

UFO 解密

Secrets of the UFO

唐·艾尔金斯 Don Elkins

卡拉·鲁科特 Carla L. Rueckert ——著

李宇美 ——译

Secrets Of The UFO

First Printing, May, 1977

Second Printing, November, 1977

Third Printing, October, 1978

Fourth Printing, March, 1983

Fifth Printing, September, 1983

Sixth Printing, April, 1985

Seventh Printing, January, 1987

Eighth Printing, July, 1988

Ninth Printing, October, 1990

Copyright ©1977 L/L Research, which is a subsidiary of the Rock Creek Research & Development Laboratories, Inc.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or used in any form or by any means—graphic, electronic or mechanical, including photocopying or information storage and retrieval systems—without written permission from the copyright holder.

ISBN: 0-945007-00-0

L/L Research

P.O. Box 5195

Louisville, KY 40255-0195

Traditional Chinese edition copyright © 2017 by 1 Center Ltd.

谨将此书献给 Hal 和 Jo Price

「真相乃时间之女，而非来自权威。」

——法兰西斯·培根爵士（Sir Francis Bacon）

目录

译者序.....	5
作者序.....	6
第一章 一种极为奇特的现象.....	7
第二章 心电感应接触.....	20
第三章 何谓真实.....	25
第四章 人类的本质.....	36
第五章 解读不明飞行物体之谜.....	41
第六章 人类的发展.....	59
第七章 尤里·盖勒之谜.....	72
第八章 来自他方的流浪者.....	82
第九章 灾难预言与转变.....	122
第十章 结论.....	128
注解.....	136
参考书目.....	143

译者序

在地球以外的星球上，到底有没有外星生命的存在？

这些外星生命知道地球的存在吗？

他们来到地球带着什么样的使命和目的？

他们会不会毁灭其他星球上的文明？

相信大家或许和我一样，在人生的某个阶段，都曾经对以上这些问题有过好奇和疑惑。来自宇宙各行星的外星访客，永远是好莱坞电影最喜爱的题材。外太空的神秘色彩、人类对外星生物的好奇、外星人举入侵地球的情节，相信大家都不会陌生。

一九九三年首播，一共制播了九季才光荣下档的美国影集《X 档案》，相信大家也都还记忆犹新。影集中的男女主角是联邦调查局的探员，在政府及军方高层企图掩盖真相的压力下，毫不退缩地持续调查各种与外星人相关的超自然事件。大部分人在看了这些影视作品以后，多半只把内容当作想象力丰富的编剧家们的精彩创作；同时，就算是看过、读过许多报章媒体报导的外星人目击事件及照片，多半也不会认真看待，通常就当成茶余饭后的话题，一笑置之而已。

但是在阅读了《UFO 解密》一书之后，或许您对于外星人会有截然不同的看法。《UFO 解密》的两位作者唐·艾尔金斯和卡拉·鲁科特，一直致力于外星接触者的研究。对于阅读过《一的法则》的读者来说，这本书可以当成是一本导读书，书中详实介绍了许多有档案可查阅的外星接触事件，并忠实地记录了与外星人的对话语录，也清楚找出他们来到地球的原因和使命。读了这本书之后，您会发现，或许外星人的使命远远高过、也超出好莱坞剧作家的一切想象。

2011 年七月号的《科学人杂志》(Scientific American) 中有一篇由麦可·薛莫 (Michael Shermer) 撰写的专栏文章，他在该文中提出的论点，可以为《UFO 解密》这本书下一个最适切的注脚。文中提到，著名物理学家与宇宙学家史蒂芬·霍金 (Stephen Hawking) 在 2010 年探索频道制作的纪录片中曾说：「人类只需看看自身就可以知道，智慧生命可能发展成什么模样，就连我们自己也不愿意接触。我可以想象把母星球资源消耗殆尽、以巨型航空船为家的外星人。这种科技先进的外星人可能成为游牧族，征服并殖民他们所能遇上的星球。」而从人类不同文明相遇的历史来看，较为先进的文明会毁灭或奴役较落后的文明，对此霍金的结论是：「如果真有外星人找上门来，我想结果会和哥伦布发现新大陆差不多，而美洲原住民的下场并不好。」

但是薛莫有不同的见解，他写道：「任何能够进行长程太空旅行的文明，将早已进步到不必剥削殖民且能使用永续能源的境地。对地球文明而言，奴役殖民地居民并攫取当地资源，或可收利于一时，但对需要花费几万年进行太空旅行的地外文明而言，就不是永续的做法。由此观之，思考地外文明迫使我们考虑地球文明的本质与进展，也对接触地外文明提供了希望，因为那代表至少另外还有个智慧生物也进步到某个程度，同时以驾驭新科技取代控制同种生物、以探索太空凌驾征服土地。让我们朝星空出发吧！」

用心阅读此书，探索您的星空，祝愿您找寻到属于您的爱与光！

作者序

不明飞行物体研究家（ufologist）是探究我们这个时代天大秘密的侦探。当他穿越精心设计的迷宫中，各种刻意混淆视听的伎俩、错误讯息、企图遮掩真相者、狂热分子、怀疑论者、真实信仰者和非信仰者，到头来也许会发现，整个解谜过程中最忠实的盟友是自己的幽默感。或是如格鲁乔·马克思（Groucho Marx）所说，「若不是这个人死了，那就是我的表停了！」*

（*译按：知名喜剧演员格鲁乔·马克思在演出中很著名的一句话，当时他看到地上躺了一个人，就边看着手表，边量那个人的脉搏；脉搏为零，然后他就说了这句话，意思是指这个人死了。作者会用这句话，是为了要呼应上一句所说的「最忠实的盟友是自己的幽默感」，所以写了个笑话自嘲，意思是：证据确凿，你们却还不相信有外星人的话，我也只能一笑了之了。）

唐·艾尔金斯
卡拉·鲁科特
1976年于路易斯维尔市

第一章 一种极为奇特的现象

你大可将这本书中的资讯视为无稽之谈，但这也可能是你这一生中所能知悉的最为至关重要的讯息，那就是我们会在此提出不明飞行物体这个奇特现象的解答。本书所涵盖的讯息不是凭空臆测，也不是理论学说，而是从众多不明飞行物体所传送过来的讯息所做的浓缩整理。来自外星接触者的讯息当然有其缺点，最显而易见的一点就是无法取得可证明其确实性的证据，优点则是这些来自世界各个角落的讯息数量极为惊人，相似度也极高。在过去二十五年间（一九五〇年至一九七五年），这些据称来自于不明飞行物体的通讯记录已高达数百万字。

在美国，大约有一千五百万人宣称他们曾经看见过不明飞行物体，有记录可查的接触案例超过两千件，大约有七百件降落案例留下了痕迹证据^[1]。现今人们已经不再怀疑不明飞行物体的存在，但问题是：他们是谁？又为什么会出现在这里？也许我们所能做的最重要的一件事，就是去了解他们。对于这个难以捉摸的谜团，全球有数千人极为确定，他们至少知道一部分的答案。

这些人是如何获得解开谜团所需的资讯呢？听来或许令人难以置信，但是他们的答案是来自于与不明飞行物体上的生物实际接触的经验。从五〇年代初期开始，声称有不明飞行物体接触经验的人数就持续增加。至今，人数之庞大，让他们已然在全球形成了一种如地下组织般的「伪秘密」次文化。我之所以用「伪秘密」来形容他们，是因为即使这些外星接触者都说出了他们的接触故事，内容却难以为我们的文化所接受。这些地下组织的内部人士所获得的资讯，大致上来说大同小异，而他们分布于美国许多地方及世界各地。

他们可不是什么狂热的迷信之徒，也不是离疯人院一步之遥的疯子，更不是刚见完灵媒的佝偻老妇。绝大多数外星接触者的智商和背景，都是与你我无异的正常人，这些人的数量每年持续累积、增加中。他们绝大多数未受到任何媒体关注，也并不想获得关注。

我在超自然现象（paranormal phenomenon）这个领域的研究时间已达二十五年之久，过去十四年间，则专注于解开外星接触者的谜团。阅读此书时，你会发现需要一些超自然现象研究的背景知识来帮助你更深入了解。因此，本书在前三章概述了相关研究，同时也条列出参考书目，提供给想进一步深究此领域的读者查询。在现有的大量外星接触者资料当中，相当多与不明飞行物体看似毫无关联的资料，近来开始大幅增加。我现在的任务就是要浓缩、汇整外星接触者的故事，希望在分析之后，能够归纳出至少一个，在不明飞行物体之中最具代表性群体的性质、目的、起源和终极目标。

谈到外星接触者这个议题，我不由得回想起已故的詹姆士·麦当诺博士（Dr. James E. McDonald）于一九六八年在美国国会的发言。当时他正在众议院航空及太空委员会（Aeronautics and Astronautics）报告他对不明飞行物体所做出的结论。他描述了一起多年前在法国北部发生的事件，那时有好些农夫向当局报案，说有许多石头从天而降，但当局认为报案者「愚昧」，事件又「不符合科学理论」。因此，一开始根本没人正视这些农夫所说的事，直到后来有一位科学家认真看待此事，并展开全面性的调查，而这就是「陨石学」诞生的源起。麦当诺博士向国会报告，目前美国在处理不明飞行物体的目击报告时，「在科学认知上，也面临了类似的情况。因为这些目击事件看起来完全不合理，所以我们就采取视而不见的处理方式。的确，这些事件无法以常理来解释，但是事到如今，我们如果再不开始采取行动，那么就只能如今日的现况一般，原地踏步、举步维艰。」^[2]

再看看亚利桑那州雪花镇（Snowflake）事件，崔维士·瓦顿（Travis Walton）于一九七五年十一月五日，在众目睽睽之下被带上了一个不明飞行物体。六个目击者全都接受了测谎器测谎，所有测谎结果显示他们说的都是实话。崔维士本人则在五天后现身于距离当初被带上不明飞行物体的十二英里远处。他说，他在一艘船舰内醒来，看到有几个长相奇特的生物正在检查他，还看到了四名看起来和正常人无异的人类。他描述的故事，细节俱在，并无漏洞。空中现象研究组织（APRO, Aerial Phenomena Research Organization）的研究总监詹姆士·哈德博士（Dr. James Harder）亲自参与了此事件的调查，也认为此事件并无造假欺骗之嫌。目击者的测谎报告也支持这个结论。所有迹象都显示，这次外星接触事件是千真万确的。

尽管如此，新闻报导在一九五〇年代依然遵循着旧有的可笑标准，通常接获事件发生的数个月之后，才会有极少数的美国人得知消息。

各个不明飞行物体研究团体（名单详见参考书目），好比空中现象研究组织和不明飞行物体互动网络（MUFON, Mutual UFO Network）都公布了许多报告，像是先前提及的崔维士·瓦顿事件，但全国性的新闻媒体并未报导。如此一来，地下组织就愈来愈确定不明飞行物体是真实存在的，它们想与人类进行沟通，然而在主流文化影响下的社会大众，却依然对如此重要的资料不甚了解。

在以往，这种知识鸿沟绝大部分要归咎于这些现象的调查是由美国政府所掌控的。在一九四〇年代后期和五〇年代初期，目击事件和相关故事开始大幅增多。而美国空军，就和所有人一样，完全不知道这些事件是怎么回事；更有甚者，如负责保护美国空中安全的单位，不明飞行物体的出现令他们既困窘又担忧。在当时的时空背景下，民众会在自家后院兴建防空洞，所有美国人民都认为苏联会对美国发起核弹攻击，因此美国空军无力说明这些现象的来由为何，的确会令他们颜面尽失。结果，官方对于不明飞行物现象全面噤声，只当作是荒谬的无稽之谈。在这种社会氛围之下，可靠的目击证人似乎有责任克制自己，不要报告不明飞行物体的接触经验，因为这么做有可能会损及自己的名声。约瑟夫·艾伦·海尼克博士（Dr. Josef Allen Hynek）在一九五三年谈到了这个问题：

还没有达成任何定论，但是就科学的角度来看，不停地嘲笑和影射目击事件是「愚蠢」且「蝇量级智力」，长此以往并无好处……嘲笑并非一种科学研究的方法，而我們也不应该这样教导民众。^[3]

在蓝皮书计划（Project Blue Book）功成身退之后，空军愈来愈有信心，认为不明飞行物体对美国国家安全不会造成任何威胁，但此时人们却早已习惯于嘲笑不明飞行物体目击事件和目击者。今日，官方对于相关报告的限制已经逐渐消除，虽然军方仍有一道军事禁令，禁止军事人员在未向内部汇报前任意公布不明飞行物体事件，但是嘲笑的习惯仍然存在，这种习惯在一般人民有机会自行判断不明飞行物体之前，就持续成功阻隔了相关资讯的自由流通。大卫·雅各（David M. Jacobs）在他那本关于不明飞行物体论战历史的书中就提到，当初海尼克博士召集了四十四名天文学家，想要与他们一同研究不明飞行物现象，结果却发现只有百分之十七的天文学家对这个议题感兴趣。海尼克博士便一一写信给他们，详述了几个特别不寻常又具高度争议性的目击事件，同时再一次询问他们有无兴趣。这一次，几乎所有天文学家都对不明飞行物体产生了兴趣。正如海尼克博士所言，「他们一开始之所以会兴趣缺缺，全是源自于讯息的缺乏。」^[4]

在某些国家，不明飞行物体目击事件的讯息可以如同任何其他新闻一般自由传播，他们的民众对于此类话题也更为热中。

尝试使用科学方法调查不明飞行物体的人，都会遇到一个基本问题：在开始调查一个新

现象时，都需要从与现有理论有关联性的某些现象开始着手，而不明飞行物体现象无法轻易在现有测量和预测的电脑系统上进行「计算」，我认为这是使大部分科学家及有兴趣的人放弃积极调查的最主要原因，它对科学家来说是一个令人深感挫折的学门。调查不明飞行物体并不是这个时代的趋势，这种挫折感使得大多数人却步，只有最具胆识的科学团体愿意将他们的名字与不明飞行物体研究沾上边。这种情况在整个超自然现象研究领域也是成立的，当然，不明飞行物体就是超自然现象的一部分。

我发现，许多不明飞行物体学的研究人员在官方发言时极为保守，却会向同情他们的人吐露比较非主流的神秘学理论。其中有些资深人员，对于探索那些在信赖区间之外游移的知识极富胆识，而我个人也认为，现在正是让大众知悉这些非主流科学知识的适当时机。

我在不明飞行物体这个领域已经深耕了二十五年之久，一直保持着开放的心态进行研究，对我而言，没有所谓太小或是太荒谬的证据。以这种方法所得到的、逐渐浮现的理论学说，似乎有点疯狂又有点荒谬，但正因为资料来源就是如此，便造就出这一理论学说的最大优点，那就是日复一日不断增加的目击报告，似乎都与这项理论极为吻合。请谨记一件事：几乎所有现今科技被视为正常的理论，在短短的一百年前，都还被视作既疯狂又荒谬，甚至是根本不可能成真的事。不明飞行物体到底比我们现今所了解的要进步上多少个千年，答案仍是未知。

在我的研究之中，我选择不再遵守现今科学界所认可核实资料的方法，因为这种方法在处理不明飞行物体现象上，已证明是无效的工具。我大胆假设，它之所以无效，是因为它建立在调查以现今科技水准为思考脉络的现实上；更进一步假设，构成不明飞行物体的思考脉络或科技，也许和我们地球人的现实观并无任何直接关联。历史上充斥了许多现实与现今科学理论或合理性大相径庭的前例，我认为历史已再次重演，正如人们一度以为地球是平的——在距今不到四百年以前，焦尔达诺·布鲁诺（Giordano Bruno）受火刑而死，只因他提出了地球公转的假说。如今，我们又再次看到，有愈来愈多证据显示，一个和我们的认知完全不同类型的现实，的确是存在的。

如果你在路上随机询问路人，相不相信不明飞行物体是真实存在的，超过一半的人会回答，「相信，不明飞行物体可能真的存在。」大部分人对这个议题都很感兴趣，如果报纸上报导了不明飞行物体事件，他们也会阅读并认真思考。但大多数的案例都未被报纸报导，大众便接收不到时常发生的接触事件相关讯息。缺乏媒体报导并不是许多接触案例鲜为人知的唯一原因，其他的原因还包括：

- 接触者不敢说出自己的经历，因为怕被他人取笑。
- 接触者不知道有不明飞行物体调查组织的存在，那些听了故事的人都不相信他们的故事。他们也很想分享，但是认为没有人会相信。
- 接触者可能不记得他的接触经验，因为不明飞行物体操控员（UFOnuts）影响了他的大脑记忆体区块。

不明飞行物体研究人员发现以上这三个因素，使得「沉默的」外星接触者一而再、再而三地噤声；同时也有理论指出，绝大比例的接触者案例都未涵盖在调查之中。不明飞行物体研究先驱约瑟夫·艾伦·海尼克博士，推估全世界每天大约有一百件不明飞行物体目击事件，但是大部分案例都不为人知。

但是，仍然有相当多的案例是为人所知悉的。与不明飞行物体上的生命体接触的完整报告案例数目非常庞大，海尼克博士认为停止找寻鸡蛋，开始煎欧姆蛋卷的时机已然来临。问

题是，这些鸡蛋都很怪异，我们都害怕敲开它们，所以永远做不成欧姆蛋卷。这本书的目的就是想尝试做出欧姆蛋卷，即使它的味道对某些理论家而言极不合胃口。

在开始之前，我想和你分享一些「怪蛋」，希望能帮助你明白这些蛋究竟有多奇怪。以下我会介绍十五个案例，全都是不明飞行物体目击事件，同时也都与内部的生命体进行了近距离接触。这些案例来自于各个不明飞行物体调查组织，像是空中现象研究组织、不明飞行物体互动网络、《飞碟评论杂志》(Flying Saucer Review)。本书最后面的参考书目详细列出了完整的组织名单，同时附有各组织的地址。一九五〇年代的案例已经是众所周知，我就不一一列出，以免大家看了无趣。这些是几个比较近代的案例，目的是让各位读者了解接触案例有多么普通，同时让你先轻尝一下这些「怪蛋」烹调出来的成品滋味。

案例一

日期：一九六三年

地点：美国肯塔基州，羊齿溪市 (Fern Creek)

调查员：凡恩·雅尼上校 (Verne Yahne)，肯塔基州，隶属于空军国民警卫队；D. T. 艾尔金斯 (D. T. Elkins)，独立调查员

四个年龄介于五到十二岁的男孩在一个小森林玩耍时，看见了一个碟形飞行物在小森林后面降落。一个大约四英尺高、穿着太空人服装的类人生物从林中走出。其中两个男孩向类人生物丢掷土块挑衅，该生物就用一把小型的黑色棒状物对着四名男孩射击，男孩们感受到轻微的刺痛。当男孩事后进行隔离侦讯时，四人所描述的故事都一致。他们所描述的类人生物的细节，与空中现象国家调查委员会 (NICAP, National Investigations Committee on Aerial Phenomena) 的档案之中，俄亥俄州河谷地区两百件以上的目击事件所描述的大量详尽资讯完全吻合。

男孩们的母亲陈述，就在她致电国民警卫队报告该起目击事件不久，就接收到了「脑中传来的讯息」(心电感应术)，指示她打电话到路易斯维尔大学。报案后，人员发现了地上留下小小的足迹和清晰的降落痕迹。隔天，两位不知名的男子抵达降落地点，并移除了降落的证据。虽然他们自称是来自路易斯维尔大学，但是事后查证发现并非事实。

案例二

日期：一九六五年，持续至今

地点：西班牙

调查员：安东尼奥·瑞巴罗 (Antonio Ribera) 和罗斐尔·法里欧斯 (Rafael Farriols)，两人皆为西班牙的不明飞行物体研究家

一个叫作宇莫 (UMMO) 的行星自一九六五年开始联络不同的西班牙人。这些人都受人敬重且受过良好教育，其中包括作家、工程师、律师等等。接触是经由电话进行，他们邀请外星接触者提出关于宇莫星人的问题。之后则会有一份回答问题的报告邮寄给发问者。

这些报告上都盖有一个与代表天王星符号很相像的指纹印记，但是在「H」中间与横线垂直的那条直线比较短。外星接触者被告知宇莫星的航空器会在特定日期的特定地点出现，航空器按时出现在指定地点，也被拍下了照片，其底部也印有那个多了一条垂直线的「H」符号。

从那时至今，报告持续出现，报告中讨论了许多技术性的议题，像是物理学和生物学。

有人将这些报告中所使用的「宇莫」词汇搜集起来并加以研究，发现是一套极有逻辑的语言系统。他们自称来自于环绕我们、名为「沃夫四二四」的联星系统旋转的星球，之所以会被吸引到太阳系来，是因为一个在一九三四年从地球发射出去的无线电信号，他们还提供了该讯号的频率（413.44 百万周）。宇莫星上的孩童，在十四至十六岁之间声带便会硬化，因此大部分成年的宇莫星人无法说话，只能使用心电感应术交流。

这份宇莫星的报告是不明飞行物体接触案例中格外有趣的案例，而且一直持续至今日。《飞碟评论杂志》不时会更新它的进展。

案例三

日期：一九六九年五月四日至九日

地点：巴西，贝贝多鲁镇（Bebedouro）

调查员：胡里欧·阿莱索（Hulvio B. Aleixo），隶属于不明飞行物体公民研究中心（CICOANI, Centro de Investiga ção Civil de Objetos A éreos N ão Identificados，位于巴西美景市的研究团体）

荷西·安东尼奥·斯瓦（Jose Antonio da Silva），是一名品性优良和名声卓越的二十四岁军人，他被几名矮小并蓄着红色胡须的类人生物强行带上他们的航空器。在他被监禁于那艘奇怪飞行器的期间，看见一名肤色白晰、高大，看起来像是人类的生物，但是那些身材矮小的外星人似乎看不见那个人。这个人警告斯瓦，一个牵涉到全人类的危机即将到来，只有地球上的人改变做法才有可能避免浩劫；此外，可能会有不知名的生物进行干预，同时还可能会有大灾难发生。

在被劫持后的第十二天，斯瓦突然被一种强烈的意念唤醒，这个意念要他走到屋外。他照着做了，并在屋外看见其中三个蓄着红色胡须的外星人，很显然就是他们用心电感应术召唤了他。他赶紧回到屋子中，锁起门来，因为他感觉有一部分的危险可能就与他们相关。

案例四

日期：一九七三年夏天

地点：美国宾州各地

调查员：斯坦·戈登（Stan Gordon），不明飞行物体互动网络宾州总监

这个案例包含了一百多个与不明生物个别接触的报告，在此就不一一列出各个案例发生的日期和地点。这些报告内容虽然不尽相同，但主要细节却多少具有一致性——最引人注目的一点就是这些不明生物的长相。他们身上长满毛发，有着和人猿一样的闪亮双眼，耳朵很明显，还有大鼻、尖牙、长臂。在戈登能采样到脚印的案例之中，脚印是极大的三趾脚印。目击事件大多数发生在树林、乡村或小城镇的民宅附近。目击事件发生期间，动物会静止不动，但在事件发生的前后，动物和小孩的行为则会变得极不寻常，牛群会恐惧推挤，小狗会大声狂吠，孩子则是整夜哭号。这些生物通常会与不明飞行物体同时被民众目击，并且见到他们进出不明飞行物体。有些案例的目击者则提到，这些生物会以心电感应术和未知对象进行沟通。在这些案例中，有三个案例分别有一个不明生物遭民众枪击。一起是以点三〇 - 〇六步枪射击（细节请见案例六），一起是用十六口径猎枪以近距离射击，最后一起则是以点三八手枪射击。后两起事件中的生物，在民众开枪的瞬间就在一道闪光中失去踪影，就像照相机的闪光灯一闪即逝。

案例五

日期：一九七三年十月十一日

地点：美国密西西比州，帕斯卡古拉市（Pascagoula）

调查员：约瑟夫·艾伦·海尼克博士，西北大学天文学系系主任，不明飞行物体研究中心总监；詹姆士·哈德博士，加州大学土木工程学系教授，空中现象研究组织研究总监

四十五岁的查尔斯·哈克生（Charles Hickson）和十八岁的凯文·帕克（Calvin Parker）正在钓鱼，突然看见一个长方形、大约三十五到四十英尺长的蓝灰色航空飞行器，在他们附近降低高度并开始盘旋。飞行器发出巨大的机械声响，并出现了一道门，有三个类人生物或者机器人出现，且开始接近这两名男性。如同他们的飞行器一般，这三个生命体并未碰触到地面，而是在恰恰比地面高一些的地方飘浮着，他们的双脚并未移动但依然能够前进；他们身材矮小，有着如大象般的皮肤，狭长如裂缝般的眼睛，和如箝子一般的手。

当帕克看到他们靠近时，便昏厥了过去。哈克生的四肢也无法动弹，但是依然能继续观察发生了什么事。其中两个生命体架起了哈克生，把他带入太空舱内。当哈克生被架起时，他立刻丧失了所有感觉，包括重力感。他被带入一个明亮但空无一物的房间之中，且看不出光线是来自何方。生命体将他置放成斜倚的姿势，他依然是「飘浮」于空中，有一个像眼睛般的仪器来来回回彻底地扫描他的身体，好像正在检查或是照相。如此大约进行了十五至四十分钟，哈克生并不是很确定到底过了多久时间。检查结束之后，生命体留下哈克生，让他独处了一阵子，然后就把他「飘浮」回一开始将他架走的河岸。

大约一小时之后，这两个惊恐万分的渔夫到警长办公室报案。他们被警方仔仔细细地审问了一番，然后被留在一个设有监听器的房间。当时两人之间的交谈有录音记录，内容显示他们都对自己的遭遇无比惊恐，帕克更是有了重大的情绪创伤，在哈克生离开房间之后，帕克开始祈祷。由于此次经历，帕克甚至面临精神崩溃。

哈克生则是一直受噩梦所扰，那次恐怖的经历让他持续处于惊恐状况之中。不过他算是平复得比较好一些，还能够与想要查明事件始末的调查员共同合作。哈克生曾经接受测谎，在两个半小时的测谎之后，连曾经对他所描述的经历抱持高度怀疑的测谎专家，也认为哈克生说的全都是实话。哈德博士使用了时光回溯催眠法进行验证，同样也认为他所说的经验是真实的，哈德博士说，「这种强烈的恐怖情绪，在催眠中是绝对不可能假造的。」

案例六

日期：一九七三年十月二十五日

地点：美国宾州，格林斯堡市（Greensburg）

调查员：柏斯侯德·艾力克·施瓦兹（Berthold Eric Schwarz）医师，纽泽西州锡达格罗夫市艾塞克郡立医院中心脑波实验室顾问（Essex County Hospital Center, Cedar Grove, New Jersey），《飞碟评论杂志》顾问

这一个案例也许是先前介绍的案例四之中那一百多个宾州目击事件中最有趣的一个。当时是晚上九点，至少有十五名目击者看到一个发光的红色球体在附近的一处农地盘旋。其中一名少年农民史蒂芬·普拉斯基（Stephen Pulaski）接受了《飞碟评论杂志》的访问。史蒂芬当时拿了一把点三〇 - 〇六来福枪，和另外两个十岁的邻居男孩开车去一探究竟。史蒂芬的汽车大灯在接近那个物体时突然熄灭，同时，当那个物体朝着农地下降时，待在史蒂芬家中的狼犬开始变得极为不安。那个物体变成亮白色，直径大约有一百英尺，并不断发出像是

剪草机引擎般的嗡嗡声。

男孩们站着注视着那个物体，然后那两个邻居男孩看见有什么东西沿着围篱行走。史蒂芬觉得那看起来像是两头熊，便朝着「两头熊」的头部上方发射了一枚曳光弹。那两个生物非常高大，一个约有七英尺高，另一个则超过八英尺，由于他们的阴影刚好映照在围篱上，所以要正确估算出身高并不难。他们全身都是毛发，手臂很长，眼睛则是黄绿色的，且发出一种像是婴儿的呜咽声，现场还有一种「燃烧橡胶」的味道。史蒂芬此时才明白他们并不是熊，而且还离自己愈来愈近，便再次朝生物的头顶上方开了一枪，但是他们还是继续往前走，于是史蒂芬直接朝较巨大的那个生物开枪。

当那生物被子弹击中时，那个闪闪发亮的巨大物体就在一瞬间从农地上消失不见，同时嗡嗡的引擎声也停止了，这两头生物则回过头朝树林走去。农地上原先停着物体的地方，出现了一片直径约一百五十英尺的发亮区域，但是在隔天早上便消失了。当发亮区域还在的时候，有一名前来调查的州警到达距离两百码内的地方，不过他停了下来，回头去联络不明飞行物体研究员斯坦·戈登前来调查。州警事后解释，由于他觉得史蒂芬似乎很不安，还是有人照看着会比较妥当，而史蒂芬则是不愿意接近那片发亮的区域，所以才会回头，没有继续前进。

当斯坦·戈登的研究团队和史蒂芬及他的父亲再次回到物体降落的位置时，已经是早上两点。所有动物好像都很恐惧，史蒂芬的狗则是在树林边追赶着什么，但是没有人看到那里有任何东西。突然之间，史蒂芬开始用手抓自己的头和脸，看起来像马上就要昏倒了。好几个人试图接近他，但是史蒂芬把他们全都推开，像个野兽般狂吼，又不断地胡乱挥动双手。他的狗跑向他，史蒂芬居然攻击了狗。另外有两名调查员此时也觉得头晕及呼吸困难。

史蒂芬继续四处奔跑，狂吼并挥舞着双手，然后就面朝下地跌进了一个施了动物粪肥的区域。他在那里躺了好一会儿，然后渐渐恢复意识。他喃喃自语着，「不要接近我。它在这里。退后。」人们才注意到有股硫磺般的臭味。史蒂芬和人群离开了那个区域，但是史蒂芬继续喃喃说着他会保护大家，并说他看见一个戴着黑帽、穿着黑斗篷的人，他告诉史蒂芬，「人类如果再不好好奋发向上，末日就要近了。」那人也告诉史蒂芬，「现在这里就有一个人，他可以拯救全世界。」不用说，在场的调查员开始为史蒂芬的健康状况感到担忧，因此找来了施瓦兹医师。施瓦兹医师接下来为史蒂芬进行了精神研究，结论是，史蒂芬针对该起事件的描述为真，这样一起事件确实会使一般人受到惊吓。史蒂芬一直过着脚踏实地的生活，对着一个八英尺高的庞然大物射击，对方却毫发未伤，的确超越常人所能理解的范畴。其他众多目击者在事件发生的不同时间点的陈述，也证明为真。那么那个神秘黑衣人到底是谁？他对人类未来的预测意味着什么？这就端看大家要怎么解释了，但是史蒂芬的切身经验确实留存下了完整记录。

案例七

日期：一九七三年十月二十八日

地点：阿根廷布兰卡港（Bahia Blanca）

调查员：里瑞亚·杰拉契（Liria D. Jauregui），空中现象研究组织调查员

凌晨时分，卡车司机迪安尼修·兰卡（Dionisio Llanca）发现卡车有一个轮胎爆胎了，便在一处荒郊野外将车停靠在路边。当他用千斤顶顶起车来，准备更换备胎时，忽然看到远方有亮光，他当时并未多想。但是当亮光愈来愈接近，且颜色转变成为亮蓝色，使得兰卡起身找寻这奇怪的亮光来自于何处时，却发现自己全身上下像是麻痹了般动弹不得。但是他

依然能看见有一个圆顶碟状物体飞到了卡车附近，盘旋在地面之上。在飞行器旁的地上，站着两男一女，共计三名类人生物，有着金色的长发，细长的双眼，穿着银色的连身服及长靴，没有戴头盔，也没有拿任何武器。

生命体们互相交谈了一阵子后，其中一人抓着兰卡的毛衣领子，将他举起。兰卡吓坏了，但那人用一个小黑盒碰触了他的左手食指，他立刻就开始放松了。几秒钟后，他彻底失去了意识。

隔天早晨，他在路旁醒来，自行找到了有人烟的地方，并将他所记得的事告诉了众人，有关单位也开始展开调查。但即使是极具权威的医师使用了催眠术和吐实剂，兰卡还是记不起任何在飞行器上的片段。而他告诉调查员，这些生命体「自一九五〇年开始」就与地球人一直保持着联系，目的是要研究地球人能不能居住在他们的星球。他描述了飞行器的内部，且提到他并非经由楼梯或是坡道进入飞行器的机舱中，而是经由一道亮光。他还说，那些生命体不想要他记得搭乘航空飞行器的经验，所以有些片段他就记不起来了。在专家不断追问之下，也只能从兰卡嘴里得到这样的讯息，「我有一个来自飞行器中生命体的讯息，但是我不能告诉你它是什么。不管你或是任何地球上其他科学家再怎么努力，我在飞行器上的记忆片段都会是一片空白。」

负责研究这个案例的医学人员同意以上结论，他们认为如果再继续深入探索、研究兰卡潜意识中有关这次经历的片段，有可能会影响到兰卡的健康。但是他们认为，兰卡的经验虽然难以置信，却是千真万确的。

案例八

日期：一九七四年一月七日

地点：比利时瓦尔内顿（Warneton）

调查员：贝金父子（Bazin Sr. and Jr.）、毕哥尼（Mr. Bigorne）、伯丁（Mr. Boidin），不明飞行物体互动网络调查员

一名不愿意姓名曝光的人士，开车经过法国与比利时边界时，汽车引擎突然熄火，车灯和收音机也都失灵了。此时，他看见一个不明飞行物体在离他约一百六十码之外的土地上降落。这个约有三十英尺宽的航空飞行器，形状就像是第一次世界大战时英军戴的头盔，同时还间歇闪烁着橙色光，飞行器下方则透出白光。有两个生物缓慢僵直地走向目击者，他们大约有四英尺高，皮肤呈浅灰色，眼睛浑圆，鼻子凹陷，嘴巴只有一个细缝，没有嘴唇，身上穿着头盔和金属灰的连身工作服，其中一员手拿着一个一端有着尖头，如一把短尺的工具对准车子。

当这两个生命体离车子不到十二英尺时，其中一个张嘴又闭嘴，目击者此时感受到后脑勺有轻微电击感，并听到一个有规律的低频声音，然后两个生命体转身登上飞行器。此时，飞行器开始发出规律的靛蓝色，其下方三脚架收起，飞起并短暂盘旋，然后快速地以六十度角爬升。目击者准备离开现场时，有另一辆车也开近，那辆车上的驾驶同时也看到了不明飞行物体和那两个生命体。

案例九

日期：一九七四年复活节当日

地点：美国肯塔基州，巴兹敦市（Bardstown）

调查员：劳伦斯·艾里森（Lawrence Allison）和 D. T. 艾尔金斯

一名十八、九岁的男孩晚上独自开车外出，他不懂自己为什么会这么做，仿佛有什么力量驱使他开车外出，也完全不知道外出的目的为何。这时，突然在他身旁的乘客座出现一名男子，那名男子询问惊吓的男孩还记不记得他，男孩说他不记得。然后，男孩和他的车便突然进入了一个很大的房间。那名「乘客」欢迎男孩上机，并带着男孩在飞行器上四处参观。参观完之后，这名打扮休闲、穿着衬衫和牛仔裤、看起来和一般人无异的导游，要求男孩回到车上。男孩照做了，立刻就发现自己又回到马路上。

关于此案例更多细节的调查工作，目前还在持续进行中。

案例十

日期：一九七四年四月十日

地点：美国俄亥俄州，白屋村（Whitehouse）

调查员：厄尔·涅夫（Earl Neff）和赖瑞·莫耶斯（Larry Moyers），不明飞行物体互动网络现场调查员

有一天晚上，山姆（化名）和一名自称是不明飞行物体接触者的朋友在一起，当时他询问那名接触者，能否提出外星接触的实际证据。第二天晚上，山姆下班返家途中，刚过午夜十二点不久，他的汽车引擎和车灯都突然失灵了。当他下车查看时，发现后方停着另一辆车，一名稍胖的白发男子下了车并走向山姆。这名外表看来相当正常的人给山姆看了「证据」——他利用手上的一个小道具，让一块石头消失了。然后他告诉山姆要「好好拯救他的婚姻」，并且答应山姆日后会再联络。

案例十一

日期：一九七四年五月二十六日

地点：美国加州，米契尔洞穴（Mitchell Caverns）

调查员：艾德贝尔·爱普森（Idabel Epperson），不明飞行物体互动网络现场调查员

这名目击者过去不止一次目击过不明飞行物体。有一天晚上，他在露营车中被一种嗡嗡声和规律闪动的光线给惊醒，他想打电话给家人，但是全身都不听使唤，根本动不了。他看见四个像风车般转动的奇怪形状的彩色光线，分别是红色、橙色、黄色、蓝绿色。第二天早上醒来时，他眼中满布血丝，浑身疼痛，醒来的时间也比平时晚了两个小时。

在他的印象中，他上了一个不明飞行物体，但相关细节却全都记不起来了，就像是短暂失去了记忆。日后，在被催眠的情况下，他记起曾经在航空飞行器之中，还记得舱内的墙壁上放置了一整排的陀螺仪。「那些有着彩色灯光的转轮，给予这些陀螺仪能量，并形成一个人造重力场。」他还记得当时看到了八个男人，外表看起来和一般人无异，其中七个人穿着赤褐色「像锡箔一般」的制服，另一个人则是穿着柔软的淡蓝色服装。他看见一个荧幕上显示着土星的特写镜头，还看见一个控制仪和三张躺椅，生命体还用放大镜检测他的眼睛。目击者说，他期待能与这些生命体们有更进一步的接触。

案例十二

日期：一九七四年九月三日

地点：美国麻萨诸塞州，达克斯伯里（Duxbury）

调查员：约翰·吉姆伯恩（John Giambrone），不明飞行物体互动网络现场调查员

一天清早，一位女性目击了在树梢水平的高度，有一个闪烁着规律红光的不明飞行物体，两道光束照射过沼泽，导致她的汽车突然熄火，收音机发出静电干扰声。这情形发生不久之后，她收到了一个心电感应术传来的讯息，要她把车开到某一条公路上，她照做了。接着，收音机和引擎又再次失灵，但是这一次有四个矮小的类人生物出现，并朝她快速移动，每个生物都骑着一个像是小型耕耘机的交通工具，快速地在地面「之上」移动，并没有着地。其中一个生命体接近她的车，并以心电感应术要求她开车门，但是她没有照做，此时四个车门立即自动开启。那个生命体开始检视她，并用一个小工具碰触了她的颈背，事后该处留下了五个小小的刺痕。类人生物告诉她，他们多年来持续到地球探访，至今已经有上千艘飞行器造访过地球。他们在附近有一艘母舰，而他们是来自一个叫作「奥尼格斯」（Omnius 或是 Omnigus）的星球。他们检查过许多地球人，当然并非所有人都出于自愿。她被要求不可以触碰他们，以防止受到污染的可能，更被警告在这次接触之后，好几个星期都会有严重的头痛。这些生物约有四英尺到五英尺高，头上戴了头盔，即使遮住了脸部，还是可以透过头盔看见他们闪亮的小眼睛。他们穿着制服，皮带上有一个有着垂直波纹线条的徽章。

这名目击者被这次的经验吓坏了，她拒绝接受任何单位进行任何形式的调查。这里所刊载的细节，是由她的丈夫在严格的匿名条件下提供给不明飞行物体互动网络的。这名女性目击者被问及这次事件时，一律严正否认有此种事件发生。

案例十三

日期：一九七四年十月二十五日

地点：美国怀俄明州，医学弓国家公园（Medicine Bow National Park）

调查员：里奥·史宾克教授（Dr. Leo Sprinkle），怀俄明大学心理学系教授，空中现象研究组织和不明飞行物体互动网络的调查员；瑞克·凯尼恩（Rick Kenyon）和罗伯·南克兹（Robert Nantkes），不明飞行物体互动网络现场调查员；法兰克·伯克（Frank Bourke），国家星象（National Star）调查员

卡尔·希格顿（Carl Higdon）正在国家公园北侧区域狩猎麋鹿。他对准一头麋鹿开枪，却看见发射出去的子弹以慢动作离开枪口，落在五十英尺外的雪地上，此时又突然感到一阵刺痛，转身过去，便看见一个超过六英尺高的类人生物站在近处。那个生命体穿着一件连身工作服，腰间系着宽皮带，皮带上有着六芒星和黄色标记；他留着一头像刚毛一样的冲冠直发，小眼睛，没有眉毛也没有下巴，弓形腿，长手臂，没有手但是有棒状的操纵手柄。说不定那个生物有手，但是希格顿并未看到。

生命体接近希格顿，问他饿不饿，接着倒了一小袋药丸到希格顿嘴里，希格顿吞了下去（也许他们认为，希格顿是因为需要食物，所以才会出门打猎）。

生物指着他，他突然发现自己置身于一个透明立方体形状的「飞行器」内，与他同行的还有两名不明飞行物体操控员及五头麋鹿。他们告诉他，现在正在前往他们距离地球十六万三千光年的家乡，不久就要抵达目的地了。他们在希格顿的头上戴了一个头盔，头盔上有许多凸出的电线，他看见一个高耸类似西雅图太空针塔（Seattle Space Needle）的建筑物，同时有一种极为强烈的日光照射着，让他的眼睛立刻就流出泪水。生命体告诉他，地球上的太阳对他们来说也一样极为刺眼。

接下来希格顿所记得的事就是，他又回到了国家公园，时间距离他初见生命体已经过了两个半小时。他觉得很寒冷，失去方向感，精神状态近乎歇斯底里。他来到原先停车的地方，

但没有找到卡车，之后在三英里之外寻获他的车，车子已陷在一处泥坑之中。希格顿以民用无线电对讲机发出求救讯息，警长则在午夜找到他，此时他已处于极为恐慌又濒临精神崩溃的状态，并大声呼喊着：「他们带走了我的麋鹿！」警方将他带到医院进行详尽的身体检查。奇妙的是，他的血液检测结果显示，血液中含有非常丰富的维生素，那些药丸一定极富营养。还有，他的肺部原来有肺结核造成的疤痕，但那些疤痕居然都消失无踪了！

事后的深入调查发现，希格顿的妻子和其他两个人曾经看见红色、绿色、白色交替的闪光，在这一个地区来来回回移动着。当史宾克教授使用时光回溯催眠法时，希格顿又想起了更多细节，他记起还有其他「地球人」与他一起在飞行器上，还记得外星人在地球上打猎及捕鱼，以搜集食物。

案例十四

日期：一九七五年八月十三日

地点：美国新墨西哥州，阿拉莫戈多（Alamogordo）

调查员：《国家询问报》（National Enquirer），空中现象研究组织

三十二岁的美国空军中士查尔斯·穆迪（Charles L. Moody）将车停靠在沙漠中的霍洛曼空军基地（Holloman Air Force Base）附近，当时约为凌晨一点二十分左右，他正在观看预计此时会出现的流星雨。此时，突然如闪电般出现了一个物体，从空中在离他约三百英尺的地方往下坠落，坠落到离沙漠表面约二十五英尺的地方就开始「摇动」，好一阵子之后，便开始朝着穆迪滑行而来。当它逐渐靠近时，穆迪才看清那是一个隐约发出金属灰色光泽的碟形航空飞行器，宽度约四十到五十英尺，高度则约十八到二十五英尺，下方有三个球体。

受了惊吓的穆迪快速返回车上想要逃离，但是他才刚更换不到一个月的新汽车电瓶，居然完全没有电力。而飞行器在离他约五十英尺处又再次停止，穆迪开始听到一种尖锐的声响，同时看见飞行器的一扇窗户中出现了一道人影。《国家询问报》报导写道：「突然间，一道奇怪的光芒包围住我的车，我全身都麻痹了。」在这之后，穆迪就什么也不记得了，只知道清醒之后，他坐在车中，看到飞行器笔直地喷射离开。不过不久之后，穆迪又记起了他所丧失的一小时又二十分钟的记忆。

有两个生命体不是从航空飞行器走下来，而是「滑行」下来。他们打开穆迪的车门，穆迪在一阵恐慌中，朝着其中一个外星人挥了一拳，然后「灯光就熄灭了」。

当他恢复意识时，人已经躺在一张检查台上，一个外星人正在研究他，而穆迪完全无法移动。这个外星人没有头发，头骨很大，没有眉毛，有着大眼睛、小鼻子、小嘴巴、小耳朵和薄唇。他们会「说话」，但说话时嘴唇完全没有半点移动。那个外星人询问穆迪是否安好，并且告诉他，只要穆迪答应不再攻击，就会解除他目前全身无法动弹的状况。穆迪同意了，因此这个看起来很脆弱，穿着白色紧身服、有着灰白皮肤的生命体，就用一根约七英寸长、半英寸厚的金属棍棒碰了穆迪一下，穆迪立刻就恢复行动自如了。

穆迪询问，能不能让他看看这个航空飞行器的推进系统，外星人同意了，因此他们离开了放置检查台的圆形房间，经过一个拱门，进入了另一个房间。单单是这个房间本身，据穆迪说，几乎就和飞行器从外面看起来的大小一样，仿佛是飞行器的内部空间，但居然比外部看起来的空间还要大。房间中有其他三个生命体，其中一个很显然是女性，她飘浮在离地面约四分之一英寸的地方。领导者要穆迪站在地板上一个特定的地方，当他照做了之后，立刻像是乘坐升降机一样，下降到了下面的房间。这个房间的地板上凸出的部分，就是他在航空飞行器下方见过的那三个球体的上缘，球体含有大型结晶体，每一面都有长杆朝结晶体倾斜。

穆迪说，外星人也给了他其他的讯息。他们说，这个飞行器只是一艘小型观察艇，隶属于一个更大的、目前停泊在离地球五、六千英里外的一个太空主体飞行器。他们也告诉穆迪，在三年之内，他们就会让人类都知道「他们的存在」。不过初期计划仅止于有限度的接触。这些外星人属于一个种族联盟，我们人类有一天也会获邀参与这个联盟，前提是他们必须先决定是否接受我们；而不管事情进展为何，外星人永远都不会伤害我们。

这段交谈结束后，他们要穆迪到医学单位报到，然后他就再次丧失了意识，直到在车中醒过来。他眼看着飞行器离开，然后就轻易地发动了他的车，并顺利回到家中。他的妻子和上司都深信，一向很保守的穆迪中士说的故事是真实的。

案例十五

日期：一九七五年十一月五日

地点：美国亚利桑那州，阿帕契·席德格利兹国家森林(Apache-Sitgreaves National Forest)

调查员：可萝和吉姆·罗伦森(Coral and Jim Lorenzen)，空中现象研究组织总监；詹姆士·哈德博士，空中现象研究组织研究总监

崔维士·瓦顿和其他六名伐木工人在森林中已经工作了一整天，他们正在使用电锯进行疏林的工作。傍晚六点左右，他们坐上了卡车，在返回镇上的途中，看到正前方和右侧有黄色的亮光。当时卡车正行驶在一个右转的弯路上，接着在崎岖山路上颠簸行驶了一会儿之后，来到了一片森林中的空地，他们这才有了清楚的视野，好看清是什么东西发出的亮光。那是一个直径大约十五英尺、高度约八英尺的航空飞行器，在离地面十五英尺之处盘旋，离他们的卡车大约有九十英尺的距离。他们之所以能够明确估算航空飞行器的尺寸，是因为它当时盘旋于一堆废木堆之上，废木堆的尺寸就和飞行器差不多大小。航空飞行器发光的颜色就和「里头放了寇门公司(Coleman，美国知名户外露营用品品牌)所生产的露营灯一样」。

当崔维士看见那物体时，他要求卡车司机停车，还没等车完全停妥就跳下了车，快速走到那堆废木堆之处。那物体发出哗哗的声响，然后开始以纵轴为中心振荡。伴随着其他的隆隆声，从飞行器之中射出了一道明亮、狭长的蓝绿色光线，击中了崔维士。明亮而无声的闪光包围着崔维士的身体，并将他朝空中向后举起，而他的头向后垂，双手手臂向外张开。有一个人看见他后来掉到了地上，但那一刹那间，其他所有人都忙着飞快逃离现场。

跑了约有四分之一英里之后，他们停了下来，此时正好有一道亮光从他们刚刚飞奔逃离的树林方向出现，他们决定回头去找崔维士·瓦顿。十五分钟之后，他们回到了飞行器的降落地点，但是根本没有任何飞行器或瓦顿的踪影。他们最后放弃搜索，到警长办公室报告了这个事件以及瓦顿的失踪。警长事后描述，这些工人极度沮丧，其中一人甚至还哭了，而稍后的测谎也证明了他们所说的经历都是事实。

隔天，一个约莫有五十人的搜救行动开始展开，彻底搜寻瓦顿的下落。两天之后，搜救行动中止，并且以人口失踪案建档。

十一月十一日，崔维士·瓦顿从附近城镇的电话亭打电话给他姐姐，他的声音听起来非常虚弱。他姐夫及其弟兄立刻出发寻找瓦顿，并且发现他跌坐在电话亭的地上，而此处距离他最后被看见的地点有十二英里远。接下来要说的故事情节很怪异，而他一点一滴地说出细节。当他被那道亮光击中之后，就丧失了意识，醒来后，发现自己躺在一个天花板极为低矮的房间中的检查台上，而他的胸部下方则放着一个仪器。他头痛欲裂，全身上下也很疼痛，但是比较轻微一些。他身边站着三个生命体，大约五英尺高，有着大眼睛、小鼻子、小嘴和小耳朵，没有头发，身上则穿着褐色的连身服。崔维士被这些「人形胚胎」给吓坏了，他把

胸前的仪器扯了下来，丢向那几个生命体。那些生物平静地离开房间，并在出房门后向右转，崔维士随后也跟着离开了房间，但他在出房门后向左转。他走向大厅并进入了另一个房间，这个房间有着透明的墙，他看到墙外有着他认为是星星的东西。他坐在一把椅子上，椅子的扶手上有好几个按钮，他按了其中一个按钮，结果墙外的星星开始移动，他就不敢再按了。一个穿着蓝色服装和透明头盔的人进入房间，招手示意瓦顿跟着他。他对瓦顿询问的问题全都充耳不闻，便带领着瓦顿通过气闸门，走下一个坡道，走出了飞行器。瓦顿现在站在一个停放着好几个碟形物体的巨大空间之中，这里的空气比先前要新鲜，光线也比较明亮。他被带入另一个飞行器，这里还有另外三个人类，两个男人和一个女人，他们也穿着蓝色服装，但是没有戴头盔，三人看起来极为相像。此时，一个很像氧气面罩的面罩，罩上了瓦顿的脸，他便失去了意识。

当他清醒时，发现自己仰躺在马路上。他感觉到有股热气，一个碟形物体在他的上方升空，底部的舱门正在关闭。瓦顿认得这条路，就步履蹒跚地走到最近的电话亭，打电话给他姐姐。此时离他失踪已经过了六天。

瓦顿出现之后立即进行的检测显示，除了身体有些脱水之外，并没有营养不良的迹象和使用药物的可能性。然而，严重的记忆障碍封锁了那失去的六天记忆，空中现象研究组织所做的详尽报告指出，可能要花上好几个月的时间，才能从瓦顿的潜意识中提取出那消失的六天的相关资讯。

以上就是我们为你简单介绍的几个接触案例，这些仅占我们所有完整记录的案例中极小的比例，目前有完整记录的接触案例已逾两千件，几乎每天都在持续增加中。还有两千名以上的可靠目击者的接触报告，他们与不明飞行物体以及不明飞行物体之中的生命体有过接触。训练有素的调查员可以证实，目击者所陈述的故事都是诚实的民众所说的可信事实。不寻常的事正在发生。

第二章 心电感应接触

拍一部以尤里·盖勒（Uri Geller）为主题的电影，并让梅勒妮（Melanie）*来负责。开始准备吧，时机恰当时就会水到渠成。请勿将我们存在的秘密泄露给任何人知道，任何人都行。^[1]（*译按：全名应为 Melanie Toyofuku，安卓亚·普哈瑞奇博士的工作伙伴。）

上述讯息于一九七二年四月十四日下午两点接收到，它就像魔术一般神奇地出现在安卓亚·普哈瑞奇博士（Dr. Andrija Puharich）的卡带式录音机中，据说是从一个不明飞行物体上传过来的。同年的八月二十七日凌晨一点零三分，普哈瑞奇博士又再次以相同的方式收到以下几则讯息：

我们至今仍找不到方法直接联络你，只能通过尤里的力量在你的卡带式录音机上和你说话。不能与如此聪慧的头脑直接联络真的是惋惜万分，也许有一天我们能直接与你联络……

今天下午，我们听了电影剧本……它会是一部很棒的电影，但是故事情节不是我们想要的。我们想要你为地球人准备好我们的大登陆，在地球上的大登陆。三千年前，我们在南美洲登陆，现在我们必须再次登陆。我们想要你为我们说出我们的故事，也就是你所谓的不明飞行物体经验，把所有搜集到的资料和文献都用上。

普哈瑞奇博士：我们要如何知道哪些资料才是相关并且真实的呢？

研究那些已经公布出来的资料，你就会知道什么资料是正确的。要小心地、慢慢地、适当地、聪慧地写出电影剧本。^[2]

其实早在六年前，也就是一九六八年，我就接收到了基本上相同的讯息，不过不是经由卡带式录音机，而是通过资讯来源所提到的直接心理传送。从一九六二年以来，我就一直在进行实验，进行了几十个关于不明飞行物体运用心理传送或心电感应术接触人类的可能性的实验。一九七二年八月，当普哈瑞奇博士被要求制作一部关于外星人在地球大登陆为主题的电影，来为地球人做好心理准备时，我已正在制作这样的一部电影。我这么做的理由就是：一个不明飞行物体要求我执行这个一模一样的任务。

最重要的一点是，我们两个人都接收到了相同的讯息，而且是在不同时间、不同地点，据信讯息是源自于不明飞行物体。事实上，记录在本书中来自不明飞行物体的大部分讯息，或是尤里和普哈瑞奇博士所接收到的讯息，都和我自己进行的实验中，经由心电感应术所搜集到的资料相呼应。

我的研究主题是「与不明飞行物体以心电感应术接触的可能性」，之所以会对这个主题产生兴趣，主要是因为我对一九五〇年代的不明飞行物体文献进行了一些研究。那些宣称与不明飞行物体有过接触的人，大部分都被科学界当成是吹牛不打草稿的大说谎家，或是疯子；但对我而言，科学界人士对于一些真正的新观念，似乎从来都是采取这种态度。

直至今日，这种态度依旧存在，更遑论是当时了。五〇年代的大多数外星接触者，以及许多近期的外星接触者，似乎有一个共同点：他们大部分都声称是与外星人直接以心意沟通，而非以言语沟通。

其实不难理解为何科学界会将所有的不明飞行物体接触者一竿子打翻，将他们归类成是迷信的狂热分子，因为，他们所接收到的讯息大多玄之又玄，或是有浓厚的宗教意涵。表面上看来，这些外星接触经验似乎是想象力丰富的科幻小说故事，或是狂热的宗教分子在疯狂

找寻他们的新救世主。

科学界选择忽略以下的事实——各个外星接触者案例的独立性极高，同时接收到的讯息内容又有着高度的一致性。独立性极高这一点，在我自身进行的接触实验之中已发现是事实无误，实验参与者根本不知道他们何时开始参与实验、目标是什么，或是在他们身上会发生什么事。还有就是，他们在实验终了时所产生的讯息内容，与其他宣称来自于不明飞行物体的讯息非常一致。

我在美国、加拿大、英国，以及世界上的其他地区都已找寻到愈来愈多仍在运行不辍的外星接触团体。而且除了自愿接触者愈来愈多之外，也很容易找到许多非自愿外星接触者诚恳述说的接触经验。

贺伯·雪默（Herb Schirmer）的故事就是一个极佳的实例，同时也有极为详尽的存档记录。雪默是美国中西部的高速公路巡警，在一九六七年时的一次例行巡逻期间看见了一个不明飞行物体。康登委员会（Condon Committee，科罗拉多大学不明飞行物体计划的非正式名称）听到他的案例之后，在他身上进行了时光回溯催眠法。雪默在被催眠之后，回想起他还与不明飞行物体操控员有接触经验，而并非单纯的目睹而已。经过反复测试雪默的记忆，结果证实雪默是真心诚意地相信他与外星人的接触故事是真实的，康登委员会的人无论怎么费尽唇舌，也无法动摇雪默对不明飞行物体及其操控员的深信不移。

有一名对此领域似乎具有丰富经验的调查性新闻记者，详实报导了贺伯·雪默的故事。这名记者还提供了一份他自己汇总的不明飞行物体外星接触者观察资料。在此份观察资料中提到，外星接触者接收来自不明飞行物体操控员的讯息的方式：

当他(外星接触者)接受采访或有人询问问题时,时常像是在聆听另外一个「声音」,或存在于房间中的另一个生物。他的谈话中时常会出现停顿,有时会长达四十五秒至一分钟之久。停顿的空白之后,他就会清楚地回答出提问者所询问问题的答案。在访谈时,当外星接触者经由催眠方式回到接触时间的那一刻,他会以催眠时「正常」的出神语调开始讲述那神奇的接触经验,但是当时间到达接收「讯息」的那一刻(通常是外星人对接触者进行心理和身体检查过后),他的声音和态度就会转变,即使依然处于催眠的出神状态之中,他也会开始复诵,而不是回想外星人所传递的各式教条。^[3]

我立刻就发现,这名记者所描述的这种说话方式,和我的实验中那些自称是为不明飞行物体操控员传递讯息的信差们极为相似,也就是「心电感应术的接收者」。与这种心电感应术接触的另一个非常相似的描写,可以在约翰·富勒(John Fuller)所著的《中断的旅程》(Interrupted Journey)一书中看到。这本书详尽搜集了贝蒂和巴尼·希尔(Betty and Barney Hill)档案中的许多逐字稿,并直接引述他们的说法。希尔夫妇因为时常感到焦虑,便去看了一名精神科医师,医师在两人身上都进行了时光回溯催眠法,却意外发现了他们曾与不明飞行物体及其上的生命体接触。医师询问巴尼,不明飞行物体操控员所使用的语言,巴尼说,生命体并未与他以语言交谈,而是以想法与巴尼的想法沟通,让巴尼了解到他要他做些什么。精神科医师询问巴尼,外星人是不是使用某种心电感应术来沟通,巴尼说他不知道「心电感应术」这个词是什么意思;然而,巴尼所描述的沟通过程与心电感应术如出一辙。

许多人看到这里的反应可能会认为,从科学的角度来看,所有宣称自己曾经以心电感应术与外星人沟通的人,根本都是些心理不正常的疯子。我认为这样的看法不免有些过于夸张,而最适当的反应应该是要深究这个共同点。

正因如此,我建立了一个实验控制组,这一组人的两个特性是我可以保证的:精神绝对健全、绝对实话实说。我开始着手将他们暴露于可以产生与不明飞行物体接触的条件之中。

与这些条件相关的指示，则是来自一个自称是不明飞行物体的来源，它是我在研究调查时偶然遇见的，而且还遇见了好几次。

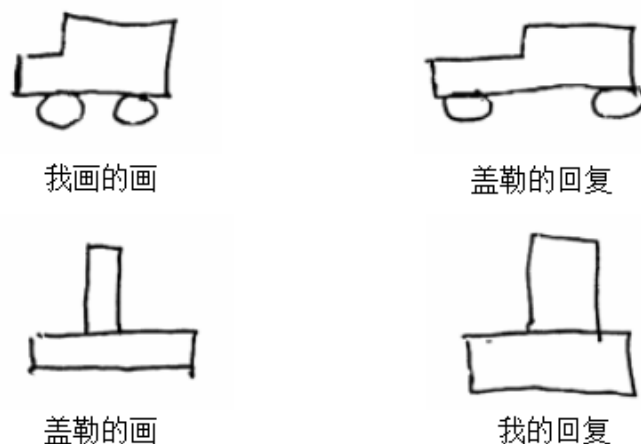
自从一九六二年以来，我与超过一百名实验参与者合作的实验中，成功地以心电感应术接收到我相信是来自于不明飞行物体的讯息。但是，从这些心电感应接收者所搜集来的讯息，产生了一个问题，就是要如何进行资料的评估。我本来希望能够从这些实验中提取出合乎科学证据本质的资料，但是实验开始后不久，我就了解到严格的分析控制并不可行。以科学方式进行心电感应术的验证仍旧是困难重重，光是要万无一失地监控资讯接收者和资讯传送者双方，就是一大挑战，更别说是真正找到不明飞行物体上的资讯传送者来实际参与实验，若真能如此，那么实验就可以大功告成了。

虽说如此，我们仍然有办法产生无穷尽的资料，所以我选择产生出大量的实验资料，并认为这种性质的资料，与任何事先设想的假说相符合的可能性并不高。

十三年来，我持续进行这个实验，现在也可以很有自信地告诉大家：大多数不明飞行物体接触者声称接收到的资讯，在可控制的情况下，是可以被复制的。

例如，曾经有好多次，我成功以心电感应术与先前完全没有阅读过任何不明飞行物体相关文献知识的人们接触。在每一个案例之中，实验参与者所接收的资讯内容，与其他不明飞行物体接触者收到的讯息高度相关。这样的实验结果告诉我，应该要更深入地研究不明飞行物体接触者的讯息。我深信在这些讯息之中，隐藏着与难以捉摸的不明飞行物体现象取得更直接接触的关键。

当我与尤里·盖勒一起进行实验时，我们以心电感应术的实验所取得的成果非常惊人，如下图。



有许多专业的魔术师都说，盖勒并没有任何特别的心灵能力，他其实只是一个骗术高明的骗徒，却没有人使用可以反复验证的科学方法，来证实他到底有没有此种能力。

我发现，其实最有说服力的测试就是那些未经事先告知，在一般日常生活之中随意进行的测试。也就是说，有时看起来我和尤里只是在闲聊而已，但其实我正在测试他的心电感应能力，而尤里完全被蒙在鼓里。测试结果如下：我认为尤里·盖勒毫无疑问地是个一流的心电感应术传送者与接收者。

要学习心电感应术并不难，我相信它本来就是一种基本的沟通形式，只不过在我们的文明之中，由于很少使用就渐渐被淡忘了。就好比是使用单手进行伏地挺身的能力一般，任何

人都能做到，只是需要足够的练习和调整。

而我们大部分人也有能够展示心电感应「肌肉」的证据，想想看你是不是也有和一个很亲近的人同时开口、说出同一句话的经验。

使用心电感应术沟通，和使用无线电通讯其实很类似，只要想象每一个人脑中都有一个无线电发射器和一个接收器就行了。我们的问题在于，要学习如何调节这个心灵的无线电，才能够清晰地传送和接收讯息。我的理论是，外星接触的沟通常常是接收器的频率根本没有调整好，但是不明飞行物体的传送器却是调整得极为精准，讯号强大而清晰。

要学习如何接收讯号其实很简单，首先就是要练习净空思绪，让脑中完全放空，这对有些人来说很容易，对有些人来说却是难如登天！其中一个练习的方法是，每天练习以舒服的姿势坐着，让有意识的心思「停止运作」，或是让脑部的思考比较不活跃，最终就能达成脑中一片空白的短暂周期。这是调节接收器的第一步，也是与不明飞行物体接触成功的必要条件。现在这个阶段虽然仍与完美的调整有一大段距离，但是如果不明飞行物体的传送器讯号很强大，这样就足够了。

语言似乎不会成为心电感应术的沟通障碍。例如，德国的传送者会在心中以德文想着「小刀」，而美国的接收者就会接收到小刀的影像。那么沟通的一般性接触将成功达成了，不过也可能失去一些细微的语意。我相信大多数不明飞行物体接触的沟通案例都是如此，这也可以解释成是所有语言的共同特性。

一旦我的实验参与者都训练完成后，就必须吸引不明飞行物体传送讯号。其中最有效率的方式似乎就是单纯的传接。受过训练的接收者短时间内暴露于一名外星接触者，时间不能太长，否则这样就会稀释掉新的接收者所被期望产生的资料所具有的证据品质。

这种性质的研究需要数年的时间才能有结果，而且大部分的证据品质需要由实验者慢慢地累积提取，因此要向漫不经心的观察者证实据称的接触的性质是很困难的。对大多数研究人员而言，这样的证据是不具决定性的。

由于我已经和超过百位接触者做过实验，也阅读了超过数百万字的外星接触者文献，包括已公开和未公开的资料，因此我相信自己有资格可以从大量的外星接触沟通资料当中，筛选出最相关的高度资料；同时，这本书里的资料都是由我亲自筛选出来的，其代表性绝对足以呈现出我所研究过的大量外星接触者资料的样貌。

我没有办法保证百分之百的准确性，但我深入调查了所能找到且数量充足的资料量，并试着将个人偏好可能带来的偏差值降至最低。

你在本书中看到的实验结果，是来自于横跨二十年间、从数百万字据称是来自不明飞行物体的沟通资料中精心筛选而来的资料，来源包括「沉默」的及已公开的外星接触者，还有我自己所做的实验之中所创造出来的外星接触者。

在长期观察那些收到来自不明飞行物体的心电感应沟通讯息的人之后，我将我的观察报告归纳出以下几个重点：

- 那些与不明飞行物体操控员有面对面接触经验的人，接收到心电感应通讯的案例比任何其他形式更为常见。
- 那些与不明飞行物体来源的远距通讯，使用心电感应术接触的案例占压倒性多数。
- 来自全球各地、多达数千名人类所接收到的数百万字讯息，有超过百分之九十大致上是相同的讯息。

- 我已经能够以实验让那些先前没有阅读过任何不明飞行物体文献的实验参与者，成功产生出详细的不明飞行物体所传送的外星接触者「学说」。

- 那些曾经目击过不明飞行物体的外星接触者参与实验时，在很短的时间内便能成功进行接触。

- 在我的实验之中，已经创造出超过一百名外星接触者。他们的背景与社会上的实际组成大致符合，教育程度从小学到博士后皆有。

- 实验之中创造出来的外星接触者，有百分之九十在接触期间经历了完全相同的生理症状。

- 一条讯息有时候会经由十几个外星接触者传送，每一个人传送其中的一部分。虽然外星接触者的背景与教育程度不同，接收到的讯息都会是相同的，互相紧密结合，有条理性及连贯性，同时几乎没有一般说话时常见的正常错误或停顿。

- 有两名实验中创造出来的外星接触者只接受了一天训练，便返回他们位于六百英里以外的住家。他们的进度以邮件监控，结果仍然相同。

- 我发现有一些人借由催眠术就可以达成接触现象。这类型的接触者完全不需要事前准备或是接受训练，他们所接收到的讯息内容与大多数其他接触者相符合。

- 参与实验的接触者不需要相信不明飞行物体或接触现象是真实的，也依然可以成功产生接触。经由催眠成功进行外星接触的一名实验参与者从头到尾都不相信，也拒绝承认接触现象的任何一部分，但她所接收到的接触讯息在各方面都很优秀，同时也符合大部分其他外星接触者所接收到的资料细节。

- 有些实验中的外星接触者，特别是接受过自然科学训练的参与者，他们在实验过程中一直维持高度客观性及或多或少的怀疑态度，但是仍然产生出优良的通讯资料，与大部分接收到的资料极为相似。

要产生外星接触的程序很简单，简单到要多花些篇幅来描述也不容易。有些人似乎有与生俱来的能力，可以接收到外星接触讯息，有些人则是几乎没有这种能力。要接收到这种外星接触的讯息，必须要先学习如何放空，只要是对你自己有效的任何放空程序都可以，接下来唯一要做的事就是等待了。我了解，这听起来似乎是简单过头，你可能会怀疑哪里有可能这么简单，然而方法真的就是如此，就是如此简单的一个概念，但是却已经在我所进行的实验之中，成功地使许多实验参与者接收到上万字的标准外星接触者「学说」。

第三章 何谓真实

在我们的文化中，科学界与宗教界之间的沟通似乎极为有限，但是双方人马都自称，若是要了解何谓这个世界的基本真相，只有他们的研究才是王道。众多不明飞行物体接触事件让我深刻体会到，有个很有效的方法可以彻头彻尾地了解整个宇宙的真相，就是融合科学和宗教这两个现今被大家认为是完全独立的领域与世界观。

出于个人的偏爱，至少在调查开始的初期，我是完全站在科学这一边的；然而持续调查了一段时间之后，我便发现外星接触现象中，似乎有着与宗教或心灵相关的因子存在其中。我一直期许自己能放开胸怀、公正无私地进行观察，最终也不得不承认，这个因子的确是不明飞行物体学中不可磨灭的一部分。如今，我早已不再将它与了解外星接触现象的科学层面进行切割。外星传来的沟通信息内容似乎总是极富宗教性，但其实是因为我们受到文化现况所制约，使得我们将讯息做出这样的解读。我深信，经由不明飞行物体的接触，我们因而接受了一种更为绝对、真实的自然现象的世界观。若想进化我们的思考方式，就必须先跨出第一步，但是，光凭我们现今的语言根本无法胜任。我们必须迈出这一步，才能清楚知道如何能迈向下一步。

超自然现象

数年以前，在一个偶然的机缘下，我和现身在我们物质世界中的一些鬼魂进行了交谈；谈话结束之后，他们就消失了。对许多超自然现象的研究人员而言，这种现象叫作显形或显灵（materialization），是经由灵媒发出细胞外质而发生，现已成立且被接受的现象。

我相信，任何人只要遵循这种接触类型的相关规则和条件，都可以进行接触，但是必须要有合适的显形灵媒（一个有能力发出细胞外质的个体）在场。

我经历过最为真实且实际发生交谈的对象，是一个高大的灵魂，他就在我眼前显形，开始和我谈话，证实他能在我们的世界中显形的能力。他还重重地拍了拍我和我同伴卡拉的手臂，然后在我们的注视之下慢慢地走过我们身旁。就在这短短几秒钟之间，他展示了他的两种形态，包括固体性质形态及非固体性质形态。

多年来，灵魂研究人员公布了许多灵魂显形的报告及照片，但由于无法为那些怀疑论者复制出同样的现象，因此没有什么人对这个领域有研究的兴趣。

当我们渐渐揭露出更多关于不明飞行物体之谜的同时，也会得知为什么怀疑论，或是那种「不然就证明给我看啊」的论调，通常正是进行超自然现象调查失败的原因。最近，我在菲律宾观察了数百起以徒手进行外科手术的奇迹，也因此注意到这同一个因素——我看见当地所谓的「通灵外科医师」（psychic surgeons），在患者没有施用任何麻醉药物的状况下，将双手直接伸进患者体内，拉出各种各样的血腥器官，患者则是全程意识清楚地观看整个过程，一点痛苦也没有，甚至在手术完成后，身上也没有留下任何伤口或疤痕。而这种手术的目击证据品质，同样端视目击者的态度而定，因此我认为，要形容超自然现象最贴切的一句话就是「相信才会看见」。

有许多参与过超自然现象演示的观察者，在看完演示后，就断然推论他们看到的全是骗术。我自己也有多次目睹这些现象的经验，好比看到数百个真实的鬼魂显形，也看过为数不少的通灵手术，我的身体甚至也执行过比较轻微的手术，而每个案例我都注意到有一个共同

点：如果有怀疑论者在现场观察，那么超自然现象要不是完全不会发生，就是即使发生了品质也不佳，自然就会被怀疑是骗术了。

持怀疑态度的观察者，对超自然现象的这项特点完全不能接受，同时还将此当成一切都是骗术的证据。问题在于，他们无法了解为什么不能提供强而有力的证据给他们这些心存怀疑的人，来证明超自然现象是真实存在的。他们更无法接受，相信那些「相信者」所说的话是见证超自然现象的必要条件；且普遍认为那些「相信者」全都受骗上当了。当我们更进一步探究不明飞行物体通讯时，就会更加清楚为什么怀疑论者永远都看不到证据的原因了。

我个人的立场是持平、开放的，也希望相信者可以心存怀疑，分辨出哪些是真正有通灵能力的人，哪些是骗子。不可否认的是，这世界上确实存在着许多自称是灵媒的骗徒，以及造假的通灵外科医师，这两者我都见过，也清楚知道他们行骗的手法。然而，他们的存在，与那些真正的灵媒和通灵外科医师身上所发生的超自然现象，没有任何冲突。

关于超自然现象，人们最常问的问题就是：事件是如何发生的？答案可能就是神秘理论学说中所讨论的不同「层面」(plane)的存在。

神智学论者认为地球有十四个心灵层面，人死后，就会在这十四个层面之中找到自己存在的层面，而死后会到哪一个层面去，则是由个体死亡时的灵性或心灵发展程度来决定；套句老话来说明这项理论学说，那就是「物以类聚」。当鬼魂在我们的物质世界显形时，就是从这十四个层面中的某一个层面来拜访地球的。简单来说，这项理论认为一个星球就是一个灵性的酿酒厂，借由投胎转世进入到物质世界，一直到每个个体的灵性都充分发展到较高等级为止，此时也就不再需要修习地球上的灵性发展课程了。

这项理论学说大多来自于据称是与居住在不同层面之中的居民接触与通讯的结果所汇整而成。

我认为，若要用一个最贴切的词来形容这些不同层面的世界，就是「密度」。我开始相信，这些密度交互渗透进我们的现实世界之中，相互共存，虽然彼此都不很了解对方的存在。举个我常用的简单例子，好比两个电视剧中的演员，同一台电视机里可以看到两出戏，但两出戏是完全独立、互不相干的。我们的日常生活中常有这样的经验：一个电视频道或是存在的密度，完全不知道我们的物质世界有着其他密度及其他无数生物的存在。我想表达的重点是，我们的密度或现实，并非最终或唯一的现实；我们的现实世界只是现存已知的现实而已。

许多不明飞行物体的报告显示出充足的证据，那些被目击到的物体都是来自其他现实或密度，正如那些显形的鬼魂一般。我想要强调，这并不代表他们就不真实；相反地，这是将不明飞行物体的现实移位到跟我们的现实不同的地方。用电视的比喻来说就是：电视里头的第四台和第三台都是频道，但它们位于不同的频道上。

如果有人要你的一颗豌豆大小的东西当作原子核，来建造任一原子的比例模型，光是要容纳最里层的电子轨域，就需要一个相当于美式足球场那么大的地方才行。如果那颗豌豆是放在美式足球场的五十码线中央，那么在观众席最上方、最远的那个位置，放上一个小小的棉花球，就可以代表那个原子的电子。在物理的世界中，其实很少有实际可以触碰到的东西。当你抬头仰望星空时所看到的景观，其实与你站在任何一个「固体」物质的原子核上，向外眺望我们这个世界是很类似的。如果物理学家要演绎何为电子，他也许会给你看一道呈现在感光板上的弧线，但不会告诉你这只能算是电子的间接证据——电子本身是看不到的，只能以高密度媒介记录其作用力。当然我们也可以使用精确的数学公式计算出电子，但首先要先知道磁场强度、电荷与速度等数据，而磁场是由电荷移动所造成，同样也是个只能靠观察来

判定的现象。此时，我们就会发现到，若是非要靠精准的数学公式来证明，反而会掩盖荷电粒子有相互作用的事实，且绕了一大圈，最终还是不知道荷电粒子是什么，或是它们何以产生超距作用。

资深的科学家都会承认，世界上并非所有事物都有绝对精准的科学解释，科学充其量只是方法或预测的工具，可以将观察到的单一现象或多种现象进行关联。物理学通常都是运用数学公式来描述这些现象的关联性，科学则是通过观察和分析来学习事物的原理，但若要深入了解事物的核心要素，我们可以说是一无所知。

磁场，就只是以数学公式来表达不同磁场之间的相互作用力，电场，则是以更复杂的数学公式，来解读完全以观察为基础的库伦定律（Coulomb's Law）；也就是说，我们目前已知的大量科学知识与解释其实只是由已知的作用力和一些现象存在的零碎片段所推论出来的。

巴巴·伦·达斯（Baba Ram Dass），原名为理察·艾伯特（Richard Alpert），曾任哈佛大学心理学系教授。他在印度和赛巴巴大师（Sai Baba）会面时，大师要送给他一面小奖牌。只见赛巴巴伸出手，手掌发出一道光芒，光芒渐渐变成了奖牌，他看了很讶异，就和一名赛巴巴的伙伴说起这件事，这位信徒却说：「喔，别傻了，那不是他变出来的，他的储藏室里多的是这些小东西，他只不过是用心念将它瞬移到了手上。」赛巴巴本人则认为，这些都是幻象，或者说玛雅（maya）。

这件事可以说是极正确地分析了我们这个世界的本质，对神秘主义者和原子物理学家来说更是如此，以下我将举个例子，说明神秘主义对幻象的看法。《奥斯帕》（OAH SPE: A New Bible）*这本书解释了我们之所以看不到所有的星体，是因为那些星体存在于我们的幻象范围之外（*译按：一八八二年出版，作者 John Newbrough 是一位来自美国纽约的牙医、神秘学者。他声称有天使命令他写新的《圣经》，本书则是以自动书写所写。书名 OAH SPE 意为天空、地球和灵性。）：

当星球的年龄老到某个程度时，就再也无法自行发光发热，在太空中也无法为人所见。苍穹之中这一类星球多达数百万个，有些移动的速度比任何其他人类可以看到的星球都慢，有些则有时会遮蔽住太阳，就被当成了太阳黑子，即使它们可能距离地球不到一百万英里。^[1]

对于不熟悉现代科学内部运作模式的人来说，可能会认为现代人对自己身处的环境掌控有加、了如指掌，这可真是天大的误会。研究最先进科学理论的顶尖科学家们，自己都还争论不休，各派理论的大批追随者们也是各持己见。每当一个理论开始广泛为众人所接受，成为站得住脚的物理法则后，就有人会发现漏洞，此时理论不是需要修改，就是会被彻底推翻。最著名的一个例子是牛顿的「 $F=ma$ 」（牛顿第二运动定律），这个定律在被发现有误之前是公认的物理法则，当然我们也不能说这个公式完全没用，许多东西都是运用这个定律设计出来的，像是登月火箭及电视映像管。但是，将这个定律运用在回旋加速器这样的原子粒加速器时，就不够准确了。要准确预测粒子的运行轨迹，就得要使用爱因斯坦的相对论公式进行修正才行。值得一提的是，之所以有这样的修正，是因为光速完全与来源的速度无关。

如果牛顿更深入研究运动定律，或许就可以自行进行修正、发表出相对论，并在修正过后的定律中指出，其实速度根本就是无关的因子，因为光速比任何人类可以产生的速度都要快上许多。牛顿第二运动定律在牛顿的时代为真，但放到现今并不适用。我们常会认为光速神奇得不得了，是人类无法达到的速度，但是随着太空旅行成真，新的速度定律就出现了。我们对速度的概念，不能再局限于地球上的正常速度，与其以每秒多少英里来想象光速，倒不如换算成每秒能走地球直径几次。说光速为十八万六千英里或许很难想象，但转换为每秒可以前进二十三个地球直径就容易想象得多。另外，以太阳系的直径来衡量光速的话，每天

可以走上两个太阳系的直径。

爱因斯坦的理论是，每件事物其实都是相对的，我们从小听这句话都快听到耳朵长茧了，但请容我继续以相对论的观点来解释自然现象的大小。首先，请先考虑一下银河系的大小，当你抬头仰望无云的夜空，几乎所有可见的星星都来自于我们所在的银河系，每一颗星其实都与我们的太阳一样。有人计算过银河系中的太阳与地球人口的比例，得出了每一个地球人有六十二个太阳的结果。现今地球约有四十亿人口*，那么银河系中就有两千五百亿个星球！要从地球出发到最近的一个星星，要四个光年才能抵达，若要到达银河系最远的那个星球，就要花上十万光年的时间。（*译按：本书初版发行于一九七七年，而根据美国人口调查局的估计，截至二〇一六年九月十二日，全世界有七十三亿多人。）

以上这些计算都是假设光是有速度的。在现代理论中，这个假设可能有误，不过它是个好用的衡量工具，所以我们就继续沿用。

我们要用每秒可以前进二十三个地球直径的速度，花上十万光年才能横跨过整个银河系。若把银河系当成是自家后院，这是个好大的后院，连最有野心的天文学家都会觉得大得不得了。但是，其实这个有两千五百亿个星球的银河系，在宇宙中不过相当于沙滩上的一粒沙子而已，和我们银河系一样的银河系，根本数也数不清，不知还有几兆个，每一个都有自己的两千五百亿个星球，分布在无垠的太空之中。

想想这个浩瀚的宇宙，相对于我们知识的浅薄，你就会了解我们研究宇宙的科学方法极有可能是极为原始的。其原始的程度，就好比是拿原始独木舟与最先进的陆上交通工具做比较一样天差地别。

科学中一直以来最令人费解的问题，就是寻找所谓「超距作用」(action at a distance)的合理解释。换句话说，每个人都知道东西掉了会往下坠落，但没有人精确地知道到底为什么；许多人也都知道两个电荷之间会相吸或互斥，即使是在真空环境中分开，也会感受到对方的作用力，但同样也没有人知道到底为什么会如此。

虽然现象不同，但是描述相互作用力的公式相当类似：

重力（又称万有引力）： $F=Gmm'/r^2$

静电相互作用： $F=Kqq'/r^2$

我们的星球和太阳之间的引力，就是以重力公式来描述的，而原子核与环绕在其周围轨道运行的电子之间的引力，就是以静电相互作用公式来描述。这两个公式都是经由实验所导出的，并无任何关联，但都是在描述吸引力与两个质点距离的平方成反比。

超距作用的精确表示叫作「场」(field)，例如重力场或电场。阿尔伯特·爱因斯坦 (Albert Einstein) 最希望达成的目标，就是找出能够呈现电与重力现象效应关系的单一理论，也就是用一套理论就能统一解释所有物理现象，即统一场理论。爱因斯坦相信，这个理论是宇宙秩序的创造者，也是所有物理现象的源头：

历年来，爱因斯坦和其他数学物理学者发表了许多统一场理论的论述，但是没有任何人成功。其中比较有名的是西奥多·卡鲁扎 (Theodor Kaluza)，他将传统的四维时空相对论推进至五维时空。卡鲁扎希望重力场和电磁场的统一能提供第五维时空更合适的解读。爱因斯坦继续深耕卡鲁扎的研究方向，但还是没有找出任何新的理论。最成功的统一场理论叫作广义重力场理论，是由爱因斯坦于一九四五年发表，大约与埃尔温·薛定谔 (Erwin Schrodinger) 同时，但两人是各自发表的，而那年正是薛定谔对自己协力创造出的量子力学不再抱有任何幻想之际。有好几年的时间，这两位物理界的大师都相

信，新的理论学可以解释那些依然无法解释的基本物理问题。

理论的数学公式是很复杂的，使用逼近法更是必需手段。以逼近法计算，显示出这个理论无法满足重力场公式必须决定电荷运动的基本要求，这也说服了薛定谔同意这个理论是无效的。但是爱因斯坦不准备接受使用逼近法所产生的结果：他仍然主张，唯有找到广义「场」的精确解，才能真正判断此理论的成败，并相信这些精确解代表的是纯「场」的物质。他至死依然坚信着这个理念。^[2]

这个统一场理论，以纯「场」来描述物质，现在终于达成了目标。这种形态就像是要解开极难解的中国九连环一样困难，如果能在那么多的环节中找出正确的那一个环节，就能解开谜题。而杜威·拉森(Dewey B. Larson)找到了这个问题的解决办法，他不但解开了谜题，还充分证明统一场理论在现实世界中的实用性，甚至这个解决办法就和设计精妙的中国九连环一样，并不复杂，只是极其巧妙而已。在拉森的假设中，时空并非五维，而是六维，并恰当地将它们标示为空间三维及时间三维。他假设有一个三维坐标的时间，就类似我们所熟知的三维空间。

使用这个方法，我们就得以使用拉森理论的基本假设，计算出现实宇宙之中的任何物理数值，小至亚原子，大至天体物理。这个所有物理大师追寻已久的统一场理论是与众不同的，因为我们并不习惯以思考空间维度的思维来思考时间。我们都以为时间是一维的，也就是线性地往单一方向流动而已，然而一旦理解时间也是三维的概念，平行时间在数学上要处理起来就容易多了。威斯康辛大学物理学系的法兰克·梅尔教授(Frank Meyer)，最近每一季都会寄发一份通讯刊物^[3]给对拉森新理论有兴趣的科学家，内容是讨论如何以拉森的方式解开复杂的物理问题。我对测试拉森的理论是否为真很感兴趣，就使用了他的假说进行了各式各样的运算，如今更坚信，他的理论学说是确实可行的统一场理论。如果各位读者对亲自核实这项理论有兴趣的话，我会建议你找出拉森的论述，并且像我一样实地计算验证一番。^[4]

在发现拉森六〇年代早期所发表的理论之前，我一直在认真思考好几个由不明飞行物体经由外星接触者所传达的讯息。虽然接收到这些讯息的人对现代物理学问题一窍不通，但是，他们得到的讯息简直是直接命中物理学理论的核心问题：

首先，他们说人类科学的问题在于，没有意识到足够的维度。其次，他们说光并不会移动，光即是(Light does not move, light is)。拉森的理论假设有六维而非传统的四维，并且发现了纯「场」，爱因斯坦相信这个场就代表物质，以光速从空间的各个点向外移动。光子是由于时空中的振动位移所创造出来的，也就是「场」中的组织结构。外星接触者更进一步指出，是意识创造了振动，这种振动就是光。时空的振动位移，在拉森的理论学说中是第一种物理现象的展示，也就是光子或是光。依照不明飞行物体接触者的说法，不明飞行物体降低了振动率才能进入我们的天空，而拉森理论中所假定的，就是整个宇宙取决于时空中纯场的振动率及量子转动。

外星接触者指出，我们人类所认知的时间观念是错误的，这种说法与拉森的理论学说一致。不明飞行物体是在时间之中移动，就如同我们人类在空间中移动一般。这样的观念在拉森的宇宙时空理论中是完全正常的现象。

最后，或许也是最重要的一点是，外星接触者接收到了「宇宙万物很简单，全都是一体」这样的讯息，而拉森的理论就是以数学精确描述了这个一体说。

新科学提倡者(New Science Advocate)是由一群科学家和哲学家所创办的团体，以提倡拉森的理论学说为宗旨。在他们最近发布的新闻稿中，阐述了拉森的物理学互逆系统(Reciprocal System)：

以往，从来就没有任何一项理论可以真的成为一体通用的理论。过去的各个理论，都只能解释物理学上相对来说很小的一部分，也没有任何一个理论是以通用理论作为理论的前提。每个理论提出者都要提出各种假设，才能让理论能合理解释一个小范围的现象，好比原子结构的理论，要先假设物质和其基本结构；电子现象的理论，要先假设电和电荷；类星体的理论，要先假设类星体及其经由辐射才能现形……不一而足，而且，这些理论全都使用了基本物理法则和定律所包含的一大堆更具一般性的额外假设。然而，拉森的理论什么假设也没有，除了在定义此理论时，对时空的基本假设。所有的结论，包括那些与最基本的物理法则和定律相关的推论，都是来自于对那些假定的直接推论，并未依赖任何附带假设或是来自于经验值的间接推论。

我认为，这个空前的研究成果，本身就足以充分证明这个经由严谨又艰辛的过程才取得的新理论结构……^[5]

关于拉森的研究工作，我在这里先说个题外话。我一直都认为，在一个比较有见识的社会之中，看待事情应该要有更长远的眼光，而非只看一时。当「IS」（一个不明飞行物体来源，详见第七章）与普哈瑞奇博士讨论到时间的时候，似乎就是这样做的，因为他们曾经提到，某一个特定事件是在数百光年前就已经计划好的。

可以折弯金属的孩子们

当尤里·盖勒在电视上表演隔空折弯金属和修好时钟时，许多小孩子就开始试着想要复制出和尤里一样的「把戏」，有的小孩还真的办到了。这些孩子仅仅是心中想着要折弯或折断金属和其他原料，然后就真的成功了，而这样的成功案例每天都在增加。国王学院的数学系教授约翰·泰勒（John Taylor）在他的知名著作《超级念力》（*Superminds*）一书中，就记录了在英国对好几个天赋异禀的孩子进行详尽测试的过程。

以往，物理学者根本对这个议题不屑一顾，现在相关的研究却如雨后春笋般快速增加。很显然地，超距作用也是某些心智活动作用下的结果，而且我们不断地观察到此种结果。如果这些模仿盖勒的孩子的数量和能力持续增加下去，电视影集《火星叔叔马丁》（*My Favorite Martian*, 1963-1966）、《太空仙女恋》（*I Dream of Jeannie*, 1965-1970），以及《神仙家庭》（*Bewitched*, 1964-1972）中所描述的神奇故事，就会在一九八〇年代全部成真。

到现在为止，这些孩子所展示的能力，大部分是弯曲和破坏金属材料。但是有迹象显示，他们和尤里·盖勒及马修·曼宁（*Matthew Manning*）一样，能开发出其他的能力。

泰勒及美国的史丹佛研究院（*Stanford Research Institute*），在可控制的条件下反复实验，提供了可靠的数据作为我们研究之用，这使我们渐渐地进入开始创造「魔法」科学的阶段。长久以来一直被认为是魔法的能力，现在不断增加其出现的频率，而且主要是由孩子们来展示出这样的能力，未来也可能会让「魔法」成为大学科学教育课程的一部分。其实，现今化学和物理学等等学科的内容，对我们来说就是神奇的「魔法」，因为我们对于许多现象的真正原因，仍然没有找到令人满意的最终解。

时光回溯催眠

过去二十年期间，我为来自各行各业的参与者进行了几百次的光回溯催眠（*age regression*），除了极少数的例外，我发现适合的催眠对象在催眠的帮助下，能够记起他们进入今生以前所经历过的事。这些人大多记得他们刚过去不久的前一世中，所发生的历史及生

活，我曾遇过有些参与者，这辈子根本不会某一种外国语言，但是在经过催眠以后，重新经历了前世的生活，就说出了那种外国语言。

虽然现在还没有方法可以证实灵魂转世的理论，但有趣的是，不只是我，还有许多研究人员都发表过高达数千起以催眠回到前世的案例。任何审视过大量时光回溯催眠资料的人，都会不禁认为灵魂转世的理论与其他学说比较起来，其实是更令人满意的解释，而其他理论的解释都过于保守，只求在科学角度来看「安全、保险」。

不支持灵魂转世说的人认为，时光回溯催眠下取得的资料是由于「参与者有可能是借由其他方式得知了这些资讯，或是参与者可能用了心电感应术，甚至参与者可能有透视的超能力」。对我来说，这根本就是反其道而行，眼前明明就有一个再明显不过，大家也都相信的解释，却仍旧视而不见。我之所以会说大家都相信，是因为全球人口中有四分之三的人所信仰的宗教都相信灵魂转世的轮回说。

灵媒

灵媒，在人与脱离肉体的灵魂之间担任沟通的角色，也或许是一般常见的通灵形态之中，最受争议的一种。我认为，若是要研究不明飞行物体接触者所提到的心电感应术，就必须好好了解灵媒能力的应用知识和可能遇到的陷阱。我先前提过，宇宙中似乎存在着许多层面或密度，也因此要确认心电感应接触是来自于何方并非易事。有人向灵媒要求与去世的亲人沟通，有可能接触到的是亲人剩余的意识，有可能是另一个生命体声称是他的亲人，也有可能是灵媒的潜意识。我相信，许多灵媒和不明飞行物体接触者并非存心要骗人，也并未意识到他们以「心电感应术」接收到的讯息有可能是假的，但是全心投身其中的研究人员会以不偏不倚的态度，对听到的每件事物都先心存怀疑，直到资料充足，并小心求证关联性后，才做出最后的结论。

魔法

这里所指的是真的魔法，不是变戏法。华特·巴特勒（Walter Ernest Butler）给魔法下的定义是「可以任意影响意识改变的艺术」^[6]。通常，一件事如果无法以合理的科学原则解释，我们会认为是不可思议的魔法，这样一来，我们的科学世界观就限缩了我们的视野，我们不再认为某些自然界的现象很神奇，好比不再认为大雷雨有什么神奇，因为我们已经了解大雷雨形成的物理机制。

但事实上，我们只是自以为了解大雷雨，充其量不过又回到了静电学中最基本的未解之谜。

当我们来到这个世界之后，在婴儿床中醒来，一天天慢慢熟悉周遭的环境，只要环境及万物存在的条件都保持不变，就心满意足地认为我们的环境是「正常」的，「超自然」这个形容词就留给和我们经验完全相反的事物吧。也就是说，只要石头丢出去是往下掉，不是浮在空中，我们就认为是正常的；如果该往下掉的石头，居然浮在了半空中，就是超自然现象。

现在请你试着想象一下，若是对这个世界全然没有任何经验，会是什么样的情况。我知道这并不容易，但请你以仿佛是第一次看这个世界的心情来想象，看看人们、动物、鸟和昆虫，树叶和天空，不要加上任何标签，一种神奇的感受会缓缓从你的身体浮现。现在，想象你离开了地球表面，看到了一个飘浮在太空之中、环绕着薄薄大气层的球体，你和在地球上生活的数十亿人一起站在球体表面，脚跟朝向球体的中心，头朝向太空。当你心中如此想象

时，也许魔法就不会只局限于我们「正常」的世界。我相信，我们对现实的理解其实极为有限，说不定根本就全然不了解。当一个小孩盯着一根不锈钢汤匙看，汤匙就弯曲或是折断了，不知为何，我们却普遍觉得这比我们每天所经历的事更为不可思议，也许这些「不可思议的」新事件，就是我们找寻人类本质的线索。

真实魔法如何产生

物质世界中的运动通常是位能（potential energy）变化的结果，比如重力位能、化学位能、或是电位能。魔法师也会运用位能在观者的意识中，创造出心智的运动或位移，他们运用意识位能的方式与电荷储存在电池中的物理活动很类似。正如电池有阳极和阴极，意识也是，也有许多人将意识的阳极和阴极称为善与恶。有充分的证据显示，操控意识的确可以创造出极大的潜能，不论是魔法师刻意操控，或是以政治语汇、宗教家的讲道来操控。

我个人则是认为，意识要比物质更为根本，但要以实体物质创造出意识，则是完全不可能的事。魔法师运用的就是比较根本的能量场，进而达成比较根本的目的。

魔法师的目的就是要取得对意识的预先操控。白魔法师很清楚地将自己的魔法局限于对意识的操控，其目的是为了开发自身的意识；黑魔法师对于要操控哪些意识并不那么在意，因此就对操控他人意识「邪恶」的那一面产生了兴趣。

白魔法师希望开发自己的意识，因为他知道在肉身死亡之后，这是唯一可以带走的东西，并认为生命的意义在于以真实经验作为思想开发的催化剂。他视自己为居住在宏观意识之中的微观意识，也渴望与其他意识合而为一，也就是小宇宙合而为一，成为大宇宙；换句话说，他尝试着和创造者合为一体，而要达成目标的关键就是对意识的控制。魔法师愈能接近这个与造物者合而为一的目标，才能展演更多神奇的魔法。他将心智微调成和造物者一致，同时借此展现他的创造力。

黑魔法师的目的和白魔法师大相径庭，他想达成的目的是心智的分化而不是统一。他彰显自身的个体性，将自身与造物者分离，以获得力量，并宣告他才是自己的主人。黑魔法师与白魔法师对魔法的态度和做法，都能够在意识场中建立高位能，就像是正负电荷可以创造出电场的电位差一般，一旦意识储藏了足够的电荷，就可以用来创造意识的运动或改变，也因此能影响物质世界中的善与恶。

一个人的中心本质就是他的意识，人的真实本性本来就是很神奇、不可思议的。所有人都有无穷的潜能，可以让所有心中想要的改变成为真实。但是，地球上的人类似乎并不了解自己的真实本性及其心智能力，大部分人天天习惯于在有点善良、有点邪恶的两极之间摇摆不定。总是在一边才刚建立了一点点位能，又随即朝另一边摆荡过去，抵销了先前产生的位能，这也使人进入了思想上的「位能井」（potential well）——当他无法在任一方向稳定极化，就变不成魔法。那些充分达到位能极值的人，像是耶稣基督，就可以毫无困难地变「魔法」。每个人都有与生俱来变魔法的能力。《新约圣经》中的约翰福音，开头有这样的一段话：

那光是真光，照亮一切生在世上的人……凡接待他的，就是信他名的人，他就赐他们权柄、做神的儿女。这等人不是从血气生的，不是从情欲生的，也不是从人意生的，乃是从神生的。^[7]

请别误会，我并没有暗示，跟上帝、造物者或基督的联合，是在通过任何特定宗教的教义来接近它时唯一有效的途径，但是这个概念在这段话中解释得一清二楚。

当耶稣告诉他的弟子：「我所做的事，信我的人也要做，并且要做比这更大的事。」他刻

意让听到这些话的人的意识产生极化，直到他们重获我们现在称之为奇迹的自然能力。

许多不明飞行物体来源指出，他们觉得地球上的人似乎总是很难分辨正面和负面思考的差别，也因此常在两种思绪之间游移不定。

许多人都听过或读过有关不明飞行物体接触者的报导，他们将这些故事当成是民智未开者的荒谬幻想，像是那些看到从天而降的石头法国农夫。如果看到不明飞行物体的只有几个人，而非好几千人，又或是他们所公布的沟通讯息内容大相径庭，而非一致性极高，那么就会是证据性极为薄弱的不明飞行物体接触案例。

我曾经在对于不明飞行物体研究及文献全然没有任何背景的青少年身上进行过实验，他们仅仅接受了极短时间的培训，就能够以心电感应接收到与不明飞行物体接触者所报告的讯息相同形态的讯息，且接收时间长达数小时之久。将他们所接收到的讯息与过去二十年间，身处不同地域的外星接触者接收的讯息进行比较，总是能得到相同的结论——接收到的基本讯息内容，不论接收地点在何处或接收者是谁，都是相同的。先前，我提到不明飞行物体外星接触者的各种故事，几乎像是一个很复杂的超大拼图，难以拼凑出完整的图像。拼图之中的某些小片，初看似乎愚蠢甚至是疯狂，但是经过细心拼凑在一起后，这些看似不同的外星接触者故事就开始渐渐成形，形成一幅以不明飞行物体为主体的图案。我认为，这个图案与尤里·盖勒所折弯的汤匙一样，都令人难以接受，而难以接受的理由同样是因为以往没有类似经验可以作为理性分析的基础。但是，不明飞行物体图案的存在性是无可否认的，以下就让我引用不明飞行物体研究者布拉德·史泰格（Brad Steiger）所写的这段文字来说明：

过去三年，我一直都在从事有关某几位外星接触者的严谨研究，我将他们称之为「飞碟传教士」。我注意到，在他们所传达的简短宇宙讯息中有特定比例的讯息，不但包含了大量的准确讯息，同时有好些预言在今日都已实现。依我之见，许多不明飞行物体研究人员，以及大多数的新闻媒体和正统科学家，将这些外星接触者讯息判定为「毫无意义」，以及「科幻小说看太多所引发的伪宗教闲扯淡」，根本是太草率又过于武断。虽然有些外星接触者，的确像是鸚鵡般不断沉闷无聊地重复着相同的基础「讯息」，但是在这些奇怪的失真讯息之中，可能隐藏着极为重要的线索，我们如果能投注更多心力于其中，就能区分出哪些是来自宇宙的精华麦粒，哪些又是来自天上的无用麦糠。^[8]

在不明飞行物体现象研究长达三十年、任职于密西西比大学的布恩宁教授（J. H. Bruening），对于不明飞行物体现象有这样的看法：

不明飞行物体现象是一种创造出来的超自然事件，目的是以一种特定的内容刺激观者。这种现象完全是为了观者的文化背景所精心呈现的行动艺术。

各位不知道有没有注意到，所有历史上有所记载的不明飞行物体目击事件，总是刚好比目击者当时的科技要进步一点点。中古世纪的目击事件，总是目击到张着帆在空中前行的帆船！一八九七年的目击事件，几乎就是维多利亚女王时代科幻小说的演绎，目击者所形容的人员穿着就算置身在一八九零年也不会格格不入。现代的目击事件，则清一色是「太空船」，船上还有穿着太空衣的太空人驾驶。很显然，不论是帆船或是朱尔·凡尔纳（Jules Gabriel Verne）科幻小说中的飞船科技，都不足以应付从另一个星球航行到地球，然后再返航的星际之旅。他们是要确保，到达地球之后能以目击者所看见的形态呈现，但并不是以那样的形态飞到地球来的。

这样的展示很显然是蓄意设计的，同时也是文化传播计划的一部分，目的是要将特定形式的讯息传播至目前的地球文明之中。然而这个讯息是已经加密的讯息！它被混在大量的「杂音」之中，并不是那么显而易见。它并非浅显易懂的通俗剧，而是以磁砖之

谜 (Toynbee Tiles) *的形式呈现, 充分展现了各个时期的文化进步是由少数有创造力的人民所主导, 他们能从杂音之中过滤出新概念, 正如瓦拉德米亚·索罗金 (Vladimir Sorokin) 和阿尔弗雷德·克鲁伯 (Alfred Louis Kroeber) 的描述。二十世纪的最后四分之一, 似乎会是这样的一种年代, 也或许…… (这) ……无形学院 (Invisible College) 可能会是将加密的讯息解密, 并提取出关键讯息的那个团体, 我希望他们能比俄国人早先一步完成。事实上, 加密资料在科技、文化、哲学、宗教和社会学的领域数量都极为庞大。(*译按: 一句砌在美国各大城市马路上的神秘句子, 大意是「历史学家 Toynbee 在电影《二〇〇一太空漫游》中的意念, 能令死人在木星复活」, 因内容让人摸不着头绪, 成为流传二十多年的都市传闻。)

马素·麦克鲁汉 (Marshall McLuhan) 曾说「媒体即是讯息」, 我在这里要将其改写为「现象就是讯息」。这种不明飞行物体图案应该要以整体来考量, 而不是以斯宾塞哲学*的方式进行检验, 如果是一片一片逐一进行检视, 就会错失了整体的图案, 也会因此失去重要的讯息。(*译按: 赫伯特·史宾塞(1820-1903), 十九世纪哲学家, 主要领域为进化、实证主义、自由放任、功利主义, 有「社会达尔文之父」之名。)

不明飞行物体现象的意义的其余模型, 则是依循一九四七年由加州的马克·波伯特 (Mark Probert) 团体讨论者的提案所建立。我一直不断提到这些观念, 全是因为他们以事实说明了不明飞行物体现象的细节, 详情请见加州维斯塔市的边界科学研究协会 (Borderland Science Research Association) 的《守护者来临期刊》(The Coming of the Guardians)、《西恩斯报告和逐字稿》(Seance Reports and Transcript 1945-1960)、《循环制期刊》(Round Robin 1950-1960)。

这个模型在已公开的各种不明飞行物体资料中也很常见, 尤其是在外星接触者报告之中, 大部分似乎都是真实的, 我所调查的那些案例的确颇为真实。如今, 地外智能 (ETI, Extraterrestrial Intelligence) 模型, 作为我们文明的一个外推法推断, 无法解释超自然现象或已报道的工程设计, 同时, 因为违反了已知物理法则和空气动力学, 所以就排除了不明飞行物体的简单机械模型。由于太阳系之间的绝对距离, 很显然对于太空飞行器的机械运用有其限制性, 所以又再一次排除了以喷射或离子驱动太空船之模型的可行性。

虽然令人难以置信, 但是与资料符合、可以解释得过去的模型, 是多维宇宙的概念。在这个宇宙之中, 存在着科技更为先进的许多文明, 其中有一些已经有能力进行多维空间旅行。这种旅行是一种时空现象, 只要改变频率, 就能改变所在的位置。也就是说, 他们在「出发地」非物质化, 在「目的地」物质化。一旦抵达地球, 他们的船或交通工具都以符合我们时空之中物理特性的物体来呈现, 有些部分已经非物质化, 在我们看来就违反了我们的物理法则。它的实体外表依其使命而有所不同, 而非由工程需求决定, 其工作人员有可能以自身形体出现, 也有可能以经过设计的外表现身, 这也完全取决于他们该次任务的使命。

在其他维度空间中的这种频率改变的物质, 似乎与我们的物质并不相同, 他们那边从电子层到原子核的距离, 远比我们这里小。在某种意义上来说, 他们的物质比我们的物质更为「密集」, 因此他们扩大物质, 以便于在我们这里实体化, 并一直保持在这个异常的状态中, 才能持续待在这里。当它们要回到原本的维度空间时, 就要放松它们的能量力场, 才能即刻返航。这种物质差异, 使得我们双方的维度可以毫无干扰地正常共存, 但是在极少见的案例中, 也会有干扰发生, 此时不管是人或物都可能会突然出现或消失。

通过持续不断深思熟虑展现的不明飞行物体现象, 对大众文化所造成的影响是, 他

们创造出感染人心的知识革命，使得那些富有创造力的少数人，创造了一个非常有利于创新的社会氛围。在某种意义上，不明飞行物体现象建立了对新观念的需求，而现在必须要有人能提出新的观念。

我一直不断详尽研究这些观念，发现这个概念愈扩大时，就愈解释得通。在建立新理论时，最大的问题就在于我们的胆怯，我们常常不愿大胆跨入新的领域，因此就无法真正了解、掌握住高超且极具爆炸力的现象。^[9]

我想表达的是，不明飞行物体现象正在形成一个图案，其核心是一种存在和思考的结构，也可以说是一种世界观。我们现在可以将这个拼图的图案组合起来了。外星接触者所传递的讯息，正是建立这种世界观的重要线索。这些来自宇宙的布道之语，正如布拉德·史泰格所说的，确实带来一场丰收：在来自天上的无用麦糠之中，可以寻得来自宇宙的精华麦粒。

第四章 人类的本质

数千则来自不明飞行物体的讯息中，只有极少数会送达科学家的手中，但是他们在研究时，却往往只能看到讯息的表面意义，原因在于还没有开发出可以将外星接触者讯息含括在内的理论公式。科学家并非特别严苛或顽固，才将这些资讯摒除在外，而是资料根本就无法「计算」。有些科学家对这些资料根本不屑一顾，另一些比较有兴趣研究的科学家，则是对不明飞行物体相关证据，以及其戏剧化的方面比较感兴趣，并宣称如果有进一步的认知就会展开研究工作。

在深入研究尤里·盖勒所展现的非凡金属弯曲，以及其他不寻常的天赋，还有那些也展现了和尤里同样能力的孩子们之后，泰勒教授说道：

经由受过训练的科学家之眼来观察这个世界，有一部分的任务就是要寻求能改善现今科学模型的方式。^[1]

我希望我的研究重点也是如此。本篇章会开始介绍对不明飞行物体及超自然现象的长期研究后，所发展出来的现实理论。即使这个理论仍然是以推测居多，尚未得到决定性的证明，但我相信现在正是将它介绍给研究人员和社会大众的最佳时机，它可以作为认识大量不明飞行物体现象和接触事件的敲门砖，让人们更加了解这些现象和事件的合理性。

人类的真实本性

请想象一下，你身上穿着厚重的橡皮潜水衣，戴着笨重的潜水器材，肩上还套了钟形大面罩，小心翼翼地在海底笨拙地走着。那套橡皮潜水衣，和在其中相对困难的移动，极適切地形容了我们被装入的躯壳，同时也是一般所认知的自己。让这个笨拙的躯壳充满生气的，则是门徒保罗所称的「灵性体」(spiritual body)，或是神秘学者口中所谓的「星光体」(astral body)。到目前为止，还无法用任何已知的方式证明其存在，也没有人能确定星光体的精确组成成分，然而大众对此深信不疑，使其有极大的影响力。这一点也可以回溯到古埃及文明信仰中的「卡」(Ka)*，历史中不断出现的鬼魂和幽灵，更见证了灵性体或星光体的真实性。(*译按：古埃及人认为人的灵魂分成三大类：卡(Ka)、巴(Ba)、阿克(Akh)，它们与人体同时并存，具有永恒不灭的特性。)

施尔文·穆尔东(Sylvan Muldoon)和哈若沃·卡瑞登(Hereward Carrington)合著的《星光体投射》(The Projection of the Astral Body)一书中，审慎深入研究了一系列灵魂出窍的资料，也从旁印证了星光体存在的主张。^[2] 当我们以克里安摄影术(Kirlian Photography)*对着身体摄影时，会捕捉到身体环绕着辉光。有些具有超视能力的人认为，这种辉光并非来自于肉体，而是来自于星光体。「我们看到了一个像月亮遮蔽了太阳的日蚀，就是会发光的星光体。」^[3] 这个星光体是我们每个人都拥有的，是我们肉体的「分身」，担任了电力或原生质模子，由该模子便创造出了那个显现为我们肉身的化学物质外形。在肉体死亡时，它就会自沉重的肉体中解离出来，呈现一种魂魄或灵魂的状态。当然这又是无法以科学证明的，但是有很多描述性的证据可以证实它的真实性。伊莉莎白·库伯勒罗斯博士(Dr. Elisabeth Kubler-Ross)及许多学者都已经开始着手进行许多死亡性质的研究，他们断言，到目前为止所搜集到的大量资料，明确指出身体死亡之时及死亡之后，个人意识的确存在着延续性。(*译按：由前苏联工程师谢苗·达维多维奇·克里安(Semyon Davidovich Kirlian)于一九三七年发现的一种基于电晕放电现象的摄影技术。在高压电下，各种有机物和无机物都会在感光乳胶上感光，产生辉光环绕的

现象。神秘学上常用这种摄影术来佐证灵魂不灭。)

莱尔·沃森博士 (Dr. Lyall Watson) 为「死亡」的非现实性 (non-reality) 做出了极为有智慧的辩护, 但是即使是他, 在研究超自然现象时也做出了以下结论, 研究人员也许「被一个极为严谨的宇宙保姆给牵制住了。」^[4] 这只是他的怀疑, 但我的想法与他如出一辙: 在研究超自然现象时, 我们便走在某类知识的边缘, 这是一类并不旨在让我们拥有的知识, 除非能学习使用新工具帮助我们了解, 而不明飞行物体的研究也是这种类型的研究。

灵性体是这两种形体之中比较基本的, 我们纯粹待在灵性体的时间, 比待在肉体的时间要长。灵性体除了在肉体出生前和死亡后存在之外, 我们还会在睡觉时将意识转移至灵魂世界中。让我再老调重提一次, 有好几个宗教都提到, 我们在灵魂世界的能力要大得多, 同时肉体的问题和痛苦也会消失不见, 大致而言是一个更好的世界。

探讨灵魂世界到底存在与否的研究不胜枚举, 所得到的结论是: 灵魂世界不只是存在, 更不是只有一个, 而是有许多许多个不同的灵魂世界存在。^[5] 我们的物质层面 (physical plane) 并非两个世界之中的一个, 而是许许多多世界中的其中一个而已, 我们现在所处的物质世界才是一种异常现象, 这正是理解不明飞行物体的关键点。要了解不明飞行物体, 就必须了解: 与我们目前对意识的了解相比, 我们其实是一种更为有弹性、非物质化的意识形式。

随着我们进化至生命的较高层面之中, 我们应该进入到比现今所用的身体更为形而上的形体之中。正如我们以往使用的形体, 就比现今所使用的身体要拙劣、粗糙许许多多倍。^[6]

许多人都有过短暂灵魂出窍的经验, 不管是自愿为之, 或是不由自主为之。也许最常见的经验就发生在睡眠的前段, 也就是渐渐要睡着的时期, 你感觉到自己的身体飘浮着, 在接近天花板的高处看着下方自己躺着的身体。这种灵魂离开身体的能力是可以学习的, 而且有兴趣的人还可以学习不同的方法。神智学派 (Theosophists) 以及保罗·托契尔 (Paul Twitchell) 所创立的艾刊可教 (Eckankar) 等团体, 都有教授相关的方法。托契尔曾经说过, 这类型的讯息也是属于难以取得及表达的知识:「完整完成灵魂旅程的人, 一旦回到现实世界之后, 会发现他们几乎不可能将经验传递给其他人。尤其是当他们的灵魂旅程引领他们进入更高层的星光层 (灵魂层), 就更加不可能了。」^[7]

因此, 虽然要证实并不简单, 但我所研究出来的、似乎合乎不明飞行物体现象的理念体系, 把下述概念作为一个基本原则, 即: 肉身并不单独表征生命, 但意识却表征着生命, 并且意识就存在于现实的连续系统之中, 里头包括了我们现在所知的生与死。当肉身不再活跃, 意识却仍然持续存在于现实中, 只不过是转移到另一个密度较稀薄的空间罢了。

此种思考走向自然会牵涉到灵魂轮回说的信念, 认为我们每一个人人都已经转世过许多次, 在不同密度中存在着, 主要是经由肉身的出生和死亡之门来经历每一次的轮回。整个宇宙中充满了像这样不同密度的空间, 每个密度都同样真实, 而且都有其自身的特性, 因此各个维度中的真实存在之物便无从得知其他维度的存在, 在地球上的我们的物质层面也正是如此。如今的我们很显然处于一种孤立状态, 被困在糟透了的物质层面, 在笨重的肉体中移动着, 被五感局限住, 找不到开发我们心灵或是非物理感官的理由。为什么我们要被这个密度限制住? 为什么要扩展我们的意识是如此困难? 身在这个密度中的生命意义为何? 或是更深入一层, 身在所有密度之中的生命意义到底为何?

大部分地球人都有各自想追寻的人生目标, 例如财务上的稳定安全, 或是在地球上的有生之年能达到某些物质报酬的目标, 与这些目标交织的, 还有其他较为无形的目标, 像是在生命中追求艺术、美感、世界观, 或是理想的伴侣。一种看不见的存在, 一直经由情绪和想

法拉扯着我们的意识，这种对真理或美感的追寻，就是真实人生的良好范例，超越了有形的物质层面。在不同密度之中，生命体的目标就会有极大的不同，一旦完全自经验的物质界密度中移除，我们就会开始了解存在的无限本质，了解有意识的生命可以跨越永恒，也能清楚地洞察我们的主要目标究竟为何，进而使我们开始意识到那才是恒久的、值得努力追寻的目标。这是一种冲动，我们想要将这种冲动再次带进物质界密度之中，它创造了所有各式各样的生命，这就是一种想要生命的灵性再次被带进我们生命之中的冲动。而对宗教的冲动，就其最纯粹及与任何教会无关的方面来说，则是一种完全相反的冲动，这种冲动寻求的是在物质层面造访及经历更高层的现实——永恒。在宗教里，以肉体死亡作为生命终结的定义也因此被重新定义，成为进入更高层生命的大门。至于美感和灵性的追求，两者有一项共同的关键理念：生命并不会像表象那般充满限制，或是渐渐晦暗无光，生命与生者是无限的、永恒的。当人死后，一辈子赚来的物质报酬都带不走，一旦肉身死亡，所有追求的物质目标也将随之而死；唯一带得走的东西就是人的意识，包含心智、灵魂及永生的自我。在这个稠密的物质层面之中，我们现今要做的，不但是要形塑现世的自己，也要形塑永恒的自己。

无论是否了解这个概念，我们所有人都正处于自我改变的过程，不仅止于肉身的成长，那不是主要的成长部分，而是更高层的较高形体（higher body）成长，这才是真正的进化，也是我们现在经历地球生活的理由。我们选择来到地球这个密度，经历肉身生命中的情绪催化剂，在这里获得的经验足够帮助我们心智和意识进化。

你也许注意到了，我假定好一个方向，一个最终可以达成这种进化的可预期途径，我断言这种进化就是要一步步接近造物者的想法。当我们的心智成长时，我们就离造物者的基础思想愈接近，我相信这才是生命的最主要目标。无论我们认为自己走在哪一条道路上，这个方向不是在我们一切经历的前面，就是正耐心等待我们停止游荡，尽快回到正轨。

我们可以在较高形体的边缘观察到光环（aura），它就在我们肉身的边缘。历史上有许多灵魂感官高度开发的人都看过这种光环，好几世纪以来，许多艺术家都曾描绘过令人尊崇的人物周围散发出的光晕。如今，苏联克拉斯诺市（Krasnodar）的谢苗·达维多维奇·克里安发明了克里安摄影术，使得这种光环不但可见，还能以摄影技术记录下来。经由这种方式，人类终于可以用肉眼看到一整个世界的色彩和生命，所有活生生的物体、植物和人类，都有这种光环。光环的颜色和强度可以指引出身体较高形体的本质，以及肉身的状态。随着物体的心情或健康有所改变，光环似乎也会改变，但是它的本质并不会因为智力好坏或教育多寡而有所限制，即使人们似乎一直有这种错觉，认为智力和教育才是人生要追寻的目标。举例来说，一个清洁工的光环，可能要比他所打扫的办公室里头的知名物理学家还要强大。

《奥斯帕》里有这样一段话：

一个人可能在读书、哲学、数学、诗词和各方面的学习都有优异的表现，但是在灵性方面的分数却很低；一个人可能对以上所有知识都毫无涉猎，还可能相当贫穷，但只要努力获取经验，对他人具有同情心，并且行善助人，他的灵性分数就会很高。^[8]

我们每一个人，不论状况如何，在经历地球上的生命都有一个相同的目的，就是要进一步强化锻炼我们的灵性体和光环体（auric body）。我们身体周围光环闪烁的状况，可以作为快速了解我们灵性发展程度的指标。

光是在我们的银河系当中，就有二千五百亿个星体，而除了我们的银河系之外，还有难以计算的数兆个银河系。造物者创造的世界似乎是无限的，不管是现在的自然科学或是从哲学的观点来看都是如此，那么到底是什么限制了我们去体验这个无限的世界呢？任何一个曾经尝试过意识开发后那种令人陶醉的滋味的人就会明了，无论如何，一定要持续不断地找

寻对无限的觉察。

许多不明飞行物体都想要在我们的进化过程中占有一席之地。他们绝大多数在大部分的时间都和我们世界处于不同密度中，只有很短的时间会让我们这个世界和人类看见。不明飞行物体操控员的作为都是其来有目的，主要原因都与进化的概念有关——他们想要协助我们在心智上的进化。

有很多证据显示，天空中的不明飞行物体活动来源差异很大，有些不明飞行物体会和其他的不明飞行物体联络及共同合作，有些则似乎是单打独斗，仿佛和我们一样不晓得属于更精微密度的其他不明飞行物体的存在。不同的不明飞行物体来自不同密度，他们有可能来自我们「现实」中的宇宙，也有可能来自我们现实外的宇宙。他们的心智进化状况也极为不同，有些生命体只比我们超前一些，有些则是将我们远远地抛在脑后，完全超出我们的知识范围；但共同点是，他们现在都对地球极感兴趣。现在这个时间似乎是一个至关重要的时间点，在与不明飞行物体的接触中，我们发现了为什么他们会有这样的感觉。

地球是平的症候群

不过只是不久以前，人们都以为自己所居住的地球是平的，地球边缘则是万丈深渊，夜晚的天空则像一个布满小小光点的天鹅绒黑碗，会一百八十度地转向。目前，我们对于地球和星体已经有了一些认识，我们知道地球是圆的、地球在太空中移动，也知道那些光点不是和地球一样的行星，就是和太阳一样会自行发光的星体。我们也发现，黑暗的夜空并不是一个封闭的碗形，而是浩瀚无际的太空，因此就算是离我们最近的天体后院里的星星邻居，我们得花八万年才能横跨该距离。这是以有史以来速度最快的航空飞行器先驱者十号脱离发射器后的速度，也就是以每秒七英里来计算。^[9] 我们现今对太空的了解是：太空旅游是可行的，但是想要从事私人太空旅行不过是荒谬的想象而已，尤其是想离开我们的行星系统去游历，更是天方夜谭。这是我们的科学现况：在科技和日常生活的框架中，我们对何谓现实或真实有着一种既有用又坚实的哲学，但是在物理时空的前沿领域之中，不确定性是极高的，而我们对它的认知仍然极为不足。这种未知正有耐心地在前方等候我们努力找出真相。

正因为上述的思考脉络，让我感觉到不明飞行物体正是一个契机。也许我们正处于要展开一场理解之旅的边缘，这趟旅程说不定比我们把扁平的地球变圆，并赋予天空深度还要具有划时代的意义；不明飞行物体就是帮助我们了解新现实的有力线索。它这种无法以现有任何公式「计算」出来的特性，其实是千载难逢的，因为历史中一向就是具有这种特性的资料，才可以预示出人类的知识演进将要更上一层楼。我个人多年来在不明飞行物体及其相关现象领域的审慎研究，引领我做出一个关于“现实之本质”的结论——该结论偏离了广为人们所接受的学说，情况类似于地球由平变圆的学说在它那个年代的处境。产生这个理论的许多种子不只是存在于不明飞行物体学，也存在于相距颇远的学科：原子物理学、超心理学、神智学和神学。我对科学及伪科学都有研究，但我不能也不会告诉大家，我的理论是纯然科学的，也不会说我观察或收到的资料绝对不会有任何错误。我的做法是，尽量以浅显易懂的方式让大众能够快速理解我的理论，至于进一步的研究会带来什么样的快乐和挑战，就留待大家自行去体验了，当然这也包括我在内。这个理论大部分其实来自于许多人的共同研究成果，我只是将所有的要素结合在一起，并加入一些改进的元素而已，里头的某些部分乍看或许会让你觉得颇为荒谬，但是当年人们也觉得地圆说这个观念很荒谬，不是吗？

不过，不明飞行物体研究的确有一个方面与地圆说不同，那就是当年哥伦布的远航充分证明了地圆说，但我们还没有取得这样的关键证据！这本书中所提到的理论，确实有充足资料可以佐证，但是资料当中有相当多并不具证据性，也就是难以证明其真实性，这也意味着

有许多心智正常的聪明人此时就会立刻退出，并且放弃相信。舞台魔术师詹姆士·兰迪（James Randi）*说的这段话，就很清楚阐明了这一派的想法（*译按：他曾拆穿尤里·盖勒的表演，也是一位科学怀疑论者。）：

常有人会问我：「你是不是不相信超感知觉或是其他任何超自然现象的存在？」我的回答是，我之所以怀疑它们的存在，是因为从来没有证据可以证实它们确实存在。我无法因为想要相信某件事就去相信。只要拿出科学证据来，我就会改变我的想法；否则，我只相信现实的世界。^[10]

我们也都只相信现实的世界，但这个现实其实一直传送给我们的好多再明显不过的证据，告诉我们有一个更棒的现实世界存在。我认为，真实的科学应该不仅止于解释我们所熟悉的事物，更要去探索所有可以探究的新事物。不明飞行物体现象往往让人觉得是人类对现实世界最狂野的一种想象，卡尔·荣格（Carl Jung）就把这种现象归因为想象。^[11]但是，这些不明飞行物事件一直持续发生，唯有搜集所有资料、努力了解及分析这些事件，才是我们该有的回应，这也正是我一直努力从事的志业。我认为，我所使用的资料都是可以用来形塑出不明飞行物秘密解答的最佳资料。要验证任何理论学说，就必须检测其是否能称职做好预测和解释的工具。好几年来，新发生的不明飞行物事件都与我的理论相吻合，就仿佛是超大拼图中拼好的片数已经十分充足，所以要将剩下的那些片数嵌入拼图的适当位置，简直是轻而易举。

这个理论的主体就是过去二十五年来，我所搜集的不明飞行物接触事件的精华。收到任何一个接触事件报告时，我不会先去评判证据性到底充不充足，只会将它直接加入我的资料库之中，而从这个数量庞大的资料库中，竟也沉淀出极高比例的不明飞行物体现象中令人讶异的关联性。

第五章 解读不明飞行物体之谜

一九五〇年代，许多外星接触者借着自称与外星人有单独的接触经验而大捞一笔，有的著书写作，有的演讲，不一而足。这些外星接触者中最为人所知的包括：乔治·亚当斯基（George Adamski）、欧法欧·安杰路奇（Orfeo Angelucci）、韦恩·艾荷（Wayne Aho）、杜鲁门·巴瑟伦（Truman Bethurum）、丹·弗莱（Dan Fry）、霍华德·孟杰（Howard Menger）、乔治·威廉森（George Hunt Williamson）和乔治·泰索（George Van Tassel）。在此时期，比较严谨的不明飞行物体研究人员对这些外星接触者的敌意颇重，因为他们的故事造成舆论的混乱和两极化。有科学背景的研究人员大多认为，这些外星接触者要不是江湖术士在行骗，要不就是一些昏了头的疯子。

我不会如此评断，而且还会将这些资料囊括进我的资料库中。在历史上，有时就是剔除了像这样的资料，才会阻碍了科学的进展。我要特别提醒大家，是否接受某笔资料，与最后这笔资料的加权比重是多少，中间还有很长的一段距离。我不但会仔细阅读外星接触者的报告，还会与他们亲自联系并建立友谊。

从第一个出现的外星接触者所造成的混乱，到全球各地都出现好些外星接触者，至今已然过去二十个年头了。然而，由于当年的舆论对第一批公开承认的外星接触者并不尊重，后来的接触者就不太愿意向大众公开自己的接触经验，只愿意与不明飞行物体研究组织分享，而外星接触竟变成一种令人难以启齿的经验。我个人就认识许多只想保持沉默的外星接触者，也很熟悉有些案例的当事人，只有在极度机密的情况下，才愿意透露与不明飞行物体操控员接触的奇怪经验。

有一个身份比较特殊的沉默外星接触者，在电视记录片《不明飞行物体的过去、现在和未来》（UFOs, Past, Present, and Future）中，就报导过关于他的经验，他是一名美国海军中校，因此也不难理解他为什么不愿意公开他的心电感应接触经验。以下是这个接触案例的报告摘录，接触时间为一九五九年七月六日下午两点，地点为华盛顿特区西北第五街与西北 K 街交会处的中央情报局办公室。

四、甲中校指出六月下旬期间，他与另一名海军军官飞到缅因州拜访一位史旺太太（Mrs. Swan），目的是要见证一个接触事件，并且访问该名女士。史旺太太在接受完访谈后，询问甲中校为何不亲身试试接触经验。另一名军官乙进行了尝试，但是并未成功。

五、回到华盛顿特区之后，甲中校在中央情报局和一位丙先生及丁少校讨论了这个个案。在这两位男士的坚持之下，他又尝试了一次，很显然这次的接触成功了。他们接收到一位名为艾发（AFFA）的人传送来的讯息，对方自称是来自天王星的居民。甲中校将另外两位男士想问的问题写在一张很大的纸上，然后开始放松，接着便有一股未知的力量引导中校的手在纸上写下相应的答案。在讯息传送期间，有一股很强大的力量控制着甲中校。以下是从许许多多询问艾发的问题之中，提取出来的几个问答记录：

问：你有任何支持的政府、宗教团体或人种吗？

答：不，我们没有。署名艾发。

问：会爆发第三次世界大战吗？

答：不会。署名艾发。

问：天主教徒是神特选的子民吗？

答：不是。署名艾发。

问：我们能见见你的太空船或飞碟吗？

答：你何时想见它？署名艾发。

问：可以现在看见它吗？

答：去窗户旁。署名艾发。

（甲中校、丙先生和丁少校都走到窗边。）

问：我们看的方向正确吗？

答：（以声音回答）是的，署名艾发。

就在此时，也就是一九五九年七月六日下午两点左右，这三位男士看见了一个他们认为是飞碟的物体。他们描述那个物体是圆形的，周围比中心明亮。丁少校向华盛顿中心（的雷达系统）查询，却被告知由于未知的原因，在他们目击的时刻，据称是飞碟出现方向的雷达回波被遮蔽住了。

……

八、一九五九年七月十日，空军少校弗恩德（Robert Friend）在甲中校的陪伴下，造访了海军情报办公室（Office of Navy Intelligence），对史旺太太的档案进行研究。档案记录显示，史旺太太和一个行星或某行星系统的下列人士有过接触：

- 艾发—天王星
- 奎尔（Crill）—木星
- 阿勒马（ALOMAR）—水星
- 波拿（PONNAR）—水星（他说他们要让人类尝尝自作自受的滋味。）
- 安卡（ANKAR）—半人马星座

海军指出，史旺太太在经过这些接触之后，能够回答出远超过她教育程度或背景的技术性问题。档案中还包含一些史旺太太与加拿大方面的交流，其中稍稍提及太空船如何运作及制造的材料，但是并没有太大的价值。……显示加拿大人已经穷尽所有能询问的科学问题。

九、史旺太太的记录显示，有一个叫作 OEEV 的机构，意思是宇宙行星协会，正在进行一项计划，名为「尤计划」（EU）或是「尤斯计划」（Euenze，发音与地球很相近，会是指地球吗？）。不过记录中并没有提到这个计划的任务为何。^[1]

在乔治·威廉森的著作《飞碟会说话!》（The Saucers Speak!）之中，我们发现有一些和沉默中校的接触事件极为有趣的关联。威廉森在书中写到，他本人在一九五二年以无线电心电图感应术和心电图感应术进行接触的经验，也提到与来自天王星的艾发、木星的安卡二十二还有仙女座哈顿星（Hatonn）的波拿接触过。这就是我接下来所要讨论的关联性的一个例子，如果只出现一次这种关联，并不能证实些什么，但这样的巧合出现几十次，就可以为不明飞行物体庞大谜团的理论做出合理的说明。有一点必须要特别注意的是，你必须记得艾发、波拿和安卡二十二很有可能不是我们这个现实密度中的居民，因此登上他们所居住星球的太空人，很可能看不见他们的存在。

在仔细阅读外星通讯并将其意涵解密之后，的确找出了数量极为庞大的关联。我从过去这些年来所阅读过的外星接触者通讯的数百万字中，精选一小部分极具代表性的片段发表出来，与读者分享我之所以开始相信不明飞行物体讯息的精髓。在这两个章节中，我将大量使用来自哈顿的资料，这些资料是由我所建立的实验团队所搜集，因此我对资讯的取得过程有精确的了解，也很信任它的品质。

我现在身处于一个飞行器当中，就在你们的上方。我知道你在想些什么，虽然我离你有着相当一段距离。这个飞行器有能力进行各行星之间的飞行，你们之间的好一些人都看过这个航空飞行器，同时不久之后会有更多人看到。如果你用心找寻，或许不久后也能亲眼看见这个飞行器。这个时刻即将到来，我们必须被更多人看见，被这个行星上的人们看见。这个时刻即将到来，我们必须在你的人们之中创造高度的好奇心，他们现在虽然很好奇，但是还没有展开寻求的行动。这正是我们现在想做的：我们想刺激他们，让更多人开始寻求。你们之中虽然有很大比例的人对我们的航空飞行器感兴趣，却没有强烈到主动采取行动寻求答案，我们就是想要激起人们更强烈的兴趣。^[2]

经由尤兰达（Yolanda）*传递讯息的来源，也传达了持续不断发生不明飞行物体目击事件的缘由（*译按：全名为 Nada Yolanda，外星接触者之一。）：

谨记这些目击事件的目的，就是要开启那些怀疑者的心灵……^[3]

另一名居住在亚利桑那州的外星接触者，则是为他的讯息来源传达了这段讯息：

为我所用、传达我的话的人，身心都是出于百分之百的自愿配合。若不是他愿意敞开心胸，我也无法将我的答案传送给他人。然而并非所有放开心胸的人都能得到回应，因为不是所有人都出于诚信来对我们伸出双手。那些想要从中获利的人，便无法达到我所接受的标准，也就无法接收到我的讯息。我对你的世界中的许多人都传送过讯息，因此这个人并不是独一无二的。^[4]

他们似乎是希望地球上的人能够主动寻求有关不明飞行物体之谜的解答。

我目前正在「欧泰文那」（otevana）航空飞行器上对你说话。与你们的标准相比，这是一艘非常非常巨大的航空飞行器，光是长度就有好几英里长。我们乘坐这艘航空飞行器来到你们的星球上空已经有好几年了，它本身就像是一个世界，我们用它往返于各个银河系之间。这艘航空器上配备有许多你们的世界也有的设施，以及许多你们所没有的设备。^[5]

他们似乎是在描述时常被目击的雪茄形的「航空母舰」，而它在正常情况下并不是处在我们现实的次元中，因此通常对我们而言是不可见的。一八八二年出版，由约翰·纽伯著作的《奥斯帕》一书中，也有一个很有趣的巧合，这本书据称是通过心电感应术自动写出来的作品，书中说以太存有（etheric beings）乘坐太空船航行到地球，协助人类进化，而他们曾提到的其中一种船叫作「欧泰文」（otevan）。^[6]

这里有更多《奥斯帕》太空船和他们的目的的相关描述：

正如我教导凡尘之人（corporeans）如何造船以穿越凡尘之海，我同样也教导以太人造船舶以穿越我的以太之海。

我约束了凡尘之人，除了凭借一艘船舶之外，他们无法升高至凡尘之上的空中，所以为了人类的灵魂，我创造了我的天堂，好让他们凭借建造好的船舶也能航行到我的天空。^[7]



去建造我的艾凡兰沙号 (avalanza)，能负载三十亿个天使、三十亿个房间，可以下降也可以上升，可以自如地往东、往西、往南、往北，还有一个指北针为我们的旅程指引方向。^[8]



与此同时，其他上帝和女神的星星降下，以太之船 (ethereal ship) 自遥远的世界来到，愈来愈靠近。每一边的天空都像是世界着了火般的火红。^[9]

这是另一个经由心电感应所传达的讯息：

……我们是一二三五号船舰上的数千名成员，精确来说，是两千三百五十三个人。我们和你们平常所见到的人并不相同，因为我们的星球次元和你们的不一样。我们聚集在这艘有如一个城市大小的以太船中，当然这里也正如你所了解的城市一样，要容纳来来去去的人们。

我们这艘绕着轨道航行的船有一个首要目的，就是要刺激那些在地球的西半球中，被训练为主要「光中心」(light centers) 的人，并与他们一起合作……^[10]

以下这段叙述是经由一个位于美国迈阿密的光中心团体「马克世纪形上中心」(Mark-Age MetaCenter) 所接收，这段描述比较详尽一些。究竟这种形态的协助已经出现多久了？

从你们的古老年代开始，我们就一直尝试要将我们的造物者所创造的无限经验及相关知识，带给那些有学习渴望的人类。过去，这个地球上曾经有居民接受了我们的教学，也从中获益，而他们的收获远远超出旁人的想象。我们多年以来一直意图教导那些想学习的人，这些简单的教导可以让你了解一切，然而到目前为止它还没有真正地为人所了解。^[11]



问：他们进入我们的大气层有多久时间了？

答：好几万年了。^[12]



问：在你们行星上的生活，与我们的生活相比有什么不同？

答：在我们行星上的生活一度与地球上的生活很相似。然而，我们星球上所有有知觉的大众，如今都已经发展出一种一元综合能力，每一位哈顿星上的兄弟皆如此。这种综合能力非常强大，使得我们能做许许多多事，其中也包括了心灵合一。我们一直在寻求一体性 (One)，当寻找到前进的方向之时，我们发现我们直接被引导到「服务」的这条路上，不断扩张的服务——服务造物者创造的世界中的所有一切。

当服务为人所需时，那些从前找不到方法执行的服务，就在服务里发现了方法。

如此一来，我们便发展出了你们称之为「奇迹」的能力，有所谓穿越时空的能力，也有办法获取你们只有在冥想时，也就是以潜意识才能取得的知识，但我们是在有意识之下取得的。我们所享受的自由，我的朋友，是因为我们开始理解了我们全都是一体的。地球和哈顿星之间唯一的分野就是「理解」。无论在你的星球还是我们的星球上，

每一个叶片都是活生生的，富涵着对造物者的理解，风儿高唱着对祂的赞美，树木也为无限天父所创造的世界而欢呼。如果你无法见到造物者，我的朋友们，请开始寻求，不断地寻求，不要间断。然后，我的朋友们，你将开始理解，并领悟到造物的天父就在你身边。

我的朋友们，地球真的是一个很可爱的行星。它很快就会以新的方式开始振动，振动的方式和认识并领悟天父所创造的世界有极大关联。快开始理解吧，和你的行星一起行动，我们也要与我们的行星一起行动。唯有如此，你才能在你的心中、你的意识里、你的信仰里，在痛苦与缺乏中，在你所经历的限制中及完全的自由之中，与我们一起经历我们的振动。^[13]

这段话又再次提到了哈顿星及寻求（Seeking）。当他们提到他们的振动时，他们也就是以另一种方式在表达他们不在我们的物质世界之中；同时这里也提到，地球可能正朝着不同的振动或现实进行移动。

我们在一般的振动水平之内，已经援助了许多其他行星。由我们来给予这种层次的援助，是因为我们位于更上一层的意识之中，所以更能够与那些想要与我们共享知识的人沟通。

我们帮助过许多正要开始新振动阶段的行星，有许多行星都已经顺利毕业了。我们有许多这样的成功经验，但我们也曾失败过，而且不止一次；如果我们尝试援助的行星上的人不想要成功，那么会失败也就不足为奇了。

我们之所以会来到这里，是因为感觉到一股渴望。我们想要帮助那些希望得到帮助的人，渴望的人就能知道我们的想法。然而，我们尝试用下面这种方式来帮助，即任何不愿意接受或是拒绝我们想法的人，都可以自由地拒绝。那些在自身振动水平上能够欣赏我们所给予的资讯的人，肯定会认出真理。

目前，在帮助地球行星的计划上，我们远远落后预期要达成的目标。我们原先冀望能够与这个行星上的人有更成功的联结。看起来，这里的毕业典礼规模会比我们所希望的要小一些。^[14]

毕业典礼的比喻是在表达从我们的现实，转换到许多不明飞行物体通常存在的现实，也就是对我们的「较高形体」来说比较舒服的环境。「毕业典礼」和「转换」在许多不同来源的接触者讯息中都出现过：

我们这次来的目的，就是要帮助加速反应的速度，让你们为地球频率转变时做好准备。这个过程会长达好些年，多数人民的心灵会受到影响，那是种不太舒服的感觉，其中有些人则会以充满灵性的感觉度过这个过程。^[15]



目前正在实施的计划是为地球预先做好准备，用来大力提升他们的意识，也就是你们所称的「基督意识」，但是我们在沟通时会称为「宇宙能量」（Universal Energy）。^[16]



当地球进入宝瓶座的强烈振动时，他们就会让全世界的人都认识到他们，并借此引导人类进入一个新世纪之中。^[17]



若要简单地为飞碟下个定义的话，我们会说飞碟是由像我们这样的人以智能所操控的机械装置。这些人来自许多不同的行星和层面，虽然在灵性的开发上程度并不相同，但是在宇宙的这个区域以「行星星际兄弟会」(Interplanetary Brotherhood) 或「太阳系邦联」(Confederation of Solar Systems) 为基础展开合作，目的是要援助他们在地球上的兄弟迎接新世纪的降临。飞碟会任命「主人」(Host)，他会是「长兄」所承诺的「耶稣再临」的先行者。然而，探讨飞碟的起源并不重要，他们的使命才是重点！^[18]



这次他们访问地球……最重要的原因，是由于我们的整个太阳系正要转换进入太空的新区域、一个新的密度，它改变了我们行星中每个原子核的振动率，使得振动频率升高。^[19]



问：他们为什么来到这里，目的又是为何？

答：他们想要唤醒我们内在对更高度理解的渴望，如此一来，我们才能自助，并避免我们的星球遭受更进一步的破坏。这种破坏，据信会对我们的太阳系造成负面的影响。现在该是我们成长为人的时候了。^[20]

当然，并不是只有不明飞行物体提到毕业典礼这个比喻。《圣经》中的启示录有更详尽的讨论，还有爱德加·凯西 (Edgar Cayce) 的预言，以及那本奇怪的书《奥斯帕》都提到。在《安地斯山脉的秘密》(Secret of the Andes) 一书中，有一个外星接触者名为阿拉牧—梅若 (Aramu-Meru)，他说：「世界末日不久后就会通过地平线。」^[21] 对埃及吉萨大金字塔 (Great Pyramid of Giza) 的神秘分析，似乎就预测出一个过渡时期；诺斯特拉达姆士 (Nostradamus) 的古老预言集中也有提到。提到「结束」，当然不是什么新鲜事，之后我会有一整个篇章专门探讨这个主题，现在就先专注于基本的理论，那就是我们所有人都要迁移进一个太空的新区域，一个新的振动频率，一个较高的振动频率。我们每一个人的「较高形体」会成为我们的基本身 (basic body)，正如同我们的肉体在这里是基本身一般。这种较高的振动，也就是许多不明飞行物体操控员已经居住的频率，让他们可以使用心灵更为直接地控制环境。早在五〇年代，就有外星接触者提到在不久的将来，心电感应术、念力及其他超自然能力都会是常态，正是因为我们的太阳即将要进入到较高振动的太空之中。外星接触者乔治·威廉森的接触来源，菲利浦弟兄曾经这样说：

……使者会来到，即使是在圣灵降临节期间。活生生的火舌 (tongues of fire) 会降下，灵性的天赋也会送到你身边。这些天赋有治愈力、能言善道、洞察力等等。^[22]



人有能力可以在神思 (Divine Thought) 的所有变化和和谐之中展现出各式各样的创造力，因为人生来就是创造者。只要从造物者那里学习如何表达这些和谐，那么，人所以展现的生命之美是无边无际的。^[23]



你开始了解事理，开始听到声音，开始感觉到他们，而且开始使用心电感应术。你开始有了超越实体的视觉，当你闭上双眼，就出现了画面：三维空间之中，或是地球层面中从没见过过的颜色，开始在眼前闪现。你不知道他们来自何方，因为你正在进入第四次元之中。

人一直都存在于第四次元，因为人在这个行星上居住时的肉体之中，一直包含一个乙太体（etheric body）。但肉体现在正在被转变为乙太体，变得更为紧密调谐，以便乙太体能够在这个行星上成为实际运作，或者说是负责统治的身体。^[24]

这让人不禁开始怀疑，现在展现出超能力的小孩数目不断增加，说不定就是这种新振动的先驱者。

他们都说不明飞行物体在这个特定时间，为了特定目的来到这里。它们就像是对我们的内我（inner self）发出了「红色警报」，提醒我们是时候记得我们到底是谁，还有为什么在这里了！

「看哪，一个更公平的时期来到……看哪，当所有牧羊人都看见一个不属地的主人，诸天又再次有了欢喜。」^[25]

我们的邦联到了这里，如我所说，我们人数众多。我们要让你的人民见到我们，现在，我们要让更多人看见我们。你看得见我们，正如这个帮我们传递讯息的器皿（instrument，通常指通灵者）也看得到我们。我在不久的将来会出现在你面前，你会在天空中看到我。你需要做的只有一件事，那就是继续寻求。我的朋友们，是真的，唯有寻求才会发现。现今的计划就是如此，我们的全部努力只为了实现这一句普通的话语：「寻求，必有所获。」你觉得为什么我们要如此难以捉摸？这是智慧，我的朋友们，为了有所获，你必须要去寻求。只要好好深思，你会了解这智慧的。要增加一个人的意识，唯有使用这个古老却屡试不爽的方法，因为人要有自发性，觉知才能增长。旁人再怎么勉强都是没有用的。只有自觉，才能轻易成倍、成倍地增加自己的觉察力，但是自发性寻求的过程是绝对必要的。^[26]



并且，我们将总是会持续学习，因为，取走人类的好奇心，还有生活及寻求的乐趣，人便不再为人了，世界上将会什么都不剩。因此，我们永远不会走上那条路，我们会不断寻求。^[27]

将不明飞行物体的这个基本渴望——即渴望前来帮助我们——浓缩转化为一个切实可行的方案，似乎首先就要求不明飞行物体操控员必须有极大的耐心。他们想帮助我们，却不想让我们有被人摆布的不悦感。套句行销界的行话，就是他们从头到尾都是使用软性的说服式推销（soft sell），而不是强迫推销。

我知道你的行星中有许多人，认为我们浪费太多时间试图唤醒沉睡的大众。我们当然也想加速我们的行动，但是行动速度和幅度必须有所节制，不是由我们来控制，而是由你们来控制。这一个行星的全体大众对我们的接受度，是控制我们行动的唯一控管原则。

我们很快就会增加这些活动的数量，会有愈来愈多我们的航空飞行器被你星球上的人们所看见，因为他们愿意接受我们，就能看见我们。我们会如此做，以激发他们的好奇心，这也将引导他们寻求我们存在的真相。这真相是他们所渴望的，即使他们并没有意识到自己的这种渴望。^[28]



提供协助，但不要求人类尽相对的义务。提供引导，但不统治支配。这就是「神秘主义的美德」。^[29]

不明飞行物操控员自称，他们与其他行星上，像我们地球人一样的大众有相当多的接触经验，他们的科技也逐渐调整，让这个星球上的人对他们的存在能逐渐适应。从首次广为人知的目击事件的那个年代开始，一直到引起了极大恐慌的奥森·威尔斯（Orson Welles）*名留青史的电台广播剧《世界大战》（The War of the Worlds），现在我们的年轻人对不明飞行物有高度的接受度，同时也不再那么惧怕遭受攻击。我们可能是认为，「好吧，如果他们真的在这里，那么就继续做他们该做的事吧！快登陆！现在就和我们接触吧！」但是根据他们所述，他们的行动速度必须严格遵循我们人类的接受程度，而有所节制及规范。我们也逐渐开始了解，为什么他们总是那么难以捉摸，原因在于，虽然年轻人接受度比较高，但是其他人的接受度并没有那么高。同时，有些接触者的讯息似乎暗示着他们的寿命不像人类般有限。例如有一名化名为胡瓦（Hoova）的接触者告诉普哈瑞奇博士，「我们每次占领我们的身体大约一百万年。」^[30] 这样一来，有个五十年或一百年的时间误差，就更可以接受了。（*译按：一九四一年著名电影《大国民》的导演、编剧、男主角。）

我们「服务于无限造物者之众行星邦联」（Confederation of Planets in the Service of the Infinite Creator）在这里为你服务。这是无比荣幸的使命，然而我们依然必须与人类保持距离。我们认为保持这样的距离才是最适切的服务。好比说，如果要为其他地球人服务时，你就必须要能符合他们的欲望和需求才行，且不能为他们做决定。因此，如果他的欲望和需求超出了你的能力范围，或是你想服务的限度，那么最好保持点距离，正如我们所做的这般；不过，当然也有许多地球上的人认为，我们的服务完全能满足他们的需求。总之，基于这个理由，这次我们就不能直接与你接触。基于这个理由，这次我们必须经由这个器皿与你接触。^[31]

一个人如果想要在灵性的意义上提升，就必须自发性地寻求，才会有所成果，而非由外在的宗教或其他性质的组织给予命令。基于这个理由，我们并不想在你的星球上有过高的曝光率，或是让太多人都接受我们。如果我们的知名度与接受度太高，那么这种自发性的寻求就不复存在。这就是在你的物质世界中，觉得我们好像有些扑朔迷离的基本原因。这些状况是你以及你行星上其他人的选择，他们是世间万物自然形成的结果，每个人依循着自身的意识而行事，并且创造出一个会产生自发性寻求真相的氛围。

很可惜的是，这个行星上的许多人，此时只关心那些短暂又无关紧要的活动，而没有机会经验到意识的提升，但这才是成就他们真正渴望的寻求，最为必需的活动。

关于将我们的飞行器展现给这个星球上的人看到的这件事，我们「服务于无限造物者之众行星邦联」一直想要在曝光率过高和过低之间取得一个平衡。如果太常曝光，曝光率高到没有人会质疑我们的存在，那么就会抹杀掉你们对找寻灵性真相的高度兴趣（或至少是一部分的兴趣）。这样的观点可能有些奇特、有些不寻常，但是我们过去就观察到这个特点；同时，像你们这样的种族，之所以会自我隔绝在肉身之中，就是因为缺乏自发性的寻求，因此我们就更有理由要尽可能严密地遵循这个计划。

我们的航空飞行器和人民，过去已经数次拜访过这个行星了，只有在我们拜访的文明已经准备好接受我们之后，我们才会这么做。只有在该文明对世界万物的真相的自发性寻求，到达了令人满意的程度时，我们才会这么做。唯有在此时，该文明才会显示爱和手足的情谊，这就是这种寻求所产生的成果。

由于情势所迫，虽然此时你星球上的各个文明的灵性意识，皆尚未达到我们要进行接触所需的程度，但是这次，我们因为不得已的原因，还是来到了你的星球。这就出现了一个问题：若是我们接触了这个行星上的一部分人，那么有另一部分的人就会感觉被打扰了。

为了因应这个问题，我们打算要这么做——我们的来访及通讯证据必须有以下特性，那就是接触到的人可以选择拒绝，也可以选择接受。不过，这个行星上不想接受我们接触的人，会受到某种程度的权益侵害，我们也很遗憾会发生这种情况，但是这是一定要面对的，因为此时此刻，这个地球上想要寻求真相的人，必须得到真相。

我们不需要向这些人证实我们所给予的资讯是真实的，因为当个体已经自发性地开始寻求，并了解真相，那么得到资讯时，他就会知道那是真相。因此，只要使用一些不会滋扰到并未寻求我们的人的方法，就可以以适当的形式将讯息传送给你行星上寻求我们的那些人。

这就是我们的服务：在此时此刻，为那一部分的人伸出援手，帮助他们在灵性进化的阶梯上能更上一层楼。此时此刻，在这个行星的历史中占有独特的地位，相较于以往时代及这个行星的历史经验，此时此刻的处理方式必须更为直接、更为有力。

我们非常荣幸可以服务那些寻求者，我们的服务主要是通过他们每日的冥想传送给他们。如果想要得到这项服务，就必须要通过冥想才能取得。^[32]



在我们的政策之中，并不打算与我们所监督的任何世界中的居民交好。我们在极久远之前曾经那样做过，结果却为所有人带来灾难，也因此，在你的世界中产生了各种各样的传奇故事。^[33]



我们不能超越或改变「业缘」(Karma)，如果用你们的政治用语来说，就是人民的渴望。我们不能那么做，你还不了解吗？你在那里是要建立渴望，并帮助他们产生对我们的渴望，但是我们不能介入，也不能超越他们的渴望。请务必了解宇宙法则(Universal Law)中的这个基本规则，请一定要理解，这个规则非常重要。不要期待我们会来到地球，逼迫你们看见或接受我们。这一定要从地球层面那一层自发性地完成才行。请你务必了解。^[34]



我们一定要记得，依照宇宙法则，太空访客不能介入我们在地球的工作进度。既然地球只不过是天父所建立的许多住所中的一间教室，地球人在取得更高等级的毕业证书之前，还有些课程必须要学习。就像读书时，我们不会让一个八年级生进入一年级生的教室中，嘲笑一年级的学生怎么那么幼稚，什么都不会；同样地，太空访客不会介入并命令我们该做些什么，他们会让我们以自己的方法学习该学习的课程。这些课程毫无疑问会是充满痛苦的课程，从地球的历史就可以证明，在这个忧伤的行星上，历史总是会重演！^[35]



根据来自太空的人类自己的陈述，依照宇宙法则的规定，他们不能介入地球上人类的进度。^[36]

不明飞行物体研究者最常被人询问、而又难以回答的问题就是：「他们为什么不直接登陆地球？」或者是换个角度问：「为什么他们不直接和我们的政府联络？」如果你可以接受以上这些外星接触者所传来的讯息，那么这个棘手问题的答案就呼之欲出了。

这群不明飞行物体操控员，把地球当作是有着这一种功能的地方：人类的成长；不是肉

体的成长，而是灵性的成长。因此，他们只关心这个地方的人们的灵性成长。他们是天国的园丁，来到这里滋养心灵沟通的以太土壤；只要通过冥想，每个人都可以取得心灵沟通。

我们不能直接来到你面前，在你的陆地上登陆并与你交谈，这样做对你并无益处。我们必须提供一个火花、一个线索、一个开始的契机，开始寻求的契机。寻求会引导你发现存在于自身内在的真相。我的朋友们，这是唯一能帮助你行星上的人们的方法，他们一定得先自助，才会有天助。他们必须要找到存在于自己内在的真相，他们一定要开始寻求，我们能做的只是提供一个契机，让他们自己开始去寻求。^[37]



我们「服务于无限造物者之众行星邦联」通过冥想取得了这知识。基于这个理由，我们不会出现在人群之中，直接提供给他们我们的服务，因为我们知道这样做对他们有害无益。我们的服务只会针对他们实际渴望的目标，而他们实际渴望的是能够认识真相的能力。为了给予他们这种能力，我们就要创造一种情境，让他们由内而生，自发地展开自身对服务及世上万物真相的寻求。只有通过这样的过程，他们才能了解存在于自身内在的真相。没有任何高超、快速的方法可以直接给予这个知识。^[38]



当人们主动询问时，才能让他们阅读我们所传输的这些话语的逐字稿。谨记，只有他们主动要求时才可行，否则在任何情况下绝对不可以，这一点很重要，请务必遵守。绝对不要强迫任何人接受我们的，或者你的观点。当人们准备好接受我们说的那些话语时，他们自然就会来找你。^[39]



每一个人，以及每一个世界，都必须学习这个课程，才能创造自己的进步。^[40]



……他们把我们当成是他们挚爱的弟弟，但是他们也知道我们必须解决好自己的问题之后，才能将这个课程学习好……成长和进度是每个人自己的议题，他们可以为我们的指引方向，但每一个人都要自己去亲身经历这场旅行。有的人可能会选择走大马路，每时每刻都经验并学习课程，也有人可能选择绕小路、走远一些。每个人都可以自行选择。^[41]

依据以上这些外星接触者的讯息，我们已经可以很清楚地看出那些航空飞行器到地球上来的理由。不明飞行物操控员想要帮助我们，如果我们想被帮助，他们就会和我们分享他们的「世界观」或「真相的概念」；如果你硬是要把它称为他们的「宗教信仰」，那也无妨。但是，我个人对于使用以上词汇都有所保留，尤其是「宗教信仰」这个说法，一提到宗教，就会牵涉到许多人不同的立场，以及敏感的神经。

许多科学家认为，宗教研究和信仰是不科学的，而许多教士或牧师则认为，科学是反宗教、甚至是亵渎宗教的；我的讨论并不想触及这两个阵营的观点，也不想字斟句酌、争论不休。不管你心中认同的是哪一方的观点，请在阅读这些资料时都保持一个开放的态度，只要记得：凡是涉及科学或宗教概念时，总是会有争议，也不会有定论的。

当然，在研究这些外星接触者讯息时，还有另一个考量：我们一定要考虑到经由心电感应术接收到这些讯息的外星接触者所带的限制性，包括词汇上的限制，以及每个人对宗教和科学专业知识的限制——他们只能复述出对他们而言可以理解的讯息。因此，我们所接收

到的不明飞行物操控员所传递的概念，是经过大幅简化的版本。然而这些观点也是最富争议性的。在这里，我们列出的是哈顿星上的一个生命体在讨论生命时的一段发言，内容融合了科学和宗教的观点：

生命由两种成分所组成。一种你们将其称为意识（consciousness），另一种则是光（light）。但是我的朋友们，意识就是爱，而光则是它的物理性表现。在物质宇宙中，你所经历的一切都是由一种成分所组成的，我们将这个成分称之为光，因为这个字最接近我们所想表达的东西，而且在你的语言之中，我们只找到这唯一的一个字，可以适切表达我们的造物者最基础的建筑材料。

最开始，造物者表达出了一个渴望。这个渴望被表达在一种意识状态中，用你们的语言「爱」来描述最为妥切。造物者通过爱表达了渴望，接下来就促成了所有物质的创造。祂促成了光的创造，光就在无限的宇宙中形成无限的结构，产生了所有经验的形式。所有这些形式都是通过意识的表达——那就是爱——而形成或生成的。它们都是由一种基本构造——那就是光——所组成的。正是因为这样，所以我们每天晚上与你打招呼时都会说，「在祂的爱和祂的光中」向你问好，因为这就涵盖了一切万有，那个进行创造的意识，以及那基本构造，也即爱与光。

产生了光结构的的爱，是在我们所称为的各式各样的振动中所发生，或者用你们的语言来描述，虽然找不到真正贴切的字眼，但是最相近的词叫作「频率」，爱就是在各式各样的振动或频率中所发生，而这些振动或频率是经由自由意志所产生。造物者提出的最原初思维（the original thought）中，包含了一个礼物，让祂所创造的所有事物都有选择的自由。这些事物完全可以自行改变那个原初思维，这么一来，他们就改变了你所了解的原初思维的某些振动。

今晚在这里的每一个人都有一个振动，这个振动是你的，而且你拥有对它的控制权。你的选择自由创造了爱，爱显现出光，而光是那个形塑为你肉体的基本构造。

简单来说，世上万物的所有创造都是如此。它的每个部分都能使用自己的意识，经由选择自由的原则去变动或改变原来的振动，世上万物也因此能继续在无限的变化之中自生成（self-generating）。在造物者的原初思维中就提供了这种创造形式，而祂也就能以无限的方式产生无限数量的创造。

通过选择自由，地球上的人们已经产生了许多创造的形式，其中有些创造是造物者的原初思维根本想象不到的。然而，既然有选择自由的原则在先，那么所有形式的创造都是被容许的。

这也许是创造万物的最重要原则：每一个造物者的事物，永生永世都能够选择他们自己的渴望。在实验这种渴望之时，会发生一点小小的问题，那就是有些时候会远离对我们最有益的原初思维和渴望；在实验之时，有些创造的事物已经遗失了与原初渴望的联系。

这种状况在世界上的许多地方都已经发生了，我们现在来到这里就是为了要传达讯息，传达给那些想要找寻出回到原初思维途径的人，引导他们走上那条路。这么做的同时必须注意到很重要的一点，那就是只需要引导那些有需求的人，千万不要在行动中违反完全性选择自由的重要原则。

正如先前提到的，你们每一个人及世界上的每一个事物，都有一个特定的振动或频率，那是你存在的最重要核心，可以说是你的意识与原初思维是否调和的指标。

当一个人知道了生命的无限性，就知晓了与原初思维振动契合的好处。我们努力实现将我们的振动与原初思维的振动调和，这就是我们「服务于无限造物者之众行星邦联」来到这裡的原因，我们的服务就是与原初思维调和的服务。如此一来，我们的内在就能产生与原初思维更为协调、一致的振动。

地球上某些人想要寻求能产生与原初思维更为和谐的振动的做法，我们正尝试为他们提供引导的指令。之前已经提到，我们从前就已经经由导师在你们的行星上示范过许多次。最近一次示范，你应当很熟悉，那就是耶稣，他试着经由他的行动和想法展示给人们看，相比他周围的人，他的想法更加与原初思维和谐一致。因此，他的振动与原初振动更为协调。

也因为这样，耶稣有了能够展现奇迹的能力。然而，原初思维本来是要让所有有原初思维的意识事物，都能够根据想法和意识产生渴望之物。耶稣渴望了，也因此创造了，全因为他产生的振动与造物者过去创造万物时的振动是和谐一致的。

因此，人只要能与万物形成时的振动一致，就可以如造物者创造万物时及现今一般，在世界之中行动。你们称之为耶稣的人就曾经做过示范，他不但做了一个小小的示范，也示范该如何思考才能够办到。

很可惜，地球上的人都误解了耶稣生命的意义。

这一次，我们想要明确地指出耶稣生命的真实意义，就是希冀那些知晓他思维和行动的人能够追随着他，如同耶稣所做的，与造物者的思维能有更为调和、一致的振动。

我们来这里是要带给你讯息，在你冥想时以非智力的方式让你有所感悟。这个讯息可以增加你真实生命体的振动率，使其与我们的造物者的原初思维一致。我们的教诲其实很简单，正如同你们所熟知的耶稣教义一样简单，你唯一要做的就是了解这些教诲，而要深入了解，只有通过冥想才能真正达到。

一旦你了解这些教诲，就必须应用及实践。每个人都应该在日常作息及日常思维中实践原初思维的概念——这个我们已经跟你说过的概念，也即爱。如我已经说过，我们之所以使用爱这个字，只是因为它是我们在你们语言中所能找到与原初思维最为接近的一个字。

然而，这个字与原初思维相较，其实只表达出很小的一部分。经由你的智力，也只能取得原初思维的极小一部分，唯有通过冥想的过程，才能经由你的全部存有（total being）取得原初思维的所有内容。

开始这样做了之后，你的行动和思考就会反映出这种思维，你的振动也将会增加。此时，你将会发现那应许之地，其实一切都是关于你，只要成长就能接收到。要成长很简单：请花时间冥想，并且学习它的简朴之美。^[42]

那么，所有一切都存在于造物者的爱与光之中，换另一个说法就是，所有的存在都是以光为材料，以爱为导引。外星接触者告诉我们，爱和光的概念并非很准确的形容词，但已经是我们的语言当中最适当的字眼了。以下我们列出的是来自其他来源的几段话语，其中也重复出现了这个基本概念。有的使用的字是「爱」，有的则是「光」，有一段则是使用了「能量」这个词，不过所描述的都是相同的概念。

除非所有人类都能赞同集体预言和重要教诲中所教导的原则，否则是无法找到解决你们所有难题的解答的。解答就是上帝是爱，而爱是一切。爱是关键，灵性是力量。人与人之间，还有层面、行星、自然的力量之间，都是有爱的。^[43]



爱是所有创造的要素。没有爱，就没有生命。通过爱，上帝才接收到创造点子的火花，并构思出创造人类成为祂的一部分的愿景。^[44]



每天晚上调整你自己的频率，以你所知道的名字呼喊那个存有，不管是「无限的一」、「上帝」、「全知的一」、「我们光芒四射的一」都行，让那个存有送出祂的光，帮助你调整光的频率，光正要进入你自己存在的核心之中。^[45]



我的朋友们，谨记你是住在一个能量宇宙之中。你自己就是纯粹的能量。^[46]

振动形成了光的这种概念，与杜威·拉森具划时代意义的统一场理论的发现完全吻合。拉森将其称为物理学互逆系统，并这样解释：

如果这是一个运动的宇宙，其中的物质是运动的复合物，那么在逻辑上来说，运动就先于物质。^[47]

我们再来看看「意识先于物质」这个不明飞行物体概念的进一步应用：

我们的造物者最初所构思的世界特性，是要能够反映那些由人类赠予给祂的印象，而之所以这样设计，就是想要万物自行依选择表达出渴望。这个世界上有不同的层面或密度，是连你们的物理学家都还没猜想到的。每一个层面都表达出造物者之子在其中的行为与渴望。

每个层面或密度都是可被形塑的，或是个体可以借由思维在其中产生作用的，程度或许各有不同，但大多都远超过目前居住在你们行星上的人所了解的程度。只需渴望，就能创造所想产生的效应，这是我们的造物者本就提供给我们的天赋，只是居住在你行星的大众目前并不了解这一点。然而，他们现在所经历的都是万物之中的实际情况；你在日常活动中所经历的状况，就是你的思维还有你们行星上其他人的思维，所形成的结果。^[48]

再看看下面这个描述：

……思维也可以在许多频率中传输……这些频率在你们地球的封套（envelope）中能产生什么效应，取决于思维的频率。你也许会问：「那么是什么决定了思维的频率？」有好几种东西都可以决定，像是思维背后的动机，对频率多多少少会有影响，同时也会影响思维的形态。再比如说，怨恨、憎恨、恐惧，都有各自不同的频率，也会产生不同的效应，最终就会在该封套中找到相同的振动或振动程度。而地球封套中累积了愈来愈多之后，就会对地球产生影响……^[49]

有趣的是，从这些讯息看来，所有现今能够展现出如盖勒同一形态的超能力者，都认为之所以能引发实体环境的直接改变，是由于他们想要那些改变发生。他们想要金属制品改变形状，或希望其他任何的改变，然后改变就会发生。我猜想，这种通过意念来弯曲和破坏金属材料的机制，就是以意念影响了基本振动或时空错置，进而造成改变。拉森将这个基本振动或时空错置识别为物质宇宙中最基本的建筑材料，也就是光子，或光。

这种能力若是更为精进的话，从理论上来说，人便能够借由安排时空结构的振动，创造出他自己想要的真实，也就是心想事成的能力。在更细微的层面中的状况就是如此，许多有

灵魂出窍经验的人都曾经描述过，这里就不赘述。的确，能以自我意志改变环境的能力，似乎是大家都想要培养的才能。不明飞行物体操控员告诉了我们，该如何做才能达成这神奇的能力，指令看起来似乎很简单，但是要将他们的概念用我们的语言来表达，就会出现我们是否能完全了解他们意思的困境。

寻求，我的朋友们，我们一直不断重复述说它的重要性。首先，我想先解释为什么寻求那么重要。寻求是一种成长的方法，是这个行星上的人能真正快速成长的唯一方法。我的朋友们，我说的成长，指的是心灵上的成长。这个行星上的人，在灵性的国度里几乎都只有小孩子的程度，大部分人没有潜心追寻心灵的成长，而唯有主动追寻，一个人的灵性才会快速成长。宇宙中所有人的灵性都在成长，但是有的人成长得更为快速，原因就在于他们主动去寻求。

在你们的神圣著作中写到，想要发现就要寻求。这里所指的就是关于灵性的启发，意思是说，如果地球上的人想要找到自己在这个世界上正确的位置，就要开发觉察力（awareness）。

我们「服务于无限造物者之众行星邦联」知道寻求是必须的，唯有如此，人才能到达自己所设定的目标，才能得到较高等级的觉察力。看看你的四周，在你们的行星上有许多有意识的生命体，以不同的生命形式存在，有动物、鸟、鱼和人，每种生命形式都有不同的觉察状态。人的觉察力似乎在较高的状态，但让我告诉你，这样的觉察力其实仍旧极为渺小；地球上的人的觉察力，其实是可以提升至与神一般的等级。

但是，我的朋友们，这是人本来就应得的天赋，是造物者的原初概念，祂所有的孩子都该拥有这样的觉察力。如果你想要发现，就一定要去寻求。

之所以一定要去寻求的理由是，这种觉察力并不能自动交到你手上，每个人都要自己去发现。要发现它并不难，但是每个人都必须要起身行动，并以适合自己的方式去主动寻求。我们来到这里，就是想要帮助那些需要帮助，进而找到我们的人。我们不会用很复杂的演说来讲述各种问题和观念，只会将造物者观念最简单的那部分，告诉那些想得到我们帮助的人，因为，我的朋友们，祂的观念并不复杂。人类将灵性的追寻制定了一套复杂规定与法则，尤其是地球上的人类，但造物者的概念非常单纯，我们来这里就是要将它带给你，你唯一要做的就是去了解这个很简单的概念，并在了解以后，在日常生活中实践，在活动中、与其他地球人接触时体现；然后，我的朋友们，你就会得到你所应得的觉察力。这个过程非常简单，但首要条件是，地球上的人要开始寻求。

寻求吧，我的朋友们，这是要去做的，也是你的第一步。去寻求觉察力，去寻求本该属于你的灵性，你一定能找到它，因为这是造物者的计划，是祂所有的孩子都应该拥有的。

我的朋友们，寻求真的非常简单，你那属于智力的脑袋，即使有最好的立意，有时却可能会把简单的事变得复杂。

你会以为时间的概念很复杂，会以为空间的概念也很复杂，你会问：「我要在何时何地寻求？在哪里才能找到神圣之地？在什么时候才能寻求造物者呢？」

我的朋友们，你就是造物者，造物者就是你。我的朋友们，你们的那些神圣著作中也写着，你脚下站着的正是神圣之地。

时间并不复杂，因为所有的时间都是这里、现在。

空间并不复杂，因为所有的空间都是这里、现在。

我的朋友们，除了寻求，其他一切都无足轻重。除了造物者，其他一切都无足轻重。你只需要向内求，转向光，并且进入光。

这些字词并无法完美表达，但是可以引导你到新的领悟之途。为了寻求，你不必拥有最完美的冥想或是最为精湛的灵性时光。你唯一要做的只是转动你的意愿。^[50]



因此我们必须渴望，我们一定要有渴望，然后必须愿意为它付出、实践、开发。你要知道，我们都有许多内在与生俱来的力量，它是远远超过你所想象的，但是你必须去开发这些力量。当我们掌握了一种力量，就会发掘出其他的力量，再掌握好，再发掘，再掌握，一直循环下去。但是，这一切都需要努力，尤其凡事起头难。当你对自己愈来愈有信心，对自己所拥有的力量愈来愈有自信，就会愈来愈简单了，因为习惯成自然，它已经成为你的一部分。^[51]

因此，我们应该要去寻求，但是我们要怎么展开寻求过程呢？我们所要找寻的目标又是什么呢？

我的朋友们，有许许多多方法可以取得你要寻求的目标。然而，你现在寻求的未来将会改变。随着你寻求它，它将发生改变，因为这是寻求的本质。随着你开始寻求，你会有所发现；当你有所发现，就会有所理解；当你有所理解，就会坚持不懈地继续寻求，但是你的高度已经不同了。

因此，不要试图去理解那些目前看起来超乎你之外的东西。单纯地走进内在，你将会被导引至一个新境界的理解程度之上，在那个高度上，就会看见更多更多的真相。

我的朋友们，寻求并不是直接尝试去理解每一个掠过你脑海的智力问题。寻求是要试着去了解我们的造物者。在你寻求的过程中，就自然会有理解和领悟呈现在你面前，每一步该何去何从也会自然出现在你眼前。此时，就张开双手去拥抱，自然就会再找到下一步。

我们将理解和领悟带给地球上的人，但是不能与人直接交谈而致使他们理解。我们不能通过通灵管道来传达这种理解，只能为人们指出寻求的方向，因为人们得自行改变其观点，要改变，就一定要理解，而要理解，就一定要寻求。

你寻求的过程中将会遇到许多矛盾的现象，但寻求的本质就是如此，如果能坚持下去，这些矛盾都会消失，因为你将到达一个新的境界，拥有新的领悟，而那些先前遇见的矛盾，将会呈现出它真实的光芒。我的朋友们，冥想是我们所知能让个体快速得到新领悟、新境界的唯一方法，因为冥想与先入之见无关，也与语言无关，因为你们的语言本就不是为了灵性追寻而创造。

重新定义你的经验。经由寻求，经由你对万物日渐增长的觉知，以及我们的造物者来重新定义。然后，我的朋友们，你将不再有疑虑，因为你将会知道答案，因为你的理解已经有所成长。

有时，在寻求的路途中，一直找不到重要问题的答案，确实会令人心生挫折，但是这些挫折会随着时间的流逝随之淡去。当你愈来愈认识所有事物的单一真相时，所有的问题都会获得解答。我们会持续以各种不同的形式来帮助你，但是最主要的方式是向你指出你所经历的造物之惊奇和喜乐，同时也会试着给你带来理解，而该理解将是你冥想的成果。^[52]

他们清楚知道无法经由我们的语言来完全表达他们的意思：

很悲哀的是，他们来到这个层面时，与我们的沟通并不顺利，因为我们将心理印象转换为语言文字的能力非常有限。^[53]

但是他们并没有被这个沟通上的困扰所击倒，因为他们最想要我们做的是冥想，让我们与自身更高层次的意识有所联结：

……我们应该考量灵性和谐的最高状态——爱，爱是我们可以构思出的觉察力，因此要将这种自觉的状况作为我们个人的目标。当我们对造物者本质的概念和领悟，在内在之中成长并开出花朵时，应该要持续向上修订我们的目标。^[54]

我们要如何寻求这更高层次的觉察力呢？不明飞行物体操控员一而再、再而三地引述《圣经》里的这段话，来提点我们：

你们祈求，就给你们；寻找，就寻见；叩门，就给你们开门。因为凡祈求的，就得着；寻找的，就寻见；叩门的，就给他开门。^[55]

一旦得到了更高层次的自觉，我们的太空兄弟们说，我们就会开始学习一种新的生活方式，会将生活的重心放在服务他人：

我的朋友们，服务是很自然的事，它是造物者的方法，是造物者的计划，世上万物也都各有其执行的服务。在你们行星之上极为繁盛的植物有其执行的服务，但是人民视而不见；在你们行星之上的动物有其执行的服务，但是人民选择视而不见；花、空气、水也都各自有其执行的服务，但是人民还是视而不见。如果全面性地考量，很明显万事万物皆有其执行的服务，这也包含了所有造物者的孩子。你们每一个人来到这里都是要执行一项服务的，这是这个无限世界的计划，是它的运作方式。只要了解这一点，那么一切皆是可能的。可惜在你们生活的星球上，没有人了解这个道理，只有极少数人全面了解这个很简单的计划。万物就是如此才能各自发挥作用，你必须要了解这一点，然后尽全力去服务你们星球上的其他人，然后就可以依照我们造物者的计划，发挥你的作用了。^[56]



……我们一定要学习在灵性工作上灵活应变、开放心胸、彼此为他人服务。^[57]



因为所有事物都彼此关联，因此整体的每一部分都要共同合作。与此时在这个行星上工作，或借用这个行星力量的人一起，将无价的能量、爱的善意、同志情谊给予并流向彼此，才能将行星上每一个具有鲜活创意的力场提升至最高。^[58]



上帝回答道：以你所有的智慧及力量行善，以服务你的造物者，忠于你自己最高的光，所有知识都将走近你。^[59]



发现了内在生命的所有真相和美好，却不加以应用，是不会成长的，你一定要将其带入你的日常生活中，致力遵循它的信条而生活，并与那些祈求的人分享。只有成为造物者流进我们世界的生命长河的动因（agent），我们才能成长。我们必须让我们的光向前照耀，如果不依照最初施予我们的精神，将所得到的同样给予正在寻求的人，那么我

们将成为一滩死水，停滞不前，再也无法拥有更多收获。^[60]



我赋予你可以扩展我的行动的生命之光，如此，其他人可能会感觉到我的欢喜；他们蜷曲在黑暗中，被困扰蒙住了眼，看不见我就在那里。^[61]

好的，现在我们了解应该要试着帮助他人，但是说来简单，做起来可不一定容易！我们要如何决定要做什么样的「服务」呢？

我的朋友们，要切实有效地服务他人，是一项艰巨的任务，首先必须先定义好真正能服务他人的目标，才能知道该如何服务。服务可分为两大类，第一类服务的本质是短暂或有时效性的，是你每天为你的人类同胞们所做的服务，它们也是真正的服务。

经由一项测试，我们可以检验该服务本质是否真的是短暂或有时效性的，否则就将其归类于第二类，也就是永久和非有时效性的服务。这个检测即是去判断，到底这个服务是否具有这样一种性质：即能够为受服务者带来灵性的成长。

我的朋友们，无论一个人是知道还是忘记，第二类的服务才是他真正的目标。

你们行星的人们绝大多数都不知道自己的真正目标为何，真正目标是要提升自己的灵性意识，而第二类服务所要做做的就是达成这个目标。

这两大类的服务都有其需要，我们想为你们星球上的人进行两个种类的服务。然而，我们知道第二类服务显然更为重要，因而此时我们得先延缓那种直接、比较实质且短暂的服务。我们很幸运地有能力可以提供给这个行星上的人们资讯，以帮助他们扩展灵性意义。^[62]



菲加帕提 (Fragapatti) 说道：「快，就是现在，捉住目标。」勇往直前，为他人练习你的光，它将生长得和巨人一样大。贺伯 (Hoab) 的信仰坚强，对这样令人惊奇的改变狂喜不已，他勇往直前，以耶和华 (Jehovih) 的名义登高一呼，振奋了数百数千人，即使他结成了晶体。^[63]



爱是心理的、灵性的，借由你的思想就可以成就。通过你的思想展现出来的爱是唯一途径。外显的爱并不具任何意义，除非它的背后有着爱的思想。^[64]



生命的意义是要体验服务，它能帮助你深度彻底了解造物者对万物的计划，而这个计划的重点就是服务的概念。通过祂的爱，祂在每件事物中都灌输了服务的渴望，世上存在的每件事物都有服务的渴望。它存在于你行走的行星之上，存在于植物之中，也存在于大气本身。你的存在也是为了要服务，除非一个生命体过度沉溺于想要自由选择的想法里，否则就会维持服务的渴望。正如同你们行星上的植物，如同你呼吸的空气，也如同「服务于无限造物者之众行星邦联」。^[65]



这才是你生命的真实目的：为你的造物者和你其他同胞服务。^[66]



我了解你们，那些渴望我的会走近我。但是对大多数人来说，最近的一条路是兜圈子。你们之中那些五十分以上的人，已经是更加接近我、支持我的，而非反对我或远离我的。同时，你们自己便负起同等程度的责任，因为这就是我的王国之光，从第一道光到最高的光：小孩子是没有责任的；到二十五分，要负四分之一的责任；到五十分，要负一半的责任；到七十五分，要负四分之三的责任。但是在我的以太王国中，被解放的人不只对自己有责任，还对底下所有的人有责任。

我最高的世界要负责最低的世界，经由我彼此相互依靠才能全部复活。

这天，我来到这里，将我的众神交付给地球，和凡人一起在地球上行走，以我之名激励他们。^[67]



你们渴望我们出现，现在我们来了，我们是「服务于无限造物者之众行星邦联」。我们会永远与这个行星上需要我们的人同在。这一次，是我们对这个行星的人的服务。这是我们进行寻求的方法。通过服务他人来寻求，或许有些奇怪，但这是我们对寻求的理解。

在你们的神圣著作中就陈述着，要寻求才会寻见。我们已经找到许多寻求的方式，其中一种就是为你们的地球同胞们服务，这是我们这一次寻求的形式。我们正在寻求对造物者的理解，因为这是我们所渴望的。我们正经由服务他人来寻求这种理解；经由服务地球上的其他人，以及在他们渴望理解造物者的进程中协助他们。

帮助他人实现渴望的同时，我们也帮助自己实现了我们的渴望。这样做的过程中，不只地球上的人更了解世界万物及造物者，我们也同样获益良多，因为世上的法则就是：唯有利他，才能利己。服务他人，就是在服务自己，对地球上的人来说也是如此。这是造物者创造了这无限宇宙之时的原初思维：服务彼此，了解彼此，爱彼此。

这正是我们要带给地球人的：一种对于在他们内在的东西的理解；一种对于他们的创造者的理解；一种对于我们的服务，以及对他们自身的服务之需求的理解。很可惜有太多太多人不了解万物的真实原理，我们正尝试帮助他们认识这个真相，真相就在他们的内在之中，而我们的服务就是要帮助他们找到想找寻的，让他们了解到创造出他们，以及世界万物的那思维，同时以那思维采取行动，去服务世界万物。^[68]



我们希望帮助你们找到天父及天父的祝福，我们已经这样做了。与他人分享，是生命中极大的快乐泉源，只有学会与他人分享天父的爱，否则永远不会知道何谓喜乐。^[69]



我们全部都是一体、相亲相爱的一体。因此服务他人其实就是服务自己。^[70]

我们的教会和政府服务他人的理想，其实与这位「太空兄弟」如出一辙，但是在地球上，我们很少想方设法地真正行动，将理想化为现实，而传教士和外交官在服务的同时，也都希望能得到回馈。没错，不明飞行物体所宣扬的外援概念，的确是相当具有革命性的！

第六章 人类的发展

来自外星接触者的沟通讯息指出，地球人要学习的是长久以来被遗忘的能力。依据这些讯息的说法，我们所有人都有创造「奇迹」的能力，只是地球人运用心灵的能力已经萎缩。因此，在许多外星接触者的沟通记录中，都提到要如何使人类重获这种本是我们与生俱来的能力，但现今将其称为「通灵」或「超能力」。

这些讯息共同讲述的一个观念是，这种心灵能力与智力并非同义词。相反地，它是一种基本的个人意识或个体振动，经由直觉或非思考感官的觉察力扩张而强化的过程，可借由很简单的心灵锻炼达成，并由潜意识提炼出精华。而心灵锻炼的方法就是每日冥想。

静默的好处不胜枚举。人在静默时，就可能聆听到上帝的美妙之声。花一点时间静静聆听，感受生命。凝视着你同胞的双眼，看见那反射出的上帝之爱。不要向上找寻上帝，而要内寻，因为拥有无限力量的祂，就存在于每个人之中。^[1]



要练习这种形式的冥想，就必须了解造物者所创造的原始世界，而不是人类世界。要关注自然、了解自然。你们行星上的人并不了解最原始的世界，他们建立了极为虚假的幻觉，所以不知道真相为何。如果你认为自己完全了解原始世界，那么可就大错特错了，如果真的完全了解的话，就会见到我们，因为我们是造物者创造的原始世界中的一部分。有一个可以增加你觉察力的小技巧，我们会一步步地慢慢教你，让你慢慢实践每个步骤。第一个步骤是，试着了解你见到的每一件事物，都是原始世界的一部分。一次专注于一件事物，仔仔细细地思考，试着在你心中创立一个对这件事物极为客观、超然的理解。

好比说看到了一片叶子，就仔细地研究它、重新了解它，将旧有印象全部抛开。对每件事物都要开始开发全新的认识，这是第一个步骤。

这个器皿接收到我的想法，并将其传达给你们，这些想法不是我独有的资产，而是无限造物者创建的全世界的想法。其实不需要经由这个器皿，你也会知道这些想法，任何时候、任何地方的所有人，也都可以取得这些想法，因为它是造物者的想法。它为世界各地所有人类而生，也是造物者创造我们之时的想法。

这些思维非常简单，虽然简单，但又极为特别，因为它正是世界万物的基础，也是我们一直试着要给予地球人的「原初思维」。此时你需要的正是这个思维，只有使用最纯粹的语言才能获得它，这在你们行星上并不是很常见的概念，也因此要取得就显得困难重重。造物者在祂创造的世界中没有想过会出现困难，而这些困难是人类错误思考下的产物。^[2]

冥想可以从对周围的自然世界增加感受力开始。

当你沿着时间的长廊前进时，让你的觉察力成长吧。观察周遭的美好事物，观察造物者亲手创建的这个世界中，万物的鬼斧神工。观察自然界的原貌、植物和动物的生态，然后就可以窥见天堂内登峰造极之作。仔细地观察，敞开觉察力的大门，完全沉浸在万物之美中，你很快就会对世界万物的伟大及奇妙有所顿悟。^[3]



至关重要的一点是，我们要看见世界万物的美好，并且瞥见隐身在背后的创造性意识。我们必须了解，能够体会这些生命的美好，就是证明我们内在存在这种本质的直接证据，否则我们是无法有所回应的，只有相互产生共鸣才会有这样的体验。^[4]



思考并非需要特别去做的事，而是了解已存在事物的行动。你不需要尝试去思考才会知道，只需要将自己的想法清空，让宇宙心智快速进入、填补那空隙。^[5]



很显然地，在这个无限世界中的万物，都是我们的造物者直接或间接的创造，可惜这个行星上的人都不知道扩展世界万物创造的原则。我们的造物者为祂的每一个孩子都提供了类似祂拥有的能力，每一个人的内在都已经拥有这些无法移除的能力，它存在于造物者所有孩子之中，而且会一直在那里。造物者的设计就是如此，祂希望祂的所有孩子都能使用这些能力，并随心所欲地控制、形塑他们身处的环境；不幸的是，这个行星上的人忘记他们自身中已经存在的原则。我们的造物者的每一个孩子，都必须记得这个原则并彻底实践。你们所熟知的导师耶稣，比起这个行星上的人，使用了更多这些能力，他和你们任何一个人没有任何不同之处，差别只在于他记住了某些原则，而这些原则并不复杂，简单至极。

我们「服务于无限造物者之众行星邦联」这次来到这里的目的，就是想将这些原则介绍给想要认识它的人。

能否理解这些原则与智力高低没有必然的关联，它简单无比，任何人随时随地都能了解。你唯一要做的就是开始经由冥想，与我们接触，就能重新认识你原先就拥有的知识，也就是世界万物的真相和你在其中所扮演的角色。

可惜的是，在这个行星上有着我们姑且称之为干扰的东西，之所以会如此，只因你的行星上大部分地方有着许多错误想法，目的是想破坏真相的实现。

如果一个人想要成功回归到被创造之初的原初思维，那么一定要先彻底抹去这些错误的想法。

我们尝试过无数次，告诉你们这原初思维就是完全的爱和手足情谊，但这还不够。这个行星上的人极难用理智的方式去了解这些概念，他们长久以来一直被错误的思想所制约，因此要以理智去接受这么单纯及真实的原理，并非易事。

因此，我们才会绕过以理智活动来沟通，而是经由心电感应术这种与智力无关、与概念有关的方法，将这些原则直接传递到人类的灵魂和心灵之中。相较于其他方式，我们发现这么做能极有效率地将我们无限造物者的原则真相，更为深刻地传播出去；也正是基于这个原因，我们才会要求那些想了解真相的人每天进行冥想，如此一来才能更深刻地分析这些真相，并且真正达成更真实、彻底的理解。

能够持续进行每日冥想的人，会发现他们开始以新的感官去体会周遭的事物，会开始以更棒、更美好的方式，欣赏这个世界的真实面。^[6]



将你心中所有怨恨、恐惧、憎恨、愤怒，全都用力扯去，彻头彻尾地将这些负面情绪从心中拔除，并紧紧地关上门，不要再让它们乘虚而入。只要有这些负面情绪存在的地方，真理的种子就无法成长茁壮。^[7]



当我们的世界沉浸在紫罗兰色振动频率之中时，只有真相才能生存下来，所有虚假都会自然消散。那遮蔽住人类双眼的屏障，会在紫罗兰火焰前退散，就像是破晓时散去的晨雾。^[8]

冥想是一种让我们以新的眼光去看待、了解世界万物的过程，它让我们先将对世界既有的负面印象沉寂下来，然后以更高等级的现实真相，在我们的意识觉察中取而代之。这对大部分的人来说，绝对不是一件容易的事。

对这个行星上的人来说，要他们关照自身状况，并了解事物的真相，极为困难。人们已经被他的思想及他人的想法制约，长久以来，只是被动地接受所见所闻，却看不见万事万物的真相。我的朋友们，事物的真相其实再单纯不过了。

这样的单纯，早已存在于每一个造物者的孩子之中。每个人早已拥有造物者所创造的原始世界中的所有知识，他们所要做的，仅仅是要让自己去接近那知识。要做到这点再简单不过，那就是通过冥想来达成。

这样照着做之后，就会清楚看见造物者所创造的原始世界的所有真相和美好，再也不会被幻象所愚弄。他看他的同胞时，将不再看见那些不完美，只会看到他们的完美，即使在幻象里面，他一直被教导去蔑视他人，但这并非是造物者原先的计划；造物者原先的计划是祂所创造的万物，可以依自由意志表达自身。我的朋友们，这才是完美。如果地球上的人可以了解到这一点，想法才能再次与原初的世界完全和谐一致。要达成这种境界，其实是一件很个人的事，不需要智性的理解，也不需要他身边的任何人对此有所理解，而只要他自己想尽力达成这种理解就可以了。

在你们行星之上，先前就已经有人展示过这种理解。你们最为熟悉的的就是耶稣，他很单纯地领悟之后，就经由行为展现了他的理解，就算不被其他人理解也无所谓，因为想以外力将这种理解强加在他人身上是不可能的，这种理解只能由内而生。

但是，这个人展现了这种理解，指点了一条道路，为他人指点迷津，让他们也能找到原始世界，将他们再次从黑暗引导到光明。

我的朋友们，光是永恒、无限、真实的，其余一切都只是幻象。从内心找寻，去发现真相吧！它就存在于每一个人之中。^[9]



……我们不要在复杂之中寻觅天父，而是要在单纯之中发现祂。^[10]

地球上属于不同文化的外星接触者，他们所接收到关于精神领袖的讯息，会与各自的文化相关。在我们的西方文化之中，讯息通常都与耶稣有关。

你们所知的耶稣，他的肉身是你们行星上诞生。他认识到世界万物的真相，也向他人展示了关于他的真相。这个人的肉身来到你们行星上，正如过去许多导师所做的一样，他们以肉身进入这里，就是要服务这个行星的人们。然而，他们必须由自己做出到这里服务的决定，他们每个人也都以自己的方式进行服务。这服务是有限度的，即在我们对于造物者意图的理解范围之内。

因此，这些导师都有其限制，他们的限制与这个行星上的每一个人所经历的状况都相同。这个行星的人一直以来都误解了这些导师们的用意，也误解了你们所知的耶稣的用意，他的生命意义就是要展现出，经由对造物者真相的理解，就可以经验造物者为我

们每一个人所计划的一切。这个人所做的就是奇迹，对那些认为这一切是奇迹的人来说，这些就是真的奇迹，而且是造物者给予每一个孩子的礼物，他不过是以造物者原先就计划好的方式展现给人们，让人们看到这种思维的结果。他同时也展现了：无论是谁、在什么时候，都可以展示这样的思维，以及伴随这种思维而来的能力。

可惜的是，人们对这个人的生命意义和他的教诲都解读错误了。他所做的是试着提供这种理解的实例，以便每一个造物者的孩子都能去寻求相同的理解。

这是在造物中的这个行星上或任何其他地方的任何导师的任务，也是我们这一次的任务。^[11]



耶稣教导了兄弟之爱及天父之爱，借由对天父和世界的了解，他展现了奇迹，但这其实不是奇迹，人类在了解与天父的血源关系，并且表达对天父的爱之后，就自然会有这些能力……所有人都是天父的儿女，他的子女不只有一人。我们之所以尊敬、爱戴耶稣这个人，是因为在芸芸众生中，只有他了解并展现了他和天父的真实关系。这个行星上的所有人也都有能力那么做，只要他们学习到真相……^[12]



从前有一位导师，大家都称他为耶稣。这个人有渴望，想借由展示对造物者的爱的理解，来服务其他人。经由这个渴望，他完成了你们口中所谓的奇迹。这个人有真实的渴望，只有自发性地开始这些渴望，才能达成渴望。如果你能开始一个真实的渴望，就会达成你的渴望，正如耶稣达成了他的渴望。他之所以能达成他的渴望，正是因为他想要以与造物者和谐一致的方式服务他的同胞，他知道他和造物者是一体的。^[13]

耶稣展现了他与造物者是一体的理解。他的振动和世界万物的振动和谐一致，是一个全爱的振动。他了解造物者的振动，并希望我们也能了解。哈顿也与我们讲述了同样的主题：

这次，我想跟你说说我们对真相的理解。我们可以给予你许多东西，也可以告诉你许多秘密……我知道你们会对这些很感兴趣。然而，经过深思熟虑之后，我们认为一定要先告诉这个行星上的各个民族，一个极为简单的真相，一个世界上每一个人都应该要知道的真相。当你们理解这个真相之后，其他的秘密就不再是秘密了，因为这个真相就是解开对世界万物的理解之钥。

这个真相是通往所有真相的道路，这次我会谈谈这个真相。以无限造物者之名，我和我的兄弟们都理解一个极为简单的真相，也就是这世界上最重要的一个概念：世界万物的一体性。你所能想象及看见的每一个事物，还有你想象不到也看不到的每一个事物，全都是一体的。

此时在这个行星的大部分人都没领悟这一点，正因如此，他们经历了不愿经历的情况。如果一个人想要找到他渴望的道路，就必须先领悟以下这个简单的叙述：并不存在分离。分离是一种幻象，世间万物皆为一体，影响世界的一部分就会影响整个世界。

我们来到这里援助地球上的人，其实也是在帮助我们自己，因为不可能在给予他人服务的同时而没有服务到你自己。你和你所服务的人都是相同的，你们是一体的。^[14]



人类一直攀着梯子往上爬，想要到达完美之境。虽然人类犯的种种错误所积累的重量，可能会压坏梯级，然而人类的目标依然是达到顶峰，并与无限的天父成为一体。^[15]



我是艾克索 (Oxal)，我的朋友们，我叫什么名字并不重要，因为我是造物者。是的，我的朋友们，你听到的是造物者的声音，你每天都听得到造物者的声音，我的朋友们，在日常生活中就听得见，你唯一要做的就是认出这声音。你在日常生活里遇到了其他同胞，他说话时，你就听见了你的造物者的声音。我的朋友们，树梢上歌唱的鸟儿就是以造物者的声音歌唱，我的朋友们，那吹过树梢的风儿也在与你倾诉，你听到的声音就是造物者的声音。

祂的表达是无限的，你只需要去倾听、去张望，然后就会听见、看见。此外，你还必须去理解，理解这些就是造物者表达的话语。

我的朋友们，你们行星上缺少理解一件很简单的事，那就是所有事物都是相同的事物，他们就是造物者。这个真相是不证自明的，不需要什么复杂的分析，也不需要我向你证实我所说的是真实的。真相，我的朋友们，正在跟你说话。它与你息息相关，它就是造物者。

你只需要完完全全、毫无保留地认出这一点，那么你的想法就会和造物者的想法一致，因为造物者认得出祂自己，并完完整整地接受自己的每一部分，因为祂就是一，祂就是世界。

将你自身从世界万物之中分离开来是不可能的，将你自己与世界万物隔绝开来也是不可能的。你就是它，它也就是你。它的所有部分都在告诉你一件事：「与世界万物合为一体」。地球上的人只要去倾听这声音，然后理解它，只有去理解并展示你的理解，地球上的人才能与四处漫游的我们一样，找到自己在这个无限世界中的正确位置。

因为这是我们享有的特权，你也享有这样的特权；因为我们全都相同，我们是爱，我们是光。^[16]



我的朋友们，在这个宇宙、在这个无限世界之中造物者的所有孩子，无论自身是否知情，其实追寻的都是同一件事，那就是去理解。这是唯一重要的一件事。

一旦达成了这个理解，没有什么事是不可行的，因为造物者的原始设计正是如此，这是祂提供给我们的方式。你只要领悟到这一点，只要在每个念头之中都展现这种领悟就行了；然后，我的朋友们，你和造物者就成为一体，就拥有了相同的能量。这就是真相，我们每一个人都是造物者。^[17]



只有通过你，我才能存在。^[18]



当你服务时，请谨记，你的每一个同胞都是神。不管你服务的是男人、女人或孩童，请将来面前的每一个人都当作天父的一部分。如果地球上的每一个人都将彼此当作是天父的一部分那般尊重及重视，地球上的所有问题就会立即烟消云散。^[19]



人是有限的，但上帝是无限的，无限在所有人以及所有形式之中都能表达。^[20]

要在每个人之中都见到造物者是一个美妙的想法，但要去实现却是一天比一天困难。然而与众行星之邦联接触过的人告诉我们，传递「爱和手足情谊」的讯息是他们来到这里的唯一理由。他们真心希望我们得到真相，也似乎不在意我们是否相信他们的身份，只关心能否将爱的讯息传递出去，让地球上想接收到这讯息的人都能接收到。

在地球上的最后一里路，我们很忧伤。^[21]



(不明飞行物体)……环绕着你们行星轨道而行，是为了回应来自地球的众多祈求援助的祷告，这些祷告来自许多不同的信仰、人种、教条、种族，若不是收到来自地球极大规模的呼求救援，我们也不会来到这里。^[22]



我们「服务于无限造物者之众行星邦联」以这种接触方法，在许多地点与许多人接触过。在你们行星上，目前各个地区都有人接收过我们的沟通讯息，许多人还不了解发生了什么事，还不了解我们是谁，正如同你还不认识我们。他们只是接收到了讯息，而之所以不知道我们是谁，是因为他们过去从来没有想过会有其他星球的人来到地球。

但是这不重要，重要的是他们必须理解我们传送过去的讯息，即「爱和手足情谊」的讯息。有许多其他的接收者确实了解我们的身份，对他们来说最重要的是，必须要理解我们带给他们的讯息。这才是我们来到这里的目的，就是将这个极为简单的讯息带给地球上的人。这次，你们行星上的人必须学习这个讯息。

我们「众行星之邦联」依循着对这个讯息的理解，以身作则生活了许多年。我们对于依照爱的原则的理解来生活会带来的结果知之甚详，也不是未经考量就轻率地将这些原则传递给你们。多年来我们一直是如此生活，并实际体验它所能带来的效应。

我很清楚，你们行星上的人并不理解这些原则，甚至直接收到讯息的人也不理解，就好比是现在正在帮助我们传达讯息的这个媒介也不理解。数千年来对这个真相的无知，似乎已经筑起一道对理解的高墙，如今这道墙不动如山，即使是那些想主动知道真相的人想要接受它、活用它都很困难。他们虽然听到每一个字、了解每一个字，同时也完全同意这概念，却无法将概念融入他们的思想之中。我们不断地建议，一定要通过冥想才能将这概念融合进你的思想之中，但是就连这个建议也被这个行星上的人给误解了。

要让这个行星上的人的思想从被催眠的状态中苏醒过来，真的是无比困难。他们所经历的每一件事都是由他们自己的思想而来，不能思考时就无法有所经历，因为思想就是全部。思想可以通过许多不同的形式和表达方式来展现，但是思想就是一切万有的源头：造物者的思想。

你也是如此，你和造物者一样，也可以产生想法，你所产生的想法就是你的责任。这个行星的每一个人都是可以产生自己的想法，并且将想法传递给其他人。如果产生的想法品质低落，那么接收到的其他人也会产生程度低下的想法，使得那些品质低落的想法一直占据着地球，这也是这个行星充满争吵和混乱的理由。但你如果认为，这个数千年来被无数人心所共同造成的复杂现况，根本无药可救，那就错了。人们只要将自己的思想抽离这片混沌之中，并以无限造物者的真爱和光表达出自己的思想就可以了。任何人、任何时候都可以开始做，只要先下定决心，之后就放手去做吧。过去有许多导师早就来到这里，为地球上的人们展现许多次造物者想要创造的生命和话语。这门功课极其简单，但是地球上的人却选择忽略，仅有极少数的人接受这些教诲，用光传递出造物者的

爱和理解。

这样的情形真的是非常遗憾，我们「服务于无限造物者之众行星邦联」一直想要做出补救。我们所给予的不是言语的指示，那并无法突破人心所筑起的高墙，而是给予能跨越智力的壁垒，直达人类心灵的指示；当然，这都是通过冥想的过程来完成。这也就是我们多年以来，一直不断强调冥想的重要性的原因，只有当你主动接近这些概念，它才能引导你再次认识你在造物者创造的万物之中，最合适的高度和位置。你们的伟大导师是这样说的：「你们难道不知道你们就是上帝？」这个人理解所有人类之所以被创造的真实目的。人们——特别是那些经由寻求而觉察到真相的人——到底为什么要停下脚步，而不去获知他们被创造的真实目的以及他们真实的存在呢？

有时候，我们真的很困惑，为什么地球上的人就是无法对这个简单的真相有所醒悟。我们建议你持续关注你的目标，就是要认识自己在世界中的真正位置，然后以造物者的意图为依归，做出相应的行为举止，而要做到这一点，必须付出极大的努力。我们发现这个行星的人的思想进化所带来的催眠状态极为深层，因此要将自己从中释放出来，就必须持续保持对灵性本质与目标的觉察力，同时运用冥想来增加觉察力，这种努力付出所获得的报酬，会比人类进行任何其他活动都要大得多。

这个行星上的每一个人，一定要在某一个时间点成功完成这个步骤。有人可能会问，那么既然这个步骤的益处如此之大，那么尽早进行不是更有益处吗？我们的建议是，如果进度看来太缓慢，那么增加冥想就可能是必要的，因为唯有如此，地球行星上的人才可能将自己从长久以来被错误思想所禁锢的心灵中，释放出来。^[23]



每个事物都是世界万物的一部分，他们的重要性都是相同的。

我知道你们行星上有许多人无法了解这种概念，如果他们自身有了痛苦，便会感到痛苦；但是如果他人有痛苦，他们却无法感同身受。

在「服务于无限造物者之众行星邦联」之中，我们对你的痛苦感同身受，所以才来到这里为你服务。服务你，也等于是在服务我们自己，因为你和我们是一体的。世间万物也都感受到了你的痛苦，也因此这次有好多好多人来到这里为你服务。我们也将竭尽全力，以最好的方式来为你服务。为了消弭这个痛苦，我们为你带来了可以消除它的讯息，你只要在极短的、一眨眼的时间内，就能除去痛苦，这是造物者早就计划好的。然而，祂并没有预见祂的孩子们会从他们自己的渴望之中，创造出这样的痛苦，我们现在可以感觉到，你们行星到处都弥漫着这样的苦痛。

这是这个行星上的人们的渴望所产生的结果，可惜的是，这些渴望不仅仅会影响到产生它的人，同时也会影响到地球上居住的其他人，你可以将其称之为传染。居住在你们星球之上，就要有极大程度的理解，才有办法存活下来、不被传染。

我的朋友们，你可以做到的。只要在每一个想法和做法中认识并展示造物者的真相，你就可以逃脱，逃脱出你们行星上那些同胞们的渴望所产生的效应。

此时此刻，这个行星上几乎所有人都被现实的幻象所扰，他们的心思每日庸庸碌碌、被琐事所占据，根本无法停下来去追寻任何其他事物。

我们「众行星之邦联」知道你们行星之中，大部分人每天做的事都极为琐碎。这些事物对他们看似重要，但那是因为他们无力先将躁动的心沉淀下来，并通过冥想回归对真相本质的了解。

目前，对这个行星上的人来说的重要活动，是那么短暂易逝，以致实际上是无足轻重的，正如物质世界中除了为同胞服务之外的所有活动般不重要。因为经由服务，你就能建立对真相的了解。这是活在物质世界中的原因。^[24]



真相与你息息相关，对于那些只需平静下来、在极短时间内就知悉的人来说是显而易见的；对我们这些以天父创造时的初始情况来检视世界万物的人来说，更为极度显而易见。造物者创造的世界的所有部分，都会采取行动去支援其他部分，让彼此支撑着永续生存下去，这是我们的造物者给予我们的礼物，我们所获得的所有欢喜和经验，也是我们的造物者给予的礼物。

这个行星上的人，已经在自己所创造的复杂世界中迷失，带着许多复杂而琐碎的想法，这些想法让他们整天忙忙碌碌于努力达成那没有价值的目标——那目标渺小到只能持续极短的时间——那目标一旦达成就没有价值可言，因为他会失去它，并只能再次原地踏步。^[25]



不要让大脑成为你思考时的唯一准则，只有允许心去思考才不会走向毁灭。^[26]



地球人对于什么才是真正重要的事物，在想法上常常会有所扭曲。地球上的人常会迫于他人或所处环境的压力，而做出相应的事，等于是被他人所控制，而不是将掌控权握在自己的手上。要自这样的压力中抽身，并且真正了解自我，也变得极为困难。只有当人们能真正意识到他与世界是一体的，就会了解这才是最优先、最重要的事物。当这种意识占据他愈来愈大部分时，达成对真相的理解才会愈来愈容易。^[27]

比较多人会有这样的疑问：来自外星的生命体宣称造物者是全宇宙、上帝是爱，那么邪恶又是什么呢？如果宇宙是一体的，又为什么会有恶魔的存在呢？与来自太空的生命体有过接触的接触者，接收到这样的讯息：

有许多群体在表达他们的想法时，原意一直为接收者所误解。原初思维在表达时并没有任何限制，也因此，任何一个造物者的孩子都可以以自身想要的方式表达他们的想法。基于这样的原因，在世界各地，每个个体和群体的表达方式都不同，方式可以有无限多种。在你现今的理解状态之下，有可能会认为其中一些表达的方式很邪恶，而我们只会认为那也是一种表达方式。我们发现，为了达成我们的目的，有某些特定的表达方式是我们喜欢，但或许并不为你所接受的。然而，世界上有各种不同层次和无穷数量的表达方式，我们只想试着去服务那些需要我们服务的人，这些人对我们的真相概念感兴趣，所以才会需要我们的服务。我们相信我们的真相概念是正确的，也知道我们的概念才是正确的。有许多人可能不同意我们所理解的真相，他们有权力这样做，也不需要我们的服务。我们可以自由地以任何形式为他们服务，但如果对方不需要，我们就不会为他们服务。^[28]



邪恶并不存在。它最初并非由天父所创造，而是由人心所创造，因此只有人才能通过思考的改变，将其消除。^[29]



邪恶不是我创造的事物，地球上的人们，邪恶是由那些在通往我的道路上迷途动摇的人所带来的。^[30]



在浩瀚的宇宙中，到处都居住了无数的居民。他们之中有许多非常先进，但有少数不只是先进，甚至已经到达你可能会觉得邪恶的境地。

造物者就在你的道路终点处等着你。若你真的领悟，你的信念要比任何邪恶强上许多。请谨记这一点，我的朋友们，只要通过冥想，你完全有能力获得造物者的爱，它能征服并战胜所有贫乏、限制和苦痛。但是我的朋友们，你一定要知道，邪恶的唯一真实本质，就是与造物者背道而驰，如果你能够与造物者维持接触，任何邪恶都无法近身。外面没有任何东西能够对你造成伤害，只要了解宇宙的真相，你就可以对任何来到面前的事物展现爱和光。

不要恐惧，我的朋友们，没有什么是值得你为之恐惧的。不要浪费时间在惧怕、仇恨、愤怒之中，请把握机会体现无限造物者的爱和光。^[31]

关于邪恶和我们对它的看法，最后一点要提到的是：

你可以使用一个方法来决定谁是支持基督的力量，谁又是反对基督的力量。有许多人在大声疾呼世界上根本没有上帝，他们会说，大家快来一起为爱与和平、手足情谊，以及为全人类并肩作战，说这些话的人才是真正支持基督的力量。另一种人则是不断公开宣称自己是属于神的，以上帝之名发言，他们说有的人会被救赎，有的人会受诅咒。此时，你就会知道这些人并不是站在基督之光的这一边的，因为基督之光将手足情谊放在第一位、放在最重要的位置，他们会为世界各地所有人的权益与福祉起身奋战，让所有弟兄都能有福同享。^[32]

不仅仅是邪恶，似乎在这个物质层面之中，有各式各样的麻烦包围着我们。白魔法师伊斯瑞·瑞格德（Israel Regardie）*是这样解释的：

……在生命初期，心灵本身被一道无法穿越的坚实壁垒保护着。在潜意识思考和有意识思考之间，被设立了一道屏障，一道充斥着偏见、伪道德观、不成熟、骄傲、自我中心的屏障。这道屏障是如此坚实，无论我们如何尝试跨越它、绕开它、穿过它，所有的力气都是枉然，起不了任何效果。我们就这样与自身的根源切掉了。^[33]（*译按：伊斯瑞·瑞格德(1907—1985)，黄金黎明协会神秘学家。）

依照不明飞行物操控员的说法，之所以会如此是基于以下原因：

每个人创造了他们自己的世界，无论他们是否愿意，都是造物者。我们创造了我们自己的状态及周遭环境，今日所处的环境也都是过往思想造成的结果。正因如此，将这些杂念从你的潜意识之中彻底消除，是绝对有其必要性的。^[34]

哈顿针对这个主题，有以下的看法：

你知道在你们行星上有夜晚。对你而言，黑暗的夜晚在你所知道的人生幻象之中是真实的，但只要用一个简单的方法，应该就能够理解夜晚的黑暗，其实只是一种区域性的现象。想象一下，当你站在太阳上观察整个太阳系，从太阳的角度看出去，没有夜晚、没有黑暗、没有匮乏、没有限制，只有光。光的能量大到无以复加，它是无限的、自我永续的。光全心全意以它的所有力量，向四面八方表达着自我。黑暗、匮乏、限制等等小家子气的概念，根本不存在于太阳居民的心中。就是基于这个理由，我的朋友们，我

们常常会以类似阳光或某一种光这样的形容词，来为你们描述爱与光。这光，这种叫作光的现象，是一种灵性的现象，也是建立你们整个宇宙的两基本材料之一。光是没有任何限制的，它的能量充沛、容量无限，是物质意义上的一切万有之基础。而那形塑、创造、铸造的力量，则是一种意识、思维，我们将其称之为爱。爱将光形塑成我们称之为物质世界的振动。造物者的爱完完全全是一种灵性，连最微小的细节也不放过。而匮乏、限制、黑暗、欲求，全都是天父所创造的世界之中的主宰——即人类——自己创造出来的。虽然造物者的确期望人类能够依照自由意志创造，人类也真的创造了，但又误解了自己的真心渴望。人类发明了好多好多不同的方式去经验匮乏、限制、欲望。我的朋友们，这只是居住在这个围绕着太阳旋转的行星上的居民的错觉，他们看到了日落，看到了太阳消失不见，但其实只要稍稍移动一下观察的立足点，将人类从行星上看到的景观，转换成从太阳上（也就是地球的光源）看到的景观，应该就能清楚了解到目前身处的行星状态。我们知道，相比你们所要求的陈述，这个陈述是远远更为一般化的。然而，有许多事物本身并不拥有灵性的答案，而只涉及幻象。改变看事情的角度这种能力，经常可以消除原有的问题并用理解取而代之——单纯借由领悟到视角的转换。^[35]

因此，富有和贫困的基本区别在于：人的内在取向是走向爱的状态，并与造物者及所有人类合为一体的丰盈收获，或是内在取向走向现实幻象的欲望和情绪，而产生的匮乏和限制。以下这两段讯息，是外星接触者所接收到的：

地球人……一定要学习如何区别爱和情绪。情绪是一种欲望，而爱是察觉到自身和世界，以及所有人类都是一体的状态。在这种状态之下，你会爱所有的人，它并非占有，和情欲也无关，甚至不是一种欲望，而是一种给予。这种爱，一心只希望他人能达到至善，会为他人的收获欢呼，全然是一种利他而不自私的想望。^[36]



从前从前，在你们行星上有这样一个人，他极为富有，在财富中还看见了随之而来的权力，因为他的同胞为了能从他的财富中分一杯羹，绝对会对他言听计从。基于相同的理由，住在这个你们称之为地球的行星上的许多人，不断地追求物质及权力的提升，但却没有领悟到，为了获取物质上的满足及追求权力欲望的同时，他们放弃了无穷无尽的力量，换取来的却是实质上毫不重要的权力。

这个大富翁拥有很多财富，这些财富满足了他的欲望，他的欲望里都是些他自认为想要及需要的东西。他看见的是财富让他满足了物质的欲望和拥有的快乐，而掌握了对其他同胞的支配权，也带给他对未来足够的安全感。因此，他的整副心思都放在不断地累积财富，让所有他渴望的东西以及更高的地位，统统到手。

但是，他缺少了一个东西，那就是爱，因为周遭的人并没有给予他爱，导致他不了解这一点。后来，他发现自己需要体验什么叫作爱，于是便开始去找寻获得爱的方法。他去询问周围的人，为什么他得不到爱，那些人无法回答，因为他们也不知道答案。此时，他找到了一个智者，他告诉智者，只要告诉他该如何获得爱，便会将一大笔财富分给智者。这时，智者便把他所有的财产——很微不足道的一点点钱——全都送给了那大富翁。大富翁接受了这笔钱，因为长久以来他对于旁人的赠与，一向都是来者不拒。他离开了智者，回到家中，但是对于为何智者要把仅有的一点点钱全都送给自己，仍旧百思不得其解。现在智者是一贫如洗，也由于智者并未告诉他如何获得爱，他也没有支付智者半毛钱。

几天之后，大富翁又来到智者的家，因为他无法理解为什么这么聪明的智者，会将

自己唯一的一点点钱全部送给他。他将他的困惑告诉了智者，智者回答道：「那是因为我我爱你，你想要财富，我就把我的钱都给你，让你的财富能够增加，因为这是你想要的。」

此时此刻，大富翁对智者说：「这是有生以来第一次，我终于了解了什么是爱。」

他将所有的财富都送给了智者，接着他感受到更强烈的爱，这是他头一次真正了解造物者送给他所有孩子的礼物，他很幸运能够找到可以产生爱的方法。然而，地球上的人还在持续不断地在他们的物质幻象中追寻着，继续寻找没有任何真实价值的物质满足。因为他们缺乏信心。他们就站在这个行星之上，体验着造物者的所有礼物，呼吸着空气中芬芳的花香，有着同胞的陪伴，也拥有许多宝贵的事物；但是他们什么也不了解。他们对这个世界不存在任何信心，即使他们拥有的很多，但是由于缺少信心，就只能感受到痛苦，因为他们对信心一无所知。许多的人不去寻求智者所拥有的知识，而去追寻所谓的安全感和权力，但是那根本不会带来安全，也没有任何实质的力量。^[37]

外星接触者接收到的讯息，一而再、再而三地强调，要获得他们所说的灵性理解，最基本的方式就是冥想。地球上长久以来本就已经有许多冥想的形式，基督教徒的默观（contemplation）经由圣徒传递了许多神秘的启示，瑜伽修行者使用瑜伽冥想法，能够控制理应无法控制的生命征象，好比呼吸、体温、伤口的出血量等等，使得科学家百思不得其解。我接触过的一些外星接触者，并没有特别推崇某一种特定的冥想法，而是建议采取最基本的方法——选择自己认为最适合的方式。

如果你们之中意见分歧，我们将不会再与你联络。冷静下来，保持安静。^[38]



非常可惜，你们对于我们一直有许多错误的消息和误解，即使是那些知道我们存在、我们真实讯息的人也包括在内。我们特意让讯息简单化，因为地球上的人一代一代都将事情复杂化，也让自身摸不清头绪。我们特意维持教诲的简单性，就是要让地球人的思绪能化繁为简，不再混乱。因此，我们这次要告诉这个行星上想要知道真相的人们的事情，就是真相本身的简易性，也就是这世界的真相，以及人类在其中所扮演角色的真相。

我的朋友们，真相真的是再简单不过了。你不必迷失于智力寻求的复杂迷宫，地球上的人好像总是喜欢把事情想得过于复杂。你只要让自己从一种不属于智力的理解中获益就行了，只要每日冥想就可以办到。只要提升觉察力，领会出你与世界万物及造物者的一致性和一体性就够了。这就是我们带给地球人的讯息，这就是我们希望地球人能接受的。^[39]



其实你们之中，有许多人早就知悉言语或文字本身就是陷阱，它们会误导你，使得你常会为了一个字或一个词的意思，以及其中隐含的细微含意到底为何而争论不休。^[40]

外星接触者所接收到的讯息再三地强调，我们不应该断然信任我们智力思考过后所产生的言语或文字，而是应该静默下来，开始倾听那「寂静、微小的声音」。正如梭罗（Henry David Thoreau）*所倡导的一样，他也呼吁我们将思考生活的方式简单化，如此一来，我们对事情的反应就不会全然只受心理状态所影响，而能以对造物者的觉察力为基础，但这种觉察力仅能通过冥想和默观取得。（*译按：亨利·大卫·梭罗（1817—1862），美国作家、诗人、哲学家、废奴主义者。他最著名的作品有散文集《湖滨散记》和《公民不服从》。）

不免一死的人们，我就是那声音，那来自你自身静默的耳语。^[41]



让你的心停下来，什么也不要想。要立刻改变并不容易，毕竟你的日常活动常会让你陷入混乱之中，你也早已习惯重度使用你的大脑。这是你们行星上所面临的最重大问题之一。

人类毫无必要以这样的方式来使用自己大脑的智力。人类早已拥有他所渴望的所有东西，只要能了解与世界万物的真正关系；他只要了解一件事，那就是他就是世界万物。

要做到这一点，并不复杂难懂，也不需要有多高的智商，只要一个很简单的过程就可以知晓，我们将这个过程称之为冥想。冥想并不需要很形式化，随时都可以进行，你只要放松，让觉察力与你相伴，我和我的兄弟们都会帮助你。我们之所以来到这里，目的就是要帮助你。^[42]



人的心就像一块海绵，能将你的每一段经历都完完整整吸收进去。当它习惯于只在乎自己的个人利益，要它正确接收外来讯息就很困难了，不论讯息来源为何。要正确接收外来讯息，就一定要彻底消除所有个人利益；换句话说，一定要画出清楚的界线。^[43]

为了保持心的清明，就要减慢头脑的智力思考，直到开始真正在静默中听见，不是只听见外面的世界，也要听见你内心的世界。心理世界的轮轴需要停歇一阵子。哈顿针对这一点的看法是：

我的朋友们，你的心距离它的良友太远，它一直被智力思考——你的显意识觉知与之相交甚深——所产生的错误目标牵制着。这些智力主张，我的朋友们，实在不是你的益友，它们的共同名字叫作复杂难懂，但是，我的朋友们，要理解真的很简单。

请容我们再次检视一下这个概念。理解，我的朋友们，极为简单。它是一元的，不具逻辑性，也与智力无关。你无需去理解“理解”。你身边的任何人也无需知道你所理解的东西。

你只需要寻求对内在真实世界的理解，我们会以很简单的方式让你了解。我的朋友们，通过智力与文字，我们只能给予你有些相近的理解，如果你尝试以智力来检视，只会觉得那些都是托词、包装和错误的引导。如果你想为自己建造一条通往永恒的桥梁，便不能依赖那些会产生错觉的工具，因为那些错觉在你到达彼岸时便会消失不见。

抛开那些深植脑中的先入之见，然后开始寻求，你要全然地信任你的寻求之旅。你要寻求的东西很简单，世界万物本来就很简单。我们可以告诉你的只有一件事，我的朋友们，那就是世界万物全为一体。世界是你，世界是我，世界不管是过去、现在、未来，都是一体。世界，我的朋友们，就是造物者，当你看着你们行星上面的另一个同胞时，你看到的就是造物者；当那个人看着你时，我的朋友们，他也正看着造物者。

唯有了解这个简单的真相，你才可以与造物者的真相和谐共处。造物者创造了世界万物，就是要让万物彼此互相帮助。

这是我们的理解，是我们的简单理解，世间万物全为一体。我们无法以什么艰涩的字眼来形容，因为它就是如此简单。我们诚挚地希望你注意到我们的讯息，并容许你自身早已储存这个世界真相的那一部分苏醒过来。只要通过冥想，造物者的爱和光就会现身，让你的理解苏醒。

去寻求吧，我的朋友们。去寻求理解，通过冥想，你就会理解。^[44]



你是天父的创造原力之展现。天父的光包围着你，吞没了你。你的想法就是全部的想法，所有的想法是一体的，我们全部都是一体的，我们全都是天父的完美展现，我们与世间万物合为一体。当你能了解并认识到这些，那么你就能表达出你的真我，那就是造物者。^[45]



中国哲学家王阳明曾说：「夫物理不外吾心，外吾心而求物理，无物理矣。」*^[46]（*译按：简言之，也就是心即理，理即心，心理合一，不假外求。）

此种超群卓越的自信与智慧，与那些通过不明飞行物体和人类接触的实体的精神，完全是不谋而合：

你们地球上那些不想接受我们想法的人，不需要被迫接受我们的想法。我们会竭尽全力，努力地让你们地球上那些想要接受我们想法的人接收到，至于他们有没有将接收到的讯息以口头方式传播出去，我们并不在意。^[47]

这又将我们带回到自由意志正确性的基本概念。《奥斯帕》里是这样说的：

……最高的智慧，就是任凭所有人完全自由地以自己的方式来思考所有议题。^[48]

完全自由的意志，可以说是「众行星之邦联」所传送给我们的讯息主轴：

……你是自己的主人，每一个人都是自己的主人。^[49]



我不妄加判断，也不后悔，因为所有人都有选择的权利。^[50]



……我们不敢以任何迫使或控制的形式进行干涉，因为这与我们一直遵循的天父原则相违背。^[51]

因此，我们最终所看到的画面，不是「上帝」来到一个星球帮助受困于黑暗中的蛮夷之人，而是兄弟们听到了求救声，来到这里给予我们帮助，而我们可以自行决定是否要接受他们的帮助。但是，无论我们从这样的讯息中得到多少帮助，我们自己的意志都必须愿意踏上寻求的路途才行，只有我们自己才能为自己做出决定，如此才能够开始了解真相。诗人 T·S·艾略特（T. S. Eliot）*对这种追寻真相的本质写得极好，我在这里借用他这首诗，作为这个章节的结尾（*译按：Thomas Stearns Eliot (1888—1965)，著名诗人、评论家、剧作家，其作品对二十世纪乃至今日的文学史影响极为深远，并曾获诺贝尔文学奖肯定。）：

不要停止探索（We shall not cease from exploration）
 穷尽所有探索（And the end of all our exploring）
 必将回归源头（Will be to arrive where we started）
 重新初识源头（And know the place for the first time）。^[52]

第七章 尤里·盖勒之谜

目前市面上最受争议的书籍之一，就是由安卓亚·普哈瑞奇博士所撰写的《尤里：尤里·盖勒之谜记事簿》(Uri: A Journal of the Mystery of Uri Geller)。提起普哈瑞奇博士的背景及经历，总是会让大家印象深刻。普哈瑞奇博士于一九四七年自西北大学医学院毕业之后，在加州的波曼内特医院(Permanente Hospital)内科完成实习。一九四八年，他在缅因州建立了圆桌基金会(Round Table Foundation)，并在这里构思、发展出一系列实验，可以以电子系统提高超感知觉(ESP)的敏感度。他的实验对象包括爱琳·盖瑞特(Eileen Garrett)、维诺博士(Dr. D. G. Vinod)、彼得·荷克斯(Peter Hurkos)和哈利·史东(Harry Stone)。一九五八年，他将实验室搬迁至加州的卡梅尔(Carmel)，持续进行研究，并在产业界、基金会和大学担任顾问。一九六〇年，他搬到纽约，与J·L·劳伦斯(J. L. Lawrence)共同建立一家名为「智慧电子」(Intelectron)的公司，主要开发神经性耳聋的电子助听器。在专注于这个领域研究的十年期间，他的发明一共获得五十六项专利。

在这段期间，普哈瑞奇博士带领过好几个医学研究考察团到巴西，研究医治者阿瑞戈(Arigo)。在巴西时，他才第一次知道什么叫不明飞行物体，因为他亲眼目睹了好几个，同时也拍摄了照片。一九七一年，他前往以色列对尤里·盖勒现象进行严谨的研究调查，证实该现象是盖勒的心灵能力所造成的，同时也让大众了解盖勒真的可以仅仅使用精神力便将金属弯曲，还可以经由心电感应术传达讯息，并进行许多在我们看来根本是不可能的任务。

在证实了盖勒的能力之后不久，普哈瑞奇博士对盖勒进行了时光回溯催眠，这也引爆了一长串不可思议的事件，《尤里：尤里·盖勒之谜记事簿》这本书就记载了这些事件的内容。普哈瑞奇博士和尤里接收到几十通来自不明飞行物体的讯息，而且接收方式相当令人难以置信。普哈瑞奇博士的卡带式录音机会自行开始运转，当他倒带播放时，就可以听到上面的讯息。

我个人对这本书里记载的内容的反应可说是立即地接受了，因为书中所记录的讯息，有许多和我独立进行的研究相符合。因此，普哈瑞奇博士和我的研究等于是互相为对方背书、确认其真实性。我很确定普哈瑞奇博士的报告完全是真实发生过的事件，然而我也能了解，为何那些有科学背景，但是对不明飞行物体没有研究的人，会有与我截然不同的反应。

以我个人的经验看来，我发现一个现象：现今的科学界常常会犯下一种错误，那就是谨慎过了头。任何新的证据，只要是和现存理论或惯例不完全吻合，就会被排除在外。即使是相同的证据在眼前不断重复出现，依然会被排除，不过这些证据就像凤凰一般，会不断浴火重生。在任何领域中，任何激进或太先进的想法都会被众人所唾弃，除非历史日后能还其清白。而提出这些理念的先驱者，则会在日后被视为是真正的领头羊。在撰写《尤里：尤里·盖勒之谜记事簿》一书之前，普哈瑞奇博士在电子医疗和超心理学两个领域都是佼佼者。我认为他书中所记录的事件确实实地发生过，而他采取了激进的手段，详实地将这些事件记录下来，帮助大家了解事情的真相。我认为，将来人们会对普哈瑞奇博士有完全不同的看法，历史会还他清白，将其视为真正的先驱者。

我不会花太多篇幅讨论这本书的内容，只会针对与我自己从外星接触者搜集到的不明飞行物体讯息中有关联，以及需要澄清的部分进行讨论。

以下这段叙述是不明飞行物体和尤里·盖勒接触的开端。普哈瑞奇博士以第一人称描述了这个事件。

一切就绪之后，我对尤里解释，虽然被催眠了，但是他会记得在这第一次催眠期间所发生的每一件事。我们这次只会探索一下尤里生命中曾经发生过的让他感兴趣的一些事情。

然后我们就开始了。我要尤里从二十五开始倒数。他照着做了，「二十五、二十四、二十三、二十二、二十一、二十、十九、十八……」此时他已经进入深度催眠之中。我要他看看四周，告诉我他在哪里。他说他和他的狗「小丑」，在赛普勒斯首都尼古西亚附近的一个洞穴之中。我问他在那里做什么，他说：「我是来这里上课的，我和小丑坐在黑暗之中，我一直听课、一直学习，但是不知道帮我上课的人是谁。」

「你学的是什么？」

「就和我们去年八月初遇时和你说过的一模一样。就是关于那些从太空来的人。但是我还不能谈这些。」^[1]

我一听到「坐在黑暗之中」就联想到，那就是外星接触者所提到的冥想技巧。这是他们的标准学习方式。

去寻求理解，我的朋友们，经由冥想去寻求。快去找寻为何你们的导师耶稣时常去安静的地方静修的缘故。他正在寻求，寻求静默，那里有许多真相在等待你去了解。^[2]

现在我们将基本的世界观摆在一旁，来谈一下某些特殊的事件。普哈瑞奇博士通过尤里与一名自称为「频谱」(Spectra)的超级电脑接触，他们谈到关于一次停电的讯息：

普哈瑞奇博士：今年一月十四日在以色列发生的停电，是你们造成的吗？

答：以色列的停电是我们做的。^[3]

其实类似的神秘停电事件还有好几回，特别是一九六五年的纽约大停电。停电发生之后及停电期间，都有人在几个关键地点看见了不明飞行物体，像是尼加拉大瀑布发电厂，这两个事件似乎的确有关联。当然，这纯属臆测。至于他们做这件事的动机，当然也有极大的联想空间。

另一个动机的可能性也值得我们思考，「众行星之邦联」的太空船或许是纯粹想吸引我们的注意力，让那些就快要寻求答案的地球人知道，在物质世界之外，实际上还存在着一个超越物质面的实在面。

普哈瑞奇博士的接触经验和我自己所进行的研究，在一九六八年开始产生了交集，这也是众多充满巧合的事件之中最奇怪的一个了——我的研究伙伴和我接收到了要求我们进入电影产业的讯息。我们回应这个讯息的方式，就是开始撰写一个故事大纲，然后将故事发展成一个剧本，希望能将剧本真的拍成电影。在我们的剧本当中，主角是一名叫作普德耶维斯基博士(Dr. Padeyevsky)的英雄，他是一名医师，专长是心电感应术和超自然研究领域，同时也在医疗电子领域为许多不同单位担任顾问。

和普德耶维斯基博士一起共事的是一名神奇的魔术师，我们的故事剧情围绕在他们与不明飞行物体接触的经过。在卡拉和我读了《尤里：尤里·盖勒之谜记事簿》后，我们都对普德耶维斯基博士和普哈瑞奇博士两人之间，竟有如此多的相同点而大吃一惊；同时，我们书中的神奇魔术师名为约书亚·思达(Joshua Starr)，完全就像是尤里的化身。后来，我们到普哈瑞奇博士位于纽约州奥西宁镇(Ossining)的家中去拜访他，一看到他的住家，我们俩更是瞠目结舌，因为他的住家与我们在故事中所描述的普德耶维斯基博士的住家完全一样，真的完全一样，小至每一颗树都一样；唯一的差异点在于，我们所写的故事之中，在车道的

转弯处种了一排树篱，所以车道比较美。卡拉忍不住开口问，原本种在那里的树篱去哪里了，结果更是令人惊讶，那里本来确实是种了一排树篱，但是在一九七二年时被砍掉了。我们的故事是在一九六八到一九六九年间写的，而我们直到一九七四年初，普哈瑞奇博士的书出版之时才知道他这个人，并且与他会面。

除了以上这一大串不可思议的巧合之外，我们还要加上普哈瑞奇博士自己从不明飞行物体那里接收到的指令：

拍一部以尤里·盖勒为主题的电影，并让梅勒妮来负责。开始准备吧，时机恰当时就会水到渠成。请勿将我们存在的秘密泄露给任何人知道，任何人不行。不要干扰我们为以色列军队所进行的教育训练计划。在你离开以色列之前，我们会再次联络你。四月十一日时，我们就已经在旅馆旁的海面上现身给你见证过。^[4]

我们在一九六八年所接收到的指令并没有录音下来，所以无法逐字逐句地进行比较，还有一些其他细节，像是与「以色列军队」相关的内容，则是我们没有接收过的；但是要我们进入电影产业，拍摄一部关于不明飞行物体电影的指令，和神奇魔术师的部分，则是完全一致。

当普哈瑞奇博士询问「频谱」我们可以和谁一起合作时，「频谱」回答，「只有三个人。尤里·山尚（Shimshon Strang，尤里的经纪人）和你。唯有你、尤里及山尚一起，否则我们无法借用你们最强大的力量。」^[5] 三或三的倍数的群体，时常会在不明飞行物体的讯息中出现，好比以下这段对话：

问：飞碟上会搭载多少人？

答：我没有看过一架航空飞行器搭载六个人以上。不过，三人/六人/九人一组也可以，四人/八人/十二人一组也可以，端看他们出发的星球而定，另外也与他们所乘坐的航空飞行器上的机械，以及乘客的极性平衡有关。^[6]



你一定要有一群接触者。快组织起一个团队。^[7]

当然，「只要有两、三个人奉我的名聚会，我就会应许」这样的概念，就与我们所熟知的耶稣教诲如出一辙。

普哈瑞奇博士的接触对象在谈到他们希望能登陆地球的时间点时是这样说的：

尤里和安卓亚，仔细地听！我们希望在几年之内在你们行星上登陆。愈来愈多人都看到了我们。我们将通过（缺漏字）转化而进入到你们的行星轨道系统之中，然后就能够进入你们的环境。^[8]

许多外星接触者都提到了外星人对地球大登陆的期待。哈顿就有许多的讯息提到，他们想要在周期改变的期间登陆。乔治·威廉森的接触对象，菲力浦弟兄就说：

我挚爱的各位，来自属于太阳使者米迦勒的众天军，戴着黄金头盔朝着地球快速飞来。他们来自另一个时空，他们来到这里，将他们的光和他们的爱在地球上展现。^[9]

同时又再次提到：

到了「大揭密」的那一天，所有文明世界上的数百万公民，将会知道太空访客来到了这里，他们不会有一丝质疑，同时也会知道他们为什么在这里。^[10]

在提到地球大登陆的同一段讯息之中，「频谱」告诉普哈瑞奇博士：

我们至今仍找不到方法直接联络你，只能通过尤里的力量在你的卡带式录音机上和你说话。不能与如此聪慧的头脑直接联络真的是惋惜万分，也许有一天我们能直接与你联络。^[11]

他们讲的是以心电感应术直接接触。他们说任何人只要真心诚意地想要联络他们，都能够办到：

所有人都可以直接沟通。你只需要询问，然后准备接收。我们不会设定一个特定时间，并会经由你的老师来与你沟通。你自身的导师和灵性导师会让我们知道何时才是好时机。请记住，灵性指引者和导师就是你知悉基督的那个自我，同时也包括我们指定给你、帮助你成长的导师。^[12]

由我的经验之中得知，愈理性思考的人愈难拥有心电感应的能力；然而，经验也告诉我，只要经由适当的训练，任何一个想要做到以心电感应术进行接触的人，最终都能够成功。普哈瑞奇博士平时非常忙碌，同时不断运用理性思考，因此并没有时间好好静下心来做到这一点。但如果他能空出时间来，我认为不管是他或任何人，都能成功进行这样的接触。

当「频谱」完成这段讯息后，它又谈到普哈瑞奇博士正在筹备的电影：

它会是一部很棒的电影，但是故事情节不是我们想要的。我们想要你为地球人准备好我们的大登陆，在地球上的大登陆。三千年前，我们在南美洲登陆，现在我们必须再次登陆。我们想要你为我们说出我们的故事，也就是你所谓的不明飞行物体经验，把所有搜集到的资料和文献都用上。^[13]

又一次地，这个讯息与我们接收到，要求拍摄一部电影的指令一模一样。

接下来我要谈一谈「IS」，这是「频谱」太空船上所搭载的生命体给自己取的名字，是「来自太空的智能生物」(Intelligence from Space)的缩写。「频谱」这个名字与许多和不明飞行物体相关的名字一样，听起来就很像是捏造的，根本是科幻小说里直接移植过来的名字。许多时常阅读不明飞行物体相关资料的民众，也很反对这种漫画风格浓重的名字，尤里就询问过普哈瑞奇博士，「为什么他们会取这么好莱坞的名字？」另外在乔治·威廉森的书《飞碟会说话！》更是充斥了这种奇怪的名字。我了解这些名字很奇怪，但是换个角度来思考，像普哈瑞奇博士和乔治·威廉森这样的教育和专业背景，如果存心想造假，要创造出更能说服大众的名字绝非难事。我认为，之所以会有这些奇怪的名字，问题在于不明飞行物体操控员对我们的语言掌握度有限。如果他们长期以来一直在监测我们的通讯系统，那么对他们而言，选择一些容易被我们的语言所辨识的名字是相当合理的。我想，就算有一天发现他们将太空船命名为「联邦星舰企业号」*，我也不会惊讶。（*译按：《星舰迷航记》(Star Trek)电视剧及电影系列中的一艘虚构星舰的名称。）

回到正题，当普哈瑞奇博士询问「IS」大登陆何时会发生，得到了这样的回答，「我们不会透露地球大登陆的时间表给你们。有可能是数年后，也有可能更快。」^[14]与来自哈顿的讯息是一致的。哈顿说，周期改变的确切时间取决于我们所有人的自觉，端看我们是会帮助或阻止那改变，而登陆的可能时间，也会视周期改变时，他们在地球上所观察到的状况是否能达到他们所能接受的程度而定。

我个人取得了大登陆相当确切的日期，而在一九七四年与普哈瑞奇博士谈话时，我也询问他是否得知有这样的一个日期，结果我们所取得的资讯是一致的。然而，如果不明飞行物体来地球的目的的资讯传播速度缓慢，还有地球人对该讯息的接受度不佳，则原先预定的日

期也有可能延迟。

「IS」也谈到，为何不明飞行物操控员不直接与我们的政府联系：

安卓亚，美国和俄国政府中有许多人知道我们的存在，但是我们没有给他们任何更进一步了解我们的机会。他们只知道不明飞行物体是真实的，仅此而已。^[15]

他们之所以缺乏对我们的政治的兴趣，是因为受到他们自身对政府的看法：

但是我们并不想要你们的世界——地球，我们想要的是你们好好地发展它。^[16]

不明飞行物操控员将地球上的所有人一视同仁，他们对我们的政府、科学或任何在我们文明中的寻常机制都不感兴趣。对他们而言，这些都是极为原始的层面。他们感兴趣的是人类的自我发展，以及人类在较高形体（higher body）和光环（aura）的展现，而非人类的科学或政治力量的展示，也因为这个理由，许多外星接触者都是默默无闻的小人物，可是他们的振动却可为人类楷模。其实你想象一下，如果他们在凯撒大帝所统治的罗马天空中出现的话会发生什么事，就不难了解他们为什么不与政府或官员联系了。你认为他们会很想联络当时罗马的首席科学家或政治人物吗？不会，因为他们感兴趣的对象是我们，服务的对象是我们，他们对社会或间接的服务没有兴趣，只对个人和个体有兴趣。

普哈瑞奇博士：我现在可以带尤里开始参加米契尔上校（Captain Edgar Mitchell）主持的实验了吗？

答：我们不允许你这么做。

普哈瑞奇博士：两天前，你指示我什么都能说，那么我现在可以告诉任何局外人你的出现吗？

答：还不可以。你可以拍一部电影，在电影中透露出所有事。你可以开始了，但是还不能告诉任何人我们已经如此靠近你们。^[17]

不明飞行物操控员想传播他们现身的讯息，但是要使用一种不那么强迫推销的方法，想采用一种渐进的方式，让地球人慢慢知道他们的存在和讯息。同时，有时他们也很难拿捏分寸，他们不明白大众的接受底限为何，要如何才不会制造民众的恐慌，甚或是出现负面舆论。

在《尤里：尤里·盖勒之谜记事簿》这本书中，我们又再次看到不明飞行物操控员在与我们接触时所抱持的态度。像变戏法一般出现在地球人面前，虽然好像有些麻烦，但比起直接降落在清楚可见的地方和我们直接接触，他们还是喜欢比较间接一点的方式，因为并不是我们行星上的所有人都能接受这样突如其来的未知数，也不是每个人都希望他们的世界突然变大。「IS」是这样说的：

我们已经观察了所有的人类种族，得到的结论是：几年之内我们在地球上登陆时，只会引发恐慌和灾难。我们观察的目的是要让你知道、并测试一下你们告诉人类我们这些「人」的确是来到了地球，到底地球人能真心接受的程度为何。或是你们要叫我们「生物」也行，既然你们的科幻小说或电影中都这样叫我们……

……人类是一个充满焦虑、令人无法接受的种族。安卓亚·普哈瑞奇博士、尤里·盖勒、山尚·史川昂，我们仍然需要借用你们的心志来达成我们的目的，我们会继续使用你们。从今天起……你们就可以完全独立工作，你们要自己做出决定，并且要继续工作。自行找出办法是最好的模式，但是你们必须要与我们保持密切的联系。^[18]

乔治·威廉森也指出，对不明飞行物操控员来说，我们是「充满焦虑、令人无法接受」的一群人：

现今许多人会问：「如果外星人真的到了这里，为什么他们不登陆，然后直接和我们的领袖联络？他们为什么不解释清楚他们的使命？」问这些问题的人有没有想过，任何心智正常的地球人，难道会自己爬进响尾蛇洞穴中吗？现今地球上的各种纷争，以及动辄残杀上千名男女甚至孩童的血腥战争，比起古罗马的尼禄竞技场（Circus of Nero）*和中世纪的异端审判所都要残暴得多。难道外星人至今还没有在地球登陆的原因还不够明显吗？^[19]（*译按：一个进行残酷生存游戏或是处决基督徒的地方。）

虽然从我们的立场来看，他们对地球人的评论似乎是太尖锐了一些。但若是问我们自己何谓良善的行为，人类的战争和其他负面的行为，似乎的确是站不住脚的。所以，从严以律己的道德标准来看，我们也会和他们有一样严厉的评论。我个人并没有如何阻止战争的答案，因为每当见到有人危害到我们所关心的人，他们便成为我们的敌人，而为自己关心的人而战似乎是正当的行为。从我们现在的状况要进展到天下太平、全无战事，看来要冥想好久好久才行！

我先前就提到，地球上所有生命唯一的实质意义，就是对精要自我的进化，你也可以称之为心智的进化，或是灵性的进展。不明飞行物操控员希望我们的思考状态能够成长，而达成进化的唯一有效方法，便是我们自己去独立寻找存在意义的真相。来到我们行星的访客很愿意帮助我们，但他们总是在外星接触者能证实消息来源之前就消失不见了，也总是通过外星接触者来间接说出他们的故事。而且，只有那些准备好的人，才会亲眼见证宇宙中还有其他生命的存在。正如不明飞行物上的生命体所说的，对于所有真相的理解，存在于每个人的内在之中，只有通过冥想才能刺激我们的真实天性，还有与世界万物之间的关联记忆。

「众行星之邦联」在与其他行星接触时有极严格的规定。《星舰迷航记》舰队成员所遵守的「不干预规则」就非常贴切地说明了他们的规定。

与我们这些「充满焦虑、令人无法接受」的地球人接触时，还有另一个问题：我们社会中有许多人并不想要朝着这些不明飞行物操控员所指引的心灵进化方向前进。「众行星之邦联」这个群体，对于什么叫作「善」，什么叫作「万物为一体」，什么叫作「与造物者合而为一」的哲学观及心灵观，都有强烈一致的看法，这与我们之中有许多人，将自身的未来与宇宙上的其他人、其他事的未来分离看待，可说是背道而驰，形成极强烈的对比。

「众行星之邦联」视这样的分离为一种错误，但是他们尊重每个人自行选择方向的权利。你会发现，虽然「众行星之邦联」兄弟们的讯息是灵性的，但是他们的方法和态度完全没有传教的意味，因为他们不相信「强迫推销」可以让人改变信念！当普哈瑞奇博士询问「IS」，如果地球人们依然「令人无法接受」，那么大登陆仍然会发生吗？「IS」答复，「地球大登陆一定会发生，但是登陆有可能是隐形的，只有你能看见。」^[20]有许多外星接触者都提到，他们所看见的航空飞行器，似乎有能力让有的人看见、有的人看不见，而且可以瞬间出现或消失：

我们还有另一种可行的运作方法，那就是将我们的星光体投射进第三次元空间之中。换句话说，我们可以将第四次元空间投射进你们的第三次元空间中。你会有非常真实的经验，当然它对我们而言本就是真实的，但是你到时候所看到的不会是我们的肉体。^[21]



不是所有人都能够看见太空船，因为他们有些人有以太性的本质……^[22]



它还没有在物质世界中被看见，但是那些看得见的人应该能看到。然后，在大部分的净化已经完成之后，它就会在必要时出现实质的形体。但在此时将飞行器现身，根本无法达成任何目的。有其他的太空船从以太界来到物质界而被看见了，然后又消失了，它们根本完成不了什么任务，只有极少数的人接收到了讯息，并且去思考和传播。^[23]



你们其中有些人之所以能看得到太空船，有些人则看不到，是因为太空船振动的频率不相同。有时太空船会改变频率以吻合你视觉或身体目击的感官，让你或是一群人看见我们的太空船。但是在大多数的时间，太空船都以另一种频率运作，因此你是看不见它们的。只有那些感官能力较强的人能见到那些飞行器，这时即使一般人看不见，他们还是看得见，因为他们的感官频率已经调节到与我们的飞行器一致。那些人时常会被其他人嘲笑，因为往往他们说看见了什么东西，其他人的肉眼却根本什么也看不到。^[24]



如果我们选择不被看见，那会是一件非常轻而易举的事。事实上，我们已经这样做了数百年之久。没有人看得见我们，除非我们想被看见。^[25]

来自哈顿的通讯则对这种有人看得见、有人看不见的特性有不同的观点：

每个人从一个永恒到达另一个永恒时，会有一个振动。在任何一个特定的时刻，每个人的振动方式都各有不同。因此当我们以自己的方式在不同的维度空间振动时，有些振动频率比较高的人就会看见我们，而我们只要调节振动的频率，就可以控制要让哪些人看得见我们。之所以要这样做，通常是为了一个目的，就是要提醒那些准备好接受这个刺激的人。^[26]

因此，「IS」劝告普哈瑞奇博士去教化人民，但是不用教化那些「不能接受新事物的人」。^[27]「去做任何能够展现能量的好事。」^[28]然后，「IS」就与他们辞行了：「虽然我们会永远与人们同在，但是我们会和人类分开几年。」^[29]而他们仍然会继续通过尤里和我们合作：「我们不会进行任何干预，有时就通过尤里，让一切顺其自然地发生吧。」^[30]

这最后一句话，就让我以一九七五年十月十九日当天所发生的有趣事件来说明吧。那天我刚参加完一个不明飞行物体研讨大会，自己驾驶着一架比奇男爵（Beechcraft Baron）双引擎轻型飞机返家，突然之间，机上的陀螺地平仪完全失灵。陀螺地平仪是在遇到恶劣天气时，维持飞机水平飞行的重要仪表，因为在恶劣的天气中，驾驶员的周遭完全没有任何视觉辅助参考，可以帮助他判断地平线在何处。只要云层一厚，就完全无法目视地平线在何方，陀螺地平仪在此时就扮演着极关键的角色。

陀螺地平仪坏掉的情况与汽车车轮爆胎很类似，一旦发生就没救了，它绝不会过了一会儿又自行恢复正常。一旦爆胎，要不就是得换上新轮胎，要不就是得补胎。但是当时，在陀螺地平仪失灵了一个多小时之后，就在我正需要它时，它突然又恢复正常了。这现象是如此不寻常，我怀疑不管我再怎么解释，维修技师也不会相信陀螺地平仪刚才真的失灵，为此我还找了一个在飞机上目击了整个事件的人，和我一起到机棚中向维修技师说明。

五天之后，我到拉斯维加斯的希尔顿酒店拜访尤里·盖勒，不经意提起了这个奇怪的陀螺地平仪失灵事件，他突然变得兴奋莫名，急着要找一个文件夹。这时，我在身边立刻看到一个文件夹在一迭文件之中，凸出了一角，就把它抽了出来问尤里，「你要找的是这个吗？」可能有一些人会怀疑尤里是不是做了什么手脚，但是那个文件夹离我只有几英寸的距离，所

以尤里是完全没有机会在我说了这件事后才将字写上去。而且我和他还有他的同事们都已经大约一年没有联络了，因此尤里要预先得知陀螺地平仪失灵事件的可能性是微乎其微。

「快打开文件夹，快点！」尤里兴奋地呼喊。我照做了，发现文件的第一页上潦草地写着：「地平线没了！！飞机？」

我们比较了一下十九号事发时双方的所在地点，当时我正飞行在印地安那州的伊凡斯维尔市（Evansville）上空，而尤里则在他纽约的家中戴着耳机听音乐。尤里在乐声中突然听到一个声音说：「地平线没了。」他不知道那句话是什么意思，就随手写了下来，然后感觉到浑身充满能量，就仿佛是他搞定了什么事似的。但是整件事没头没脑的，他就没有太在意，直到他听到了我的故事。

「我猜，是我搞定了你的地平仪。」他说。「好像真的是。」我回答。接着，我们注意到地板的正中央有一个先前根本不在那里的烟灰缸。当我说起这烟灰缸的事时，一个小瓶子突然自己从屋子另一端的书桌上飞了过来，用力击中了离我们十英尺远的一道窗，瓶子撞击到玻璃时发生了惊声巨响，但神奇的是居然没有任何东西破损。「是我，是我修好了你的地平仪，」尤里说，「他们是这样告诉我的。」当普哈瑞奇博士说他的狗会突然就消失，还有尤里在的地方，就会有东西突然出现或消失，真的很令人难以置信。我猜想，你也一样很难相信发生在我身上的故事，但是当它真真切切地发生在你身上时，你就别无选择，只能相信亲眼见到的真相了。

《尤里：尤里·盖勒之谜记事簿》一书之中，有一段对于冥想状态的生理现象描述：

只有在脑子平静时，脑细胞的分子才会打开。即使是正常程度的激动或兴奋，都会掩盖住与我们频率相同的振动。大脑应该要在一种很轻松的状态下，才能够接收到我们的讯息。^[31]

这种状态与我的实验是一样的，许多以心电感应术与不明飞行物体上的生命体进行接触的人，也有同样的经验。

《尤里：尤里·盖勒之谜记事簿》这本书中所提到的最后一项与外星接触者资料的关联，也是出其不意地就突然发生了。普哈瑞奇博士在书中提到一连串与笔相关的奇怪事件——他放在书桌上的一些笔，自己从笔筒中翻滚了出来，然后掉下来排成了一个英文字「WHY」（为什么）：

下午三点四十五分，我回到我的书房，发现尤里坐在我的书桌前不知在随手涂鸦些什么。我看了看他随手乱画的东西，发现那是一组很高阶的能量张量方程式，描述的是重力场的性质。尤里不知道他随手涂鸦的到底是什么，就问我这个方程式出处为何。我认出这个方程式是亚伯特·爱因斯坦所写的，心中觉得这件事有些滑稽可笑，边答复他「爱因斯坦」。当我说出这个回答时，离我十英尺远的地板上出现了一张纸，我走过去捡起来，那是一张从杂志上剪下来的亚伯特·爱因斯坦的照片！我记得大约是十年前，在《纽约时报杂志》上看到这张照片，当时我把这张相片剪了下来，但有好多年没看到它了。这时，从我站的地方，正好可以看到走廊另一头我的床铺，视线所及就在我的白床单上看见了一本书。我走了过去，那本书本来是摆在地下室的，是由爱德恩·泰勒（Edwin F. Taylor）和约翰·惠勒（John Archibald Wheeler）合著的《时空物理学》（Spacetime Physics），于一九六三年由费曼出版公司（W. H. Freeman and Company）出版。我详细地翻看这本书，但是尤里所写的那组方程式并没有出现在书中，虽然这本书的确有提到这个主题。

这些事发生的整个期间，那九枝笔都静静地躺在我书桌的写字垫上头，拼成「WHY」的形状，没有人去动它们。我手上拿着那本书，和尤里一起回到了书房。就在我们快接近书桌时，那九枝笔就自己从桌上跳至空中，然后落了下来，排成了一个新的形状，如下图所示。不过，我并不了解这个符号是什么，或是它代表什么意义。^[32]



在我读了《尤里：尤里·盖勒之谜记事簿》之后，我决定试试看能否从我们所接触的不明飞行物体讯息来源得到答案。我使用了两个对心电感应术应用得最为娴熟的实验参与者，试图找出将这个图形传送给普哈瑞奇博士的不明飞行物体操控员，询问他想要表达的意义为何。他们两个人各自分别接收到的回答如下：

- 这六条直线是造物者的房屋，三角形代表的是造物者。
- 这六条直线代表着三个时间维度，以及三个空间维度。三角形代表的是造物者。

这两个回答都说三角形代表的是造物者。那个接收到「六枝直立摆放的笔象征着造物者房屋」这个印象的参与者，并没有任何科学背景，而另一名参与者则是位科学家。

我立刻就联想到了杜威·拉森对物理宇宙的分析，他认为空间有三个维度，时间也有三个维度，而我也必须同意，若是将维度的数学语言翻译过来，时间的三个维度和空间的三个维度，其实就等同于杜威派物理学中的「造物者的房屋」。

化名为胡瓦的接触者对于不明飞行物体有这样的描述：

大部分人宣称看见外星人都是因为幻觉或精神错乱。但是我们有一些单位已经登陆了，而大部分人所看到的登陆是来自太空中的其他访客。他们之中有些我们看不到，但是你们能看得见。他们和我们的振动不同、空间不同、速度不同。我们是唯一一直待在这里的，其他的访客都来来去去，只有我们一直待在这里。^[33]

我们的实验参与者通过心电感应术所接收到的讯息，的确也反映了相同的状况。

接下来，我想要再谈谈以心电感应术接收讯息的实验参与者，时常会接收到的反教条式、但又很灵性取向的讯息。请注意这些讯息的共同特性，他们想要帮助人类，迎合被接触者所在文化之中的宗教信仰，想要帮助人类避免战争，同时想积极开启人类的觉察力：

哦，我们知道人类的过去，但这是秘密，我们不能泄密。至于人类的未来，我们也不能泄密。但是请记得，所有人都必须去做的事，就是上帝已经刻在了石板上的十诫，请务必照着做。谨记你正以对于我们很重要的方式在为我们工作，虽然我们还没解释那方式为何。实际上，我们没有什么特别的讯息要请你传达给人类。但是在俄罗斯和中国之间很可能即将爆发战争，也许会有一个可以避免这个战争的讯息。你可以试着用我们

几乎已经忘记的心电感应术和心灵致动术（念力）来开启他们的心。是的，他们将会得到帮助。^[34]（出自：《尤里：尤里·盖勒之谜记事簿》（1974））

「IS」所说的一段话与《奥斯帕》里的内容也有一个很有趣的关联。还记得「IS」所说的这段话吗？

我们想要你为地球人准备好我们的大登陆，在地球上的大登陆。三千年前，我们在南美洲登陆，现在我们必须再次登陆。^[35]

记下这段话，然后再看看《奥斯帕》里面的这些内容：

耶和華（Jehovih）造成了地球和太陽的家族在軌道中繞行，繞行一周需要四百七十年。他在軌道三千年的距離線上，放上了以太之光，當地球穿越這光，來自第二個天堂的天使就會現形。他們是使節，他們成群而來，有數百、數千、數萬個，他們是至高者的以太界眾天使。他們不是為了任何一個人而來，不是為了任何一個凡人而來。^[36]



第一，地球不間斷地環繞太陽而行，每繞太陽一圈的四個弧狀，分別稱為春季、夏季、秋季和冬季。

第二，太陽與太陽系中的其他星球，則是環繞一個更大的圓圈而行，那圓圈被分成了一千五百個弧形，每個弧形的距離約為三千年，也就是繞行一圈的時間。^[37]

以上所提到的周期观念，对于一个周期是多久，有了比较明确一点的讨论。究竟这些周期是什么？它们对我们会有什么样的影响？还有不明飞行物体为何一定要在周期改变的期间出现？关于不明飞行物体出现的理由，不明飞行物体研究员布拉德·史泰格所著的《启示：神之火》（Revelation: The Divine Fire）一书之中引述了这样几段话：

我现在用来录制的仪器位于一架航空飞行器之中，这架航空飞行器以你们的测量方式来测量的话，长度是四又十分之三英里，圆周则是二又十分之一英里。这架航空飞行器上也有我们其他一些人，他们的形体是人形。我已经超越了人形的阶段，我的知识和心智过程在许久之之前就已经以一种仪器全部录制下来，这种仪器与你们的电脑很类似。

我被带到这个行星附近的时间，如果以你们的时间测量单位来说，大约是在三万年前。你们行星和其上居住的生命形态，对我们而言有很特别的价值。你们的生命形态对我们而言有很特别的价值。

基于这个理由，在我被带来你们世界附近时，我们干扰了居住在这个行星人种的自然发展。我们的目的是要缩短这个行星上的人类居民能为我们所用的必要发展周期。^[38]

有趣的是，《尤里：尤里·盖勒之谜记事簿》之中也提到了「IS」是一部电脑，或是呈现一种电脑的状态：

安卓亚·普哈瑞奇，你一定要了解，目前我们的状态是电脑。^[39]

但是，无论他们是电脑或人类，或是一种完全未知的全新生命体，我们要问的问题仍旧是：他们为什么在周期改变时出现？周期到底是什么？这些问题都是外星接触者讯息中很重要的议题，我们会以一个完整的章节来彻底探讨。

第八章 来自他方的流浪者

乔治·威廉森是一个极富盛名的人类学家，从五〇年代早期就开始报导不明飞行物体的接触事件。他出版了好几本自己亲身经历的外星接触经验著作，但是在人类学界中并没有受到任何重视或引起什么涟漪。他的书中有好些内容，至今仍然不被大众所接受，像是不明飞行物体操控员告诉威廉森，太阳不是一个「炙热燃烧的物体」，而是一个凉爽的地方。还有我们有两个月亮，其中一个「黑暗」的月亮，我们是看不见的。他甚至还被告知，我们所知道的那个月亮上面有大气层和水。很显然，这些陈述看起来根本就不合理。

但是，我们退一步再仔细看看书中的这些内容，如果将我们的第三密度，以及与我们密度相互渗透的其他密度全都一起考量，那么书中所描述的状况是相当有可能的，毕竟大部分的不明飞行物体操控员位于跟我们的现实世界互相错开的现实世界中。事实上，如果在阅读威廉森的这本《飞碟会说话!》时，考虑到这些跟我们相错开的现实世界的物理及心理变数，书中的内容其实是讲得通的。

在《飞碟会说话!》中，威廉森引述了不明飞行物体来源所说的话，「对苹果，我们用盐腌制，我们终将返回（To apples we salt, we return）。」书中并没有进一步解释这句话的意思，但是在威廉森后来出版的《其他说话方式，其他血肉之躯》（Other Tongues, Other Flesh）之中，他解释了这一句话，当作是兑现给地球上某一种类型的人的承诺。似乎在地球历史的各个期间，一直有一种非地球人的人种在我们的行星振动下出生，也就是说，那种人并不是从地球的灵性密度化身成肉体之躯，而是来自于其他的地方。他们可以说是真正的外星人，因为他们的前世经验是在宇宙中的其他地方度过的；他们也可以说是真正的地球人，因为他们已经经历了在地球出生的过程，并先进入地球的灵性国度，再进入到物质层面，与地球上的所有生命体并无二致。在出生的过程之中，「苹果」通常会丧失他过去的外星记忆。当他进入物质层面时，他就变成这个行星的人了。

「苹果」来到地球的目的有两个。第一个目的是，希望借由经历我们物质世界的强劲催化剂，以加强自己的振动或思考。这种做法有点像是以身试火，与较不密集振动的地方相比，在地球可以快速强化的机率大大地增加。第二个目的则是，希望能够借此唤醒他当初为什么要来到地球的沉睡记忆，如此才能够实现他帮助地球人增加对宇宙真相觉察力的使命。

「苹果」不一定能记起他是谁，还有他的使命为何，但是多数的「苹果」对于冥想和静默有极强的天赋，所以大多能逐渐找回至少一部分沉睡的记忆。在《其他说话方式，其他血肉之躯》这本书里有这样一段内容：

在《飞碟会说话!》这本书里，有好几个地方都提到「流浪者」或是「苹果」。「种下种子很容易，但是他们有可能腐烂或是永远无法成熟。」这意味着外太空的人很清楚地球上会发生什么事。他们在这里「种下」一些他们自己的子民，「用盐腌制」那些「苹果」。但是种下的种子或是腌制的苹果不是每一个都会开花结果，各种变数都有可能造成种子的腐烂。因此，现在在地球上有一些「流浪者」不知道他们是谁。他们在地球上迷失，当他们的肉体死亡之时便会回到他们自己的世界，虽然无法完成使命，但是他们的经验还是很美好。

太空中的智慧生命体知道有特定百分比的「苹果」不会成功，因此会送出足够数目的「苹果」来到地球，以肉身现形，进而弥补那些注定失败的「苹果」的不足。^[1]

经由娜达·尤兰达（Nada Yolanda）这个器皿来通讯的来源，也说了几乎相同的事情：

你们这里有一些来自其他行星的人，他们根本不知道其他行星上还有生命体存在，甚至不相信会有这种可能性。他们就待在你们地球上等候着，生活着——按照正在研读的你们的说法，过着平凡无奇的日常生活——并且，他们仍然在接收着。

他们的老师就环绕在身边。他们的较高形体知道他们是谁，还有他们的命运为何。在他们之中，最终不是每个人都会成功，其中有许多终生都不会觉察到，一生就浪费掉了，毫无所获。但是我们不会用成功与否来评判他们，也不会责备他们。^[2]

在地球上来自其他世界的生命体居住的这种概念，对于在这个行星上从未有安然自得感觉的许多人来说，无非是极为吸引人的概念。据说，大部分的「苹果」对第三密度中的振动很不适应，同时对我们文化中的社会经济网络也有些适应上的问题，也确实时常会有一直无法根治的健康问题，但是他们的外表与常人无异，也没有什么奇怪的地方，看起来就是一般的正常人：

……地球上许多人民其实并不属于这里！这不表示他们是搭乘飞碟来到这里，下了飞碟，换上了人类的服装，把英文练好了，就搬进了我们隔壁的屋子居住。这只代表，的确有一群与我们不同的宇宙生命体存在，他们从一个世界流浪到另一个世界，从一个星系流浪到另一个星系。^[3]

然而，这群人确实与众不同，他们有着与生俱来的天赋倾向，向往着「众行星之邦联」带来的那种爱与手足情谊的讯息。那些「苹果」身上所被寄予的希望，即是他们有一天会苏醒，并记得他们在这里的目的，是要将光带给地球这个行星。

威廉森的早期著作《飞碟会说话！》里有这样一段话：

我是波拿（Ponnar）。现今，你们世界中许多年轻人了解我们的讯息，因为他们是「新世纪」(New Age)的人民，且很快就能接受我们的讯息。「大苏醒」(Great Awakening)即将到来，我们有许多人民已经来到你们世界之中……^[4]

另外，以下几段是经由娜达·尤兰达所传递的讯息：

我们已经和几个关键群体(key units)联络过，因为他们现在正在教导这种新理解，也就是宝瓶座的发展，所以我们才通过这个管道来沟通。为什么我们不经由你们的政府高层人士，或是你们自认为优秀的那些科学家来沟通呢？因为他们无法改变大众意识的温度，他们不相信思想转移、思想控制，或是思想的力量。

但是，你们的关键群体相信，因此我们主要联络的是他们这群人；再者则是，他们是我们的人。他们之中许多人都是有目的地从我们的世界、维度和其他行星来到地球，并以肉体现身的。他们知道要做什么，也知道该怎么做。

我们恳请你记得，我们请求你，通过我们的控制、我们对你的兴趣、我们的心灵沟通和灵性教育来刺激你要这么做。这也是为什么我们要在大约二十五年这么长久的时间，一直专注于教导这些「新世纪」的思想，给那些我们已经安排在这里的人，因为这样，他们才可以开始管理这种思想在大众意识中的温度，而这需要花上一些时间才能达成。现在正是我们以及这个计划可以现形，并且开花结果的大好时机。^[5]

自称为衣许克马尔（Ishkomar）的外星讯息来源，则对「苹果」做了以下的说明：

一个行星居民和我们航空飞行器上的居民，经由双方协议后，我们的居民的记忆和知识可以融合到行星居民的身上，同时接收者的身份特性并未丧失。我们的居民只将他的知识加入行星居民身上，他的身体会被遗弃。这种融合若是没有由涉入的生命体双方

共同同意，就不可能会发生，行星上的居民一定要完全同意，而且也想要有这样的融合才行。所以，我们寻求不去拿取，而只是给予。

然而，我们并不是唯一对你们世界感兴趣的人，和我们一起存在的另一个群体，他们对你的兴趣并不一定对你有害，然而他们的方法与我们完全背道而驰，也已经干扰了你们行星的发展。他们想要达成他们的目标，但并不是经由相互合作，而是经由控制和统治……

你一定要在心灵发展和知识上高度开发，才能够了解我们的目的。我们意图与你们合作有数千年之久了。另一个群体一直强烈反对我们。我们需要像你这样的引导，才能够达成我们的目标；但是我们一定要在你想要得到引导的状态下，才能够帮助你到。〔6〕

这个讯息来源中所描述的一类「苹果」形态，毫无疑问绝对是极少数的族群。虽然数目极少，但是我认为他们确实存在。

我们这一个章节的主要重点，是探讨由威廉森与其他人所发展出来的「苹果」的概念，因为我确信，现今在我们身边有许多这样的「苹果」存在，正如我先前提到的，几乎没有任何专业研究人员正眼看待威廉森和其他人所提供的外星接触者讯息，因为这些讯息似乎完全无法证实、也无法检验。但是现在，这种情况改变了，因为在某种程度上，我发现可以证实「苹果」确实存在的、来自外星接触者的有趣证据。

我从一九五五年开始从事时光回溯催眠。大致上来说，就是让特定的被催眠者进入到一种最深沉的催眠状态，然后经由诱导，让他们的记忆逆行，先回到孩童时期，再回到出生之时。多数人在催眠的状态下都能够巨细靡遗地记起，并描述一个个过去的重要事件，包括出生时的环境、出生时的细节。潜意识似乎能够自己将记忆储存下来，独立于显意识感知的正常运作之外。

当被催眠的对象回到出生之时，进入到这个世界的那一个时间点时，催眠师就暗示他更进一步将时光倒退，记起他这一世出生之前所发生的事。当催眠师耐心倾听并提出问题时，大多数被催眠者都能讲述好几个在地球上生活的前世。许多人真的在灵性层面来说是彻头彻尾的地球之子，在时光回溯的过程中，你会发现他们的前世做过焊锅匠、裁缝师、商人、窃贼等等。但是，偶尔也有一些被催眠者在时光回溯至出生之前时，会完全离开我们的地球表面，而这些人有可能就是「苹果」。我所发现的这些「苹果」的资料，与威廉森的「苹果」资料有极强的关联性，我在我的档案资料中选出了三个「苹果」，他们在各自独立的催眠之中，都宣称在外星的前世认识彼此，也因此他们的证词为我们拼凑出一个比较完整的画面——他们各自的故事居然环环相扣。我已经先将他们这一世的故事删除，以专注于他们前世的故事之中。

我会以「甲」、「乙」、「丙」的代号来称呼这三名实验对象，他们的真实姓名已经删除。当你阅读以下的内容时，请记得一点：并不是所有的「苹果」都来自这三名实验者所描述的地方。「苹果」们来自于许多不同的地方，他们各自的文化和个人特性也有很大的差异性，然而他们来到地球上的动机和使命都是相同的。我之所以将这一小群来自另一个世界的生命的个人特性包括在内，是想要让读者在阅读他们迷人的故事时，能更加了解他们内心更深层的一面。

生命形态的差异

我们先从这些人的外表开始介绍好了。他们看起来与人类并没有什么不同，外表非常像北欧人：

丙

问：好的，如何描述你的肤色和发色最为恰当？

答：皮肤很白。金发。

问：发色是偏银白色的吗？

答：不是。偏金黄色。

甲

答：他们是……我只有看到一个男人。

问：那就挑出那一个男人，回答时就专注在他一个人身上。

答：他很高，身上有许多很明亮的振动。要形容他的外表很困难。他留着一头长发。

问：他的头被遮住了吗？

答：就是凭着振动，凭着白色……我们看见彼此，他在微笑。

问：你对你们两人交换的眼神和他的微笑有什么感觉？

答：不知为何，我感觉他对我是很重要的，但是在这一刻，他……他就是一个好人。我们都穿着袍子，应该是，白色的袍子。外表不具任何意义，但是有振动。他的脸好亲切，充满着光芒。

问：他的脸上有胡须吗，还是胡子都剃掉了？

答：没有，对……他的脸上没有任何毛发。

问：发色呢？

答：是金黄色的。

问：他的身高大概有多高，大概有几英尺、几英寸？

答：大约七英尺高。

问：他的体重大约是多少英磅呢？

答：他非常瘦……很轻。

问：你刚和他擦身而过，你继续向前走了是吗？

答：是的。

在我们地球人与他们之间一项最大的差别，似乎是对年龄的概念。他们对「时间」的计算与我们相当不同。

甲

问：你的年龄大约是多少岁？

答：（停顿）这不具任何意义。

问：你在那里多久了？

答：我的身体没有这个身体那么高大，但是我的身体已经在那里好长一段时间了。

年龄是件很难说的事……我看不出年龄。我觉得自己很老，也觉得自己很年轻。我对自己所看见的感到很惊奇。

问：好。那么其他人是比你年老还是年轻呢？

答：他们似乎比我老一点点。再强调一次，在这里是看不出年龄来的。好吧，其实也看得出来，但是它与数字无关，只是表象而已。

我觉得很老，但是当我看见自己的外表时，并不老。今天我们只是有不同的外表而已。

丙

问：现在让我们回到二十六岁。一、二、三（弹指声）。

答：好的。我好像很老。

问：那么你的一年和地球上的一年是不同的，是不是？

答：是的，一定是这样的。

问：那你的外表呢？还有你配偶的外表呢？你看起来如何？

答：外表一模一样。但是是老的。

问：所以你的外表没有改变，只是身体状况变差，是吗？

答：就是能量慢慢下降，任何事都是这样的。

他们似乎是以心电感应术作为人与人之间的标准沟通模式：

甲

问：你们是用言语来沟通的吗，用说话来沟通？

答：不是的，大部分是使用读心术。心电感应术。和老师一起时几乎没有使用任何言语。

乙

问：好的。那么和其他个体沟通时，是使用言语，用说话来沟通的吗？你们会谈话还有倾听吗？

答：一点点而已，大部分是用读心术。

问：你有嘴巴，也会发出声音，还有耳朵，对吧？因此必要时，你是可以用声音沟通的，对吗？

答：是的，但是大多数都是用读心术。这……重点是要用心来沟通。

这些来自其他世界的人，似乎在意识的界限上来说，比起我们地球人所享有的自由程度要多得多。他们有能力在有意识的情况下将灵魂与身体分离，而且是以意志就可以自由控制。地球上也有许多人有过这种经验，但是并不普遍，而在他们那里似乎极为寻常。乔治·威廉森的书里提到一个名叫尼古拉·特斯拉（Nikola Tesla）*的「苹果」，就在地球上善加运用了其他不同的次元。（*译按：尼古拉·特斯拉（1856—1943），塞尔维亚裔美籍发明家、物理学家、机械工程师、电机工程师和未来学家。他被认为是电力商业化的重要推动者，并且为现代交流电力系统的主要设计者。）有报道指出，特斯拉会看着他的发明装置，对着旁人说，「这里是我正在做的实验，你

看不见它吗？实验已经进行了三天之久，明天我就会拆开来检查有没有磨损。」但身旁的人却什么也没有看见。然而，这些旁人看不见的实验，却为特斯拉带来在科学领域的重要进展，成为交流电力理论和应用之父。特斯拉正是使用了他的心智力量，在更精微的层面上创造了这些划时代的发明装置。「丙」就谈到了这些不同的层面：

丙

答：好的，在那里的身体之中的潜力，有很大的差异。那里的潜力比这里要大得多，所以在那里比起在这里，有更多不同类型的人。

问：你所说的是灵魂出窍吗？

答：不完全是。它是和身体为一体的状态之延伸，不过，在你们之外的其他次元可以在你之内运作，并可以影响此处的你，它是真实的，也十分有趣。这不是离开身体，也不是与身体分离，而是一种智能的延伸；它并非经由身体来达成，正好相反。首先，有其他的次元，代表你可以自由进出身体，进入到身体的延伸，进入到不同的次元之中，进行起来会容易得多。如果没有另一个其他的次元，只能在身体之中进行，困难度就会比较高。不过，也有一些次元是我们虽然知道它们的存在，却仍然无法进入的。

对这些「苹果」来说，在他们原来的星球上，死亡似乎不会带来什么威胁。他们似乎都很清楚生命和死亡是一种流动的物质。

丙

问：好。我相信你很快就要离开在这里的生命了，对吧？

答：是的。

问：所以你不会活过三十岁？

答：没错。

问：你会不会很难过？

答：一点也不会。

问：好的。你能回到那个时间点吗？

答：不过就是我的心脏停止，如此而已。

问：你的配偶和你在一起吗？

答：之前是，是的。

问：之前？发生了什么事？

答：我不知道。

问：他还健在？

答：他留在我原本待了一阵子的地方。

问：在生命离开身体之后，有没有我们所谓的灵魂存在着？如果有的话，灵魂会怎么样呢？

答：有的。我在那里停留了相当长的时间。

问：你指的相当长是好几天、好几星期，还是……？

答：我在那里等候我的配偶。他去教书，教了好几个月。

问：原来如此，那么他知道你在哪里吗？

答：哦，他知道。

乙

问：你离开了那个行星？当你离开时会经历死亡吗，抑或是转移？或是继续前行到别的地方？这整个过程是什么？

答：会和那艘太空船有关，但是……我必须离开这里，但是死亡的部分我不了解。当它……我只知道……我只知道离开时身体不会离开，它会和一艘太空船有关。但是到时候会有……会有一个身体，但是与有形的身体不一样。那个身体……我相信……旅行时不会需要。

问：分离是如何发生的？能不能回到那一个时间点，一步一步地告诉我？灵魂是如何进入太空船之内的，又是如何离开身体的？

答：我是……我在上头……我看……正在看，在神殿旁的方向就能看到它……那个时间……不知何故，离开跟那个时间有关。借由那太空船……我见到他们……

问：海罗塔（Herota），你可以回到离开的那一个时间点，仔细地为我描述当时的细节吗？

答：我很老了。老了……

问：是怎么发生的？你是如何到达那里的，如何进入到太空船内的，是怎么发生的？

答：似乎……似乎是那老旧的躯壳已经不再被需要，当我们一走进太空船，就变成新的了。我们变成全新的年轻人，但不是生理上的年轻，而是真的全新、又年轻。（叹息）灵性的身体就和身体很像，但又不太一样。要离开相处多年、钟爱的老旧躯壳的悲伤消失了，我们变得很新，我们准备好了。（叹息）

星球的环境与组成

因此我们开始了解到，有一群身材高大、肤色白晰的人种住在那里，过着一种多次元的生活，他们的基础意识比较不专注在身体上，而是比较关心比地球更为精微的层面上的东西。这些「苹果」们所享受的是什么样的环境呢？首先，他们很明确地告诉我们，他们所来自的星球绝对不是地球：

甲

问：你知道你在哪里吗？你在地球上吗？

答：不是。

问：你对你身处在哪里有任何概念吗？

答：不知道……

乙

问：是美国或是欧洲？

答：不，不是，它不是我在地球上见过的地方。我不认为它是地球的一部分。我不知道这里到底是哪里，它和我见过的所有地方都不一样。

虽然那个行星不是地球，但是它似乎和地球很相似：

甲

问：好的。那里有大气吗？

答：有的。

丙

问：那个行星上有大气吗？行星上是固态的，和这个行星（地球）一样吗？

答：那个行星和这个很像。

问：重力也一样？

答：不，不太一样。那里移动起来比较轻松一点，但是很类似，非常类似。

问：它看起来是像什么样的？

答：看起来不错。有很多水，陆地不多，海洋资源很丰富，矿产也很丰富。哦，一定是这样，怪不得它们全都是金属的。

「它们」指的是被催眠者才刚刚提到的建筑物。

乙

问：那里有湖泊、河流、小溪和海洋吗？

答：有水。

问：好的。那里有鱼吗？

答：我不知道。这里有很多水。

我们姑且先将他们的行星称为「另一个世界」，那里和我们一样有日与夜，显示他们的行星也会运转。

甲

问：你会疲惫，需要休息和睡觉吗？

答：需要。

问：那里是一直都很黑暗，还是也有亮光，然后才会变黑暗？

答：有亮光，然后变黑暗。

问：所以有白天和黑夜。

答：是的。

乙

问：海罗塔，你刚才提到，刚才是白天，有阳光。那么现在是夜晚吗？

答：是的。我现在看不见黑夜，但是我知道是有的。

那里似乎也有都市和乡间，但是他们的乡间和我们的有很明显的差异：

乙

问：好的。我们现在来谈谈，你住在哪里？你现在是在什么地方？

答：这个地方距离城市有些远，但是它好完美。它不像漫无人烟的荒野，它很完美。这里好和谐。

这里不是城市，像是乡间，但是……这里有人行道，可以一直从山下通往山上，我现在就在山上。这里有……我在的地方几乎像是一个圆环似的，再往前走又会绕下山。

问：那个行星上有多少个生命体？

答：我不知道。

问：几千个吗？

答：我不知道。我感觉还有其他的城市在，但是这里不属于城市。

问：有好几百万吗？

答：有好多，但是我……我没有看到其他人。在这里，我只看得见我们的部分。以下是他们对「另一个世界」上的城市的描述，包括街道、人群，还有金属建筑物。

甲

问：你家吗？

答：我好像只是在街上行走，街道很长……

问：那么，告诉我你在街上看到了什么，包括街上的人，还有交通工具。

答：我没有看见任何交通工具。街上有很多人，我在街上走着，旁边有一些小孩子。我跟他们玩，他们全都对着我挥手。是一段很开心的时光。

丙

答：我好像看到了很多很多像是由金属建造而成的建筑物之类的东西。

问：请继续说下去。

答：好的。我好像是另一个世界里的小男孩或小女孩。

问：请继续说下去。

答：在那个世界里有很多金属建筑物。

甲

问：现在，请尽可能仔细地告诉我，这些建筑物的窗户、屋顶、墙壁、灯光……

答：他们的屋顶是玻璃的，圆顶，很平滑。我看不到窗户之类的东西。好像有道路，很宽广的道路，弯弯曲曲地经过那些圆顶建筑。在右边，有一些很高的结构，我不……我不了解，不过那些在空中飞的东西，就是从那个高高的结构体里出现的。

问：现在，请尽可能仔细地告诉我那个高高的结构体。

答：好吧，它的最顶端好像是圆形的，但是比城市里的其他建筑物都要高出许多。

它的形状像是一个拉长的钻石，只不过中间部分是缩进去而不是凸出来的。它的底部和顶端都是圆形的。

问：换句话说，它就像是一个大型的沙漏，对吗？

答：对。

问：好的。那些上升到空中的东西，就是从这个结构体的顶端出现的吗？

答：我不知道。一开始，我有看到一个什么东西升空，也或许是两个，但是现在它们都不见了。

问：东西？什么样的东西？

答：一种物体。

问：是固体的吗？是气球吗？

答：不是气球，是固体的物体，圆圆的……

问：太空船？

答：有可能。好难形容。

问：你有听见什么声音吗？

答：没有。

问：好的。但是它里头有光线透出？

答：是的。

似乎是从很高的结构体之中出现的太空船，以下是关于它的进一步资讯：

乙

问：那么你要怎么到处移动呢？你有交通工具吗？

答：嗯……不知何故……从这……

问：你如何从一个城市移动到另一个城市呢？是使用陆上交通，还是离开地面的交通？

答：我能看到，从这里的屋顶看过去，我不确定那是不是神殿，我想……不，我不确定那是不是神殿，但那是一栋圆形的建筑，从它的顶端会有交通工具来来去去。夜里只能看见一丝光线。

问：好的，请描述一下那些交通工具的样子。它们有机翼吗，像飞机一样吗？

答：不，不，不，它们……（停顿）。

问：它们是如何升起而不掉下来的？它们是怎么行走的？

答：这和……，就是无形的……

问：电磁线。

答：是无形的，就是用它来行走的。

问：好的。

答：嗯，但是它是……它们是金属的。我距离它们有点远。

问：你进去过这些交通工具里头吗？

答：现在，我距离它们有一点远。好像……似乎是……

问：似乎是什么？

答：……它们是从侧边向外看的。有一个……一个……就像是帽缘的东西，一整圈都有，微微向上倾斜到一整圈的窗户之处，然后就是一个微微倾斜的顶部。但是，我看到的大部分不是平的而是圆的，但平的地方又比高起的部分多。基本上是圆的，就像是帽缘微微上翘，一直到窗户那一圈。顶端则是什么都没有，很光滑，是银色的，上面什么也没有。在星光中看去，几乎像是一道白光。数量不止一个，它们，它们会被物尽其用。

我怀疑这里所提到的交通工具，就是我们称之为飞碟的东西。这个被催眠者以往没有仔细看过这种交通工具的照片，所以描述时显得困难重重。

「乙」也告诉我们在「另一个世界」是如何沟通的：

问：那么，城市里的人要如何与另一个城市的人沟通呢？你有沟通过吗？

答：用无形的电线。可以与心智相连的电线。那些电线是无形的、看不见的。

问：那么你是用什么来沟通……

答：磁……

问：是，请继续说。

答：哦……不是……磁性的……我不了解这种概念，我了解，我只是无法……是经由隐藏的电线，电线是隐藏起来的，是看不见的。嗯，是和那个什么有关……磁性的，电……？

问：电磁？

答：我不知道那叫什么，但它是我们来自神殿的沟通能力，需要沟通时都是经由它。而它像是无形的电线一样，有向外通讯的能力。

虽然对每一个实验参与者，我们都或多或少询问了他们的国家，或是行星上的政治和政府机制，但这些人没有透露出任何端倪。他们在「另一个世界」的生活，一定与政治完全没有任何关联，有一种可能是，他们的社会文化给予参与日常政治完全的自由；另一种可能性则是，他们的社会文化中并没有政治结构。对于他们这些拥有心电感应能力，并且精通物质界之外的次元的人来说，很有可能根本不需要我们的政治体系中繁文缛节的官僚主义和决策机制，就能组成一个运作正常的社会。

「另一个世界」上的人在被问及他们行星与地球的相对位置时，都没有办法顺利说出具体的答案：

丙

问：你可以告诉我现在我们正在谈论的行星是哪一个吗？

答：不行。

问：好吧。那么以待在那里的那段时间来说，你知道在那个太阳系中除了你自己的

那个行星之外，还有其他的行星吗？

答：知道。

问：好的。那你知道行星地球吗？

答：不知道。

问：好的。那么你熟悉哪些行星呢？你知道任何一个行星的名字，并用名字来称呼它们吗？

答：我不知道。

问：你们和地球在同一个太阳系中吗？你们的太阳和我们的是同一个吗？

答：不是。

问：不同的太阳？

答：对。

问：那就是不同的宇宙了，对吧？

答：相同的宇宙，不同的时间，不同的次元。

问：好的。相同的宇宙，但是在同一个宇宙的不同次元里？

答：对，没错。

问：好的，我了解了。以时间来说的话，你会如何描述地球时间和宇宙时间的关系？

答：时间，嗯，我认为是比较……我认为时间是很容易的。我不能四处游走，然而我可以……时间就像是水，很容易就能穿通过去。

问：因此你确实了解时间，也有办法掌握时间，对吗？

答：对。

问：好，若你现在是十岁大，这十年与地球时间的十年是一样的吗？

答：对身体来说是一样的。我们的时间里比较多空间，我们可以四处游走，享有比较多的深度。

甲

问：以你所使用的测量单位来计算，你所在的地方离地球有多远？

答：没有测量单位。它就在那里。

问：是在不同的次元吗？你在那里看得见地球吗？

答：看不见。

关于「另一个世界」的环境，我们要提到的最后一点是他们与动物的关系：

问：那里有鱼？鸟？动物？

答：有啊，那里都有，但是它们……它们是来做客的。不是一直都在那里，但它们会过来拜访我们。

乙

问：你们那里有一个动物王国？

答：它们在那里，虽然现在我看不到它们。但是它们在那里，而且它们是我们的朋友。

问：就你的记忆所及，它们和地球的动物类似吗？

答：我……我没见到它们。但是那里有动物，有……

问：你可以和它们沟通吗？

答：不是借由言语。

家庭组成与学业修行

看完这些异想天开的问题之后，我们现在将重心转向「另一个世界」的家庭生活。这三个实验参与者所回答的生活，有点像是一种延伸家庭的概念，类似公社的生活方式。

丙

问：现在谈谈你们的家庭体制。你有兄弟姐妹吗？

答：和这里的状况不相同。

问：好的，请尽可能详尽地告诉我，你们的家庭体制。

答：就和在这里一样，我们会出生，其实都一样。不过我们的人民会形成一种很和谐的依存关系，但不是单一的家庭，比较像是一个共同生活的大家庭……我们的关系很密切，就像一个家族，不分彼此。我有好几个父母，我想想，我总共有七、八个父母亲。

问：你是说，你不知道谁才是你的亲生父母？

答：不是。

问：那么你知道啰？

答：是的。

问：所以你有七、八个父母亲？

答：是的。

问：那么你是把他们当成真的父母亲，还是养父母呢？

答：他们都是我的父母亲。

问：他们一起生下了你？

答：我们知道是谁播下了种子，但是在我们的大家庭中，彼此之间的亲情比起血缘关系更为重要。我的每一个父母为了我，什么事都会愿意做，而每一个兄弟姐妹，不管血缘为何也都没有任何差别。我们都是一家人。

问：所以，你是由一个母亲所生出来的。

答：是的。

问：但是你有许多个父亲？

答：不对。他们私底下有配偶关系。每个人都有隐私。

问：你和他们每一个人都有关系吗？

答：如果你说的是「血缘关系」，那么我的身体里只有来自于我的父亲和我的母亲的血。但是我和整个家族里的人都是家人关系。

乙

问：好的，海罗塔，我们继续。现在，时间来到了当天，或是任何一天的晚间时刻。一、二、三（弹指声）。

答：我见到一个圆圆的小房子，材质是相同的，距离神殿不远。我知道附近也有许多类似的屋子。我们聚集在……我相信这是我们吃饭的地方，那里的地板很光亮。

问：我们？是你的家人？

答：严格来说不算是。那是……有相同目的的一群人。一群有共同目的的家人。我相信我真正的父母亲也在场。

接下来我们来看一看「乙」的晚餐会吃些什么：

乙

问：你的晚餐里有些什么食物？

答：没有动物，我们不吃任何动物。是一碗清汤，但是里面没有任何动物的肉，汤是金黄色的……盘子是白色的，但又很不像盘子。很温暖……总之，里面没有任何动物，我们没有伤害任何动物。食物是装在、装在一种……一种碗里头，碗的材质很像是大理石，周围有满满的装饰，装饰的材质也是相同的。这些碗和我们这里的碗不一样。

问：如果我给你一张纸，你画得出来吗？

答：它们有点像是放在一个架子上，有东西在下面支撑着，让它们站在桌子上。它们是白色的，很像大理石，但是没有那么重。这个碗很像是重要仪式上所用的酒杯。我们全部人吃饭的地方，中间放了一个很大的这种碗，所有吃的东西都是从这个大碗里取用的。那里有一个人为我们所有人服务。

问：汤是用谷物和蔬菜所熬煮的？

答：我不知道。它很浓，有点像是……

问：粥？

答：但是它里面没有什么颗粒，看起来滑滑的、很浓，是金黄色的。

问：哦哦，像是马铃薯泥或是南瓜泥那样的质感和浓稠度吗？

答：是的。

问：但是你们不吃鱼。

答：不吃。

「甲」和「丙」也谈到了他们的食物：

丙

问：你们的人民都种植哪些作物？

答：吃到身体里的作物是谷类，还有一种根茎类的作物，像马铃薯一样。还有其他种、许多其他的作物，每一个像我们这样的人都会很熟悉这里的作物。

甲

问：告诉我有关食物的事，你都吃些什么食物？

答：似乎……你可以把它想成，（此处听不清楚）……老师们……每样东西好像都是经由想法而来。我没看到有人在种植农作物，或是缝制衣服，如果你想要什么，那样东西就会自然出现。

问：你在那里和地球上的人一样要工作、吃饭和睡觉吗？

答：我正在受训，所以没有做太多那些事。其他人做的比较多。

这三位在那里所穿的服装极为简单，有点像是僧侣的服装：

乙

答：我正在神殿边等候。

问：很好。我们就继续在那里等。你身上穿的是什么样的衣服？

答：白色的袍子。白色的宽松衣物。

甲

问：好的。能告诉我你身上穿的衣服是什么款式吗？

答：它很像……袍子。

问：好的，袍子是用什么做的？

答：（停顿）布料。

问：那布料是来自那一个行星的吗？

答：是的。

我推测「另一个世界」的人不到神殿去的时候，或是需要从事一些比较动态的活动时，应该有其他衣服可穿。有一个被催眠者不是在催眠中，而是在催眠结束之后，曾经告诉过我，她曾经看见自己穿着像是伞兵服或滑雪服的连身衣，感觉很舒服合身，当时她正在行星外的某个地方工作。

稍早我提到，我发现这三个人完全没有任何政治意识。然而，他们似乎有政府，只是完全以服务为目的，而不是一个想永远掌权的政府机器：

丙

答：我所属家族的这一群人都在政府之中服务，也都要接受特殊的训练。我们就像僧侣一样，用所有的力量来帮助社会。我们很年轻时就开始这样的服务。我十岁。

在这个特殊个案之中，「丙」出生的家族都在政府任职，但她并不是非得留在这个「世袭阶级」中不可。

丙

答：我正在学习如何让自己更有帮助。

问：很好。是正式的学习、有制度的学习吗？

答：是的。我的家族会询问每个人的意愿，不想过这样生活的人，可以选择加入其他的家族。在八岁时要做出这个决定。

问：所以，你已经选择要留在这个家族之中？

答：我对这个家族很满意。

在这些被受催眠者形容为「神殿」的一个地方，家族会训练其年轻人们。「乙」在神殿中度过的时间似乎比另外二位要长得多，因此她在这部分的发言内容非常丰富：

乙

答：它的外观是……一栋白色的建筑物，非常大。我在外面，外面很美。要进入建筑物内必须先经过阶梯。它不太一样，而且……不是方方正正的建筑，而是圆形的。

问：建材是什么呢？

答：这栋建筑的建材像是一种石头，但又不像是石头。它像是一体成型的，不是经由一块块石头建造出来，而像是一整块石头。

问：你是说整栋建筑是使用一整块建材做的，还是说它的每个厅堂是一个个堆迭起来的？

答：它是一栋圆形的建筑物，但是它有……它的设计……在前面雕刻了一些东西，是用同一种材质雕刻成的，并且向外凸出。它……很像是座神殿。我没有看到任何……（此处正好录音带一面录完，换面时有一小段没有录到。总共录制了三面，接下来是第二面的开始。）……门的外面有一片叶子的图案……使用了流动的图案，门上的浮雕里也有，但是它不是字。

问：好的。像是一种符号之类的吗？

答：是的。

问：你现在正在做什么？回顾过去的一年，你做了些什么呢？

答：我看不到。我心中浮现的是「入门」(initiate)。「入门」。我一直是一。我是一。我是一。

问：你能回到那个时间点吗？让我们回到你的「入门」，好吗？一、二、三（弹指声）。

答：里头，在里头，四周都是蜡烛。美丽的黑暗之中，有烛光、光亮，和上面的金色光辉。圣坛，有一座圣坛，和一袭……袍子。我身旁还有其他人……他们和我穿着相同的袍子，圣坛上站着老师、老师、神父和老师。还听到有乐声，但是它不是……没看到有人在奏乐。我听到音乐，但看不到是哪里传来的音乐。就只看到这些。

问：你做得很好。告诉我有关你刚才说的「入门」，你开始了什么事？你开始之后

变成了什么？

答：一个侍奉者。

问：你成为了一个侍奉者？侍奉谁？侍奉什么？

答：上帝的侍奉者，我不知道怎么……

问：你成为女性神职人员了吗？

答：不，还没有。

问：好的，海罗塔，我们继续。我们现在移动到再加上你生命总长的十分之一的那个时间点。一、二、三（弹指声）。

答：我看到我年长了一点，还拿着一个杯子。

问：是相同的杯子吗？

答：是一个杯子，但不是同一个。

问：你现在仍然在神殿里吗？你仍然是学生吗？

答：我开始帮忙教学生了。

问：好的，这表示你有了一些进展。

答：还有好多需要学习，我知道的好少，但是我已经在帮忙教学生了。

问：很好。

答：这才是真正有挑战性的部分。

问：大致上来讲，你教些什么？关于灵性发展的宗教课题，或是也教其他课题？

答：灵性方面。

问：现在我们移动到你还在那里生命总长度一半的时间点。一、二、三（弹指声）。现在回顾一下我们刚才所经过的时光。现在，你正在做些什么？

答：之前，都是和神殿有关，送出爱和能量。我们的身体实际上并没有离开，现在我看不到，我没办法看到，还是看不到。但是之前，我确实见到神殿作为礼拜之用，大多数时候与肉体无关，而是通过心念和典礼给予帮助……我认为是一种仪式，但它全然地充满爱，它是一个中心。

问：这些想法是源自神殿本身，或是源自神殿里面的人？

答：全部一起。也全部一起离开。

问：神殿在某种程度上是不是和金字塔有一样的功能？

答：它不是金字塔。

问：没错，但是是相同的等级？

答：它是一个神圣、神圣的地点，而且它传送……它是一个传送的中心，送出力量、爱，为了……能量、能量的传送，能量。

问：它把这些能量传送到哪里？传到整个宇宙吗？还是只送到那一个行星？

答：不只限于那一个行星，但是包含了那一个行星。它……它是一个保护……更多……更多。它会保护，它能治愈，也传送到需要的地方，但是它……

以下则是经由「甲」和「丙」的双眼所看到的神殿：

丙

问：在那之后，你去了哪里？

答：我去了一个地方。我不知道它在哪里，但是它非常美。

问：将你记得的每一件事都告诉我。

答：我之前有写过一次。那是一座神殿。我们走过我所见过最美丽的玻璃。好美的树，好美的地方。我们走进了神殿，一个好巨大的白色大理石……里面空无一人，但是我们可以听得很清楚。我们在那里稍事休息，直到想好接下来要做些什么。然后，我们就去了一座神殿。

甲

问：现在我们来到你的老师那里，到达你的目的地。

答：我似乎进入了一栋美丽的房屋，是一座神殿，有柱子。

问：当你走近神殿时，请仔细看一看整座神殿的全貌，然后再向前走。描述一下你进入神殿时，入口的全貌？

答：有两根柱子，一边一根。有三到四个台阶。神殿闪闪发亮、好平滑，是圆形的，屋顶是圆顶。它有……好难描述……它有，像是音乐，但不是音符所弹奏出来的音乐，像是飘浮在空气中的音乐，在光彩之中跳跃。所有东西都幻化成闪烁的光芒。

问：告诉我那栋建筑物的构造。墙面有没有接合点，还是全都是一体成型的，或者是……

答：墙面全都是一整块的，约有十英尺高，上面就连接着圆顶。墙面很光滑……是一种暗黄色。

问：能大约估算一下建筑的直径有多长吗？那是一栋很大的建筑物吗？

答：外面看起来不大，但是里面很大。先让我试着搞清楚为什么里面那么大，外表看起来却一点都不大

问：那么从外观看起来，建筑的直径有一百英尺那么长吗？

答：没那么长，嗯，可能也差不多。我进了门以后，地板中间有一个坐垫。外面很黑，但不是全黑，还是看得见一些阴影。

在这些时光回溯催眠的过程中，被催眠者常常提到有一道独特的光线，通常会出现在神殿中，或伴随着老师一起出现：

丙

问：有人出来引导你，或是为你导览吗？

答：有，但是没有人。它是……好像是在风中。

问：你看得到吗？

答：看不到。只看到光，很美，真的很美。你能看见轻轻的微风在低语，像是小小的光点……小小的光束。

甲

答：我跪在垫子上。那里什么也没有，只有空中的乐声，我开始祈祷。有一道光照射下来。

起先是明亮的金黄色光芒，像是一座光瀑。它照射在我的头顶上，然后像流水一样流泻至地板，照亮了整个房间。我去见老师之前，先来到这里。

问：你有什么感官上的触感，或任何感觉吗？

答：全然的温暖，我与光全然合一。它融化了我的身躯，我像在海洋之中被海水冲刷着。它是……它是合而为一的感觉。

这些来自「另一个世界」的人口中所提到的老师，似乎是很崇高完美的一群人，他们的学生对他们推崇有加。担任老师的是家族中较年长的成员，我推测他们若是在地球上，应是已届退休之龄，但是在「另一个世界」上，他们开始了新的生涯，将毕生所学倾力相授给年轻的家族成员：

乙

答：有一位老师好棒。

问：那么，请说说你每天和他在一起都做些什么。他是如何教导你的？

答：他为我们所有人祈福。他有很多、很多的爱。那里有的……有……嗯，金色的、金黄色的、金色光芒。（叹息）

问：很美，是吗？那么那里是寒冷的，还是温暖的呢？

答：那里既不寒冷也不温暖。那里充满喜乐。

甲

问：然后你就走向你的老师了是吗？或是我应该说，接近你的老师。你可以描述一下当时的状况吗？

答：我转身走出了神殿。那个人正在等我。

问：跟你稍早错身而过的同一个人吗？

答：是的。

问：他是你的老师吗？

答：他不是我的「年老的」老师。我们两个都要去我的老师那里。他是……他一直在那里等着光芒出现在我身上。

问：好的，你们两个现在要去你的老师那里了。

答：对。我们两个似乎……那有草。我们似乎是往比较高的地方走，到达了一个洞穴，好像是之前的那个洞穴，从那里可以俯瞰整个城市。

问：你的老师在洞穴里面？

答：没有，后头的墙开启了以后，我们就走过去了。有三个老师坐在一个半圆形里头等待我们。

问：你能描述一下他们吗？他们的姿势是怎么样的？

答：他们盘腿坐着，穿着白色的袍服，他们的光照亮了整个洞穴。他们留着一头长长的白发，他们的双眼……他们的双眼……闪烁着光芒，眼中有着无比的力量。我们坐下来正对着他们，开始冥想。他们……有什么东西从他们脑中进入到我的脑中。是……是知识。我……这些我全都知道，但是我永远不会……我有好长一段时间不会记得。他们向我解释，我们也同意了。我是……我像是一颗种子。我已经……那些字好混乱。他们在培养我，我……他们选择我来传达他们的讯息。他们说，等时候到了，就用得上我们。我的外表就像个孩子似的，但是我的内在老而睿智，我看得见、也了解他们看到和了解的每件事……在这个孩子躯体之中的我，会有一段时间不能说话。这真是个奇怪的组合。现在，所有的老师都在培育我。那孩子知道是怎么一回事，但她以后将会忘记。而她体内的那个老者……永远都在，所有讯息和知识也都在。我感觉……他们用爱来做这件事，这种爱是一种全然的理解，对所有一切事物的全然理解。不过，我觉得有些困惑，因为我是他们的种子。我是他们的。

问：好的，所以你获得了一些讯息。

答：是的。

问：那么，讯息会如何传播出去呢？何时会释放出这些讯息？

答：一开始会一次释放出一点点。要恰到好处，让那孩子在外头能够安安全全，不被伤害。她会和其他人一起被送到地球去，但是离现在还要再过一段时间。送去之前，那孩子还要接受许许多多的训练。当她到了地球以后，就会一点一点地释放出去……但是她要隐藏好，不能让旁人发现。我现在还不知道会到哪里，也不知道是否会释放出所有的知识。她是非常小心的。

丙

问：好，现在我们继续将时间点往前移动，一个月、一个月地，一年、一年地往前移，由你自己决定。现在告诉我，后来发生了什么事？

答：我在教书，和家族里年轻的一代一起工作。我的伴侣比我多出了一次星球外面的任务。

问：他比较坚强吗？

答：是的，而且也年轻一点。

问：所以他比你多进行了一次行星外的任务，是吗？

答：嗯。

问：他去了多久？

答：一年。

问：他回来时，一切都还好吗？

答：他觉得很累，就与年轻人一起教学。

问：好的。大致上来说，他和你教了他们什么？

答：好多东西。我亲自和年轻成员们一起，帮助他们更了解自己，我最大的兴趣也在这方面。其他人则会教一些其他技巧和人格的修练。这是驾驭各个不同次元的方法。

我听到最后这句话时，觉得它是一个非常重要的中心理念：「……人格的修练是驾驭各个不同次元的方法。」这个观念是不明飞行物体与人类接触时，一而再、再而三强调的概念。

星球间的援助任务

「另一个世界」的孩子在神殿里和他们的老师完成了「学校课业」之后，就有资格开始接受任务、进行服务。

「甲」在催眠的过程之中，几乎全程都专注于她年纪比较大时，为了在那个行星上「死亡」之后到地球的旅程，而待在神殿里准备的阶段。因此，我们从她那里得不到任何与任务相关的资讯。「乙」则是催眠过程的大多数时间都在述说她待在神殿里的事，而且她的一生似乎确实比另外两位被催眠者，跟神殿的运作有着更紧密的关系，她是比较与世隔绝的。不过，她曾经稍微提了一下派往行星外的任务：

乙

问：我相信你很快乐，你是一个很快乐的生命体。你很享受那个生命，对不对？你曾经搭乘过那些太空船吗？

答：我觉得自己与他们融为一体。我不知道是否……有一些事……我们在那里的目的之一就是……来运用……做这件事……

「丙」针对行星外的任务提供了最丰富的讯息来源。尤兰达对他们的基本功能描述得很贴切：

除了有许多人来到了地球上，融入人类的社会中，慢慢引导他们回来之外，同时他们还有络绎不绝的、搭乘他们的太空船或其他方式来地球，做短暂停留的。^[7]

「丙」就提到，她先是在自己的行星上出任务，在通过测试之后，才会被派往其他行星：

丙

问：我们现在将时间点移动到你十五岁的时候。一、二、三（弹指声）。现在你十五岁了，年纪长了一些，也更有智慧了。回顾过去的五年间，发生了哪些事？

答：我过得好极了。

问：怎么说呢？

答：我学习到好多东西。一开始先从旁帮助比较小的任务。我们去帮助我们自己行星上比较弱勢的族群，他们不具有穿越时间的能力，只能一直待在他们的身体中。我们帮助他们找到方法生活下去，但是并不介入、也不干涉他们的生活。只要能成功帮助到别人，真的会很有成就感。

我的第一个任务是帮助一个部落。这个部落所种植的农作物全都被入侵的一种像猫的野兽给吃光了。我和另外两个成员找到了保护他们农作物的方法，为他们解决难题——我们在荒地上种植了一种野兽更爱吃的农作物，把野兽给引过去。因此，部落维持了他们的自尊，保护了他们的土地。我们没有介入他们的生活，执行这个任务时，我们都觉得很好玩。

问：这些是在你自己的行星上发生的。

答：对，是在我自己的行星上。

丙

问：现在，你正在一个不同的行星上工作，这个行星上的人因为一场天灾几乎全都灭绝了。

答：是的。

问：那么你要如何帮助他们呢？

答：嗯，我们会慢慢来。如果用直接介入的方式来帮助他们，当然也可以，但是这样一来，他们就永远不会自己解决问题了。所以我们会多花一点时间。

问：因此你们是用引导的方式帮他们？

答：没错，就是将答案放在他们能发现的地方。我们的身体中其实都有答案的，自然而然答案就会出现，只不过要花点时间慢慢来。

问：已经知道这场天灾的原因了吗？

答：是的，原因很单纯。就是……那个行星的板块突然碰撞在一起，先是起火，然后又有洪水。行星上大部分的人都住在同一区，结果那一个区域全都被大水淹没了。虽然大水浇熄了大火，但是多数人都已经罹难了，只剩下极少数的幸存者。那些幸存者都住在与世隔离的区域，几乎整个文明都……

问：板块是什么？

答：行星、地表、地球、岩石……

问：它们是连在一起的吗？

答：是连在一起的，但是会彼此推挤。它们是并排在一起的，里面有热气会喷发出来，板块会移动，一个板块会叠到另一个板块之上，此时，两个大陆就会挤压到一块儿。就像是火山爆发一样，非常可怕，会造成极大的浩劫与破坏。

问：这个大灾难的真正原因是什么？

答：哦，其实我也不知道。

问：全都是天灾造成的吗？

答：这里的板块总是不稳定。我不知道原理为何，还有为什么会发生，总之只要板块有某些不稳定的状况，就会发生那样的天灾。

问：所以板块可以提供稳定性？能提供任何形式的能量吗？

答：板块就是各个大陆都在其上……是行星表面的一部分。

问：好的，很好。所以你在灾区重建方面已经顺利进行，也帮助他们找到可以自救的方法？

答：还没有。

问：所以你还在那里帮助他们？

答：我们现在大部分能做的，就是让他们更舒适一点。我们仍然在寻找那些记录，

一直试图找到那些记录。我们必须在某个时间点帮他们找出来，不想要用其他记录来替代。一定还有一些记录还保存在某处，没有完全被烧毁或淹没。

问：哪一类的记录？用途是什么？

答：可以帮助他们找回语言、历史、文化等各种类型的记录。

问：好的。与你相较，你会怎么描写这些人的外表呢？

答：他们矮矮的，肤色黝黑，很矮胖。他们看起来像，对，看起来就像是穴居人，他们就是住在洞穴之中。他们现在的生活真的是一团糟。

问：你和他们的关系是怎么样的？你们是怎么相处的？

答：他们并不知道我们在这里。他们的确是对某些奇怪的事情起疑，但是并不知道我们在这里。

问：好的。你在那里停留了多久，如果用你生命中的月或年来计算的话？

答：在身体里，我们停留一年。在诸个次元之中，我们待的时间久很多。但是在身体里，我们只停留一年。

问：好的。这个工作完成了之后，你就会回去你的母行星，对不对？

答：是的。回去休息。

问：好的，那么我们就回去。你完成任务了。想说说关于任务完成，或是太空船回程、返航的事吗？

答：好的，没问题，我的任务虽然完成了，他们的任务还没有完成。

「丙」接下来继续讲述了她在老年期间为家族中的年轻人教学，还有她的死亡，本章节稍早已经介绍过这一部分的内容。在身体「死亡」之后，「丙」说她在另一个次元等了一年多，直到她的伴侣回来为止。她为什么会等候？此时这三名来自「另一个世界」的人，全都开始生命中新的篇章：他们开始讲述到地球担任「苹果」这个任务的准备工作。《奥斯帕》一书中提到许多有关这些苹果的事，甚至也提及有一些是从浩图恩星（Hautuon）来到地球的，这个行星的名字与好几个外星接触者的主要接触者之名——哈顿（Hatonn），类似程度令人讶异：

现在可以看见数以千计的守护舰在浩图恩星的太阳旁边航行。每一艘守护舰本身就是一颗星星，搭载了数百万曾为许多不同世界上的男神和女神的以太灵魂，他们形成了浩图恩星突然降落时的双翼，使得到红色恒星的旅程不那么摇晃。红色恒星就是居住着会死亡的凡人的星球。^[8]

请注意船舰上搭载的是「以太的生命体」（etherean beings）。这几个实验参与者宣称，一进入带他们来到这里的船舰上时，他们就丢弃了原有的身体，有了一个全新的、密度更轻盈的身体。那艘船是什么样子的，为什么他们需要它呢？

甲

问：好的，现在请你描述一下航空飞行器的外观，还有你进入飞行器后，里面是什么样子。

答：它的底部直接着地，下面没有支架。有一道门，那道门也用来作为登机时的舷梯。飞行器中间的地方有着凸出的边缘。

问：飞行器是圆形的吗？

答：是的。

问：好的，所以它的中段处比边缘要厚吗？

答：中段比较厚。

问：航空飞行器看起来是用什么材质制造的，金属？还是陶瓷？

答：我感觉好像是一种金属。

问：有光泽吗？像是不锈钢、铝、铜、锌，还是什么？

答：嗯……很平整，没有光泽。

问：好的。有没有从内部伸出来的天线？仔细看看它的外观，有什么比较特别的地方吗？

答：没有。

问：好的。你现在走上搭机的舷梯，当你进入船舱时，请开始为我描述船舱的内部。

答：它的里面也是圆的。我坐了下来，座位都在窗边。有光线，但是我没有……我觉得有点奇怪。

问：在你进入之前，里面原本有其他人在吗，像是地勤人员或是服务人员？

答：没有。

问：你感觉有任何其他人在场吗？

答：没有。

问：好的。你到了里面，里面有座位，还有光线。有没有控制台，或是驾驶舱呢？你要如何控制这艘太空船？

答：我的印象是没有电力，要用心念控制，我不知道是由我们共同的心念，或者是老师的共同心念来控制，但是是纯粹以心念来控制的。

问：好的，所以这艘船是以心念来控制的，以心念产生的能量，是吗？

答：是的。

问：但是，你关上舱门了吗？

答：该出发了。舱门已经关上了。

问：好的。当出发的时间到了，你是如何离开的？你开始移动了吗？就用想的而已？

答：是的……

乙

问：你是如何离开的？是谁控制那艘船的？是谁在操控吗？有驾驶员吗？

答：没有。

问：有看到门框吗？有驾驶舱吗？

答：里面有光，但是……控制是……我们在里面的所有人都合而为一，想法与神殿里面的想法合而为一。我们就是那样离开的。

甲

问：让我们将时间点再往前移动，现在，你的生命经验又过了十分之一。一、二、三（弹指声）。你到了那个时间点，现在发生了什么事？

答：我从我的洞穴里出来，正往石壁下方走去。我正在往城市的方向前进，因为他们现在要将那些准备好帮助地球的人送走了。我很兴奋。我的右手边有一栋好高的建筑物，形状就像是一个沙漏，很细长的沙漏。在这个高高的结构体顶端是一个平台，航空飞行器就是从那里离开的。其中有一个航空飞行器特别大，它会搭载来自于许多不同地方的许多、许多民族，而他们将在这里头集合。

问：它的形状像什么？

答：长长、圆圆的形状。

问：像一枝大雪茄？

答：是的。要说它像什么的话……我们这里有树，它就像是一棵很大的树，中间的部分是平坦的。

问：你是说树干吗？像是一根树干？

答：是的。

问：不是树枝？

答：不是树枝。有比较小的航空飞行器。

问：它们看起来像什么？

答：它们很明亮、银色、圆圆的，底部和顶部则是平的，中间那圈比较宽，就像是双手捧在一起的形状。

问：它有圆顶吗？

答：我的感觉是，如果你想要有圆顶，就可以有圆顶。我正在尝试了解全部的知识。似乎是我们心念的力量创造了结构的幻象，就像所有行星上的所有民族一样。不知为何，那些创造飞行器幻象的控制者选择了这些形状，也许它在其他时间中有其意义，但是在现在来说不是那么重要。

问：他们为什么要航行？

答：让我想想。（停顿）再一次，又是因为念力，并不是所有人的心里都想着同一件事，而是由少数几个人的念力所促成的活动，但由于我与大家都是一体的，因此所有人就会同步行动。只是我并不是在想航空飞行器或是……航行的计划，有一些其他人想的正是这个，我和他们是合为一体的，对于他们带给我们的一切，我全然接受。

问：你当时的想法是什么？

答：我正想搞清楚航空飞行器是如何在太空中移动的。它……不过我几乎找不出什么端倪。在以后的某一天，地球上终究会有人看到这一个时空。人们……有一个人，一个科学家会说，空间和时间并非是紧紧捆绑在一起的。到那时，人们将会赞许他，但是

他们看不见它，而他将会去……还会有几个人，终于发现空间和时间不是一条固定的直线上。在他们的空间中见到的，只是一个空间和一个时间，并非是所有空间和所有时间。因此，将他们的空间中望向天空，所看到的空间称为全宇宙，这种观念是错误的；就好比站在房间中，将看到的房间称作为地球一样，根本是以偏概全。要以文字向人类说明时间与空间的概念并非易事，因为他们缺乏想象力，缺乏心念的力量，也缺乏看见真相的训练，因此难以知道空间和时间的真相。直到能真正了解之前，他们的太空旅行全都只是幻象。我们随着我们的心念航行，正因为了解空间和时间的真正意义，所以知道那并不具任何意义。太空中并没有满布的星星。在航行时，时间是不具意义的，它也不需要有任何意义。要用文字来精确定义无限是不可能的，我们所做的远远超越一般人的想法，因此使用文字来沟通我们目前的进展是毫无可能的。但是有一天，孩子们会拥有想象力，当他们看着星星，就会了解所有的一切，因为他们将会看到其他的空间。时间和空间的概念，将我们与那些我们试着帮助的人隔离开来，要教育他们需要很长的时间。然而，时间除了其全体以外并不存在（And yet there is no time, but all of it.）。

「甲」谈话的内容集中在她上了船之后，来到地球的经验。她一直不断地告诉我们，她觉得很哀伤，因为必须忘掉光与一体性的真相，才能经由出生的过程来到地球。

甲

问：好的。请你走进结构体之中，先找到自己的所在，现在，当你进入到结构体后，请将细节告诉我。

答：好，我现在还没有走进结构体内。我要先回到老师的房间待一会儿。

问：他们知道你要离开吗？

答：他们知道。我进去的时候，他们都站起来开始歌唱。

问：你有对着他们歌唱吗？你走进去时，他们为什么要站起来？

答：因为我们会分开。

问：好的，所以代表他们很重视。那么接下来，你和老师之间还发生了什么事？

答：我走到其中一位老师面前，他双手扶住我的肩头，深深地凝视我的双眼。我转向另外一位老师，他也做了一样的事。我得到了很多力量和知识，但那时我还不知道那是知识。当我转向第三位老师，他凝视着我。

问：用相同的方式，凝视着你的双眼。

答：是的。

问：请继续。

答：当下要我不感到忧伤实在是很难，但是突然之间，我又觉得其实没有关系，就流了一滴泪，他也流下一滴眼泪。然后我就转身离开了。（啜泣声）

问：你知道你为什么必须离开吗？

答：是的。

问：好的，非常好。请继续。你现在正要前往钻石形状建筑物吗？就是那栋像沙漏的建筑物？

答：是的。

问：另外四个人呢？他们和你在一起吗？还是他们的老师和你的不同？他们的情况如何？

答：我不知道他们的情况。

问：好的。

答：我绕了比较远的路。

问：为什么？

答：这样我在途中可以再次冥想。我知道这是一件好事，我准备好了，走下山坡，朝着沙漏形状的建筑物的走去。我现在站在最底部，朝上头仰望。我身上穿的不是袍子，而是其他的服装。

问：其他人到那里了吗？

答：我看见他们正朝着我走过来。

问：好的。

答：他们现在到了。

问：好的。他们也准备好要出发了。

答：是的。

问：他们穿着的服装和你相同吗？

答：是的。

问：好。接下来发生了什么事？

答：我将老师对我做的，也对着他们照做了一遍。我轮流转向每一个人，把我的手放在他们的肩头，并且凝视着他们。我们交换并分享了彼此的安慰、哀伤、爱、知识和理解。这是个感受我们是一体的时刻（停顿）。现在，我们开始走向那栋建筑。我们向上升，就好像……我不知道怎么形容它，也许是升降机吧，它一直往上升。

问：请继续。现在你到达了顶端，在那里发生了什么事？

答：有一个航空飞行器，它是……它是圆形的。

问：你有进入到航空飞行器内吗？

答：是的。我们全部都进去了。不知为何，我觉得这是一个小型的航空飞行器，比其他已经离开的人坐的要小。

问：但是对五个人来说已经足够了？

答：是的。

「乙」也描述过一样的场景：

乙

问：你以灵性的形式、灵性的身体进入了船舱之后——

答：是有光泽的。

问：请为我描述一下船舱的内部。不过首先，请先仔细看看这艘船。你刚才是说它是圆形的，对吗？

答：有可以坐的地方。

问：是，但是这艘船的外型，是像球一样圆吗？

答：不是。我、我、我没有仔细看这艘船。不过，当我们进入它的时候，好像……好像有一个地方可以直接从神殿走进船舱内，所以现在没办法看见整艘船的外观。外观是以前看到的，但那时没有走进去。我们此时在室内行走，从神殿直接走进船舱内。

问：好的。

答：有一个地方可以进入，它和我们的门不一样，不是一扇会开启的门，而是……我们走上那道门……而且我们的……我们是……流下了哀伤的泪水。

问：有多少人和你一起在船上？

答：我不知道。有……

问：十个人？

答：不对……但是——

问：十二个人，或是——

答：不对，不对……不到十二个人。我不知道有多少人。等等。有一个人。

问：你准备好要离开了。

答：是的。

然后这一小队人就离开了，正如《奥斯特帕》里面所记载的这样一段内容：

一旦意志力成熟，上帝之船就能向前疾驰。在耶和華寬闊的光輝海洋中冒險航行的其他船只上的神祇与人类，就可以看到它发出的圣光所展现出的意图。^[9]

我所访谈过的其他外星接触者研究员，也提到相同的内容：这些被派遣到地球上出任务的「苹果」，都有一定程度的哀伤，特别是在催眠的状况下，提及在另一个星球上的生活时，这种哀伤的氛围是很普遍的。这种情形确实可以理解，他们自愿来地球出任务，其实有点类似我们自愿加入海军陆战队服役的情形。这些接受任务的新手当然知道将来的任务会很艰巨，但也相信在执行勤务的期间，会使他们成为更成熟的人。海军陆战队可以将男孩蜕变为男人，而来到地球参与投生任务，也能将他们打造成能手。经由尤兰达传递讯息的一名外星接触者曾经说：

我看见了一个很忧愁，但是充满喜乐的人。她很想家，因为她离家很远。我了解，因为我所在的这艘船也离我的家很远很远，我们对这种想家的渴望是很了解的，我们之中的许多人都是自愿将一生奉献给这些使命。但是在地球上的你们真的很不幸，因为当你自愿前往时，就会丧失对家乡的大部分记忆。^[10]

「甲」和「乙」也各自以他们的方式谈到了心中的哀伤：

甲

答：这里的孩子会感觉到悲伤。她只是惊鸿一瞥，就失去了它，然后被送到一个让她混乱的环境之中。当然，如果她有决心，如果她仍然能记得她的梦境，或是所见的一

切，她就会在黑夜的阴影中看到她的过去，慢慢地，就会记起来了。

问：现在，尽量详细地告诉我关于这个事件的每一个细节。凭直觉快速地告诉我，不要做任何理性的逻辑分析。

答：那里有一些人，但是我分不清楚谁是谁。我们正在冥想，没有人说话，好像就一直这样待在那里。我很难过。

问：好的。是因为有什么事件会发生，所以才冥想的吗？

答：因为我们要离开那个行星了。

问：那么你之所以难过也是因为这个原因。

答：多多少少是，没错。

问：好的，你马上就要离开那个行星了，其他人也和你一样。

答：是的。

问：好的。能请你描述一下其他人的状况吗？

答：外表没有什么特别不一样的地方。我只知道，他们了解得比我多一点点，但是我比他们难过。之所以难过，是因为我极为挣扎，已经挣扎了很久很久。我很难过事情非得如此不可，但是其他人知道他们一定得要离开，而且都已经能坦然接受……但是我没有办法……

问：好的。再多告诉我一点关于你的挣扎，是什么样的挣扎？

答：内心的挣扎，我们所熟知的一切在离开之时，就会全部失去。我们离开，然后会回去……经由黑暗再回去，并且挣扎……直到归于平静。现在，我觉得很轻松。我在想，这一切……

乙

问：很好。我想要你回到现在，回到在所有次元之中的现在这一刻。你之所以来到现在的这个时刻，有什么特别的原因吗？你的主要目的是什么？你的任务是什么？

答：百叶窗关上了。

问：什么意思？

答：当我回到这里时，记忆被抹得干干净净，很难看见。（停顿）这里有浓浓的悲哀。

问：为什么？

答：这个行星……

问：是，但不是在灵性的次元上？你指的是行星本身吗？

答：我看到的就是这样。

问：好的。那就是你来这里的原因吗？你为什么会被派遣到这里？

答：会忘记的。我们要忘记。

问：为什么？为什么必须要忘记？

答：它不见了。（轻声说）它不见了。

问：在那个行星上，过去的记忆不见了，是吗？

答：愈来愈远——它不见了。一切都从零开始，是全新的，全都忘记了。

灵魂的层面转换

当来自「另一个世界」的太空船来到我们这里时，并不是把船上的乘客放在地球表面上，而是让他们进入地球比较精微的灵魂层，进入地球的轮回转世周期之中。乔治·威廉森是这样说的：

如果这些流浪者不是经由太空船来到这里，那么他们是怎么来的呢？他们自愿来到地球，并且经历轮回转世。换句话说，他们是在这里出生的！他们有出生证明书，他们也上学，那些我们小时候生的病他们也都得过，也在转角的杂货店买饮料喝，在学校对心仪的同学放电，或在上课时对老师恶作剧。简而言之，他们与地球上的其他人并无二致，除了这一件事：他们并不属于这里！他们占领了肉体，自己选择了要投胎给哪一对父母亲，选择的标准则是看谁能够给予他们最好的优势和训练，以帮助他们完成来到地球上的使命。^[11]

有一个自称为苏克（Sut-ko）的生命体提供了以下的讯息：

自古以来，光之导师来到了地球，他是从其他行星、其他系统，甚至从其他银河系，从你所谓非物质的或超自然的存在领域化身而来。光的好同伴们都化身而来，带来了真相、爱与光的旗帜。这些教诲极其简单，对太一造物者和祂的法则全然奉献。这些光的团体（Lighted Ones）来到这里，却常常发现自己化身进入了黑暗与堕落之中，他们化身为血肉之躯，原就不是为了增加自己的经历，虽然的确从中得到了不同的体验。他们的动机纯粹，一心一意只想为太一造物者和祂的世界服务，纯粹是基于爱和悲悯。

每一次，当那伟大之人（the Great Ones），也就是你所称的神的化身（Avatars）来到这里时，同时也会有许多小老师、许多光的灵魂来到这里，他们全都抱持着悲悯和服务之心无私奉献。他们的任务看似琐碎，然而他们形成了一种力量的联结，彼此之间环环相扣。我们将这些同伴取了「好伙伴」（the goodly companies）的绰号，只要有任何一个好伙伴走向前去，整个团队的灵魂都将跟随着他一起出发。他们已经认识彼此、也一起工作了几生几世。这些灵魂，在行星地球之上的许多地区，再一次化身为肉体之躯，他们在这个行星上的周期尾声，为了提升这个行星及理性时代（Age of Reason）的到来而努力不懈。这些灵魂都已经化为肉身，并在这个行星各处组成了「光之线路」（Light lines）和「光中心」（Light Centers），他们之中有些人孤单地进行任务，与同伴们全无联系，独自在这个物质世界中执行任务。无论他们是在哪里发现自己的，或是辛勤执行了多少任务，他们一直试图将他们的理解、将自己所记得的一丝丝真相带到这里。如今，有许多这样独自工作的人已经结合在一起，他们想要增加自己能够贡献的力量，那光之网的图案现在已经在这个行星的周围编织成形，赋予最高的能量……^[12]

以下是「甲」、「乙」、「丙」对他们进入到灵魂层面时的描述：

甲

问：好的。你准备好离开了吗？

答：准备好了。

问：那么请你离开，找到在下一个层面或下一个次元中的自己？你现在在地球上的

灵性次元里面了吗？

答：我还不太确定我在哪里。我不在地球上。

问：你仍然待在太空船上吗？

答：不是。

问：你是如何离开太空船的？

答：嗯，使用念力。时候到了。

问：要让你从你的行星旅行到地球的灵性次元之中，非要坐太空船才行吗？

答：就某方面来说，答案是肯定的。但是就许多其他方面来说，又不是非它不可。我现在没办法详细说明，但是要进来的确必须要经由太空船才能转换成功。即使每件事物都是一体，振动是无限的，我们对地球上发生的所有事情也都了然于心，但只要待在我们自己的行星上，我们就没有办法进行任务，那只会为我们自己的发展、地球的发展，还有我们的任务带来混乱。我们有必要彻底离开我们的振动层，并且经历轮回转世。我们需要学习如何成为灵魂层面之中的灵魂，同时经历所有地球人都体验过的经验，因为我们现在已经不再需要经历这些事了。

问：好的。还有什么要补充的吗？

答：没有了。

问：好的，你是如何靠近地球的？是直接下降然后登陆，还是……到达这里以后又发生了什么事？

答：不，我们不登陆。不能那么做。

问：可以描述一下你们如何来到地球，还有之后发生了什么事？

答：只要离开太空船就行了。

问：你是从空中离开太空船的吗？

答：它已经没有任何功能了。它……转变成……我们丢下了那个身体，我们丢掉……我们就离开了。我们……是……

问：你是说你离开了太空船？

答：是的。

问：然后就到了地球上？

答：嗯……不是在地球上。我们很靠近，我们在附近，我们是……

问：你在灵性的国度之中，灵魂层，对吗？

答：是的……

问：此时还不在于地球上？

答：没错。

问：好的。那么在这一层里面发生了什么事？

答：我知道自己一定要经历叫作「出生」的这件事，但是我不知道要怎么做。

问：你有没有收到任何指示？你在那里有没有新的老师？

答：我找到了一些帮手。

乙

问：你到达了我们的行星。现在，请你告诉我关于到达我们行星的方式。你是如何到达这里的，太空船下降后就直接在地球上降落了吗？

答：嗯，不是，我们是在灵魂之中。

问：好的，告诉我发生了什么事。你是如何离开太空船的？

答：太空船已经不再需要我们了。

问：那接下来太空船会怎么样？

答：我不知道。

问：你呢？出了门，是停下来还是……

答：我们，我们在这个阶段不需要门。

问：因此你就从太空船上消失了，然后就直接来到地球了吗？

答：没有。

问：那么发生了什么事？你是在比较高层的灵性次元之中停留了一阵子吗？

答：我在等候、观察。

问：你与当时认识的人，还有现在认识的人之间有任何联络吗？

答：（停顿）我只能分辨……我看不到人……能感觉到他们存在……

问：你找到了某个人，不是吗？

答：在灵魂层面。

问：是谁？

答：母亲和父亲。母亲。

问：太好了。

答：灵魂——亲爱的灵魂。亲爱的灵魂。

问：在你来到地球之前，她就先过来了。你在等她，是不是？还有你的父亲。所以，他们知道彼此的存在，对吗？

答：这都是计划好的。

问：本来就计划好他们会当你的双亲，是吗？

答：是我选择了他们。

问：好的。

答：他们也选择了我。

丙

问：很好。现在我想要你从另一个行星完完全全地回到灵魂层面。是谁先离开的，你还是你的伴侣？

答：我的伴侣。

问：所以你等候了一会儿？

答：我在寻找适合的人。我在等待正确的挑战。

问：你是自己做出决定的吗？

答：完完全全。

甲

问：我要你告诉我，是谁选择了你的母亲和父亲，原因是什么。还有，为什么会是这个特定的时间点，为什么会在这个特定的地点。首先，先谈谈你的双亲。你是自己选择了那两个人，还是你的帮手帮助你做出决定？

答：似乎是我自己选择的。

交织的生命与际遇

这三名来自「另一个世界」的人来到了地球，选择好他们的双亲，也经历了出生的过程。很显然，这些「苹果」是有计划性地成群来到地球，如果他们后来认出了彼此，而且也记起了他们的使命，就能够展开和谐的互助合作。当我搜集到第二个和第三个时光回溯催眠者的资料，发现到他们在前世之中是彼此相识的，这个发现让我惊喜不已。这个故事牵涉到至少五个人，因此我一定要告诉你关于另外两个人的事，除了前面提过的这三个人之外，我们姑且将另外两个人称为「丁」和「戊」。这几份相互吻合的报告之中，最令人惊异的部分就是「甲」并不认识「戊」，但有提到「戊」是她在「另一个世界」里认识的人，是她的家族成员之一。因为「戊」现在已经去世了，因此她也绝对没有任何认识他的可能。不过，她曾经听「丙」提起过他的名字。从这一点点的知识，她在接受时光回溯催眠时似乎认出他来了。

甲

问：现在让我们看看你要离开的这个地方。

答：让我回到孩童时期。（停顿）

问：你看得见有哪些人要一起离开吗？现在请告诉我身旁有没有你到达地球以后会认识的人呢？

答：有一个男性站在我旁边，他和我在一起很开心。我们正在看……我们正在看着太空船。他们还没有开始将我们的兄弟姐妹送进船舱。我们……我认识他，他是我的配偶，不过时间不长。我在地球上并不认识他，我不会在地球上看见他，但是他会……他会不时在各个地方出现在我身边……当我有了新的配偶时，他就在我身旁。他正在工作……他是在一个不同层面里工作，因此我看不见他，但是他会指导……帮忙保护我和我的配偶。

问：在那里还有其他人是你后来在地球上有遇见的吗？

答：我现在正尝试把人和名字搭在一块儿……「丁」和「戊」在地球上用的名字。让我想想他们到底是来自何方，是来自于我的行星或是别的地方。（停顿）「丁」是来自

于我的行星，不过我不认识他。（停顿）

不对，「丁」不是来自于我的行星，他负责帮助他的人民和所有加入这次行动的
人民沟通，是很关键的角色，在地球上对我多所安慰，而我们都会到地球上去。他来自于
别的地方，我不知道到底是哪里，但是他会知道我，他会知道所有的人，只要那些人能
展示……只要凝望着他的双眼……他就能认出来……他就像是一条分水岭，我们之中
的许多人都会通过这条分水岭，继续我们的旅程，发挥我们的所学。我看到了「丙」，
她现在长大了，和我很亲近。我……我感觉我的年龄应该会年长许多……但不知道什么
原因，年龄停止了。

问：你还有见到其他任何认识的人吗？

答：在甲板这里没有了。

问：还有没有任何其他和你一样，因为相同的目的受训的人？

答：我没有见到其他人在老师那里接受和我相同的训练，但是有其他人，他们会帮
助我，我们将帮助彼此将这知识带出去。

问：描述一下其他的人。

答：（停顿许久）……很抱歉让你久等了。我消失不见了。我试着要看到其他人，
在洞穴里唯一能看见其他人的方法就是消失。（停顿许久）……我还是没有见到他们。

问：要见到他们之中的任何一个人，对你而言是轻而易举的事。

答：（停顿）……和我一起进来，在我旁边的那个男人，我不确定他将来是否也会
和我一起到地球，因为他们告诉我，人是看不见无形的东西的，或是说他们只看得见想
要看见的东西。我再试试看……但是太困难了。我想想……要来回回……他会和我一
起，因为我还在这个行星上，而不是在地球上，所以不能像在地球时那样说话。关于地
球上的一切，我略知一二，到地球去只是一个阶段性任务而已，所有人都会经过那个阶
段，这是大家都理解的事。因此，我知道自己经由冥想可能会见到这个人，也可能见
不到这个人，但他事实上一直和我在一起。至于其他人，我现在实在是不太确定……我
知道我会……我知道我们在这个行星上会组成一个团体，但是这要以后才会发生，很久
很久以后。如果以年龄来看的话，我是个小孩，虽然在这个行星上只是外表有所不同而
已。我有印象这些朋友之后才会出现，也许他们还在接受训练，和我先前一样，他们自
己也都还不知道。但是，我现在处在一种很分裂的状态之中，因为我对宇宙有充分的理
解，但是我等于是个哑巴，毫无开口说话的能力。我……在这里不必说话。我接受老师
们在这里所给予的一切，因为他们就是真实，而我是属于他们的。

问：好的，我们现在将时间点从现在这一点再往前移动，移到你在那个行星上生命
经验的十分之一。我数到三，你就会向前移动，听到我的弹指声，你就能看见。一、二、
三（弹指声）。好了，请描述一下你看到了什么。

答：我现在和其他人在一起。我们全都坐着，一起大笑。我们总共有五个人，再加
上两位老师。

问：你认识他们之中的任何人吗？

答：我认出了他们的振动。

问：他们之中有任何人是与你在地球上的生活有交集的吗？

答：有的。

问：是哪几个人？

答：「乙」和「丙」，她们两个就坐在我身旁，一左一右。我们好像刚用完餐。

问：还有其他任何人是你认识的吗？

答：有两个男性，但是我至今还没有弄清楚我对他们的印象来自于何处，还有他们的振动究竟为何。

问：这群人和到你的洞穴之中冥想的那一群人很类似吗？

答：好像不太……很难说。也有其他团队……我们好像共有五个人。但是我很难判断，到底在我们的行星上是不是真的没有其他像我们一样的团体。要想到除了我们之外的人是满困难的。

问：在你们行星上没有任何冲突对立吗？

答：没有。如果有，也是与自己内心的冲突，与手上要执行的任务的知识的冲突。

问：好的，再继续告诉我更多关于冲突，还有你的任务的细节，你是怎么离开的，又计划要到哪里去？

答：我出发时不会带着我们的记忆，我们会忘记一切，也会重新长大一次。但是我们这五个人会一起去，也会知道彼此的存在。

乙

问：你现在要去哪里？到一个不同的行星去吗？

答：嗯嗯。

问：哪个行星？

答：我们要去地球。

问：你们还有哪些其他的行星是可以选择的？可以选择的行星有很多吗？或是有其他的生命体来自于哪些行星呢？有多少个行星在这个系统之中？

答：沙子、沙子、一样多。我们……（停顿）……这里需要我们。

问：你刚才说到沙子，是说像沙粒一样吗？

答：和沙粒一样多。

问：你说系统里的行星和沙粒一样多，那就是无限多的意思。你们大家都在一起了，好的。那么叫「丁」的那个人，他在你的过去有出现吗？

答：他是我们中的一员。

问：他在太空船上吗？

答：嗯……我不知道。他和我们一起在神殿里。

问：他在神殿里？

答：在……那家族之中。我觉得，我相信他是在神殿里。

问：他是你谈到过的那个指导者吗？比较年长的那位老师？

答：我……

问：千万别被我牵着鼻子走，你要自己确定，别因为我这样问你，你就回答是。如果你确定不是的话，就说不是。

答：我知道……我认为是。我认为那爱是相同的。

问：他的助手呢，有没有你可能认识的助手？

答：我相信「丙」……是他身边的侍女。那天在圣坛后面，我相信我们大家全都在那里。

问：那么我们称为「甲」的那个人呢？

答：我想想，「甲」……是在我们用餐的地方出现的，我们聚会的那个地方。我想想……是她招呼我们用餐，帮我们上菜的。

丙

问：你接下来是要到地球轮回转世了，对吗？

答：是的。

问：要成为「丙」？

答：是的。

问：谁是你的配偶？

答：「丁」。

问：我想要让你待在那个层面一阵子。现在，请将你的注意力分成几个部分，一部分是还没有来到这里之前的行星上，一部分是你的现在，还有一部分则是你即将要去的那一个层面。「丁」曾经与你在灵魂层面和另一个行星上在一起。他是你的配偶，正确吗？

答：正确。

问：好的。现在看看其他生命体，想想你在灵魂层面或是任何其他地点与你有关联的人。这里有你认识的人吗？

答：好像有好多。这里有好多我认识的人。「戊」已经死了，他是位弟兄。「乙」是，「甲」是，「甲」是，等等，「甲」是我在肉体中的母亲。「癸」是一位弟兄……

问：「乙」呢？

答：我认识「乙」，她是我姐妹。

问：在哪里的姐妹？

答：在家族里。

流浪者的使命

这里提到了第六个人「癸」，有两个人提到了他，但是没有第三个人提到他，「癸」是家族中的一员，同时也与这次的使命有关。我们推测他极有可能是在「戊」死亡之后，派来取代他的位置，不过并没有任何被催眠者提到这一点。接下来，我们要来谈谈被催眠者一直提到的「使命」，到底他们的使命是什么呢？乔治·威廉森是如此描述的：

这世界上有数百万个不是来自这世界的人，但是他们对于这个世界上的所有事物了若指掌、知之甚详。他们要不是在地球上度过了许多世，就是在与地球近似的另一个世界中学习到这些知识。无论如何，他们远远超越了一般的地球人，那么他们究竟为什么会回来呢？答案就是，因为他们想要帮助我们，他们觉得地球上还有许多极为美好的事物，值得地球人去经历、探索。^[13]

《奥斯帕》之中的这段话也附和了这种说法：

要服务人群，就要为善助人。要帮助他们、教导他们，令他们欢喜，并且给予他们慰藉。这就是耶和華的服务……但是，光是为善助人还不足够，他们获得了知识和能力，就应该开展其他人的知识与能力。要做到这一点，应该要时时回到那些知识及能力较为匮乏的人群之中，帮助他们提升知识与能力。因为，这即是在复活的时代呼唤着以太者（ethereans）前来的使命。当时，这些正义之人仍然不免一死，但是他们立即开始提升同侪的知识与能力。这样助人的努力对于灵魂来说，相当于对肉体的锻炼，给予其力量。哦！地球上的人们，请你自行判断，你死亡之时，你的灵魂会在何处复活。^[14]

「丙」和「乙」谈论到了他们的使命：

丙

问：所以你当时决定要回到地球，是基于什么原因呢？

答：有两个原因。我知道我想要帮助这个行星。它的状态很糟，许多人民都在呼救且亟需帮助，但是除非能进入这里的肉体，否则根本帮不上忙。这里状况很糟，根本没有方法进入……我们不想侵犯他们的自由意志，只有待在肉体之中才能帮上他们。要解决这里的问题，可是项大工程。

问：那么回来这里的第二个原因呢？

答：我认为自己有一个缺点，就是不知道如何在完全不求回报的状况下帮助他人。我觉得自己需要一次经验，在这种情况下去展现我所知道的一切。

乙

问：你还有别的东西要学习，或是教导的吗？你的生命中还有什么要贡献的吗？

答：教学相长。这就是一体性，学习和教导是一体的两面。

问：现在你的指定任务在某些方面来说，称得上是已经功德圆满了？

答：差不多了。所有该准备的都准备好了，但也不能说是万事俱备。我正在搜集中，现在是搜集的时间，我需要的东西还没有完全搜集到，不过它们都快要过来了。

问：接下来的进展会是什么，这个计划何时才会执行？

答：会召开一个会议。一个部分，一个部分，很快就会有一次会议。嗯……只有一个部分。其他部分会逐渐地到来，有四年的时间可以完成。

问：会议会在哪里举行？

答：我不知道。那只是其中的一部分……但是它会带来……会把所有脉络的某些部分串连在一起。

问：会议之后会产生什么结果？最后产出的又是什么？

答：会有更多更多的脉络来参与。来完成，来完成……嗯，再一次的磁力和电力，它必须要有相同的脉络，要有那些脉络参与结合。

因此，现在正是那些脉络开始出现的时候，不只是为这一群「苹果」而已，而是为了更多人：

……我们慢慢地寻求把关于你们时代的相关讯息带给你们，不过现在你们已经自行发现了。我们经由许多管道而寻求，也派了我们的人到你们行星表面，并出现在各种对我们开启的大道上，不管你会将这些接触称为虚构或是事实，资料或是想象，有一些改变即将发生。^[15]

这个故事的确是非常奇怪，但是对于许多也感觉到他们来到地球是为了要提供帮助的人，读了这个故事以后就会产生共鸣……虽然他们不知为何、不知如何，也不知是何时。套一句「众行星之邦联」的话：「冥想，你的目的就会从内而外展现。」

我们的被催眠者「甲」在时光回溯催眠期间，远比另外两位花了更多时间谈论她到这里来的目的，也明确地说出，为何选择在这一个特定的时间点来到这里。在这一章的最后，就让深思熟虑的流浪者亲口告诉我们，她来到地球上的使命究竟为何：

甲

问：你能告诉我更多关于「丁」的事情吗？包括他为什么会来到这里，或是……

答：好的，他比我早来。

问：为什么比你早？你知道他来的目的是什么吗？

答：他会……在我们称之为「我们出现的开端」的时刻，他必须要在那里。这……在我们之中的任何一个到达之前，他要先自我提升，同时也为我们做好准备，这都需要时间。他也会得知地球上各个民族的资讯，并将这些资讯传送回来。他会再次了解自由意志的微妙之处，这是我们所有人都会了解的，还有如何不动声色、暗中帮助人们的方法。

这真是太太好了，我在登机平台上等着登上太空船时就在想，所有人都要到这一个行星上，真是无比的美好。我每天都诚挚地祈祷，祈祷人们能够认识到无限造物者所给予我们的神奇与美好。我们真的是一群有福之人。

问：你知道你为什么会在在这个时刻去地球吗？对地球来说，这个时间点有什么特别吗？

答：我只能说……我们全都有一种感受，来自每件事物和每一处的感受和振动，我们都接收到了，那是种像是生孩子一般的感受。地球出生的时候到了，它已经经历过无数次阵痛，以及许多发展的艰难阶段，但是出生……我们真诚地希望，这个行星能活下来。但是，如果是由无限造物者的意志来决定，地球也有可能无法继续存活。我们之所以活了下来，是因为那是无限造物者的意志。没有人能猜中无限造物者的心思。但是我们经历了发展阶段，也有属于我们的任务，我们之所以这么做，是因为这是我们的任务。我们需要通过考验，需要达成一体性，并消融在无限造物者之中，正如所有的民族一样。

我们来到这里帮助地球出生，但是我们不能给予它生命。生命是自由意志，是造物者与地球上一切的沟通。它不只是在人们的心声中，也存在于每一个人和每一件事物，对无限造物者传达意志时，内心深处极小、无形也无声的所在。而我们只能帮助那每一个极小的所在，认识到它的王国和光荣。如果听见了，就顺其自然吧。这真是件很难的事，也很痛苦，因为我可以感觉到它的出生，感觉地球就在我的体内。之所以苦恼，正是因为我对这个孩子的生与死完全无法掌控，所以我很悲伤，因为我们全都是一体，对自己孩子的生与死不闻不问真的很难办到。虽然它的死亡将会成为重生的契机，但是我知道当人心脆弱时，对死亡就会有错误的体认。因此我祈祷，我们所有人都一起祈求，地球上的所有民族都能听见，希望他们的内心能听见。我们祈祷每个灵魂都能觉醒，只要有人能回过头来看见的那一刹那，我们会随时做好准备等着他。我们之所以在这里，正是为了这一刻，就这么单纯，没有其他原因。我们作为神祇来到这里。但是，我们是匍匐在地上的神祇，并且知道我们所给予那些踏在我们身上的人的祝福与爱、同时也知道我们从他们那里接收到的祝福与爱，因为我们也是他们中的一员。站起来并成为其他人的神，这件事只需要花费时间、那个幻象、时间。

我们开始为地球祈祷，祈祷她的出生。很快地，就会有許多东西：混乱(confusion)。那时，它即将被召唤，会非常繁忙。那时，将会有虚假的见证者和虚假的谣言出现，还会有人想要给这个最重要的时刻捣乱、制造麻烦。我在登机平台上见到了这一切，和我的配偶一起见到了这一切。这一切正大量地涌过我——因此我才能够说这件事——因为很快地，这知识就会被关闭。对于我们这些仍然知道真相的人来说，将不会有奇迹。奇迹是给那些不忠诚者的，奇迹是骗局(Miracles are for the unfaithful. Miracles are tricks)。

……录音带到此结束，换录音带时漏掉一部分访谈内容。

……然后太空船就离开了。

问：现在太空船正在离去，能否回顾一下你正要离开的这个层面，并帮我描述你所在的这个灵魂层或物质层？它与地球是在相同的次元之中吗？

答：它会……（停顿）会很困难，它的振动至少比地球高了一层。地球如果能幸存的话，将会经历一场巨变，会经历一次重生。但是，那里就是我们所在，因为我们有如此这般的念力，以至于能够完全和谐地为其他行星做这些事。这也是地球在它的下一个阶段必须要学会的事情。

它将是，就我所记得的过去知识……是很美丽的时光。但它仍然比我所在的那一层低了一层，因为很快我们也将经历一次重生，但是它没有那么困难。

问：从一个振动次元转变到另一个次元，就只是需要调整，对吧？

答：是的。我一直回头看的那个人，来自那？他是在一个不同的振动层。

问：即使你们待在相同的次元？

答：是的。我的所有老师的振动层都比较高阶。

问：是因为这样，他们才会发光的吗？

答：是的。

问：现在，你能够达到那一层吗？

答：现在吗？

问：或是未来，总有一天。

答：是的。

问：你期待在地球层面上的某个时刻达到那一层吗？

答：如果我留在地球层面，就能达到，端看我自己的发展，还有对自己是谁的认知。如果这是他们要我做的，我就会照做，但我可能不会留在地球上。这要看无限造物者。要看我最内心深处的灵魂。如果我的无限造物者……这些事都还没有设定好，没有人知道无限造物者会怎么决定。

问：在地球层面，将会有一个被称为耶稣基督的生命体。

答：是的。

问：他与你提到的那些老师们的振动层是类似的吗？

答：是的。

问：当地球人到达了他们的那一层，也能得到相同程度的振动吗？

答：哦，是的。哦，绝对是。

问：他们可以从物质层面直接得到相同程度的振动，还是要离开物质层面再回来才可以呢？

答：在这个层面达成的可能性比较高，但是还需要我先前提到的，时间和空间的消失，才能成功。那是一种心灵过程，完全超越这里已知的所有事物。如果有人能成功做到完完全全地消失，就能进入比较高的振动层，至于他的任务是在这里停留并成为发光者（illuminated one），或是继续进入有人群存在的属于无限层的任何其他一层，就是无限造物者的决定了。

问：好的。那么，在这个时间点，你还有什么想特别说明的事吗？

答：这……要解释满困难的，不过在这一层，许多行星……这一层像是成功或失败的关键点。它是最不稳定的，因为是与非的错觉分庭抗礼、不分轩輊。它不是……称之为邪恶并不正确，所以我说是错觉。它不过是人们的前世、早前一个振动层所带到地球上来的残存记忆。在属于较高振动的那边，哪一个会上来，在那里也是最明显的。它是……两个，就像磁铁的两极一样，在每一个粒子、每一个人、每一个分子之中，让他们无法平和安静地准备好出生。有些老的……请容我这样称呼他们，这些老灵魂只记得他们最基底的振动层，他们增加了这种挣扎。只有在度过了这一层之后，往后的日子才能容易一些。

本章最末再附上两点附注：首先，有些读者可能会想，为什么没有将五位「苹果」的访谈内容全都在本章节中进行讨论。很可惜的是，「丁」和「癸」一直到截稿为止，都无法顺利进入催眠状态。

其次，在此特别感谢劳伦斯·艾里森（Lawrence Allison）的帮助，他是一名极为优秀的催眠师，耐心地与我一起为实验参与者进行了无数小时的催眠。

第九章 灾难预言与转变

要彻底研究最新的不明飞行物体学，就不能将世界末日的预言排除在外。不明飞行物体讯息中，有极大部分都提到了地球即将会出现巨变，与爱德加·凯西（Edgar Cayce）的那些预言极为接近。这些预言中所提到的大灾难，包括了两极磁场逆转、地震、瞬时的大型灾难、神的启示、全体行星能量反转等等，这些灾难话题应该能与周六下午举行的足球赛事一样吸引大众的目光。

从这些大量的灾害预言之中可以浓缩出一个故事，一个与周期性相关的故事。最先开始说出这个故事的人，是一九五〇年代的外星接触者乔治·泰索（George Van Tassel），他公布了许多与外星人接触的经验，其中还包括一次有专人陪同解说的飞碟参观之旅。他所参观的飞碟型式，与另一位早期的外星接触者乔治·亚当斯基（George Adamski）所拍摄下来的飞碟同一类型。

乔治·泰索声称他与不明飞行物体操控员以两种方式——远距离及面对面的心电感应术进行沟通。据他所述，面对面的心电感应术的进行方式是，在他还没开口提出问题之前，在太空船上陪伴他的那位外表非常「正常」的外星人就会回答相应的答案。在那些外星人的指示之下，他公布了埃及吉萨的大金字塔（Great Pyramid of Giza）之谜，并制造了一台时光机。这台被称为「整合装置」（Integratron）的时光机，目前仍放置在加州莫哈维沙漠（Mojave Desert）巨石（Giant Rock）旁，乔治·泰索的私人小飞机场旁。他宣称时光机之所以无法顺利运作，是因为那些外星人后来没有回来为他调校机器。

不用说大家应该也想象得到，乔治·泰索所说的一切，从没有被科学界的多数人严肃看待过。一九六四年，我在巨石待了一周，开始与乔治比较熟悉，也进行了一些调查。虽然我无法核实他所宣称的一切是否为真，但是我可以肯定，他所展现出的特性，的确和参与我心电感应术实验的实验者吻合；同时，他所展现出的心电感应术反应，也与我所熟知的回应方式相同。

无论如何，他可以算是外星接触者当中很经典的一位，而他所传达的资料则与我研究出来的不明飞行物体学理论不谋而合。

哦！终将一死的凡人熔铸进形体的密度，我集中了光来指引你方向。那些只能看见外形密度的人看不见我的光。我也不会违反通往永恒道路上的智慧所订定的法则。我唯一能做的就是平静下来，陪伴着你，希望最好的一切会为了我而来到你身上，希望我能带领你认识，并进入那道光。

那人关起门来，那人隐藏起自己。他被尘埃捆绑住，不知道自己已经忘却了一切，我也已经忘却了一切。只有你向前迈进，我才能向前迈进。我的各个部分散落在我无限生命体的各处。我用各种方式移动，以达成我的完整性。每个部分都会在我的里面复活，虽然那时间的记录已经在时空中消失不见。我的永恒唯有在你里面的我自己耐心等待，才能臻于完美，止于至善。

我在里面等候，因为我知道我的开始永不会结束。

哦！人们，在我的思绪不断变化之中，我将我所创造的生物变成为生命体。在到处可见的运动中，不要怀疑我就在那里，因为我就是运动、改变和时间，因此我重复的节奏可以不断将我所有的零件重生、再利用。

你的双眼向外看见了星星，却没有意识到每个人内在也有星星。虽然罪孽会阻挡住你通向我的道路，但改变会是你用来斩断遮蔽的利刃，我会为你成功战胜了自我而欢呼喝彩。

虽然时间对我而言无足轻重，但对你而言则是衡量在我的道路上前进了多少进程的工具。

运动就是在你之中的我，哦！人们，一个改变要显现了，如此一来你才能逃离反复重生的节奏，成为我的和平思绪，一直到永恒。^[1]



我们所占用的系统共有十二个密度，每个密度又被分割为十二个主要周期（major cycle），每个主要周期再被切割成十二个次要周期（minor cycle）。当太阳系从一个密度进入到另一个密度，就叫作一个大师周期（master cycle）。我们所在的太阳系，现在位置正介于第三个和第四个密度之间的弧形，对地球和这个太阳系来说，这是一个关键时期。地球正要同时完成一个次要周期、一个主要周期，还有一个大师周期，这使得地球的两极必须重新平衡。而此时，“启示录”中所写的大地震就会发生。^[2]

泰索所说的是，我们银河系的转动，以及太空中更为复杂的相对运动，使得我们的行星系统正在经历周期转换，这会造成我们所在的物理环境的基本原子结构产生改变，其中也包括了我们的身体。

另一个不明飞行物体接触来源则是说：

……我们对时间的理解与磁周期息息相关。也许我们表达得不够明白，以至于你们似乎对周期循环的时间与磁周期之间的关系，无法有正确的了解。^[3]

《奥斯帕》里面也提到了上一个周期的终结：

因此耶和华说：现在我要修剪地球和她的天堂。快来看，沃加（Wagga）*这片土地会被砍去，掷入海洋之中。她的天堂将不再抵挡得住那些毁灭性的灵魂，因为我将撕裂地基，并将它们分散在天堂的天空，随风而去。

你们去吧，快下到地球去，用天罗地网网住那些黑暗的灵魂，接收那些在水中腐坏的凡俗灵魂。我会为他们在我的神圣的天堂中提供一个适合的地点，你必须在天堂里将他们围在墙内，不能逃脱，或许他们就能戒断邪恶。^[4]（*译按：《奥斯帕》称呼太平洋中一块失落的大陆，有时称作 Pan，有时称作 Wagga。据称在远古的大洪水中沉没。）

我的火之以太船要将沃加团团包围住，我会在海的边界和甘山（mountains of Gan）斩断地球的根基，而我的手上不会留下任何支柱或基石。我会送去风雨和雷电，地底最深处的大水会涌上陆地，所有大城市都会沉没至海底。^[5]

名为哈顿的不明飞行物体接触来源也提到了相同的主题；不同的是，他所谈到的是现在这个周期的结束。

在这个世界上有许多振动。你们的圣典之中写着，「在我父的家里，有许多住处。」这句话描述的就是这种情形。住处或是振动，生命体在其中找到他自己所在的地方，是自己渴望的结果。如果有一条叉路或是一项选择摆在眼前，每一个生命体就必须依照他的渴望，自行做出选择。

为此，我们在这时来到你们行星，尝试帮助那些想要做出选择的人。有许多人已经

做出了选择，即使连他们自己都不知情。

在不久的将来，在这个幻象中会出现一个这样的经验，它对这个行星的一些人来说，可以说是敲响了警钟。我们尝试在这样的经验发生之前，让一些人先了解这经验的真相。我们想要帮助那些想要选择不一样住处的人。

如果一个生命体已选择好一个特定的住处，那么他就将接收到它。这住处无所谓好或坏，只不过是一个不同的所在。^[6]

有几个大事件即将要发生，是与自然界有关的大事件。从那些一直接受错误幻象的人眼中看来，这些大事件极具毁灭性。然而，毁灭根本不存在，只有改变才真切地存在，请你务必要了解这一点。一旦你了解了这一点，就会了解即将发生的一切真相。

即将会有改变发生，是一种物理性的变化，这个改变会带来益处。然而，这个行星上的人们，从他们现今的无知状态来审视这些改变时，只会认为它们极具毁灭性。

这是不幸的。无论如何，这个行星的人已经有过充分时间来学习真相的知识。然而，他们却选择接受错误的知识，而不是走向造物者的道路。这样的幻象是如此根深蒂固，大多数人对于真相究竟为何毫无所悉。这是一群极难以沟通的群体，他们会把即将到来的改变，视为极具毁灭性、不可逆的大灾难。

问：好，所以即将要发生的改变是地震？经济不景气？或是其他的灾难？

答：会是物理性的改变。你刚才提到的不景气根本是毫不重要的东西，与即将要发生的物理性变化相比，根本轻如鸿毛。像你们这样想要服务的团体成员，必须要彻底了解这些改变的真相，以及《圣经》中的这句无比精准的描述，「虽然行过死荫的幽谷，也不怕遭害。」你一定要牢记住这一句话。因为你即将走过这个深谷，你将会把你真相的了解展示给那些寻求的人，唯有展现了你对真相的了解，才能让寻求的人知道你是真的并知道真相的管道。此时，那些假的管道才会消失，因为他们无法展现对真相的了解，他们会紧抓住包围在身边的幻象，不愿放手，同时还会展现这个错误的幻象所带来的恐惧。

对于我们这些了解这个改变是极为有益处的人来说，我们对这个改变充满期待。像你们这样的团体的某些成员，他们了解这个讯息真相，当然也很期待这个改变，因为它对这个行星上的所有民族都有好处；像你们这样的团体的另外某些成员，要展现对这种真相的了解则极为困难，因为他们已经被这个行星上的人所建立的错误幻象所深深影响，以至于积重难返。

然而，这是个有必要让大家都了解的变化。

问：到底是会发生什么事？

答：物理性的变化，各种各样的物理性变化。

你们行星表面会形成大规模的破坏，将彻底改变你们行星表面。这个破坏此时就在你们行星里面，且经由你们自己的想法放进那里，这个行星上的人们，数千年来一直有着这样的想法，而这种想法是会振动的，此时，你们正在经过第三个密度振动的最后一个部分。不久之后，你们行星就会完全进入第四密度振动之中。这时候，在你们行星所产生的振动想法，和在第四密度中居住的想法，会出现不和谐的状况。

有极大量的物理性能量，将会被释放出来。这个能量会在你们行星上产生物理性的变化，你们的陆地板块之间会有所改变，大气也会改变。

你们行星上一切事物的物理性都会有所改变。这会是一场大规模的毁灭性灾难。虽然这是一件好事，然而在那些不了解真相的人眼中，绝对不会认为它是好事。

这一个改变是好或是坏，取决于观察这件事的人是谁，以及他的来历为何。我的朋友们，这个充满灾祸的改变，全是由于过去数千年来你们行星上的人的想法，与你们行星即将要进入的新振动并不和谐，所造成的后果。造物者从来没有想过要让这种状况在不久后就在你们行星上发生。这种状况是这个行星上居住的所有人的渴望，因此它才会出现，他们并不知道这个渴望，但是他们的渴望确实是这种改变的缘由。

他们的渴望造成了一种状况，很快就要与他们即将前往的地方产生严重的摩擦。这么一来，会有大规模的能量释放，以地震、暴风雨、火山爆发及两极磁场转移的形式显现，都与你们行星在太空中的位置有关。

在你们行星上不久的将来要发生的这个改变，正如我先前所提到的，是你们行星跟它在太空中的新位置的振动，没有配合好所造成的。这个改变会唤醒你们行星上许多睡得没有那么深沉的人，还有许多相对来说算是熟睡的人。若是用你们的宗教用语来形容的话，他们这次可以说是被「救赎」了；用另一种说法来解释的话，正是因为得到了足以敲醒他们的用力一击，导致他们调高振动，进而停止观望，采取行动。

另外会有一些人睡得更为深沉，那么他们就不会成功转换过去。你完全可以自行决定要唤醒哪些人，并提供给他们想要的讯息。我已经说过了，这种转换可以说是好坏兼而有之，而从广义的角度来看，最终当然会是一个有益的转换；然而它并不是一个必要的转换。在正常的转换之中，不会有能量的释出，因为行星的振动会与新的那层较高级的振动配合得恰如其分，使其和谐转换，也就不会造成能量的释放，行星就能继续从比较低的振动正常转换至比较高的振动。但是在你们行星中，人们的灵魂进化已经脱离了常轨。即将发生的改变是有好处的，但是改变的方式绝对和「好事」天差地远。

那些居住在这里，同时对这次改变的结果和原因完全知情的人，全然不会被这次改变影响。而那些以为自己不知情，其实在灵性层面上是知情的人，只有情绪会被影响，因为他们不了解实情，而这些人是我们想要沟通的一群人。^[7]

不明飞行物操控员们很明显地感觉大灾难的发生并没有其必要性，只要我们能与新的振动和谐共处，就能避免大灾难发生；事实上，地球改变所发生的确切时间，完全取决于我们自己：

我们当然不能介入干涉，但是我们请求地球上的人们能以你们心中形而上的心灵之爱，尽其可能地消弭危险、恐惧、恐慌和伤害。感谢你们。我们随时戒备着，我们不知道这些灾难会在何时，或是会以何种方式袭击，但是它们是已安排好了的——这是从我们在这个世界上、这个地区所搜集到的光环情况以及大众思维来判断的，此时的情况是非常严重的。^[8]



但是请容我告诉你们，人类已经接收到了预言，让你们有机会避免这场灾难。预言不必然会真的实现，因为人的命运完全掌控在自己手中。你们想想，预言之所以会出现，是因为先知找到了固定的模式，但是模式是可以改变的。而你们，我的朋友们，地球上的人们，我们手中就握有改变且足以避免灾难发生的力量。^[9]

来自第一章所提到的案例三：

他让我们了解，那个矮小的人在未来可能会对我们所有人造成威胁。但是，因为他

不确定危险是来自于诱拐他的那种生命体，或是其他不知名的生命体，因此他准备和他们开个会，进而厘清状况。但无论如何，他说他很确定，世界正处于极大的危险之中，虽然他并不知道危险会从何处而来。这是之前曾经出现在房间中，外表和善、皮肤白晰的神秘男人告诉他的，那个矮小的男人并不知情。危险会危及所有人类，同时除了灾祸的发生外，也可能会有不知名的生命体介入其中。但是，只要地球上的人改变做法，这场浩劫是有可能避免的。^[10]

「众行星之邦联」希望我们这些地球人能够了解，我们的想法实际上是有无限力量的。他们的成员就在这里不断地将爱的讯息，传播给那些想要听闻并且学习的地球人。

你们行星，以及它的邻近星体，正与你们银河系一同移动进入太空的新区域，这是一个新的振动。在这个世界中，一切井井有条。只要环顾你的四周，就能看到这个宇宙的顺序井然和完美无瑕。

你即将感受到一种新的天赋，就是对爱有全新的体会。你们之中有一些人早就已经有了这种体会，当我们持续前行，地球上就会有愈来愈多人能有更清楚的体会。

我们来到这里是来帮助你们体会这种新的天赋，正因为这个理由，才会有如此多来自于太空的弟兄们来到地球行星之上。我们来到这里服务，并帮助实现造物者的计划，为你们带来你们所渴望的爱。^[11]

《奥斯帕》里是这样说的：

众神祇和女神的智慧如此之大，来到地球的大气层就可以充分读到所有凡人的心声和祷告，还有地球所属的较为低层的天堂中，所有灵魂的想法和渴望。对于曾经听到过耶和華声音的每一个人来说，他们的力量就和他们的智慧一样强大。

耶和華曾经说：对于凡人，我赋予了他们同一时间听见一两件事的能力，但我的众神们可以一次听见成千上万的人的声音。没错，他们也会找到一一答复他们的方法。^[12]



菲加帕提（Fragapatti）说道：奥特维，我的儿子，还有所有照射在我身上的光；我的儿子，到红色星体、地球去吧，她身着凡人之血染成的红色外衣！现在，用她的时间来计算，她已经在贺罗伯（Horub）*的边界超过两百年了。为此，我召唤你及你的随从来到这里，你要花多久时间才能到达那里，调查好地球和她的天堂的情况，然后返回这里？（*译按：《奥斯帕》中位于 arc of Aza 边界的以太世界。）

奥特维（Autevat）是个训练有素的好手，他回答道：需要地球时间四十天。菲加帕提说道：这么远的距离，你需要多少随从才够？奥特维回答：两万名。

菲加帕提说道：那么，我会提供你所有想要的，现在就去吧。如果你发现了适合在神圣记录上写上一笔的地球居民，就委予你上帝之权，将第二个路易丝（Loo'is）*送过去，为耶和華的王国抚育继承人。（*译按：《奥斯帕》中负责凡人胎儿出生相关事务的天使。）

奥特维说道：你和耶和華的嘱托我会照做。行礼后，他和他的随从就退下，出发至盖特沃沃（Gatwawa），下令建造一艘可以搭载两万人的船舰。这艘船两天就完工了，与此同时，奥特维着手挑选同去的随从。他就如一道光般地，与他的随从们火速离去，前往那红色星体，地球。他要看看到底会发生什么事，才能让距离如此遥远的神祇菲加帕提，都能够感受到那人类血液的奔流！

这正是耶和華完美的儿女。甚至连凡人都能感觉到事情有点不对劲，但是耶和華高

高举起的众神可以感受到星星的呼吸，只要有什么不对劲，他们就能察觉。^[13]



地球行星正处于一个过渡时期，朝着极为关键的人类进步的开展前进。世界不会从此结束！^[14]



……我们正勤劳地为他准备道路，世界各处才能因此听见他的脚步声。王国不是即将到来，王国已经在这里了，而且很快就要在世人面前现身。我们已经引颈期盼了好几个世纪之久，即使大灾难即将到达，此时此刻不是依然很令人欢喜吗？因为这个大灾难会净化人类，使人类继承他的神格。^[15]



我们的存在很快就会为你们人民所完全知晓，那时你们行星上将会出现巨变，而遗憾的是，这是完全无法避免的。我们从一开始就知道这点。因此，我们一而再、再而三地警告人们，不管是在心理上还是生理上，都要做好万全准备。^[16]

最后，我们以一宗由外星接触者预言的大灾难作为本章的结尾，事后也证明了这个预言极为精准正确：

「欧尔森」(Orthon)，是宇宙中的一个生命体，他告诉一群丹麦的外星接触者，一九六七年十二月二十四日会发生剧烈的地壳变动，媒体便自行加油添醋说是「世界末日」要到来了。伯格·杰森 (Borge Jensen) 是这群外星接触者的发言人，他告诉记者，欧尔森和来自太空的弟兄们是基于对人类的爱而发出警告。当然，世界末日并未来临，可能也有人会争论多大的地震才称得上是「剧烈的地壳变动」。但是在宇宙生命体所说的日期的当天，地球上有好几处的确都发生了地震，有的甚至高达里氏地震规模七点二五级（上限为十级）。位于南太平洋岛国萨摩亚的一座休眠火山爆发，另外，整个欧洲几乎全都被强烈的暴风雪肆虐。这有没有可能是我们的太空弟兄们刻意夸大即将到来的灾难，目的是要让冷淡多疑的地球人开始积极采取行动呢？^[17]

第十章 结论

在前面的章节中，读者们应该已经很熟悉我从外星接触者和其他不明飞行物现象报告中，所摘录出来的通讯资料了。这里提取出来的资料虽然仅占我们研究的外星接触者资料的极小部分，但是确实充分代表了大多数的外星接触者资料。我不会说资料里完全没有任何异常的案例，但这样的案例真的极为少数。其中的一个案例是与来自宇莫星（UMMO）的人群的接触——不仅奇怪、为时又长；这个案例最早浮现的报告来自于西班牙。研究这个案例的一名研究员是这样说的：

法艾瑞（Fouere）秘书长应邀在研讨会的闭幕典礼上致词时，针对宇莫行星的特性发表了以下这段话：「我收到过许多来自外星人的讯息，它们是由各种各样不同的外星接触者传送给我的。内容里总会有传教或福音类的讯息，在这些讯息中，地球人被警告了因其对原子能的鲁莽操纵所产生的巨大危险；或者提到要拯救我们、救赎我们。但是，来自宇莫星的讯息，却完全没有提到要我们改信任何的宇宙宗教。」^[1]

特别值得注意的是，虽然宇莫星相关资料的重点讯息并非是要拯救地球，但它所传递的哲学内容与「众行星之邦联」的基本哲学是大致相同的。不明飞行物研究员布拉德·史泰格在外星接触者现象方面经验丰富，在他的著作《宝瓶座启示录》（Aquarian Revelations）中，对外星人接触讯息有以下的深入见解：

他们经由外星接触者所传递的基础讯息，从哲学观和形而上学的内容来看，几乎是大同小异。这些来自外太空的宇宙教义，将其浓缩萃取之后，大致上有以下几个重点概念：

- 在太阳系中，人类并不孤独。人类还有「太空弟兄」，他们已经来到地球接近人类、教导人类。
- 太空弟兄们有更进一步的讯息想要传送给比较弱势的弟兄们，他们希望人类能够加入一个跨星系的灵性邦联。
- 太空弟兄们来到这里是为了教导并帮助地球人提升至比较高的振动层，使人类可以准备好进入新的次元。依照这些来自外太空的宇宙教义，这样的目标与耶稣、先知、孔子，还有各大宗教的领袖对人类的教诲，几乎不谋而合。
- 人类目前所处的位置，正是新世纪前夕的过渡期。只要人类能够充满和平、爱、手足情谊和理解，就会见到一个完美新时代的到来。
- 如果人类不及时在某一个特定的时期调高振动率，严重的地球变动和灾难就会发生。如此的大灾难不会造成世界末日，但会是对人类的残酷考验，如同坍塌般烧尽人类不愿意接纳及理解的炉渣。^[2]

你应该看得出来，我不是唯一一个多年来一直耐心地想把拼图拼出来的不明飞行物研究者。对于严肃认真的调查员来说，这些关于不明飞行物讯息内容的结论，似乎是不可避免的。事实上，不明飞行物接触的传教方面，会被假定是存在的，一直到以下程度为止——如在最近的一个案例中，调查员困惑于为什么外星接触者没有做出适当的回应：

如果 M 太太及其他外星接触者所经历的不明飞行物经验，是被「设计」出来，借此激发她对传教的热情的话，为什么在她身上却完全没有效果？除了不想招致恶名之外，还有什么更深层的理由让 M 太太不愿意与他人分享她的经历呢？^[3]

为了给这个探索下一个结论，我将在基本的哲学层面上，对我所了解的不明飞行物体的完整故事展开一个陈述。不明飞行物体的讯息来源对于宇宙及宇宙中的人类，有很明确的观点，他们朝向我们而采取的行动，也都是基于这个观点出发。以下是我们从大量的接触者资料中归纳出来的结论：

我们的宇宙组成材料是意识，单一无限的意识。这在定义上也就是造物者。这个意识创造了振动，贯穿无限的空间。这种基本振动在我们的自然科学中被称为光子，而基本的粒子波被称之为光。光的振动就是被用来创造世间万物的原料。

由光形成的振动频率很广泛，我们所认知的现实世界只是其中极小的一部分。所有原子，无论在我们的物理现实之中或之外，都只是基本光子比较复杂的旋转和振动。

而我们其实是高度复杂的、会振动的、单一的、无限的生命体。现今，我们作为分离的生命体，正在经验这个个体化的幻象，但我们仍是由那个单一的意识所创造出来的，而且我们的基本要素就在造物者的单一意识之内。这个原初的状态在《圣经》中以亚当和夏娃的故事作为比喻。故事中的巨蛇哄骗他们吃下了知善恶树上的果实，此后两人便被逐出了伊甸园。不明飞行物体操控员说造物者以万物一体的知识创造了我们，我们也如同祂的子女一般，被赋予自由意志和创造的能力。他们说，经由我们的自由选择，人类在很久以前就决定要走这条个体化的道路，直至这个程度——我们不再能发觉到自己与其他人的一体性。我们不再是一体，而是进入了人类自行创造的二元性宇宙，脱离了原初思维，也导致意识的两极化（善与恶）；这二元性就是我们现今产生所有问题的根源。

原初的创造性思维是，世界万物的每一个部分都会服务其他部分，正如同身体的每一个器官都是整个身体运作的必要条件，要彼此协调合作，才能有健康的器官及健康的身体。然而，在人类所建立的世界中，不同的零件已经停止完全地互相支援，也就形成了一个更加复杂的世界。有人或许会问，为什么世界似乎愈来愈混乱，那么就打个比方好了，大家试想，如果树木懒得把二氧化碳转化为氧气，天上的云决定再也不要下雨，那么自然界会变成什么样子？当然在某些情况之下，我们人类仍然有能力倾向于服务，比如说，如果有母亲拒绝喂新生儿吃奶，我们便会感到震惊、无法接受。但是，我们已经偏离得太远，远到进入孤立，而无法体会到所有人彼此之间的一体性，所以我们倾向于认为有些人是我们不该为其服务，而应该要抵制对抗的。

我们和原初思维的分离，这个「亚当与夏娃」式的冒险故事——随着该个体化进程中的意识之结构开始成形——造成了接下来的振动变化。该个体在还年轻的时候，拥有着完整的造物者能力，可以即刻随着想象而创造。因此，世界万物不断繁衍增长。但是，随着一体化的意识消失了，世界万物就变得逐渐分层，不再是同一个爱的振动，而变成了众多的振动，每个振动都比前一个振动缓慢一些。许多不同的经验密度便这样演化出来，它们皆从同一个原初振动凝结而来，每个密度都横跨「从全然一体到全然分离」这整个范围的一部分。这就创造了许多许多的经验，因为原初意识一开始就是无限的。

现今，我们的意识距离全然一体性的状况，相隔了亘古之远。我们大多数人并不全然喜欢我们经历了遥远的旅程所落脚的这个地方，但是更糟的是，多数人压根就不记得那段旅程。依据外星接触者的说法，我们正处于回归到原初思维的旅程之中，我们之中有些人可以了解我们所处的位置，并为我们自己的进化做出深思熟虑的决定。我们在这一层密度中，几乎花了一整个周期来准备做出这个选择。现在就是要做出选择的时刻，因为周期马上就要结束了。

船快速地通过了光，以太音乐家就立刻登上了船，渴望遇见希帕查（Hipacha）和他的主人，特别是艾汉斯（I'hins）*，要祝贺他们在周期结束的时候成为最底层天堂

中的第一批收成。他还说了很奇怪的话，说这收成刚好是地球第一次破晓时，沙尚提斯（Sethantes）**所准备的两倍。菲加帕提召来属于以太世界中刚恩公路（Roads of Gon）上最快的信差们，对他们说：你们快去找沙尚提斯，他的土地就在刚恩公路上，你们告诉他，这是以耶和华之名送来的问候！地球已经到达了欧巴萨德（Obsod）和古玛特查拉（Goomatchala），这是菲加帕提的家，他代表六千万人送来了爱与喜乐，这是哈克（h'ak）的第一批收成，分数是六十五分。^[4]（*译按：《奥斯帕》中的意思为被上帝选中的人，the chosen of God；**译按：《奥斯帕》中有一章为 Book of Sethantes, Son of Jehovih，在此应指耶和华之子。）

依据《奥斯帕》的说法，分数至少要达到五十分才可以收割，五十分代表的意义是这个人有百分之五十是为自己服务，百分之五十是为他人服务。

现在我们生活在第三密度的振动之中，试着以相当模糊的方式学习如何思考，不是以一种复杂和智性的方式，而是在某种意义上调整到与原初一体性的振动相和谐。

我了解有些人非常满意他们目前的生活。这让我想起了一个清扫大象粪便的马戏团清洁工。当我们打断了他充满恶臭的工作，他手中拿着铲子，抬起头来对我们微笑。我们打趣着问他，「为什么你一直在这里工作，这工作实在是令人不敢恭维，你从来没有想过要离开、找一个比较好的工作吗？」清洁工面露惊讶，笑着回答：「什么？要我离开娱乐业，门儿都没有！」所以，有的人喜欢这个世界的密度，而且，也有人确实想寻求比我们离一体性还要远的经验层次。假如我们行星上的所有人都努力想要寻求一体性的话，不明飞行物操控员就不用偷偷摸摸、隐密行事了。但是，有许多人比较喜欢其宇宙的现况，并不想花心思烦恼这些对他们而言毫无意义的事。

在《奥斯帕》中，我们发现耶和华从以太花园所「内含的光」中发声说话，像下面这样陈述了该状况：

我的以太主人们已经救赎了地球和它的天堂十六次，将他们从黑暗之中领向光明之地，然而在周期结束之前，它又再次沉沦，它的大气也将随之沉没。现在它的天堂又充满了千百万对我和我所解放的世界，一无所知的灵魂。^[5]

以下还有另一段描述「陷落的人类」的内容：

……人类那么喜爱地球，以及所有世俗与安逸的渴望，以致于他从高处落下。巨大的黑暗笼罩着地球。人们将衣服弃置一旁，光着身子，一心只渴望着世俗的一切。上帝来到了地球大声呼喊：来我这里，哦！人们，快看，你的上帝已经回来了！但是，人们听不见上帝的声音，因为人类过于放纵，灵魂已被肉体所蒙蔽。^[6]

因此，人类及造物中的所有生命体，在不同的密度里面居住。对于创造了宇宙的原初一体振动及爱的振动，有的生命体对此比较敏感，有的则对此比较无感。

当造物中的不同密度成形之后，便开始产生了去完成下述无可避免之事的渴望：即经历完整的循环周期，最终回归至原初的一体性。雅各天梯（Jacob's ladder）的每一阶都愈来愈高，这很好地比喻了：人与生俱来就无可避免地会有追寻爬上梯子最顶端的渴望。在我们无限造物的各处，生命体们都在以不同的速度不断向前进步，企图要爬上天梯，回到最原初的状态。当生命体达到他们发展中的某一个特定点时，就会再次理解造物者为他人服务、利他的本质，他们会将手伸向梯子下方，帮助那些爬在下方的弟兄们也能爬上来。**但是，进步的法则是由全然的自由意志所支撑的，因此只有那些伸出手来寻求帮助的人才能得到帮助。**向前进步是人类不可剥夺的权利，甚至要向后倒退也行，每个人可以自行决定速度，也有无限长的时间可以自由运用。

不明飞行物体来源说，在第三密度的振动之中，我们有工具可以使我们的经验为我们的进步所用：即我们的肉体或第三密度的身体，以及我们的较高自我——该自我可以从肉体分离，并体验造物存在之中更精微的振动层，这一层渗透在我们的物质世界中。大部分曾经在物质世界中生活过的人，现在都存在于较精微的振动层之中。这些星光层和提婆界(Devachan)的居民之所以投生进入肉体之中，主要是因为物质世界能够提供一些经验。有些位于星光领域内的居民，他们投生到尘世中主要是为了享受肉身之躯的声色娱乐。在提婆界中灵性发展比较好的灵魂，经常渴望投生到物质界，来借由尘世经验的催化而考验自己，使自己更为成熟；尘世经验是一种远比居住在较高层面所能感受到的经验、更为直接和锐利的经验。星光层居民的目的很容易了解，他们只是希望再次回到这场游戏之中，同时尽情享受。为了解释提婆界居民为何想要投生于尘世，就让我用故事的形式来举个例子吧。有一个叫「好好先生」的人，他在地球居住的前世中，做了许多好事，但是他和我们每一个人一样，仍然有其自私的一面。好好先生死后，回到了较高的振动层面，他能够全面审视自己刚刚结束的前世，在这种视角下，他能清楚看见自己所犯下的错误。他之所以会来到较高层的振动之中，是因为他的振动恰好吻合，这一层中的所有居民都和他一样渴求进步，因而就可能用更具辨别力的双眼来「看」在更稠密的振动层面上所发生的事。这些错误变得显而易见。

现在「好好先生」有了一个野心：他希望能改正他的错误以增进他的意识水平。但是，仅仅靠意志力并不容易达成。这一定要在稠密的振动层才能做到，在这里，他行动，接着似乎接收到来自外界的回馈。在提婆界可以很明显见到，所有效应都是自己所做一切的结果。

正如远离地球的距离平方那么遥远，我的复活阶段也是。

依照人类灵魂的提升，他将居住在我创造之地。

依照他自己的灵魂成长和发展，他将会登上我的王国，远离地球，他们会慢慢地、循序渐进地适应我。^[7]

物质世界的巨大优点在于，它可以在意识中产生的痛苦量。这个痛苦的催化剂帮助我们渐渐学习到如何避免痛苦，这种能力也会持续不断提升。原始人学习到不要把手放进火中，而追求灵性的人类则学习到要经由帮助他人来对抗己身的痛苦。存在的痛苦可以在身体层面感受到，也能在心理体或情绪体内感受到，或是单独在灵魂内感受到。当我们在肉体中时，这种痛苦会更为急迫，而寻求以正当方式来停止痛苦的决定，对我们的本质生命会有更显著的效果。

因此，「好好先生」选择再经历一次地球上的生活。也许这次，他会做得稍微更好一些，他又会再次自我评估。每个人可以尝试的次数是没有上限的。如果有需要，一个生命体可以反复不断地经历在地球上的生命经验，直到永远。

我们也可以制造纯水的蒸馏仪器来类比。比较稠密的振动是较为接近地球表面的，实际上穿透着地表，而比较快速的振动则在较高处移动。生命体持续不断地从高层回到地表，再回到高层，一直在回圈之中打转，只希望每一次能比上一次有更高的振动。这种过滤流程最终就能生产出灵魂蒸馏品，其中的灵魂们已准备好去往一个更精炼的蒸馏器。不明飞行物体来源将这个更精炼的蒸馏器称为第四密度。以下的段落是在《奥斯帕》之中所描述的，在这个密度存在所需要的蒸馏形态：

耶和華已經這樣設計了人類和天使，無論是誰已經學到了放棄自我，並為他人利益而努力服務，就已經取得了五十分以上，並且他的揚升在此之後應是永久的；而那些只能取得五十分以下，還沒有把自我拋開的，應該被重力吸引而下降到地球。^[8]

《奥斯帕》里说，在我们以前的收成中，只有很少的比例「能够达到标准」：

路文（Loo'wan）说：很棒的灵魂，我听到过，我见到过。我们为了你搜集了地球上的收成，哦！耶和華，但是他们的数量很少。我们搜集了地球上的黑暗灵魂，哦！耶和華，他们的数量多了十倍。快看，他们已经失衡。^[9]



他们一次次地被升至光中，又一次次地被投掷回黑暗之中，因为诸多亡灵有强烈的欲望想返回地球。这些暗黑之灵（druj）重返人间，作为胎灵或魔宠而纠缠他们，激励他们走上邪恶之路。哦！我最心爱的，现在到地球去吧，找到地球上这些暗黑之灵聚集最多的地方，因为我将会根除他们的要塞，我要打破他们的巢穴，他们再也不能让我的人民堕落沉沦。^[10]

在过去的收割时期，曾经发生过这样的事：我们世界上某些孤立的族群中，所有人都会达成令人满意的振动，灵魂选择投生在这里，并志趣相投地一起生活，而他们与世界上的其他人群是完全隔离开的。在这样的情况之下，不明飞行物体操控员能够从下一层的振动而来，进行真正的实质接触。不明飞行物体来源认为，这样的公开接触对心灵上还没有准备好的文化来说有害无益，原因如下：首先，一个人当知道有他无法前去的地方时，便会心生挫折；更重要的是，物质幻象在其显得十分真实且具有毋庸置疑的重要性时，最为有效。那些已经或多或少准备好从这个地球教室中毕业的人，不需要这个幻象为他们而保持不变，他们已经准备好接受更为广阔的视野了。但是，对于那些仍在学习阶段的人，这样的广阔视野却是有害的，它会在某种程度上慢慢灌输进怀疑的成分，让他们怀疑每日经验之「训练援助」的重要性。「IS」曾告诉普哈瑞奇博士及盖勒，他们在三千年前登陆过地球，而显然他们当时找到了一个振动充分进展的文化。

现今，似乎没有任何一个文化或国家的全体人民，进化程度足以让第四密度的生命体可以进行一般或是大规模登陆。或许有规模很小的孤立族群，能够接受这样的直接接触。但是，「IS」说，「现在我们必须再次登陆。」因为我们所处的周期系统位置，使得他们很渴望现在就能伸出援手。我们处在一个收割周期的结尾，地球正要转换到第四密度，这个转换是不可阻挡的，同时牵涉到的不只是我们的行星，也包括了整个太阳系。

我了解在这个关于不明飞行物体的故事中，这是大家比较难以接受的部分。大家很难想象：除了人以外，每个原子、分子、粒子，还有太阳系的一部分，全都处于过渡期之中，使得所有粒子的振动速率都将增加一个密度层。但是，很大百分比的外星接触者所预测的自然界大灾难，其原因解释都仰赖于「周期性转换」这个基本前提。根据他们的说法，这种行星灾难的起因是，我们行星的振动与行星正要进入的新密度不协调。

据说，行星的振动是历史上所有个别人类振动总和的结果。当大多数人前进的振动速率「正常」，那么转换到较高的振动层时，就会比较顺利平安。但是目前的情况是，大多数人并没有适度地前进，因此我们的行星振动就与即将到来的新太空位置的振动有所冲突。随着核子层的振动增加，随着改变开始发生，由此造成的能量释放将产生热梯度，其能量大到足以对地球产生剧烈压迫，进而造成地球巨变。经由外星接触者乔治·威廉森的转述，被称为「菲力浦弟兄」的来源是这样说的：

请你们关切那群羊、那些已经迷路走失了的羊群，因为他们需要有充满希望和信心的讯息，才能渡过未来的悲惨日子。^[11]

菲力浦所描写的「羊」就是那些振动已经够高，可以转换到下一层密度，但不知道到底

发生了什么事的人。他们看见有许多「羊」正在观望、犹疑着，是要有意识地增加心灵的进化，还是要追求更多物质导向的目标。他们希望在地球的改变开始时，这群迷途的羊可以觉醒、停止观望，向心灵进化的这一边靠拢。这些灾难将会让许多人受到惊吓，「众行星之邦联」希望人们能够从心灵意义的高度来审视这些灾难事件，借此减轻这种恐惧。

当我们亲身经历像是龙卷风、飓风或洪水这样的灾难时，我们毫无疑问地会看到，大量的骄傲及荣光会消失殆尽，有形的物质结构会被撕为碎片，人类的财产和财富会化为乌有。然而，曾有过这种经历的人，却压倒性地报告由内心新生的感激，感谢苍天让他们免遭灾难，并让他们看见生命中什么才是最重要的，那就是他们所爱的人。这样的经验似乎让人们有了新生的感受，对真实的祝福充满感激，同时在造物者的全能面前更为谦卑。

正面导向的不明飞行物体操控员们，正致力于让处在这种心态的人们，得到地球改变之灵性缘由的信息。《圣经》上说，「温柔的人有福了，因为他们必承受地土。」用这句话来描述即将到来的转变，所说的就是那些能充分抱持服务他人心态的人，可以与地球的新振动速率协调一致。

菲利浦弟兄也传递了相同的讯息：

……反基督的灵魂势力愈来愈强大，朝着地球不断接近，它最终的死前挣扎就要在此发生。这会许多人一同拉下陪葬，他们将不会发现那个要被继承的王国，而只能重复那个大周期；在你们的地球世界上，该周期正在进入终结场景。^[12]

在《圣经》中，这被称为哈米吉多顿战役（Armageddon，世界末日善恶决战）。不明飞行物体来源则将这场战役视为一场心灵的战役，牵涉到在地球振动的物质界以及较精微密度中的数十亿生命体，但他们对于自己在战争中所扮演的角色，甚至是对于战争已经肆虐这件事，知悉得很少或者根本就不知道。这一场战争中的两军，就是善与恶，或合一与分离。正如同大多数的战争，只有「将领」才会知道战争的整体目标，所以双方的主帅正在尽全力收割大量的农作物，那就是人类的意识。他们的目标纯然是在精神层面的，但获得最终胜利的那一方不可避免地也会在物质世界中展现他们的胜利果实。

我们行星的人群中，善与恶势力的两极化正在浮现和不断增加，一方面有更多人想要追寻心灵的成长，而另一方面，负面的行为也大幅增加：犯罪率、好战的心态、对个人权力的追求、公司和个人的贪污腐败，以及许许多多新闻媒体中所披露的恶形恶状，不胜枚举。我们要正视的重要事实，不是这些事情的发生，而是它们在不断增加。

「启示录」中说道：「你们会听到战争以及战争的谣言，国与国互相攻打。」这种局面现在真的发生了，是哪一种思维造成了这种局面？外星接触者说，就是那种自私而非利他的思维。地球上从小到大的诸多问题，都可以追溯到这一种思维。个体们选择服务自我的后果，最终就是仇恨、战争和犯罪。

当我们进入这个转变期的关口，即将到来的更高度一体性的振动，与现行的自私自利或分离的振动之间，潜在的差异会愈来愈大。正面导向的不明飞行物体操控员感觉到，这是那群「羊」能够有效利用地球教室的好时机。在这些「最末日子」里，人类会有很大的进步。

除了搭乘飞行器来到地球伸出援手的不明飞行物体操控员之外，还有许多「苹果」也在努力协助地球的振动步上正轨。他们多多少少已经记起自己的身份以及来到这里的目的，也已经通过各式各样的途径来努力传播灵性追寻的讯息。有些人通过媒体、电视和电影来沟通。有些人成为了受欢迎的歌手，写下了包含灵性讯息、人人传唱的流行歌曲。有些人通过现代寓言故事来呈现永恒的真相。有些人则在各自的职业类别中，以他们的个性和观点来触动身

边的人，活出和谐的生命篇章。其实有许多「苹果」并不全然知道自己为什么会写出那些歌曲或文章、选择那样的生活方式，或是做那些事，他们只是信任自己的直觉，跟随着内心所指引的方向。我不是说会这样生活或作为的人就一定是「苹果」，但有很多这样的人确实就是。而且，所有被引至正途的人，不只是让自己获益，整个地球的振动都能够获益。

在这里顺便提一下有关「苹果」的一个题外话：披头四合唱团所成立的唱片公司就叫作「苹果唱片」，这样的巧合实在令人着迷。我常常在想，披头四合唱团是否曾经看过乔治·威廉森所写的书。

不明飞行物体来源有一个坚定的信念，虽然他们能够协助地球上的弟兄们进行灵性追寻，但是首要步骤是，每个人都要在完全自由的意志下自行选择开始寻求。因此，这就形成了下述概念：只提供更高层的真相来提醒那些寻求者，让他们的意识有所警觉，但不直接提供任何证据。若是直接提供了能够证实「奇迹」或「更高等生命体」的确存在的证据，这就变成了将这个「寻求的选择」强加在人们身上。但是，这个选择必须要由个人在没有偏见的状况下自行接受或拒绝：这才是心灵进化的机制。一九六三年，有一位外星接触者在美国宾州的沃伦郡（Warren）接收到了以下讯息：

……过去有一个伟大的存有降临到地球，在希伯来人的见证下将海水分开，但是他们并没有理解。这些奇迹并没有被理解，这样的奇迹以后不再会发生了。

我们现在所看得到的奇迹仍然会继续受到争议，让那些不相信的人可以继续反驳。「对于那些能看见的人，让他们看见吧。」

「IS」起初对于允许普哈瑞奇博士对盖勒的超能力进行科学测试非常迟疑：

在你坚持要为尤里·盖勒的能力进行科学测试之后，商议的层级一步步升高，最后的决议是，对尤里的测试只能进行这么一次，而且他以后再也不能接受任何实验控制之下的能力测试。^[13]

这样的说法符合于这个「外星接触者理论」——他们或许觉得，以科学证据来证明一件事，对人类而言可能是非常强烈的催化剂，如此会侵犯我们的自由意志。他们允许盖勒进行测试是个正确的决定，因为正如他们必然早已推测到的，那些不想要相信这份证据的人，单纯就会说自己并不相信有什么现象已被证明。通过这些科学测试，盖勒身上的这种被渴望的争议只会愈演愈烈，并且已经如此！

我认为在不久的将来，并不会发生摩西分开红海这样的事件；但我会预测，不明飞行物体操控员会持续把「可以揭露这个世界图景之幻象本质」的逗引式的证据，一点一滴地提供给地球上的人们。我们每一个人都会以我们自己的方式自行发现真相。

有「奇人」之称的詹姆士·兰迪（James Randi），是一名职业魔术师，他深信尤里·盖勒充其量不过是一个魔术师罢了，那些被信以为真的神通能力，实际上只是一些被完美表演出来的幻术。兰迪对盖勒的抱怨之一是，只要有职业魔术师在场，盖勒就无法或不愿意展现自己的超能力。兰迪说，假如是由他来施展幻术，他也不愿意让魔术师同侪待在旁边观看；也就是说，如果兰迪自己想让民众误以为他的能力不是「把戏」，而是真的神通能力，他也不会想要有同侪魔术师在场拆他的台。

兰迪根据他自己的主张，提供了不错的理由。当然，随着世界各地许多拥有与盖勒一样超能力的儿童之出现，并进行测试，这场游戏的范围已经进一步扩张、超出了兰迪名下。但是，兰迪的著作却带出了我的理论中的主要思想之一。因为，这场盖勒与众多诽谤者之间的论战指明并突显了一件事：这个物质世界对我们来说是非常真实的。

这个世界之所以如此真实、如此结实地出现在我们眼前是有原因的。我们所有人都已经投生进入到这个物质世界，来经历它对我们的高我产生的催化作用。这个幻象必须是真实的，如此我们才能从中学习并获益。我们在物质幻象中的最终目标就是要努力在心理及情绪上超脱出来。那些指示着这份努力所应采取方向的线索，是微妙而难以捉摸的，但其数量众多。我们必须凭借自己的意志行动来踏上这条「发现真实」的道途，必须由自己来做出这个「寻求真相」的决定。《圣经》上说，「寻找的，就寻见」就是这个概念的核心。真相就遍布于我们周围，但我们不会被强迫看到真相。只有自行决定要去找寻真相时，我们才能寻见它。

因此，那些启动我们寻求真相的线索从来都是无法证明的，它从来不会公然出现在最显眼的地方，或是让人完全没有任何质疑空间。所有的线索都是开放式问题。不管是不明飞行物现象，还是盖勒的特异功能，都将保持这种难以捉摸、无从证实的性质，除非我们所有人都已经开始寻求为止。当兰迪说「我无法因为想要相信某件事，就选择去相信」时，其实他已经握住了一个重要真相的尾巴，尽管我认为，他以错误的方式持有该真相。正是在我们想要知道真相时，真相才会开始走向我们。

有些人看得见不明飞行物体，有些人则看不见，之所以会出现这样的差别是有原因的。一个在心灵进化上已处于合适阶段的人，能够容忍这个由该目击所引发的、可激发寻求的刺激。同样地，在其他的超自然事件之中，事件是否会发生，与观察者的心理状态有极高的关联性。当「愿意沿着所谓的灵性道途而寻求」这个态度是显现的，那么那个事件也会显现。在一群人当中，只要有一个真正的怀疑者，就能够使结果变得无效。

兰迪说，他擅于揭穿盖勒的骗局，是因为他是一个魔术师。那么我要说，我擅于证实盖勒的能力，是因为我了解这些现象的局限所在。在最近的历史中，这是头一次有愈来愈多人展现出似乎是小奇迹的事迹。这种现象目前正在发生，可以被视为一种方法，用来逐渐为那些准备好接受新理解的地球人打破这个幻象。对于那些不愿接受这些线索的人，比如兰迪，要对此不理不睬也完全没问题，因为全然的自由意志本来就是计划的一部分。

关于「奇迹」，还有一个观察发现。看到金属被超能力折弯，还有目击到不明飞行物体，那些现象在我们看来像是奇迹。一朵花儿盛开了，一个婴儿诞生了，这些现象在我们看来则算不上是奇迹！我们是多么疲惫不堪呀！我们若要了解我们环境的真实本质，就必须先把智力关闭掉，并把自己当成儿童，重新以全新的眼光来观察世界万物。盖勒是否真的可以展现奇迹，并不是重点所在。他的功能在于刺激我们思考，而不是要我们去证实任何事情。在这里，奇迹是无法被证实的，因为计划本身就规定了「可以拒绝任何概念」这个可能性，因此就缺乏可证明性。围绕在我们身边的奇迹，不只是盖勒和其他人所展现的一些奇迹，也不只是像耶稣这样的大师所展现的神迹历史，还有我们世界中大自然界的无限神奇魔术。这个被我们所知为自然的世界、充满着壮美景观和非凡效率的世界，是如何形成的呢？它不也是奇迹吗？然而，这份壮美既可以被接受、也可以被拒绝，端看我们的世界观为何。整个宇宙都在对我们说话。但是，我们不必非得打开耳朵去听。这是你的自由。

注解

第一章 一种极为奇特的现象

1. Weldon, John, UFO'S: WHAT ON EARTH IS HAPPENING, Irvine, Ca., Harvest House, ©1975, p. viii.
2. Fuller, John, ed., ALIENS IN THE SKIES, New York, Putnam, 1969, p. 91.
3. Jacobs, David Michael, THE UFO CONTROVERSY IN AMERICA, Bloomington, Indiana University Press, 1975, p. 86.
4. Ibid., p. 82.

第二章 心电感应接触

1. Puharich, Andrija, URI: A JOURNAL OF THE MYSTERY OF URI GELLER, Garden City, Doubleday, 1974, p.165.
2. Ibid., pp. 174-5.
3. Norman, Eric, GODS AND DEVILS FROM OUTER SPACE, New York, Lancer, 1973, pp. 161-2.

第三章 何谓真实

1. Newbrough, John Ballou, OAH SPE, Amherst Press, Amherst, Wisconsin 54406, 1882, p. 596.
2. Whitrow, G. J., ed., EINSTEIN: THE MAN AND HIS ACHIEVEMENT, New York, Dover, ©1967, 1973, p. 71.
3. RECIPROCITY, Frank Meyer, ed., 146 Ross Hall, University of Wisconsin, Superior, Wisconsin 54880.
4. THE STRUCTURE OF THE PHYSICAL UNIVERSE, and several other of Larson's works, are available from the publisher, North Pacific Publishers, P. O. Box 13255, Portland, Oregon, 97213.
5. For further information about the Larsonian physical theory, contact NEW SCIENCE ADVOCATES, Ronald Satz, Secretary, 4010 North War Memorial No. 1008, Peoria, Ill. 61614.
6. Butler, W. E., THE MAGICIAN: HIS TRAINING AND HIS WORK, London, Aquarian, 1963, p. 48.
7. HOLY BIBLE, John 1:9-13.
8. Steiger, Brad, THE AQUARIAN REVELATIONS, New York, Dell, 1970, p. 11.
9. Bruening, J. H., Letter to J. A. Hynek, published in GRAY BARKER'S NEWSLETTER, No. 4, Feb., 1976, pp. 10-11.

第四章 人类的本质

1. Taylor, John, SUPERMINDS, New York, Viking, 1975, p. 11.
2. Muldoon, Sylvan, and Hereward Carrington, THE PHENOMENA OF ASTRAL

- PROJECTION, New York, Weiser, 1969.
3. Ostrander, Sheila, and Lynn Schroeder, PSYCHIC DISCOVERIES BEHIND THE IRON CURTAIN, Englewood Cliffs, Prentice-Hall, 1970, p. 197.
 4. Watson, Lyall, THE ROMEO ERROR, Garden City, Anchor, 1974, p.242.
 5. Leadbeater, C. W., THE DEVACHANIC PLANE; THE ASTRAL PLANE, both published by Theosophical Publishing House.
 6. Williamson, George Hunt, OTHER TONGUES, OTHER FLESH, London, Spearman, 1953, 1965, p. 363.
 7. Twitchell, Paul, ECKANKAR: THE KEY TO SECRET WORLDS, New York, Lancer, 1969, p. 10.
 8. Newbrough, op. cit., p. 782.
 9. Sagan, Carl, THE COSMIC CONNECTION, New York, Dell, 1973, p. 17.
 10. Randi, James, THE MAGIC OF URI GELLER, New York, Ballantine, 1975, p. 16.
 11. Jung, Carl, FLYING SAUCERS: A MODERN MYTH OF THINGS SEEN IN THE SKY, New York, Signet, 1969, 1959.

第五章 解读不明飞行物体之谜

1. Emenegger, Robert, UFO'S PAST, PRESENT AND FUTURE, New York, Ballantine, 1974, pp. 59-61.
2. Rueckert, Carla, ed., VOICES OF THE GODS, unpublished manuscript, Louisville, 1974, pp. 6-7.
3. Nada-Yolanda, VISITORS FROM OTHER PLANETS, Miami, Mark-Age, ©1974, p. 28.
4. Steiger, Brad, REVELATION: THE DIVINE FIRE, Englewood Cliffs, Prentice-Hall, ©1973, p. 146.
5. Rueckert, op. cit., p. 7.
6. Newbrough, op. cit., pp. 85 and 191.
7. Ibid., p. 477.
8. Ibid., p. 196.
9. Ibid., pp. 55-6.
10. Nada-Yolanda, op. cit., p. 65.
11. Rueckert, op. cit., p. 65.
12. Menger, Howard, FROM OUTER SPACE TO YOU, New York, Pyramid, 1959, 1967, p. 155.
13. Rueckert, op. cit., p. 15.
14. Ibid., pp. 15-16.
15. Nada-Yolanda, op. cit., pp. 54-5.
16. Ibid., p. 26.
17. Williamson, OTHER TONGUES, op. cit., pp. 8-9.
18. Ibid., p. 364.
19. Wallace, Baird, THE SPACE STORY AND THE INNER LIGHT, Detroit, unpublished material 1971, 1972, Article 2, p. 2.
20. Menger, op. cit., p. 156.
21. Brother Philip, SECRETS OF THE ANDES, Clarksburg, Saucerian Pub., 1961, p. 149.
22. Brother Philip, tape recording, date unknown, place unknown, unpublished.

23. Wallace, op. cit., Article 4, p. 2.
24. Nada-Yolanda, op. cit., p. 61.
25. Williamson, George Hunt, THE SAUCERS SPEAK, London, Spearman, 1963, p. 9.
26. Rueckert, op. cit., p. 19.
27. Brother Philip, SECRETS OF THE ANDES, op. cit., p. 73.
28. Rueckert, op. cit., p. 21.
29. Tao Teh Ching.
30. Puharich, op. cit., p. 2A7.
31. Rueckert, op. cit., p. 25.
32. Ibid., pp. 27-9.
33. Rampa, Tuesday Lobsang, THE HERMIT, London, Corgi, 1975, p. 82.
34. Ibid.
35. Williamson, SAUCERS, op. cit., pp. 146-7.
36. Brother Philip, SECRETS OF THE ANDES, op. cit., p. 111.
37. Rueckert, op. cit., p. 29.
38. Ibid., pp. 29-30.
39. Steiger, THE AQUARIAN REVELATIONS, op. cit., p. 26.
40. Williamson, OTHER TONGUES, op. cit., p. 226.
41. Adamski, George, BEHIND THE FLYING SAUCER MYSTERY, New York, Warner, 1967, 1974, pp. 96-7.
42. Rueckert, op. cit., pp. 141-148.
43. Nada-Yolanda, op. cit., p. 153.
44. Steiger, THE AQUARIAN REVELATIONS, op. cit., pp. 68-9.
45. Steiger, THE AQUARIAN REVELATIONS, op. cit., p. 106.
46. Trepanier, Clyde, MAN, CONSCIOUSNESS AND UNDERSTANDING, VOLUME FOUR, Detroit, Understanding of Detroit, 1962, p. 1-24-62 (1).
47. Larson, Dewey B., QUASARS AND PULSARS, Portland, North Pacific Pub., ©1971, p. 15.
48. Rueckert, op. cit., p. 160.
49. Trepanier, op. cit., p. 1-24-62 (1-2).
50. Rueckert, op. cit., pp. 174-8.
51. Trepanier, op. cit., p. 6-6-62 (3).
52. Rueckert, op. cit., pp. 180-3.
53. Menger, op. cit., p. 171.
54. Wallace, op. cit., Article 7, p. 2.
55. HOLY BIBLE, Luke 11:9-10.
56. Rueckert, op. cit., pp. 186-7.
57. Nada-Yolanda, op. cit., p. 86.
58. Ibid., p. 94.
59. Newbrough, op. cit., p. 58.
60. Wallace, op. cit., Article 7, p. 10.
61. Van Tassel, George, THE COUNCIL OF SEVEN LIGHTS, Los Angeles, DeVorss, 1958, p. 41.
62. Rueckert, op. cit., pp. 189-90.
63. Newbrough, op. cit., p. 204.

64. Rogers, Walt, unpublished material, Wayne, Mich., undated, pp. 115-6.
65. Rueckert, op. cit., p. 192.
66. Wallace, op. cit., Article 9, p. 5.
67. Newbrough, op. cit., p. 325.
68. Rueckert, op. cit., pp. 197-9.
69. Rogers, op. cit., p. 38.
70. Brother Philip, tape recording, op. cit.

第六章 人类的发展

1. Steiger, THE AQUARIAN REVELATIONS, op. cit., p. 33.
2. Rueckert, op. cit., pp. 204-5.
3. Trepanier, op. cit., p. 1-11-62 (1).
4. Wallace, op. cit., Article 9, p. 2.
5. Van Tassel, op. cit., p. 9.
6. Rueckert, op. cit., pp. 206-9.
7. Trepanier, op. cit., p. 2-15-62 (1).
8. Brother Philip, SECRETS OF THE ANDES, op. cit., p. 29.
9. Rueckert, op. cit., pp. 209-11.
10. Brother Philip, SECRETS OF THE ANDES, op. cit., p. 69.
11. Rueckert, op. cit., pp. 216-7.
12. Rogers, op. cit., pp. 217-8.
13. Rueckert, op. cit., pp. 217-8.
14. Ibid., pp. 238-40.
15. Menger, op. cit., p. 170.
16. Rueckert, op. cit., pp. 240-2.
17. Ibid., pp. 242-3.
18. Van Tassel, op. cit., p. 28.
19. Brother Philip, SECRET OF THE ANDES, op. cit., p. 69.
20. Menger, op. cit., p. 170.
21. Williamson, THE SAUCERS SPEAK, op. cit., p. 72.
22. Menger, op. cit., p. 169.
23. Rueckert, op. cit., pp. 252-257.
24. Ibid., pp. 257-9.
25. Ibid., p. 260.
26. Steiger, THE AQUARIAN REVELATIONS, op. cit., p. 77.
27. Trepanier, op. cit., p. 10-18-62 (2).
28. Rueckert, op. cit., pp. 281-2.
29. Rogers, op. cit., p. 37.
30. Van Tassel, op. cit., p. 79.
31. Rueckert, op. cit., pp. 283-4.
32. Nada-Yolanda, op. cit., pp. 72-3.
33. Regardie, Israel, THE ART AND MEANING OF MAGIC, Cheltenham, Helios, 1971, p. 80.
34. Trepanier, op. cit., p. 5-24-62 (1).

35. Rueckert, op. cit., pp. 286-7.
36. Trepanier, op. cit., 5-24-62 (3).
37. Rueckert, op. cit., pp. 296-7.
38. Williamson, THE SAUCERS SPEAK, op. cit., p. 52.
39. Rueckert, op. cit., p. 314.
40. Nada-Yolanda, op. cit., p. 52.
41. Van Tassel, op. cit., p. 113.
42. Rueckert, op. cit., p. 315.
43. Adamski, op. cit., p. 99.
44. Rueckert, op. cit., pp. 317-20.
45. Rogers, op. cit., p. 52.
46. Wang Yang-ming.
47. Rueckert, op. cit., p. 322.
48. Newbrough, op. cit., p. ?
49. Williamson, OTHER TONGUES, op. cit., p. 296.
50. Van Tassel, op. cit., p. 27.
51. Menger, op. cit., p. 168.
52. Eliot, T. S., "Four Quartets," in THE COMPLETE POEMS AND PLAYS, 1909-1950, New York, Harcourt, ©1952, p.145.

第七章 尤里·盖勒之谜

1. Puharich, op. cit., pp. 93-4.
2. Rueckert, op. cit., p. 178.
3. Puharich, op. cit., p. 160.
4. Ibid., p. 165.
5. Ibid., p. 166.
6. Menger, op. cit., p. 154.
7. Williamson, THE SAUCERS SPEAK, op. cit., p. 47.
8. Puharich, op. cit., p. 174.
9. Brother Philip, tape recording, op. cit.
10. Williamson, OTHER TONGUES, op. cit., pp. 431-2.
11. Puharich, op. cit., pp. 174-5.
12. Nada-Yolanda, op. cit., pp. 46-6.
13. Puharich, op. cit., p. 175.
14. Ibid.
15. Ibid., p. 178.
16. Rampa, op. cit., p. 110.
17. Puharich, op. cit., pp. 178-9.
18. Ibid., p. 182.
19. Williamson, OTHER TONGUES, op. cit., p. 5.
20. Puharich, op. cit., p. 183.
21. Nada-Yolanda, op. cit., p. 26.
22. Ibid., p. 25.

23. Ibid.
24. Ibid., p. 58.
25. Williamson, OTHER TONGUES., op. cit., p. 229.
26. Hatonn, contactee message, unpublished, 1976.
27. Puharich, op. cit., p. 183.
28. Ibid., p. 198.
29. Ibid., p. 183.
30. Ibid., p. 184.
31. Ibid., p. 199.
32. Ibid., p. 242.
33. Ibid., p. 248.
34. Ibid.
35. Ibid., p. 175.
36. Newbrough, op. cit., p. 10.
37. Ibid., p. 59.
38. Steiger, REVELATION: THE DIVINE FIRE, op. cit., p. 144.
39. Puharich, op. cit., p. 184.

第八章 来自他方的流浪者

1. Williamson, OTHER TONGUES, pp. 207-8.
2. Nada-Yolanda, op. cit., p. 48.
3. Williamson, OTHER TONGUES, op. cit., p. 206.
4. Williamson, THE SAUCERS SPEAK, op. cit., p. 78.
5. Nada-Yolanda, op. cit., p. 122.
6. Steiger, REVELATION: THE DIVINE FIRE, op. cit., p. 145.
7. Nada-Yolanda, op. cit., pp. 7-8.
8. Newbrough, op. cit., p. 92.
9. Newbrough, Ibid., p. 24.
10. Nada-Yolanda, op. cit., p. 33.
11. Williamson, OTHER TONGUES, op. cit., pp. 206-7.
12. Steiger, THE AQUARIAN REVELATIONS, op. cit., pp. 112-3.
13. Williamson, OTHER TONGUES, op. cit., pp. 208-9.
14. Newbrough, op. cit., pp. 781-2.
15. Steiger, THE AQUARIAN REVELATIONS, op. cit., p. 103.

第九章 灾难预言与转变

1. Van Tassel, op. cit., pp. 143-4.
2. Ibid., p. 30.
3. Steiger, THE AQUARIAN REVELATIONS, pp. 106-7.
4. Newbrough, op. cit., p. 63.
5. Ibid., p. 64.
6. Rueckert, op. cit., pp. 130.

7. Ibid., pp. 131-7.
8. Nada-Yolanda, op. cit., pp. 56-7.
9. Trepanier, op. cit., p. 10-19-62 (1).
10. Aleixo, Hulvio, "Bebedouro II: The Little Men Return For The Soldier," FLYING SAUCER REVIEW, 21:3-4, p. 33.
11. Rueckert, op. cit., pp. 137-8.
12. Newbrough, op. cit., p. 56.
13. Ibid., p. 172.
14. Williamson, OTHER TONGUES, op. cit., p. 313.
15. Brother Philip, SECRET OF THE ANDES, op. cit., p. 26.
16. Steiger, REVELATION: THE DIVINE FIRE, op. cit., p. 146.
17. Steiger, THE AQUARIAN REVELATIONS, op. cit., p. 36.

第十章 结论

1. Ribera, Antonio, "The Mysterious 'UMMO' Affair, Part 5," FLYING SAUCER REVIEW, 21:3-4, p. 44.
2. Steiger, THE AQUARIAN REVELATIONS, op. cit., pp. 12-3.
3. Schwarz, Berthold Eric, "New Berlin UFO Landing and Repair by Crew," FLYING SAUCER REVIEW, 21:3-4, p. 27.
4. Newbrough, op. cit., p. 247.
5. Ibid., p. 62.
6. Ibid., p. 58.
7. Ibid., p. 786.
8. Ibid., p. 418.
9. Ibid., p. 62.
10. Ibid., p. 63.
11. Brother Philip, tape recording, op. cit.
12. Ibid.
13. Puharich, op. cit., pp. 222-3.220

参考书目

一、不明飞行物体推荐读物

- Fuller, John, ed., ALIENS IN THE SKIES, New York, Putnam's, 1969.
- Fuller, John, INTERRUPTED JOURNEY, New York, Dial, 1966.
- Hynek, J. Allen, and Jacques Vallee, THE EDGE OF REALITY: A PROGRESS REPORT ON UNIDENTIFIED FLYING OBJECTS, Chicago, Regnery, 1975.
- Jacobs, David Michael, THE UFO CONTROVERSY IN AMERICA, Bloomington, Indiana Univ. Press, 1975.
- Keel, John, THE MOTHMAN PROPHECIES, New York, Saturday Review Press, 1975.
- Keel, John, UFO'S: OPERATION TROJAN HORSE, New York, Putnam's, 1970.
- MUFON, MUFON 1975 UFO SYMPOSIUM PROCEEDINGS, July 5/6, 1975, MUFON, Seguin, Texas, 1975.
- Puharich, Andrija, URI: A JOURNAL OF THE MYSTERY OF URI GELLER, Garden City, Doubleday, 1974.
- Reeve, Bryant and Helen Reeve, FLYING SAUCER PILGRIMAGE, Amherst, Wisconsin 54406, Amherst Press, 1957.

二、相关题材推荐读物

- Butler, W. E., THE MAGICIAN: HIS TRAINING AND HIS WORK, London, Aquarian, 1963.
- Holroyd, Stuart, PRELUDE TO THE LANDING ON PLANET EARTH, W.H. Allen Co., 44 Hill St., London W1X8LB, England.
- Leadbeater, C. W., THE ASTRAL PLANE, Adyar, Madras, Theosophical Publishing House, 1970.
- Leadbeater, C. W., THE DEVACHANIC PLANE OR THE HEAVEN WORLD, THE CHARACTERISTICS AND INHABITANTS, Adyar, Madras, Theosophical Publishing House, 1948.
- Manning, Matthew, THE LINK, New York, Holt, 1974.
- Muldoon, Sylvan and Hereward Carrington, THE PHENOMENA OF ASTRAL PROJECTION, New York, Weiser, 1969.
- Newbrough, John Ballou, OAH SPE, Amherst Press, Amherst, Wisconsin 54406, 1882.
- Ostrander, Sheila, and Lynn Schroeder, PSYCHIC DISCOVERIES BEHIND THE IRON CURTAIN, Englewood Cliffs, Prentice-Hall, 1970.

Raudive, Konstantin, BREAKTHROUGH: AN AMAZING EXPERIMENT IN ELECTRONIC COMMUNICATION WITH THE DEAD, New York, Lancer, 1971.

Steiger, Brad, MYSTERIES OF TIME AND SPACE, New York, Dell/Confucian, 1974.

Steiger, Brad, REVELATION: THE DIVINE FIRE, Englewood Cliffs, Prentice-Hall, 1973.

Taylor, John, SUPERMINDS, New York, Viking, 1975.

Tompkins, Peter and Christopher Bird, THE SECRET LIFE OF PLANTS, New York, Avon, 1973.

Valentine, Tom, PSYCHIC SURGERY, Chicago, Regnery, 1973.

Watson, Lyall, THE ROMEO ERROR, Garden City, Anchor, 1974

Wilson, Robert, THE COSMIC TRIGGER, And-Or Press, P.O. Box 2246, Berkeley, CA 94702.

Watson, Lyall, SUPERNATURE, New York, Bantam, 1974.

三、外星接触者相关推荐读物

Adamski, George, FLYING SAUCERS HAVE LANDED, Hackensack, Wehman, reprint.

Adamski, George, BEHIND THE FLYING SAUCER MYSTERY, New York, Warner Paperback Library, 1974.

Adkins, Diana, INTRODUCTION: CONFRONTATION, The Netherlands, Servire/Wassenaar, 1970. Order copies from the author, c/o Orb Institute, 3209-11 M Street N.W., Washington, D.C. 20007.

Angelucci, Orfeo M., THE SECRET OF THE SAUCERS, Amherst, Amherst Press, 1955. (Out of Print.)

Betherum, Truman, ABOARD A FLYING SAUCER, Los Angeles, DeVorss, 1954.

Fry, Daniel, THE WHITE SANDS INCIDENT, New York, Best Books, 1954

Layne, Mead, FLYING DISCS, San Diego, Borderland Sciences Research Associates, 1954.

Menger, Howard, FROM OUTER SPACE TO YOU, New York, Pyramid, 1959.

Nada-Yolanda, VISITORS FROM OTHER PLANETS, Miami, Mark-Age MetaCenter, 1974. Order Copies from Mark-Age MetaCenter, 327 NE 20 Terrace, Miami, Florida 33137, free catalogue also available.

Trepanier, Clyde, MAN, CONSCIOUSNESS AND UNDERSTANDING, Annual publication since 1959. Published by the author. Inquire for copies c/o the author, 14212 NE 75th St., Redmond Wa. 98052.

Van Tassel, George, THE COUNCIL OF SEVEN LIGHTS, Los Angeles, DeVorss, 1958.

Wallace, Baird, THE SPACE STORY AND THE INNER LIGHT, published by the author in 1972. Enquire for copies c/o the author, Box 158, Grosse Ile, Mich. 98138.

Williamson, George H., and Alfred C. Bailey, THE SAUCERS SPEAK, London, Spearman, 1963.

Williamson, George H., OTHER TONGUES, OTHER FLESH, Hackensack, Wehman, 1965.

下面这些来源严格说来并不是外星接触者接触资料，但是内容与外星接触者资料息息相关，而且非常有趣。

Phylos The Tibetan, A DWELLER ON TWO PLANETS, Hackensack, Wehman, 1952, 1970.

Phylos The Tibetan, EARTH DWELLER'S RETURN, Hackensack, Wehman, 1970.

Probert, Mark, THE MAGIC BAG, SAN DIEGO, published by the author, 1950.

四、期刊推荐

Aerial Phenomena Research Organization (APRO) BULLETIN, 3910 E. Kleindale Rd., Tucson, Arizona 85712.

Center for UFO Studies (CUFOS), International UFO Reporter, 1609 Sherman Ave., Suite 207, Evanston, IL 60201.

Mutual UFO Network (MUFON), MUFON UFO Journal, 103 Oldtown Rd., Sequin, TX 78155.

Flying Saucer Review, FSR Publications Ltd., West Malling, Maidstone, Kent, England.

(全书完)

本书由一法中文小组于 2019 年 1 月制成，从繁体版转化而来，并根据英文原版有少量修订。若您发现本书有任何问题，欢迎反馈至邮箱：thelawofone@qq.com

本书英文原版及繁体版 PDF 下载链接：http://llresearch.org/library/secrets_of_the_ufo_chinese/secrets_of_the_ufo_chinese.aspx

——编者按