

라

접촉

하나의 법칙 가르침

제 I 권



자료 출처: 라(Ra), 하나의 법칙을 전달하는 겸손한 메신저

도구: 칼라 엘. 루커트

질문자: 돈 엘킨스

서기: 짐 맥카티

다시 듣기 프로젝트: 토비 힐락

제작 및 편집: 게리 빈과 오스틴 브릿지즈

라 접촉: 하나의 법칙 가르침- 제 1 권

PDF 버전 (두 번째 인쇄).

저작권© 2018 사랑과 빛 연구소 (L/L Research), 토비 휠락

판권 소유. 이 저작물의 어떤 부분도 저작권 소유자의 서면 허가 없이 복사 또는 정보 저장 및 검색 시스템들을 포함하여 그래픽, 전자 또는 기계적 형태나 수단으로 복제하거나 사용할 수 없습니다.

ISBN: 978-1-64356-002-1

빛과 사랑 연구소 발행

주소: Box 5195 Louisville, Kentucky 40255-0195, USA

www.llresearch.org

contact@llresearch.org

표지 디자인: 애론 마렛(Aaron Maret)

(번역에 대한 참고 사항)

번역가들은 그들이 할 수 있는 최고의 번역을 위해 최선을 다했습니다. 그러나 사랑/빛 연구소 (L/L Research)는 이것이 가장 정확한 번역인지는 개인적으로 확인할 수 없습니다. 영어 원문과 번역본 간에 의미가 다를 수 있습니다. 확실하지 않은 경우, 가능하면 번역을 영어 원문과 비교하여 라(Ra)의 의미를 명확히 하십시오.

라(Ra)는 메시지를 공유할 때 진정성을 강조했습니다. 예를 들면, 질문자가 회답하는 모습의 사진을 찍어 게시하고 싶다는 요청에 대해 라(Ra)는 다음과 같이 대답했습니다.

88.12 “우리는 진실을 추구하는 사람들에게 제공될 수 있는 진정한 표현 외에는 그림자가 없도록 모든 사진들이 진실을 말하고, 날짜가 표시되고, 선명한 빛이 나게 하길 요청합니다. 우리는 왜곡들을 줄이기를 열망하는, 하나의 법칙의 겸손한 메신저들로 왔습니다. 우리는, 우리의 친구가 되어 온 당신들에게, 위에서 언급한 것과 같은 모든 고려 사항들을 숙지하여 일하고, 중요하지 않은 세부사항을 신속하게 제거하려는 생각을 가지고 일하는 것이 아니라, 모든 면에서 그렇듯 숙련자가 해야 하듯이, 자기 자신이 되는 또 다른 기회로 간주하고, 어떤 종류의 가식도 없이 당신 안에 있는 것과 당신과 함께 있는 것을 제공하도록 요청합니다.”

단어, 표현 또는 개념의 의미와 관련하여 질문이 있는 경우 언제든지 빛/사랑 연구소 (L/L Research)에 이메일을 통해 문의하십시오. 우리 모두는 이 책의 철학을 공부하는 학생들입니다.

* 번역에서 사용된 괄호는 다음과 같습니다.

(): 원문에 괄호가 있거나, 혼동 방지를 위해 한문, 한글 또는 영어를 병기할 때 사용.

[] : 문맥을 파악하는데 필요한 경우, 번역가가 보충 설명을 넣기 위해 사용되기도 하였고 빛/사랑 연구소 (L/L Research)에서 보충한 단어도 포함되어 있습니다.

번역에서 Positive 와 Negative는 긍정과 부정으로 번역되었으나 ‘라(Ra)’는 극성의 좋고 나쁨, 옳고 그름이 없다고 강조하였습니다. 이를 꼭 마음에 새기면서 긍정과 부정이라는 단어가 음성과 양성, 또는 동양에서 사용되는 양과 음의 기운으로 해석될 수 있음을 알려 드립니다. 또한 라 그룹은 항상 높게 추대를 받고 싶지 않는 겸손한 모습을 보여주었기에 번역에서 지나친 높임법은 자제하였습니다.

** 영어 원문 주소: <https://www.lawofone.info/>

이 책을 바치며

돈(Don)과 칼라(Carla)와 함께 일하는 것은 라(Ra) 접촉이 아니었더라도 내게는 영광스러운 일이었을 것입니다. 우리 셋은 약속이나 한 듯 너무도 쉽게 조화를 이루었으며 마치 아주 오래된 친구들이 다시 모여 의식의 모험 여행을 떠나는 기분이었습니다.

우리가 무엇을 하던지 우리는 그것이 가슴에서 진정으로 우러러 나오는 봉사를 하는 것처럼 느껴졌습니다.

돈(Don)은 나에게 큰형 같은 존재였으며 그는 나와 칼라(Carla)가 그 당시 배우고 있었던 인생 게임에 대한 비밀을 알고 있었습니다.

라 접촉이 있는 후로 돈(Don)은 세상을 떠났고 칼라(Carla)와 저는 28년의 인생을 남편과 아내로서 함께 했습니다. 그녀는 나의 천생연분이 되었습니다.

지금 그녀 또한 세상을 떠난 후 나의 현재 인생 동반자 게리 빈(Gary Bean)과 오스틴 브릿지즈(Austin Bridges)는 1968년 돈(Don)이 시작한 사랑/빛 연구소(L/L Research)의 일을 이어가고 있습니다.

이러한 모든 이유로 이 책은 엄청난 초자연현상의 라(Ra) 그룹과의 대화를 완벽하게 준비하게 해준 지성과 직감, 그리고 경험을 가진 도널드 티. 엘킨스(Donald T. Elkins)에게 바치며 지구행성에서 두려움 없이 라(Ra) 접촉의 전달 수단이 되었고 그녀의 평생을 봉사해 온 준 칼라 엘 루커트(Carla L. Rueckert)에게 바칩니다.

돈(Don)의 현명함과 칼라(Carla)의 사랑이 진실을 찾는 이의 망각 속에 눈부신 빛 줄기가 됩니다.

Jim McCarty

짐 맥카티

목차

서문	7
감사의 글	9
이 책이 출판되기까지	13
머리말	14
독자에게 전하는 말	23

라(Ra) 접촉 회합

제1회 회합	24
제2회 회합	30
제3회 회합	35
제4회 회합	40
제5회 회합	46
제6회 회합	49
제7회 회합	56
제8회 회합	62
제9회 회합	70
제10회 회합	75
제11회 회합	82
제12회 회합	89
제13회 회합	97
제14회 회합	103
제15회 회합	111
제16회 회합	118
제17회 회합	131
제18회 회합	142
제19회 회합	149
제20회 회합	156
제21회 회합	165
제22회 회합	172
제23회 회합	179
제24회 회합	185
제25회 회합	191
제26회 회합	195
제27회 회합	204
제28회 회합	210
제29회 회합	216
제30회 회합	223
제31회 회합	229
제32회 회합	235
제33회 회합	241

제34회 회합.....	248
제35회 회합.....	254
제36회 회합.....	258
제37회 회합.....	265
제38회 회합.....	269
제39회 회합.....	273
제40회 회합.....	278
제41회 회합.....	283
제42회 회합.....	291
제43회 회합.....	298
제44회 회합.....	305
제45회 회합.....	310
제46회 회합.....	313
제47회 회합.....	318
제48회 회합.....	324
제49회 회합.....	330
제50회 회합.....	335
제51회 회합.....	340
제52회 회합.....	345
제53회 회합.....	350
제54회 회합.....	357
제55회 회합.....	366
제56회 회합.....	371
사진첩.....	375
다시 듣기 프로젝트 보고서.....	393
다시 듣기 보고서 부록.....	401
용어집.....	405
색인.....	423
이 책을 마치며.....	451

서문

우리는 지금까지, 혹은 앞으로도, 단 하나의 오류도 없는 진리 추구의 정의를 내릴 수는 없습니다. 지식과 인간의 완벽함에 도달하는 길은 하늘의 별 만큼이나 다양하고 대의(大義)의 특성만큼 그 저항도 많습니다.

그러므로 진리의 통합, 하나의 진리에 대해 누군가 말한다면, 우리는 그동안 알려진 모든 한계를 초월하고 지식 그 자체가 설명하는 손쉬운 요구는 잠깐 뒤로 하면서 이 문제와 관련된 모든 가능성의 관문을 열어 두어야 합니다.

경험 성취를 위한 관문은 힘들게 얻어지며 그렇게 얻은 경험을 동화(同和)하고 통합하는 것은 이보다 더 힘든 과정입니다. 이러한 면에서 어떻게 보면 인간 의식을 감싸고 있는 두꺼운 가림 막이 어느 한 순간의 영광만으로 갑자기 얇아질 수 있는 것은 언제나 기적적인 일이며 어떤 경우에는 명확한 영감이 되곤 합니다.

그리고 우리가 타고난 육체의 몸 전체를 감싸고 있는 짙은 안개를 아주 밝은 빛으로 관통하는 것은 우리의 최대 관심사가 될 충분한 가치가 있습니다. 영적 성장을 찾는 많은 사람들에게 라 접촉은 이러한 빛이 됩니다.

이 책은 우리의 문화 안에서 아주 오랫동안 이어져 온 채널링이라는 카테고리의 의사소통을 기록한 내용입니다.

채널링을 통해 전해진 다른 많은 정보가 이미 존재하지만 이런 정보를 분별력 있게 알아보기 위해서 진실을 추구하는 이들은 상당한 주의를 기울일 필요가 있습니다.

그러나 저의 개인적인 경험에 비춰볼 때에 라(Ra) 접촉은 범접할 수 없는 독특한 장르이며 이 책이 담고 있는 내용이나 범위, 내용의 깊이, 그 무궁무진함은 다른 어떤 정보와 비교할 수 없는 가치를 지니고 있습니다.

이 책에 대한 가치 평가는 독자들에게 있습니다. 저는 진실을 찾는 진정한 독자에게 저의 진심 어린 축복을 전하면서 이 책을 추천합니다.

외부적인 관점에서 봤을 때 하나의 법칙에 관심이 있는 사람들의 모임은 깊은 의미를 가지며 주목할 만한 일입니다. 과학자, 엔지니어, 철학자, 시인, 신비주의자, 경제학자, 농부, 사무실 직원 등 여러 분야의 사람들이 이렇게 하나로 뭉쳐 앞으로 주어질 내용과 함께하는 것은 아주 드문 일입니다. 이 가치를 여러 각도로 이해하기 위해서는 이 책의 내용을 주의 깊게 읽고, 생각하고, 엄청난 우주의 풍경이 펼쳐지는 내용 하나 하나의 또 다른 가능성을 탐사하는 것 이외에는 다른 방법이 없습니다. 세 명의 용감한 분들의 노력으로 이러한 소통을 가능하게 해 준 이 책의 내용은 충분히 알려질 만한 가치가 있습니다.

이들이 들려주는 이야기는 매우 상세하며 게리 엘 빈스의 풍차 기울이기 (Gary L. Bean's Tilting at Windmills) 에 적힌 인터뷰 내용과도 일치합니다. 이 이야기는 진정으로 가슴 뭉클한 내용입니다.

하나의 법칙이 나오기까지 그들이 아무런 대가를 치루지 않은 것은 아닙니다. 그리고 그 대가는 참으로 큰 것이었습니다. 그러므로 저는 저보다 먼저 세상을 떠난 그들에게 감사의 마음을 전하면서 이 글을 마치며 이 세상에 빛과 사랑을 채우는 역할을 한 그들에게 경의의 뜻을 포함합니다.

저는 단순히 흥미 위주가 아닌 이를 초월한 진리를 찾는 마음이 열려 있는 사람들, 우리와 비슷한 마음과 영혼, 진리를 찾는 일에 전념하는 사람들이 우리와 함께 하며 함께 진리의 목소리 내는 것을 배웠습니다.

스티븐 타이먼 박사 (Stephen Tyman, PhD)

머피스보로, 일리노이즈(Murphysboro, Illinois)

2016 년 10 월 10 일 (October 10, 2016)

감사의 글

이 책이 발간되기까지 이 일을 가능하게 해준, 모든 잠재력을 가능하게 해준 사람들이 있습니다.

무한의 창조주에게 감사의 뜻을 전하는 것은 흔치 않은 일이지만 라(Ra)가 여러 번 언급하였듯이 무한의 창조주가 이 모든 것을 가능하게 하였기 때문에 저는 우선 무한의 창조주에게 감사의 뜻을 전합니다. 이 책의 단어 하나 하나는 바로 당신에 대해 말하고 있습니다. 당신은 당신의 상상을 뛰어넘는 신비스러우면서도 정말 대단한 모든 것, 모든 이, 모든 곳에서의 작가입니다.

저는 또한 라(Ra)에게 감사를 표합니다. 당신의 6 백 5 십만 영혼의 통합된 의식체는 우리 지구인들을 배려하기에 우리가 사랑과 이해의 네 번째 밀도로 나아 갈 수 있도록 많은 질문에 대해 사랑과 현명함, 원동력과 세밀함으로 답변해 주신 것을 감사합니다. 당신의 말씀은 제 인생의 매일 영감과 영향을 주고 있습니다.

저에게는 일상 생활을 할 때, 매일 같이 저의 가슴을 뚫고 지나가는 거대한 마음 속 거인이 둘 있습니다. 이들은 라(Ra)의 부름을 받고 그들이 가진 모든 노력을 다해 또한 그들이 가진 모든 것을 잃을 위험을 무릅썼습니다. 그리고 진리를 찾는 이들을 위해, 그리고 곧잘 곤경에 빠지곤 하는 이 세상에서, 그들은 이 대화를 통해 우리에게 조금 더 명확한 지식을 제공해 주었고, 어둠을 좀 더 밝혀 주었으며, 조금 더 나은 관점을 제공하기 위해 그들의 인생을 바쳤습니다.

돈 엘킨스(Don Elkins)의 뛰어난 지적 능력과 초자연적인 본능 그리고 초자연 현상을 연구해 왔던 수 십년의 경험은 사회적 기억 집합체 라와의 대화에서 완벽한 질문자 역할을 하였습니다. 그는 제가 알고 있는 사람들 중에 가장 현명한 사람이었습니다. 저는 그가 라(Ra)에게 묻는 질문을 읽을

때마다 느끼는 경이로움의 끝을 아직도 찾지 못했습니다.

칼라 엘. 루커트(Carla L. Rueckert's)는 우주로 통하는 문을 열기 위해 혹은 투시 된 메시지를 받기 위해 자신의 육체를 떠날 때마다 목숨과 삶 전체가 위험할 수도 있지만 전혀 두려움 없이 해낸 용감한 영혼을 가졌으며 이는 인간 전체 역사 속에서도 아주 특별한 것입니다. 그녀가 세상에 남긴 것에 대해 말로 표현할 수 없을 정도로 감사하며 존경을 표합니다. 또한 개인적으로 그녀가 저에게 주었던 미소 하나 하나와 그녀와 함께한 순간들에 감사합니다. 아직도 당신과 함께 라(Ra) 접촉 일을 함께 했던 것, 또한 그 후로도 많은 해를 남편으로써 함께할 수 있었던 특권을 믿을 수 없습니다. 비록 당신은 이 세상에 없지만 저는 항상 당신과 함께 합니다.

또한 저는 몇 년 전 다시 듣기 프로젝트를 착수하게 해준 토비 휠락(Tobey Wheelock)에게 엄청난 감사의 뜻을 전합니다. 그는 수 해에 걸쳐서 자원 봉사자들과 함께 106 번에 걸친 대화가 녹음된 라(Ra) 접촉의 카세트 테이프를 청취하며 이 책의 기본이 된 최소한의 편집 버전이 탄생할 수 있도록 기록, 편집과 개선의 노력을 다했습니다. 다시 듣기 프로젝트가 없었다면 이 책은 존재하지 못했을 것입니다. 그리고 그의 지치지 않는 노력이 없었다면 이 세상에는 하나의 법칙을 공부할 수 있는 게리(Gary)와 오스틴(Austin) 그리고 제가 수많은 공을 들인 www.lawofone.info 웹사이트가 존재하지 않았을 것입니다.

다시 듣기 프로젝트에 참가해 준 테리 쉰(Terry Hsu) 등을 포함한 몇몇의 익명으로 남길 바라는 자원봉사자들에게 감사의 뜻을 전합니다. 그들이 봉사해준 시간들 덕분에 이 녹음에 담긴 엄청난 내용이 더 완벽할 수 있다는 것을 저는 잘 알고 있습니다.

이 책이 현실이 되게끔 도와준 게리 빈(Gary Bean)에게는 어떻게 감사의 뜻을 전할 수 있을지 모르겠네요. 최소한 편집된 버전의 책 출판에 있어 그는 시작부터 마감이라는 여행길에 각각의 단계에 맞도록 우리의 팀을 이끌어 주고 조직화해 주었으며 편집과 기여를 통해 우리를 인도해 주었습니다. 그가 없었다면 사랑/빛 연구소(L/L Research)는 제대로 된 기능을 발휘하지 못하였을 것입니다. 제가 칼라(Carla)를 사랑했던 것 같이 그를 제 자신보다 사랑한다는 것은 그리 놀라운 일이 아닙니다.

감사와 사랑의 뜻을 전하고 싶은 많은 분들 중에 사랑/빛 연구소(L/L Research)에서 빼놓을 수 없는 분이 바로 오스틴 브릿지즈(Austin Bridges)입니다. 그는 수 천가지의 결정을 내려야 하는 상황에서 게리(Gary)와 제가 수 개월에 걸친 마지막 편집을 이해할 수 있도록 창의성과 구성력으로 기여했으며, 인쇄 관리와 색인 구조화를 비롯한 작업 전체의 체제를 갖추도록 도와주었습니다. 오스틴(Austin)의 활력은 가치로 따질 수 없으며 라(Ra) 접촉의 발전에 큰 지도와 도움을 주었습니다.

저는 이 책의 서문 편집과 서두를 인가하는데 공허를 한 스티브 타이먼(Steve Tyman)에게 감사를 표하고 싶습니다. 그는 칼라(Carla)의 사망 후도 채널링을 다시 점화할 수 있도록 도와주었습니다.

저는 또한 조셉 다테즈(Joseph Dartez)에게 감사를 포함합니다. 그의 꼼꼼한 마음은 106 번의 대화를 체계적 읽기로 전환하였으며 이는 202 개의 용어 목록을 만드는데 크게 기여하였습니다. 그의 용어 목록은 저와 칼라의 용어 자료에 수반되는 특별한 기초를 형성해 주었습니다.

아, 또한 9천개가 넘는 영광스러운 질문과 답변 찾아보기! 초기 용어 목록에서 게리는 켄터기, 워싱턴, 오하이오, 콜로라도, 버지니아, 테네시의 친구들로부터 중국, 독일, 이탈리아에 이르기까지 말 그대로 전 세계에 걸친 최고의 자원 봉사 활동을 편성하였습니다. 이 보물과도 같은 학문은 제이드 노비(Jade Norby), 조첸 블루멘톨(Jochen Blumenthal), 셴 쉰(Sean Hsu), 폭스 헛(Fox Hutt), 조셉 다테즈(Joseph Dartez) (그가 또한 한 번 기여한), 에레즈 배타트(Erez Batat), 기안루카 모사이코(Gianluca Mosaico), 라나 오티오(Lana Autio) 그리고 켄 웬트(Ken Wendt)의 집약적인 노력 없이는 성공하지 못했을 것입니다. 이번 일에 자동화 기술 지원을 해준 제레미 웨일랜드(Jeremy Weiland)에게 감사를 전합니다. 그리고 엄청난 에너지로 혁신적 구성을 도와주고 용어 목록을 더욱 명확하고 정확하게 그리고 완벽하게 할 수 있게 체계를 잡아준 오스틴(Austin)에게도 감사의 말씀을 드리고 싶습니다.

션 쉰(Sean Hsu)에게는 마음을 두 번 담아 감사의 뜻을 전합니다. 그는 용어 목록 작성에 기여한 일 외에도 106 번의 대화들과 추가적 프로젝트를 통찰력 있게 편집할 수 있는 시간을 내 주었습니다. 11 시간 동안 저는 라(Ra)와 돈(Don)이 이전에 다룬 정보를 식별했던 곳의 “기존에 언급한” 정보를 각주에 보충 설명으로 추가할 수 있는 가능성을 발견했습니다. 지칠 줄 모르는 셴(Sean)은 우리가 식별한 17 개에 대한 질문과 답변을 찾아 신속하게 해당 프로젝트로 진행했습니다. 거기에 더해 라와 돈이 기존에 언급했던 94 개의 사례를 더 찾아 내었습니다.

저는 애론 마렛(Aaron Maret 애쉬빌의 하나의 법칙 학습 그룹의 지도인)에게 가장 감사합니다. 그는 3 권의 라(Ra) 접촉 책 모두에 강력한 인상을 줄 수 있는 표지를 만들었습니다. 라(Ra)의 말씀을 가장 잘 전달하는 이미지는 무엇일까? 그림 없이 단색의 표지가 가장 어울릴까? 애론(Aaron)은 이러한 질문에 대해 예술가로서 할 수 있는 최상의 답을 찾는데 도움을 주었습니다: 무형처럼 보이지만 아름다움을 발현할 수 있는 것, 보편성과 우주를 나타내는 테마를 불러 일으키고, 하지만 지구 관점에서의 철학을 담은 디자인. 그는 또한 책들이 더욱 빛을 발할 수 있도록 책 안에서의 배치 수정 사항들을 아낌없이 제안해 주었습니다.

친애하는 나의 친구 비트리즈 곤잘레스(Beatriz Gonzales)에게도 감사의 마음을 표합니다. 그녀는 게리(Gary)와 오스틴(Austin), 제가 작성한 서두 부분에 제가 논의하고 싶은 생각을 어떻게 하면 잘 정리할 수 있을지 중요한 제안을 해주었으며 재능을 겸비한 다이아나 로이(Diana Roy)는 마지막이지만 중요했던 최종 편집을 도와주었습니다.

그리고 이 책의 인쇄된 교정본을 검토하기 위해 아낌없이 도움을 준 폭스 헛(Fox Hutt), 메리 알렌(Mary Allen), 제이드 노비(Jade Norby), 제레미 웨일랜드(Jeremy Weiland), 셴 쉰(Sean Hsu), 게리 핑(Garry Fung)에게도 감사의 말씀을 드립니다.

게리(Gary), 오스틴(Austin) 그리고 저는 이분들의 도움으로 이렇게 많은 시간이 소모되는 힘든 일을 해낼 수 있었습니다. 예상하셨겠지만 이 책은 많은 자원봉사자들의 노력으로 탄생했습니다. 그들에게 감사의 말씀을 전하며 혹시 제가 이름을 명시하지 못했더라도 이해 부탁드립니다.

그리고 마지막으로 사랑/빛 연구소(L/L Research)와 함께해 준 분들, 토비(Tobey)와 함께 개선 사항에 대한 질문과 의견을 주신 분들께 감사드립니다. 106 번에 걸친 대화의 대부분은 앞서 언급한 분들에 의해 완성되었지만 전체적인 완성은 우리 모두의 협동이 필수적이었습니다. 독자 여러분, 여러분이 있었기에 저와 칼라(Carla)는 돈(Don)이 세상을 떠난 후에도 이 일을 계속 할 수 있었습니다. 여러분의 열정과 간증, 치료의 힘이 저희가 이 일을 해낼 수 있게 한 영감과 원동력이 되어 주었습니다.

Jim McCarty 짐 맥카티

Louisville, KY 켄터키 주, 루이스빌



라(Ra)의 관점에서 우리에게 주어진 이 정보는 헌신적으로 배움을 추구하는 이들과 우리 모두에게 되돌릴 수 없는 삶의 변화를 주었습니다. 하나의 법칙 철학은 우리의 세계관과 영적 추구의 기초와 틀이 되었습니다. 게리(Gary)는 이 작업이 아니었다면 아마 다른 일은 상상도 못했을 것입니다.

우리는 당연하지만, 유일무이한 통찰력의 라(Ra)가 함께 했음을 감사해야만 합니다. 하지만 돈 엘킨(Don Elkins)와 칼라 루커트(Carla Rueckert), 짐 맥카티(Jim McCarty) (겸손한 그는 굳이 감사를 받으려 하지 않겠지만)에게도 감사해야 합니다. 우리는 돈(Don)과 함께 할 수는 없었지만 나머지 두 분과 함께 살아오고 함께 일했습니다. 우리는 그들의 인생, 성격, 그들이 가진 에너지를 잘 알고 있습니다. 우리는 돈(Don)과 칼라(Carla), 그리고 짐(Jim)이 단순히 개인의 명성과 명예, 부와 권력을 위해서가 아니라 이 세상에 봉사의 목적으로 라(Ra) 접촉을 위해 인생을 바쳤다는 것을 알고 있습니다. 그들은 어두운 곳을 환히 밝히길 갈망하였고 우리의 마음에 사랑을 전해주었습니다. 이 일을 해내기 위해서 칼라(Carla)가 얼마나 많은 위험을 감수했는지를 생각하면 아직도 마음이 저됩니다.

마음의 빛을 진다는 것은 궁극적으로 실행 가능한 개념은 아니지만 우리와 같은 많은 영적 추구자들은 평생을 찾아 헤매던 갈증을 해소해 주는 이 선물에 대한 빛을 지고 있습니다. 고결함과 확고 부동한 헌신, 순수한 마음으로 이 세상에 사명을 지고 태어난 칼라(Carla)와 돈(Don), 짐(Jim)에게 감사드립니다.

칼라(Carla)는 초창기에는 이 책에 발간에 참여했지만 추후 작업이 실제 진행되었을 때는 그녀 만의 환생의 길을 갔습니다. 그렇게 하여 짐(Jim)이 이 책 라(Ra) 접촉, 하나의 법칙 가르침의 발간과 함께 하였으며 손가락으로 셀 수 없을 만큼 106 번의 대화를 읽었습니다.

짐 맥카티(Jim McCarty)는 이 책의 각 개발 단계에서 그의 의견과 통찰력, 지원과 기쁨, 특히 그의 우정을 우리에게 은혜롭게 제공해 주었습니다.

게리 엘. 빈 Gary L. Bean

오스틴 브리지즈 Austin Bridges

켄터키 주 루이스빌 Louisville, KY

이 책이 출판되기까지

2004년 가을이 시작될 무렵, 토비 휠락(Tobey Wheelock)은 지금의 우리가 일컫는 “다시 듣기 프로젝트”를 개시했습니다. 이름에서 암시하듯이 그와 자원봉사자들은 지난 8년에 걸쳐 106번에 걸친 대화 녹음을 체계적으로 다시 청취했고, 이러한 노력이 기반이 되어 이 책이 발간되었습니다.

2012년 3월, 이 프로젝트가 완성된 후, 토비(Tobey)는 엄청난 노력을 들여 책 내용에 대한 많은 변경 사항과 그 과정이 꼼꼼하게 목록된 보고서를 작성하였고 그는 그것을 다시 듣기와 최소한으로 편집된 버전이라 일컬었습니다. 기존의 발간된 책은 녹음 내용의 음절 하나 하나를 정확하게 그대로 기록한 것이었습니다. 그 후 출간된 최소한으로 편집된 책 또한 녹음 내용 그대로 기록된 책이라는 점은 같습니다. 다만, 다시 듣기와 최소한으로 편집된 이 책의 버전은 기존에 출판된 5권의 원본에서 파생되거나 이를 기반으로 한 것이 아니라 원본 자료(녹음 테이프)에서 직접 출처해 온 완전히 새로운 원고입니다.

라(Ra) 접축의 내용은 바로 이 최소한으로 편집된 버전에서 비롯되었습니다. 그러므로 다시 듣기와 최소 편집 버전은 많은 변경 사항이 포함되어 있습니다. (“다시 듣기 보고서” 항목별로 분류됨). 또한 라(Ra) 접축 내용에 대한 추가 수정도 이루어졌습니다. 결과적으로 이 책을 읽는 독자는 이 보고서에 나열된 변경 사항과 이 책에 나오는 내용 사이에서 약간의 불일치를 발견할 수도 있습니다.

라(Ra) 접축은 최소 편집 프로젝트에 대한 연장선입니다. 그리고 이와 관련, 독서 개선을 위한 문법적인 최소한의 편집만을 하도록 노력하였고 가능한 최대한으로 실제 녹음을 기록하도록 하였습니다.

라(Ra) 접축 두 권은 원래 출판되었던 다섯권의 책을 무효화하거나 대체하는 것이 아닙니다. 두 개의 다른 세트 모두 각자의 장점을 가지고 있으며 우리는 독자가 이 둘 중 어느 것이나 선택할 수 있도록 계속해서 제공할 것입니다.

어떤 독자는 이 책의 후반에 부록으로 있는 개선사항 요약과 “다시 듣기 보고서”를 읽을 수도 있을 것입니다. 이에 관심이 있다면, 그의 웹사이트 www.lawofone.info 는 그가 해 온 일에 대해 더 알아볼 수 있는 최고의 방법이 됩니다.

우리는 이 프로젝트를 위해 토비가 제공한 그의 특별한 헌신에 참된 마음으로 끝없는 감사를 표하는 것으로 이 책을 시작하겠습니다.

머리말

헌신적인 세 명의 진리를 추구했던 이들은 1981년 1월 15일부터 1984년 3월 15일까지 그들과 소통했으며 그 대화 내용은 이 책 안에 담겨 있습니다. 이들이 전해 받은 메세지는, 여러분이 이 책을 읽으며 알아가겠지만, ‘라(Ra)’라고 불리는 외계의 문명으로부터 전해져 왔습니다. 라(Ra) 접촉: 하나의 법칙은 이 3년에 걸친 이들과의 대화 기록 전체를 최소한으로 개편하고 하나로 통합한 책입니다.

이 서두는 이들의 접촉방법과 그들의 철학에 대한 설명을 담고 있지 않습니다. 이 서두의 목적은 그저 이들의 접촉이 어떻게 이루어졌으며 돈 엘킨스(Don Elkins)와 칼라(Carla Rueckert), 짐 맥카티(Jim McCarty)가 어떻게 소통을 할 수 있었는지 그 배경에 대해 알려주고 이 책에서 말하는 형이상학적(메타 피지컬 metaphysical) 현실을 아주 조금 맛보기 위함입니다. 이 서두는 이 책을 이해하는데 있어서 필수 요소는 아닙니다. 여행을 떠나기 위한 준비운동이라고 생각하시면 됩니다.

라(Ra)에 대하여

지구의 고대 기록에 의하면 라(Ra)는 이집트의 태양신으로 알려져 있습니다. 하지만 그들은 자신들이 신이 아닌 형제 자매로써 이집트인들을 방문했다고 말하고 있습니다. 그들은 인간의 문명이 문화적으로 발달하였고 믿음 체계가 형성되기 시작했기 때문에 이들에게 하나의 법칙에 대한 개념을 이해할 준비를 돕기 위해 이곳에 왔다고 합니다. 하나의 법칙에 대한 이러한 준비는 라(Ra)로 하여금 사람들이 이 원칙의 전도자(傳道者)로 일할 수 있도록 해 주었습니다.

그렇지만 사람들을 돕기 위한 라(Ra)의 노력이 특정 문화권에서는 오해되고 왜곡되었습니다. 특히 이집트인들은 높은 귀족 계급이 라(Ra)의 메세지를 자신들만 알 수 있도록 하였고 이 메세지가 전해주는 본연의 연민을 탈취하였으며 모든 것이 하나됨을 가르치는 철학을 왜곡하였습니다. 라(Ra)는 이집트인들과의 일을 경험으로 스스로를 우리와 잠시 떨어뜨렸지만 거리를 두면서 지구의 발전을 항상 지켜보았습니다. 그들은 자신들이 소개했던 왜곡되어 버린 하나의 법칙을 바로잡기를 오랜 시간 갈망했고 이것은 우리의 그룹과 접촉하도록 하는 안내의 길이 됩니다.

하지만 단지 이것 만이 그 이유는 아닙니다. 라(Ra)가 우리의 그룹과 접촉한 또 다른 이유는 지구가 7만 5천년이라는 지구 주요 개혁 주기의 막바지에 이르렀으며 지구의 많은 인구가 다음 단계로 넘어 가는 준비가 되었기 때문입니다. 라(Ra)는 다음 단계가 네 번째 밀도이며 사랑과 이해의 밀도라 하였습니다. 그들은 이러한 변화에 우리에게 도움을 주길 원했기에 이 지구 행성에서 온 부름에 응답을 한 것입니다.

라(Ra)는 그들이 여섯 번째 밀도에서 왔으며 그들 스스로를 “사회적 기억 복합체” 라고 정의합니다. 이것은 행성의 인구가 개인을 넘는 개혁의 밀도 자체가 되는 것입니다. 이 상태에서는 개인의 생각과 기억, 경험을 모두가 공유하며 알고 있습니다. 따라서 사회 전체는 많은 고유의 개인들로 구성이 되어 있지만 그들은 사회 전체가 공유하는 그룹 기억과 독자성에 접근할 수도 있습니다.

라(Ra)에 의하면 지구인들 역시 네번째 밀도를 졸업하게 되면 사회적 기억 복합체가 탄생한다고 합니다. 개인 각자가 시간의 흐름에 따라 진화하듯이, 사회적 기억 복합체 또한 하나됨의 가르침에 따른 진화에 성공을 통해 통합되어 가며 더 높은 밀도로 진화합니다. 사회적 기억 복합체인 라(Ra)에게는 개인이나 사회 전체 사이에 구별이 없습니다. 그렇기 때문에 우리가 라(Ra)와 소통하였을 때 사회적 기억 복합체 중의 하나가 아닌 그 전체와 소통하였다고 볼 수 있습니다. 이들은 다같이 마음을 공유하기 때문에 우리는 6 백 5 천만명에 이르는 라(Ra) 그룹 전체와 이야기한 것이나 다름이 없습니다.

라(Ra)는 또한 단 하나의 무한 창조주를 위해 일하는 다른 은하계 행성에서 온 사회적 기억 복합체들이 창립한 우주 행성 연맹이라는 단체에 속해 있기도 합니다. 라(Ra)에 의하면 이 연맹의 회원들은 여러가지 다른 방법으로 지구 전 세계에 있는 개인이나 단체에게 도움을 주기도 하였으며 그들의 도움은 지구의 역사의 기록을 넘어 아주 오랜 시간 전부터 지속되어 왔습니다. 몇 명의 우리 그룹은 1962년부터 이 연맹과 연락을 맺고 있습니다.

이 연맹에서 우리에게 주는 메시지는 항상 같습니다. ‘우리는 모두 단 하나의 우주에 살고 있으며 우리가 생각하는 이 세상은 하나의 착시에 불과하다. 우리는 사랑을 주고받는 방법을 배우기 위해 이 세상에 온 것이다. 그리고 명상은 창조주가 우리 안에 있다는 것을 발견하는 주요한 수단 중에 하나이다.’ 입니다.

대화 내내 라(Ra)는 그들이 알려주었던 모든 내용이 단지 그들의 관점으로부터 비롯된 것이라는 점을 강조했습니다. 그들은 어떻게 보면 달라 보일 수도 있지만 예전이나 지금이나 항상 같은 정보라고 표현했습니다. 그들은 자신들이 정보의 근원으로 인식되기를 원하지 않았습니다. 그 대신, 그들은 자신들이 “하나의 법칙을 전해주는 겸손한 메신저”로 불리길 원했습니다. 그들은 자신들의 한계를 인정하고 그들이 가진 한계를 초월한 우주 전체에 걸쳐 있는 모든 것을 포함한 하나의 진리와의 관계를 존경하였습니다.

[우리는 (진리를) 찾는 자가 다음에서 명시하는 것을 잊지 않고 상기하길 바랍니다.] 초점은 항상 사랑과 빛이라는 하나의 무한 근본에 맞춰져야 한다는 점, 우리는 단지 메신저일 뿐이라는 점, 우리는 단지 창조주의 아주 작고도 작은 겸허한 부분에 불과하다는 점, 우리는 단지 영원한 전지 전능의 지혜와 지식의 아주 작은 부분에 불과하다는 점.

하나의 법칙과 우주론

아래는 라(Ra)가 하나의 법칙에 관해 설명한 것입니다.

진실로 옳음과 그름은 없습니다. 극과 극의 정 반대되는 양극성은 존재하지 않으며 앞으로도 없을 것입니다. 당신들이 말하듯이 지금 이 시간 다양한 방법으로 자신의 만족을 위해 왜곡하여도 결국 마음과 몸, 영혼이 함께 추는 춤을 통해 조화를 이룰 것이기 때문입니다. 이러한 왜곡은 어떠한 경우에 있어서도 필요하지 않습니다. 왜곡은 당신에 의해 선택되었으며 당신이 완성한 하나의 생각을 이해시키기 위해 만들어진 대안에 불과한 것입니다. 이는 모든 것을 보는 눈을 멀게 할 뿐입니다. 당신은 독립체나 사물이 비슷하다거나 유사하다 말하지 않습니다. 당신 스스로가 모든 것이며, 모든 존재이고, 모든 감정이고 모든 사건이며 모든 상황입니다. 당신은 통합 그 자체입니다. 당신은 무한함입니다. 당신은 사랑/빛이며, 빛/사랑입니다. 당신 자체입니다. 이것이 하나의 법칙입니다.

이 책에서 라(Ra)는 전 세계적으로 여러 시대에 걸쳐 진리의 기초가 되었던 조금은 믿기 힘든 깨달음을 우리에게 전달해 줍니다. 그것은 하나의 무한 창조주는 바로 내 안에 있으며 모든 것 안에 있고 모든 곳에 있다는 것입니다. 하나의 법칙에서는 오히려 창조주가 그 안에 존재하지 않는 것은 아무것도 없다고 합니다. 라(Ra)는 창조주가 모든 피조물(被造物)을 바로 자신을 이용해 창조했으며 스스로 배우고 경험하기 위한 목적으로 만들었다고 보고하고 있습니다. 라(Ra)가 말하는 “지적(知的) 무한함”은 존재하는 모든 은하, 별, 행성, 우리와 같은 독립체, 어둠과 밝음, 사랑과 두려움, 모든 의미와 경험, 모든 생각과 활동, 진짜인 모든 것과 상상한 모든 것에서 비롯되며 이 모든 것 그 자체가 되기도 합니다. 그리고 이렇게 창조된 각각의 모든 것은 자유의지를 기본으로 탄생합니다.

우리는 영혼의 여정(旅程)에서 우리 자신을 더 명확히 알기 위해, 그리고 가깝거나 먼 미래에서 하나의 창조주와 점차적으로 통합되기 위해 우리의 자유의지를 매일 연습합니다. 창조주는 이 무한의 창조 안에서, 무한으로 존재하는 독립체들이 영혼의 여행길을 갈 때에, 상상할 수 없을 만큼, 그리고 끝이 없는 엄청난 변수를 가진 각각의 자유의지를 기반으로 선택된 길을 그들과 함께 가며 창조주 스스로에 대해서 알아가게 됩니다.

라(Ra)에 의하면 개인의 영혼이 떠나는 이 여정(旅程)은 “옥타브”라 불리는 무한의 체계를 거쳐 간다고 합니다. 이 옥타브는 일곱개의 상승하는 밀도로 나뉘어집니다. 우리의 첫 번째 밀도는 불과 바람이 땅과 물에게 가르침을 주어 이 세상이 생명 탄생의 기반이 될 수 있는 모습을 갖추게 하는 것입니다.

두 번째 밀도의 초기 단계는 의식이 박테리아와 단세포 생물에 자리하며 발생하는 것이고 후기 단계로 갈수록 동물이나 식물과 같은 곳에 의식이 거주하는 것입니다. 두 번째 밀도는 첫 번째 밀도로부터 나온 (자유의지에 기반한) 임의적(任意的) 변화에서 배운 좀 더 일관성 있는 의식성장과 더욱 발달한 움직임이 바탕이 되어 성장된 변화된 모습을 하고 있습니다. 독립체들은 두번째 밀도를 거쳐 감에 따라 다음 밀도인 자아를 인식하는 것에 더욱 가까워지게 됩니다. 그리고 영혼이 깨어남에 따라 세 번째 밀도로 넘어갈 수 있게 됩니다.

우주 연맹에 의하면 지구는 현재 세 번째 밀도의 최종 단계에 있다고 합니다. 세 번째 밀도는 선택의 밀도로, 마음과 몸, 그리고 처음으로 완전히 활성화가 된 영혼으로 이뤄진 크게 발전된 자의식을 지니고 있습니다. 세 번째 밀도의 기능은 우리의 의식이 가야 할 길의 두 개의 방향 중 한 개를 선택하고 사랑과 봉사의 모습을 갖춰 나가는 것입니다. 두개의 방향, 즉 극성(極性)에서 하나의 극성은 바로 자기 자신을 위해 사는 것입니다. 이는 오직 자신만을 사랑하기 때문에 보편적 사랑을 거부하고 나와 다른 사람들을 통제하고, 교묘히 조종하며, 착취하고 거기에 더해 다른 사람들을 노예화 하는 등 오로지 자기 자신만의 혜택을 위해 사는 것입니다. 또 다른 극성은 남들을 위해 사는 것입니다. 이는 보편적인 사랑을 받아들이고, 조건 없는 사랑을 주며, 세상 모든 것들로부터 창조주의 모습을 보는 것입니다. 또한 이러한 극성은 모든 사람들의 자유 의지를 존중하고 지원해 줍니다. 우리가 사는 인생을 흑과 백으로 나눌 수는 없지만 우리는 의식적으로 이 두개의 양극성으로 다가가도록 노력해야 합니다.

라(Ra)는 현재 우리가 지구의 다양한 전통적 지혜와 조화를 이루며 “새 시대, 뉴 에이지”을 향해 가고 있다고 합니다. 그들은 이를 사랑과 이해의 네 번째 밀도를 위한 수확(收穫)이라고 합니다. 이는 사회적 기억 복합체가 탄생하는 밀도로 생각이 물질로 발현되고, 사랑이 가시화(可視化) 되며, 긍정과 부정의 극성이 서로에게 분리되어 각각의 다양한 진화 과정에 더 적합한 환경을 만들어 가는 것입니다.

다섯 번째 밀도는 빛의 밀도로 지혜와 현명함이 다음 밀도로 넘어가는 데 중요한 역할을 합니다.

여섯 번째 밀도는 네 번째 밀도에서 배운 사랑을 다섯 번째 밀도에서 배운 빛(지혜와 현명함)과 함께 균형을 이루고 통합하며, 사랑과 빛이 별개일 때보다 더 효율적으로 다른 이들을 도울 수 있는 힘을 생산합니다. 일곱 번째 밀도는 말로 형언하기 더욱 어려운 신비로운 경험의 세계입니다. 라(Ra)에 의하면 일곱 번째 밀도는 “영원”의 밀도로, 우리는 하나의 창조주와 완전한 화합을 이루기 시작합니다.

여덟 번째 밀도는 창조주와 모든 피조물의 완전한 융합을 나타냅니다. 이는 또한 다음 옥타브가 시작되는 제일 처음 밀도로서 음악의 음계 정렬 방식과 흡사합니다. 여덟 번째 옥타브에서 맺힌 결실은 다음 밀도 옥타브의 씨앗이 되고 이런 방식으로 무한 반복되는 것입니다.

라(Ra) 접촉이 있기까지

돈 엘킨스(Don Elkins)는 중학교 시절부터 인생에 대한 많은 질문을 가지고 있었습니다. 그는 읽고 쓰고 계산하는 것을 반복하면서 언제나 인생의 의미는 무엇인가? 우주는 도대체 얼마나 큰 것인가? 그리고 우주는 어떻게 돌아가는가? 우리는 무엇을 알지 못하는가? 와 같은 생각을 하고 있었습니다. 아마 그가 살아있었다면 그는 배우려는 열망과 퍼즐의 조각을 맞추는 작업을 평생 동안 지속했을 것입니다.

직업적으로는 아마도 기계 공학과 물리학, 이 두 분야 모두에서 교수가 되었거나 혹은 개인적으로 미확인 비행 물체(UFO)를 조사하거나 전생에 대해 연구하는 초자연현상의 대가(大家)가 되어 있을 것입니다. 그는 현대 과학이 우주의 근본적인 작용과 목적을 밝히는 데 부족하다는 것을 깨닫고 과학이 대답해 줄 수 없는 질문에 대한 해답을 얻기 위해 다른 분야로 관심을 돌렸습니다.

칼라 엘 루커트(Carla L. Rueckert)는 어린 시절부터 넘치는 지성과 깊은 믿음을 타고 태어난 재능 있는 사람이었습니다. 나중에 그녀는 “요람 성공회”[기독교 교파의 하나]에 교인이었으나 결국 자신을 신령스러운 기독교인이라고 칭했습니다. 어릴 적 그녀는 학교에서 낸 어떤 시험에도 좋은 성적을 내는 조숙한 아이였습니다. 그리고 가장 중요한 것은 그녀의 힘든 어린시절에도 불구하고 항상 그녀의 인생을 사랑의 진동과 함께 했다는 것입니다. 그녀는 춤추는 것과 노래하는 것, 자연과 함께하며 헌신하는 삶을 살았습니다. 그녀는 너무나도 헌신적이고 모든 것을 사랑하는 관점으로 바라보았기 때문에 다른 사람들은 줄곧 그녀가 너무 순수하거나 순진하다고 여겼으며 그녀보다 덜 순수한 이 세상으로부터 그녀를 보호하고 싶은 이들의 마음을 사로잡았습니다.

1961년 후반에 돈(Don)은 미시건 디트로이트에서 살고 있던 친구 월트 로저스(Walt Rogers)가 미 확인 비행 물체를 타고 온 외계인과 직접 대면한 경험을 기록한 갈색의 노트북을 받게 됩니다. 로저스(Rogers)는 외계인과 직접 대면한 후 1950년대에 자주 보고되었던 것과 흡사한 텔레파시 접촉을 경험합니다. 로저스(Rogers)가 편찬한 이 갈색의 노트북에는 외계인으로부터 받은 현실세계의 형이상학적 본성에 대한 정보가 포함되어 있었습니다. 또한 여러 사람들이 단체로 자주 함께 모여 명상하며 어떻게 텔레파시 형태로 외계인들에게서 정보를 받았는지도 묘사하고 있습니다. 돈 엘킨스(Don Elkins)는 이 노트북에 적힌 외계인과의 소통에 대해 깊은 인상을 받았으며 이 정보를 기반으로 켄터키주 루이스빌에 있던 그의 물리학 학생들과 함께 십여 회에 걸친 실험을 합니다.

이 실험에 관한 소문은 마침 근래에 묵상과 사랑의 명상에 지대한 관심을 갖기 시작했던 한 학생의 여자 친구의 귀에 들어가게 되고 그녀는 이 실험에 참여할 것을 요청하게 됩니다. 그리고 그녀가 바로 칼라 엘. 루커트(Carla L. Rueckert)입니다.

처음 실험 당시 돈(Don)은 학생들에게 어떤 일이 벌어질 수 있을지에 대해서는 자세히 알려주지 않았습니다. 그는 단지 명상 중 흥미로운 일이 벌어질 수도 있다고만 했습니다. 그는 학생들이 외계에서 오는 신호를 텔레파시로 받을 수 있는지를 객관적으로 알고 싶었기 때문에 학생들에게는 자세한 설명을 피했던 것입니다. 몇 번의 시도에도 특별한 결과를 얻지 못하던 때에 월트 로저스(Walt Rogers)가 그들을 방문합니다. 그는 돈(Don)의 그룹을 통해 그가 직접 만났던 하톤(Hatonn)이라는 외계 독립체와의 채널링을 하게 됩니다. 하톤(Hatonn)은 채널링을 통해 돈의 그룹과 연락하려고 노력했지만 신호를 받은 학생들은 그 신호 -말로써 전한 것이 아닌-를 알아차리지 못했다고 알려줍니다. 돈 엘킨스(Don Elkins)는 로저스(Rogers)의 개입이 이번 실험의 과학적 타당성을 무효화했다고 느꼈지만 어쨌거나 결과는 생성되었습니다. 로저스의 방문 후 칼라(Carla)를 제외한 학생들은 채널링 하는 방법을 배우게 되었지만 칼라(Carla)는 묵상으로 하는 명상을 선호했습니다.

칼라(Carla)와 돈(Don)은 그 후 한 동안 다른 길을 가지만 1968년 진리 연구와 추구라는 사명 아래 다시 공식적으로 함께 일하게 됩니다. 2년후 이들은 사랑/빛 회사(L/L Company)를 설립하고 1976년 사랑/빛 연구소(L/L Research)라고 개명합니다. 그리고 1974년 -칼라(Carla)가 돈(Don)과 처음으로 채널링 실험을 하고 12년이 흐른 후- 돈(Don)은 칼라(Carla)에게 채널링을 위해 일해 줄 것을 요청합니다. 우연치 않게도 그 해는 돈 엘킨스(Don Elkins)가 녹음한 모든 카세트 테이프들을 보관하기 시작한(버리거나 재활용한게 아닌) 해이기도 합니다. 칼라(Carla)의 참가로 돈(Don)의 완전하지 못했던 채널링 프로토콜은 많이 개선되었으며 칼라(Carla)가 가진 타고난 채널링 소질은 메세지의 질적 향상에 크게 기여하였습니다.

이런 세부적인 발전과 함께 칼라(Carla)는 소통자의 조율에 있어 아주 중요한 발전을 거듭하였고 도전적으로 질문하는 스타일은 사랑/빛 연구소(L/L Research)의 특유의 방식과 특징이 됩니다.

1978년 짐 맥카티(Jim McCarty)는 켄터키 주 한 가운데에 있는 숲이 울창한 132 에이커 크기의 사유지에서 그가 지은 나무로 된 오두막집에서 조용한 인생을 살고 있었습니다.

어느 날 저녁, 그는 건전지로 켜는 라디오에서 나오는 켄터키 주 렉싱턴의 WKQQ 방송국 라디오를 듣고 있었습니다. 라디오에선 돈 엘킨스(Don Elkins)와 칼라 엘 루커트(Carla L. Rueckert)의 미 확인 비행물체를 주제로 한 인터뷰가 진행되고 있었습니다. 짐(Jim)은 이들의 인터뷰에 크게 매료되었으며 언젠가 그들을 만났으면 좋겠다고 생각합니다. 일 년이 지난 후, 짐은 이 둘을 알고 있었던 동료로부터 돈(Don)과 칼라(Carla)를 소개받음으로써 그의 소망을 이룹니다. 이후 짐은 일년 동안 채널링 명상에 참석하기 위해 매주 일요일 저녁마다 루이스빌로 갔으며 추후 돈(Don)과 칼라(Carla)는 짐에게 그들의 연구에 동참해 줄 것을 부탁드립니다. 짐(Jim)은 1980년 12월 23일 이들과 함께 살기 시작합니다.

23 일이 지난 1981년 1월 15일, 칼라(Carla)는 자신의 학생에게 채널링을 하는 방법을 지도하고 있었습니다. 칼라(Carla)가 채널링을 할 때는 항상 의식이 깨어 있는 상태였지만 라(Ra)의 접촉에 의해 칼라(Carla)가 채널링 도구가 되었을 때, 칼라(Carla)는 의식이 전혀 없는 상태가 되었습니다. 돈(Don)과 칼라(Carla), 짐(Jim)이 모든 것을 이해할 수 없었지만 칼라(Carla)는 라(Ra)와의 접촉이 있는 동안 그녀의 육체를 잠시 떠났던 것입니다. 라(Ra)는 원격 조정으로 칼라(Carla)의 성대를 조절하여 목소리를 내게 하였고 돈(Don)의 질문에 대답을 하였습니다. 첫 대화가 있던 후로 계속된 105 번의 대화에서 칼라(Carla)는 무의식의 상태에 빠졌으며 무슨 일이 있었는지 전혀 기억하지 못하였습니다. 돈(Don)은 스물 세 번의 대화가 더 있던 후에야 칼라(Carla)에게 대화 기록 내용을 보여주었습니다. 그는 라(Ra)와의 접촉을 과학적으로 최대한 명확히 하기 위해 초기에는 그녀에게 대화 내용을 알려주지 않았었습니다.

1 라(Ra) 접촉은 그 후 돈과 칼라(Carla), 짐이 3년 2개월에 걸쳐 헌신한 깊은 통찰력과 시야의 폭을 비약적으로 발전시켰습니다.

¹ 라와의 접촉이 어떻게 이루어졌는지 더 자세한 내용을 알고 싶으시다면 추가 자료를 참고하십시오.

라(Ra)와의 대화

라(Ra)는 그들의 접촉이 다음의 몇 가지를 의미하는 “좁은 대역 (narrow band)”이라고 표현하였습니다. 첫째, 연락을 유지하기 위해선 상당한 집중력과 훈련이 필요하다. 둘째, 정보의 질은 의식을 가진 채널링에 비해 훨씬 정확하고 깊이가 있다. 셋째, 그들은 철학과 무한의 영적 배움에 초점을 맞추고 오래 가지 않을 일시적인 정보 전달을 피하는 것이다.

라(Ra)가 돈, 칼라(Carla), 짐을 선택한 이유는 당연히 이들이 수 년에 걸쳐 채널링을 해 왔고 그 방법을 개선하였기 때문입니다. 그러나 근본적으로 이들을 선택한 이유는 이 셋이 한결 같이 전혀 힘들이지 않고 서로와의 조화를 이루며 함께 일하는 것을 즐겼기 때문입니다. 똑같이 중요한 이유로는 칼라(Carla)의 순수함과 하나의 무한 창조주를 위한 그녀의 헌신과 열정이 있었기 때문에 그녀를 통하여 채널링을 하였습니다. 이러한 요소가 지원되었기에 106 번에 걸친 라(Ra)와의 접촉이 가능했으며 하나의 법칙을 탐구할 수 있었던 것입니다.

라(Ra)와의 접촉을 위한 준비는 그 전날 저녁에 이루어졌습니다. 돈(Don), 칼라(Carla)와 짐(Jim)은 함께 명상을 하며 전날의 대화들을 다시 살펴보고 라(Ra)에게 질문할 새로운 질문을 만들었습니다. 그들은 성적(性的)인 에너지 교류로 발생한 칼라(Carla)의 에너지 상승이 라(Ra)와의 대화 시간을 연장하는데 도움이 된다는 것을 발견하였기 때문에 칼라(Carla)와 짐(Jim)이 그 당시 이미 연인으로써 친밀한 관계였던 것은 라(Ra) 접촉과 창조주에 헌신할 수 있는 좋은 바침이 되었습니다. 대화 시작 전 아침에는 돈(Don)과 칼라(Carla), 짐(Jim)이

아침 식사를 함께 하였는데 짐(Jim)은 한시간 정도 꼼짝도 못할 칼라의 관절통 예방을 위해 그녀에게 안마를 해주곤 했습니다.

아침 식사와 라(Ra) 접촉 시작 사이에 그들은 거실에서 함께 명상을 하였고 돈은 명상 중 라(Ra)에게 물어볼 한 두가지의 질문을 받곤 했습니다. 명상이 끝나면 이들은 라(Ra) 접촉을 위해 준비된 방으로 이동하고 방 한가운데 있는 침대에 칼라(Carla)를 누웠습니다. 짐(Jim)은 보통 세개의 카세트 테이프를 준비해 녹음을 성공적으로 마칠 수 있도록 하였습니다. 돈(Don)은 라(Ra)가 “부속품”이라고 부르던 물건들-성경, 향(香), 물이 든 성배와 양초-을 라(Ra)가 알려준 가장 이상적인 위치에 놓았습니다 (이 물건들은 매주 일요일마다 칼라가 그녀의 교회 제단을 장식했던 개인적으로 소중한 물건이었기 때문에 라(Ra)가 선택한 것입니다.)

라(Ra)는 돈(Don)과 짐(Jim)이 칼라(Carla)의 주위를 돌면서 다른 사람을 보호하는 마음을 담은 말을 하는 하나의 원이라는 보호 의식(儀式)을 행하도록 하였습니다. 그리고 나서 돈(Don)은 의자에 앉아 라(Ra)에게 물어볼 질문을 재검토하고 짐은 의자에 앉아 대화의 시간 연장에 도움을 주는 명상을 시작하였습니다. 그는 명상 중 밝은 빛이 칼라(Carla)의 에너지 중심으로 머리부터 발 끝까지 지나가는 모습을 마음속으로 상상하였습니다. 하나의 원 의식이 끝난 후 1-2 분이 지나면 라(Ra)는 대화를 시작했습니다.

3년이라는 시간에 걸쳐 돈은 2,600 여개에 달하는 질문을 하였습니다. 그들의 대답을 통해 그는 마침내 가장 필요했던 중요하고 시급한 문제를 해결할 퍼즐 조각을 맞출 수 있었습니다.

진리를 찾는 사람

라(Ra)는 이렇게 말했습니다. 우리는 지금 우리가 사는 이 세상속에서 진리 추구 의지를 강하게 하고, 내면의 사랑을 찾는 믿음을 키워가며 우리의 본성에 대해 배우게 됩니다. 그것은 바로 내 안의 존재하는 하나의 무한 창조주입니다.

진리 추구는 바로 이것입니다. 이것은 우리가 말했던 것처럼 자아를 수용하고 균형을 맞춰 나가는 것, 겉으로 보이는 굴절과 완전한 완벽함 이 둘 모두를 인식하고 있는 데서 찾아지는 것입니다. 이렇게 균형 잡힌 깨어남 안의 휴식은 우리에게 우주로 가는 길을 열어줍니다. 만물의 빛의 에너지는 이러한 강렬한 진리 추구의 열정에 이끌리고 내면의 추구가 끌어낸 우주 프라나를 만나는 곳마다 이 하나의 깨달음이 생겨납니다.

우리가 채널링을 하는 동안, 우주 연맹은 거의 모든 대화의 시작에서 어떤 정보가 자신에게 도움이 되고 참된 것인지, 어떤 정보를 수용하고 배척할지를 분별력 있고 신중하게 결정하라는 조언을 해 주었습니다. 우리는 이 조언을 독자들에게 똑같이 권해 드리고 싶습니다. 독자 여러분은 라(Ra)의 말들을 읽으면서 열린 마음으로 그렇지만 분별력 있게 접근하시길 권장합니다. 우리는 “진리”라는 단어를 사용하지만 바로 당신 자신이 그 찾고

있는 진리 자체라는 점을 다시 상기해 드리고 싶습니다. 어떠한 메세지나 철학, 단어의 조합도 당신이 누구인지에 대한 설명을 대체하거나 동등이 할 수 없습니다.

당신의 친구 안에, 가족 안에, 당신이 사는 이 세상 안에 존재하는 이 하나의 무한 창조주를 찾아 떠나는 당신의 여행길에 축복을 기원합니다.

독자에게 전하는 말

저는 80년대 초반에 돈(Don)과 칼라(Carla), 제가 라와의 접촉을 했던 것이 제 인생에 최고의 나날들이었다는 것을 알고 있었습니다. 우리는 이 일이 우리가 이 지구에 온 주된 이유라는 것을 알고 있었습니다. 우리는 창조의 본질, 우리가 그것을 통해 진화하는 방법, 우리의 삶의 의미, 그리고 사랑과 빛, 화합이 어떻게 이루어지는지에 대해 너무나도 유창하게, 정확하게, 그리고 심오하게 말해 주었던 외계 존재들과 함께 일할 수 있었다는 행운을 지금도 믿을 수가 없습니다. 통합은 모든 것의 가장 기본이 됩니다. 라(Ra)는 우리의 가슴과 영혼의 언어를 사용했으며 우리는 그들이 말했던 모든 것과 조화를 이루며 공명하였습니다.

지난 수 년에 걸쳐 우리는 라(Ra)의 정보와 강력하게 공명하는 진리를 찾는 작은 커뮤니티가 있다는 것을 발견했습니다. 만약 당신이 이 중 한명이라면 우리와 한 가족이 된 것을 진심으로 환영합니다. 우리는 비록 한 번도 만난 적이 없다 하더라도, 당신이 있다는 것은 참으로 좋은 일입니다. 하나의 무한 창조주와 함께 하는 우리는 물질적으로 다른 모습을 하고 있지만 그것과 상관 없이 모두 하나입니다. 우리들은 당신에게 사랑과 빛을 보내드립니다. 그리고 당신과 함께하는 현재와 미래의 모든 이들에게도 사랑과 빛을 나눠 주길 부탁드립니다.

짐 맥카티 Jim McCarty

제 1 회 회합

1981 년 1 월 15 일

1.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 전에 이 도구를 통해 말한 적이 없습니다. 우리는 좁은 [주파수] 대역 진동을 보내기 때문에, 그녀가 정확하게 조율될 때까지 기다려야 했습니다. 우리는 무한 창조주의 사랑과 빛으로 맞이합니다.

우리는 여러분 그룹을 지켜보아 왔습니다. 우리는 여러분 그룹에 의해 호출되었습니다. 왜냐하면, 여러분은 여러분이 진리 탐구라고 불리는, 여러분의 몸, 여러분의 마음, 그리고 여러분의 영(靈)의 환영 패턴들 연구에 대한 시스템에 더 집중적이고, 더 진보된 접근을 제시하는 영적 교신 경험들의 다양성이 필요하기 때문입니다. 우리는 항상 동일한 정보를 어떻게 보면 다소 다른 관점으로 여러분에게 제공하길 희망합니다.

무한 창조주를 위해 일하는 행성 연맹은 단 하나의 중요한 성명을 가지고 있습니다. 그 성명은, 나의 친구 여러분, 아시다시피, "모든 것들, 모든 생명체들, 모든 창조물은 하나의 근원 생각의 일부입니다." 입니다.

우리는 가능하면, 각각의 채널을 시도할 것입니다. 우리가 수신하는 빛 줄기(beam) 수신은 더 많은 입문 및 중간 작업을 위해 [행성 연맹의] 다른 구성원들이 열어 놓은 더 넓은 진동 채널들 중 일부보다 다소 진보되었습니다.

잠시 '생각'을 위한 시간을 가집시다. 나의 친구여, 생각은 무엇입니까? 오늘 생각 좀 했습니까? 오늘 어떤 생각을 했습니까? 오늘 본원적 생각의 일부는 무엇이었습니까? 창조가 얼마나 많은 당신의 생각에 남아 있었습니까? 사랑이 담겨 있었습니까? 대가 없이 도움을 주었나요? 여러분은 물질 세계의

일부가 아닙니다. 여러분은 생각의 일부입니다. 여러분은 물질적 형태가 없는 무도회장에서 춤을 추고 있습니다. 여러분은 춤추는 생각들입니다. 여러분은 여러분이 근원 생각의 일부라는 개념을 완전히 이해하지 못했기 때문에, 여러분의 몸, 마음, 영을 다소 기이한 패턴으로 움직입니다.

이제 우리는 돈(Don)으로 알려진 도구로 옮길 것입니다. 나는 라(Ra)입니다.

[2 분 멈춤.]

나는 라(Ra)입니다. 나는 다시 이 도구와 함께 있습니다. 우리는 접촉을 시작하는데 가깝지만, 다소 이 채널의 특징인 어떠한 정신적 긴장과 산만함을 관통하는데 어려움을 겪고 있습니다. 따라서 우리는 전송되는 진동의 유형을 설명할 것입니다. 도구는 우리가 좁지만 강한 강도 영역에서 정수리 뒤쪽으로 약간의 각도로 에너지 장에 들어가는 것을 발견할 것입니다. 우리는 자체 전송 제한으로 인해 어떠한 컨디션 조절도 제공할 수 없습니다. 그러므로 도구가 이 특별한 효과를 느낄 수 있다면, 그는 우리의 생각이 그에게 다가올 때 우리의 생각을 말할 수 있습니다. 우리는 이 접촉을 다시 시도합니다. 나는 라(Ra)입니다.

[90 초멈춤.]

이 도구는 우리의 접촉에 저항하고 있습니다. 우리는 돈(Don)으로 알려진 사람을 통한 접촉이 현재로서는 더 나은 방법이 아니며 이 또한 괜찮다는 것을 그녀에게 알려주고 싶습니다. 그러므로 우리는 레오나드(Leonard)로 알려진 사람으로 넘어갈 것입니다. 다시 한번, 우리는 도구에게 이것이 오라(aura) 혹은 영기(靈氣)에 들어가는 진동으로 느껴지는 좁은 대역 의사소통이라는 것을 환기시킵니다. 이제 이 접촉을 옮기겠습니다. 나는 라(Ra)입니다.

[90 초 멈춤.]

나는 라(Ra)입니다. 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 다시 한번 맞이합니다. 우리는 수신하는데 어려움이 있는 관계로 당신들이 인내심을 가져줄 것을 부탁드립니다. 하지만 아마도 우리는 몇 가지 차원(dimension)을 당신의 이해에 추가할 수 있습니다.

지금, 이 방에 있는 사람들이 나중에 유용할 수 있는 질문이나 주제를 제안해 준다면 우리는 기쁘게 받겠습니다.

1.1 **질문자:** 연맹의 회원들은 특정한 목적을 가지고 있는 것 같습니다. 이것이 당신에게 사실입니까? 그렇다면 당신의 목적은 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이제 의사 소통합니다. 우리도 우리의 장소가 있습니다. 우리는 사랑[밀도]*나 빛[밀도]*의 독립체들이 아닙니다. 우리는 하나의 법칙에 속한 독립체들입니다. 우리의 진동 안에서 극성들은 조화를 이루고, 복잡성들은 단순화되며, 모순 들에는 해결책이 있습니다. 우리는 하나입니다. 그것이 우리의 본성과 목적입니다.

우리는 당신의 행성에서 오랫동안 사람들에게 하나의 법칙, 하나임의 법칙, 단일함의 법칙을 전달하는데 다양한 성공을 거두면서 봉사했습니다. 우리는 당신의 지구 위를 걸었습니다. 우리는 당신의 사람들의 얼굴들을 보았습니다. 연맹의 많은 독립체들은 그렇게 하지 않았습니다. 우리는 그것이 효율적인 방법이 아니라는 것을 알게 되었습니다. 하지만 우리는 하나의 법칙을 알려주면서 발생했던 왜곡과 권력을 제거할 수 있는 역량(力量)을 유지해야 한다는 막중한 책임을 느꼈습니다. 우리는 당신의 주기가 적절하게 끝날 때까지 이것을 계속할 것입니다. 이번 주기가 아니라면 다음 주기에 계속할 것입니다. 우리는 시간의 일부가 아니므로 당신의 시간 언제라도 당신과 함께 할 수 있습니다.

이것이 우리의 목적을 추출하기에 충분한 정보를 당신에게 제공합니까, 나의 형제여?

* 여기서 "밀도"라(Ra)는 말은 라(Ra)가 의미하는 것을 좀 더 명확하게 하기 위해서 편집에서 추가된 단어입니다. 네번째 밀도는 사랑과 이해의 밀도입니다. 다섯 번째 밀도는 빛의 밀도입니다. 라(Ra)는 사랑과 빛이 하나로 통합된 여섯 번째 밀도에 속해 있습니다.

1.2 **질문자:** 네, 그렇습니다. 감사합니다.

라(Ra): 우리는 당신의 진동에 감사합니다. 다른 질문이 있습니까?

1.3 **질문자:** 저는 이집트와 관련하여, “라(Ra)”라는 이름을 들었습니다. 당신은 그 라(Ra)와 어떤 연관이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 예, 연관성은 일치합니다. 우리가 설명해도 될까요?

1.4 **질문자:** 해주시기 바랍니다.

라(Ra): 당신은 무엇을 이해하지 못합니까?

1.5 **질문자:** 이집트인들 과의 당신의 역할에 대해 좀 더 자세히 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 진동 라(Ra)의 정체는 우리의 정체입니다. 우리는 집단 또는 당신이 사회적 기억 복합체라고 부르는 것으로서, 당신이 이집트인이라고 부르는 당신의 행성 종족과 접촉했습니다. 우리 밀도의 다른 독립체들은 남미에서 동시에 접촉하였고, 소위 “잃어버린 도시들”은 하나의 법칙에 기여하려는 그들의 시도였습니다.

우리는 하나의 법칙을 듣고 이해하고, 하나의 법령으로 선포할 수 있었던 한 사람과 대화했습니다. 그러나 그 시대의 성직자와 사람들은 빠른 속도로 우리의 메시지를 왜곡하였고 말하자면, 하나의 법칙의 원칙인 통합을 위한 연민을 [그 개념에서] 탈취하였습니다. 하나의 법칙은 모든 것을 담고 있기 때문에 어떤 것도 혐오할 수 없습니다.

그 당시 하나의 법칙을 제대로 설명할 수 있는 적당한 방법이 없었기 때문에, 우리는 스스로 만들어 낸 지금의 위선적인 자리에서 떠났습니다. 그 후 다른 신화, 말하자면, 극성에 대한 이해와 진동 복합체를 더욱 많이 다른 믿음에 다시 몇 개의 특정 사회에 퍼지게 됩니다.

이것이 자료로써 충분합니까? 더 많은 얘기를 해 줄까요?

1.6 **질문자:** [들리지 않음]

라(Ra): 다른 질문이 있습니까?

1.7 **질문자:** [질문자가 녹음기에서 너무 멀리 떨어져 있어 질문이 손실되었습니다.]

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 자, 생각해 보세요. 우주는 무한합니다. 이것은 아직 증명되거나 반증되지 않았지만, 당신 스스로나 자아의 이해, 당신이 [진리] 추구의 여정이라 일컫는 일과 창조의 자각은 끝이 없다고 확신할 수 있습니다.

무한한 것은 많을 수 없습니다. 왜냐하면 많음은 유한의 개념이기 때문입니다. 무한함을 갖기 위해서는 그 무한함을 반드시 통합으로 식별하거나 정의해야 합니다. 그렇지 않으면 이 용어는 어떤 지시 대상이나 의미도 갖지 않습니다. 하나의 무한 창조주 안에는 하나임만이 있습니다. 당신은 하나임에 대한 간단한 예들을

보았습니다. 당신은 햇빛에서 비롯된 모든 색들을 보여주는 프리즘을 보았습니다. 이것은 통합의 간단한 예입니다.

진실로 옳음과 그름은 없습니다. 극과 극의 정 반대되는 양극성은 존재하지 않으며 앞으로도 없을 것입니다. 당신들이 말하듯이 지금 이 시간 다양한 방법으로 자신의 만족을 위해 변형한다 하여도 결국 마음/몸/영혼의 복합체가 함께 추는 춤을 통해 조화를 이룰 것이기 때문입니다. 왜곡은 어떤 경우에도 필요하지 않습니다. 왜곡은 당신에 의해 선택되었으며 당신이 완성한 하나의 생각을 이해시키기 위해 만들어진 대안에 불과한 것입니다. 당신은 독립체나 사물이 비슷하다거나 유사하다 말하지 않습니다. 당신은 모든 것이고, 모든 존재이고, 모든 감정이고, 모든 사건이며 모든 상황입니다. 당신은 통합 [그 자체]입니다. 당신은 무한함입니다. 당신은 사랑/빛, 빛/사랑입니다. 당신은 그 자체입니다. 이것이 하나의 법칙입니다.

우리가 이 법칙을 좀 더 자세히 설명해도 될까요?

1.8 **질문자:** [들리지 않음]

라(Ra): 현재 다른 질문이 있습니까?

1.9 **질문자:** 다가오는 행성의 변화들에 대해 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 우리가 말하기 전에 이 도구가 다시 단일성이나 일념(一念)의 적절한 깊이에도달할 때까지 기다리는 것을 선호했습니다.

그 변화들은 매우 사소합니다. 우리는 추수하는 상황은 크게 신경 쓰지 않습니다.

1.10 **질문자:** 또 다른 질문입니다. 다른 독립체들에서 [또는] 모든 노력... 누군가 모든 노력을 다하면 자신의 이해를 위한 속도를 높이는 것이 가능합니까? 다시 말해서, 개인이 일반적으로 행성 의식에 대한 인식을 높이기 위해 촉매 역할을 하려고 한다면, 그것은 자신만을 위해 하는 것입니까 아니면, [들리지 않음] 가능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 질문에 두 부분으로 나눠서 대답하겠습니다. 그 중요함은 동등합니다.

첫 번째, 당신은 반드시 이해해야 할 것이 있습니다. 이것은 당신과 다른 사람들의 구분이 우리에게 보이는 것이라는 것입니다. 우리는 당신이 성격으로 투영하는 왜곡에 대한 의식 고취 노력과 당신이 다른 성격으로 투영하는 왜곡 사이에 분리가 존재한다고 생각하지 않습니다. 따라서, 거의 혹은 전혀 도움되지 않는 것을 가르치는 것이 아니라면, 당신의 배움은 곧 가르침입니다. 이 이해는 당신의 마음/몸/영 복합체에 의해 차분히 숙고되어야 합니다. 그것은 이 연결(nexus)에서 당신의 경험에 영향을 미치는 왜곡이기 때문입니다.

우리의 답변의 두 번째 부분으로 넘어가기 위해, 제한적이긴 하지만, 우리의 이해를 말하겠습니다.

집단 개별 의식은 정신/몸/정신 복합체의 다른 왜곡과 이해를 공유하는 상태로, 마음/몸/정신 복합체 개인 또는 그룹의 명백한 범위 내에 있습니다. 그러므로 우리는 창조의 법칙, 특히 하나의 법칙을 발음하기 위해 여러분에게 말하고 우리의 왜곡과 여러분의 왜곡을 모두 받아들이고 있습니다.

이러한 철학이나 소통방식은 쉽게 이해할 수 없기 때문에 우리는 많은 사람들에게 도움을 줄 수는 없습니다. 하지만 우리의 존재 자체가 그 필요성과, 가망이 거의 없어 보일 수 있는 가르침의 시도의 예가 되길 사무치게 기대할 따름입니다.

이 그룹의 구성원들은 마음/몸/영혼 집합체에서 발생할 수 있는 굴절 없이 우리가 이 도구를 통해 보내는 다양한 정보를 소화하고 사용하기를 간절히 원하고 있습니다. 당신의 빛을 공유함으로써 소수의 사람들은 밝게 빛날 것이며 이는 최대한의 노력의 충분한 이유가 됩니다. 한 명을 위한 헌신은 모두를 위한 헌신입니다.

따라서 우리는 정말 가치 있는 활동에 대한 배움/가르침, 혹은 가르침/배움 질문을 당신에게 하고 싶습니다. 근원 생각을 실천으로 옮길 수 있는 것은 당신의 존재 자체 이외에 아무것도 없습니다. 그리고 설명할 수 없거나 불분명한, 혹은 신비한 존재로 부터 오는 왜곡은 너무도 많습니다. 그러므로, 당신이 가능한 많은 사람에게 마음/몸/영혼 집합체에서 오는 굴절을 알아차려 가며 가르치는 과정은 아주 좋은 노력입니다. 우리는 봉사하고자 하는 당신의 열망을 더 이상 뛰어나게 말할 수 없습니다.

이 주제의 다른 역량에 대해 말해도 괜찮겠습니까?

1.11 **질문자:** 당신은 [추후에] 의사소통을 할 수 있나요? 미래에 저희가 당신을 [다시] 호출할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그녀의 최근 트랜스 경험 때문에, 우리는 이 도구와 좋은 접촉을 했습니다. 그녀는 추후에도 우리의 생각을 전달할 수 있게 될 것입니다. 그러나 우리는 잠시 동안 채널을 중단할 때 주의할 것에 대한 조언을 주고 싶습니다. 이는 이 도구가 선택한 지금 이 시간/공간의 세상에서의 그녀가 다시 마음/몸/영혼 복합체로서의 인생으로 돌아갈 수 있도록 도와주기 위함입니다. 이 도구를 보살피는 방법을 알고 있습니까?

1.12 **질문자:** 아니요. 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 우리는 먼저 짧은 묵상을 제안합니다. 그런 다음 당신의 밀도에서 이름이라고 부르는 도구의 소리 진동 복합체를 반복합니다. 대답을 얻을 때까지 반복하세요. 그런 다음 잠시 목 부분에 손을 얹어 도구가 현재 이 특정 [에너지] 장의 본질이 가득 차지 않은 배터리를 재 충전할 수 있도록 합니다.

그리고 마지막으로, 참석한 모든 사람들의 사랑이 담긴 물을 선물합니다. 이렇게 함으로써 이 독립체는 크게 민감한 사랑 진동의 왜곡을 회복하고, 충전된 물은 편안함의 효과를 줄 것입니다. 당신은 이제 이해합니까?

1.13 **질문자:** 완벽하게 이해하지 못했습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 마음에서 진동 알락(Alrac; 돈(Don) 이 칼라(Carla) 애칭으로 이름을 거꾸로 하여 Alrac 이라고 불렀다.)을 찾기 위해 검색합니다. 이것은 당신의 마음에서 당신이 사랑이라고 일컫는 것에 대한 가장 큰 부분을 차지하고 있는 진동입니다. 다른 사람들은 이 개체 존재를 칼라(Carla)라고 부를 것입니다. 물을 채우는 것은 참석자들이 손을 유리컵 위에 놓고 물에 들어가는 사랑의 힘을 시각화 함으로써 이루어집니다. 이렇게 생긴 진동으로 아주 효과적으로 물을 충전할 수 있습니다.

이 도구는 현재 제법 피곤합니다. 그러나 그녀의 마음은 우리와 열린 [접촉] 상태를 유지하고 싶어 채널로써 도움을 주고 싶어합니다. 이것이 우리가 당신들이 피로라고 부를 수 있는 왜곡이 어떻게 개선될 수 있는지 설명하는 시간/공간을 소비한 이유입니다.

그녀가 그녀의 이름에 응답할 때까지 어떤 상황에서도 이 도구를 만져서는 안 됩니다. 나는 이 도구가 그녀의 물리적 에너지 한계를 넘지 않기를 희망하고 있습니다. 지금 [에너지가] 낮아집니다. 그러므로 나는 이 도구를 떠나야 합니다.

나는 당신을 통합의 영광과 평화안에 당신을 남겨두고 떠납니다. 평화를 향해 나아 가십시오. 그리고 하나의 창조주의 권능안에서 기뻐하십시오. 나는 라(Ra)입니다.

제 2 회 회합

1981 년 1 월 20 일

2.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 당신들을 무한 창조주의 사랑과 빛으로 맞이합니다. 나는 자신을 채널로 제공한 이 마음/몸/영 복합체와 함께 있습니다. 나는 여러분과 의사 소통합니다.

질문들은 지금 이 시간/공간에서 당신의 마음 왜곡으로 투영된 순서로 배열되어 있습니다. 따라서 나는 이 그룹이 몇 몇의 소수만이 할 수 있는 그들과 우리의 왜곡과 조화를 이루게 한다는 것을 확신하며, 나의 사회적 기억 집합체가 사용하는 특정한 의사 소통 방법을 통해 정보 제공을 위한 질문에 응답하겠습니다. 우리는 이 방식에 익숙합니다. 이제 질문을 해도 좋습니다.

2.1 **질문자:** 저는 우리가 이 대화 내용을 책으로 발간하면 당신의 말을 이해하고, 또한 충분한 관심을 갖을 사람들이 많을 것이라고 예측합니다. 그리고, 이 책의 발간에 동의한다면, 당신의 역사적 배경에 대해 순서대로 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 의미에 대해 받아들일 수 있는 왜곡을 통해 ‘하나’와 ‘하나’ 사이의 의사 소통의 가능성은 우리가 이 그룹과 접촉하는 이유입니다. 마음/몸/영혼의 집합체를 통해서 막대한 왜곡 없이 우리와 소통할 수 있는 그룹은 매우 적습니다. 하지만 당신들이 우리의 대화 내용을 다른 사람들과 공유하고픈 바람이 있다면, 우리가 지금 그것을 인지하는데 약간의 변형이 있지만, 그것은 당신들이 인생이라고 일컫는 경험의 진동 수준 패턴을 규칙화하고 결정화(結晶化) 하는데 큰 도움이 됩니다. 한 사람이 깨달으면, 모두가 깨달는 것이 아니겠습니까? 그러므로 우리는 당신이 갈망하는 말씀을 제공하기 위해 말하도록 하겠습니다. 가르침/배움은 하나의 법칙의 가장 기본이 되는 왜곡입니다.

2.2 **질문자:** 당신의 역사적 배경에 대해 조금 말해 줄 수 있습니까? 환영(幻影)의 초기 시대, 가능하다면 전에 말했던 이 [지구]행성 사람들과 있었던 초기 접촉에 대해 말해 줄 수 있습니까? 우리가 책을 쓸 때 시작할 수 있는 좋은 이야기가 될 듯합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 마음/몸이 가르침/배움의 수단을 만드는데 적합한 방법을 알아내려고 [노력]하는 것을 인지하고 있습니다. 우리는 당신이 우리의 육화(肉化)가 흥미롭다고 생각한다는 것을 알고 있습니다. 우리는 당신의 수천 년의 시간/공간이 비논리적인 유형의 관심을 생성한다는 점을 강조하기 위해 두 번째 질문을 기다렸습니다. 따라서 이 정보를 제공함에 있어, 당신의 지역적 공간/시간에서의 우리의 경험을 적절하게 강조하지 않도록 요청합니다.

가르침/배움이라는 책임은 우리에게 역사적인 것이 아닌 철학적인 것입니다. 우리는 이제 적절히 평가된다면 무해할 수 있는 당신의 요청을 진행하겠습니다.

연방의 사람들인 우리는 11,000 년전에 하나의 창조주의 창조물과 밀접한 관계를 지내던 당신 행성의 두 개의 문명에 도착하였습니다. 우리는 직접적인 접촉으로 가르침/배움을 달성할 수 있다는 순진한 믿음을 갖고 있었고, 개인의 감정과 성격에서 오는 자유 의지 왜곡이 더 이상 [자유의지를 침범할 수 있는] 위험한 상황에 있지 않다고 생각했습니다. 또한 우리는 이 들의 문명이 그 당시 이미 살아 있는 모든 것과 모든 의식을 포용하는 믿음을 매우 밀접하게 정렬한 상태였기 때문에 그들의 존재를 방해하지 않는다고 생각하였습니다. 우리는 도착하였고, 우리가 봉사하고자 하는 사람들의 환영을 받았습니다. 우리는 크리스털을 사용하여 마음/몸/영혼 집합체의 왜곡을 교정하고, 특정 시간과 공간의 비율을 적절히 할 수 있도록 기술적인 방법으로 그들을 돕는 것을 시도했습니다. 그리하여 피라미드가 만들어졌습니다.

우리는 이 기술이 주로 권력과 왜곡된 마음/몸을 가진 이들이 독차지하는 것을 발견합니다. 이것은 하나의 법칙이 의도하는 것이 아니었습니다. 우리는 그들을 떠났습니다. 당신이 남아메리카라고 부르는 지구의 한 부분에 있던 그룹은 쉽게 포기하지 않았습니다. 그들은 다시 그곳으로 돌아왔습니다. 하지만 우리는 우리가 처음 원인을 제공한 의식의 변화에 대한 책임감 때문에 우리는 당신의 진동을 한 번도 떠나지 않았고 하나의 법칙을 강등하지 않는 다른 변형된 방법을 찾았습니다. 우리는 우리가 왔던 땅, 당신이 이집트 또는 일부 지역에서는 성지라고 부르는 땅의 통치자들 과의 접촉을 시도했습니다.

당신의 공간/시간의 왜곡에서 기록하는 18 대 왕조 시대에, 우리는 당신들이 파라오라고 일컫는 사람과 접촉할 수 있었습니다. 그는 당신의 기준으로 인생의 경험이 적었으며... 아마 이 도구의 표현으로 말하자면, 방랑자(wanderer)였습니다. 따라서 이 마음/몸/영 복합체는 우리의 의사소통 왜곡을 받고 그의 왜곡을 우리의 것과 조화하는 능력이 있었습니다. 이 젊은 독립체는 마음/몸 집합체로써 변영의 신을 기리기 위한 소리의 진동 복합체를 받았는데 우리는 도구를 편의상 “아먼(Amun)”이라고 부릅니다. [그러나] 이 독립체는 자신이 많은 신들 중 하나의 신으로 영광을 받기 때문에 그 이름을 그의 진동 소리 복합체로 받아들일 수 없다는 결정을 내립니다. 그래서 그는 그의 이름을 햇무리의 영광을 담은 이름으로 바꿉니다. “아텐(Aten)”이라고 불리는 이 왜곡은 우리가 우리의 근본적인 마음/몸/영 복합체를 이해할 때, 실제에 가까운 왜곡이었습니다. 그러나 이것은 우리가 보낸 배움/가르침의 의도와 완벽하게 일치하는 것은 아니었습니다. 이 독립체, 아케나텐(Akhenaten)은 ‘하나’의 진동이 진정한 영적 진동이라고 확신하게 되었고 하나의 법칙을 법령화 합니다.

그렇지만 이 독립체의 믿음은 아주 소수만이 받아들입니다.

그의 성직자들은 탐구하는 것에 대한 영적 왜곡 없이 그저 말로만 섬겼습니다. 사람들은 그들 만의 믿음을 계속 이어 갔습니다. 이 독립체가 더이상 이 밀도에 머물지 않았을 때, 여러가지 신들에 대한 양극성을 가진 많은 믿음이 그들 안에 지속되었으며 이는 무하마드라고 알려진 이가 좀 더 지성을 갖춘 마음/몸/영혼의 관계를 알려주는 왜곡으로 인도할 때까지 계속되었습니다.

이 시대에 대한 좀 더 구체적인 관심사가 있습니까?

2.3 **질문자:** 우리는 지금 당신이 들려준 이야기 전체에 아주 많은 관심이 있으며 하나의 법칙의 세부적인 내용을 파헤치는데도 제법 관심이 있습니다. 하나의 법칙을 이해하는 것과 직접 관련이 있을 수도 있고 아닐 수도 있는 몇 가지 질문들이 있을 것입니다. 그렇지만 이 책을 읽을 [지구]행성의 많은 사람들에게 가르침/배움이라는 수단을 제대로 보여주는 방법은 당신이 우리에게 말해 주는 것의 다른 여러 측면을 조사하는 것이라고 믿습니다. 크리스탈 치유에 대해 말하셨습니다. (제가 언급할 수 있는 다른 한 가지는 도구가 피로해지면 교신을 끊고 도구를 재 충전한 후 나중에 소통을 재기하고 싶다는 것입니다.) 지금 이 도구가 적절한 상태라면 당신이 언급한 크리스탈 힐링에 대해 조금 이야기를 나누고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 크리스탈 치유의 원리는, 당신이 말하는, 물리적 몸이란 환영의 계층적 성격의 구조에 대한 이해에 바탕을 둡니다. 어떤 크리스탈은 영체(靈體)로 들어가는 에너지를 도와줍니다. 어떤 크리스탈은 영혼에서 마음으로 가는 왜곡을 도와줍니다. 어떤 크리스탈은 마음과 몸 사이의 왜곡에 균형을 맞춰 줍니다. 이러한 크리스탈 치유들은 정화된 채널들을 통해 충전됩니다. 크리스탈을 사용하는 치유자가 이와 연관된 결정화(結晶化)가 없다면 크리스탈은 제대로 충전되지 않을 것입니다. 또 다른 성분은 당신이 거주하고 있는 행성의 에너지 장과 적합하게 정렬되는 것입니다. 그리고 영킨 것을 풀어주거나 균형을 맞추는 과정을 도와주는 모습의 적절한 비율의 모양이나 배치안에 있는, 행성의 기운(aura)으로 들어가는 전체적인, 혹은 우주적인 왜곡이나 흐름입니다.

여러가지 크리스탈의 사용에 대한 설명을 다 하려면, 이 도구가 지칠 수 있습니다. 당신은 다음 대화 때 (이 주제에 대해) 다시 물어볼 수도 있습니다. 크리스탈 선택의 섬세함은 매우 중요하며 실제로 다이아몬드 또는 루비와 같은 결정 구조는 거의 모든 적용에서 '하나'의 사랑/빛으로 가득 찬 정화된 영매에 의해 사용될 수 있습니다.

이것은, 당연하지만, 입문이 필요합니다. 입문하기 위해서는 여러가지 굴절을 떠나고 통과하는 과정을 거쳐야 하는데 이를 견디는 이는 결코 많지 않았습니니다.

이 주제에 대해 좀 더 많은 정보를 드릴까요? 아님 다른 주제에 대해 얘기할까요?

2.4 **질문자:** 예. 피라미드들이 이것의 파생물이라고 언급하셨습니다. 조금 더 자세히 말해 주겠습니까? 당신이 피라미드 건설을 책임 졌습니까? 피라미드의 목적은 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 더 큰 피라미드들은 '하나'의 힘을 사용하여 우리의 능력으로 건설되었습니다. 그 돌 들은 살아있습니다. 그것은 당신 문화의 마음/몸/영[복합체] 왜곡은 잘 이해하지 못하고 있습니다. 피라미드의 목적은 두 가지였습니다.

첫째, 정화되길 원하는 사람들과 하나의 법칙의 채널이 되길 원하는 사람들의 입문을 위해 마련한 장소입니다.

둘째, 그 후로 우리는, 다른 사람이나 지구 행성 자체에 도움을 주길 원하는 사람들이 치유하는 방법을 발전시키도록 조심스럽게 그들을 안내하길 희망했습니다. 크리스탈과 진취함으로 충전된 각각의 피라미드는 행성의 마음/몸/영에서 오는 많고도 다양한 굴절과 하나의 창조주로부터 오는 에너지의 균형을 맞추도록

설계되었습니다. 이러한 노력으로 우리는 우주 연맹의 형제들의 노력으로 만들어진 다른 크리스탈 지지 구조의 건축물과 함께 일하는 것을 지속할 수 있었으며, 그로써, 만약 당신이 그렇게 한다면, 이 도구가 우리를 진동케 하는 것처럼, 지구 표면에서 고리를 완성할 수 있었습니다.

이 도구는 에너지를 잃기 시작합니다. 우리는 질문이나 주제를 하나 더 요청하며, 그 다음에 이 시간/공간을 떠납니다.

2.5 **질문자:** 혹시 언급한 내용 중에... 원래의 피라미드 제일 위에는 [뚜껑처럼 덮는] 갯돌이 있었고, 어떤 재료로 만들어졌으며 어떻게 이렇게 무거운 돌 덩어리를 옮겨가며 피라미드를 건축했는지, 이런 것들을 위해 어떤 기술이 사용되었나요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리의 에너지가 생성하는 에너지의 왜곡 공유로, 나는 당신이 이 질문을 다음 대화 때 다시 물어보는 것을 부탁드립니다.

만약 당신이 이 마음/몸/영 [복합체]을 제대로 사용하는 방법에 대해 질문이 있다면 감사한 마음으로 대답하겠습니다.

2.6 **질문자:** 그것들이 질문 되었다고 생각하세요. 제 말은, 저는 계속할 것이 없습니다. 이 도구의 올바른 사용은 무엇입니까? 그녀의 능력을 극대화하고... 그녀의 기량을 최대화할 수 있게... 무엇을 해야 합니까? 안정됨, 원기 회복 등?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신이 이 질문을 한 것을 기쁘게 생각합니다. 왜냐면 우리는 직접적인 질문을 받지 않고 철학이 아닌 다른 주제에 대해 우리의 생각을 공유하는 것이 우리의 권리/의무인지에 대한 이해가 부족하기 때문입니다. 하지만 이 마음/몸/영 [복합체]는 올바르게 사용되지 않고 있습니다. 그러므로 육체의 피로 영역에서 불 필요한 왜곡을 경험하고 있습니다.

이 진동은 아주 간단히 정화될 수 있습니다. 그것은 하나의 원 의식을 다음의 말소리 진동으로 바꾸는 것입니다.

질문: “법칙은 무엇입니까?”

답변: “법칙은 ‘하나’입니다.”

질문: “우리는 왜 여기에 있습니까?”

답변: “우리는 ‘하나’의 법칙을 추구합니다.”

질문: “우리는 왜 라(Ra)를 찾습니까?”

답변: “라(Ra)는 하나의 법칙의 겸손한 전달자입니다.”

둘 다 함께: “그렇다면 기뻐합니다. 그리고 이곳을 하나의 법칙으로 정화합니다. 하나의 법칙을 위해, 이 도구를 중심으로 돌고 도는 이 원 안으로 다른 생각의 형태가 들어오지 못하게 합니다.

이때 도구는 트랜스 상태여야 합니다. 올바른 정렬은 머리가 북-북동 쪽으로 20 도를 가리키는 것입니다. 이 방향이 좀 더 새로운, 혹은 새 시대(뉴에이지)에서 사랑/빛의 울림이 조금 덜 굴절되고 더 많이 발산되는 방향이며, 이 도구가 평안을 찾게 되는 방향입니다. 이 도구는 민감한 도구입니다, 우리의 말로서, 그녀의 마음/몸/영 복합체에 들어가는 왜곡들이 그녀의 모든 감각들에서 비롯된다는 것을 의미합니다. 따라서 다음을 수행하는 것이 좋습니다.

독립체의 머리에 물이 담긴 성모 마리아 성배를 놓습니다.

중앙에는 하나의 법칙과 가장 잘 들어 맞는 정신적 왜곡과 가장 가깝게 정렬될 수 있도록 그녀가 가장 자주 손에 담는 성서를 놓도록 합니다.

성서의 다른 쪽에는, 소량의 향이 있는, 사용하지 않은 향로를 놓으세요.

‘하나’를 상징하는 성서는 요한복음 1 장이 펼쳐지고 성서 뒤쪽으로, 하얀 촛불을 놓습니다.

도구는 흰 가운을 입으면 힘을 얻을 것입니다. 또한 그녀의 몸을 덮어주고 눈을 가립니다.

이런 복잡한 활동과 환경을 만들어 주는 것이 배움/가르침의 목적에서 왜곡된 것처럼 보일 수 있겠지만 우리가 이러한 기술로 트랜스 상태를 정교화 함으로써 이 도구가 마음의 굴절에서 편해질 것이며 피로에 대한 울림을 향상할 것이라고 느낍니다.

하나 추가하자면 만약 이러한 가르침/배움 과정이 이 방안에 햇빛이 들어오지 않는 시간/공간 동안에도 계속 이루어진다면, 빛을 밝히는 어떠한 기계적 장치를 사용하기 전에 이 도구를(그녀의 이름을) 부르는 것이 가장 좋은 방법입니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 창조주의 영광과 평화 속에서 여러분을 떠납니다. 사랑/빛 속에서 기뻐하고, 하나의 창조주의 권능 속에서 앞으로 나아가세요. 기쁨 속에서, 우리는 여러분을 떠납니다. 아도네이.

제 3 회 회합

1981 년 1 월 21 일

3.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 여러분과 소통을 시작합니다.

3.1 **질문자:** 첫 번째 질문은, 우리가 의사소통을 시작하는 의식을 올바르게 수행했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 도구의 균형을 맞추기 위한 설계된 사물들의 배치는 효과의 왜곡을 최소화하기 위해 도구의 머리 쪽에 배치해야 합니다. 시작 부분에 도움을 주고 싶은 마음이 담긴 목적에 대한 상기 부분은 상당히 괜찮았습니다. 그렇지 않았다면, 마음 복합체들에서 수반하는 강조가 적절하게 영향을 받지 않았을 것입니다. 우리는 무엇보다 다른 사람들에게 봉사하기를 원치 않는 사람들이 시작 부분에 참여하거나, 대화 과정 중 그들의 마음/몸/영 복합체의 왜곡을 빌려주는 것을 조심하라고 경고합니다. 그렇게 된다면 우리는 우리의 왜곡을 이 도구의 왜곡과 적절하게 조합하지 못할 것입니다.

3.2 **질문자:** 저는 지금 성서, 양초, 그리고 향을 옮겨야 하나요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 적절한 듯합니다.

3.3 **질문자:** [사물들을 이동 후] 이것이 올바른 위치입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 수직의 향의 각도를 북-북동쪽 20 도의 평면 쪽으로 기울어지게 수정하세요.

3.4 **질문자:** [수정 후] 이것이 만족스럽습니까?

라(Ra): 시선을 사용하여 교정이 정교하게 되었는지 확인하십시오. 우리는 왜곡 균형을 맞출 수 있는 아주 중요한 절차를 설명할 것입니다. 향은 이 도구의 육체적 몸에 에너지를 불어넣어주는 역할을 하며 인간적임을 강조합니다. 이것은, 그러므로, 사랑/빛 그리고 빛/사랑을 의미하는 켜진 양초로 균형을 맞춘, 향에서 나오는 연기가 이 도구가 성경책을 열 때에 감지하는 각도와 같은 각도로 감지되어야 하는게 필수입니다. 그러므로, 우리의 표현으로 말하자면, 정신적, 감정적으로 이 도구가 추구하는 파라다이스와 평화의 모습의 왜곡 복합체를 보여주십시오

이렇게 가르침/배움을 좀 더 수월하게 하기 위한 당신의 배려에 감사합니다.

3.5 **질문자:** 이제 올바르게 정렬된 것처럼 보입니까?

라(Ra): 나는 그것이 허용 범위 내에 있다고 판단합니다.

3.6 **질문자:** 마지막 회합에서 우리는 이 회합을 위해 유보한 두 가지 질문들이 있었습니다. 즉, 하나는 기자의 대 피라미드의 있을 법한 것들과 관련이 있습니다. 다른 하나는 어떻게 무거운 암석들이 옮겨졌는가입니다. 이 질문들이 하나의 법칙과 관련해서는 크게 중요하지 않다는 것을 알고 있지만, 제 생각으로는, 이 내용이 독자들에 책을 접근하는데 수월하게 할 것 같습니다. 아니라면 정정 바랍니다. 우리는 당신의 접촉에 매우 감사드리며, 이를 어떻게 진행해야 하는지에 대한 제안을 적극적으로 받아들일 것입니다. 이것은 단지 하나의 추측입니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 적절한 일련의 질문들을 제안하지 않을 것입니다. 우리의 사회적 기억 복합체가 가진 배움/이해함으로는 당신의 사회적 마음/몸/영혼 집합체의 왜곡을 효율적으로 식별할 수 없습니다. 우리는 이제 당신의 질문에 답하는 것으로 우리의 가르침/배움의 영예/책임을 이행하도록 하겠습니다. 우리가 여러분에게 영향을 주는 왜곡 복합체의 깊이를 측정할 수 없기 때문에 이것으로 충분할 것입니다.

그러므로 첫 번째 굴절 복합체 깊이를 너무 면밀하게 하지 않는 것이 여러분에게 해를 끼치지 않도록 하는 것입니다. 질문은 것들입니다. 우리는 이러한 유형의 정보가 중요하지 않음을 재차 말합니다.

대 피라미드라고 불리는 것은 두 개의 것들이 있었습니다. 하나는 우리가 설계한 당신들이 “화강암”이라고 불리는 것으로 비교적 작았으며 당신의 행성에서 조심스레 추출되었습니다.

이것은 크리스탈의 역할을 하기 위해 만들어졌습니다. 또한 대기권의 적당한 흐름을 위해 당신이 “굴뚝”이라고 부르는 역할을 하였습니다.

우리가 당신의 밀도를 떠날 때에, 원래의 재료는 좀 더 귀중한 재료로 교체되었습니다. 그것은 부분적으로 금으로 구성되었습니다. 이것은, 전혀, 당신이 말하듯, 피라미드의 성질을 바꾸지는 않았습니다. 이것은 단지 피라미드 구조물을 왕실의 장소로만 사용하도록 하는 소수의 욕망으로 인한 왜곡이었습니다.

이 첫 번째 질문에 대해 추가로 질의하겠습니까?

3.7 **질문자:** 당신이 굴뚝이라고 말한 것이 무엇을 의미합니까? 그것의 구체적인 목적은 무엇입니까?

라(Ra): 작지만, 전체 구조물에 생기를 넣어 주는 적당한 대기의 흐름이라는 것이 있습니다. 피라미드는 환경의 어떤 방해나 외풍 없이 대기를 신선하게 할 수 있도록 공기의 흐름을 위한 당신들이 송수관이라 부르는 것이 내장 설계되어 있었습니다.

3.8 **질문자:** 암석 블록들은 어떻게 이동되었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 창조된 모든 것의 안에 있는 활동을 마음속에 그려야 합니다. 그것의 에너지는 유한하지만 당신들의 이해-왜곡보다 훨씬 큼니다. 이것은 당신의 사람들에게 잘 알려진 명백한 점이지만, 제대로 고려되진 않습니다.

에너지는 지성적입니다. 그것은 계층적입니다. 당신이 마음/몸/영 복합체로써, 계층적 구조로 이뤄진 겹질, 모양, [에너지]장으로 구성된, 상승하는 지성과 균형 잡힌 육체 안에 존재하고, 이를 유지하는 것처럼 암석과 같은 원자들 또한 마찬가지입니다. 누군가가 그 지성에게 말할 수 있을 때, 물리적 또는 화학적, 암석/[암석의] 몸의 유한한 에너지는 인간이나 암석 중 조율이 더 잘 이뤄진 무한한 힘이 머무는 곳에 접촉합니다.

이러한 접촉이 이루어지면 어떤 요청을 할 수도 있습니다. 무한한 '암석됨'의 지성은 그 물리적 외형과 소통하고, '암석됨'의 에너지 장을 '유한'에서 우리가 간편하게 '무한'이라고 부를 수 있는 차원으로 이동시킴으로써 갈라지거나 이동하게 됩니다.

이러한 요청은 살아 있는 암석 안에 존재하는 무한 창조 에너지를 이해하고 그것과 협동함으로써 이루어집니다. 당연하게도, 이는 우리가 하는 여러가지 일의 방법으로 이용되지만 당신들의 어떤 거리를 두고 이루어지는 일을 물리적 분석하려는 현재의 이해로서는 불가능합니다.

3.9 **질문자:** 대략적으로, 당신이 충분한 믿음을 가지고 있다면, 산에게 움직이라고 말할 수 있고 산이 움직일 것이라는 옛말이 생각납니다. 저는 이것이 대략 당신이 말씀하시는 것이라고 추정하며, 당신이 하나의 법칙을 완전히 알고 있다면, 당신은 이러한 일들을 할 수 있다고 추정합니다. 이 말이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 소리의 진동 왜곡, '믿음'은 아마도 우리가 무한의 길이라고 부르는 것과 유한한 증명/이해 함들 사이의 걸림돌 중 하나일 것입니다.

당신의 믿음과 무한 지성의 일치에 대한 이해는 정확합니다. 그러나 전자는 영적인 용어이고, 후자는 아마도 척도와 펜으로 [진리를] 추구하는 사람들의 개념적인 틀의 왜곡으로 더 받아들여집니다.

3.10 **질문자:** 그렇다면, 어떤 개인이 하나의 법칙에 대해 완전한 지식이 있고 하나의 법칙으로 살면, 그래서 [그 자체가] 하나의 법칙이라면, 직접적인 정신적 노력으로 피라미드를 건설하는 것은 흔히 있는 일일 것입니다. 그것이 제가 이해해야 하는 것입니까? 제가 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 하나의 법칙을 통한 개인의 힘과 그것과 결합된, 또는 사회적 기억 복합체 마음/몸/영의 하나의 법칙 이해 사이에 차이가 있다는 점에서 당신은 틀렸습니다.

첫 번째 경우에는, 모든 결합이 정화된, 한 개인만이 산을 이동할 수 있었습니다. '하나임'에 대한 집단 이해의 경우, 각 개인은 수용 가능한 양의 왜곡을 포함할 수 있지만, 여전히 집단 마음은 산들을 움직일 수 있습니다.

진보는 일반적으로 당신이 지금 추구하는 이해로부터 '사랑의 법칙'에 의해 지배되는 이해의 차원으로 진행되고, 그리고 '빛의 법칙'을 추구합니다. '빛의 법칙'으로 진동하는 사람들은 '하나의 법칙'을 추구합니다. 하나의 법칙으로 진동하는 사람들은 '영원의 법칙'을 추구합니다.

우리는 여전히 존재하는 모든 것이 되고자 노력하고 있으며, 여전히 우리가 라(Ra)이기 때문에 우리는 존재하는 모든 것과의 통합된 자아의 이런 용해 너머에 무엇이 있는지 말할 수 없습니다. 따라서 우리의 길은 계속됩니다.

3.11 **질문자:** 피라미드는 당신의 많은 사람들의 공동 행위에 의해 지어졌습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 생각한/건축한 피라미드들은 우리의 사회적 기억 복합체가 창조한 생각-형태로 건설되었습니다.

3.12 **질문자:** 그렇다면, 암석은 다른 곳에서 이동하지 않고, 제자리에서 생각에 의해 만들어졌습니까? 그것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신들이 대 피라미드라고 부르는 것은 영원한 암석으로 우리가 건설하였습니다. 다른 피라미드들은 한 장소에서 다른 곳으로 이동한 돌로 지어졌습니다.

3.13 **질문자:** 영원한 암석이란 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 생각-형태의 개념을 이해할 수 있다면, 당신은 생각-형태가 그것의 왜곡에서 암석의 물질에 의해 만들어진 에너지 장보다 더 규칙적이라는 것을 알게 될 것입니다. 일반적인 암석은 '생각'으로부터 '유한한 에너지'의 생각-형태를 통해 만들어졌습니다. 그리고 그 '존재함'은 당신의 생각-형태 수준의 투영과 같습니다.

우리가 더 도움이 되는 방법으로 당신에게 답변해도 될까요?

3.14 **질문자:** 이것은 약간 사소한 일이지만, 저는 그 경우에, 피라미드가 한 번에 전체가 만들어진 것이 아니라 많은 블록들로 이루어진 이유가 궁금합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 하나의 법칙 중 더 중요한 원초적 왜곡들 중 하나라고 믿는 법칙이 있습니다. 그것은 '혼란의 법칙'입니다. 당신은 이것을 '자유 의지의 법칙'이라고 불렀습니다.

우리는 가능한 한 효과적인 치유 기계, 또는 시간/공간 비율 복합체를 만들고 싶었습니다. 그러나 우리는 신비로움이 사람들로 하여금 우리를 기적적인 피라미드의 건축자로서 숭배되는 것을 원치 않았습니다. 따라서 그것은 '생각'이 아니라 '만들어진 것'처럼 보입니다.

3.15 **질문자:** 자, 그러면 당신은 피라미드, 특히 대 피라미드를 주로 치유 기계로, 그리고 입문을 위한 장치라고 말한다고 추정합니다. 이것들은 하나이고, 동일한 개념들입니까?

라(Ra): 그것들은 사랑/빛 의도/공유의 하나의 복합체의 부분입니다. 치유의 측면들을 적절하게 사용하기 위해서는 무한 창조주의 사랑/빛이 통과해서 흐를 수 있는 정화되고 헌신적인 영매 즉 '활력을 주는 자'를 가지는 것이 중요했습니다. 따라서 창조주의 사업에서 봉사하기 위한 마음, 몸, 그리고 영을 준비시키기 위한 입문의 방법이 필요했습니다. 그 둘은 불가분의 것입니다.

3.16 **질문자:** 피라미드 자체의 모양이...그것이 입문 과정에서 핵심 기능입니까?

라(Ra): 이것은 큰 질문입니다. 우리는 우리가 시작할 것이라고 느끼며 당신에게 재평가하고 다음 회합에서 더 많은 것을 질문할 것을 요청합니다. 이것은 다소, 말하자면, 지식적인 요점입니다.

시작하자면, 입문 절차와 관련하여, 피라미드는 두 가지 주요 기능들이 있습니다. 하나는 육체와 관련이 있습니다. 몸이 입문하기 전에는 반드시 마음의 입문이 있어야만 합니다. 이것이 당신의 현재 주기의 대부분의 숙련자들이 그들의 마음/몸/영 복합체들이 왜곡을 발견하는 시점입니다.

마음의 진정한 정체성인 품성과 성격이 발견될 때, 몸은 매번 모든 면에서 알려져야 합니다. 따라서 몸의 다양한 기능들은 이를 이해할 필요가 있으며 분리됨과 함께 통제할 필요가 있습니다. 그렇기 때문에, 피라미드의 첫 번째 사용은 어떤 의미에서는 죽고 또 다른 삶이 시작될 수 있도록, 감각의 느낌을 박탈할 목적으로 피라미드로 내려가는 것입니다.

이 시점에서, 우리는 필연적인 질문들과 이 회합의 상당히 빠른 종료를 조언합니다. 이 시간/공간에서 어떤 질문이 있습니까?

3.17 **질문자:** 유일한 질문은 우리가 잘못 수행한 것이 있거나, 도구를 더 편안하게 하기 위해 우리가 할 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 우리는 이 도구를 스캔[검사]합니다.

이 도구는 이러한 예방 조치들을 통해 많은 도움을 받았습니다. 우리는 이 몸-왜곡에서 힘/약함 영역에서 왜곡된 것으로 보이는 목 부분에 약간의 주의를 기울일 것을 제안합니다. 따라서 목 부위에 더 많은 지원이 도움이 될 수 있습니다.

3.18 **질문자:** 그녀의 머리 뒤에 있는 성배의 물을 우리가 충전한 후에 마시도록 해야 하니까, 아니면 다른 잔의 물을 사용해야 하니까?

라(Ra): 성배에 사는 처녀[사용되지 않은 순수한] 물질이 당신의 존재에 의해 활성화된 사랑의 진동을 받아들이고, 유지하고, 반응하기 때문에 그것, 오직 그 성배만이 가장 유익할 것입니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 이제 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 이 그룹을 떠날 것입니다. 아도네이.

제 4 회 회합

1981 년 1 월 22 일

4.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 지금 의사 소통합니다.

4.1 **질문자:** 지난번 회합이 끝날 때, 저는 대답하기에는 너무 긴 질문을 했습니다. 그것은 피라미드의 모양과 입문의 관계와 관련이 있습니다. 이 질문을 하기에 적절한 시기입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 예, 이 질문을 하기에 적절한 시간/공간입니다.

4.2 **질문자:** 피라미드의 모양이 깨달음에 영향을 미칩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 마지막 회합 질문을 시작했을 때, 당신은 이미 몸 복합체의 입문과 관련된 [피라미드] 모양의 첫 번째 사용을 당신의 개인 기억 복합체에 기록했습니다. 영의 입문은 독립체의 시간/공간 비율과 관련하여 독립체가 스스로를 찾아 입문하도록 보다 신중하게 설계된 입문 유형이었습니다.

나와 함께 소위 피라미드 모양의 측면을 상상하고 이 삼각형을 네 개의 동일한 삼각형으로 자른 것을 마음속으로 상상해보면, 네 개의 각 측면에서 첫 번째 수준에 있는 삼각형의 교차점이 수평인 평면에서 다이아몬드를 형성합니다. 이 평면의 중앙은 무한 차원들에서 흘러나오는 에너지들과 마음/몸/영 복합체들의 다양하게 뒤섞인 에너지 장들의 교차를 위한 적절한 장소입니다.

따라서 그것은 입문하게 될 사람이, 마음으로, 인식할 수 있고 그런 다음, 말하자면, 이 관문에서 무한 지성과 영적 교신할 수 있도록 설계되었습니다.

이것은, 따라서, 이러한 특정한 모양으로 설계했던 두 번째 요점이었습니다.

우리가 당신의 질문에 대해 추가 설명을 제공해도 될까요?

4.3 **질문자:** 그러면, 제가 이해한 바로는, 입문은 피라미드의 중심선에 있었지만, 각 측면을 네 개의 삼각형들로 나누어 만든 네 개의 삼각형들의 교차점으로 정의된 기준선 위의 높이에 있어야 했습니다. 그것이 맞습니까?

라(Ra): 이것은 맞습니다.

4.4 **질문자:** 그러면, 이런 점에서 우리의 차원과 관련하여, 추가적 차원의 에너지의 초점이 있습니다. 제가 맞습니까?

라(Ra): 당신은 그 진동 소리 복합체를 사용할 수 있습니다. 그러나 "추가적" 차원들이 없기 때문에 완전하거나 구체적으로 정확하지는 않습니다. 우리는 "다중" 차원들이라는 용어를 사용하는 것을 선호합니다.

4.5 **질문자:** 피라미드의 크기가 입문 효과의 기능입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 각 크기의 피라미드에는 그것만의 무한 지성이 흐르는 지점이 있습니다. 따라서 몸 아래나 몸 위에 놓을 수 있는 작은 피라미드는 무한 지성의 진입 지점과 관련하여 몸의 위치에 따라 구체적이고 다양한 효과를 갖게 됩니다.

입문의 목적을 위해서, 크기는 다차원 무한 지성의 진입 지점이 완전히 충만하여 영매[靈媒]를 채울 수 있고 몸 전체가 이 집중된 영역에서 실 수 있도록 매우 높은 크기의 인상을 줄 만큼 충분히 커야 했습니다. 더욱이 치유의 목적을 위해 영매와 치유될 사람 모두가 그 집중된 지점 안에서 누울 수 있어야 했습니다.

4.6 **질문자:** 기자의 대 피라미드는 여전히 이 목적을 위해 사용할 수 있습니까, 아니면 더 이상 작동하지 않습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다른 많은 피라미드 구조물들과 마찬가지로 피아노가 조율되지 않은 것과 같습니다. 아마 이 도구가 표현할 것처럼, 곡을 연주하지만 오, 너무 형편없습니다. 부조화는 민감함을 산란하게 합니다. 당신의 행성의 전자기장 이동으로 인하여 차례로 에너지 흐름 지점의 이동이 생겼기 때문에 에너지 흐름의 유명만이 아직까지 남아 있습니다. 또한 덜 연민 적인 목적들을 위한 입문과 치유 장소를 사용한 사람들의 조화되지 않는 진동 복합체들 때문이기도 합니다.

4.7 **질문자:** 우리가 현재 사용 가능한 재료로 피라미드를 만들고, 적절하게 정렬하면 사용할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 피라미드 구조물을 만드는 것은 꽤 가능합니다. 사용된 재료는 중요하지 않으며, 단지 시간/공간 복합체들의 비율입니다. 그러나 입문 및 치유를 위한 구조물의 사용은 그러한 작업을 시도하는 영매의 내면의 수양에 전적으로 의존합니다.

4.8 **질문자:** 그렇다면 제 질문은, 오늘날 행성에 육화[肉化]한 사람들 중 필수적인 내적 수양을 성취한 [어떠한] 개인이 당신의 지침을 이용하여 피라미드를 건설하고 그 안에서 입문을 하는 일이 다시 가능할 수 있습니까? 이것이 오늘날 행성에서 누구든지 할 수 있는 한계안에 있습니까? 아니면 이 일을 가능하게 할 수 있는 사람이 아무도 없습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 그들을 일컫듯이, 이 연결에서 이 부름을 받을 수 있는 사람들이 있습니다. 그러나 우리는 당신이 피라미드라고 부르는 것의 시간이 과거라는 것을 다시 한번 지적하고 싶습니다. 그것은 당신이 일컫듯, 실제로 시간을 초월한 구조물입니다. 그러나 우주로부터의 에너지 흐름은, 우리가 이 행성을 돕고자 시도했을 때, 순수성에 대한 특정한 이해를 필요로 하는 것들이었습니다. 이러한 이해는, 에너지 흐름이 순환하고, 모든 것들이 진화함에 따라 순수성에 대해 더 정통한 관점으로 바뀌었습니다. 따라서 이 시기에 당신의 사람들 중에는 순수성이 이미 무한 지성과 하나인 사람들이 있습니다. 구조물들을 사용하지 않고도, 치유자/환자가 치유를 얻을 수 있습니다.

우리가 좀 더 구체적인 요점을 말할까요?

4.9 **질문자:** 우리가 선천적인 능력을 가진 사람들을 이용할 수 있도록 할 수 있다면, 당신이 치유 기술을 가르치는 것이 가능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 가능합니다. 추가하자면 치유함/환자의 가르침/배움의 많은 시스템들이 다양한 마음/몸/영 복합체에 적절히 주어져야 합니다. 우리는 당신의 상상력이 속고하길 요청합니다. 초기 주기의 마음은 상대적으로 단순하고 덜 왜곡되어 있습니다. 그러나 빈번히 지나치게 복잡해지고 견해와 생각/영은 같은 마음/몸/영 복합체의 수많은 육화[肉化] 과정을 거친 후입니다.

우리는 또한 봉사의 왜곡을 선택하는 사람들과 그들이 마음/몸/영 복합체를 한 차원에서 다른 차원으로 제거하는 것을 상상할 것을 요청합니다. 따라서 그들은 치유/환자 과정의 왜곡과 밀접하게 일치하는 많은 기술과 이해를 가끔 완전히 잠재된 형태로 옵니다.

4.10 **질문자:** 저는 이 치유 과정의 가능성에 대한 조사를 계속하고 싶지만, 어디서부터 시작해야 할지에 대해 약간 혼란스럽습니다. 저의 첫 번째 단계가 무엇이 될지를 말해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 당신에게 무엇을 물어봐야 할지 말해줄 수 없습니다. 나는 당신이 방금 제공된 다소 복잡한 정보를 검토하고, 몇 가지 질문 방안들을 발견할 것을 제안할 수 있습니다. 당신의 양극화된 환경에는, 하나의 "건강"이 있지만, 마음/몸/영 복합체들 유형에는 몇 가지 상당히 다양한 왜곡들이 있습니다. 각각의 유형은 이 영역에서 반드시 그것의 배움/가르침을 추구해야 합니다.

4.11 **질문자:** 저는 첫 번째 단계가 이번 환생에 능력을 가지고 태어난 사람을 찾는 것이라고 추측합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

4.12 **질문자:** 일단 제가 치유를 수행할 개인을 선택했다면, 당신의 지시를 받는 것이 도움이 될 것입니다. 이것이 가능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 진동 소리 복합체들의 왜곡들을 감안하면 가능합니다.

4.13 **질문자:** 그러면 저는 선택된 개인이 필연적으로 하나의 법칙과 매우 조화를 이루는 사람이어야 한다고 추정합니다. 비록 그가 그것에 대해 지적인 이해가 없더라도, 그는 하나의 법칙에 따라 살아야 합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞기도 하고 틀리기도 합니다. 첫 번째 경우, 맞다는 것은 치유를 향한 왜곡을 가진 질문자 자신과 같은 사람에게 적용될 것입니다.

틀리다고 한 것은, 주시해야 하는 것인데, 당신의 공간/시간 환영에서의 사람들의 치유 활동은 하나의 법칙을 반영하지 않는다는 것입니다. 그러나 그의 능력은 이 왜곡이 발견되는 존재의 평면에 관계없이 지적 무한함의 길을 찾았습니다.

4.14 **질문자:** [옆에 있는 짐(Jim)에게, 이해했습니까?] 저는 조금 혼란스럽습니다. 저는 당신을 부분적으로 이해했습니다. 저는 당신을 완전히 이해했는지 잘 모르겠습니다. 그것을 다른 방식으로 다시 말해 주겠습니까?

라(Ra): 주어진 이 도구의 진동 소리 복합체들에 대한 지식을 사용하여 여러 방식으로 다시 말할 수 있습니다. 이번에는 더 짧은 왜곡을 위해 노력하겠습니다.

치유할 수 있는 사람은 두 가지 부류가 있습니다. 즉 당신과 같이 하나의 법칙에 대한 지식 제공을 향한 타고난 왜곡을 가지고 있어서 치유할 수는 있지만 치유하지 않는 사람들; 그리고 같은 지식을 가지고 있지만 마음, 몸 또는 영에서 하나의 법칙을 향해 의식적으로 큰 왜곡을 보이지 않지만, 그럼에도 불구하고 동일한 능력의 영적 교신 통로를 열은 사람들입니다.

요점은, 적절한 훈련 없이, 말하자면, 그럼에도 불구하고, 치유하는 사람들이 있다는 것입니다. 삶이 자신의 일과 일치하지 않은 사람들은 무한 지능 에너지를 흡수하는 데 어려움을 느끼고 따라서 자신과 타인에게 부조화를 일으키고 아마 심지어 치유 활동을 중단하기까지 하게 됩니다. 따라서 봉사를 추구하고 생각, 말 및 행동에 대한 훈련을 기꺼이 받는 첫 번째 유형의 사람들은 치유 영역에서 봉사에 대한 왜곡을 편안하게 유지할 수 있는 사람들입니다.

4.15 **질문자:** 그러면, 당신이 우리에게 치유하는 법을 훈련시키는 것이 가능할까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것은 가능합니다.

4.16 **질문자:** 우리를 훈련시켜 주겠습니까?

라(Ra): 우리는 그럴 것입니다.

4.17 **질문자:** 저는 그것이 얼마나 오래 걸릴지 또는 당신이 그것에 대해 말할 수 있을지 모르겠습니다. 당신이 필요한 훈련 프로그램에 대한 개요를 저에게 제공할 수 있습니까? 저는 이 시점에서 어떤 질문을 해야 할지 모르겠습니다. 저는 말이 통할 거라고 희망하며 그 질문을 하겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 정보 요청을 검토합니다. 당신이 언급했듯이, 치유자를 훈련할 수 있도록 열거할 수 있는 진동 소리 복합체들이 상당히 많기 때문입니다.

개요는 포함된 내용을 이해할 수 있는 매우 적절한 시작입니다.

첫 번째로, 마음은 스스로를 알아야 합니다. 이것은 아마도 치유 활동에서 가장 요구되는 부분일 것입니다. 마음이 스스로를 안다면 치유의 가장 중요한 양상이 발생한 것입니다. 의식은 하나의 법칙의 축소판이기 때문입니다.

두 번째 부분은 몸 복합체들의 수양과 관련이 있습니다. 현재 당신의 행성에 도달하는 에너지 흐름 속에서, 이러한 이해와 수양은 몸의 자연적 기능들을 사용하는 사랑과 지혜 사이의 균형과 관련이 있습니다.

세 번째 영역은 영적 영역이며, 이 영역에서 처음 [마음과 몸] 두 가지 수련들이 무한 지성과의 접촉 달성을 통해 연결됩니다.

4.18 **질문자:** 저는 첫 번째 단계의 성취에 대해 어쨌든 약간의 아이디어를 제가 가지고 있다고 믿습니다. 제가 전혀 익숙하지 않은 다른 두 단계들을 자세히 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 몸을 상상해보세요. 몸의 더 조밀한 측면을 상상해 보십시오. 그로부터 회전하고 몸을 에너지로 충전되게 하는 에너지 경로들에 대한 최고의 지식에 도달하세요. 몸의 모든 자연적 기능들은 조밀한 것부터 미세한 것까지 모든 측면들을 가지고 있으며 신성한 것이라고 부르는 것으로 변환될 수 있음을 이해하세요. 이것은 두 번째 영역에 대한 간략한 조사입니다.

세 번째 것을 말하면: 자석의 작용을 상상해보세요. 자석에는 두 개의 극들이 있습니다. 하나는 위로 올라갑니다. 다른 하나는 내려갑니다. 영의 기능은 마음/몸 에너지의 위쪽으로 도달하는 갈망을 무한 지성의 쏟아져 내리는 흐름과 통합하는 것입니다. 이것은 세 번째 영역에 대한 간략한 설명입니다.

4.19 **질문자:** 그러면, 이 교육 프로그램은 특별히 해야 할 일들, 구체적인 지시와 연습이 포함됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 지금 당신의 사람들 사이에서 육신을 갖추고 있지 않습니다. 따라서 우리가 인도하고 구체적으로 설명하려고 할 수 있지만, 예를 들어 보여줄 수는 없습니다. 이것은 불리한 조건입니다. 그러나 우리가 제공하는 가르침/배움 과정에서 실제로 마음, 몸, 영의 매우 구체적인 연습이 있어야 합니다.

치유는 '하나의 법칙'의 하나의 왜곡일 뿐이라는 것을 다시 한번 반복합니다. 그 법칙에 대해 왜곡되지 않은 이해에 도달하기 위해서는 치유할 필요가 없고, 실제로 어떤 징후도 보여줄 필요가 없고, 이해에 대한 수양 법만 단련할 필요가 있습니다.

우리는 한 두 가지 질문으로 이 회합을 끝내기를 요청합니다.

4.20 **질문자:** 저의 주된 목표는 하나의 법칙을 더 많이 발견하는 것이며, 치유 기술을 발견하는 것은 매우 도움이 될 것입니다. 저는 자유 의지에 관한 당신의 문제를 알고 있습니다. 당신은 할 수... 당신은 제안을 할 수 없습니다. 그래서 저는 당신이 하나의 법칙과 치유의 법칙을 저에게 말해줄 수 있는지 요청하겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 하나의 법칙은 비록, 당신이 진동 소리 복합체들로 부르는, 이름의 한계를 넘어서지만, 모든 것들이 하나이며, 극성이 없고, 옅고 그림이 없고, 부조화도 없고, 정체성만 있다고 말함으로써 근접하게 말할 수 있습니다. 모든 것이 하나이고 그 하나는 사랑/빛, 빛/사랑, 무한 창조주입니다.

하나의 법칙의 원초적인 왜곡 중 하나는 치유의 왜곡입니다. 치유는 마음/몸/영 복합체가 그 자신의 깊은 곳에서 하나의 법칙을 실현할 때 발생합니다. 즉, 부조화도 불완전함도 없습니다. 모든 것이 완성되고 완전하고 완벽합니다. 따라서 이 마음/몸/영 복합체 내의 무한 지성은 몸, 마음 또는 영의 환영을 하나의 법칙과 일치하는 형태로 재구성합니다. 치유자는 이 완전히 개인적인 과정을 위해 활력을 주는 사람, 즉 촉매 역할을 합니다.

흥미로울 수 있는 한 가지 사항은 치유자가 배움을 요청할 때 요청/응답의 대한 책임을 반드시 이해하고 그러므로 치유를 한다는 것입니다. 이것은 요청하기 전에 자유 의지로 신중하게 고려해야 하는 명예/의무입니다.

4.21 **질문자:** 저는 우리가 내일 계속해야 한다고 추정합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 어떤 질문이 필요하다고 생각하지 않는 한, 당신의 추정이 맞습니다. 이 도구는 대략 이 정도 길이의 작업으로 가장 잘 보살펴집니다.

4.22 **질문자:** 짧은 질문 하나입니다. 이 도구는 하루에 두 번의 회합들을 수행할 수 있습니까? 아니면 우리는 한 번을 유지해야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 하루에 두 번의 회합들이 가능합니다. 그러나 그녀는 그녀의 평소에 섭취하는 식품 섭취량을 넘어 음식을 섭취함으로써 몸 복합체를 강하게 할 것을 권장합니다. 이는 우리가 말하기 위해 사용하는 물리적 요소 때문입니다.

또한, 이 활동은 육체적 수준에서 격렬한 활동과 동일하기 때문에 이 도구의 과잉 활동을 감시해야 합니다.

이러한 권고들이 고려된다면, 두 번의 회합들이 가능할 것입니다. 우리는 이 도구를 고갈시키고 싶지 않습니다.

4.23 **질문자:** 감사합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 창조주이신 하나의 무한 지성의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. '하나'의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 5 회 회합

1981 년 1 월 23 일

5.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사소통을 합니다.

5.1 **질문자:** 우리가 마지막으로 의사 소통했을 때, 우리는 치유에 대해 배우는 것을 이야기했습니다. 이전 회합에서 우리에게 주신 것에서 먼저 특정 수양법과 훈련으로 자신을 정화해야 한다는 것이 저의 생각입니다. 그런 다음 환자를 치료하기 위해서, 예를 들면, 환자가 자신을 치료하는 것을 허용하는 환자의 정신적 구성을 만들기 위해, 아마 특정 훈련이 필요합니다. 제가 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 배움/이해 왜곡은 본질적으로 맞지만, 당신의 진동 소리 복합체 선택은 이 언어가 허용하는 것만큼 완전히 정확하지는 않습니다.

치유자가 치유의 일을 하는 것은 아닙니다. 활동은 그 자체로 존재합니다. 치유자는 단지 촉매일 뿐입니다. 마치 이 도구는 우리의 말에 대한 채널을 제공하는 데 필요한 촉매가 되지만, 어떤 종류의 본보기나 훈련에 의해서도 이 작업에 대해 생각을 가질 수 없는 것과 같습니다.

치유 활동은 무한 지성의 어떤 왜곡을 교신하는 형태라는 점에서는 동일합니다.

5.2 **질문자:** 우리는, 제공된다면, 치유 과정의 배움/가르침의 명예/의무를 수락하기로 결정했습니다. 저는 효과적인 치유자가 되기 위해 우리가 성취해야 할 첫 번째 단계가 무엇인지 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 세 가지 가르침/배움 들 중 첫 번째부터 시작하겠습니다.

우리는 무한 지성과의 접촉에 필연적인 정신적 배움/가르침으로 시작합니다. 정신 작업의 전제 조건은 자신이 요구할 때 안정된 상태에서 자신의 고요함을 유지할 수 있는 능력입니다. 마음은 문처럼 열려야 합니다. 열쇠는 고요함입니다.

그 문 안에는 당신이 지형학에 비유할 수 있고 어떤 면에서는, 기하학에 비유할 수 있는 계층 구조가 있는데, 그 계층은 꽤 규칙적이며, 내적 관계를 함유하고 있습니다.

정신적 수련의 개념을 습득하기 시작하려면, 자아를 살펴보는 것이 필수입니다. 당신의 차원의 극성은 내면화 되어야 합니다. 당신 마음속에서 인내심을 찾은 곳에서, 당신은 의식적으로 그에 상응하는 성급함을 찾아야 하며, 그 반대의 경우도 마찬가지입니다. 어떤 존재가 가지고 있는 각각의 생각은 궁극적으로 그 반대되는 것을 가지고 있습니다. 마음의 수련은 무엇보다도 당신이 자신 안에서 승인하는 것과 승인하지 않는 것 모두를 식별한 다음, 각각의 그리고 모든 양극과와 음전하를 동등하게 균형을 맞추는 것을 필요로 합니다. 마음은 모든 것들을 포함합니다. 그러므로 당신은 자신 안에서 이 완전함을 발견해야 합니다.

두 번째 정신 수련은 당신 의식 속의 완전함의 받아들임입니다. 그것은 물리적 의식 속의 어떤 극성 존재가 속성들 중에서 고르고 선택하고, 이런 식으로 이미 왜곡된 마음 복합체에서 장애들과 혼란들을 야기하는 역할들을 구축하는 것이 아닙니다. 각각의 받아들임은 당신이 판단이라고 부르는 능력이 초래하는 많은 왜곡들의 일부를 매끄럽게 합니다.

마음의 세 번째 수련은 첫 번째의 반복이지만, 만나는 동반 독립체들에게 향하는, 즉 밖으로 향하는 응시(凝視)입니다. 각각의 독립체 속에는 완전함이 있습니다. 따라서 각각의 균형을 이해하는 능력이 필요합니다. 당신이 인내심을 볼 때, 당신은 당신 정신적 이해 속에, 인내/성급함을 반영할 책임이 있습니다. 당신이 성급함을 볼 때, 당신의 정신적 구성은 성급함/인내심의 이해가 있어야 합니다. 우리는 이것을 간단한 예로 사용합니다. 대부분의 마음의 구성들은 많은 측면들을 가지고 있으며, 자아 극성들 또는 다른 자아 극성들에 대한 이해는 미묘한 작업으로 이해 될 수 있으며 이해 되어야만 합니다.

다음 단계는 두 번째 단계를 반영하는, 다른 자아 극성들을 '받아들임'입니다.

이러한 것들이 마음 수련을 배우는 첫 네 단계들입니다. 다섯 번째 단계는 지형학적, 기하학적 관계와 마음의 비율, 다른 마음, 집단 마음, 무한 마음을 관찰하는 것이 포함됩니다.

배움/가르침의 두 번째 영역은 몸 복합체들에 대한 연구/이해입니다. 당신의 몸을 잘 아는 것은 필수입니다. 이것은 느낌, 성향, 당신이 감정이라고 부르는 것이 몸 복합체의 다양한 부분들에 어떻게 영향을 미치는지 검토하기 위해 마음을 사용하는 문제입니다. 의식을 숙고하면서 마음에 했던 일을 화학적/물리적 발현 속에서 반복하면서, 몸의 극성들을 이해하고 그것들을 받아들이는 것 모두가 필요합니다.

몸은 마음의 창조물입니다. 몸은 성향을 가지고 있습니다. 생물학적 성향이 먼저 완전히 이해되어야 하고, 그런 다음, 완전한 이해를 위하여, 반대 성향이 허용되어야 합니다. 다시 한번, 균형 잡히고, 양극화된 개체로서 몸을 받아들이는 과정이 완료될 수 있습니다.

그런 다음, 이 이해를 당신이 만날 다른 자아들의 몸으로 확장하는 것이 과제입니다. 이것의 가장 간단한 예는, 각각의 생물학적 남성이 여성이라는 이해입니다; 각각의 생물학적 여성은 남성이라는 이해입니다. 이것은 간단한 예입니다. 그러나 당신이 자아나 다른 자아의 몸에 대한 이해를 시도하는 거의 모든 경우에, 관련된 극성 복합체들을 완전히 파악하기 위해서는 가장 미묘한 인식력이 필요하다는 것을 다시 한번 알게 될 것입니다.

이 시점에서, 우리는 그 중요성에 걸맞게 세 번째 영역에 우리가 시간을 쏟을 수 있도록, 다음 작업 시간까지 설명을 종료할 것을 제안합니다.

우리가 이 도구를 떠나기 전에 짧은 질문이면, 답할 수 있습니다.

5.3 **질문자:** 도구가 편안합니까? 도구의 편안함을 높일 수 있는 다른 것이 있습니까? 그게 다입니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 양초는 각 회합마다 시계 방향으로 약 10° 회전하여 존재의 수용 메커니즘(mechanisms: 보통 기계적인 구조나 방법을 의미)을 통한 나선형 에너지의 흐름을 개선할 수

있습니다. 그 밖에는, 이 특정 구성은 좋습니다. 그러나 우리는 우리가 설명하고 사용된 물건들이 기하학적인 주의를 기울여 중앙에 두고 수시로 확인하도록 요청합니다. 또한 그것들이 작업이 중요하지 않은 공간/시간에 노출되지 않아야 합니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 이 도구를 떠납니다. 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 6 회 회합

1981 년 1 월 24 일

6.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

6.1 **질문자:** 우리는 어제 자료를 계속하고 싶습니다. 우리는 [들리지 않음] 전에 중단해야 했습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 좋습니다.

이제 우리는 치유의 에너지 능력 개발에 관한 가르침/배움의 세 번째 영역으로 진행합니다.

세 번째 영역은 당신의 마음/몸/영 복합체 중에서 가장 덜 왜곡된 힘과 의식의 장들을 포함하는 영적 복합체입니다. 영 복합체의 탐구와 균형은 실제로 당신의 배움/가르침의 가장 길고 미묘한 부분입니다. 우리는 마음을 나무로 생각했습니다. 마음은 몸을 지배합니다. 마음이 한 곳에 집중하고, 균형 잡히고, 자각하면, 어떤 성향과 왜곡들 속에서도 몸은 편안하고, 그 도구를 위해 적절하게 균형을 잡으며, 그러면 그 도구는 위대한 작업을 진행할 준비가 된 것입니다.

그것은 바람과 불의 일입니다. 영적인 몸 에너지 장은 경로 또는 채널입니다. 몸과 마음이 수용적이고 개방적일 때, 영은 존재의 의지의 개별 에너지로부터 위쪽으로, 그리고 창조적인 불과 바람의 흐름으로부터 아래쪽으로 기능(機能)하는 왕복선 또는 의사 전달자가 될 수 있습니다.

이 도구가 초자연적 능력들이라고 부르는, 다른 모든 것과 마찬가지로, 치유 능력은 무한 지성 속으로 경로 또는 왕복선을 열면 영향을 받습니다. 당신의 평면(plane: 이차원적 공간상의 면)에는 그들의 영혼 에너지 장에 임의의 개구부나 관문을 가지고 있는 사람이 많이 있으며, 때로는 이 도구가 LSD(강력한 환각제)라고 부르는 화학 물질들 같은 것의 섭취로 생성되며, 무작위로 그리고 통제 없이 에너지 근원들로 연결될 수 있습니다. 그들은 봉사하고자 하는 독립체일 수도 있고 아닐 수도 있습니다. 신중하고 의식적으로 이 채널을 여는 목적은, 치유자의 왜곡 복합체에서 볼 때, 신뢰할 수 있는 방식, 보다 평범한 방식 또는 일반적인 방식으로 봉사하는 것입니다. 다른 사람들에게는 기적들처럼 보일 수 있습니다. 무한 지성으로 가는 문을 조심스럽게 연 사람에게 이것은 흔한 일입니다. 이것은 평범한 일입니다. 이렇게 되어야 만 하는 것입니다. 삶의 경험은 다소 변화하며 위대한 일이 지속됩니다.

이 시점에서, 우리는 이러한 수련들이 당신들의 시작을 위해 충분하다고 생각합니다. 우리는, 미래에, 당신이 당신 앞에 놓인 것을 성취했다고 느낄 때, 치유에 대한 체험에서 이 관문의 기능들과 사용들에 대한 보다 정확한 이해로 당신들을 안내하기 시작할 것입니다.

6.2 **질문자:** 저는 톰 플라허티(Tom Flaherty)가 내일 이러한 의사소통 회합들 중 하나에 참석이 가능한지 질문을 받았습니. 당신은 그 존재에 대해 잘 알고 있습니까, 톰 플라허티(Tom Flaherty)?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 마음/몸/영 복합체인 "톰 플라허티(Tom Flaherty)"라는 소리 진동을 가진 사람은 허용됩니다. 우리는 당신에게 이 독립체가 원(圓) 안으로 안내되기 전에, 그가 이해해야 하는 마음가짐과 다양한 부속품들을 신중하게 지시하도록 주의를 줍니다.

6.3 **질문자:** 저는 부속품들이 무엇을 의미하는지 잘 모르겠습니다.

라(Ra): 나는 이 도구의 사랑/빛에 대한 왜곡들을 유발하는 상징적 물건들을 언급했습니다. 모든 참석자들이 그것들을 배치하고 사랑스럽게 받아들이는 것은 이 도구에 대한 에너지 공급에서 중요합니다. 따라서 당신이 필요한 결과들에 대해 적절한 태도를 가지고 있기 때문에, 당신 자신의 가르침/배움 단어로 관련된 부속품들의 특징이 묘사되어야 하고, 그것들의 참여함을 설명해야 합니다.

6.4 **질문자:** 그는 저를 이해할 것입니다. 우리는 톰(Tom)이 참석하기 전에 완전히 알도록 매우 주의할 것입니다. 대단히 감사합니다.

당신 자신에 대한 좀 더 역사적인 배경을 넣는 것이 적절한 때인 것 같습니다. 가능하다면, 지구 행성에 관여하기 전에 당신이 어디에서 왔는지 같은 정보일 수 있습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 내가 속해 있는 사회적 기억 복합체를 가지고 있으며, 이 독립체가 태양계라고 부르듯이, 당신의 태양계 내의 다른 행성에서 바깥으로 향해 한 사람들 중 하나입니다. 행성의 영향은 당신이 금성이라고 부르는 것입니다. 우리는 당신의 측정 [기준]으로는 오래된 종족입니다. 우리가 여섯 번째 차원에 있을 때 우리의 육체적 존재는 당신이 황금이라고 부르는 존재였습니다. 우리는 키가 크고 다소 우아했습니다. 당신이 피부라고 부르는 우리의 물리적 몸 덮개는 황금빛 광택을 가졌습니다. *

우리는 이러한 모습으로 당신들에게 가기로 결정했습니다. 그 당시 당신의 사람들은, 당신이 외모라고 말하는 것이 우리와 많이 달랐습니다. 따라서 우리는 사람들과 잘 섞이지 않았고, 분명히 그들과는 달랐습니다. 따라서 우리의 방문은 상대적으로 짧았습니다. 왜냐하면 우리는 당신의 다른 자아들과 다른 것으로서 찬사를 받는 우선적인 위치에 있는 것을 알았기 때문입니다. 이 시기가 우리가, 당신이 관심을 보이는, 구조물들을 축조한 기간이었습니니다.

* 여기서 명시된 많은 내용 중에서 라(Ra)는 "물질적인 육체 복합체"와 "외형"을 통해 이야기하기 때문에 6.7 번의 답변을 포함하여 여섯 번째 차원을 세번째 차원이라고 가리키는 것 같습니다. 이는 여섯 번째 밀도에서 그들은 빛이 됨을 다른 답변들을 통해 알 수 있습니다. (예:8.20)

6.5 **질문자:** 금성에서 이 행성까지 어떻게 여행했습니까?

라(Ra): 우리는 생각을 사용했습니다.

6.6 **질문자:** 그 당시 우리 행성의 사람들 중 한 명을 데리고 가서 금성에 배치하는 것이 가능할까요? 그가 살아남을까요? 상황이 많이 [들리지 않음]이었습니까?

라(Ra): 세 번째 밀도의 조건은 당신의 사람들의 생명 형태에게 호의적이지 않습니다. 그 행성 구체의 다섯 번째 차원과 여섯 번째 차원들은 성장/배움/가르침에 상당히 도움이 됩니다.

6.7 **질문자:** 당신들은 어떻게 금성에서 이동할 수 있었습니까? 그리고 저는 여섯 번째 차원을 가정할 때, 당신들이 여기에 도착했을 때 안 보이지 않을까요? 지구 위를 걷기위해 차원을 변경해야 했습니까?

라(Ra): 당신은 바람의 운동을 기억할 것입니다. 무(無)의 용해는 통합의 용해입니다. 왜냐하면 무(無)가 없기 때문입니다. 여섯 번째 차원에서 우리는 생각을 통해 각각의 빛의 입자 또는 왜곡된 빛의 지적 무한함을 생각으로 조작할 수 있습니다. 그래서 우리는 여섯 번째 밀도의 마음/몸/영 복합체를 세 번째 밀도에 보이도록 복제 형태를 입을 수 있었습니다. 우리는 이 행성을 보호하는 위원회에서 이러한 실험을 허락받았습니다.

6.8 **질문자:** 이 위원회는 어디에 있습니까?

라(Ra): 이 위원회는 행성 토성의 옥타브 또는 여덟 번째 차원에 위치하며, 세 번째 차원 용어로 당신이 [토성] 고리라고 이해하는 영역에 자리 잡고 있습니다.

6.9 **질문자:** 이 태양계의 다른 행성 들에서 당신들처럼 지구상에서 온 사람들이 있습니까?

라(Ra): 당신은 공간/시간 현재 정보를 요청하니까, 아니면 공간/시간 연속체 정보를 요청하니까?

6.10 **질문자:** 둘 다입니다.

라(Ra): 어느 한 시간/공간에, 당신의 과거에서, 당신의 태양계 내에 거주하는 행성에 세 번째 밀도의 존재들의 집단이 있었습니다. 이 행성의 이름은 여러 가지가 있습니다. 당신의 사람들이 가장 일반적으로 사용하는 진동 소리 복합체는 몰덱(Maldek)입니다. 이 독립체들은, 그들의 행성 구체를 파괴하면서, 그들의 당면한 시간/공간에서, 당신의 태양계에서 유일하게 하나의 법칙과 관련하여 그들의 마음/몸/영 왜곡들을 감소시키는 데 필요한 교훈을 제공할 수 있고 환경이 좋은 이 세 번째 밀도에 자신들을 위한 공간을 찾아야 했습니다.

6.11 **질문자:** 그들은 어떻게 여기에 왔습니까?

라(Ra): 그들은 추수 과정을 거쳐 왔으며, 이 밀도 내의 더 높은 영역에서 육화(肉化) 과정을 통해 육화(肉化) 되었습니다.

6.12 **질문자:** 우리의 년 수로 이런 일이 일어난 지 얼마나 되었습니까?

라(Ra): 우리는 이 도구로 교신하는 데 어려움이 있습니다. 그녀의 상태를 더 깊게 해야 합니다.

이것은 당신의 년 수로 대략 5 십만 [500,000]년 전에 일어났습니다.

6.13 **질문자:** 감사합니다. 그렇다면, 지구의 모든 사람들, 즉 지구의 인간들은 모두 원래 몰덱(Maldek)으로부터 왔습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 새로운 질문 방향이며, 그 자체의 자리를 차지할 가치가 있습니다. 파멸되기 전에 다른 이름으로 알려진, 그러나 당신의 사람들에게는 몰덱(Maldek)으로 알려진, 구체에서 당신의 구체로 추수된 사람들은, 지구의 표면 위보다는 지구 내부에 육화(肉化)되었습니다. 당신 행성의 사람들은 다른 두 번째 차원 및 순환된 세 번째 차원 구체들(spheres)에서 추수된 다양한 그룹들을 포함합니다. 당신들은 모두 하나의 인종이나 출신 배경이 아닙니다. 당신들이 공유하는 경험은 이 시간/공간 연속체에 유일무이한 것입니다.

6.14 **질문자:** 저는 하나의 법칙이, 우리 행성으로 존재들의 이런 이주와 추수 행위에서, 어떻게 작용하는지를 발견하는 것이 적절하다고 생각합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 하나의 법칙은 단순히 모든 것이 하나라는 것, 모든 존재가 하나라는 것을 말합니다. 이 법칙의 이해와 실천에 부합하는 특정한 행동-사고 형태가 있습니다. 경험의 주기를 끝내고 생각과 행동에 대한 이해의 다양한 등급의 왜곡을 보여주는 사람들은 그들의 선택에 의해 그들의 마음/몸/정신 복합체에 가장 편안한 진동 왜곡으로 분리될 것입니다.

이 과정은 왜곡에 있어서 하나의 법칙에 매우 가깝지만, 그럼에도 불구하고 적극적인 봉사에 대한 왜곡을 가진 양육하는 존재들에 의해 보호되거나 관찰됩니다.

따라서 환영은 빛, 또는 더 적절하지만 이해하기 어려운 빛/사랑으로 만들어집니다. 강도는 다양합니다. 각 수확된 독립체의 영혼 복합체는 빛이 너무 눈부시게 커질 때까지 빛의 선을 따라 이동하며, 이때 독립체는 멈춥니다. 이 독립체는 세 번째 밀도에 거의 도달하지 못했거나 세 번째 밀도 빛/사랑 왜곡 진동 복합체의 끝에 매우 근접했을 수 있습니다. 그럼에도 불구하고, 이 강화된 빛/사랑의 옥타브 내에 있는 사람들은 각 독립체에 내재된 왜곡을 발견할 기회가 많고, 따라서 이러한 왜곡이 감소하는 주요 주기를 경험합니다.

6.15 **질문자:** 현재 이런 주기들 중 하나의 길이는 몇 년입니까?

라(Ra): 하나의 주요 주기는 당신의 년 수의 약 2 만 5 천년 [25,000]입니다. 그 기간 동안에 진보된 사람들이 추수될 수 있는 이러한 성격의 세 가지 주기들이 있습니다. 세 가지 주요 주기들이 끝날 때, 즉 대략 7 만 5 천-7 만 6 천 [75 ~ 76,000]년 사이에, 그들의 진행 상황에 관계없이 모두 추수됩니다. 그 기간 동안에, 행성 자체가 그 차원의 유용한 부분을 통과하여 이동하였고, 그 밀도 내의 낮은 수준의 진동에 유용하지 않게 되기 시작합니다.

- 6.16 **질문자:** 이 시점에서, 주기의 진행과 관련하여 이 행성의 위치는 무엇입니까?
- 라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 이 [지구] 구체는 현재 네 번째 차원 진동에 있습니다. 그것의 물질은 그것의 의식에 내재된 사회 기억 복합체 때문에 꽤 혼란스럽습니다. 그것은 손짓하는 진동으로 쉽게 전환되지 않았습니다. 따라서 약간의 불편함이 있을 것입니다.
- 6.17 **질문자:** 이 불편함이 몇 년 안으로 임박했습니까?
- 라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 이 불편함 또는 조화되지 않는 진동 복합체는 지난 몇 년 동안 이미 시작되었습니다. 그것은 당신 년 수의 대략 삼, 오, 삼십 [30]년의 기간 동안 감소되지 않고 계속될 것입니다.
- 6.18 **질문자:** 이 30 년의 기간이 지난 후, 저는 우리가 네 번째 차원 또는 네 번째 밀도 행성에 있을 것이라고 추정합니다. 이것이 맞습니까?
- 라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 그렇습니다.
- 6.19 **질문자:** 현재 인구의 몇 퍼센트가 네 번째 밀도 행성에 거주할 것인지 추정할 수 있습니까?
- 라(Ra):** 추수가 아직 안 되었으니, 추정이 무의미합니다.
- 6.20 **질문자:** 우리가 지금 이 과도기에 있다는 사실이 당신이 당신의 정보를 대중에게 제공한 이유와 관련이 있습니까?
- 라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 사람들 사이를 걸었습니다. 우리는 기억합니다. 우리는 슬픔을 기억합니다. 우리는 많은 것을 보았습니다. 우리는 마음/몸/영 복합체 왜곡에 대한 적절한 매개 변수들의 도구와 봉사를 위해 최소한의 왜곡과 최대한의 갈망으로 이 정보를 받아들이는 마음/몸/영 복합체들로 구성된 지원하고 이해하는 그룹을 몇 년간 찾아왔습니다.
- 간단히 말해서, 대답은 '그렇다'입니다. 하지만, 우리는 당신이 우리의 기억 속에서 우리가 당신에게 감사한다는 것을 알기를 바랍니다.
- 6.21 **질문자:** 우리가 미확인 비행물체(UFO)라고 부르는 원판 모양의 우주선은... 일부는 금성 행성에서 왔다고 합니다. 이것들 중 어떤 것이 당신의 우주선이 있습니까?
- 라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 우리는 많은 목적을 위해 크리스털을 사용해 왔습니다. 당신이 말하는 기술은 당신의 공간/시간 현재 기억 복합체에서 우리에게 의해 사용되지 않았습니다. 하지만, 우리는 당신의 환영의 과거에 크리스털과 종(鐘) 모양을 사용했습니다.

6.22 **질문자:** 당신은 몇 년 전에 종 모양의 우주선을 사용하여 여기에 왔습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 년 수로 1 만 8 천 [18,000]년 전에 당신의 사람들을 방문했지만 착륙하지는 않았습니다. 다시 한번, 일만 일천 [11,000]년 전에 방문했습니다.

6.23 **질문자:** 종 모양의 우주선의 사진들과 금성에서 온 존재와의 접촉 보고서들은 30 년도 안 됐습니다. 당신은 이 보고서들에 대한 지식이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 현재 시간/공간에 대한 이러한 노력으로 하나임에 대한 지식을 알고 있습니다. 우리는 더 이상 금성이 아닙니다. 그러나 우리가 여러분 가운데서 걸어 다닐 때부터 여러분의 사람들 사이에서 창조된 생각들이 있습니다. 거기서 만들어진 기억과 사고 형태는 여러분의 사회적 기억 복합체의 한 부분입니다. 이 집단 의식은, 여러분이 그것이라고 부를지도 모르지만, 그러한 경험을 요청하는 사람들을 위해 한 번 더 경험을 만들어냅니다. 현재 금성의 인구는 더 이상 여섯 번째 밀도가 아닙니다.

6.24 **질문자:** 현재 보고된 미확인 비행물체(UFO)들 중, 이 시점에 다른 행성에서 여기에 온 것이 있습니까, 혹은 당신은 이러한 지식을 가지고 있습니까?

라(Ra): 나는 무한 창조주를 섬기는 행성 연맹의 일원입니다. 이 연맹에는 약 500 개의 행성 의식 복합체를 포함하여 약 53 개의 문명이 있습니다. 이 연맹은 당신의 행성에서 온 사람들을 포함하고 있습니다. 당신의 세번째 이상의 차원에 도달한 사람들입니다. 그것은 태양계 내의 행성 실체들을 포함하고 있고, 다른 은하들의 행성 독립체들을 포함하고 있습니다. 그것은 회원국들이 똑같지는 않지만 하나의 법에 따라 봉사는 동안 동맹을 맺고 있다는 점에서 진정한 연맹입니다.

6.25 **질문자:** 그들 중 누군가 이 시점에 우주선을 타고 여기에 옵니까? 예를 들어, 30 년 전에?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 정보가 중요하지 않다고 반드시 말해야 합니다. 만약 당신이 이것을 이해한다면, 우리는 그 정보가 수용 가능하게 제공될 것이라고 생각합니다. 우리는 하나의 법칙을 표현하고자 여기 있는 것입니다. 하지만, 우리는 이 주제에 대해 말할 것입니다.

당신의 세 번째 차원 공간/시간 왜곡 내에 나타나길 원하는 각 행성 독립체는 당신이 말하는 것처럼 검역을 깨고 당신의 사람들에게 나타날 수 있는 허가를 요청합니다. 이러한 출현의 이유와 목적을 이해하고 수용하거나 거부합니다. 당신의 하늘에는 한 번에 무려 15 개의 연방 독립체가 있어 왔으며, 다른 것들은 생각을 통해 당신이 이용할 수 있었습니다.

현재 당신의 밀도에서 운영되는 우주선은 일곱 대가 있습니다. 그들의 목적은 매우 간단합니다: 당신의 행성의 독립체들이 종종 신비롭거나 알려지지 않은 것으로 가장 잘 표현되는 무한함을 인식하도록 하는 것입니다.

6.26 **질문자:** 저는 당신이 주로 하나의 법칙을 전파하는 데 관심이 있다는 것을 잘 알고 있습니다. 그러나 이 자료를 배포하기 위해서는 자료를 최대한 널리 배포할 목적으로 방금 요청한 질문과 같은 질문을 포함해야 한다는 것은 제 판단이며 틀릴 수 있습니다. 이것이 목적이 아니라면, 제 질문들을 하나의 법칙의 적용으로만 제한할 수 있습니다. 그러나 저는 현재로서는 이 자료를 널리 보급하는 것이 목적이라고 이해합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이러한 인식은 이해/학습에 있어 약간 왜곡될 뿐입니다. 우리는 당신이 적절하다고 생각하는 대로 진행하기를 바랍니다. 그곳이 당신의 역할입니다. 우리는 이 정보를 제공함에 있어 우리의 목적에 대한 이해의 왜곡이 정보 제공의 왜곡일 뿐만 아니라, 정보의 상대적 중요성에 대한 우리의 왜곡된 인식에 따른 중요도를 발견합니다. 따라서, 당신은 때때로 질문이 중요하지 않다는 것을 암시하는 우리의 진술을 발견할 것입니다. 이것은 주어진 질문이 중요하지 않다는 우리의 인식 때문입니다. 그럼에도 불구하고, 질문에 자유 의지를 침해할 수 있는 답변의 가능성이 포함되지 않는 한, 우리는 우리의 답변을 제공합니다.

6.27 **질문자:** 대단히 감사합니다. 우리는 도구를 너무 지치게 하고 싶지 않습니다. 지금 평소 작업 시간을 상당히 넘겼습니다. 도구의 상태를 말해 주겠습니까?

라(Ra): 도구는 당신의 보살핌으로 인해 균형이 잡혀 있습니다. 그러나 그녀의 육신은 점점 뺏혀지고 있습니다.

6.28 **질문자:** 그 경우에는 아마도 우리는 나중에 계속해야 할 것 같습니다.

라(Ra): 우리는 동의합니다. 따라서 당신이 짧은 질문이 없는 한, 우리는 떠나겠습니다.

6.29 **질문자:** 제가 가진 유일한 질문은 레오나드(Leonard)가 당신이 처음 접촉했을 때 여기에 있었기 때문에, 톰(Tom)만큼 여기에 있는 것이 적합할 것이라고 추정해야 한다는 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 이것은 맞습니다. 그리고 이 시점에 올 수 있는 적합한 사람의 수를 완성합니다. 다시 한번, 진동 소리 복합체, 톰(Tom)의 준비를 위한 지침들을 기억하세요.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 7 회 회합

1981 년 1 월 25 일

7.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

7.1 **질문자:** 당신은 행성 연맹의 일원이라고 언급하셨습니다. 연맹 회원들은 어떤 봉사 수단들 또는 봉사 유형들을 이용할 수 있습니까? 그것들에 대해 좀 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 당신이 우리가 사용할 수 있는 봉사가 아니라, 우리가 제공할 수 있는 연맹의 봉사를 의도한다고 추측합니다.

우리를 부르는 사람들에게 우리가 제공할 수 있는 봉사는 그 부름의 수를, 하나의 법칙에 의해, 이 창조된 세계가 하나임을 인식하지 못하는 사람들의 수로 나누고, 또는 통합해서, 나온 왜곡/필요성의 수의 제공 수 만큼입니다.

7.2 **질문자:** 이것으로 미루어 보아, 저는 당신들이 현재 이 행성을 접촉하는데 어려움을 겪고 있는 것은 여기에 있는 사람들의 혼합성이라고 생각합니다. 어떤 사람들은 하나임을 알고 있고, 어떤 사람들은 그렇지 않습니다. 이런 이유로 당신들은 공개적으로 오거나 당신들 접촉의 증거를 제공할 수 없습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 방금 이 도구를 통해 반복했듯이, 우리는 당신의 사회적 기억 복합체의 모든 부분을 그것의 환상적인 붕괴 형태로 통합해야 합니다. 그러면 이것의 산물은 우리가 봉사할 수 있는 능력의 한계로 볼 수 있습니다.

우리는 봉사의 법칙이 요청하는 사람들의 갈망의 제공이기 때문에 운이 좋습니다. 그렇지 않다면, 우리는 환상의 현재 연속체에서 이 시간/공간에 존재하지 않을 것입니다. 요컨대, 당신은 기본적으로 옳습니다. 할 수 없다는 생각은 당신의 사람들을 향한 우리의 기본적인 사고 형태 복합체의 일부가 아니라, 오히려 무엇이 가능한지에 대한 최대의 고려 사항입니다.

7.3 **질문자:** 제공이라고 하면, 10 명이 부르면, 행성 사람들을 100 명으로 보면, 비율로서 비교할 때, 10 을 제공하면, 100 을 얻는다는 것을 계산할 수 있다는 뜻입니까? 그것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 옳바르지 않습니다. 제공은 순차적입니다. 1, 2, 3, 4, 각각 다음 숫자로 제공 됩니다.

7.4 **질문자:** [들리지 않음] 예를 들어주세요. 지구상의 10 명, 단 10 명의 독립체들이 당신의 봉사를 필요로 했습니다. 이 제공 규칙을 사용하여 부름을 어떻게 계산하겠습니까?

라(Ra): 10 번 연속해서 제공하여, 숫자를 10 번째 제공으로 올립니다.

7.5 **질문자:** 이 계산의 결과는 무엇입니까?

라(Ra): [24 초 멈춤] 결과 전송이 어렵습니다. 대략 천 십이 [1,012]입니다. 호출하는 독립체들이 때때로 그들의 호출에서 완전히 통합되지 않으며, 따라서 제공이 약간 적습니다. 따라서 호출 기간 동안 통계적 손실이 발생합니다. 그러나 이런 통계적으로 수정된 정보를 통해서, 당신은 제공 메커니즘(mechanism 방법)을 볼 수 있습니다.

[2 의 10 승은 1,024 이나, 약간의 부름 의견 불일치로 손실이 생겨서 1,012 가 되었습니다. 손실은 그냥 예를 들은 것입니다. - 번역자 추가]

7.6 **질문자:** 현재 얼마나 많은 독립체들이 지구에서 당신들의 봉사를 요청하고 있습니까?

라(Ra): 나는 개인적으로 35 만 2 천 [352,000]명에 의해 부름을 받았습니다. 연맹은 독립체-복합체들의 전체 범위에서, 당신의 마음/몸/영 복합체들의 632 백만 [632,000,000]명에 의해 호출되고-있습니다. 이 숫자들은 단순화되었습니다.

7.7 **질문자:** 그 숫자들에 제공의 법칙을 적용한 결과를 저에게 얘기해 주겠습니까?

라(Ra): 숫자가 너무 너무 많기 때문에 유한한 의미에서 거의 의미가 없습니다. 그러나 그것은 우리 자신의 독립체들이 크고 압도적인 슬픔을 향해 왜곡된 것처럼, 모든 피조물에 속한 우리가 느끼고 듣는 커다란 부름을 구성합니다. 그것은 우리의 봉사가 필요합니다.

7.8 **질문자:** 어느 시점에서, 이 부름으로 당신이 지구상의 사람들에게 공개적으로 참여하기에 충분할까요? 지구상에서 얼마나 많은 독립체들이 연맹을 호출해야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 부름의 수로 당신의 사람들 사이에 올 가능성을 계산하는 것이 아니라, 만물의 무한한 의식을 인식하게 된 전체 사회-기억 복합체 사이의 합의에 의해 계산합니다. 이것은 오직 고립된 경우에만 당신의 사람들 사이에서 가능했습니다.

창조주의 종인 사회적 기억 복합체가 이 상황을 보고 당신의 사람들 사이에서만 할 수 있는 적절한 지원에 대한 아이디어를 가지고 있는 경우, 이 프로젝트를 원하는 사회적 기억 복합체는 토성 위원회에 제출합니다. 승인되면 검역이 해제됩니다.

7.9 **질문자:** 여기 짐(Jim)이 위원회에 대한 질문이 있습니다. 회원은 누구이며, 위원회는 어떻게 기능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 위원회의 구성원들은 연맹과 당신의 내부 평면의 진동 수준에서 당신의 세 번째 밀도에 대한 책임을 지고 있는 대표들입니다. 이름이 없기 때문에 이름은 중요하지 않습니다. 여러분의

마음/몸/정신 복합체는 이름을 요구하기 때문에, 많은 경우에, 각 독립체의 진동 왜곡과 자음인 진동 소리 복합체가 사용됩니다. 그러나 이름 개념은 위원회의 일부가 아닙니다. 이름이 요청되면 이름을 사용해 보겠습니다. 하지만, 모든 사람이 이름을 선택한 것은 아닙니다.

숫자적으로 볼 때, 정기적으로 회의에 참석하는 위원회는 - 균형을 유지하는 수단에 따라 다르지만, 여러분이 불규칙적으로 부르는 것은 - 9 개입니다. 그것은 회기 위원회입니다. 이 위원회를 지원하기 위해 요청에 따라 봉사를 제공하는 24 개의 독립체들이 있습니다. 이 실체들은 충실하게 지켜보며 수호자라고 불립니다.

위원회는 9 개의 단일성 또는 통일성과 텔레파시 접촉을 통해 운영되며, 왜곡이 조화롭게 혼합되어 하나의 법칙이 쉽게 우세합니다. 위원회는 생각의 필요성이 있을 때 이 필요성의 왜곡 복합체를 유지하고 설명된 대로 균형을 유지한 다음 적절한 조치로 간주하는 것을 권고합니다. 여기에는 다음이 포함됩니다: 하나, 연방에 사회적 기억 복합체를 허용할 의무가 없습니다; 둘, 도움을 요청하는 사회적 기억 복합체를 지원하는 방법을 모르는 사람들에게 도움을 제공합니다. 도움을 요청하는 사람들의 수는 호출이나, 법칙, 그리고 호출에 대한 저항(말하자면, 때때로 부름에 대한 저항)과 일치합니다; 셋, 위원회의 내부 질문들의 결정입니다.

이것들은 위원회의 중요한 임무들입니다. 그들은 의심의 여지가 있는 경우, 24 명의 위원회와 접촉할 수 있으며, 위원회는 합의/판단/생각을 제공합니다. 그러면 위원회는 어떤 질문도 재고할 수 있습니다.

7.10 **질문자:** 이 9 명의 위원회는 이 책에서 언급한 것과 동일한 9 명입니까? [질문자가 안드리야 (헨리) 푸하리치(Andrija (Henry) Puharich)의 저서 우리 (Uri)를 가리킴]

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 9 명의 위원회는 두 가지 주요 출처, 즉 당신의 이름으로 알려진 마크(Mark)와 당신의 이름으로 알려진 헨리(Henry)에 의해 어느정도 왜곡되지 않은 형태로 유지되었습니다. 어떤 경우에는 영매가 필기자가 되었습니다. 다른 한 경우, 영매가 필기자가 아니었습니다. 하지만, 필기자의 도움이 없었다면, 그 에너지는 영매에게 오지 않았을 것입니다.

7.11 **질문자:** 당신이 말한 이름들은 마크 프로버트(Mark Probert)와 헨리 푸하리치(Henry Puharich)입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

7.12 **질문자:** 저는 자유 의지와 [지구] 행성과의 미확인 비행물체(UFO) 접촉에 의해 행해진 홍보와 관련하여, 하나의 법칙의 적용에 관심이 있습니다. 즉, 위원회는 지난 30 년 동안 여러 번 [지구] 격리 해제를 허용했습니다. 이것은 저에게 우리가 지금하고 있는 것을 위한 홍보의 한 형태로 보이며, 그래서 더 많은 사람들이 깨어날 것입니다. 제가 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 질문을 적절한 대답으로 바꾸기 위해서는 당신의 정신 복합체에 대한 개념화를 푸는 데 어느 정도 시간이 걸릴 것입니다. 조금만 참아주세요.

토성 위원회는 당신이 언급한 시간/공간 연속체의 검역 중단을 허용하지 않았습니다. 일정한 양의 착륙이 이루어지고 있습니다. 이 착륙들 중 일부는 당신의 사람들의 것입니다. 어떤 것들은 여러분이 오리온(Orion)의 그룹이라고 알고 있는 독립체들입니다.

두 번째로, 여러분들 사이에 살면서 격리를 깨뜨리는 것이 아니라, 볼 수 있는 눈을 가진 사람들을 위해 생각의 형태로 나타날 수 있는 허가가 있습니다.

셋째, 당신의 첫 번째 핵 장치가 개발되고 사용된 시간/공간에서 연방 구성원들이 당신의 국민들에게 신비를 야기하는 방식으로 봉사할 수 있도록 허가가 주어졌다고 가정하는 것은 옳습니다. 이것이 당신이 말하는 홍보의 의미이고 맞습니다.

우리가 제공할 수 있는 사건들의 신비와 알 수 없는 특성은 당신의 사람들에게 무한한 가능성을 인식시키기 위한 희망적인 의도를 가지고 있습니다. 당신의 사람들이 무한함을 이해할 때, 그리고 그때만이 하나의 법칙에 대한 문을 열 수 있습니다.

7.13 **질문자:** 당신은 우리들과 이곳에 오는 오리온(Orion) 사람들을 모두 언급하셨습니다. 그것에 대해 자세히 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 생각 복합체들이 당신의 진동 소리 복합체들과 일치하지 않았습니다. 우리는 답변할 수 없습니다. 질문을 다시 말해주세요.

7.14 **질문자:** 저는 단지 오리온(Orion)에 대해 질문을 하겠습니다. 당신은 미확인 비행물체(UFO) 접촉들의 출처로서 오리온(Orion)을 언급하셨습니다. 그런 접촉과 그 목적에 대해 저에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 원한다면, 나쁜/좋은 의도의 간단한 예를 생각해보세요. 이 예는 아돌프(Adolf)입니다. 이것은 여러분의 진동 소리 복합체입니다. 그 의도는 아마도 사회적 기억 복합체에서 엘리트라고 불리는 왜곡 복합체를 선택하고, 다양한 효과에 의해, 엘리트가 아닌 사람들의 왜곡으로 보여지는 사람들을 노예화 함으로써 통합하는 것입니다. 그런 다음, 이런 식으로 제거된 사회적 기억 복합체를 탈취하여, 소위 오리온(Orion)그룹이 제국으로 생각한 왜곡에 추가하는 개념이 있습니다.

그들이 직면한 문제는 분리 개념에 의해 방출되는 엄청난 양의 무작위 에너지에 직면한다는 것입니다. 이것은 그들 자신의 구성원들 사이의 왜곡이 조화되지 않기 때문에 그들을 취약하게 만듭니다.

7.15 **질문자:** 오리온(Orion)그룹의 밀도는 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 연맹처럼, 그 그룹을 구성하는 집단의식들의 밀도들은 다양합니다. 이 조직을 구성하는 매우 적은 수의 세 번째 밀도, 더 많은 수의 네 번째 밀도, 비슷하게 많은 수의 다섯 번째 밀도 및 극소수의 여섯 번째 밀도 독립체들이 있습니다. 영적 엔트로피*(entropy 예측 불허)의 문제로 인해, 그들의

사회적 기억 복합체들은 지속적인 붕괴를 경험하기 때문에, 그들의 숫자는 공간/시간 연속체의 어느 시점에서는 우리들 수의 1/10 일 것입니다.

그들의 힘은 우리와 같습니다. 하나의 법칙은 빛이든 어둠이든 깜빡이지 않고, 다른 사람들에게 대한 봉사과 자기 자신에 대한 봉사에 유효합니다. 그러나 타인들에 대한 봉사는 자아에 대한 봉사과 이어지므로, 이러한 원칙들을 통해 무한 지성을 추구하는 존재들의 왜곡을 보존하고 더욱 조화롭게 합니다.

자기에게 봉사의 사용을 통해 무한 지성을 추구하는 사람들은 같은 양의 힘을 창조하지만, 우리가 말했듯이, 타인에 대한 권력을 포함하는 자기에게 봉사의 표현에 내포된 분리의 개념 때문에 끊임없는 어려움을 겪습니다. 이것은 오리온(Orion)그룹과 오리온(Orion)그룹을 구성하는 사회적 기억 복합체들을 부른 그러한 마음/몸/영 복합체들이 모은 에너지를 약화시키고, 결국 붕괴시킵니다.

분명히 이해하고 신중하게 숙고하고 받아들여야 할 사실은, 하나의 법칙은 타인들에게 봉사이든 자기에게 봉사이든 목적의 추구를 위해 함께 노력하기로 결정한 모든 사회적 기억 복합체에서 사용할 수 있다는 점입니다. 하나의 법칙의 원초적인 왜곡들인 법칙들이 작동되고 공간/시간의 환영은 자유롭게 결정한 그러한 선택들에 대한 결과들의 개발을 위한 매개체로서 사용됩니다.

따라서 모든 독립체들은 그들이 무엇을 추구하든 학습합니다. 모두 동일한 것을 배우고, 어떤 것은 빠르게, 어떤 것은 천천히 배웁니다.

* 이 내용은 불명확하며 해석에 따라 다를 수 있습니다. 하지만 이 정보는 다섯 번째 밀도 독립체들의 숫자에 대한 것이며 48.6 번에 나오는 오리온(Orion) 그룹은 이 정보를 반박할 수 있습니다.

7.16 **질문자:** 다섯 번째 밀도 그룹 또는 오리온(Orion)그룹의 사회적 기억 복합체를 예로 들면, 그들이 다섯 번째 밀도가 되기 전, 그들의 이전 밀도는 무엇이었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 밀도들을 통한 진행은 순차적입니다. 다섯 번째 밀도 사회적 기억 복합체는 네 번째 밀도에서 추수된 마음/몸/영 복합체들로 구성됩니다. 그런 다음 집합 또는 집단의 마음/몸/영 복합체가 융합을 하고, 그 결과들은 무한히 다양한 왜곡들 조합의 가능성들에 기초합니다.

7.17 **질문자:** 저는 오리온(Orion)그룹과 같은 그룹이 어떻게 발전할 것인지 이해하려고 합니다. 저는 하나의 법칙에 대한 더 가까운 이해가 예를 들면, 우리의 세 번째 밀도에서 네 번째 밀도로 수용 가능 이동의 조건을 만들었다고 생각했습니다. 그리고 저는 그것이 어떻게 가능할 것인지 이해하려고 노력하고 있습니다. 만약 당신이 오리온(Orion)그룹에 속하고, 자기를 위한 봉사를 지향하였다면, 예를 들어 세 번째 밀도에서 네 번째 밀도로 어떻게 발전합니까? 그것을 위해서는 어떤 학습이 필요합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 현재 이 도구를 위한 마지막 긴 질문입니다.

당신은 우리가 아직 다른 사람들을 위한 봉사를 찾는 것을 지향하지 않는 사람들이 어떻게 지 무한대를 발견하고 사용할 수 있는지에 대해 자세히 설명했다는 것을 기억할 것입니다. 이것은 옥타브의 모든 밀도에서

사실입니다. 우리는 우리 위에 있는 존재의 다음 양자(量子), 즉 옥타브에서 있는 사람들에 대해 말할 수 없습니다.

그러나 이것은 밀도들의 이 옥타브에서 사실입니다. 그 존재들은 적절한 밀도의 빛/사랑을 보고 즐길 수 있기 때문에 수확됩니다. 그럼에도 불구하고 봉사에 대한 욕구의 혜택이 없는 이 빛/사랑/빛을 발견한 사람들은 자유 의지의 법칙에 따라 그 빛/사랑을 어떤 목적으로든 사용할 권리가 있습니다.

또한, 분리를 추구하는 사람이 이러한 관문을 얻을 수 있도록 하는 연구 시스템이 있다고 할 수 있습니다.

이 연구는 우리가 여러분에게 설명한 것만큼 어렵지만, 마치 당신이 봉사하기 위해 알고자 하는 어려운 길을 추구하고자 하는 것처럼 연구를 추구하는 끈기를 가진 사람들이 있습니다.

왜곡은 자신을 섬기려는 사람들이 다른 사람들을 섬기려는 사람들과 정확히 같은 하나의 법칙에 의해 보인다는 사실에 있습니다. 왜냐하면 모두가 하나가 아닙니까? 하나의 법칙의 본질을 이해할 수 있다면, 자신을 섬기는 것과 다른 사람을 섬기는 것은 같은 말을 하는 두 가지 방법입니다.

이 시점에서, 우리는 당신의 간단한 질문들에 답하겠습니다.

7.18 **질문자:** 도구를 더 편안하게 하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 약간의 조정이 있을 수 있습니다. 그러나 이제 우리는 왜곡을 최소화하고, 도구를 크게 고갈시키지 않고, 이 도구를 사용할 수 있습니다.

더 물어 보겠습니까?

7.19 **질문자:** 우리는 도구를 지나치게 지치게 하고 싶지 않습니다. 대단히 감사합니다. 매우 도움이 되었습니다. 우리는 다음 회합에서 이 항목을 계속할 것입니다. 저는 진행 과정을 이해하기 시작했다고 믿습니다. 대단히 감사합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 8 회 회합

1981 년 1 월 26 일

8.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

8.1 **질문자:** 저는 연맹의 광고라고 부르는 것에 대해 질문이 있습니다. 그것은 자유 의지와 관련이 있습니다. 제가 이해하기로는 위원회에서 허용된 특정 접촉이 있었지만, 이는 접촉을 원할 수 있는 방향이 아닌 사람들의 자유 의지 때문에 제한적입니다. 이 자료의 보급은 지구상의 상대적으로 적은 수의 사람들의 욕구에 따라 좌우될 것입니다. 지구상의 많은 사람들이 지금 이 자료를 원하지만, 우리가 그것을 보급하더라도, 그들은 그것이 이용 가능하다는 것을 알지 못할 것입니다. 제가 광고라고 부르는 효과를 낼 수 있는 가능성이 있나요, 아니면 이것이 자유 의지의 원칙에 위배되는 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 원한다면, 당신의 인생 경험 복합체가 걸어온 길을 생각해보세요. 하나에서 그 다음으로 넘어가는 우연과 이상한 상황을 생각해보세요. 이것을 잘 숙고하세요.

각각의 독립체는 각자가 필요로 하는 기회를 받게 됩니다. 이런 정보 출처 존재는 탐구하는 여러분의 각자의 삶의 경험 복합체에서 쓸모가 없습니다. 따라서 광고는 일반적이며 특정한 어떤 자료를 검색하기 위해 고안된 것이 아닙니다. 그저 환영의 본체(本體) 측면을 제안하기 위한 것입니다.

8.2 **질문자:** 당신이 말한 어제 자료의 일부분을 제가 읽자면, “일정량의 착륙이 발생하고 있습니다. 이런 착륙들 중 일부는 당신의 사람들의 것입니다. 일부는 당신에게 오리온(Orion)그룹으로 알려진 독립체들의 것입니다.” 저의 첫 번째 질문은 “당신의 사람들의 착륙”이라는 말은 무엇을 뜻합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 사람들은, 지금 이 시간/공간에서, 기술적인 업적을 가지고 있습니다. 만약 당신이 그것을 그렇게 부른다면, 당신에게 미확인 비행물체로 알려진 형태와 종류의 비행기를 만들고 날릴 수 있다는 것입니다. 불행하게도, 당신의 사람들의 사회적 기억의 복잡한 진동 속도에 대해서는, 이 장치들은 인류를 위해 봉사하기 위한 것이 아니라, 잠재적으로 파괴적인 사용을 위한 것입니다. 이것은 당신의 사회적 기억 복합체의 진동적 연결고리를 더욱 혼란스럽게 하며, 다른 사람들을 위해 봉사하는 것을 지향하는 사람들이나 자신을 위해 봉사하는 것을 지향하는 사람들 모두에게 사회적 기억 복합체를 위한 무한 지성으로 통하는 문을 여는 에너지/힘을 얻을 수 없는 상황을 야기합니다. 이것은 결국 추수를 적게 만듭니다.

8.3 **질문자:** 이 우주선(craft)들은 우리가 비행기라고 부르는 것에서 온 것들인데, 지금은 육화 되지 않은 것들입니까? 그들은 어디에 기반을 두고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 말한 이것들은 세 번째 밀도이며, 당신의 사람들의 다양한 사회적 부문들, 즉 사회 구조들로 구성된 소위 군사 복합체의 일부입니다.

기지들은 다양합니다. 당신이 부르는 것처럼, 바하마 근처의 남쪽 해역 해저 뿐만이 아니라 해상의 칠레 국경과 가까운 여러 곳의 태평양 바다에도 기지들이 있습니다. 당신이 이 위성이라 부르는 달에도 기지들이 있으며, 현재 재작업 중에 있습니다. 당신의 땅을 돌아다니는 기지들이 있습니다. 당신의 하늘이라고 부르는 곳에 기지들이 있습니다. 이것들은, 아주 많으며, 우리가 말했듯이, 잠재적으로 파괴적인 당신의 사람들의 기지들입니다.

8.4 **질문자:** 이 우주선들을 운영하는 사람들은 어디에서 왔습니까? 그들은 지구상의 어떤 나라에 소속됩니까? 그들의 근원은 무엇입니까?

라(Ra): 이 사람들은 당신이나 나와 같은 곳에서 왔습니다. 그들은 창조주에게서 왔습니다.

당신이 질문에서 의도한 대로, 더 얇은 측면에서, 이 사람들은 당신이 국가 안보라고 부르는 것을 책임지는 당신의 정부와 다른 사람들의 정부들에 속해 있는 사람들입니다.

8.5 **질문자:** 그렇다면 저는 미국이 해저 기지들에 이러한 우주선들을 보유하고 있다고 이해해야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신 말이 맞습니다.

8.6 **질문자:** 미국은 이런 기지들을 이런 땅[들리지 않음] 건설하는 기술에 대해 어떻게 알게 되었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 진동 소리 복합체 니콜라(Nikola)로서 당신의 사람들에게 알려진 마음/몸/영 복합체가 있었습니다. 이 독립체는 환영에서 벗어났고, 필요한 이해가 담긴 서류들은 마음/몸/정신 복합체에 의해 국가 분할 복합체의 보안을 위해 사용되었습니다. 따라서 당신의 사람들은 기본적인 기술에 정통하게 되었습니다.

여러분이 러시아인이라고 부르는 마음/몸/정신 복합체의 경우, 이 기술은 약 27년 전에 연맹국 중 한 곳에서 정보를 공유하고 여러분의 국민들 사이에 평화를 가져오기 위한 시도로 제공되었습니다. 이 정보를 제공하는 독립체들은 오류가 있었지만, 우리는 당신의 추수를 돕기 위해 이 주기의 마지막에 많은 일들을 하였고, 그 과정에서 우리는 특정 유형 도움의 어리석음을 배우게 되었습니다. 그런 어리석은 유형의 도움은, 필요성이 점점 더 커지고, 당신의 사람들의 부름이 점점 더 커지더라도, 이 시점에서 우리가 더 신중하게 접근하도록 만드는 요소입니다.

8.7 **질문자:** 저는 우리가 해저 기지 안에 이런 우주선이 있는 이유를 도저히 가늠할 수 없습니다. 그들은 [들리지 않음]입니다. 이 기술이 다른 모든 군비(軍備)를 무색하게 할 만큼 충분한가요? 우리는 이 우주선들로 비행할

수 있는 능력만 가지고 있습니까 아니면 거기에... 무기가 있습니까? 그것들은 우리에게 [들리지 않음] 주어졌습니까? 아니면 그냥 운송용으로 만들어진 겁니까? 그것들의 [들리지 않음]의 기본 메커니즘(mechanism 방식)은 무엇입니까? 제가 말하는 것을 믿는 게 정말 어렵습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 어떤 경우는 우주선(craft)라는 이름은 아마도 잘못된 것입니다. 그것들은 무기로 간주하는 것이 더 적절할 것입니다. 사용되는 에너지는 지구를 양극화하는 전자기 에너지 장의 에너지입니다. 무기는 두 가지 기본 종류로 나뉩니다. 즉 당신의 사람들이 사이코트로닉 (psychotronic)이라고 부르는 것과 당신의 사람들이 입자 빔(beam)이라고 부르는 것입니다. 이 기술에 포함된 파괴의 양은 상당하며, 그 무기들은 날씨 패턴들을 변경하고 현재 지구를 휩쓸고 있는 진동 변화를 강화하기 위해 많은 경우들에 사용되었습니다.

8.8 **질문자:** 그들이 어떻게 이것을 비밀로 할 수 있었습니까? 이 우주선들이 운송에 사용되지 않는 이유는 무엇입니까?

라(Ra): 당신의 각각의 사회적 부서 환영의 정부는 대중에게 알려지는 것을 막음으로써 만약에 적군이라고 부르는 것으로부터 위협적인 행동 발생시 [그들을] 놀라게 하여 기습할 수 있도록 하기 위함입니다.

8.9 **질문자:** 미국은 이런 비행선들을 몇 개 가지고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 미국은 현재 오백 칠 삼, 오, 칠, 삼, [573]개를 보유하고 있습니다. 그들은 이 수를 늘리는 과정에 있습니다.

8.10 **질문자:** 이 우주선 중 하나의 최대 속도는 얼마입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 우주선들의 최대 속도는 지구 에너지 공급과 같습니다. 이 에너지 장은 변합니다. 그 속도 한계는 광속의 약 절반입니다. 이것은 설계의 불완전성 때문입니다.

8.11 **질문자:** 이런 종류의 우주선은 운송에 관한, 많은 에너지 문제들을 완전히 해결하거나, 해결에 가까워지게 하지 않을까요? 우리는 [들리지 않음] 운송에 익숙합니다... 운송 [들리지 않음].

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 지금 당신의 사람들이 소유하고 있는 이 기술은 현재 경험의 연결에서 당신의 사회적 기억 복합체에 문제가 되고 있는 모든 한계의 해결책이 될 수 있습니다. 그러나 당신이 강력한 에너지라고 부르는 것을 향한 왜곡을 가진 당신의 일부 존재들은 이러한 해결책 보류하고 있는데 이는 이러한 해결책이 더욱 왜곡된 권력의 방향을 위해 필요하기 때문입니다.

8.12 **질문자:** 당신은 일부 착륙은 우리 사람들 것이라고 언급을 같이 했고, 일부는 오리온(Orion) 그룹의 것이라고 언급했습니다. 우리는 오리온 그룹에 대해 조금 얘기하였었는데, 오리온 그룹은 왜 이곳에 착륙합니까? 그들의 목적은 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그들의 목적은 부름을 기다리는 연맹의 목적과는 달리 정복입니다. 소위 오리온 그룹은 정복하려고 스스로 왔습니다.

8.13 **질문자:** 구체적으로 말하면, 그들이 착륙하면 무엇을 합니까?

라(Ra): 착륙에는 두 가지 유형들이 있습니다. 첫 번째로, 당신의 사람들을 그들의 비행선에 데려가서 향후 사용을 위한 프로그래밍 목적입니다. 프로그래밍에는 두 가지 또는 세가지 레벨이 있습니다. 첫째, 연구하는 사람들이 발견할 레벨입니다. 둘째, [장치의] 작동 프로그램입니다. 셋째, 두 번째이자 가장 깊은 [장치의] 작동 프로그램으로서 그 독립체를 결정체화 시키면서, 그것을 무생물이 되게 하여 일종의 신호장치로 하기 위함입니다. 이것이 착륙의 한 형태입니다.

두 번째 형태는 물속으로 들어가서 지구의 지각 아래에 착륙하는 형태입니다. 다시 말하지만, 남미와 카리브해 일반 지역과 소위 북극에 가까운 곳입니다. 이 사람들의 기지는 지하에 있습니다.

8.14 **질문자:** 오리온 그룹은 무엇을 가지고 있습니까... 오리온 그룹의 정복의 목표는 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 이전에 말했듯이, 그들의 목표는 자신들의 진동 복합체와 공명하여 진동하는 특정 마음/몸/영 복합체들을 찾은 다음, 오리온 진동에 속하지 않는 비 엘리트의 사람들을 노예로 만드는 것입니다.

8.15 **질문자:** 1973년 패스카골라(Pascagoula)에서 찰리 히슨(Charlie Hickson)을 데려가 승선시킨 착륙은 이런 종류였습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 말한 그 착륙은 이례적인 일이었습니다. 오리온 그룹의 영향도 아니었고 우리 사람들이 생각-형태로 나타난 경우도 아닙니다. 그들은 당신의 행성 독립체라고 해야 하는 게 맞을 것이고, 순수한 목적으로 무작위로 지구 격리를 통과해서 왔습니다.

8.16 **질문자:** 그들이 찰리 히슨(Charlie Hickson)을 승선시켰을 때, 그들은 무엇을 했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그들은 그의 마음/몸/영 복합체의 삶의 경험을 사용하여, 당신이 전쟁이라고 부르는 복합체들의 경험에 집중했습니다.

8.17 **질문자:** 그들은 그의 경험들을 어떻게 사용했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 경험의 사용은 배우는 것입니다. 영화를 보는 어떤 종족을 생각해 보세요. 이는 이야기를 경험하고 영웅의 감정, 인식 및 경험과 공감합니다.

8.18 **질문자:** 찰리 히슨(Charlie Hickson)은 원래 그를 데려간 이들과 같은 사회적 기억 복합체 출신이었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 진동 소리 복합체는 그를 사용한 사람들과 관련이 없었습니다.

8.19 **질문자:** 그를 사용한 이들은 그의 전쟁 경험을 하나의 법칙을 더 많이 배우기 위해 사용했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

8.20 **질문자:** 그를 선택한 독립체들이 보통의 형태를 가진 독립체들입니까? 그들은 [들리지 않음] 다소 특이합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그들의 존재들의 외형은 그들의 정상적인 형태입니다. 특이함은 중요하지 않습니다. 우리 역시, 당신들을 연구하는 것이 필요하였는데, 아니면 우리 고유의 모습으로 도착하여 당신들에게 빛으로 인식되었을 것이기 때문입니다.

8.21 **질문자:** 찰리 히슨(Charlie Hickson)을 선택한 독립체들은 어떤 밀도에서 왔습니까? 그들의 밀도는 무엇이었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 이런 관심을 보이는 독립체들은 상당히 높은 계층의 세 번째 밀도 독립체들입니다. 우리는 그가 육화(肉化)하기 전 이런 도움이 되기를 결심하지 않았더라면 이 독립체들이 찰리의 마음/몸/영 복합체를 사용하지 않았을 것이라고 우리는 생각합니다.

8.22 **질문자:** 찰리를 데려 간 독립체들의 고향이나 기원은 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체들은 시리우스(Sirius) 은하계에 속합니다.

8.23 **질문자:** 저는 정말 믿기가 어렵습니다. 인정해야 하겠지만, 당신이 저에게 준 가장 놀라운 정보는, 당신의 설명대로라면 미국이 573 개의 비행선을 가지고 있다는 것입니다. 우리 정부에서 얼마나 많은 사람들이 이 사실을 알고 있습니까? 비행선을 조종하는 사람들을 포함하여 총 몇 명의 미국인들이 이에 대해 알고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 사람들의 수는 다 다릅니다. 이 특정 시간/공간 연결 중심점의 의사 소통에서 숫자는 늘어나고 있으며, 대략적인 숫자는 일, 오, 영, 영, [1,500]입니다. 이 숫자는 단지 대략적인 수치이며, 당신의 시간/공간 환영의 연속이 현재에서 현재로 이동하며 이 연결 중심점에서 많은 사람들이 알아가고 있습니다.

8.24 **질문자:** 이 비행선들은 어디에서 제작되니까?

라(Ra): 이 비행선들은 두 곳에서 하나씩 제작됩니다. 소위 뉴 멕시코(New Mexico)라고 불리는 사막 또는 황폐 지역과, 멕시코라고 불리는 사막 또는 황폐 지역, 두 곳 모두 지하에 설치되어 있습니다.

8.25 **질문자:** 당신은 미합중국, 미국이 실제로 멕시코에 제조 공장을 가지고 있다는 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 그렇게 말했습니다. 나는 이 시점에서, 이런 종류의 정보는 하나의 법칙 공부에 비해, 매우 피상적이고 얕팍하며 전혀 특별한 중요성이 없음을 반복하여 말합니다. 그러나 우리는 당신의 사람들이 평화롭게 추수될 수 있기를 바라면서, 이러한 발달들을 주의 깊게 관찰합니다.

8.26 **질문자:** 저는 이 분야의 질문이 전혀 중요하지 않다는 것을 잘 알고 있습니다. 그러나 이런 정보는 저에게 너무 놀라운 것이라 이것에 대한 당신의 타당성에 의문을 갖게 합니다. 지금까지 저는 모든 것에 동의했습니다. 이것은 기겁스러운 것입니다. 그리고 이런 비밀이 27년 동안 유지될 수 있었고, 우리가 이 우주선을 운영하고 있다는 것은 불가능해 보입니다. 저의 태도에 대해 사과드리지만, 저는 이에 대해 매우 솔직해야 할 것이라고 생각했습니다. 이 우주선 공장이 미국 밖인 멕시코에서 운영됨이 믿기지 않습니다. 어쩔 제가 오해했을 수도 있습니다. 이 우주선들은 물리적인 우리의 사람들이 만든 물리적 우주선입니까? 제가 그것을 타고 다닐 수 있습니까? 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다. 당신은 그것을 탈 수 없습니다. 당신의 사회 분할 복합체가 부르는, 미국은, 이것들을 무기의 한 종류로 만듭니다.

8.27 **질문자:** 그러면, 탑승자가 없습니까? 조종사가 없습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

8.28 **질문자:** 그 비행선들은 어떻게 통제되니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 원격 데이터 출처로부터 컴퓨터에 의해 제어됩니다.

8.29 **질문자:** 우리가 멕시코에 공장을 가지고 있는 이유는 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 땅의 건조함과 적은 인구, 이 두가지가 필요하기 때문입니다. 따라서 당신이 정부라고 부르는 것과 지리적 근접성의 이웃 정부라고 일컫는 것이 지하 시설 건축을 따라서 당신의 정부와 당신의 이웃 지역의 정부가 지하 시설을 설치하고 마련했습니다. 정부 관리자들은 그들의 땅이 어디에 사용될지 알지 못한 상태로 동의하였고, 당신이 세균전이라고 부르는 것에 사용하기 위한 정부 연구 시설이라고 생각했습니다.

8.30 **질문자:** 이것이 덴 프라이(Dan Frye)가 운송되었던 우주선 타입입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다니엘(Daniel)이라고 알려진 생각-형태의 사람은 연맹의 생각-형태 수송기에 의해 이송되었습니다. 이는 이 마음/몸/영 복합체의 데이터를 얻기 위함이었으며 그렇게 함으로써 우리가 이런 유형의 접촉이 당신의 사람들이 환영의 한계를 넘은 무한 지성을 발견하는지를 볼 수 있게 도와주기 위함이었습니다.

8.31 **질문자:** 우리 중 누구라도 연맹과 좀 더 직접적인 방식으로 접촉할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이런 경험의 연속 사건을 겪은 사람들의 왜곡을 관찰하면서 우리는 뭐랄까, 생각-형태의 직접적인 접촉에서 점차적으로 물러서기로 결정했습니다. 가장 적은 왜곡은 마음과 마음의 의사소통에서 가능한 것 같습니다. 따라서 승선 요청은 우리가 응하고자 하는 것이 아닙니다. 당신은 당신의 현재 지향에서 가장 가치가 있습니다.

8.32 **질문자:** 미국 정부가 운영하는 우주선에 대해 제가 당신에게 너무 많이 질문한 이유는, 우리가 이것을 책에 포함시키면 수많은 문제를 일으킬 것이기 때문입니다. 제가 책에서 이 내용을 완전히 배제하는 것을 고려하거나, 아니면 그것에 대해 당신에게 상당히 자세한 질문을 해야 합니다. 이 분야에 대해 질문조차 하기 어렵지만, 여전히 책에서 제외할 수 있는 가능한 옵션과 함께 그것에 대해 몇 가지 더 질문하고 싶습니다. 미국에서 [들리지 않음] 이 우주선들의 직경은 얼마입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 이것이 이번 회합의 마지막 질문일 것을 제안합니다. 우리는 당신이 자신 스스로의 분별력에 의해 안내되길 요청하며, 추후 회합에서 당신이 적합하다고 생각하는 것에 따라 말할 것입니다.

몇 가지 모델의 변경들을 고려할 때, 대략적인 지름은, 당신의 측정 단위로 23 피트 [7 미터] 입니다.

지금 이 회합을 종료하기 전에 필요한 짧은 질문이 있습니까?

8.33 **질문자:** 우리가 도구를 더 편안하게 하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 도구는 균형이 잘 잡혀 있습니다. 도구의 척추 구성이 더 직선이 되도록 작은 수정을 할 수 있습니다. 계속해서 사용된 상징들의 위치와 방향을 주의 깊게 모니터링 하세요. 이 특정 회합은, 향로가 약간 벗어나 있으므로, 이 도구는 약간의 불편함을 경험할 것입니다.

8.34 **질문자:** 향로가 각도 또는 측면 변위와 관련하여 벗어나 있습니까?

라(Ra): 적절한 직각도에서 대략 3 도 변위가 있습니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 9 회 회합

1981 년 1 월 27 일

9.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 우리의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

9.1 **질문자:** 우리는 확실히 하나의 법칙을 이 책의 주요 부분으로 만들 것입니다. 저는 이 주제들에 대해 결길로 섰는 것에 대해 사과합니다. 우리는, 말하자면, 책을 시작할 방향에 대해 이리저리 고민하고 있는 입장입니다. 이런 이유로 저는 몇 가지 질문을 해 왔고, 아마도 이 회합들의 초반에 몇 가지 질문을 더 할 것입니다. 제 자신이 하고 있는 일에 대한 무지로 하나의 법칙 적용에 대해 무의미할 수도 있습니다. 그러나 저는 우리가 계속 진행하면서 더 빨리 능숙해질 것이라고 기대합니다.

아마도 별 의미가 없겠지만 제가 처리하고 싶은, 몇 가지 질문들이 있습니다. 이런 것들이 조금 신경 쓰입니다.

당신은 이 책의 출판사를 추천하실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아니요.

9.2 **질문자:** 이번 육화 (肉化) 이전의 우리들의 경험들, 우리들의 전생들에 대해 조금이라도 이야기해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 가능합니다. 그러나 이와 같은 정보는 당신의 현재의 공간/시간 경험들이 약화되지 않도록 당신의 마음/몸/영 존재 전체에 의해 조심스럽게 보호됩니다.

당신의 존재 상태를 위해 무해한 물질을 스캔합니다. [20 초 멈춤] 나는 당신이 선입견으로부터 자유롭기를 바라므로, 일반적으로만 말할 수 있습니다. 이 그룹은 함께 일하고 함께 살았던 적이 여러 번 있었습니다. 관계는 다양했습니다. 당신이 카르마라고 부르는 것이 균형 잡혀 있습니다. 따라서 각자가 서로의 교사입니다. 이 일은 치유, 지구 에너지의 사용의 이해, 당신의 [지구] 구체가 해온 문명의 도움 요청에 관한 일, 우리가 온 것 등을 포함합니다. 여기 까지가 우리가 당신에게 무해한 정보라고 판단되는 부분입니다.

9.3 **질문자:** 당신이 우리에게 주신 치유 연습은 한 번에 특정 연습에 집중하는 것이 최선이라는 성격을 가지고 있습니다. 저는 지금은 어떤 연습에 집중해야 하는지 여쭙고 싶습니다. 약간의 연습 변화, 예를 들면 오늘 밤에... [들리지 않음]에 집중해야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다시 말하지만, 당신의 판단을 지도해 주는 것은 미래라고 불리는 공간/시간 연속체 왜곡에 대한 침입입니다. 우리의 왜곡/판단 한계 내에서 과거 또는 현재를 말하는 것은 허용됩니다. 가르침/학습을 주는 것보다 가이드를 해주는 것은 우리의 가르침/학습 왜곡에 용납되지 않습니다. 대신,

우리는 각자가 우리가 준 순서대로 주어진 첫 번째 연습을 선택하는 과정을 제안할 수 있습니다. 그것은, 당신들의 분별력으로는, 당신들의 마음/몸/영 복합체에 의해 충분히 평가되지 않는다고 느끼는 것입니다.

기초부터 건설하고, 지반이 건물을 짓기 좋은 지 확인하는 것이 적절한 선택입니다. 소비되는 에너지 측면에서, 우리는 당신들을 위하여 이러한 노력의 강도를 평가했습니다. 당신들은 이것을 염두에 두고 우리가 짧거나 쉬운 의식 배움/가르침 프로그램을 제공하지 않았기 때문에 인내심을 가져야 합니다.

9.4 **질문자:** 제가 이해하는 행성 인구의 진화는 인구가 어느정도 진보할 시간을 갖는 것입니다. 이것은 일반적으로 3 개의 25,000 년의 주기로 나뉩니다. 75,000 년이 지나면 행성은 스스로 진보합니다. 이런 25,000 년이라는 정확한 년수는 어떻게 나온 것입니까? 무엇이 애초에 이렇게 시작되었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 원한다면, 외부로 흐르고 내부로 응고된 특정 에너지가 토성 위원회에 의해 통치되는 창조물의 작은 영역을 형성하는 것을 시각화 해보십시오. 이 프로세스의 리듬을 계속 확인하십시오. 살아있는 흐름은 여러분의 시계들 중 하나처럼 피할 수 없는 리듬을 만듭니다. 각 행성의 독립체들은 에너지 넥서스가 그 환경에서 그러한 마음/몸 경험을 지원할 수 있을 때 첫 번째 주기를 시작했습니다. 따라서, 여러분의 각 행성 독립체들은 여러분이 부르는 것처럼 서로 다른 주기적 일정에 있습니다. 이러한 주기의 타이밍은 지성 에너지의 일부와 동일한 측정값입니다.

이 지성 에너지는 일종의 시계를 제공합니다. 주기는 시계가 여러분의 시간을 치는 것처럼 정확하게 움직입니다. 따라서, 지성 에너지에서 지성 무한대로의 관문은 시의 타격 상황에 관계없이 열립니다.

9.5 **질문자:** 원래의... 이 행성의 최초의 독립체들... 그것은 무엇에 기원합니까? 이 행성에 있기 전에, 그것들은 어디에 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 행성의 첫 번째 독립체들은 물, 불, 공기 그리고 땅이었습니다.

9.6 **질문자:** 지금 우리 사람들- 우리처럼 [들리지 않음] 첫 번째 사람들 - 그들은 어디에서 왔습니까? 그들은 어떻게 진화했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 세 번째 밀도 경험에 대해 이야기합니다. 여기에 온 첫 번째 사람들은 여러분이 붉은 행성, 화성이라고 부르는 태양계의 다른 행성에서 왔습니다. 이 행성의 환경은 세 번째 밀도를 가진 존재들에게 적합하지 않게 되었습니다. 그러므로, 당신이 종족이라고 부를 수 있는 최초의 독립체들은, 그 당시 '수호자들(Guardians)'로부터 다소 조작되었습니다.

9.7 **질문자:** 그 종족은 무엇이고, 그들은 화성에서 여기까지 어떻게 왔습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 종족은 당신이 소위 화성이라고 부르는 마음/몸/영 복합체들과 그 당시 수호자들에 의해 신중한 일련의 유전적 조정으로 만들어진 결합입니다. 이 독립체들은 당신의 구체를 경험하기

위해 도착하거나 보존되었고 그들은 비 생식적 출생 방식으로 태어났으나 붉은 행성에서 온 독립체들의 마음/몸/영 복합체가 육화(肉化)할 수 있도록 유전적 물질 준비를 포함하고 있습니다.

9.8 **질문자:** 그렇다면, 저는 당신이 말하는 것이 화성의 종족이 육체로부터 사망한 후에 수호자들이 그 종족을 이곳으로 이전했다는 것이라고 추정합니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

9.9 **질문자:** 수호자들은 분명히 이 일을 함에 있어, 하나의 법칙에 대한 이해를 가지고 행동했습니다. 이 과정에서 하나의 법칙의 적용을 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 하나의 법칙은 붉은 행성에서 온 독립체들과의 접촉 중에 수호자 종족과 붉은 행성 종족의 사회적 기억 복합체가 융합되며 '수호자들'의 지혜를 도입하기 위해 '수호자들'에 의해 이름이 붙여졌습니다. 그러나 다른 수호자들의 관점에서는, [오히려] 그것이 하나의 법칙 적용에서 점점 더 많은 왜곡을 가져왔다고 보여졌습니다. 이런 초기의 행동으로 인해 이 행성의 격리가 도입되었습니다. 왜냐하면, 붉은 행성의 자유의지가 빼앗겨졌다고 느껴졌기 때문입니다.

9.10 **질문자:** 붉은 행성을 떠나기 전에 붉은 행성의 독립체들은 하나의 법칙을 따랐습니까?

라(Ra): 붉은 행성의 독립체들은 하나의 법칙의 원시적 왜곡 중 하나를 형성하는 사랑의 법칙을 배우려고 시도했습니다. 그러나 공격적인 행동을 향한 이들의 경향으로 그들의 행성은 대기 환경 곤경에 처했고 주기가 끝나기 전, 세 번째 밀도 경험하기에 부적합해졌습니다. 따라서 붉은 행성의 독립체들은 추수되지 않았으며, 사랑의 법칙을 배우는 시도를 당신의 환영에서 계속하였습니다.

9.11 **질문자:** 붉은 행성에서 지구의 이동은 얼마 전이었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 시간에서 이 이동은 대략 칠, 오, 영, 영, 영 [75,000]년 전에 일어났습니다.

9.12 **질문자:** 75,000 년 전?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 대략적으로 맞습니다.

9.13 **질문자:** 이 이동이 일어나기 전, 이 행성에 지금 저와 같은 - 두 팔, 두 다리 - 이런 형태의 독립체들이 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 대략적으로 지난 4 백만 년 동안 다양한 시간대에 당신의 구체를 방문한 방문자들이 있었습니다. 이 방문자들은 행성 구체의 주기 순환에 영향을 미치지 않습니다. 이전에 언급한 시기까지는 [지구의] 환경이 세 번째 밀도가 아니었습니다.

9.14 **질문자:** 대략 75,000 년 전, 이곳은 두 번째 밀도 독립체들이 있었습니다. 이들은 어떤 유형의 독립체들이었습니까?

라(Ra): 두 번째 밀도는 무한을 향한 상승 욕구 없이 존재하는 고등 식물 생명과 동물 생명의 밀도입니다. 이러한 두 번째 밀도의 존재들은 당신의 진동의 의식적 독립체들 사이에서 의식에 대한 다양한 방향들을 발견하는 것과 마찬가지로 의식의 옥타브입니다.

9.15 **질문자:** 두 번째 밀도 독립체들은 우리와 같이 두 개의 팔, 두 다리, 머리, 두 발로 직립 보행을 하는 모습을 지니고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아래 진동 단계, 두 번째 밀도의 더 높은 두 개의 밀도 존재들은 당신이 말한 것과 두발로 직립 보행을 하는 모습을 하고 있었습니다. 그러나 당신들이 경험하는 직립 보행은 앞으로 기울어지는 경향이 있는 이 존재들에게 완전한 영향을 미치지 않았으며 네발로 걷는 동작에서 겨우 벗어날 수 없었습니다.

9.16 **질문자:** 이 존재들은 어디에서 왔습니까? 우리의 과학자들이 이해하는 것과 같은 진화의 산물이었습니까? 그들은 당신이 말한 지구에서 원래 있던 물질로부터 진화했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

9.17 **질문자:** 그러면 이 존재들은 두 번째 밀도에서 세 번째 밀도로 진화합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지만, 하나의 독립체가 세 번째 밀도로의 이행(移行)을 위한 전제 조건인 자아에 대한 의식의 학습을 배우기 위해 필요한 주기의 수는 보장될 수 없습니다.

9.18 **질문자:** 우리 행성에 두 번째 밀도로부터 육화(肉化)한 특정 종족이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 현재 당신의 구체에 두 번째 밀도의 의식 복합체는 없습니다. 그러나 두 번째 밀도 형태를 사용하는 두 개의 종족들이 있습니다. 하나는 당신이 몰덱(Maldek)라고 부르는 행성 구체의 독립체들입니다. 이 독립체들은 당신이 카르마(업보) 보상이라고 부르는 일련의 과정을 통해 이해 복합체를 작업을 하고 있습니다. 그들은 더 깊은 지하 통로에 거주하며 "빅풋(Bigfoot)"으로 알려져 있습니다.

다른 종족은 '수호자들'이 권유 하에 현재 이 밀도에 거주하고 있습니다. 그들은 마음/몸/영 복합체에게 현재 이 밀도에서 적절히 설계된 물리적 매개체에 있는 이들을 제공하기를 희망하고 있습니다. 이들은 화학적 복합체들, 당신이 핵 전쟁이라고 부르는 사건입니다.

9.19 **질문자:** 저는 핵전쟁 사건에 적합한 매개체들이나 존재들이 무엇인지 이해하지 못했습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이들은 본능적으로 두 번째 밀도 존재로 살고 있는 존재들로서, 이러한 몸 복합체들이 필요할 경우에 대비해서 당신이 유전자 풀(pool)이라고 부르는 것을 형성하기 위해 예비 상태로 유지됩니다. 이러한 몸 복합체들은 현재 당신들이 가지고 있는 몸 복합체가 할 수 없는 방사능의 흑독함을 견딜 수 있습니다.

9.20 **질문자:** 이 몸 복합체들은 어디에 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 두 번째 종족의 몸 복합체들은 사람이 살지 않는 깊은 숲에 거주합니다. 당신의 행성 표면의 여러 곳에 많이 있습니다.

9.21 **질문자:** 그들은 빅풋(Bigfoot) 유형의 생물입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것들을 우리가 빅풋(Bigfoot)이라고 부르지는 않겠지만, 그들은 굉장히 드물고 탐지에서 벗어날 수 있다는 면에서 맞습니다. 첫 번째 종족은 다른 마음/몸/영 복합체들의 근접성을 잘 알지 못하지만, 이 [두번째] 존재들은 여기에서 육화(肉化)하기 전의 그들의 기술적 이해력으로 인해 [탐지를] 잘 피할 수 있습니다. 빛나는 눈을 가진 이 존재들은 당신의 사람들에게 가장 친숙한 존재들입니다.

9.22 **질문자:** 그러면 빅풋(Bigfoot)에는 두 가지 유형이 있습니까. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 마지막 질문이 될 것입니다.

만약 당신이 3 가지 다른 종족들의 마음/몸/영 복합체들에 사용되는 진동 소리 복합체를 받아들이면, 3 가지 유형들의 빅풋(Bigfoot)이 있습니다. 처음 두 가지는 우리가 설명했습니다.

세 번째는 생각-형태입니다.

9.23 **질문자:** 이 도구가 가능하다면, 우리는 오늘 나중에 두 번째 회합을 진행할 계획입니다. 도구의 편안함을 돕기 위해 우리가 할 수 있는 것이 있는지 여쭙고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 몸 복합체의 부드러운 부분들을 약간 조정해야 합니다. 왜곡들은 송과체라고 부르는 에너지 센터 막힘 때문입니다.

나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 10 회 회합

1981 년 1 월 27 일

10.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

10.1 **질문자:** 제 생각에는 몰덱(Maldek)에서 영혼들이 이동되었을 때 얘기로 다시 돌아가면 몇 가지를 좀 더 명확하게 할 수 있을 것 같습니다. 이 이동과 관련하여 하나의 법칙이 어떻게 작용하였는지, 그리고 그게 왜 필요했는지입니다. 몰덱(Maldek) 혹은 몰덱의 사람들에게 그들의 행성을 잃게 만든 무슨 일이 있었습니까? 얼마나 오래 전에 이런 일이 발생했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 몰덱의 사람들은 당신에게 아틀란티스라고 알려져 있는 사회적 복합체와 다소 유사한 문명을 가지고 있었습니다. 기술적 정보의 획득을 [행성] 구체를 돌보지 않고 사용하였습니다. 그들의 주된 생각 복합체, 아이디어, 행동들은 당신이 소위 말하는 부정 극성 (negative polarity) 혹은 자신의 위한 봉사와 관련되었습니다.

이는, 그렇지만, 대체적으로 진실한 믿음/생각 구조로 쌓여갔으며 이 구체가 긍정 극성 (positive polarity) 혹은 타인에 대한 봉사로 가는 마음/몸 복합체를 인식하는 것처럼 보였습니다. 그들의 생물권(生物圈)을 파괴한 황폐화는 당신이 전쟁이라고 부르는 것의 결과였습니다.

이러한 확대는 기술이 가장 최고조일 때까지, 이 사회적 복합체의 그 당시 그들의 공간/시간 존재를 처분할 때까지 이어져 갔습니다. 그 때가 당신의 시간으로 대략 칠, 영, 오, 영, 영, 영 [705,000]년 전이었습니다. (이 행성은 당신의 태양계 내 공간/시간 연속체의 초기 단계에 첫 번째 차원의 생명 형태들을 지원할 수 있는 상대적인 능력으로 인하여, 이 행성의 주기들은 훨씬, 훨씬 더 일찍이 시작되었습니다.) 이 독립체들은 이 사건으로 인해 너무 큰 정신적 충격을 받아서, 그들의 사회 복합체는 공포로 얼매이거나 뒤엉킨 상태에 빠졌습니다. 당신의 시간으로 어느 정도의 시간이 흘렀습니다. 아무도 그들에게 다가갈 수 없었습니다. 어떤 존재도 그들을 도울 순 없었습니다.

당신의 시간으로 약 60 만 [600,000]년 전, 그 당시 연맹의 회원들은 사회 기억 복합체를 배치하여 공포의 매듭을 풀 수 있었습니다. 그 후, 그 독립체들은 그들이 의식이 있었음을 상기할 수 있었습니다. 이러한 자각은 각각의 독립체가 이전의 삶/환경 복합체에서 경험한 왜곡들을 검토할 수 있을 정도로, 각 마음/몸/영 복합체가 최종적으로 이 트라우마가 치유될 수 있을 때까지, 그들이 양육될 수 있는 하위 아스트랄계들이라고 부르는 곳으로 그들을 이끌었습니다.

이 배움/가르침의 경험 후에, 그 그룹은 당신이 업보(카르마)의 완화라고 불리는 형식을 스스로에게 부여하기로 결정합니다. 이 목적을 위해 그들은 인간 형태로는 용납되지 않는 상태로 당신의 행성 구체 내에서 육화(肉化)되었습니다. 그런 다음 그들은 파괴의 왜곡이 타인을 위한 봉사를 향한 덜 왜곡된 비전(vision)으로 나아가길 갈망하는 왜곡으로 대체되는 경험을 하고 있습니다.

이런 몰덱(Maldek) 경험을 한 대다수의 존재들의 이러한 의식적인 결정이 있을 후, 이 행성으로의 이행(移行)은 대략 당신의 년수로 5 십만[500,000]년 전에 이루어졌습니다. 그리고 그 당시 사용 가능한 유형의 몸 복합체가 사용되었습니다. *

* 이 답변에서 주어진 년수는 21.5 회답에 주어진 내용과 대립됩니다.

10.2 **질문자:** 그 당시에 사용 가능했던 몸 복합체는 우리가 유인원이라고 말하는 것입니까?

라(Ra): 맞습니다.

10.3 **질문자:** 지금 어떤 몰덱(Maldek) 독립체들은 변형이 되었습니까? 그들은 지금도 여전히 두 번째 밀도입니까, 아니면 이제 세 번째 밀도 행성을 형성하고 있습니까?

라(Ra): 이 독립체들의 의식은 언제나 세 번째 밀도였습니다. 업보 혹은 카르마 완화의 방식은 두 번째 차원의 물리적 화학적 복합체들 안에 이런 의식을 넣는 방식이었고 마음 복합체의 세 번째 밀도 왜곡을 경험하기에 어느 정도의 존재주로는 불가능한 것입니다.

10.4 **질문자:** 이 독립체들 중 어떤 것들은, 말하자면, 75,000 년 주기의 끝 부분에서 졸업을 하거나 혹은 두 번째 밀도 육체에서 세 번째 밀도 유형의 육체로 들어 갔습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이러한 독립체들 중 많은 수가 당신이 업보, 카르마라고 부르는 것의 축적을 제거할 수 있었기 때문에, 세 번째 밀도 몸으로 세 번째 밀도 주기를 받아들일 수 있었습니다. 그렇게 성공한 대부분의 존재들은 세 번째 밀도의 후속 주기를 위해 창조된 다른 곳에서 육화(肉化) 했습니다. 이 행성이 세 번째 밀도에 도달함에 따라 이 독립체들 중 일부는 세 번째 밀도 형태로 이 [지구] 구체의 진동에 합류할 수 있게 되었습니다. 소수의 그들은 그들이 취한 이전 행동에 의해, 왜곡에 대한 마음/몸/영 조정을 통해 아직 완화하여 여전히 남아 있습니다. 따라서 그들은 남아 있습니다.

10.5 **질문자:** 이들이 당신이 말한 빅풋(Bigfoot)입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이들은 빅풋(Bigfoot)의 한 유형입니다.

10.6 **질문자:** 그러면 현재 우리의 종족은 원래 몰덱(Maldek)에서 온 소수와 화성에서 온 상당수로 구성됩니다. 여기에 다른 곳에서 온 독립체들이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 현재 당신의 시간/공간 연속체를 경험하고 있는 독립체들은 아주, 아주 많은 여러 곳에서 왔습니다. 왜냐하면 주기가 바뀔 때, 세 번째 밀도를 반복해야 하는 이들은 반복하기에 적합한 행성을 찾아야 하기 때문입니다. 하나의 행성 마음/몸/영 복합체가 매우, 매우 다양한 곳에서 온 존재들을 포함하는

것은 다소 이례적입니다. 그러나 이는 많은 것을 설명해 주는데 당신은 반드시 주기를 반복해야 하는 많은 이들과 함께 세 번째 차원의 발생을 경험합니다.

따라서 많은 가르침/학습자들의 도움이 있더라도, 방향을 통합하기는 여전히 어려움이 있습니다.

10.7 **질문자:** 몰덱(Maldek)이 파괴되었을 때, 몰덱의 모든 사람들이 문제를 가지고 있었습니까? 아니면 일부는 다른 행성들로 이동할 수 있을 만큼 충분히 진전되었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 행성의 해산 발생에서 탈출한 사람은 아무도 없었습니다. 왜냐하면, 이것은 행성 복합체 자체의 사회 복합체에게 응보(應報)로 되돌아가는 행동이기 때문입니다. 아무도 매듭이나 영김을 탈출하지 않았습니다.

10.8 **질문자:** 현재 지구에 이런 일이 일어날 위험이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리의 평가는 당신의 행성의 마음/몸/영 복합체의 소위 미래가 덜 무해(無害)할 수 있다고 생각합니다. 우리는 이러한 기술의 발전과 전개를 향한 마음의 상태가 존재한다고만 말하겠습니다.

우리의 비전/이해 왜곡은 당신의 사람들이 해체를 필요로 하는 ‘장난감’이 필요한 것이 아니라 사람들의 마음과 정신 복합체가 가야 할 방향이 필요로 한다는 것입니다. 존재하는 모든 것이 창조주의 일부를 담고 있지 않습니까? 그러므로 자유롭게 선택하는 것이 당신의 명예/의무입니다.

10.9 **질문자:** 주기 끝에 졸업할 때 독립체 또는 독립체들은 한 행성에서 다른 행성으로 이동하는데, 그들은 어떤 방법으로 한 행성에서 다른 행성으로 이동합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 창조주의 계획에서, 마음/몸/영 전체(totality) 존재함의 첫 번째 단계는 사랑/빛의 위치에 마음/몸/영 복합체 왜곡을 적절히 배치하는 것입니다. 이는 복합체의 적절한 치유와 전체 존재함 복합체와의 궁극적인 조화를 보장하기 위해서 이루어집니다. 이것은 당신의 시간/공간의 아주 다양한 길이를 필요로 합니다.

이것이 완성된 후, 주기의 경험은 순수한 형태의 왜곡들의 증류만 남을 때까지 용해되고 여과됩니다. 이때, 추수된 마음/몸/영 전체 존재함은 그것의 존재함의 밀도 필요성을 평가하고, 그 주기의 반복을 위해, 또는 다음 주기로의 전진을 위해 더 적합한 새로운 환경을 선택합니다. 이것이 추수의 방식이며, 많은 이들에 의해 보호되고 관찰됩니다.

10.10 **질문자:** 그 독립체가 한 행성에서 다음 행성으로 이동할 때, 그는 생각으로 이동됩니까, 혹은 매개체로 이동됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 마음/몸/영 전체 존재함은 하나이며 창조주와 함께합니다. 거기에는 시간/공간 왜곡이 없습니다. 그러므로, 무한한 시간/공간들 배열에서 적절한 장소를 생각하는 것이 관건입니다.

- 10.11 **질문자:** 한 독립체가 이 세 번째 밀도에서 지금 육체로 살고 있는 동안, 그는 그가 무엇을 하는지 의식적으로 알지 못하면서 배울 수도 있고, 의식적으로 알아채고 있으면서 하나의 법칙의 방법으로 배울 수도 있습니다. 두 번째 방법으로 그 독립체는 그의 성장을 매우 빠르게 할 수 있습니다. 이게 맞는 게 아닌가요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이는 맞습니다.

- 10.12 **질문자:** 그렇다면 많은 독립체들이 이것을 인지하지 못한다고 하여도 그들이 정말 염원하는 것이 그들의 성장을 가속화하는 것이고, 이것을 발견해 나가는 것이 그들이 현생에서 해야 하는 일입니다. 그들의 성장이 세 번째 밀도에서 육화 되어 있는 동안 하는 것이 이 밀도의 환생 사이에서 하는 것보다 더 가속화되는 것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 우리는 이 개념에 대한 이야기를 시도하겠습니다.

하나의 법칙은, 하나의 원초적인 왜곡으로써, 자유 의지 왜곡이 있습니다. 그러므로, 각각의 독립체는 마음/몸/영 복합체에 대한 것을 수용하거나, 거부하거나 무시할 자유가 있으며 창조 자체를 무시할 자유가 있습니다. 당신의 사회적 기억 복합체 왜곡 중에는, 이 시간/공간에서, 원초적 왜곡들 중 하나, 즉 사랑의 방식으로, 하나의 법칙에 매일 종사하는 많은 사람들이 있습니다.

그러나, 마음/몸/영 복합체 깊은 곳에서 사랑/빛으로 향한, 이 동일한 독립체가 사용 가능한 현재 순간들의 축적인 시간/공간의 매 순간에 대한 책임을 받아들인다면, 그러한 독립체는 행성 연맹에 당신의 사회 복합체의 부름에 대한 능력* 부여를 우리가 설명한 것과 거의 같은 방식으로 자신의 진보에 힘을 더해 줍니다.

* 7.3~7.5 답변에서 설명됨

- 10.13 **질문자:** 이 부름에 힘을 더해 주는 것에 관해 조금 다른 방식으로 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신이 지금 우리의 이전 정보에 대해 말한다고 이해합니다. 부름은 하나와 함께 시작됩니다. 이 부름은 무한함과 동일하며, 뭐랄까, 당신의 말처럼 썸을 하지 않습니다. 그것은 주춧돌입니다. 두 번째 부름이 추가됩니다. 세 번째 부름은 두 번째 부름에 힘을 더해 주거나 두 배로 곱합니다. 이런 식으로 각각의 추가된 부름은 이전의 모든 부름을 두배로 곱하거나 힘을 허가합니다. 따라서 당신의 많은 사람들의 부름은, 아주 많이 많이 힘이 더해지고 하나의 창조의 무한한 범위에까지 압도적으로 들리게 됩니다.

- 10.14 **질문자:** 이 책의 독자의 일반적 발전을 위해, 하나의 법칙을 빠르게 수행하기 위한 몇 가지 실천이나 연습을 언급해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다.

연습 1. 이것은 가장 중심에 가깝고 당신의 환영 복합체 안에서 사용할 수 있습니다. 순간은 사랑을 담습니다. 이것이 이 환영 혹은 밀도의 학습/목표입니다. 연습은 자각과 이해 왜곡 안에서 의식적으로 사랑을 추구하는 것입니다. 첫 번째 시도는 주춧돌입니다. 이런 선택은 한 독립체의 남은 인생에 남아 있게 됩니다. 순간에서 두 번째 사랑을 구하는 것이 추가를 시작합니다. 세 번째 추구는 두 번째에 힘을 더하고, 네 번째는 세 번째를 강화하거나 두 배로 증가시킵니다. 이전의 강화 방식처럼, 진실되지 못한 왜곡안에 있는 추구에서의 결함으로 인해 일부는 힘이 손실될 것입니다. 하지만 사랑을 추구하고자 하는 욕망에 대한 자기 자신의 의식적 진술은 가장 중요한 의지의 행위이므로, 이런 마찰로 인한 힘의 상실은 미미하다고 할 수 있습니다.

연습 2. 우주는 하나의 존재입니다. 한 마음/몸/영 복합체가 다른 마음/몸/영 복합체를 볼 때 창조주로 보세요. 이것은 유용한 연습입니다.

연습 3. 거울 속을 응시하고, 창조주를 보세요.

연습 4. 각 독립체의 마음/몸/영 복합체가 그대로 놓인 창조물을 응시하고, 창조주를 보세요.

이러한 연습들의 기초 또는 필수 조건은 명상, 묵상 또는 기도라고 불리는 것을 특히나 좋아하는 것입니다. 이러한 태도로, 이러한 연습이 진행될 수 있습니다. 그것 없이는 데이터가 마음 나무의 뿌리로 내려가지 않아 몸의 활성화와 송고함, 그리고 영에 닿는 것이 되지 않을 것입니다.

10.15 **질문자:** 저는 아틀란티스(Atlantis)와 레뮤리아(Lemuria)라는 문명의 출현에 대해 궁금해하고 있었습니다. 이러한 문명들은 어떻게 발생했으며, 그들은 [들리지 않음] 어디에서 왔습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 마지막 질문입니다. 아틀란티스(Atlantis)와 레뮤리아(Lemuria)의 문명들은 하나가 아니라 둘이었습니다. 먼저 뮤(Mu) 독립체들을 살펴봅시다.

그들은 다소 원시적인 존재였지만, 매우 진보된 영적 왜곡을 가진 존재들이었습니다. 그 문명은 이 주기의 일부였으며, 당신의 년 수로 약 오, 삼, 영, 영, 영 [53,000]년 전인, 주기의 초창기를 경험했습니다. 그것은 도움이 되고 무해한 장소였고, 그들 자신의 행위 때문이 아니라, 당신의 지구의 지각판의 재조정 기간에 바다 밑으로 가라앉았습니다.

그들 중 살아남은 사람들은 여행을 하여 러시아, 북미 및 남미라고 부르는 곳의 여러 곳에 도달했습니다. 당신의 사회 복합체 왜곡 안에서 어느 정도 연민을 느끼는 인디언들은 이 독립체들의 후손들입니다. 이 주기의 다른 육화(肉化)들처럼 그들은 다른 곳에서 왔습니다. 그러나 많은 수의 이러한 특정 독립체들은, 그들의 태양의 나이로 인해 세 번째 밀도 삶의 조건을 달성하는 데 어려움을 겪었던 두 번째 밀도 행성에서 주로 유래되어 왔습니다. 이 행성은 데넵(Deneb) 은하계에 있었습니다.

아틀란티스(Atlantis) 종족은 당신의 공간/시간 연속 환영에서 과거 약 삼, 일, 영, 영, 영 [31,000]년 전에 형성되기 시작한 매우 큰 사회 복합체였습니다. 이는 느리게 성장하였고 당신의 년수로 일, 오, 영, 영, 영 [15,000]년 전까지는 매우 농업적인 사회였습니다. 이는 빠르게 고등 기술 이해에 도달하였는데, 그것은 무한 지성의 사용을 덜 유익한 방식으로 사용하는 계기가 됩니다.

우리는 또한 그들이 지성 에너지를 사용했다는 것을 덧붙이고 싶습니다. 이것은 남색, 혹은 송과체 빛의 자연 유입을 크게 조작하였습니다. 따라서 그들은 생명을 창조할 수 있었습니다. 그들이 자신의 마음/몸/영 복합체들을 치유하고 완성하는 대신에, 이것을 하기 시작하였고, 당신이 음극성이라고 부를 수 있는 방향으로 그들의 왜곡을 돌렸습니다.

약 11,000 년 전에, 당신이 전쟁이라고 부르는, 첫 번째 일이 발생했으며 인구의 약 40%가 몸의 분해를 통해 이 [세 번째] 밀도를 떠났습니다. 두 번째이자 가장 파괴적인 갈등(충돌)은 당신 환영의 약 일, 영, 팔, 이, 일, 만 팔백 이십일[10,821]년 전에 일어났습니다. 이것은 지구 구조 변화를 일으켰고 아틀란티스의 많은 부부는 침수되어서 더 이상 존재하지 않았습니다. 아틀란티스 그룹 중 긍정 극성을 지향하는 세 개의 그룹은 황폐화 전에 이 지리적 장소를 떠났고, 당신이 티베트라고 부르는 지역, 페루라고 부르는 지역, 터키라고 부르는 지역의 산악 지역들에 자리 잡았습니다.

이 회합을 마치기 전에 간단한 질문들이 있습니까?

10.16 **질문자:** 도구의 편안함을 위한 질문 이외에, [질문이] 하나가 있습니다. 저는 다른 질문이 딱 하나뿐입니다. 저는 당신이 사용하는 "은하"라는 단어에 대한 간략한 정보를 원합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 소리 진동 복합체 "은하"로 당신의 사람들에게 알려진 용어를 사용합니다. 우리는 몇 개의 은하들은 하나의 행성 및 태양 은하계 시스템을 포함하고, 다른 은하들은 여러 개를 포함하고 있다고 받아들입니다. 그러나 무한한 시간/공간 차원성에서 장소의 중요성은 너무 미흡하기 때문에 우리는 이러한 모호한 표현안에 왜곡 암시를 인정합니다.

10.17 **질문자:** 그럼 우리 시스템에 아홉 개의 행성들과 우리의 태양이 있습니다. 그것을 당신은 태양 은하계라고 부르시겠습니까?

라(Ra): 우리는 그렇게 부르진 않습니다.

10.18 **질문자:** 하나의 은하에는 대략 몇 개의 별들이 있을까요?

라(Ra): 그것은 은하계 시스템에 달려 있습니다. 알다시피, 당신의 은하는 아주 많은 수백만 개의 행성 독립체들과 별들이 포함되어 있습니다.

10.19 **질문자:** 저는 당신이 은하계라고 사용하고 있는 것의 정의를 알고 싶었습니다. 당신은 그것을 몇 번 언급했고, 저에게는 당신이 은하계라고 부르는 것이 우리가 행성계라고 [들리지 않음] 부르는 것 같았습니다. 도구를 더 편안하게 할 수 있는 방법이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구의 몸 복합체에 더 많은 지원이 주어지면, 다소 좀 더 편안하게 할 수 있습니다. 이 외에는, 우리는 이 도구의 균형을 맞추기 위해 사용된 상징적 물건들을 신중하게 정렬해 달하는 요청을 반복하겠습니다. 우리의 접촉은 좁은 대역이므로, 우리와 함께 들어온 유입은 반드시 정확해야 합니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 11 회 회합

1981 년 1 월 28 일

11.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

11.1 **질문자:** 이 회합의 결과로 [발간 될] 책 내용에 당신이 제안했던 당신을 부르는 의식 절차를 포함해야 할까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이는 그리 중요하지 않습니다. 우리의 제안은 이 도구를 통한 이 그룹과의 접촉을 수립하기 위한 목적으로 만들어졌을 뿐입니다.

11.2 **질문자:** 이 회합에 [이름]과 [이름]이 참석하는 것이 이 도구에게 도움이 됩니까? 그룹 참가자의 수가 이 회합들에 차이를 만듭니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 가장 중요한 독립체들은 질문자와 진동 소리 복합체 짐(Jim)입니다. 두 독립체의 추가는 물리적 에너지 복합체, 즉, 당신들의 사랑 진동 나누는 능력으로 도구에게 에너지를 공급하여 도구의 편안함을 도와줍니다.

11.3 **질문자:** 당신은 어제 몰덱(Maldek)이 전쟁으로 인해 파괴되었다고 말했습니다. 만약 몰덱이 전쟁으로 인해 스스로를 파괴하지 않았다면, 그것이 자기 봉사로 진화한 행성이 되었을까요? 그리고 그 독립체들은 계속해서, 말하자면, 밀도를 상승시켰을까요? 부정 극성으로 혹은 자기를 위한 봉사로써 네 번째, 다섯 번째 밀도로?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 행성의 사회적 기억 복합체, 몰덱은 에너지 방향이 혼합된 상황이라는 점에서 당신의 지구 구체와 공통점이 있습니다. 따라서, 그것은 알 수 없지만, 아마도 혼합 추수였을 것입니다. 일부는 네 번째 밀도로 넘어가고, 일부는 자기에게 봉사하는 네 번째 밀도로 넘어가고, 대다수는 세 번째 밀도를 반복했을 것입니다. 이것은 행위가 일어나고 새로운 확률/가능성 소용돌이가 시작되면, 평행 가능성/확률 소용돌이가 중지된다는 사실에 인한 근사치입니다.

11.4 **질문자:** 우리 태양 뒤쪽에, 궤도에서 우리와 반대편에, 우리가 알지 못하는 행성이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 태양 반대편 지역에 아주 차가운 구체가 하나 있고, 특정 통계 수치들을 움직일 만큼 충분히 큼니다. 이 구체는 첫 번째 밀도에 갇혀 있기 때문에 행성이라 부르기에 적절하지 않습니다.

11.5 **질문자:** 당신은 몰덱 독립체들... 일부가 부정 극성의 네 번째 밀도로 갔을 것이라고 했습니다. 우리의 현재 세 번째 밀도에서 벗어나, 우주에 있는 자기를 위한 봉사 또는 부정 극성의 네 번째 밀도의 행성으로 가는 사람들이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 질문이 명확하지 않습니다. 다시 말해주세요.

11.6 **질문자:** 우리의 주기가 끝나고 졸업이 발생하면, 누구든지 이 세 번째 밀도에서 자기를 위한 봉사 유형 또는 부정 극성의 유형인 네 번째 밀도 행성으로 이동할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이제서야 당신 질문의 특성을 파악했습니다. 이 추수에서 확률/가능성 소용돌이가, 작기는 하지만, 이러한 종류의 추수가 있습니다. 맞습니다.

11.7 **질문자:** 아돌프 히틀러(Adolf Hitler)에게 무슨 일이 일어났는지 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아돌프(Adolf)라고 알려진 마음/몸/영 복합체는 현재 당신의 행성 역장(力場)의 중간 아스트랄계에서 치유 과정 중에 있습니다. 이 독립체 매우 혼란스러워 했으며 자신의 화학적 몸 복합체가 정지된 후 진동 수준이 바뀐 환경에 대한 인식은 있었지만 아주 많은 보살핌을 필요로 했습니다.

11.8 **질문자:** 우리의 역사상 잘 알려진 인물 중 자기를 위한 봉사 또는 부정 극성 형태의 네 번째 밀도 행성으로 간 사람이 있습니까? 아니면 앞으로 갈 누군가가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그렇게 추수된 독립체들의 수는 적습니다. 그러나 소수의 사람들이 여섯 번째 단계를 통과해 일곱 번째 단계를 개시해야만 가능할 수 있는 여덟 번째 단계를 통과했습니다. 여덟 번째 또는 무한 지성 단계로 들어가는 것은 마음/몸/영 복합체가, 이것이 원한다면, 주기 중 어떤 시간/공간에서든 추수되는 것을 허락합니다.

11.9 **질문자:** 이 사람들 중 우리 행성의 역사에서 이름이 알려진 사람들이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 몇 명만 언급하겠습니다. 타라스 불바(Taras Bulba)로 알려진 사람, 징기스칸(Genghis Khan)으로 알려진 사람, 라스푸틴(Rasputin)으로 알려진 사람입니다.

11.10 **질문자:** 그들은 이것을 어떻게 성취했습니까? 이를 달성하기 위한 필수 요소는 무엇이었습니까?

라(Ra): 앞서 언급한 모든 독립체들은, 무한 지성으로 가는 관문을 얻기 위한 마음/몸/영 복합체 에너지 유입의 다양한 센터의 사용과 관련이 있는 아틀란티스인의 이해를 기억하여 인지하고 있었습니다.

11.11 **질문자:** 이것이 그들이 우리가 마법이라고 부르는 것을 가능하게 하였습니까? 그들이 여기에서 육화(肉化)하는 동안 초자연적인 일을 했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 언급된 처음 두 독립체들은 이러한 능력들을 의식적으로 거의 사용하지 않았습니니다. 그러나 그들은 개인적인 훈련에 노력을 아끼지 않았으며, 그렇게 이 관문에 능력 부여를 두 배로 늘리고, 다시 두 배로 늘리면서, 자신을 위한 봉사에 전념하였습니다. 세 번째는 능숙한 의식자였으며, 또한 자신을 위한 봉사를 추구하는데 노력을 아끼지 않았습니니다.

11.12 **질문자:** 이 세 명의 독립체들은 지금 어디에 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이들 독립체들은 당신에게 네 번째로 알려진 차원에 있습니다. 따라서 공간/시간 연속은 호환되지 않습니다. 각각의 공간/시간 장소의 근사치는 실제의 이해를 얻어내지 못할 것입니다. 각각은 자신을 대한 봉사를 통한 하나의 법칙 이해를 추구를 전념하는 네 번째 밀도 행성을 선택했습니다. 하나는 오리온(Orion)그룹에, 하나는 카시오페이아(Cassiopeia)에, 하나는 남십자성에 있습니다. 그러나 이러한 장소들은 [실제 위치라고 하기에는] 충분하지 않습니다. 우리는 이 이해를 여러분에게 전달하는데 필요한 기하학적 계산에 대한 어휘가 없습니다.

11.13 **질문자:** 누가 오리온 그룹에 갔습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 징기스칸(Genghis Khan)으로 알려진 사람입니다.

11.14 **질문자:** 그는 현재 그곳에서 무엇을 하고 있습니까? 그의 일이나 직업은 무엇입니까? 그는 무엇을 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체는 자신의 방식으로 창조주를 섬깁니다.

11.15 **질문자:** 그가 이 일을 어떻게 하는지를 당신이 정확히 알려주는 것이 불가능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 질문에 대해 말하는 것이 가능합니다. 그러나 우리는 기회가 생길 때 마다 모든 존재가 창조주를 섬긴다는 기본적인 이해/배움을 되새겨 말하겠습니다.

당신이 징기스칸(Genghis Khan)이라고 말하는 사람은, 현재 물리적 빛의 몸으로 육화(肉化)되어, 당신이 운동가들이라고 부르는 사람들에게 생각 통제의 자료를 보급하는 작업을 하고 있습니다. 그는, 당신이 이 독립체를, 배송 직원이라 부릅니다.

11.16 **질문자:** 운동가들은 무엇을 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 운동가들은 그들의 전차(chariot)들을 타고 다니며, 사회 기억을 달성하는 단계에 도달하기 전, 그 행성의 마음/몸/영 사회 복합체들을 정복합니다.

11.17 **질문자:** 행성은 어떤 단계에서 사회 기억을 달성합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 마음/몸/영 사회적 복합체는 독립체들의 전체 그룹이 하나의 지향 또는 하나를 추구를 할 때 [비로소] 사회적 기억 복합체가 됩니다. 마음의 나무 뿌리에서 개인에게 잃어버린 그룹 기억은 사회 복합체에게 알려지게 됩니다. 그렇게 하여 사회적 기억 복합체를 만듭니다. 이 복합체의 장점들은 사회적 존재를 이해하는 데 있어 왜곡이 상대적으로 적게 되고, 탐구 방향을 추구하는 데 있어서 왜곡이 상대적으로 적다는 점입니다. 왜냐하면 모든 이해/왜곡들은 사회의 독립체 모두가 이용할 수 있기 때문입니다.

11.18 **질문자:** 그럼 마인드 컨트롤` (마음의 조종 mind control) 목적으로 우리의 이 행성으로 오는 오리온(Orion)의 운동가들이 있습니다. 그들은 이것을 어떻게 합니까?

라(Ra): 모두가 그렇듯, 그들은 자유 의지를 준수하며 하나의 법칙을 따릅니다. 접촉은 [그들을] 부르는 사람들과 이루어집니다. 그런 다음, 행성 구체의 사람들은, 당신들이 하나의 법칙에 대한 그들의 특별한 이해의 견해와 철학을 퍼뜨리는 것처럼 행동하고, [그 철학은] 즉 자신을 위한 봉사입니다. 이 사람들은 엘리트가 됩니다. 이런 식으로, 나머지 행성 독립체들이 그들 자신의 자유 의지에 의해 노예가 되는 상황을 만들기 시작합니다.

11.19 **질문자:** 당신은 운동가로 온 사람들 중 아무나, 즉 오늘날 지구상에서 알려진 이름을 알려줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 자유 의지 왜곡을 위반하지 않기를 원합니다. 당신의 공간/시간의 미래에 관련된 사람들을 지명하는 것은 [자유 의지 왜곡을] 여기는 것입니다. 따라서 우리는 이 정보를 보류하겠습니다. 우리는 당신이 이러한 독립체들의 행동 결과를 미리 예상할 수 있기 바랍니다. 당신은 권력을 향한 왜곡을 즐기는 이런 독립체들을 관찰할 수 있을 것입니다. 이런 식으로 당신은 이러한 정보를 스스로 분별할 수 있습니다. 우리는, 말하자면, 행성 게임을 방해하지 않을 것입니다. 그것은 추수의 핵심이 아닙니다.

11.20 **질문자:** 그 운동가들은 어떻게 그들의 개념을 지구상에 육화(肉化)한 개인들에게 전달합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 주된 두가지 방법이 있습니다. 말하자면, 타인에게 봉사하는 두 가지 주요 극성화의 방법들이 있는 것과 같습니다. 당신의 세상(plane)에는 무한 지성의 문을 열게 하는 힘과 정보의 근원에 접촉 추구를 위해 연습과 수련을 하는 마음/몸/영 복합체들이 있습니다.

그리고 다른 사람들은 전적으로 자신만을 위한 봉사의 접촉이나 관문이 이미 열려 있는 진동 복합체들입니다. 이들은 다른 사람들을 조정하는 원초적 왜곡을 가지고 있기 때문에 아주 적은 노력, 혹은 전혀 어려움 없이, 또는 훈련이나 조절도 [필요]없습니다.

11.21 **질문자:** 운동가들로부터 이런 사람들에게 어떤 유형의 정보가 전달됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 오리온(Orion)그룹은 자신을 위해 봉사하는 방향으로 하나의 법칙에 관한 정보를 전달합니다. 그 정보는, 행성 연맹의 몇 몇이 이 행성의 다른 사람들을 돕기 위해 기술 정보라고 부르는 것을

제공하는 것처럼, 기술적인 것이 될 수 있습니다. 이 그룹이 제공하는 기술은 자신을 위한 봉사를 위해 다른 사람을 제어하거나 조작하는 다양한 수단들의 형태입니다.

11.22 **질문자:** 당신의 말 뜻대로라면, 일부 과학자들이, 말하자면 텔레파시 같은 것을 통해서 기술 정보를 수신하고, 그런 다음 사용 가능한 장치들을 만든다는 뜻입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것은 맞습니다. 그러나 당신이 말하는 소위 매우 긍정적 지향을 가진 과학자들은 평화로운 진보의 수단을 위하여 정보를 받았는데, 부정적 지향 왜곡을 가진 다른 과학자들의 이 정보를 받음으로 인해, 잠재적인 파괴의 반향이 됩니다.

11.23 **질문자:** 우리가 이런 방법으로 핵 에너지에 대해 배웠습니까? 긍정적 지향과 부정적 지향이 섞여 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 과학자들의 모임을 책임지는 독립체들은 혼합된 지향을 가지고 있었습니다. 그 과학자들은 압도적으로 긍정적 방향을 가지고 있었습니다. 그들의 연구를 따르는 과학자들은 혼합된 지향을 가지고 있었는데 극도의 부정적인 하나의 독립체를 포함하고 있었습니다.

11.24 **질문자:** 이 극도로 부정적인 존재가 여전히 지구에서 살고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

11.25 **질문자:** 그러면, 저는 당신이 그의 이름을 말할 수 없다고 가정하고, 니콜라 테슬라(Nikola Tesla)가 그의 정보를 어디서 얻었는지 질문하겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 니콜라로 알려진 사람은 동료 마음/몸/영 복합체들의 생활을 개선하는데 있어서, 말하자면, 천사처럼 극도로 긍정적이었고, 정보는 그를 돕고자 하는 행성 연맹으로부터 받았습니다. 많은 방랑자들처럼, 세 번째 밀도, 환영의 진동 왜곡으로 인해, 이 독립체는 동료의 마음/몸/영 복합체에 대한 인식이 극도로 왜곡되게 되었고, 그의 임무는 방해로 받아 결과적으로, 그 목적에서 벗어나게 되었습니다.

11.26 **질문자:** 테슬라(Tesla)의 작업은 지구상 인간에게 어떤 혜택을 주기로 되어 있었으며, 그 목적은 무엇이었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 마음/몸/영 복합체 니콜라(Nikola)가 가장 열망한 목적은 모든 행성의 독립체들을 어둠으로부터 해방시키는 것이었습니다. 그는 조명과 동력을 사용하기 위해 행성적 구체의 무한 에너지 제공을 시도했었습니다.

11.27 **질문자:** 행성의 독립체들을 어둠으로부터 해방시킨다는 것이 정확히 무엇을 의미합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. [테이프 레코더 오작동으로 인해 라(Ra)의 답변을 기록할 수 없었습니다. 다음은 대답의 일부입니다.] 우리는 문자 그대로 어둠에서 사람들을 해방시키는 것에 대해 말하려고 했습니다.

11.28 **질문자:** 어둠에서 해방시킨다는 것이 하나의 법칙과 상응하는 것이었습니까? 아니면 진짜 결과물을 가지고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그러한 해방의 결과물은 두 가지 경험들을 창출했을 것입니다.

첫째로, 에너지 비용 지불을 위한 돈을 벌기 위해 수입원을 찾을 필요가 없다는 경험입니다.

둘째로, 여가 시간을 갖게 되면, 하나의 법칙 추구를 시작할 수 있는 자아 발견을 위한 자유로움이 많아질 가능성이 높아지는 것입니다.

새벽부터 어두워질 때까지 육체적으로 일하면서, 의식적으로 하나의 법칙을 숙고할 수 있는 사람은 당신의 차원에서 거의 없습니다.

11.29 **질문자:** 전반적으로 산업 혁명은 어떻습니까? 어떤 방식으로 계획된 것이었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 회합의 마지막 질문이 되겠습니다.

맞습니다. 방랑자들은, 매일 반복되는 일들과 여가 시간의 부족에서 사람들을 점차적으로 해방시키기 위해, 여러 번의 물결로 지구에 육화(肉化)하였습니다.

11.30 **질문자:** 자, 그것이 마지막 질문이었습니다. 그럼 평소처럼, 도구를 더 편안하게 하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있는지 여쭙어 보겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 잘하고 있습니다. 가장 중요한 것은 상징들을 조심스럽게 정렬하는 것입니다. 지금 이 특정 시간/공간에서 이러한 조정은 이 도구의 물리적 복합체 왜곡에 편안함을 줄 것입니다.

회합을 종료하기 전에 답변할 수 있는 간단한 질문들이 있는지 물어봐도 될까요?

11.31 **질문자:** 저는 이 질문이 짧은 질문인지 아닌지 모르겠습니다. 우리는 이를 다음 시간까지 보류할 수 있습니다. 하지만 제 유일한 질문은 오리온(Orion)의 운동가들이 왜 이 일을 하는지입니다. 그들의 궁극적인 목표는 무엇입니까? 이 질문은 아마도 대답하기에 너무 긴 것 같습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문은 대답하기에 너무 길지 않습니다. 자신을 위한 봉사는 곧 모두를 위한 봉사입니다. 이 관점에서 볼 때, 이들은 자신의 이득을 위해 권력을 향한 왜곡이 필요하므로 다른 사람들의 에너지 사용을 끊임없이 계속해서 사용해야 합니다.

이 주제를 더 완전하게 설명하기 위한 추가 질문들이 있으면, 우리는 다음번에 당신과 함께 하도록 하겠습니다.

11.32 **질문자:** 제가 잊은 것이 한 가지 있습니다. 오늘 늦은 시간에 또 다른 회합을 할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 좋습니다.

11.33 **질문자:** 감사합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 12 회 회합

1981 년 1 월 28 일

12.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

12.1 **질문자:** 저는 오늘 오후에 헨리 푸하리치(Henry Puharich)의 전화를 받았습니다. 다음 달 여기 오겠다고 합니다. 그가 우리 모임에 참석하고 당신에게 질문을 해도 될런지요. 또한, 조지 헌트 윌리엄슨(George Hunt Williamson)으로 알려진 마이클 디오브레노빅(Michel D'Obrenovic)이 마침 여기에 오는데, 그가 모임에 참여하는 것이 괜찮습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체들은, 현재 당신이 바쁨이라고 부르는 최근의 시간/공간의 부족으로 특정한 일을 할 적절한 진동적 왜곡 상태가 아닙니다. 그 독립체들이 매일 일정 시간을 명상하는데 보낼 것을 권합니다. 당신의 시간/공간 연속체의 미래에 다시 요청하기 바랍니다.

이 그룹은 이 도구의 진동 왜곡들과 고도의 조화를 이루고 있습니다. 이것은 첫째로, 이 도구와의 접촉이 매일 이루어지고 있기 때문이며, 둘째로, 명상 기간을 통해 도구와의 접촉이 이루어지기 때문이며, 셋째로, 개인의 마음/몸/영 복합체 왜곡이 향하는 목상이 모두 합쳐져 이 그룹을 효과적으로 만듭니다.

12.2 **질문자:** 감사합니다. 이전 회합에 이어 계속하면, 당신은 오리온(Orion) 운동가들이 전차를 타고 이곳에 왔다고 했습니다. 전차(戰車)를 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 전차란 용어는 당신의 사람들이 전쟁에서 사용하는 용어입니다. 그 점이 중요합니다. 오리온 우주선의 모양은 다음 중 하나입니다. 첫째로, 은색보다 어두운 길쭉한 타원형의 모양이며, 빛이 나는 곳에서 보면 금속처럼 보입니다. 빛이 없으면, 빨강거나 불타는 것처럼 보입니다.

다른 우주선은 당신의 측정 기준으로 지름이 약 3.65m 로 크기가 작은 디스크 모양과, 박스 모양으로 한 면의 길이가 당신의 측정기준으로 약 12.19m 인 것이 있습니다. 다른 우주선은 생각 제어 기술 사용을 통해 원하는 모양을 취할 수 있습니다. 이 그룹에는 다양한 여러 문명의 복합체들이 있습니다. 일부는 다른 이들보다 무한 지성을 더 잘 사용합니다. 정보는 거의 공유되지 않습니다. 그러므로 전차들은 모양과 형태가 천차만별입니다.

12.3 **질문자:** 오리온 전차들이 여기에 오는 것을 막기 위해 행성 연맹에서 어떤 노력을 하고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 행성을 격리시키기 위해 모든 노력을 다하고 있습니다. 하지만 어떠한 모든 단계의 다른 순찰 패턴과 마찬가지로, 수호자들의 격리망은 모든 독립체가 격리를 통과하는 것을 막지는 못합니다. 왜냐하면, 요청이 빛/사랑으로 이루어졌다면 하나의 법칙에 부합될 것이기 때문입니다. 요청을 하지 않는 경우에도, 격리망으로 미끄러져 들어가는 것으로 인하여, 이 격리망에 대한 침투가 있습니다.

12.4 **질문자:** 이런 요청은 누가 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 질문이 불분명합니다. 다시 말해 주세요.

12.5 **질문자:** 저는 이해를 잘하지 못했습니다. 행성연맹이 어떻게 오리온(Orion) 전차들이 격리를 뚫고 들어오는 것을 막습니까? 어떤 행동들이 취해집니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 접촉은 빛-형태의 레벨이거나 빛-몸의 존재입니다. 이는 수호가의 진동 수준에 달려 있습니다. 이들 수호자들은 당신의 지구 에너지장을 훑으면서 격리망에 접근하는 독립체들이 있는지 확인합니다. 접근하는 독립체는 하나의 창조주의 이름으로 불러 세워지게 됩니다. 그렇게 불러 세워지게 된 모든 존재는 사랑/빛으로 덮여지고, 하나의 법칙의 권능으로 인해 자유 의지는 격리에 복종할 것입니다.

12.6 **질문자:** 만약 그 독립체가 불러 세워지고 나서도, 격리를 지키지 않으면 어떻게 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 말한 정도로 불러 세워졌는데 격리를 지키지 않는 것은, 당신이 단단한 벽돌 벽 앞에서 걸음을 멈추지 않는 것과 같습니다.

12.7 **질문자:** 그런데도 그 독립체가 이렇게 하면 어떻게 됩니까? 그의 전차는 어떻게 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 창조주는 하나의 존재입니다. 격리 경계선들에 접근할 수 있는 이들의 진동 레벨은 일단 사랑/빛의 격리망을 보게 되면, 하나의 법칙을 어기는 것은 불가능합니다. 따라서 아무 일도 일어나지 않습니다. 그 어떤 시도도 할 수 없으며 충돌도 없습니다.

이 격리망을 뚫을 수 있는 유일한 존재들은 당신의 지구 에너지 장을 둘러싼 공간/시간 연속체 속의 창문들이나 왜곡들을 발견한 이들입니다. 이런 창문들을 통해 그들이 들어옵니다. 이런 창문들은 매우 드물고 예측할 수 없습니다.

12.8 **질문자:** 이것이 1973년에 많은 수의 미확인 비행물체(UFO)들이 나타났던, 우리가 “미확인 비행물체(UFO)의 빈번한 목격 (UFO Flaps)” 이라고 불렀던 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

12.9 **질문자:** 그러면, 우리의 하늘에서 보이는 미확인 비행물체(UFO)들 대부분은 오리온(Orion) 그룹에서 온 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 하늘에서 보이는 것 중 많은 것들이 오리온 그룹의 것입니다. 그들은 메시지를 보냅니다. 일부 메시지들은 다른 이를 위한 봉사를 지향하는 사람들에게 의해 수신됩니다. 그런 다음 이러한 메시지는 다른 독립체들이 받아들일도록 변하는데 그러는 동안 어려움의 경고가 앞서 갑니다. 이것이

자신을 위한 봉사 독립체들이 다른 사람들을 위한 봉사를 지향하는 자들과 만났을 때 할 수 있는 최대치입니다. [오리온]그룹이 그들의 목적에 가장 유용하다고 생각하는 접촉은 자신을 위한 봉사를 지향하는 독립체들과의 접촉입니다.

당신의 하늘에는 행성연맹을 반영하는 양성 성향의 생각-형태 독립체들이 많이 있습니다. 다른 목격들은 당신의 정부의 무기류에 대한 당신의 사람들에 눈에 보이는 우연한 시각화입니다.

12.10 **질문자:** 1972 년경, 어떤 그룹이 이스라엘에서 헨리 푸하리치(Henry Puharich)를 접촉하였습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문은 헨리(Henry)가 이 답변을 읽게 될 가능성/확률 때문에 답해 줄 수 없습니다. 그의 미래에 왜곡들을 초래할 것이기 때문입니다. 각 존재는 마음/몸/영 복합체의 중심에 있는 전아(全我, all-self) 내면으로부터 자유롭게 완전한 판별 력을 사용할 필요가 있습니다.

12.11 **질문자:** 이것은 제가 1962 년에 원래 있던 그룹에 접촉하던 사람에 대한 답변에도 적용됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이번 질문은 답변할 수 있습니다. 접촉했던 그 그룹은 행성 연맹이었습니다.

12.12 **질문자:** 그 당시 그들은 우리 지역에 어떤 우주선을 가지고 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우주선은 없었습니다. 생각-형태가 있었습니다.

12.13 **질문자:** 당신은 오리온(Orion) 운동가들이 지구 격리망을 통과해 왔을 때, 기술적 정보와 비 기술적 정보를 준다고 했습니다. 우리는 기술적 정보는 어떤 건지 알지만, 그들이 접촉하는 사람들에게 주는 비기술적 정보는 어떤 종류입니까? 이것이 모두 텔레파시에 의한 의사소통으로 이루어졌다고 보는 제 생각이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 텔레파시를 통해 자신을 위한 봉사 왜곡의 하나의 법칙 철학이 널리 알려졌습니다. 상급 그룹들은 의례들과 의식에 대한 정보가 주어졌고, 다른 이들을 위한 봉사를 지향하는 독립체들이 그들의 스승들로부터 전해진 철학을 기록해 놓았듯이, 이 정보를 기록해 두었습니다. 그 철학은 다른 자아를 위해 봉사하는 것을 경험하는 이들을 교묘하게 조종하는 것과 관련 있으며 따라서 이런 경험을 통해 그들은 자신을 위한 봉사의 진가를 알아볼 수 있게 됩니다. 따라서 이런 독립체들은 자신을 위한 봉사를 지향하게 됩니다. 그리고 차례로 다른 자아를 위한 봉사 경험을 교묘히 조종합니다.

12.14 **질문자:** 이것이 우리가 말하는 흑마술의 기원입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 어떤 면에서는 맞는 말이지만, 또 다른 면에서는 맞지 않습니다. 오리온(Orion) 그룹은 당신의 마음/몸/영 복합체들 중 당신이 소위 말하는 부정적 성향들을 도왔습니다. 이와 같은 독립체들은 어떤 식이든 자신을 위한 봉사에 관여할 것이고, 당신이 소위 말하는 내면계 (inner plane)에는

부정적 성향을 가진 이들이 많이 있습니다. 따라서 이들은 내면의 스승이나 가이드가 될 수 있으며, 소위 자신을 위한 봉사에 대한 왜곡을 추구하는 이러한 영혼들의 소유주가 됩니다.

12.15 **질문자:** 지구상의 독립체가 혼동하여, 행성연맹과 오리온(Orion)그룹 둘 다 교대로 부를 수도 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 조율되지 않은 영매의 경우, 긍정 교신과 부정 교신 둘 다 받을 가능성은 얼마든지 있습니다. 만약 혼란의 기반에 있는 그 독립체가 다른 사람을 위한 봉사를 지향한다면, 그 독립체는 암울한 운명에 대한 메시지를 받게 될 것입니다. 만약 독립체가 자신을 위한 봉사 지향의 복합체에 기반하고 있다면, 그 운동가들은 이런 경우 거짓말을 할 필요성을 찾지 못하므로 그들이 이곳에서 전하고자 하는 철학을 주기 시작합니다.

당신 사람들의 접촉 중 다수는 혼란해하고 있으며 자기 파괴적입니다. 그 이유는 영매들이 다른 이들을 위한 봉사를 지향하고 있으면서도 증명하고 싶은 욕구가 있기 때문입니다. 그리고 이들은 운동가들의 거짓 정보에 열려 있으며 운동가들은 이 영매의 효과를 중화할 수 있습니다.

12.16 **질문자:** 운동가들 대부분이 네 번째 밀도에 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 대다수가 네 번째 밀도에 있습니다. 맞습니다.

12.17 **질문자:** 네 번째 밀도의 개인은 보통 우리 눈에 보입니까? 아니면 그들은 보통 우리에게 보이지 않습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. ‘보통’이란 단어의 사용은 질문의 의미를 헷갈리게 합니다. 명확하게 다시 말해봅시다. 네 번째 밀도는, 선택에 의해, 세 번째 밀도에게 보이지 않습니다. 네 번째 밀도의 독립체는 눈에 보이게 할 수도 있습니다. 하지만, 네 번째 밀도 독립체는 당신이 경험하고 있는 세 번째 밀도의 다소 힘든 진동 복합체에 집중해야 하기 때문에 눈에 보이는 것을 선택하지 않습니다.

12.18 **질문자:** 현재 행성연맹이나 오리온(Orion)그룹으로부터 온, 지구에서 살면서 우리 눈에 보이며 우리 사회에서 중요한 개인이 있습니까? 우리들 중에 걸어 다니는?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 현재 당신들 사이를 걸어 다니는 양쪽 그룹의 독립체들은 없습니다. 그러나 오리온(Orion)의 운동가들은, 말하자면, 그들의 명령을 따르도록 두 종류의 독립체들을 사용합니다. 첫 번째 독립체 종류는 생각-형태를 하고, 두 번째는 일종의 로봇입니다.

12.19 **질문자:** 그 로봇에 대해 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 로봇은 다른 어떤 존재로도 보일 수 있습니다. 그것은 하나의 구성체입니다.

12.20 **질문자:** 그 로봇이 보통 ‘맨 인 블랙(Men in Black)*’이라고 불리니까?

* 맨 인 블랙(Men in Black)은 보통 검은 정장을 입는 미국의 비밀 정보원을 일컫는 은어입니다. -번역자 추가

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다.

12.21 **질문자:** 맨 인 블랙(Men in Black)은 누구입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맨 인 블랙(Men in Black)들은 구성에 약간의 존재감이 있는 생각-형태 유형의 독립체입니다. 그들은 주어진 특정한 물리적 특징을 가지고 있습니다. 그러나 그들의 진짜 진동 본성은 세 번째 밀도 진동의 성격을 가지고 있지 않습니다. 그러므로 필요한 경우 그들은 보이게 할 수도 있고, 안 보이게 할 수도 있습니다.

12.22 **질문자:** 그러면, 이들 맨 인 블랙(Men in Black)들은 모두 오리온(Orion) 운동가들에 의해 사용됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

12.23 **질문자:** 만약 그 중 하나가 저에게 왔을 때, 제가 그를 잡아서 벽장 안에 가둬 둔다면, 제가 그를 계속 잡아 둘 수 있을까요, 아니면 사라져버릴까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 잡은 그 독립체가 어떤 종류이냐에 따라 다를 것입니다. 아마도 어떤 구성체는 잡을 수 있을 것입니다. 이런 구성체들은 사라질 수 있는 능력이 있지만, 잠깐 동안은 잡아 둘 수 있을 겁니다. 그러나 이런 구성체들에 입력된 프로그래밍은 이들을 원격 조종하는 것을 어렵게 하였습니다. 맨 인 블랙(Men in Black) 같은 생각-형태 독립체를 붙잡고 싸울 수는 없을 것입니다.

12.24 **질문자:** 제가 이러한 독립체들을 붙잡으면 하나의 법칙에 어긋나는 실수를 저지르는 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 하나의 법칙 아래 실수라는 것은 없습니다.

12.25 **질문자:** 제 말은, 제가 이 생각-형태 또는 구조체를 가두는 행동을 할 때, 자신을 위한 봉사를 향하는지, 아니면 다른 사람들을 위한 봉사로 향하는 극성이 되는지 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 질문은 당신 스스로 생각해 보세요. 우리는 하나의 법칙을 설명하는 것이지, 조언까지 하지는 않습니다.

12.26 **질문자:** 감사합니다. 당신은 방랑자들에 대해 말한 적이 있습니다. 방랑자들은 누구입니까? 그들은 어디에서 옵니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 바닷가 모래사장을 상상해 보세요. 헤아릴 수 없이 많은 모래 알갱이들처럼 무한 지성의 근원도 그러합니다.

사회적 기억 복합체가 그것이 원하는 것에 대한 이해를 완전히 성취했을 때, 비유적으로, 도움을 부르는 어떠한 독립체에게 그들의 손을 내미는 것이 다른 이들을 위한 봉사이고, 이것을 원한다는 결론을 내릴 수 있습니다. 당신이 '슬픔의 형제 자매들'이라고 부를 수 있는 이 독립체들은 이러한 슬픔의 부름을 향해 갑니다. 이 독립체들은 무한 창조가 뻗치는 곳에서 왔으며 같은 봉사의 열망으로 긴밀히 연결되어 이 왜곡 안에 있습니다.

12.27 **질문자:** 현재 지구상에 육화 (肉化)한 방랑자들은 몇 명입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그들의 수는, 이 행성의 진동을 가볍게 하여 추수를 도와야 할 막대한 필요성으로, 지금 이 순간에도 엄청난 수가 태어나서 들어오고 있어서 대략적입니다만, 그 수는 약 6천5백만 명 정도입니다.

12.28 **질문자:** 그들은 대부분 네 번째 밀도에서 왔습니까? 그들은 어느 밀도에서 옵니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 네 번째 밀도에서 온 이는 몇 명뿐입니다. 당신이 '방랑자'라고 부르는 독립체들 대다수가 여섯 번째 밀도에서 왔습니다. 그들의 봉사에 대한 열망은 굉장히 순수한 마음이며, 당신의 왜곡 복합체 판단으로 무모하다거나, 용감하다고 말할 수 있습니다. 방랑자의 도전/위험은 자신의 임무를 잊을 것이라는 것과, 업보, 카르마에 얽히게 되는 것이며, 그로 인해 파괴*를 돕기 위해 육화 (肉化)했지만 [오히려] 그 혼란에 휩쓸려 버릴 수 있다는 것입니다.

* 마지막 문장은 송신 중 혼선이 발생한 것 같습니다. 아마도 라(Ra)는 다음과 흡사한 말을 의도한 것 같습니다. "방랑자의 도전/위험은 피해를 예방하려고 육화(肉化)된 자신의 임무를 잊어버리고 카르마와 연관되어서 사회적 소용돌이에 휘말리게 되는 가능성입니다."

12.29 **질문자:** 이 독립체들이 어떻게 업보, 카르마에 얽히게 됩니까? 우리에게 예를 들어 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다른 이에게 의식적으로 애정이 없는 행동을 하는 독립체는 카르마에 얽힐 수 있습니다.

12.30 **질문자:** 제가 방금 생각이 떠올랐습니다. 이 방랑자들 중에 이 지구 환경에서 신체적인 문제가 있는 사람이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 세 번째 밀도와 더 높은 밀도 사이의 진동 왜곡의 극심한 차이 때문에 방랑자들은 일반적으로 장애, 어려움, 또는 심각한 소외감 같은 것을 갖습니다. 그들이 겪는 가장 혼란스러운 어려움은 소외감이고, 지구의 진동에 대한 반응인, 당신이 말하는, 성격적 결함, 그리고 지구 진동에 적응하는 어려움을 나타내는, 당신이 말하는 알려지 않은 몸 복합체 질병입니다.

12.31 **질문자:** 이런 독립체들이 그들의 육체적 어려움을 스스로 치유할 수 있는 가장 좋은 방법이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 이 시간/공간의 마지막 완성한 질문이 되겠습니다.

자기 치유는 내면에 잠재해 있는 무한 지성의 실현을 통해서 이루어집니다. 몸 복합체가 완전히 균형을 이루지 않은 이들은 이런 식으로 막혀 있습니다. 독립체마다 막힘은 다양합니다. 이것은 현실에 대한 영적 본성의 의식적인 자각을 요구합니다. 그리고 이에 상응하여 이런 현실을 개인의 몸/마음/영 복합체에 쏟아 부으면 치유가 이루어집니다.

우리는 이 도구를 예로 들어 설명하겠습니다. 균형을 이루어 완전해질 수 있는 이 왜곡 복합체의 질병 부분들은 주로 남색 광선 또는 송과체 에너지 센터의 막힘 때문입니다. 이 센터는 하나의 창조 세계 안에서 적법한 모든 원천들로부터 지성에너지 받습니다. 즉, 이 세 번째 밀도 왜곡 또는 환영에서 법칙으로 인정된 것입니다. 만약 막힘이 없다면, 매 순간 그 개인의 몸 복합체는 완전해지며, 이런 에너지들이 마음/몸/영 복합체로 쏟아져어나 흘러 들어갑니다.

이 도구는 또한, 당신이 심장 센터라 부르는 녹색 광선 에너지 센터에 어떤 왜곡 현상을 경험하고 있습니다. 이 마음/몸/영 복합체가 다른 사람들을 위한 봉사 또는 당신이 보편적인 사랑이라고 일컫는 것을 향한 강렬한 열망으로 인하여, 과도하게 열려 있기 때문입니다. 그러므로 이 독립체는 기운 또는 에너지와 관련하여, 마음/몸/영 복합체의 비축(備蓄)과 상관없이 자신을 소모해 버립니다. 이런 왜곡은 주로 남색 광선의 막힘에 기인합니다. 우리가 전에 말했듯이, 이런 막힘을 유발하는 이 도구의 오해는 [자신이] 가치 없다는 대한 믿음을 향하는 기본적인 지향 때문입니다. 이런 하찮음 왜곡은 지성 에너지의 자유로운 흐름을 막히게 합니다.

일곱 번째 또는 보라색 광선은 손상되지 않았습니니다. 이것은 에너지 수신점일 뿐 아니라, 그 개인의 진동 정도의 합계를 나타냅니다. 다른 에너지 센터들도 매우 깨끗합니다. 이런 경우, 치유 해결책은 독립체가 창조주와 함께하고, 그러므로 완벽하고 분리되지 않았다는 평화로운 이해를 겸손 왜곡안에서 실천하는 것입니다. 당신이 좋지 않은 건강이라고 부르는 각각의 경우들은, 이런 에너지 센터들 중 하나 또는 여러 개가 막힌 상태입니다. 우리가 전에 말했듯이, 그 마음/몸/영 복합체의 지성은 자신 스스로가 치유자로서 혹은 다른 치유자 촉매제에 의해 고쳐질 필요가 있습니다.

우리가 이번 회합을 끝내기 전에 짧은 질문이 있습니까?

12.32 **질문자:** 우리 세 사람 중 방랑자이거나 예전에 방랑자였던 사람이 있는지 우리에게 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 여기 있는 각각의 마음/몸/영 복합체들을 스캔해 봤을 때, 우리는 이번일에 대해 당신이 이미 완전히 확신하고 있는 것을 알고 있기 때문에, 이를 알려주는 것이 해롭지 않을 것이라고 생각합니다. 여기 있는 사람들 모두 임무를 수행하는 방랑자들입니다.

12.33 **질문자:** 감사합니다. 도구를 더 편안하게 해주기 위해서, 우리가 할 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신에게 상징들을 올려 놓은 물체를 다시 배열해줄 것을 요청합니다. 한 회합에서 만든 중대한 왜곡이 아니지만, 당신이 전체 배열을 측정해 보면 휴식처가 정확한 배치에서 1.4 도 벗어나 있다는 것을 알게 될 겁니다. 휴식처 자체도 적절한 방향에서 추가로 0.5 도 벗어나 있습니다. 현재의 공간/시간 연결점에서 이것을 과도하게 신경 쓰지 마세요. 그러나 너무 오랜 기간 이런 왜곡들이 남아 있도록 허용되면, 점차 접촉에 장애가 생길 것입니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 앞으로 나아가세요. 아도네이.

제 13 회 회합

1981 년 1 월 29 일

13.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

13.1 **질문자:** 먼저, 저는 우리가 [진리를] 찾아 일해야 했던 동안에 오히려 어리석은 질문들을 했던 것에 대해 사과드리고 싶습니다.

저는 우리가 하나의 법칙의 겸손한 전달자들이 되는 것은 대단한 영광과 특권이라고 생각합니다.

그리고 이 시점에서 저는 이 책의 준비를 위해 인간의 창조를 시작으로 지구에서 인간의 진화와 우리가 할 수 있는 최대한 [들리지 않음]으로 하나의 법칙이 어떻게 [들리지 않음] 사용되는지에 대해 항상 연구하면서 책을 끝낼 필요가 있습니다. 지금까지 우리가 다룬 것들을 책 마지막 부분에... [들리지 않음].

저는 이 책의 제목을 '하나의 법칙'으로 하고, 저자는 '라(Ra)'로 명시하는 것을 제안합니다. 당신은 이에 동의하십니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 질문이 명확하지 않습니다. 동의에 대한 부분을 따로 말해 주겠습니까?

13.2 **질문자:** 첫째, 저는 우리가 할 수 있는데 까지 거슬러 올라가서, 창조의 시작 시점에서 시작하여 현재까지 진행된 인간의 진화를 다루고자 합니다. 이것에 동의하십니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 완전히 당신의 분별/이해/결정입니다.

13.3 **질문자:** 둘째로, 저는 이 책의 제목을 '하나의 법칙, 저자 라(Ra)'라고 하려합니다. 이것에 동의하십니까? *

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 책의 제목은 괜찮습니다. 저자를 '라(Ra)'라는 진동 소리 복합체로 하는 것은 우리의 이해 왜곡안에서는 불완전합니다. 우리는 전달자입니다.

* 이 카세트 녹음의 최초 기록은 '하나의 법칙'이라는 제목으로 네 권에 걸쳐 발간되었습니다. (1 권에서 4 권까지의 내용에서 누락된 내용 일부분과 칼라(Carla)와 짐(Jim)의 주석이 포함된 5 권은 추후 1998 년에 발간되었습니다.) 새로 발간된 기록이 어떻게 제작되었는지에 대한 더 많은 정보는 "다시 듣기 보고서"를 참고하십시오.

13.4 **질문자:** 그럼, 당신이 이 책의 저자를 누구라고 해야 할지를 말해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 만약 당신의 분별/이해가 진동 소리 복합체, 라(Ra)를 사용하는 것을 제안한다면, "하나의 법칙의 겸손한 전달자" 문구를 덧붙여 달라고 요청할 뿐입니다.

13.5 **질문자:** 감사합니다. 창조에서 가장 처음의, 최초로 알려진 것을 저에게 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 창조에서 가장 먼저 알려진 것은 무한입니다. 무한이 창조입니다.

13.6 **질문자:** 그러면, 이 무한에서 우리가 창조로써 경험하는 게 틀림없습니다. 다음 단계, 또는 다음 진화는 무엇이었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 무한에 인식이 생겼습니다. 이것이 다음 단계입니다.

13.7 **질문자:** 그 다음에, 어떤 일이 일어났습니까?

라(Ra): 의식은 무한의 초점으로 이끌려 무한 에너지로 들어갑니다. 당신들은 이를 다양한 진동 소리 복합체로 부르는데, 가장 흔히 부르는 말은 “로고스” 또는 ”사랑”입니다. 창조주는 의식으로써 무한의 초점이며, 우리가 부르기를, 의식적 원칙이라고 합니다. 당신의 언어로 가장 가까운 이해/배움을 위해 우리는 ‘지적 무한함’이라 하겠습니다.

13.8 **질문자:** 다음 단계를 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 다음 단계는, 당신의 환영의 공간/시간 연결점 안에, 당신의 환영으로 본다면, 그 진보의 성취는 정지된 것 같습니다. 그 다음 단계는, 하나의 법칙 원초적 왜곡들 중의 하나인 ‘자유 의지’대로, 창조적인 원칙에 대한 무한 반응입니다. 따라서 아주 많은 차원과, 수의 무한함이 가능합니다.

에너지는 처음, 무한 지성에서 무작위의 창조적 힘이 쏟아지는 곳으로 움직이며, 그런 다음 이것은 어느 방향이든, 에너지가 어떤 탐험을 하든, 전체 창조로서 홀로그램 방식으로 나타나는 패턴들을 창조합니다. 그런 다음, 이 에너지 패턴들은 말하자면, 그들만의 장소에서 리듬과 에너지장을 규칙화 시키기 시작하고, 따라서 여러 차원들과 우주들을 창조합니다.

13.9 **질문자:** 그러면, 은하계와 이 행성계가 어떻게 생성되었는지 저에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 이 질문을 위해 커다란 생각의 도약을 상상해야 합니다. 왜냐하면, 마지막 질문에서 소위 물리적인 우주는 아직 탄생하지 않았기 때문입니다.

에너지는 점점 더 지적 패턴으로 이동하고 이는 지성적인 무한함의 창조적 원칙으로부터 개별화된 다양한 에너지가 발산하며, 이로써 공동의 ‘창조주’가 됩니다. 이렇게 하여 소위 물리적인 물질이라는 것이 시작됩니다. 빛의 개념은 이런 위대한 생각의 도약을 위한 도구입니다. 무한함의 진동 왜곡은 물질이라는 것을 만들기 위한 하나의 블록입니다. 빛은 지성적이며 에너지로 가득 차 있습니다. 그러므로 지적 무한함의 첫 번째 왜곡은 창조적인 원칙이라고 불렸습니다.

이 사랑의 빛은 특정한 성질을 갖도록 만들어 졌고, 그 중 하나는, 역설적이게도, 무한 전체가 당신이 말하는, 직선으로 표현되는 것입니다. 당신이 태양계, 은하, 행성이라 부르는 것들이, 다양한 물리적 환영체의 모습으로 모두 회전하고 있고 렌즈 모양을 하는 경향이 있는 것은 바로 이 역설로 인한 것입니다.

13.10 **질문자:** 제 생각에 지금 당신이 설명한 [진화] 과정이 [제가 의도했던 시기보다] 더 앞서 있기 때문에 제 질문에 어려가 있었던 것 같습니다. 이 실수를 만회하기 위해 그 큰 도약이라는 것을 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 그 격차를 좁혀 보려고 노력했습니다. 하지만, 당신은 적절하다고 생각하는 어떤 방식으로 질문해도 됩니다.

13.11 **질문자:** 혹시 그럼... 제가 아까 은하계와 행성들에 대해 질문한 부분에서 그 다음 단계에 대해 말해주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 지금 질문에서 당신은 단계들이라고 부르는 이것은 동시성과 무한함을 가지고 있습니다.

13.12 **질문자:** 어떻게 지적 무한함이... 말하자면, 저는 어떻게 말로 할지 어려움을 겪는 중입니다. 어떻게 지적 무한함이 그 자체에서 개별화됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 적절한 질문입니다.

지적 무한함은 하나의 개념을 식별합니다. *이 개념은 의식의 자유 의지로 인하여 식별되었습니다. 이 개념은 유한함 이었습니다. 이것은 하나의 법칙의 첫 번째 원초적인 역설 또는 왜곡입니다. 그리고 하나의 지적 무한함은 스스로를 '많음(many-ness)'을 탐구하는데 투자하였습니다. 지적 무한함의 무한한 가능성들로 인하여, '많음'에는 한계가 없습니다. 따라서 그 탐구는 영원한 현재안에서 자유롭게 무한히 계속됩니다.

*인식 또는 차이를 알고 분간하다-번역자 추가

13.13 **질문자:** 우리가 있는 은하계는 무한 지성에 의해 창조되었습니까, 아니면 개체화 된 무한 지성의 한 부분에 의해서 창조되었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 은하계와 당신이 인식하는 다른 모든 물질들은 지적 무한함이 개체화 된 부분들의 산물입니다. 각각은 탐구가 시작되면서, 순서대로 각자의 초점을 찾고 공동 창조주가 되었습니다. 지적 무한함을 이용하여, 각 부분은 우주를 창조하였습니다. 그리고 자유 선택의 리듬이 흐르게 하고 무한한 스펙트럼의 가능성을 가지고 놀면서 각각의 개체화 된 부분은 사랑/빛을 당신이 무한 에너지라고 부르는 것으로 보냅니다. 따라서 어떤 특정한 우주의 소위 말하는 '자연적 법칙들'을 창조합니다.

각 우주는 차례대로 개체화에서 초점이 되고, 차례대로 공동 창조주가 됩니다. 그리고 더 많은 다양성을 허용하면서 더 많은 지적 에너지를 창조합니다. 규칙화 또는 생성된 자연적 법칙들이 당신이 태양계라고 부르는

진동적 패턴으로 나타나게 됩니다. 그러므로 각각의 태양계는 그것만의, 말하자면, 환영의 자연적 법칙이라는 장소적인 좌표 시스템을 가지고 있습니다.

이는 어떤 부분, 그 크기가 얼마나 작던 간에 어떠한 밀도 혹은 환영의 패턴을 담고 있다고 이해할 수 있습니다. 이는 마치 홀로그래픽 그림에 있는 것 같습니다. 하나의 창조주는 바로 무한함입니다. 그러므로 모든 시작과 끝은 미스테리입니다.

13.14 **질문자:** 지적 무한함의 개체화 된 부분이 우리의 행성 시스템을 창조한 것과 같은 우리 은하계 [들리지 않음] 어떻게 하였는지 말해 줄 수 있습니까? 만약 그렇다면, 이것은 어떻게 나오게 되었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 질문을 제대로 받지 못한 것 같습니다. 우리는 이 특정 요청에 이미 응답한 것 같은 왜곡/이해 안에 있습니다. 다시 물어봐 주겠습니까?

13.15 **질문자:** 무엇보다 먼저, 우리가 지금 있는 행성계가 어떻게 진화했는지- 모든 것이 한 번에 창조되었습니까 아니면 우리의 태양이 먼저 창조되고 [들리지 않음]이 창조되었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 과정은, 당신의 환영 속에서, 큰 것부터 작은 것으로 진행됩니다. 따라서 공동 창조주가 은하를 개체화 하는 것은, 에너지의 패턴을 창조한 다음 더 많은 지적 무한함의 의식적 인식에 집중하는 무수히 많은 집중을 합니다. 그러므로 당신이 삶을 경험하고 있는 태양계는 그것만의 고유한 패턴과 리듬, 소위 말하는 자연의 법칙인 것입니다. 한편, 그 진행은 은하의 나선형 에너지로부터 태양 나선형 에너지, 행성 나선형 에너지, 행성 독립체들의 인식 또는 의식의 첫 번째 밀도를 시작하는 나선형 에너지의 경험 환경들로 진행됩니다.

13.16 **질문자:** 행성 독립체들의 첫 번째 밀도에 대해 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 각 단계는 의식의 발견 속에서 지적 무한함을 반복합니다. 행성의 환경 속에서, 모든 시작은 당신이 소위 말하는 혼돈, 방향이 없는 에너지 그리고 그 무한함의 무작위 안에서 시작됩니다. 당신이 이해할 수 있는 말로 하면, 서서히 자아 의식의 초점이 형성됩니다. 따라서 로고스가 움직입니다. 빛이 와서 어둠을 형성화 합니다. 공동 창조주의 패턴과 진동의 리듬을 따라 형성되며 이로써 특정 경험이 구성됩니다.

이로써 의식의 밀도인 첫 번째 밀도가 시작되고, 행성의 광물과 물 속의 생명이 불과 바람으로부터 존재에 대한 인식을 배웁니다. 이것이 첫 번째 밀도입니다.

13.17 **질문자:** 그런 다음, 첫 번째 밀도가 더 큰 의식으로 발전합니까?

라(Ra): 당신이 빛이라고 부르는 나선형 에너지는, 직선 방향, 나선형으로 이동하는 특성을 가지고 있습니다. 따라서 나선형은 위로 상승하는, 무한함에 관해 더 포괄적 존재함을 향하는, 필연적인 벡터(vector, 진로)가

주어지게 됩니다. 이리하여, 첫 번째 차원적 존재는 소멸이나 불규칙적인 변화보다는 두 번째 밀도의 의식적인 유형의 학습을 포함한 성장을 하고자 노력합니다.

13.18 **질문자:** 당신이 말하는 성장을 정의해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 자, 상상해 보세요. 첫 번째 진동의 광물과 물속의 생명체와, 그 존재 안팎으로 움직이기 시작하는 하위의 두 번째 밀도의 존재들의 차이점을 마음속에 그려보세요. 빛과 성장을 향해 애쓰는, 이 움직임이 두 번째 밀도의 특징입니다.

13.19 **질문자:** 빛을 향해 애쓴다는 것은 어떤 뜻입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 빛을 향해 애쓰는 두 번째 밀도 성장의 가장 단순한 예는 빛의 근원을 향해 애쓰는 잎사귀의 성장입니다.

13.20 **질문자:** 첫 번째와 두 번째 밀도 사이에 어떤 물리적 차이점이 있습니까? 예를 들어, 만약 제가 현재 조건에서 두 번째 밀도 행성과 첫 번째 밀도 행성을 나란히 볼 수 있다면, 제가 두 행성들을 다 볼 수 있습니까? 그것들 둘 다 보일까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 당신의 밀도의 모든 옥타브가 분명하게 눈에 보일 것입니다. 네 번째부터 일곱 번째는 자유롭게 눈에 보이지 않는 것을 선택합니다.

13.21 **질문자:** 두 번째 밀도가 어떻게 세 번째로 진행합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 두 번째 밀도는 세 번째 밀도를 향해 전진합니다. 세 번째는 자아의식 또는 자아인식의 밀도입니다. 세 번째 밀도의 존재들은 좀 더 높은 두 번째 밀도의 존재에게 그들이 몸/마음 복합체에 자아를 의식하도록 돕는 노력을 투자하고 그렇게 하여 몸/마음/영 복합체가 됩니다. 이는 바로 영의 의식인 첫 번째 밀도입니다.

13.22 **질문자:** 현재 우리 지구 행성의 밀도는 무슨 단계입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 거주하는 구체는 마음/몸/영 복합체들의 존재안에서 세 번째 밀도에 있습니다. 현재 공간/시간 연속체 안에서는 네 번째 밀도입니다. 이것이 추수를 다소 어렵게 하고 있습니다.

13.23 **질문자:** 세 번째 밀도 행성은 어떻게 네 번째 밀도가 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

네 번째 밀도 층은, 우리가 말했듯이, 시간이 되면 시계가 종을 울리듯 일정한 주기로 다가옵니다. 당신 태양계의 공간/시간은, 이 행성적 구체가 나선형으로, 진동 구성이 다른 공간/시간으로 들어가게끔 했습니다. 이것은 행성적 구체가 이러한 새로운 왜곡에 의해 성형되는 것을 가능하게 했습니다. 그러나 이 과도기 기간에 있는 당신 사람들의 생각-형태들은, 마치 나침반이 한 방향을 가리키도록 바늘을 붙잡게 하는 대신에, 개인과 사회의 마음/몸/영 복합체들 양쪽이 모두, 모든 범위에 걸쳐 흩어져 버렸습니다.

따라서 사랑의 진동으로의 진입, 또는 당신의 사람들 중 일부가 말하는, 이해의 진동으로의 진입은 현재 사회 복합체로는 효과적이지 않습니다. 그러므로 추수는 다수가 세 번째 밀도 주기를 반복하는 것이 될 것입니다. 현재 당신의 방랑자들, 스승들, 숙련자들의 에너지 모두는 추수를 최대화하는데 집중되어 있습니다. 하지만, 추수가 되는 것은 소수입니다.

13.24 **질문자:** 제가 가끔 잘못된, 또는 부적절한 질문들을 한 것에 사과드립니다. 어떤 때는 정확하게 맞는 질문을 하는 것이 좀 어렵습니다. 저는 이미 다른 내용을 다시 이야기하려는 것은 아니었습니다. 이번 회합이 이전 회합의 시간보다 조금 짧은 것 같습니다. 이것에 대한 이유가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구의 생명 유지와 관련된 에너지가 다소 낮습니다.

13.25 **질문자:** 그럼 오늘은 또 다른 회합을 하지 않는 것이 좋은 생각 같습니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 이 도구를 계속 관찰하며 우리가 사용하는 물질적인 낮아지면 회합을 중단한다면 나중에 다른 회합을 가져도 됩니다. 우리는 이 도구를 고갈시키고 싶지 않습니다.

13.26 **질문자:** 그렇게 하는 것은 어느 회합에서 든 좋습니다. 저는 마지막 질문을 하겠습니다. 도구를 좀 더 편안하게 하거나 이런 의사소통들을 촉진시키기 위해서, 우리가 할 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 것이 좋습니다. 각각의 모든 것이 아주 꼼꼼합니다. 이 같은 방식으로 계속하세요. 또 다른 짧은 질문이 있습니까?

13.27 **질문자:** 톰 플라허티(Tom Flaherty)가 오늘 저녁 이곳에 와서 저녁 회합을 도와줄 예정입니다. 이것이 괜찮습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 네. 괜찮습니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화 속에서 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 14 회 회합

1981 년 1 월 29 일

14.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

14.1 **질문자:** 아침에 다룬 내용을 다시 보면, 당신은 두번째 밀도가 세 번째 밀도, 즉 자아 의식 또는 자아 인식을 향해 전진한다고 했습니다. 그리고 이러한 전진은 상위의 두 번째 밀도가 세 번째 밀도의 존재들의 노력 투자로 이루어진다고 했습니다. 이것이 어떤 뜻인지 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 성직자가 의식 진행을 위해 의복을 입듯이, 당신의 세 번째 밀도 존재들은 두 번째 밀도 존재들에게 자아를 인식하는 옷을 입히거나 공을 들입니다. 이는 당신이 반려 동물이라고 하는 기회를 통해 이루어지는 경우가 많습니다. 또한, 다양한 다른 노력 투자를 통해서도 이루어집니다. 이런 방법들 중에는 소위 종교 수행 복합체들이 포함되는데 여러 가지 자연의 두 번째 밀도 존재들을 집단 형태로 의인화하고 사랑을 보내는 것도 있습니다.

14.2 **질문자:** 이 지구가 두 번째 밀도일 때, 이 지구상의 두 번째 밀도 존재들이 어떤 방법으로 그러한 노력의 투자를 받게 되었습니까?

라(Ra): 이미 말했듯 이런 종류의 노력의 투자는 없었습니다. 다만, 간단한 세 번째 밀도 투자만이 있었는데 이는 나선형 빛의 선이 밀도에서 밀도로 위를 향해 왜곡을 부르는 것이었습니다. 이러한 과정은 육화 된 세 번째 밀도 존재들이 노력을 투자하는 것보다 더 많은 시간이 걸립니다.

14.3 **질문자:** 그럼, 두 번째 밀도 존재는 어떤 형태였습니까? 어떤 모습에서 세 번째 밀도의 인간이 되었습니까? 그는 두 번째 밀도안에서 어떤 모습을 하고 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 두 번째와 세 번째 밀도의 육체적 형태는 많은 경우에서 아마도 비슷했을 것입니다. 당신 행성의 경우, 당신이 화성이라고 불리는 행성 구체에서 온 이들이 육화 되었기 때문에 이 과정이 방해를 받았습니다. 그들의 몸은 유전적 조정으로 변화되었고, 그 결과로 두 번째 단계에서 세 번째 단계로 올라가는 과정에서 점진적으로 두발로 걷는 형태를 갖는 대신 눈에 띄는 차이점을 가져오게 되었습니다. 이것은 소위 말하는, 영혼의 배치와는 상관이 없습니다. 이것은 단지 그 문화로부터 오는 유입(influx)의 환경하고만 관련이 있습니다.

14.4 **질문자:** 지난 번 자료에 따르면, 이 일이 75,000 년 전에 일어났다고 했습니다. 그렇다면 이것은 우리의 진화의 세 번째 밀도 과정 시작인 것입니다. 당신은 이 75,000 년 동안의 역사에서 중대 발전 부분만 짚어줄 수 있습니다. 세 번째 밀도의 발전에 크게 기여한 특정 시간대나 중요한 사건들을 말해줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 사람들을 돕기 위한 첫 번째 시도는, 칠, 오, 영, 영, 영 [75,000]년 전에 있었습니다. 75,000 년 전의 이 시도는 우리가 이야기한 바 있습니다. *

그 다음 시도는, 당신이 뮤(Mu)라고 부르는 종족, 혹은 마음/몸/영 사회적 복합체와 당신의 시간으로 약 오, 팔, 영, 영, 영 [58,000]년 전에 있었고, 당신의 측정 기준으로 오랜 기간 동안 진행되었습니다.

그 다음 시도는 한참 뒤에 왔는데, 당신의 시간으로 약 13,000 년 전, 아틀란티스인(Atlantis)에게 지난번 우리가 얘기했던 것과 같은 유형의 치유와 크리스탈 작업에 대한 어느 정도의 지적인 정보를 준 때입니다.**

그 다음 시도는 당신의 시간으로 일, 일, 영, 영, 영 [11,000 년 전에 이루어졌습니다. 이런 시간 정보들은 우리가 당신의 공간/시간 연속체 측정 체계를 완전히 소화할 수 없으므로 근사치들입니다. 이때가 당신이 이집트라고 부르는 것이고 이에 대해선 이전에 말했습니다.***

우리와 같이 왔던 존재들은 약 삼, 오, 공, 영 [3,500]년 후에 남미의 마음/몸/영 사회 복합체를 돕기 위해 다시 돌아왔습니다. 그러나 소위 도시라고 부르는 곳의 피라미드들은 적절한 방식으로 사용되지 않았습니다.

그러므로 더 이상의 추구는 없었습니다.

당신의 시간으로 대략 삼, 영, 영, 영, 삼천[3,000] 년 전에도 당신의 남미라고 부르는 곳에 방문이 있었습니다. 그리고 약 이, 삼, 영, 영 [2,300]년 전에 당신의 사람들을 돕기 위한 몇 번의 시도가 이집트 지역에서 이루어졌습니다.**** 그 후, 나머지 주기 기간 동안, 우리는 당신의 5 차원에서 떠난 적이 없으며, 추수를 준비하기 위해 이 마지막 소주기(小週期)에서 일하고 있습니다.

* 기존 대화 9.6-12 에서 언급

** 기존 대화 2.2-3 에서 언급

*** 역시 2.2 대화에서 언급

**** 이 내용은 17 회답에서 라(Ra)가 3300 년으로 교정함.

14.5 **질문자:** 11,000 년 전의 이집트 방문이 당신들이 유일하게 이 지구위를 실제로 걸어 다니던 때입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 당신 질문이 다른 자아들이라기 보다는 자아들에 대한 방향으로 왜곡된 것으로 이해합니다. '라(Ra)'라는 진동 소리 복합체의 우리는 오직 그 시점에만 당신들 사이를 걸었습니다.

14.6 **질문자:** 저는 당신이 지난번 회합에서 피라미드들이 지구를 울리기 위해 건설되었다고 말한 것으로 이해합니다. 피라미드들이 몇 개 세워졌습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 6 개의 균형 잡기 피라미드들이 있고, 다른 52 개의 피라미드들은 당신의 마음/몸/영 사회 복합체들 사이에 추가적인 치유와 입문 작업을 위해 세워졌습니다.

14.7 **질문자:** 균형 잡기 피라미드는 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 자, 상상해 보세요. 기하학적으로 매우 정확하게 연결된 거미줄 같은 망으로 이루어진 지구의 많은 힘의 장들 그려보세요. 에너지 흐름은 자기(磁氣)적으로 결정된 지점 들로부터 당신이 지구평면이라고 부르는 곳으로 들어갑니다. 하나의 법칙 이해를 위한 생각-형태 왜곡이 커짐으로 인해서, 지구 행성 자체가 불균형이 될 가능성이 보였습니다. 균형을 잡는 피라미드 구조물은 크리스털로 충전되었고 이는 지구 행성 구체를 감싸고 모양을 만드는 전자기장 에너지의 다양한 기하학적인 중심점 안으로 에너지의 힘이 흐르게 하여 적절한 균형을 만듭니다.

14.8 **질문자:** 제가 개요를 말하면 맞는지 말해주세요. 지난 75,000 년 동안 있었던 이런 방문은 지구인들에게 하나의 법칙의 이해를 주기 위한 목적이었고, 이렇게 함으로써 인류가 네 번째, 다섯 번째, 여섯 번째 밀도들을 통해서 위를 향해 진보하기 위한 것입니다. 이것은 지구에 대한 봉사였습니다. 피라미드들 또한 그것들만의 방식으로 하나의 법칙을 알리기 위해 사용된 것이었습니다. 균형 잡기 피라미드들은 저는 정확히 잘 모르겠습니다. 지금까지 제 말이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 언어가 허락한 정확성의 한계로 봤을 때 맞습니다.

14.9 **질문자:** 균형 잡기 피라미드가 지구 자전축을 변화시켰습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문이 명확하지 않습니다. 다시 말해주세요.

14.10 **질문자:** 당신이 말하는 균형 잡기란, 피라미드 안에서 입문을 한 사람의 균형 잡기입니까, 아니면 지구의 공간 축을 물리적으로 균형 잡는 것을 말합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 균형 잡기 피라미드 구조물들은 개인의 입문 위해서 사용될 수도 있고 또 그렇게 사용되기도 했습니다. 하지만 이 피라미드들은 또한 행성 에너지 망의 균형 잡기를 위해서도 설계되었습니다.

다른 피라미드들은 지구 치유를 위해 적절한 장소에 있지 않으며, 마음/몸/영 복합체들의 치유를 위해 있습니다. 소위 말하는, 우리의 왜곡/이해로 볼 때, 당신의 밀도는 정상보다 빠른 노화 과정을 향한 왜곡이 있다는 것을 발견하였습니다. 우리는 당신의 행성 구체에 있는 세 번째 밀도의 마음/몸/영 복합체들에게 한번의 환생 패턴 안에서 더 많은 시간/공간 연속체를 주어 하나의 법칙의 원시적 왜곡의 법과 방법, 즉 사랑에 대한 배움/가르침의 기회를 주고자 했습니다.

14.11 **질문자:** 제가 이것을 말해보겠습니다. 제 말이 맞는지 말해주세요. 제가 이해한 바로는, 그 균형 잡기 피라미드들은 독립체들의 수명을 늘려 그들이 한번 육체에 머무는 동안 하나의 법칙에 대한 지혜를 좀 더 얻을 수 있도록 하기 위함이었습니다. 제 말이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 그러나 우리의 진동적 소리 복합체로, '균형잡기 피라미드들'이라고 불리지 않는 피라미드들이 훨씬 더 많았으며 위에서 언급한 목적과 이러한 과정을 진행하고 가능하게 할 치유자의 교육/학습 목적으로만 독점적으로 사용되었습니다.

14.12 **질문자:** 조지 벤 테슬(George Van Tassel)이 서부 사막에 '통합'이라 부르는 기계를 건설했습니다. 이 기계가 수명을 연장하는 목적으로 사용될까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 기계는 불완전해서 위에서 말한 목적을 위해 작동하지 않을 것입니다.

14.13 **질문자:** 기계를 만드는 법에 관한 정보를 누가 조지(George)에게 주었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 조지란 진동 소리 복합체의 독립체에게 이 정보를 전달하기 위해 두 번의 접촉이 있었습니다. 첫 번째는 행성연맹의 접촉이었고, 두 번째는 오리온 그룹의 접촉이었습니다. 행성연맹은 조지의 진동 마음 복합체 패턴들이 변화하는 것을 발견하였고 비 접촉 왜곡을 선택합니다. 그래서 오리온 그룹이 이 도구를 사용했습니다. 이 도구는 비록 혼란에 빠졌지만, 진심으로 다른 이를 위한 봉사에 헌신적인 마음/몸/영 복합체였습니다. 그래서 최악으로 만들 수 있었던 것은 이 정보 출처의 신빙성을 떨어뜨리는 것이었습니다.

14.14 **질문자:** 이 기계를 완성하면, 이 시점에, 지금, 이 행성의 사람들에게 어떤 가치가 있을까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 지금은 추수 시기입니다. 이 시점에서 수명 연장을 향해 어떤 노력을 들여야 할 이유가 없습니다. 그보다는 자아의 본질을 찾는 쪽이 권장되어야 합니다. 왜냐하면 이 본질은 분명하게 보라색 광선 에너지 장에 있고, 각 마음/몸/영 복합체의 추수를 결정할 것이기 때문입니다.

14.15 **질문자:** 이 75,000 년 기간의 시작점으로 돌아가서, 주기가 시작되고 25,000 년 후에, 즉, 지금으로부터 50,000 년 전에 추수가 있었다고 저는 추정합니다. 그 당시 우리 행성에서 몇 명이 추수되었는지 저에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 추수된 사람은 없었습니다.

14.16 **질문자:** 추수가 없었다고요? 25,000 년 전은 어땠습니까? 그때 추수가 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 추수는 당신의 시간/공간 측정기준으로, 두 번째 주기의 후반부에 지적 무한함으로 가는 관문을 찾는 개인들에게 일어나기 시작했습니다. 당시 추수는 극히 소수였지만, 그들은 대주기를 반복해야 하는 독립체들에 대한 봉사를 향한 극도의 왜곡을 가진 독립체들이었습니다. 그래서 이 독립들은 지적 무한함의 사용을 통해 언제든/현재 연결에서 이 밀도를 떠날 수 있음에도 불구하고 세 번째 밀도에 남았습니다.

14.17 **질문자:** 그러면, 추수는 25,000 년 전에 있었고, 그 때 추수되어 네 번째 밀도로 갈 수 있었던 독립체들이 이 행성 사람들을 위해 여기에 남았습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 따라서 추수가 없었지만, 그들의 4 차원 진입에 대한 방법을 선택할 추수 가능한 존재들은 있었습니다.

14.18 **질문자:** 그러면, 지난 2,300 년 동안*, 총 75,000 년 주기 끝 무렵에서 당신은 가능한 많은 추수를 위해 활발하게 활동해왔습니다. 하나의 법칙과 관련하여 당신이 왜 이런 일을 하는지, 다만 당신의 이유에 대해 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 라(Ra)라는 이름의 사회적 기억 복합체를 대변해 말합니다. 우리는 당신들을 돕기 위해서 이곳에 왔습니다. 우리의 봉사 노력은 조금 뺏겨지게 되었습니다. 그래서 우리가 욕망하는 것은 우리의 정보와 안내가 잘못 해석되어 발생하는 왜곡을 최대한 제거하는 것입니다.

행성연맹이 봉사를 제공하는 일반적인 이유는 하나의 법칙의 태초의 왜곡이 봉사이기 때문입니다. 당신이 이 세 번째 밀도 비유로 받아들인다면, 창조물은 하나의 몸과 같이 하나의 존재입니다. 우리가 다리의 통증을 무시하겠습니까? 피부에 멍이 생겼다면? 상처가 긁고 있다면? 안됩니다. 부름은 무시되지 않습니다. 우리, 슬픔의 독립체들은, 물리적 몸 복합체가 부르짖는 고통과 유사한 이 슬픔을 치유하기 위해 봉사를 선택합니다.

* 이 부분은 17 회답에서 3300 년으로 라(Ra)에 의해 교정되었습니다.

14.19 **질문자:** 라(Ra)는 어느 밀도 단계에 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 일곱 번째 밀도를 향해 강하게 추구하는 여섯 번째 밀도에 있습니다. 우리를 위한 추수는 당신의 년 수로 대략 약 2,500,000 년 내에 있을 것입니다. 우리의 공간/시간 연속체에 가까워질 때, 추수에 준비되어 있는 것이 우리의 갈망입니다.

14.20 **질문자:** 그래서 당신은 당신이 제공할 수 있는 최선의 봉사를 통해 추수를 준비하고 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 맞습니다. 우리는 하나의 법칙, 모순들의 해결, 사랑/빛과 빛/사랑의 균형 잡기를 제공합니다.

14.21 **질문자:** 당신의 주기 하나는 얼마나 길습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리의 한 번의 주기는 당신의 년 수로 칠, 오, 영, 영, 영, 영, 영, 영, 영[750,000,000] 7 천 5 백만 [75,000,000]으로 계산됩니다.*

* 라(Ra)가 처음 숫자를 하나씩 말할 때 그들은 7 억 5 천만년을 뜻하였으나 말할 때 7 천 5 백만으로 말하였습니다. 돈(Don)은 다음 질문에서 숫자를 명확하게 하려합니다.

14.22 **질문자:** 7 천 5 백만 년?

라(Ra): 맞습니다.

14.23 **질문자:** 하나의 법칙을 전하는 당신의 봉사는 현재 지구 말고, 다른 행성에서도 하고 있습니까? 아니면 지구에서만 하고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 현재 이 행성 구체만을 위해서 일합니다.

14.24 **질문자:** 당신은 352,000 명의 지구 독립체 들로부터 부름을 받았다고 했습니다. 이 말은 이 숫자가 하나의 법칙을 이해하고 받아들일 사람들의 수라는 뜻입니까? 제 말이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 말이 옳은 지 가늠할 수 없습니다. 왜냐하면 부르는 이들 모두가 자신의 부름에 대한 답변을 이해하는 것은 아니기 때문입니다. 게다가 이전에 부름을 요청하지 않았던 이들은 큰 트라우마로 인해 그들의 답이 거의 늦은 부름과 동시에 오기도 합니다. 부름에는 시간/공간이 없습니다. 그러므로 우리는 당신의 공간/시간 연속체에서 그 답을 듣고 이해할 마음/몸/영 복합체들의 수를 추정할 수 없습니다.

14.25 **질문자:** 당신은 어떤 방식으로 당신의 통상적인 봉사를 수행합니까? 당신은 지난 2,300 년간 보통 어떤 방식으로 하나의 법칙 전했습니까? * 당신은 보통 어떻게 이것을 지구인들에게 전했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 지금과 같이 영매들(채널 channel)을 이용했습니다. 하지만 대부분의 경우, 영매들은 우리의 정체나 존재를 의식적으로 인식함이 없이, 꿈이나 환영에 의해 영감 받음을 느낍니다. 이 특정 그룹은 그런 접촉을 알아볼 만큼 강하게 훈련되었습니다. 이는 이 그룹을 정보의 초점 또는 진동원천을 알아볼 수 있도록 합니다.

* 이 부분은 17 회답에서 라(Ra)에 3300 년 이전으로 교정되었습니다.

14.26 **질문자:** 당신이 꿈이나 다른 방식을 통해 접촉했던 독립체들은 먼저 하나의 법칙에 대한 방향으로 추구하고 있어야 한다고 저는 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 예를 들면, 이집트 국가의 독립체들은, 다신교 상태였습니다. 당신은 아마도 이를 창조주의 다양한 부분에 대한 분리된 숭배를 향한 왜곡이라 부를 수 있습니다. 우리는 그들의 지향이 하나의 창조주를 향해 있던 사람과 접촉할 수 있었습니다.

14.27 **질문자:** 트라우마, 저는 단지 그렇게 부르겠습니다. 트라우마로 인해 주기가 끝나가는 시점에서, 어떤 불편한 [들리지 않음]이 초래될 거라고 추정합니다. 탐구하기 시작하거나 또는 트라우마 때문에 자극을 받아 탐구하기

시작하는 어떤 독립체들이 있을 것이고, 아마 텔레파시나, 우리가 출간할 이 책과 같은 자료를 통해 당신의 말을 들을 수도 있을 것입니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 불편함 들이 이미 시작되었다는 점만 빼면 당신의 말이 맞습니다.

14.28 **질문자:** 오스페(Oahspe)란 책의 전달은 누구의 책임인지 말해주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 행성연맹의 사회적 기억 복합체 지위 중 하나가 전해주었는데, 그 아이디어는, 위원회에 제안된 것처럼, 당신의 주기의 소위 종교 또는 종교적 왜곡들에 대해 알려진 물리적인 역사를 일부 이용해서 하나의 법칙의 측면들 또는 태초의 왜곡들을 부분적으로 숨기거나 또는 부분적으로 드러내고자 하는 것이었습니다. 모든 이름이 그들의 진동 특성에 따라 만들어졌다고 볼 수 있습니다. 그 안에 묻혀 있는 정보는 사랑과 빛에 대한 더 깊은 이해, 당신의 구체의 독립체들의 가르침/배움의 수많은 메신저들을 통한 무한 지성의 시도들과 관계가 있습니다.

14.29 **질문자:** 당신이 말해 줄 수 있는, 이런 목적으로 행성연맹에 의해 주어진, 다른 책들이 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 정보를 공유할 수 없습니다. 왜냐하면, 그것은 미래에 당신의 분별력을 왜곡시킬 것이기 때문입니다. 당신이 특정한 책에 대해 질문하는 건 좋습니다.

14.30 **질문자:** 유라시아(Urantia) 책, 전 아직 읽어보진 않았지만, 누가 그것을 주었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 당신의 지구 자체, 소위 내면계라고 불리는 육체가 없는 독립체들이 제공한 것입니다. 이것은 위원회가 승인한 것이 아닙니다.

14.31 **질문자:** 애드거 케이시(Edgar Cayce) 자료. 누가 애드거 케이시를 통해 말했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 애드거 케이시를 통해 말한 독립체는 없습니다.

14.32 **질문자:** 그럼 애드거 케이시의 영적 교신 정보는 어디서 왔습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 예전에 설명했듯이, 지적 무한함은 여덟 번째 밀도 또는 옥타브에서 온 지적 에너지에서부터 나옵니다.* 애드거라고 불리는 진동 소리 복합체는 현재를 보기 위해서, 이 관문을 이용하였지만, 그가 본 현재는 당신이 경험하는 연속체가 아니라 이 행성 구체의 잠재적인 사회적 기억 복합체입니다. 당신의 사람들은 이것에 대해 '아카식 레코드(Akashic Record)' 또는 '기록의 전당'이란 용어를 사용합니다. 이 질문은 당신이 지금 할 수 있는 마지막 질문입니다.

* 이전 4.2, 5.1, 6.1 11.8, 11.20 질문에서 설명되었습니다.

14.33 **질문자:** 우리가 전송하는 동안 도구를 좀 더 편하게 하거나 도울 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 배열의 중요성을 다시 말할 뿐입니다. 이 도구는 올바른 휴식처에서 0.2 도 벗어나 있습니다. 이것은 눈으로 볼 수 있으며, 도구에게 상기될 수 있습니다. 당신은 면밀하게 일에 공들이고 있습니다. 이번 회합을 마치기 전에, 우리가 답변할 수 있는 간단히 질문이 있습니까?

14.34 **질문자:** 우리의 노력이 합리적으로 잘 성취되고 있는지요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 하나의 법칙. 거기엔 실수들이 없습니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한한 창조주의 사랑과 빛 속에서 이 도구를 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 15 회 회합

1981 년 1 월 30 일

15.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

15.1 **질문자:** 저는 하나의 법칙을 알아가는 적절한 방법을 찾다가 발생한, 저의 과거에 있었던 그리고 앞으로 있을 어리석은 질문들에 대해서 사과드립니다. 우리는 그런 어리석은 질문들은 책에서 삭제하겠습니다.*

저는 이 도구의 사용에서 도구의 기능이 도구 사용 시간과 관련 있는지, 정보량과 관련 있는지 아니면 정보의 양이나 단어의 개수와 상관있는지 물어보고 싶습니다. 다른 말로 하면, 제가 서둘러서 질문해야 할 까요, 아니면 천천히 질문해도 될까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 질문은 두 가지 부분들이 있습니다. 첫째로, 이 도구가 보유한 생명 에너지는, 복합체들 속의 다양한 몸, 마음, 영 왜곡들의 산물이며, 우리가 이 도구를 사용할 수 있는 시간 길이에 열쇠입니다. 우리가 당신들과 접촉할 때, 이 그룹의 각 멤버를 살펴보고 몸 복합체에 더 많은 생명 에너지를 보유한 자가 있는지 살펴보았습니다. 그런데 이 도구가 이 환영안에서 자신의 존재성이 담긴 마음/몸/영 복합체에 의해 가장 잘 들어맞았습니다. 그래서 우리는 이 도구에 머물기로 한 것입니다.

둘째로, 우리는 이 도구에 대한 우리의 신중한 조종에 따라 결정되는 정해진 속도로 대화합니다. 우리는 당신이 말하듯이 더 빨리 말할 수 없습니다. 그러므로 당신이 질문들을 빨리 할 수는 있지만, 우리의 답은 주어진 속도로 말해야 합니다.

* 삭제된 질문과 답변은 복원되었습니다.

15.2 **질문자:** 이것은 정확하게 제가 뜻한 말이 아닙니다. 만약 제가 질문하는데 45 분이 걸린다면, 이 도구는 단지 15 분만 대답할 수 있습니까? 아니면 한 시간동안 대답할 수 있습니까? 아니면 우리가 한 시간을 넘겨도 도구가 대답할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 접촉에 필요한 에너지는 시간과 관련되어 있습니다. 그러므로 시간이 중요 요소입니다. 당신의 질문이 이해됩니다.

15.3 **질문자:** 그럼, 제가 질문들을 빠르게 해서 시간이 줄어들지 않게 해야겠네요. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 적절하다고 생각되는 선에서 하면 됩니다. 당신이 원하는 답을 얻으려면 당신의 시간이라는 경험을 일부 투자해야 한다고 제안합니다. 대답하는 시간이 줄더라도, 우리가 급하게 한 질문을 명확하게 할 필요가 있던 것처럼 그렇게 하므로 자세한 답변을 얻을 수 있습니다.

15.4 **질문자:** 감사합니다. 첫 번째 질문입니다. 왜 이 행성에서 급속한 노화가 발생됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 세 번째 밀도 행성에서 발생하는 급속한 노화는 이 행성 에너지 장의 하늘에 있는 수신망에서 불균형이 진행되기 때문입니다. 당신의 사람들의 생각-형태 왜곡들로 인해, 에너지 패턴들의 이런 망, 말하자면 행성 자기(磁氣) 대기권으로 들어오는 에너지 흐름이 이 옥타브의 우주적 수준에서 오는 균형 잡힌 빛/사랑 진동으로 올바르게 채워지지 않은 상태가 되었습니다.

15.5 **질문자:** 이 행성을 위한 당신의 봉사 중 하나가 이 행성의 사람들이 하나의 법칙을 좀 더 폭넓게 이해하고, 실천하도록 도와서 이러한 노화, 급속한 노화가 정상적인 노화 속도로 변하도록 하는 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 상당히 정확한 추정을 하고 있습니다.

15.6 **질문자:** 그러면 이 행성의 사람들이 봉사하는 방법들을 배우는 것이 하나의 법칙을 실천하는데 매우 유익할 것입니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신 말이 맞습니다. 만약 당신이 이렇게 시작부터 경험적 왜곡 복합체를 지향하는 이들을 평생동안 관찰한다면, 당신이 소위 겉모습이라고 이들의 외모가 상대적으로 젊다는 것을 관찰할 수 있을 것입니다.

15.7 **질문자:** 이 행성의 사람들이 개인적으로 할 수 있는 최고의 봉사는 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 오직 하나의 봉사만 있습니다. 법칙은 '하나'입니다. 창조주에게 자아를 봉헌하는 것이 가장 최고의 봉사이며, 통합이며, 근원입니다. 하나의 창조주를 추구하는 독립체는 무한 지성과 함께 합니다. 이러한 추구, 이러한 봉헌으로부터, 다양한 환영 측면들 또는 당신의 환영의 다양한 복합체들의 에너지 센터들과 관련한 마음/몸/영 복합체의 왜곡들에 따라 굉장히 많은 기회들이 전개될 것입니다.

그래서 그들 중 어떤 이들은 치유자들이 되기도 하고, 일꾼들이나 스승들 등이 됩니다.

15.8 **질문자:** 어떤 독립체가 이 행성에서 하나의 법칙과 관련하여 완전한 균형을 이룬다면, 그는 노화 과정을 겪게 될까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 완벽하게 균형을 이룬 독립체는 눈에 띄게 늙기보다는 지치게 됩니다. 학습들을 다 배우면, 그 독립체는 떠날 겁니다. 그렇지만 그것이 적절한 것이며 이것이 당신의 사람들이 경험하지 못한 노화의 한 형태입니다. 이해는 천천히 오고, 몸 복합체 분해는 더 빠릅니다.

15.9 **질문자:** 우리가 사용하는 “균형 잡기”란 용어의 정의를 조금 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 하나의 무한을 상상해보세요. 어떤 모습도 떠오르지 않습니다. 따라서 과정이 시작됩니다. 사랑은 빛을 창조하고 사랑/빛이 되면서, 행성 구체의 전자기의 망이 초점, 포인트, 입구를 따라 흘러 들어갑니다. 그런 다음 이런 흐름은 행성과 마찬가지로 전자기 에너지 장들의 입구 지점들 또는 초점들을 가지고 있는 개인들도 사용이 가능하게 됩니다.

균형을 이룬 개인은 각 에너지 센터가 균형을 이루고 밝고 완전하고도 짝 찬 기능합니다. 당신의 행성 구체의 막힌 상태들로 인해 지성에너지의 어떠한 왜곡이 생겼습니다. 그리고 마음/몸/영 복합체들의 이러한 막힌 상태들은 이 에너지를 더욱 왜곡하거나 불균형 하게 만듭니다. 에너지는 하나입니다. 그것은 사랑/빛 또는 빛/사랑 또는 지성에너지로 이해될 수 있습니다.

15.10 **질문자:** 마음/몸/영 복합체의 막힌 상태들 중 하나가, 말하자면, 에고(ego)의 불균형 때문이며, 가치 있음/가치 없음의 균형을 통해 균형을 잡을 수 있다고 추정하는 저의 생각이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다.

15.11 **질문자:** 어떻게 에고(ego)의 균형을 이룰 수 있는지 저에게 말해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 개념을 가지고 이야기할 수 없습니다. 이것이 잘못 적용되어 여기서 어떤 이해도 얻을 수 없기 때문입니다.

15.12 **질문자:** 한 개인이 어떻게 자신을 균형 잡기 할 수 있습니까? 첫 번째 단계는 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 단계는 오직 하나뿐입니다. 즉, 마음/몸/영 복합체를 구성하는 에너지 센터들에 대한 이해입니다. 이 이해는 다음과 같이 간략하게 요약될 수 있습니다.

첫 번째 균형은 적색 광선 복합체라고 불리는 몰쿠스(Malkuth) 또는 지구의 진동에너지 복합체입니다. 이 에너지의 이해와 받아들임이 가장 기본적인 것입니다.

다음으로 막힐 수 있는 에너지 복합체는 감정적 또는 인간성의 복합체로서 오렌지색 광선 복합체라고 합니다. 여기가 막히면 성격적 괴팍함이나 자의식 이해나 자아를 받아들이는 것과 관련하여 왜곡이 나타나는 경우가 많습니다.

세 번째로 막히는 부분은 당신이 말하는 에고(ego)와 가장 비슷한 곳입니다. 그것은 노란색 광선 또는 태양 신경총 센터라고 합니다. 이 센터의 막히면 그 마음/몸/영 복합체와 가깝거나 어울리는 사람들을 권력으로 제압하려거나 조종하려거나 하는 다른 사회적 행동을 향한 왜곡이 나타나게 됩니다.

이들 처음 세 가지 에너지 센터들 또는 연결점들이 막힌 사람들은 하나의 법칙에 대한 그들의 탐구를 추진하는 능력에서 지속적인 어려움을 겪을 것입니다.

가슴 중심부, 또는 녹색 광선 센터는 세 번째 밀도 존재들이 무한 지성을 향해 도약할 수 있는 발판이 될 수 있습니다. 이 영역이 막히면 소위 말하는, 보편적인 사랑 또는 연민을 표현하는 데 어려움을 겪을 수 있습니다.

청색 광선 센터는 처음으로 에너지가 동시에 밖으로 흘러 나가고 또 안으로 흘러 들어오는 곳입니다. 이 영역이 막힌 사람들은 자기 자신의 영/마음 복합체들을 파악하는데 어려움을 겪을 수 있으며, 더욱이 자아에 대한 그런 이해들을 표현하는데 어려움을 겪을 수 있습니다. 이 영역이 막힌 독립체들은 다른 마음/몸/영 복합체들로부터의 대화를 받아들이는데 어려움을 겪을 수 있습니다.

다음 센터는 송과체 또는 남색 광선 센터입니다. 이 센터가 막힌 독립체는 ‘가치 없음’으로 보이는 발현 때문에 자신에게 들어오는 지성에너지가 줄어드는 경험을 할 수 있습니다. 이것이 당신이 말했던 것입니다. 당신도 알다시피, 이것은 마음/몸/영 복합체로 에너지가 흘러 들어오는 여러 지점들에 생기는 많은 왜곡들 중 하나에 불과합니다. 남색 광선 센터에 균형을 이루는 일은 영 복합체와 연관된 일에 상당히 중요합니다. 이곳의 에너지 유입으로 세 번째 밀도가 네 번째 밀도로 변화 또는 변환되기 때문입니다. 이곳은 지성 에너지로부터 가장 왜곡이 적은 사랑/빛의 분출을 받아들이는 에너지 센터이며, 또한 무한 지성의 관문 열쇠를 가질 수 있는 잠재력을 가지고 있습니다.

에너지가 들어오는 남은 센터는 단순히 독립체의 마음, 몸, 영의 진동 복합체에 대한 종합적 표현입니다. 이 에너지 수준에서 “균형이 잡혔다” 또는 “불균형이다”라는 것은 의미가 없습니다. 여기서 스스로 균형을 이루기 위해, [에너지가] 들어왔다 나갔다 하기 때문입니다. 어떤 왜곡이던지 간에, 다른 에너지 센터들과 달리 조절을 할 수가 없습니다. 그러므로 어떤 독립체의 균형을 보는 것은 특별한 중요성이 없습니다.

15.13 **질문자:** 전에 당신이 균형을 이루는 법에 대한 정보를 주셨습니다. 에너지 센터들을 균형*을 이루는 특별한 훈련이나 방법에 대해 지금 출판할 책에 넣을 만한 정보가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이전에 제공한 내용과 현재 말한 내용을 합하면 종합적으로 좋은 기초가 됩니다. 어떠한 전달자가 그 독립체의 언어로 가르침/배움을 주는 것보다 중요한 것은 진리를 찾는 각자가 스스로 깨달음을 얻게 하는 것입니다. 그렇게 하여 이것이 가르침/배우는자, 배움/가르치는 자가 됩니다. 이것이 당신의 세 번째 밀도에서 균형을 이루고 있지 않습니다. 우리는 당신에게서 배웁니다. 우리는 당신을 가르칩니다. 우리는 배움/가르침을 합니다. 우리가 당신을 위해 배운다면, 그것은 자유의지의 왜곡 방향으로 불균형을 초래합니다.

허용될 수 있는 다른 정보도 있습니다. 그러나 당신의 질문 방향이 아직 이런 방향에 미치지 못했습니다. 그러나 질문자가 당신의 마음/몸/영 복합체들이 이러한 자료의 형성을 시작할 것이라는 것이 우리의 믿음/느낌 복합체입니다. 당신의 마음 복합체에서 이런 것들이 떠오르는 때에 우리가 대답합니다.

* 5.2 와 15.12 에서 언급되었습니다.

15.14 **질문자:** 어제 당신은 “추수가 지금이다. 지금 이 시점에서 수명 연장을 향한 노력을 더 해야 할 이유는 없으며, 오히려 자아의 본질을 향하도록 해야 한다. 왜냐하면 분명하게 보라색 광선 에너지 장에 있는 이것은 각각의

마음/몸/영 복합체의 추수를 결정할 것이기 때문이다.”라고 말했습니다. 자아의 본질을 찾기 위한 최선의 방법은 무엇인지 우리에게 말해주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신들에게 이 정보를 여러 가지 다른 용어로 제공했습니다.* 그러나 우리가 오직 할 수 있는 말은 당신이 이해해야 할 것은 바로 ‘자아’입니다. 즉, 마음/몸/영 복합체입니다. 당신은 치유에 대한 정보를 받았습니다.** 이 정보를 좀 더 일반적인 맥락으로 보면, 자아를 이해하는 법이라고 볼 수 있습니다.

이해하기, 경험하기, 받아들이기, 그리고 자신과 자아와 하나가 됨 그리고 다른 자아와 하나가 됨, 그리고 마침내 창조주와 하나가 됨이 자아의 본질로 가는 길입니다. 당신 안의 모든 미세한 작은 부분들 하나 하나에는 무한의 힘을 가진 하나의 창조주가 계십니다. 그러므로 길을 찾는 여정을 향상시키기 위해서 다양한 이해들을 주관적으로/객관적으로 사용 또는 통합하는 방법으로는 명상, 묵상 또는 기도가 언제나 필수 전제 조건임을 밝히면서, 이런 방향들의 속고를 권장하는 것만이 우리가 할 수 있는 것입니다. 분석적인 과정을 역으로 뒤집는 방법이 없이는, 그런 진리추구 과정에서 얻은 수많은 이해들을 하나로 통합할 수 없습니다.

* 10.4 와 15.12 를 포함.

** 4.17 과 5.2 에 있음.

15.15 **질문자:** 같은 질문을 두 번 하려는 건 아닙니다만, 제가 아주 중요하다고 생각하는 부분들을 다른 말로 다시 설명함으로써 더 많은 이해를 하기 위해서 엿습니다. 저는 당신의 인내심에 감사합니다. 당신은 또한 어제 대화에서 지난번 25,000 년 주기 끝에 추수가 없었고, “네 번째 밀도로 진입할 방식을 선택할 수 있는 추수 가능한 독립체들이 있었다.”고 말했습니다. “그들은 네 번째 밀도로 진입하는 방식을 선택할 것이다.”는 말이 어떤 의미인지 저에게 말해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 양치기들은, 또는 어떤 이들이 그들을 “오래된 민족 (Old race, 장로 종족長老種族)”이라 일컫는 그들은 그들의 떠날 시간/공간을 선택하게 될 것입니다. * 그들은 그들의 다른 자아들 또는 추수가 가능해질 때까지 떠나지 않을 것 같습니다.

*여기서 일컫는 양치기, 혹은 오래된 민족은 영적인 도움을 주고자 하는 그룹을 의미합니다. (번역자 추가)

15.16 **질문자:** 추수될 수 있는 그들의 다른 자아들이란 어떤 의미입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이들이 염려하는 다른 자아들이란 두 번째 주요 주기 동안에 추수되지 못한 사람들을 말합니다.

15.17 **질문자:** 저에게 당신이 ‘오래된 민족 (Old race, 장로 종족長老種族)’이라 부르는 이들의 역사를 조금만 말해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 질문이 불명확합니다. 다시 말해주세요.

15.18 **질문자:** 제가 이 질문하는 것은 일전에 조지 헌트 윌리엄슨(George Hunt Williamson)이 쓴 하늘의 길 (Road in the Sky)란 책에서 오래된 민족에 대해 들어본 적이 있기 때문입니다. 그래서 저는 이 오래된 민족이 그가 말한 것과 같은 것인지 궁금합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 질문은 이제 저절로 풀립니다. 왜냐면, 당신의 현재 대주기의 두 번째 주요 주기 끝에 이 독립체들이 여기에 남기로 한 의사결정의 방식에 대해서, 우리가 앞에서* 말했다기 때문입니다. 미셸(Michel)*이란 사람에 대한 설명은 일부 왜곡되어 있습니다. 하지만 이 왜곡들의 주요 원인은 이 독립체들이 하나의 사회적 기억 복합체가 아니라, 봉사에 헌신적인 마음/몸/영 복합체들의 집단이기 때문입니다. 이 독립체들은 함께 일하지만, 완전히 통합된 것은 아닙니다. 따라서 그들은 서로의 생각, 느낌, 동기들을 완전히 알지 못합니다. 하지만 그들의 봉사하고자 하는 열망은 네 번째 차원 유형의 욕구입니다. 따라서 그들은 당신이 인류애라고 부르는 것으로 섞이게 됩니다.

* 14.16-17 과 15.15 에서 이미 언급 됨

** 미셸 디 오브레노빅은 조지 헌트 윌리엄슨이라고도 알려진 인물 임.

15.19 **질문자:** 당신은 왜 그들을 오래된 민족이라 부릅니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 그들을 그렇게 부르는 것은 당신의 마음 복합체에 의해 이해된 대로 그들의 정체성을 당신, 질문자에게 숙지 시키기 위해서 입니다.

15.20 **질문자:** 이 오래된 민족 중에 방랑자들이 있습니까, 아니면 없습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이들은 추수된 행성의 독립체 방랑자들입니다- 네 번째 밀도로 나아가기 보다는 세 번째 밀도에 즉시 환생하기 위하여, 네 번째 밀도 사랑 속에서, 그들이 선택했다는 그런 뜻에서만 방랑자들입니다. 이것은, 그들의 진동 수준 때문이 아니라, 그들의 자유 의지에 따라 지구계를 한 번도 떠나지 않은 방랑자들로서, 어떤 유형의 방랑자들이 되게 합니다.

15.21 **질문자:** 어제 자료에서 당신은 “우리는 역설들을 푸는 하나의 법칙을 제공한다.”고 했습니다. 또한, 당신은 이전에 첫 번째 역설, 또는 첫 번째 왜곡이 자유의지의 왜곡이라고 했습니다. 혹시 여기에 어떤 순서가 있습니까? 하나의 법칙의 첫 번째, 두 번째, 세 번째, 네 번째 왜곡이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 처음 아주 짧은 시점 까지만 그렇습니다. 그 시점 이후로 생긴 수많은 왜곡들은 서로 동일합니다. 첫 번째 왜곡, 자유의지는 초점을 찾습니다. 이것이 당신에게 로고스, 창조의 원리 또는 사랑으로 알려진 두 번째 왜곡입니다. 이렇게 하여 이 지성에너지는 빛으로 알려진 왜곡을 창조합니다. 이 세 가지 왜곡 들로부터 아주 많은 왜곡들의 계층들이 생기는데, 각각은 합성될 자체 역설들을 가지고 있습니다. 그 어느 것도 다른 것보다 더 중요하지는 않습니다.

15.22 **질문자:** 당신은 사랑/빛 그리고 빛/사랑의 균형 잡기인 하나의 법칙을 전해준다고 했습니다. 사랑/빛 과 빛/사랑 사이에 어떤 차이가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이번이 이 시간/공간에서 마지막 질문이 되겠습니다. 사랑/빛과 빛/사랑 사이의 차이는 가르침/배움과 배움/가르침의 차이와 같습니다. 사랑/빛은 무엇을 가능하게 하는 자, 힘, 에너지 공급자입니다. 빛/사랑은 빛에 사랑이 새겨졌을 때 발현되는 모습입니다.

15.23 **질문자:** 우리가 도구를 더 편안하게 해 줄 수 있는 것이 있습니까? 그리고 우리가 오늘 다른 회합을 가질 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 몸이 경직되어 물리적, 몸 복합체를 어느 정도 조정해야 합니다. 이 점 외에는, 에너지가 조화를 이루어서 다 좋습니다. 이 도구는 당신의 말로, 사랑하는 사람에 대한 걱정으로 정신 에너지에 약간의 왜곡이 있습니다. 이것은 도구의 생명에너지를 약간 낮추는 데 불과합니다. 숨쉬 있는 조정을 하면, 이 도구는 또 한 번 작업을 해도 좋을 것입니다.

15.24 **질문자:** 숨쉬 있는 조정이란 것이 그녀가 산책을 해야 한다는 것을 뜻합니까? 아니면 우리가 등을 마사지해야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 후자를 뜻합니다. 이 조정은 그 독립체와 조화를 이루는 누군가에 의해 수행된다는 이해가 추가 되어야 만 합니다. 우리가 이 도구를 떠나기 전에 짧은 질문들이 있습니까?

15.25 **질문자:** 당신은 우리가 방랑자들이라고 한 것에 대해, 우리의 이전 밀도... 우리가 어느 밀도에서 왔는지를 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 내가 각자를 살펴보니, 이 정보는 공유해도 좋겠습니다. 이 작업에 있는 방랑자들은 두개 밀도 들에서 왔습니다. 하나는 빛의 다섯 번째 밀도, 또 하나는 사랑/빛, 또는 일치의 밀도입니다. 누가 어느 밀도에서 왔는지 말하는 것은, 우리는 각자의 자유의지에 대한 침해로 봅니다. 그러므로 우리는 단지 두 개 밀도들이라고 말합니다. 둘 다 함께 일하는 쪽으로 조화롭게 지향되어 있습니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 앞으로 나아가세요. 아도네이.

제 16 회 회합

1981 년 1 월 31 일

16.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

16.1 **질문자:** 하나의 법칙에서 자유 의지의 왜곡에 관하여 질문하고 싶습니다. 수호자들이 어떻게 지구를 격리할 수 있습니까? 이 격리가 자유 의지 범위 내에 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 수호자들은 이 행성 구체의 세 번째 밀도 마음/몸/영 복합체들의 자유의지를 보호합니다. 격리가 필요하게 된 사건들은 마음/몸/영 복합체들의 자유의지를 간섭하였기 때문입니다.

16.2 **질문자:** 제가 틀릴지도 모릅니다. 제가 보기에는 간섭하는 것이 오리온(Orion) 그룹의 자유의지입니다. 이것이 방금 설명해 주신 다른 개념과 어떻게 균형을 이룹니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 균형 잡기는 차원에서 차원으로 입니다. 소위 운동가들의 자유의지 간섭 시도는 그들의 이해의 차원에서 허용될 수 있습니다. 그러나 당신이 세 번째 차원이라고 부르는 이 차원의 마음/몸/영 복합체들은 조작을 향한 왜곡을 충분히 인지할 수 없는 자유의지의 차원을 형성합니다.

따라서 차원 간의 진동 차이를 균형 잡기 위하여, 격리가 세워졌고, 이 격리로 오리온 그룹의 자유의지가 막히지는 않았지만, 힘들게 됐습니다. 한편, 세 번째 밀도 그룹은 자유로운 선택이 저해되지 않습니다.

16.3 **질문자:** 오리온 그룹이 가끔 들어오는 이런 창들은 이 자유의지와 관련이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

16.4 **질문자:** 그것이 어떻게 작동하는지 저에게 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 가장 근접한 비유는 어떤 범위안에서 숫자를 불규칙으로 만드는 것입니다. *

*마치 복권 번호를 뽑는 기계 같은 비유인 것 같습니다. 영어로 Random number generator 입니다.

16.5 **질문자:** 이 번호 뽑기의 출처는 어디입니까? 그것은 수호자들이 그들의 보호를 균형잡기 위해 만들었습니까? 아니면 수호자들 말고 다른 출처가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 출처들은 하나입니다. 그러나 우리는 당신의 질문을 이해합니다. 창문 현상은 수호자로부터 온 '다른 자아' 현상입니다. 그것은 말하자면 지성 에너지 영역인 공간/시간을 초월한 차원 들로부터 운영됩니다.

당신의 주기들처럼, 어떤 균형 잡기, 리듬들은 시계가 종을 치는 것과 같습니다. 하지만 창문들의 경우에는, 아무 독립체도 시계를 가지진 않습니다. 그러므로 이것은 무작위로 보입니다. 이 균형을 만드는 차원에서는 무작위가 아닙니다. 그래서 비유가 어떤 범위들 내에 있다고 우리가 말한 이유입니다.

16.6 **질문자:** 따라서, 창문 균형 잡기는 보호막을 통한 오리온(Orion)의 접촉을 완전히 제거함으로써 그들의 긍정 극성이 줄어드는 것을 방지합니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 부분적으로 맞습니다. 실제로는 균형 잡기가 같은 양의 긍정과 부정 유입을 허용하며, 이것이 사회 복합체의 마음/몸/영 왜곡들에 의해서 균형을 이룹니다. 따라서 당신의 특정한 구체에서, 당신의 사회 복합체 왜곡의 다소 부정적인 지향 때문에 긍정적인 것보다는 덜 부정적인 정보나 자극이 필요합니다. *

* 영어에서 말하는 포지티브(positive)와 네거티브(negative)가 흔히 긍정과 부정으로 번역되지만 이 책에서는 좋고 나쁨, 옳고 그름이 없다는 것을 강조하기 때문에 동양의 음양(陰陽)으로 표현될 수도 있습니다. 진정한 해석은 구독자들에게 남깁니다. (번역자 추가)

16.7 **질문자:** 이런 식으로, 개인들이 타인을 위한 봉사나 자기를 위한 봉사를 선택할 동등한 기회를 가질 수 있도록 전체적인 자유 의지가 균형 잡힐 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

16.8 **질문자:** 이것은, 제가 생각하기에는, 자유 의지의 법칙에 대한 심오함을 보여줍니다. 감사합니다.

이 원리를 더욱 설명하기 위한 예를 위한 작은 질문입니다만, 만약 행성 연맹이 지구에 착륙하면, 그들은 신들로 간주될 것이고, 하나의 법칙이 깨지면서 그렇게 모두를 위한 봉사를 향한 그들의 극성이 줄어들게 될 겁니다. 만약 오리온그룹이 지구에 착륙하면, 저는 같은 일이 생긴다고 추정합니다. 만약 그들이 착륙하여 신으로 여겨지면, 그들의 자기를 위한 봉사 극성은 어떻게 영향을 받습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 오리온 그룹이 대규모로 착륙하는 경우에는, 극성의 효과는, 당신이 언급한 앞의 기회와 정확히 반대되는, 즉 자기를 위한 봉사를 증가시키는 쪽으로 강해질 것입니다.

16.9 **질문자:** 만약 오리온 그룹이 착륙한다면, 그것이 그들의 극성을 증가시키게 됩니까? 제가 파악하고자 노력하는 것은, 만약 두가지를 비교한다면, 예들 들어 자신의 자유의지대로 철저하게 자기를 위한 봉사를 택한 사람들을 모집하는 것과 오리온 그룹이 우리의 행성에 착륙하여 엄청난 힘을 보여주어 사람들의 자유의지를 방해하는 것 중 어떤 것이 그들에게 더 좋은 방법입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 첫 번째 경우는, 장기적으로 보았을 때, 착륙함으로 인한 하나의 법칙 침해를 하지 않고, 이 행성의 사람들을 통하여 일을 하게 되므로 오리온 그룹한테 더 이롭습니다. *

두 번째 경우는 대규모 착륙이 행성의 자유의지를 침해하기 때문에 극성의 손실이 발생하게 될 것입니다. 그러나 그것은 도박이 될 것입니다. 만약 행성이 그렇게 점령되고 제국의 일부가 되면, 자유 의지가 다시 설정될 것입니다. 이런 대규모 착륙은 하나의 창조주를 향하여 나아가고자 하는 오리온 그룹의 갈망으로 인하여 억제됩니다. 이 갈망이 혼란의 법칙을 깨는 것을 못하게 막습니다.

* 이 부분은 건강에 더 이롭다는 뜻일 수 있음.

16.10 **질문자:** 당신은 오리온 그룹과 관련하여 “제국”이라고 언급했는데, 저는 영화 ‘스타워즈(Star Wars)’가 웬지 어느 정도는 실제로 일어나는 일이라고 한동안 생각한 적이 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 이는 마치 아이들의 동화가 물리적/철학적/사회 복합 왜곡/이해를 위해 쓰여진 것과 같습니다.

16.11 **질문자:** 남들을 위한 봉사를 지향하는 독립체들의 추수가 이곳에 있듯이 자기를 위한 봉사를 지향하는 독립체들의 추수가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 한 번의 추수가 있습니다. 하나의 법칙을 더욱 탐구하고자 진동적 복합체 수준들을 통해 네 번째 밀도로 들어갈 수 있는 복합체가 있습니다.

16.12 **질문자:** 그러면 우리가 네 번째 밀도로 들어갈 때 갈라지겠네요. 말하자면, 어떤 이들은 남을 위한 봉사 행성들이나 장소들로 가고, 다른 이들은 자신을 위한 봉사의 장소들로 갈 겁니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

16.13 **질문자:** 자, 행성연맹이 75,000 년 전에 격리를 설정했습니다. 오리온 그룹은 그전에 이 행성과의 접촉을 시도하고 있었습니까? 그들은 얼마나 오랫동안 이 행성을 접촉하는 노력을 했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 대략 45,000 년 전에 시도가 있었습니다. 성공적이진 않았습니니다. 대략 이, 육, 영, 영, [2,600]년* 전에, 그들은 사회적 기억 복합체 독립체 하나를 이 행성 구체에 보냈습니다. 이 노력은 약간의 성공을 거두었으나, 공간/시간 연속체 안에서 영향이 줄어들었습니다.

대략 이, 삼, 영, 영 [2,300]년* 전부터 이 그룹도 행성 연맹과 마찬가지로 추수와 관련한 일을 지속적으로 해 오고 있습니다.

*라(Ra)는 제 17 회 회합에서 이 시기들을 각각 3,600 년과 3,300 년으로 수정하였음.

16.14 **질문자:** 2,600 년*전에 그들이 보낸 독립체의 이름을 얘기해 주실 수 있습니까?

* 올바른 연대는 3,600 년 임. 17 회답의 초반부에 명시됨.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체는 당신의 사람들로 부터 야훼(Yahweh)라고 불렸습니다.

16.15 **질문자:** 저에게 십계명의 기원을 얘기해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 계명들의 기원은 긍정 지향의 마음/몸/영 복합체들에게 정보를 새기면서, 부정적 독립체의 법칙을 따릅니다. 그 정보는 부정적인 특징들을 지니면서, 긍정을 모방하거나 흉내내는 것을 시도했습니다.

16.16 **질문자:** 오리온 그룹이 만들었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

16.17 **질문자:** 이 일을 한 그들의 목적이 무엇이었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 전에 언급했듯이, 오리온 그룹의 목적은 정복과 노예화입니다. 엘리트를 발굴해서 세우고 다른 사람들이, 당신이 말한 법들과 이 독립체에 의해서 주어진 다른 것들과 같은 다양한 계략들을 통하여, 엘리트를 섬기게 만들면서 이 목적을 이룹니다.

16.18 **질문자:** 십계명을 받은 사람은 긍정적 지향이었습니까? 아니면 부정적 지향이었습니까?

라(Ra): [십계명을] 받은 사람은 아주 극도의 긍정 극성이었으며 따라서 몇 몇의 받은 정보는 흉내 내어진 긍정의 특성을 지닌 것 같습니다. 성공적이지 못한 접촉들 때문에, 이 진동 복합체 모세(Moishe)는 최초로 하나의 철학을 들은 사람들 사이에서 신뢰될 수 있는 영향을 주지 못하였고, 그 시간/공간에서 그들이 부름을 받았을 때, 그가 하나의 법칙의 개념화를 시작하고 그의 종족들을 해방시킨 명예와 믿음을 상실하였기에, 이 독립체는 업신여김을 당하고 슬픔에 잠긴 상태로 이 세 번째 밀도로부터 제거 되었습니다.

16.19 **질문자:** 만약 이 독립체가 긍정 지향이었던, 어떻게 오리온 그룹이 그와 접촉을 했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 긍정 지향의 행성 연맹과 부정 지향에서 온 세력들과의, 말하자면 치열한 전쟁터였습니다. 모세는 가장 단순한 형태의 하나의 법칙으로부터 받는 감명에 마음을 열고 이를 받아들였습니다. 그러나 세 번째 밀도 세계에서 특정한 물리적인 일들을 하고자 하는 그의 종족들의 압력 때문에, 그 정보는 부정적으로 지향하게 되었습니다. 이로 인해 그 독립체는 자기 봉사 성격의 정보와 철학 형식에 개방적이게 되었습니다.

16.20 **질문자:** 어떤 독립체가 하나의 법칙을 충분히 인식하면, “너희는 하지 말지어다.”라는 식으로 얘기할 것 같지 않습니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

16.21 **질문자:** 당신의 사회적 기억 복합체의 역사와 어떻게 하나의 법칙을 알게 되었는지 저에게 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리의 배움의 행로는 현재의 순간에 새겨져 있습니다. 우리가 이해하는 당신의 개념대로라면, 역사는 없습니다. 존재의 순환을 마음속에 그려 보세요. 우리는 시작과 끝을 무한 지성으로 압니다. 그 순환은 절대로 멈추지 않습니다. 그것은 현재입니다. 그 순환 속의 다양한 지점 들에서 우리가 건너온 차원들은 순환들의 특징들에 해당합니다.

첫째, 인식의 순환

둘째, 성장의 순환

셋째, 자아인식의 순환

넷째, 사랑과 이해의 순환

다섯째, 빛 또는 지혜의 순환

여섯째, 빛/사랑, 사랑/빛 또는 일치

일곱 번째, 관문 순환

여덟 번째, 우리가 진상을 알지 못하는 신비로 들어가는 옥타브입니다.

16.22 **질문자:** 대단히 감사합니다. 당신과 의사소통하기 전에, 행성연맹에서 실제로는 과거와 미래가 없고, ‘모두 현재다.’라고 말했었습니다. 이것이 좋은 유추(類推)입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 세 번째 밀도에서는 과거, 현재, 미래가 있습니다. 아마 독립체가 가지고 있는 전체적인 시각에서 공간/시간 연속체를 제거하면 완성의 주기에는 오직 현재만이 존재하듯이 보일 수 있습니다. 우리 자신도 이 이해를 배우는 것을 추구하고 있습니다. 일곱 번째 레벨 또는 차원에서, 만약 우리의 겸손한 노력이 충분하다면, 우리는 모든 것과 하나가 되고, 따라서 기억도 없고, 정체성도 없고, 과거 또는 미래도 없지만, 모든 것에 존재하게 됩니다.

16.23 **질문자:** 이 말은 당신이 모든 것의 의식(awareness)을 가지게 될 것이라는 뜻입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 맞습니다. 우리가 이해하기로는 우리의 의식이 아니고 단지 창조주의 의식입니다. 창조주 안에 존재하는 모든 것이 있습니다. 따라서 이러한 지식을 이용할 수 있을 것입니다.

16.24 **질문자:** 저는 우리 은하에 [생명] 살고 있는 행성들이 얼마나 많은 지, 그들 모두가 하나의 법칙에 의해서 상위 밀도에 도달하는지, 또는 다른 길이 있는지 궁금합니다. 저에게는 상위 밀도에 도달하기 위한 다른 길이 있지 않는 것처럼 보입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 질문을 다시 말해주세요.

16.25 **질문자:** 우리 은하에 [생명] 거주하고 있는 행성들이 얼마나 많이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신이 이 질문에서 모든 의식 차원 또는 인식의 밀도들을 말한다고 봅니다. 대략적으로 모든 행성 개체들의 다섯 중 하나가 한 개 또는 더 많은 밀도의 의식을 가지고 있습니다. 어떤 행성 구체들은 특정 밀도들에게만 적합합니다. 예를 들면, 당신의 행성 구체는 현재 첫 번째, 두 번째, 세 번째, 네 번째 레벨 또는 밀도들에 적합합니다.

16.26 **질문자:** 우리가 있는 별들의 이 은하에서 밀도에 관계없이 생명이 살고 있는 행성들은 전체적으로 몇 개입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 대략 육, 칠, 영, 영, 영, 영, 영, 영 [67,000,000]개입니다.

16.27 **질문자:** 그들의 세 번째, 네 번째, 다섯 번째, 여섯 번째 밀도 등의 비율을 얘기해 주실 수 있습니까? 아주, 아주 개략적으로요.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 1 차원 밀도 17%, 2 차원 밀도 20%, 세 번째 밀도 27%, 네 번째 밀도 16%, 다섯 번째 밀도 6%입니다. 다른 정보는 알려줄 수 없습니다. 당신 미래의 자유의지가 이 정보를 이용할 수 없게 합니다.

우리는 한 가지를 말하겠습니다. 꽤 큰 백분율, 대략적으로 35%의 지적인 행성들이 있는데, 백분위수를 하고 맞지 않습니다. 이 불가사의들은 여섯 번째 밀도와 일곱 번째 밀도이고 우리는 말해 줄 수 없습니다.

16.28 **질문자:** 이들 처음 다섯 개의 밀도들은 모두 하나의 법칙의 지식과 적용에 의해서 세 번째 밀도로부터 진보하였습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

16.29 **질문자:** 그러면 우리가 처한 상황에서 행성이 빠져나가기 위한 유일한 길, 또는 인류의 유일한 길은 하나의 법칙을 알고 실천을 시작하는 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 이것은 맞습니다.

16.30 **질문자:** 방금 말한 세 번째, 네 번째, 그리고 다섯 번째 밀도 행성들의 부정 극성, 자기를 위한 봉사 쪽으로 극성화 된 비율을 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 혼란의 법칙에 비추어 볼 때 이것은 우리가 답해 줄 수 있는 질문이 아닙니다. 우리는 단지 부정 또는 자기봉사 지향 행성 구체들이 훨씬 적다고 얘기해 줄 수 있을 뿐입니다. 당신에게 정확한 숫자들을 알려주는 것은 적절치 않습니다.

16.31 **질문자:** 저는 왜 음성 지향이 더 적은 지 하나의 비유를 들어보고 제 비유가 좋은지를 묻고 싶습니다. 타인을 위한 봉사로 긍정적으로 지향된 사회에서는 큰 돌을 옮기는 일이 모든 사람들이 도와주므로 간단할 것입니다. 자기에게 봉사 쪽으로 지향된 사회에서는 이 돌을 옮기는데 모든 사람들을 모으는 것이 훨씬 더 어려울 것입니다. 그러므로 타인을 위한 봉사 원리를 만드는 것이 일들을 더 쉽게 마칠 수 있고, 부정 지향보다 긍정적으로 지향된 공동체들 속에서 더 쉽게 성장할 수 있습니다. 이것이 맞습니까? [들리지 않음]

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

16.32 **질문자:** 감사합니다. 행성연맹이 어떻게 그리고 왜 생겼는지 저에게 얘기해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 봉사하려는 열망은 사랑이나 이해의 차원에서 시작되어 사회 기억 복합체의 압도적인 목표가 됩니다. 따라서 행성 개체들의 그 백분위 수들에 더하여, 우리가 말할 수 없는 신분의 그들이 약 4%가 더 있으며, 당신의 시간으로 아주 오래 전에 똑같은 것을 추구했습니다. 즉 다른 사람들에게 봉사하는 것입니다.

다른 독립체들, 다른 행성 개체들, 봉사에 대한 다른 개념들에 대해서 이해하기 시작하면서, 이러한 존재들 사이의 관계는 이런 공통적으로 가진 봉사의 목적들을 함께 나누고 계속하는 것입니다. 따라서 각자가 자발적으로 사회적 기억 복합체 자료를 모두가 사용 가능하도록 중앙 생각 복합체에 놓습니다. 그렇게 각자가 봉사를 향상하기 위해서 필요한 다른 어떠한 이해들도 요청하면서, 자신의 봉사 일을 각자가 할 수 있는 구조가 만들어집니다. 이것이 행성연맹 형성의 이유이고 일하는 방식입니다.

16.33 **질문자:** 이 은하에 그렇게 많은 수의 행성들이 있는데, 당신이 대략 500 개의 연맹 행성들이 있다고 해서 궁금해집니다. 그것이 저에게는 네 번째, 다섯 번째 밀도의 행성들의 전체 숫자에 비해서 비교적 작은 비율처럼 보입니다. 이 연맹의 상대적으로 이런 작은 비율에 대한 이유가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 연맹들이 많이 있습니다. 이 연맹은 7 개의 당신의 은하들의 행성 구체들과 일합니다. 그리고 이 은하들의 밀도들의 부름을 담당합니다.

16.34 **질문자:** 당신이 방금 사용한 단어 은하를 정의해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 그 용어를 당신이 항성계들로 쓰는 것과 같은 뜻으로 사용합니다.

16.35 **질문자:** 저는 조금 혼란스럽습니다. 당신이 속한 연맹의 행성들 전체 수는 대충 몇 개정도 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 그 혼란을 알겠습니다. 우리는 당신의 언어에 어려움을 갖고 있습니다.

은하 용어는 나누어져야 합니다. 우리는 지역적인 진동 복합체를 은하라고 부릅니다. 따라서 당신의 태양은 우리가 은하의 중심이라고 부르는 것입니다. 우리는 당신이 이 용어에 대해서 다른 뜻을 갖고 있는 것을 압니다.

16.36 **질문자:** 그렇습니다. 우리의 과학에서 은하는 수백만, 수백만 개의 별들이 포함되는 렌즈모양의 별 시스템을 말합니다. 우리는 이전 의사소통에서도 이것에 대한 혼란이 있었습니다. 저는 그것이 명쾌하게 정리되어서 기쁩니다.

이제 제가 말한 개념, 수백만 개의 별들이 있는 렌즈 모양의 별 시스템으로써 은하라는 용어를 사용하면서, 당신은 이 은하 외에 다른 은하들의 진화를 알고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 무한한 가능성의 생명을 인식하고 있습니다. 이 가정에서 당신 생각은 맞습니다.

16.37 **질문자:** 다른 은하들에서의 생명 진보가 이 은하의 생명 진보와 비슷한 지를 저에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 진보는 거의 같습니다. 무한대에 걸쳐 점근적(漸近的)으로 일관성에 접근합니다.* 당신이 은하계들이라고 부르는 것을 자유롭게 선택하는 것은, 하나의 은하에서 다른 은하들 사이에 극도로 작은 성격의 변화들을 발생케 합니다.

16.38 **질문자:** 그러면 하나의 법칙은 모든 은하들에서 여덟 번째 밀도 또는 옥타브를 향해서 가는 진행을 만드는 데 있어서 진정으로 보편적인 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 무한한 형태들과 무한한 이해들이 있습니다. 하지만 진행은 하나입니다.

* 여기서 점근적(漸近的)이라는 것은 무한적으로를 의미하는 것 같음.

16.39 **질문자:** 저는 한 개인이 세 번째에서 네 번째 밀도로 가기 위해서 하나의 법칙을 이해하는 것이 필수는 아니라고 생각합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 독립체가 의식적으로 깨닫는 것은 절대적으로 필요합니다. 추수되기 위해서 이해는 하지 않아도 됩니다. 이해는 이 밀도의 것이 아닙니다.

16.40 **질문자:** 그것은 굉장히 중요한 포인트입니다. 제가 잘못된 단어를 썼습니다. 제가 말하고자 했던 것은 어떤 독립체가 세 번째에서 네 번째 밀도로 가기 위해서 의식적으로 하나의 법칙을 인식하는 것이 필요하지 않다는 것입니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

16.41 **질문자:** 어떤 독립체가 진보하기 위해서 어떤 밀도에서 하나의 법칙을 의식적으로 알 필요가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다섯 번째 밀도 추수는 하나의 법칙의 명예/의무를 의식적으로 받아들이는 진동 왜곡 존재들의 것입니다. 책임/명예는 이 진동의 기초입니다.

16.42 **질문자:** 명예/책임에 대해서 저에게 좀 더 얘기해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 각 책임은 명예입니다. 각 명예는 책임입니다.

16.43 **질문자:** 저는 다소 수상한 것에 대한 질문을 드리고자 합니다. 저는 그것을 책에 포함하지 않을 수도 있습니다. 지금 전국적으로 그리고 다른 곳에서도 우리가 경험하고 있는 소가 절단되는 사건들에 대해서 당신이 설명해 줄 수 있을지 궁금했습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 대부분의 소위 소들의 절단은 당신의 두 번째 밀도 존재들의 썩은 고기를 먹고 사는 방식에 따라서 발생합니다. 절단의 일부는 당신이 다차원 형태라고 부를 수 있는 존재들에 의한 것입니다. 즉, 그들은 세 번째 밀도에서 생명을 유지하고 존재하기 위해서 여러 부분들을 사용하는 생각-형태 구조체입니다.

16.44 **질문자:** 이런 생각-형태들은 어디서 옵니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 매우 애매모호한 질문입니다. 그러나 우리는 답변을 시도하겠습니다. 첫째로, 그들은 창조주에게서 나옵니다. 둘째로, 그들은 당신이 하급 아스트랄계라고 불릴 수 있는 곳 안, 즉 생각에서 온 것입니다. 셋째로, '심상 시각화 복합체'로서, 당신의 행성의 지각 아래에 부분적으로 존재합니다.

16.45 **질문자:** 이들은 특별한 한 가지 형태를 가지고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체들은 두려움과 공포의 감정과 관련된 어떤 생각-형태도 취할 수 있습니다.

16.46 **질문자:** 이 생각-형태들은 소만 공격할 수 있습니까? 아니면 사람도 공격할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 생각-형태들은 세 번째 밀도 존재들을 공격할 수 없습니다.

16.47 **질문자:** 감사합니다. 우리가 가끔 얼굴이나 다른 곳에서 발견하는 은색 반점들에 대해서 얘기해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 말하는 이것들은 하나의 마음/몸/영 복합체에 나타내는 주관적으로 지향된 이정표의 구체화이며, 다른 어떤, 주관적인 성격의 의미는 없습니다.

16.48 **질문자:** 누가 이런 은색 반점들을 만듭니까? 그것들은 진짜입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 점점 증가하는 배움/가르침의 잠재력을 상상해보세요. 어느 시점에서 배움/가르침의 적절함 또는 중요성을 나타내기 위해서 표시가 주어집니다. 그 독립체 자신이, 내부의 차원 계들과 협력하여, 가장 이해되거나 눈에 띄는 이정표나 무언가를 만들어 냅니다.

16.49 **질문자:** 당신은 우리 자신이 이런 것들을 만든다는 건가요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 독립체들이 의식적으로 이런 것들을 만들어 내지는 않습니다. 마음 복합체의 뿌리들이, 무한 지성 이해에 도달하면, 그런 것들을 만들어 냅니다.

16.50 **질문자:** 감사합니다. 네 번째 밀도 환경에 대해서 저에게 설명 좀 해주시는 것이 가능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 당신에게 설명할 때, 네 번째 밀도에 대해서 분명하게 묘사할 언어가 없다는 걸 감안하기를 바랍니다. 우리는 단지 대략적으로 무엇이 [네 번째 밀도가]아니고 무엇인지를 설명할 수 있을 뿐입니다. 네 번째 밀도를 넘어서면, 우리가 말문이 막힐 때까지 우리의 능력은 여전히 더욱 더 제한되게 됩니다.

네 번째 밀도가 아닌 것: 선택하지 않는 한 언어가 없습니다. 몸 복합체 활동들을 위한 무거운 화학적 육신이 없습니다. 자아와 부조화가 없습니다. 사람들과 부조화가 없습니다. 어떤식으로든지 부조화를 일으킬 가능성의 범위 안에 있지 않습니다.

긍정적인 표현의 근사치들: 더 밀도가 높고 생명이 가득 찬 두발 보행 형식의 세상(혹은 차원계 plane)입니다. 다른 자아들의 생각을 알아차리는 세상입니다. 다른 자아들의 진동을 알아차리는 세상입니다. 세 번째 밀도의 슬픔에 대한 연민과 이해의 세상입니다. 지혜와 빛을 향해 노력해 나가는 세상입니다. 자동적으로 집단 공감대로 조화를 이루지만, 개인의 차이가 명확한 세상입니다.

16.51 **질문자:** 밀도라는 용어를 우리가 사용해 왔는데, 당신이 사용할 때 우리에게 이 용어의 개념을 조금 더 줄 수 있도록, 밀도를 정의해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 밀도라는 용어는 말하자면 수학적인 것입니다. 가장 가까운 비유는 음악입니다. 서양 음계의 7 개의 음표 후에, 8 번째 음표가 새로운 옥타브를 시작합니다. 우리가 당신과 함께 하는 존재의

대 옥타브 안에는 7 개의 옥타브들 또는 밀도들이 있습니다. 각 밀도에는 7 개의 종속 밀도들이 있습니다. 각 종속 밀도 들에는 7 개의 종속의 종속 밀도들이 있고, 그렇게 무한히 반복됩니다.

16.52 **질문자:** 저는 우리가 한 시간이 좀 넘게 시간을 썼음을 인지합니다. 저는 계속 더 하고 싶은데, 이 시점에서 도구의 상태는 어떤 지 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 균형이 잡혀 있습니다. 당신이 원하면 계속해도 됩니다.

16.53 **질문자:** 좋습니다. 우리가 방금 얘기하던 것 즉 밀도들을 계속하면, 저는 각 밀도들이 7 개의 종속 밀도들을 가지고 있고, 다시 7 개의 종속 밀도들을 가지고, 다시 7 개의 종속 밀도들을 가지는 것으로 이해합니다. 이것은 7 의 거듭제곱으로 늘어나는 극단적으로 큰 비율의 팽창입니다. 이것은 당신이 생각할 수 있는 것이 이 모든 밀도 수준에서 일어난다는 것을 의미합니까? 그리고 당신이 한 번도 생각하지 않은 것들이 일어나고 있고... 거기에서... 모든 것이 일어나고 있고... 이것은 혼란스럽습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 무한 기회가 될 수 있는 당신이 고심하는 바로 그 개념을 선택합니다. 당신은 모든 가능성/확률 복합체를 존재하는 것으로 간주할 수 있습니다.

16.54 **질문자:** 우리가 하는 일들이 우리가 가능성 생각하는 때 일어날 수 있습니까? 예를 들면 몽상(daydreaming)하기 이런 것들이 이런 밀도 들에서 현실이 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그건 공상의 성격에 달렸습니다. 이건 큰 주제입니다. 아마 우리가 가장 간단하게 얘기할 수 있는 것은, 그 공상이, 당신이 그렇게 부르듯이, 자신한테 끌리면, 그러면 자신한테 현실이 됩니다. 만약 그것이 생각에 잠기는 일반적인 몽상이면, 이건 가능성/확률 복합체들의 무한으로 들어가고, 창조주의 에너지 장들과 특별한 연결이 없이, 다른 곳에서 일어납니다.

16.55 **질문자:** 이걸 좀 더 명확하게 하기 위해서, 만약 제가 배를 건조하는 몽상을 강하게 하면, 이것이 이런 다른 밀도 들에서 일어납니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그건 일어났거나, 또는 일어날 겁니다.

16.56 **질문자:** 그러면, 만약 어떤 독립체가, 말하자면, 다른 독립체와 싸우는 것을 강하게 몽상을 꾸면, 이것이 발생합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 경우에는 그 독립체의 상상이 자아 그리고 다른 자아와 관련됩니다. 이것은 그 생각-형태를 자아의 가능성/확률 복합체에 묶습니다. 자아는 창조주의 생각-형태입니다. 그러면 이렇게 묶은 것이 '세 번째 밀도 발생'으로 그 상상을 끌어들이는 가능성/확률을 증가시킵니다.

- 16.57 **질문자:** 오리온 그룹이 이 원리를 사용하여 그들의 목적에 맞게 발생된 상황들을 만들어 냈습니까?
- 라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 우리는 질문보다 더 구체적으로 대답할 겁니다. 오리온 그룹은 이런 생각-형태들을 반영하거나 강화하기 위해서 적대적이거나, 그 밖의 부정적인 성격들의 몽상들을 사용합니다.
- 16.58 **질문자:** 그들이 그런 몽상들을 증폭시키기 위해서, 물리적 몸의 희열을 주는 것을 사용한 적이 있습니까?
- 라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 생각-형태들의 인식을 향해서 수신하는 마음/몸/영 복합체 쪽에서 강한 능력이 있을 때만, 그들이 이것을 할 수가 있습니다. 이것은 흔치 않은 특징이지만, 오리온 독립체들에 의해서 실제로 사용되어 온 방법입니다.
- 16.59 **질문자:** 많은 방랑자들이 이 행성에 지금 그리고 최근에 오고 있습니다. 그들이 오리온의 생각들에 지배를 받습니까?
- 라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 우리가 전에 얘기했듯이, 방랑자들은 마음/몸 복합체에서 완전하게 세 번째 밀도의 창조물이 됩니다. 방랑자들에게도 이 행성 구체의 마음/몸/영 복합체들과 마찬가지로 그런 영향의 기회가 똑같이 있습니다. 유일한 차이는 영 복합체에 있는데, 원한다면, 빛의 갑옷을 가지며, 마음/몸/영 복합체가 적합하게 바라야 하는 것이 아닌 것을 더 명확하게 인식할 수 있게 합니다. 이것은 성향에 불과하고 이해라고 할 수 없습니다.
- 더구나, 방랑자는 마음/몸/영 복합체에 있어서, 세 번째 밀도 긍정(positive)/부정(negative) 혼란들의 솔직하지 못함에 덜 왜곡되어 있습니다. 따라서 방랑자는 생각들이나 존재들의 부정적인 성격을 더 부정적인 개인만큼 쉽게 인지하지 못합니다.
- 16.60 **질문자:** 그러면 방랑자들은, 여기에 육화(肉化)했을 때, 오리온 그룹의 최우선 목표물들이 됩니까?
- 라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.
- 16.61 **질문자:** 만약 어떤 방랑자가 오리온 그룹에 의해서 성공적으로 침해당하면, 추수 때 방랑자에게 무슨 일이 일어납니까?
- 라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 만약 방랑자 독립체가 다른 자아들한테 [어떠한] 행위를 통하여 부정적인 지향을 나타내면, 전에 우리가 말했듯이, 행성 진동 속으로 붙잡히게 됩니다. 그리고 추수 때가 되면, 행성 독립체로서 세 번째 밀도의 대순환 주기를 아마도 반복하게 될 겁니다. 이것이 이번 회답의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.
- 우리가 회합을 마치기 전에 우리가 대답할 수 있는 짧은 질문이 있습니까?

16.62 **질문자:** 단지 이 도구가 더 편안하게 될 수 있는지 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는, 몸 복합체의 약함을 감안할 때, 당신이 해줄 수 있는 최대한만큼 편안합니다. 당신은 면밀하게 공을 들입니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화 속에서 기뻐하면서 앞으로 나아가세요. 아도네이.

제 17 회 회합

1981 년 2 월 3 일

17.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다.

우리가 답변으로 의사소통하기 전에, 우리는 당신에게 정보를 전송하는 과정에서 발견된 오류를 정정합니다. 우리는 당신의 시간/공간을 다루는 데 어려움이 있습니다. 이 유형의 오류가 다시 있을 수 있습니다. 우리는 당신의 시간/공간 측정에서 다시 계산할 수 있으므로 언제든지 편하게 물어보세요.

우리가 발견한 오류는 오리온 그룹이 당신의 행성에 영향을 미치는 영역에 도착한 것과 그에 상응하는 행성 연맹 특사(特使)가 도착한 것 모두에 관한 것입니다. 우리는 오리온 등장 시기를 이, 육, 영, 영, [2,600]년, 연맹 등장 시기를 이, 삼, 영, 영 [2,300]년으로 제시했었습니다. 이것은 맞지 않습니다. 재 계산은 오리온등장이 삼, 육, 영, 영, [3,600], 연맹등장이 삼, 삼, 영, 영 [3,300]의 숫자들을 나타냅니다.*

* 14.18, 14.25 그리고 16.13-14 회답 부분에 교정된 시간대 설명이 추가되어 있음.

우리는 이제 의사 소통합니다.

17.1 **질문자:** 대단히 감사합니다. 저는 다시 말씀드리지만... 이 일을 영광, 큰 영광 그리고 특권으로 생각하며, 저의 [들리지 않음]로서 생각합니다. 그리고 저는 가끔 저의 질문이 가끔 만 길로 가는 이유는 하나의 법칙 적용에 대한 일에 이미 시작한 어떤 것을 계속 하고 있기 때문이며 자유 의지 원칙과 우리가 발견한 더 많은 왜곡들을 이해하기 위함입니다.

저는 방금 명상 중 세 가지 질문이 떠올랐습니다. 우리가 계속하기 전에 먼저 그 질문들을 묻겠습니다.

첫째, 우리는 이제 네 번째 밀도 안에 있습니다. 네 번째 밀도의 영향들이 앞으로 30 년간 증가할까요? 우리가 더 많은 환경 변화들과 더 많은 환경에 대한 우리의 영향을 보게 될까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 네 번째 밀도는 하나의 진동 영역입니다. 당신의 시간/공간 연속체는 당신의 행성 구체와 우리가 은하라고 부르고 당신이 태양이라고 부르는 것을 이 진동 안에서 나선형으로 돌게 했습니다. 이는 행성적 구체가 스스로 진동적 망으로 표현하는 우주적 힘의 유입의 수신이 되는 소용돌이를 재배치 할 것입니다. 이렇게 지구가 네 번째 밀도의 자기장을 형성하게 됩니다.

이것은, 우리가 전에 말했듯이 얼마간의 불편함을 발생시킬 것입니다. 이는 당신의 사람들의 생각-형태의 에너지들이 나선형 에너지의 지구 안에서 에너지 패턴의 질서 정연한 구성을 방해하였기 때문이고 이는 엔트로피(entropy)와 사용할 수 없는 열기를 높일 것이기 때문입니다. 이는 당신의 행성 구체의 겉옷이 어느 정도 파열되게 할 것이며 그러는 동안 네 번째 밀도에 적합한 자성을 갖게 됩니다. 이것이 행성의 조정입니다.

당신은 진동 잠재력이 네 번째 진동적 왜곡을 포함한 진동적 가능성을 가진 마음/몸/영 복합체들의 급격하게 늘어나는 것을 발견할 겁니다. 따라서 말하자면, 새로운 인간 유형이 생겨날 것입니다. 이들은 네 번째 밀도 일을 위해 육화(肉化)하는 사람들입니다.

또한 네 번째 밀도 특징들과 세 번째 밀도 자기 봉사 지향 사이의 뚜렷한 구분의 양극화 상황으로 인하여, 부정적(negative)으로 지향된 또는 극성화 된 마음/몸/영 복합체들과 사회 복합체들이 단기적으로 급격히 늘어날 것입니다.

이 차원계의 네 번째 밀도에 남게 될 이들은 이른바 긍정적(positive) 지향입니다. 많은 이들이 다른 곳에서 올 것입니다. 왜냐하면, 당신의 사람들의 내부 차원들, 내부 문명 세계들 그리고 다른 차원 들에서 온 이들을 포함하는 행성 연맹의 모든 최선의 노력에도, 추수가 이 행성 구체가 편안하게 지원해줄 수 있는 수 보다 훨씬 적을 것이기 때문입니다.

17.2 **질문자:** 이런 막바지에, 어떤 독립체를 네 번째 밀도에 도달하도록 돕는 것이 가능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다른 사람을 직접 도울 수는 없습니다. 어떤 형태로든 촉매를 사용할 수 있도록 하는 것은 가능하며, 가장 중요한 것은 자아로부터 창조주와의 하나임의 실현의 발산이며, 우리가 당신과 공유하는 것과 같은 정보는 덜 중요합니다.

우리 자신은 이 정보가 넓게 퍼지는 것이 시급하다고 느끼지 않습니다. 우리가 3, 4 또는 5 명이 이용할 수 있게 하면 그걸로 충분합니다. 만약 이들 중에 한 명이 이런 자극으로 네 번째 밀도의 이해를 얻게 되면, 이것은 엄청나게 충분한 보상이고, 그렇게 우리가 하나의 법칙 봉사를 완수하게 될 것입니다.

우리는 무엇보다도 숫자나 빠른 성장에 대한 우려 없이 정보를 공유하려는 냉철한 시도를 권장합니다. 당신이 이용 가능하게 하는 이 정보는, 당신의 용어로, 당신의 봉사입니다. 그 시도가 만약 한 명에게 도달하면, 모두에게 도달한 것입니다.

우리는 깨달음에 대한 지름길을 제시할 수 없습니다. 깨달음은 순간이며, 무한 지성에 열림입니다. 그것은 자신을 위해서 자신에 의해서만 달성될 수 있습니다. 다른 자아는 깨달음을 가르치고/배우고 할 수 없으며, 다만 정보, 영감 또는 사랑 나누기, 신비 나누기, 다른 자아가 손을 뻗어 내밀게 하는 미지의 것 등을 가르치고/배우고 할 뿐입니다. 그렇게 탐구 과정이 시작되고 한 순간에 끝납니다. 그러나 어떤 독립체가 현재로 가는 물을 언제 열지 누가 알겠습니까?

17.3 **질문자:** 며칠 전날 밤 명상에서 저는 러시아의 분화구에 관한 질문에 대해 느낌을 받았습니다. 그것이 퉁스카(Tunguska)였다고 생각합니다. 무엇이 분화구를 만들었는지 저에게 얘기해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 핵분열 원자로의 파괴로 분화구가 생겼습니다.

17.4 **질문자:** 누구의 원자로입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 행성 연맹이 보낸 “드론”인데 고장이 났습니다. 그것은 자신의 파괴가 마음/몸/영 복합체들의 의지를 침해하지 않을 장소로 옮겨졌습니다. 그런 다음, 자폭 되었습니다.

17.5 **질문자:** 그것이 여기에 온 목적이 무엇입니까?

라(Ra): 그것은 당신의 사람들의 다양한 신호들을 듣기 위해 설계된 드론입니다. 당신들은 그 당시 더 기술적인 영역에서의 일을 시작하는 중이었습니다. 우리는 당신들의 진보의 범위와 속도를 결정하는데 관심을 가지고 있었습니다. 이 드론은 간단한 핵분열 모터 또는 엔진에 의해서 움직였습니다. 당신이 지금 알고 있는 그런 유형이 아니었고, 매우 작은 것이었습니다. 그러나 그것은 세 번째 밀도 분자 구조들에게 똑같은 파괴적인 효과를 가지고 있습니다. 따라서 그것이 고장 났을 때, 우리는 회수를 시도하는 것보다는 파괴하기 위한 장소를 선정하는 것이 최선이라고 느꼈습니다. 왜냐하면, 이 작전 기동(機動)의 가능성/확률 최빈치(最頻値)가 매우 적었기 때문입니다.

17.6 **질문자:** 폭발과 방사선의 위험이 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 알다시피, 이런 특성의 장치에서는 방사선이 거의 없습니다. 국지화 된 방사선이 있지만, 국지화는 당신들의 다소 원시적인 무기들의 방출과 달리 바람과 함께 표류하지 않습니다.

17.7 **질문자:** 그 지역 나무들의 분석이 낮은 방사선 수준을 보였습니다. 나무들의 그렇게 낮은 방사능 수치는 그런 이유 때문입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 방사선의 양은 매우 국지화 된 것입니다. 그러나 방출된 에너지는 문제를 일으키기에 충분할 정도로 강력한 것입니다.

17.8 **질문자:** 그러면, 행성 연맹이 지구가 핵에너지를 받은 것에 책임이 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것은 판단할 수 없는 점입니다. 원인이 무엇입니까? 이 일에 선행된 기본 방정식은 행성에 대한 봉사에 헌신한 한 방랑자가 가지고 온 것입니다. 이 일이 파괴 도구의 기초가 되는 것은 의도한 바가 아니었고, 그렇게 주어지지 않았습니니다.

17.9 **질문자:** 그 방정식을 가져온 방랑자가 누구인지 저에게 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 존재가 더 이상 당신의 세 번째 밀도 행성에 있지 않으므로 이 정보가 해롭지 않을 것 같습니다. 이 독립체는, 소리 진동 복합체, 알버트(Albert)라는 이름이 지어졌습니다.

17.10 **질문자:** 감사합니다. 나사렛 예수로 알려진 사람이 이 밀도로 환생하기 전에 누구였습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 이 질문이 표현된 대로는 [이해하는데] 어려움을 겪고 있습니다. 이 질문을 위한 다른 형식을 찾을 수 있습니까?

17.11 **질문자:** 알겠습니다. 제 뜻은 나사렛 예수가 이곳에 육화(肉化)하기 전에 행성 연맹에서 왔는지를 당신이 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나사렛 예수로 당신들에게 알려진 이는 이름을 갖지 않았습니다. 이 독립체는 종속 옥타브의 가장 높은 수준의 네 번째 밀도 구성원이었습니다. 이 독립체는 가능한 한 순수한 방식의 사랑 진동을 나누기 위해서 이 행성 구체로 들어가기를 원했습니다. 그래서 이 독립체는 이 임무 수행의 승인을 받았습니다. 이 독립체는 그렇게 이름이 없는, 행성연맹 출신이고, 이해 또는 사랑의 진동에 대한 이해인 네 번째 밀도를 대표하는, 네 번째 밀도 방랑자였습니다.

17.12 **질문자:** 당신은 다섯 번째 진동이 사랑이라고 하셨습니까? 다섯 번째 밀도는 사랑입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 내가 실수했습니다. 우리가 말하고자 했던 것은, 네 번째 밀도의 가장 높은 수준에서 다섯 번째 밀도로 들어가는, 네 번째 밀도 독립체입니다. 이 독립체는 다섯 번째로 들어갈 수 있었으나, 그 대신에 이 특별한 임무를 위해서 세 번째로 돌아가는 것을 선택했습니다. 이 독립체는 사랑의 진동의 가장 높은 종속 옥타브에 속했었습니다. 이것은 네 번째 밀도입니다.

17.13 **질문자:** 제가 '라(Ra)'하고 대화할 때, 당신은 때때로 개별화된 독립체입니까? 아니면 제가 전체 복합체라고 얘기하는 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 '라(Ra)'하고 얘기합니다. 거기에는 분리가 없습니다. 당신은 그것을 사회적 기억 복합체라고 부를 것이고, '많음'을 나타냅니다. 우리가 알기로는, 당신은 의식의 개별화된 부분과 얘기하고 있습니다.

17.14 **질문자:** 매 회합마다, 제가 언제나 같은 의식의 개별화 부분과 얘기합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 영매 혹은 도구를 통해서 같은 독립체와 얘기합니다. 이 도구는 가끔 생명 에너지가 낮습니다. 이것이 때때로 우리의 진행을 방해할 겁니다. 그러나 이 도구는 이 일에 엄청난 충실함을 가지고 있고 그녀가 가지고 있는 것은 무엇이든지 이 일에 제공합니다. 그래서 에너지가 낮을 때도 우리가 계속할 수 있습니다. 이것이 우리가 일반적으로, 도구의 생명 에너지 정도를 평가해, 회합의 종료를 말하는 이유입니다.

17.15 **질문자:** 제가 확신하는 한 가지를 이제는 분명히 하고 싶습니다. 이 행성의 사람들, 종교를 따르든지 또는 전혀 따르지 않든지, 또는 하나의 법칙 또는 어떤 것에 대한 지적인 지식이 전혀 없어도, 그들이 진동이 맞으면 여전히 네 번째 밀도에 추수될 수 있습니다. 이것이 맞지 않습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 그러나 마음/몸/영 복합체의 속성인, 말하자면, '영성'을 다른 이들이 알아차리지 못하게 하면서 추수될 사람은 거의 없습니다. 그러므로 그 독립체가 당신의 소위 종교 체계들의 어떤 왜곡에 사로잡히지 않았을지라도, 그 개인은 특이하게 빛나는 인품으로서 그의 가까운 지인들에게 완전히 알려지지 않았을 가능성은 특별히 없습니다.

17.16 **질문자:** 나사렛 예수가 육화 (肉化)했을 때, 오리온 그룹이 어떤 방식으로 그를 믿지 않게 하려는 시도가 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

17.17 **질문자:** 오리온 그룹이 그를 파멸시키기 위해 무엇을 했는지, 저에게 얘기해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 무슨 일이 있었는지 대략 얘기할 수 있습니다. 그 기술은 다른 부정적으로 지향된 정보를 바탕으로 하는 것입니다. 이 정보는 당신의 사람들이 야훼라고 부르는 이로부터 주어졌습니다. 이 정보는 많은 행동 제약을 포함하며 세 번째 밀도의 권력을 약속하였고, 자기에게 봉사 성격입니다. 이들 두 가지 유형의 왜곡들은 이미 이런 생각-형태들을 지향하는 자들에게 각인되었습니다.

이것은 결과적으로 예수로 알려진 독립체에 대한 많은 도전들로 이어졌습니다. 이러한 도전은 결국 당신이 유다(Judas)라고 부르는 독립체도 받았으며 그는 세 번째 밀도 행성에서 세 번째 밀도 권력 왜곡으로 다른 사람들을 지배하는 것이 옳다고 믿었고 당신이 예수라고 부르는 사람을 압력으로 데리고 오는 것이 적절하다고 생각했습니다.

이 독립체, 유다는, 만약 궁지로 몰면, 예수가 그렇게 다른 이들을 지배하기 위하여 무한 지성의 힘을 사용하는 지혜를 알게 될 것이라고 느꼈습니다. 유다는, 자신의 가르침/배움이 이 왜곡으로 지향되지 않은, 예수의 반응을 잘못 판단했습니다. 이것이 당신에게 예수로 알려진 그의 육체적인 파괴를 초래했습니다.

17.18 **질문자:** 그러면 예수가 네 번째 밀도의 독립체였고 오늘날 행성에는 다섯 번째, 여섯 번째 밀도에서 온 방랑자들이 있는데, 무엇이 예수로 하여금 그렇게 훌륭한 치유자가 될 수 있게 하였고, 오늘날의 여기에 있는 다섯 번째와 여섯 번째 밀도 독립체들도 같은 일을 할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 영(靈)의 의식을 가지고 있으면 어느 밀도의 누구라도 치유할 수 있습니다. 여기에는 세 번째, 네 번째, 다섯 번째, 여섯 번째 그리고 일곱 번째를 포함합니다. 세 번째 밀도도 다른 것들과

마찬 가지로 치유가 일어날 수 있습니다. 그러나 이해하고, 균형을 잡고, 받아들이고 그리고 그것에서 나아가야 할 더 많은 환영적인 소재(素材)가 있습니다.

무한 지성으로 통하는 관문은 지성 에너지 유입에 대한 이해가 치유자에게 열렸을 때만 열릴 수 있습니다. 이런 것들은 당신의 지역적 공간/시간 연속체와 그것의 전자기적인 에너지 유입 근원들, 또는 연결들의 망의 소위 ‘자연 법칙들’입니다.

따라서 우선, 마음과 몸을 아십시오. 그런 다음, 영이 통합되고 합성되면, 그것들이 하나의 마음/몸/영 복합체 속으로 조화를 이루어, 차원들 사이를 이동할 수 있고, 무한 지성으로의 관문을 열 수 있고, 따라서 빛으로 자신을 치유하고 다른 이들과 빛을 나눕니다.

진정한 치유는 그야말로 자아의 광채이며, 이것이 촉매가 발생할 수 있는 환경을 야기해서 자아에 대한 인식, 자아의 자기 치유 특성에 대한 인식을 스스로 시작케 합니다.

17.19 **질문자:** 예수의 육화(肉化) 기간 동안에 이것을 어떻게 배웠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체는 아주 어린 나이에 자연스럽게 기억함으로써 그 능력을 배웠습니다. 불행하게도, 이 독립체는 친구한테 ‘화가 나는’ 왜곡에 의해서 무한 지성을 투과하는 능력을 처음으로 발견했습니다. 예수가 손을 댄 그 독립체는 치명적인 부상을 입었습니다.

그래서 예수는 자신 안에 끔찍한 잠재력이 있는 것을 알아차리게 되었습니다. 이 독립체는 이 에너지를 부정적인 것이 아니라 선을 위해서 사용하는 방법을 배우기로 결심했습니다. 이 독립체는 극단적으로 긍정(positive)의 극성화 되어 있었고, 대부분의 방랑자들이 기억하는 것보다 더 많이 기억해냈습니다.

17.20 **질문자:** 친구를 향한 이런 공격적인 행동이 예수의 영적인 성장에 어떻게 영향을 끼쳤습니까? 그는 육체적인 사망 후에 어디로 갔습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 예수는 이런 경험으로 자극을 받았고, 평생의 탐구와 탐색을 시작했습니다. 이 독립체는 우선 밤낮으로 그 자신의 종교적인 구조들인 유대교를 공부했습니다. 그리고 아주 어린 나이에 이 특정 리듬 또는 이해의 왜곡을 가르치는 자/배우는 자인 랍비가 되었습니다.

대략 13살 반이 됐을 때, 이 독립체는 세속의 가족 거주지를 떠났고, 더 많은 정보를 찾고자 여러 군데 다른 장소들을 돌아다녔습니다. 이런 일이 이 독립체가, 가족들 거처로 돌아오는, 25세가 될 때까지 산발적으로 계속됐습니다. 그리고 세속의 아버지의 기술을 배우고 생업으로 삼았습니다.

그 독립체가 모든 경험들을 통합하고 합성할 수 있게 되자, 그 독립체는 이전 몇 년 동안 가치 있는 성질의 것이라고 느꼈던 것을 다른 자아들한테 얘기하고 가르치고/배우기 시작했습니다. 그 독립체는 당신이 십자가 말씀이라고 부르는, “아버지, 저 사람들을 용서하여 주십시오! 그들은 자기가 하는 일을 모르고 있습니다.”라고

삶의 마지막 순간에 말하였을 때, 다른 자아의 파괴를 카리스마적으로 사면 받았습니다. 용서에는 행위의 수레바퀴 또는 당신이 카르마라고 부르는 것의 멈춤이 있습니다.

17.21 **질문자:** 그러면, 예수로 알려진 독립체는 지금 어느 밀도에 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 정보는 중요하지 않지만, 해롭지 않습니다. 이 독립체는 다섯 번째 밀도, 또한 빛의 진동으로 불리는 곳에서 현재 지혜 진동에 대한 가르침들을 공부하고 있습니다.

17.22 **질문자:** 우리 문화에서 그가 돌아온다는 중대한 말씀이 있습니다. 이것이 계획되어 있는지 저에게 얘기해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문을 해결하도록 시도하겠습니다. 그것은 어렵습니다. 이 독립체는 그 자신이 아니라, 그가 '사랑'으로 본 하나의 창조주의 전달자로서 일을 했다는 것을 알게 되었습니다. 이 독립체는 이 순환 주기가 막바지라는 것을 알았고, 추수 때 자신의 의식과 같은 독립체들이 돌아온다는 취지로 말했습니다.

당신이 예수라고 부르는, 당신이 어떤 독립체라고 부르든, 이 특정한 마음/몸/영 복합체는 가끔 행성 연맹의 일원으로서 채널링을 통해서 말하는 것 외에는 돌아오지 않습니다. 그러나 네 번째 밀도로 오는 이들을 환영할 의식의 동일한 일치를 가진 다른 이들이 있습니다. 이것이 돌아온다는 의미입니다.

17.23 **질문자:** 당신은 용서함으로써 카르마를 완화한다고 말씀하셨습니다. 이 질문을 표현하는 것이 어렵습니다. 나중에 다시 물어봐야 할 것 같습니다. 저는 다른 질문을 드리겠습니다. 부정적(negative) 인구가 더 많은 것처럼 보이는데, 주기가 끝날 때, 왜 지구가 부정적 네 번째 밀도가 아니라, 긍정적 네 번째 밀도가 되는지 저에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 지구는 부정적으로 보일 수 있습니다. 그것은 침묵 때문이고, 좋은 또는 긍정적으로 지향된 독립체들이 당신의 현재의 공간/시간에서 일어나는 사건들에 대해 가지고 있는 공통된 왜곡인, 말하자면, 공포 때문입니다. 그러나 자기를 위한 봉사를 지향의 추수보다 타인을 위한 봉사 지향의 가능한 추수 숫자가 훨씬 큼니다.

17.24 **질문자:** 다른 말로 하면, 네 번째 밀도로 추수되는 부정적인 독립체들의 수는 긍정보다 훨씬 적습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 당신의 사람들은 거의 대부분 세 번째 밀도를 반복할 것입니다.

17.25 **질문자:** 타라스 불바(Taras Bulba), 징기스칸(Genghis Khan) 그리고 라스푸틴(Rasputin)은 어떻게 추수 전에 추수되었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 밀도를 떠나는 방식을 선택하는 것은 무한 지성으로 가는 관문을 의식적으로 여는 이들의 권리/특권/의무입니다. 이 권리/의무를 달성한 음성적인 지향의 사람들은 대개 자기에게 봉사에 대한 배우기/가르치기에서 앞으로 나아가기를 선택합니다.

17.26 **질문자:** 이것이 우리가 자연 발화*라고 부르는 것의 이유입니까?

*자연 발화는 흔히 인체 발화라고도 불리며 몸 안에서 순식간에 일어난 불로 몸이 타는 것을 의미합니다. (번역자 추가)

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다.

17.27 **질문자:** 무엇이 그런 현상을 일으키는지 저에게 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 숲을 상상해보세요. 나무 한 그루가 번개를 맞았습니다. 그것이 탑니다. 다른 곳은 번개가 치지 않았습니다. 다른 곳은 타지 않습니다. 그 독립체와 상관없이, 우리가 말한 창문 현상과 관련된 무작위 발생들이 있습니다.

17.28 **질문자:** 이들 특정 독립체들은 모두 고유하게 동일합니까? 아니면 그들은 단지 무작위 독립체들입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 후자가 맞습니다.

17.29 **질문자:** 제가 추수가 2011 년에 일어난다고 이해해야 합니까? 아니면 미루어질까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것은 근사치입니다. 우리는 당신의 시간/공간에 어려움을 겪고 있다고 말해 왔습니다. 이것은 추수를 위한 알맞은 있음 직한/가능한, 시간/공간 연결입니다. 이때 육화 하지 않은 사람들은 추수에 포함될 것입니다.

17.30 **질문자:** 만약 어떤 독립체가 방법을 배우기를 원한다면, 세 번째 밀도에 있는 동안 자기를 위한 봉사보다 타인을 위한 봉사를 원한다면, 타인을 위한 봉사의 최선의 방법이 있습니까? 아니면 어떤 방법이라도 다른 방법과 마찬가지로 좋습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 타인들에게 봉사를 위한 최선의 방법은 명쾌하게 앞에서 다뤘습니다.* 우리는 간단히 반복하겠습니다.

타인들에게 봉사의 최선의 방법은 내적 자아에 알려진 대로 창조주의 사랑을 나누기 위해 끊임없이 노력하는 것입니다. 여기에는 자아 지식과 주저함이 없이 자아를 다른 자아한테 여는 능력을 포함합니다. 이것은 말하자면, 마음/몸/영 복합체의 진수 또는 본질을 발산하는 것을 포함합니다.

당신 질문의 의도에 따라 말하면, 세 번째 밀도에서 타인들에게 봉사를 찾는 각 탐구자의 최선의 방법은 그 마음/몸/영 복합체에 고유한 것입니다. 이것은 마음/몸/영 복합체가 다른 자아들에게 가장 잘 봉사할 수 있는

방법에 대한 자신의 분별력을 스스로 추구해야 한다는 것을 의미합니다. 그것은 각자에게 다를 것입니다. 최상의 방법은 없습니다. 일반화는 없습니다. 아무것도 알려져 있지 않습니다.

* 이 부분은 15.7 답변에서 이미 명백하고 신랄하게 설명되었음.

17.31 **질문자:** 정말 감사합니다. 저는 질문을 다시해서 시간을 더 뺐는 것을 원하지 않습니다. 어떤 것은 너무 중요해서, 저는 다양한 방법으로 답변을 확대하고자 다소 비슷한 질문을 하려고 노력하고 있습니다. 우리가 이해하고 있는 것 [들리지 않음] 같습니다. 아닐 수도 있습니다.

오아스페(Oahspe)에서 만약 어떤 개인이 타인을 위한 봉사가 50%가 넘고, 자기를 위한 봉사가 50% 넘지 않으면 추수 가능하다고 합니다. 이것이 맞는 말입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 만약 추수가 긍정의 네 번째 차원 수준을 위한 것이라면, 이것은 맞습니다.

17.32 **질문자:** 만약 그가 부정적으로 추수가 되려면, 그 독립체의 백분율은 어떤 것이 되어야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 자기를 위한 봉사로 추수되려고 하는 독립체는 타인을 위한 봉사가 5%, 자기를 위한 봉사가 95% 되어야 합니다. 전체성으로 접근해야 합니다. 부정의 길로 추수되기는 매우 어렵고 엄청난 헌신을 필요로 합니다.

17.33 **질문자:** 왜 부정의 길이 긍정의 것보다 추수됨이 그렇게 어렵습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 무한 지성으로 통하는 관문은, 말하자면, 좁고 제한된 길의 끝에 있어야 한다는 하나의 법칙의 왜곡 때문입니다. 다른 자아들의 복지에 대한 51%의 헌신을 이루는 것은 다른 자아들에 대한 5%의 헌신을 이루는 것만큼 어렵습니다. 우리는 그들 둘 사이에 공평의 큰 격차가 있다고 말하겠습니다.

17.34 **질문자:** 그러면 만약 어떤 독립체가 타인들을 위한 51%, 자신을 위한 49% 점수로 네 번째 밀도로 추수되면, 네 번째 밀도의 어떤 단계로 들어갑니까? 저는 네 번째 밀도에도 다양한 단계들이 있다고 추정합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 각자는 그 독립체의 이해와 부합되는 진동을 하는 종속 밀도로 들어갑니다.

17.35 **질문자:** 현재 여기 세 번째 밀도에는 몇 개의 단계들이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 세 번째 밀도는 무한한 수의 단계들이 있습니다.

17.36 **질문자:** 저는 7 개의 아스트랄계 단계들과 7 개의 데바찬(devachan)의 기본 단계들이 있다고 들었습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 당신의 내부 차원계들 수준에서 더 큰 차이에 대해 이야기합니다. 맞습니다.

17.37 **질문자:** 누가 아스트랄계에 거주하고 있고, 누가 데바찬계에 거주하고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 독립체들은 그들의 진동 성격에 따라 여러 차원계들(planes)에서 살고 있습니다. 아스트랄계는 하위 말단에 있는 생각 형태들에서부터 상위 아스트랄계들에서 가르치고/ 배우는데 헌신하는 깨달은 존재들까지 다양합니다.

당신이 말하는 데바찬계에서는 사랑/빛의 태초의 왜곡들에 좀 더 가까운 진동을 가진 이들이 있습니다.

이런 차원계들(planes) 너머에는 다른 차원계들이 있습니다.

17.38 **질문자:** 각자가.... 이것은 어렵네요. 우리의 물리적 차원계(planes), 우리가 여기서 물리적 차원계라고 부르는 것에 7 개의 하위 차원 계들이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신 말이 맞습니다. 이것은 이해하기가 어렵습니다. 거기에는 무한 수의 차원 계들이 있습니다. 당신의 특정 공간/시간 연속체 왜곡에서는 마음/몸/영 복합체들의 7 개의 하부 차원 계들이 있습니다. 당신은 육신의 에너지 유입 센터들에 해당하는 다양한 수준들의 다른 자아들을 만나면서, 당신의 경험적 왜곡들을 통과할 때 이 7 개 차원 계들의 진동 성격을 발견하게 될 것입니다.

보이지 않는, 또는 내적인, 세 번째 밀도 차원계들에는 당신과 같이 육체 복합체 유형들이 아닌 이들이 거주합니다. 즉, 그들은 그들의 영/마음 복합체들에 대해 화학적 몸을 수집하지 않습니다. 그럼에도 불구하고, 이 독립체들은 다양한 수준들의 꿈속에서, 당신이 인위적인 꿈이라고 부를 수 있는 것으로 나뉘어져 있습니다. 상위 수준들에서는, 이 수준들에서 발생하는 집중적인 배움/가르침 때문에, 존재의 외부 차원 계들에게 지식을 다시 소통하고 싶은 욕구가 덜 하게 됩니다.

17.39 **질문자:** 그러면 우리가 세 번째 밀도 물질계로부터 이런 차원들을 통과해서 움직일 때, 한 번에 하나의 차원계를 통과할 필요가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리 경험에 의하면, 어떤 이들은 한 번에 몇 개의 차원계들을 통과합니다. 다른 이들은 그것들을 느리게 통과합니다. 어떤 이들은 하위 또는 더 기초적인 차원계들의 에너지들을 통과하기 전에 더 높은 차원계들을 통과하려고 열심히 시도합니다.

당신이 이것을 왜곡이라고 부르는 것처럼, 독립체가 이 차원의 더 낮은 에너지 센터들 또는 이 밀도의 하위 차원들을 통과하지 않으면서, 독립체의 의식적인 시도에 의해서 몇몇은 더 높은 에너지 수준들이 활성화되는 미묘한 에너지들 불일치의 결과로 빈번하게 건강이 나빠지는 것을 알게 될 것입니다.

17.40 **질문자:** 제일 좋은 명상 방법이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 없습니다.

17.41 **질문자:** 주기의 끝에 가까운 이 시점에, 어떤 식으로 이 행성에 육체적인 환생이 할당됩니까? 우리 자신의 [들리지 않음].

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 추수가 가능하기 위하여 결정적으로 필요한 경험을 얻고자 하는 독립체들은, 개연성/가능성을 의심할 여지없이 이 밀도를 다시 경험해야 하는 사람들보다, 우선적으로 육화(肉化)됩니다.

17.42 **질문자:** 이런 유형의 할당이 얼마나 오래 동안 있어 왔습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 첫 번째 개별 독립체가 이 밀도의 학습들을 배울 필요에 눈을 떴을 때부터 계속되어 왔습니다. 이것이 당신이 '진동에 의한 선임(先任)'이라고 부를 수 있는 것의 시작입니다.

17.43 **질문자:** '진동에 의한 선임'이 무슨 뜻인지 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 회합 작업의 마지막 질문이 되겠습니다.

'진동에 의한 선임'은 우선적인 대우이며, 말하자면, 추수 가능한 개인들을 장려하는 하나의 법칙에 따른 것이며, 추수 시기와 자기 수준에서 이런 학습들에 대한 배움/가르침을 향해 마음, 몸, 영을 집중할 필요성을 인식하게 되는 각 개인은 이런 시도에서 최상의 가능한 기회를 가지도록 우선순위가 주어집니다.

우리가 이 시점에서 질문들이 있는지 물어봐도 될까요?

17.44 **질문자:** 저는 단지 우리가 도구를 [들리지 않음] 할 수 있는 것이 있는 지만 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 이런 일에 적합한 의복을 입고 있지 않습니다. 당신이 이런 에너지 센터들을 부르는 대로, 7 번째 차크라라고 부른 부분으로 유입하기가 발생하고, 6 번째 등을 거치면서 걸러지기 때문에, 독립체의 다른, 즉 기초 차크라들이 다소 활기 있게 되지 못합니다. 따라서 이 독립체는 발이라 부르는 신체 부위에 입을 따뜻한 의복 선택에 더 신중해야 합니다.

다른 간단한 질문에 답해도 될까요?

17.45 **질문자:** 우리는 발에 더 두꺼운 것을 입히는 것이 좋습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

나는 이제 이 도구를 떠납니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 아도네이.

제 18 회 회합

1981 년 2 월 4 일

18.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사소통합니다.

18.1 **질문자:** 지난밤에 저는 만약 제가 현재 라(Ra)의 입장이라면, 하나의 법칙의 첫 번째 왜곡으로 인하여 제가 받는 이 모임이 주는 참된 정보를 어떤 잘못된 자료와 섞이게 할 수도 있겠다고 생각했습니다. 이렇게 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이것을 의도적으로 하진 않습니다. 그러나 혼란이 있을 겁니다. 이제껏 발생한 실수들은 도구의 어떤 화학 물질의 섭취로 인하여, 이 도구의 진동 복합체에 이따금 일어나는 변화 때문에 생겼습니다. 이 특별한 프로젝트에서 잘못된 정보를 만드는 것은 우리의 의도가 아니고, 당신의 언어의 한정된 환경 속에서 무한하고 지성적인 하나임 안에 있는 하나의 창조의 무한한 신비의 느낌을 표현하고자 하는 겁니다.

18.2 **질문자:** 섭취된 화학 물질이 무엇인지 저에게 말해 주실 수 있습니까? 불량한 접촉을 야기한 것을?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 질문이 명확하지 않습니다. 다시 말해 줄 수 있습니까?

18.3 **질문자:** 당신은 방금 도구의 어떤 화학 물질 섭취로 당신이 도구와 어떤 문제가 있다고 하셨습니다. 그 물질이 무엇인지 저에게 얘기해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 말하는 그 물질의 소리 진동 복합체는 LSD 입니다. 이것을 접촉과 관련하여 쓴다면 불량한 접촉을 주진 않습니다. 이 특별한 물질의 문제는 이 물질의 효과가 매우 급격하게 떨어진다는 것입니다. 매번 이 도구는 이 물질이 주는 극단적인 생명 에너지를 가지고 회합을 시작합니다.

그러나 이 독립체는, 회합 중에, 이 물질이 생명에너지를 표현하는 독립체의 능력을 증폭하기에 충분하지 않은 시점에 도달합니다. 그래서 첫 번째 현상은, 말하자면, 접촉이 부분적으로 끊기는 것이고, 그리고 나서 도구는 자기 자신의 생명에너지의 진동 복합체에 다시 의존하게 되는데, 이때 생명에너지가 낮아져, 도구를 보전하고 보살피기 위해 갑작스럽게 의사소통을 끊게 됩니다. 이런 이유들로 이 특별한 화학 물질은 도움이 되기도 하고 안 되기도 합니다.

18.4 **질문자:** 도구가 먹을 수도 있는 식물 중에 도움이 되거나 해로운 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 건강이 좋지 않은 몸 복합체 왜곡을 가지고 있는데, 곡류나 채소 같은 식품의 섭취로 가장 좋게 바로 잡힐 수 있습니다. 그러나 이 도구가 다른 사람을 도우려는 마음이 굉장히 크기 때문에 이런 것은 전혀 중요하지 않습니다. 그러나 낮은 생명에너지를 향한 왜곡을 줄여야 하는 도구의

필요성으로 인하여, 위에서 얘기한 식품들을 섭취하면서, 가끔 육류를 병행해서 섭취하는 것이 안 좋은 건강을 향한 왜곡을 줄이고, 이 도구의 생명에너지를 도와 줄 것입니다.

18.5 **질문자:** 감사합니다. 저는 여기 짐(Jim)의 질문을 가지고 있는데 글자 그대로 읽겠습니다. 즉, “지구의 많은 신비스러운 [진리를 추구하는] 탐구 전통은, 한 독립체가 ‘열반’ 또는 깨달음에 도달하기 위해서, 개인적인 자아는 지워지거나 제거되어야 하고 물질적인 세계는 무시되어야 한다는 믿음이 있습니다. 어떤 독립체가 하나의 법칙 속으로 더 성장하게 돕는데 있어서, 어떤 것이 개인적인 자아와 세속적인 활동들의 적절한 역할입니까?”

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 밀도에서 독립체의 적절한 역할은 원하는 모든 것을 경험하고, 그런 다음 분석하고, 이해하고 그리고 이런 경험들, 그 안에 있는 사랑/빛을 추출하면서, 받아들이는 것입니다. 극복될 것은 없습니다. 필요하지 않은 것은 서서히 사라집니다.

지향성은 열망에 대한 분석으로 인하여 발전하게 됩니다. 이런 열망들은, 그 독립체가 정제된 경험을 스스로 갖추게 되므로, 의식적인 사랑/빛의 적용 왜곡을 향해 점점 더 나아가게 됩니다. 우리는 하나의 법칙과 부합되지 않는 물질계의 열망들을 극복하라고 격려하는 것이 적절치 않다는 것을 발견했습니다. 우리는 당신에게 물질계를 수행하는 것보다 상상하라고 제의하고 싶습니다. 이런 방법은 태초의 왜곡인 자유의지의 원칙을 보존합니다.

극복하는 것이 현명하지 못한 이유는 극복하기가 시간/공간 연속체에서 균형을 잡는데 있어서 어려움을 야기하는 불균형 행위이기 때문입니다. 따라서 극복하기는 겉보기에는 극복한 것에 집착하는 더 많은 환경을 만듭니다.

모든 것들은 각 독립체에게 적절한 때에 받아들여질 수 있으며, 그리고 경험하면서, 이해하면서, 받아들이면서, 그런 다음 다른 자아와 공유하면서, 타당한 설명은 한 종류의 왜곡 들에서 하나의 법칙과 더 부합될 수 있는 다른 종류의 왜곡으로 이동할 것입니다.

어떤 욕망을 그냥 무시하거나 극복하는 것이 지름길이라고 가정해 봅시다. 이는 반드시 대신해서 이해되고 받아들여져야 합니다. 이것은 자아와 다른 자아를 위한 연민과 함께, 신중하게 분석될 수 있는 인내와 경험을 필요로 합니다.

18.6 **질문자:** 기본적으로 저는 다른 자아나 다른 독립체의 자유 의지를 침해하는 것이 하나의 법칙에 따라 절대로 하지 말아야 할 기본적인 것이라고 말하겠습니다. 이 기본 규칙 외에 하나의 법칙을 어기는 다른 어떤 것을 얘기해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 어떤 독립체가 자유 의지의 원초적 왜곡으로부터 나아감에 따라서, 당신이 자연적이라고 부르는 것과 인공적이라고 부르는 양쪽 모두의 환경에서 특정 마음/몸/영 복합체의 지성이나 길들을 만들어 낸 지성 에너지의 초점들에 대한 이해로 나아가게 됩니다. 따라서 피해야 할 왜곡들은 사랑/빛의

에너지 초점 또는 말하자면, 이 특정 구체 또는 밀도의 로고스를 고려하지 않은 것들입니다. 여기에는 자연 환경의 요구와 다른 자아들의 마음/몸/영 복합체들의 요구에 대한 이해의 결여를 포함합니다. 이런 일들은 많은 것들이 인공적인 복합체들의 다양한 왜곡들 속에서, 독립체들의 이해력과 인식들 스스로가 이용 가능한 에너지들을 사용하는 방법을 선택하는데 기인합니다.

따라서 어떤 독립한테 부적절한 왜곡이 다른 이에게는 적절할 수 있습니다. 우리는 다른 사람의 자아를 자기 자아처럼 인식하는 노력을 제시할 수 있으며, 그렇게 해서 다른 자아들의 이해력과 인식의 입장을 이해하고, 다른 이에게 필요한 것을 하는 것을 제시할 수 있습니다. 많은 경우에, 이것은 자유 의지를, 침해라고 부르는 왜곡이나 붕괴 쪽으로 깨는 것을 포함하지 않습니다. 그렇지만 봉사하는 것은 섬세한 문제이며, 연민, 감수성, 공감 능력은 인공적인 이해력과 인식의 왜곡들을 피하는 데 도움이 됩니다.

사회 복합체라 불리는 지역 또는 활동 장소는 신경 쓸 특별한 필요성이 없는 곳입니다. 왜냐면, 사회 복합체를 돕기 위한 시도에 자신들의 자유의지에 따라 행동하는 것은 특정한 행성 구체에 있는 이들의 특권/명예/의무이기 때문입니다.

따라서 당신은 두 개의 간단한 지침을 가집니다. 즉, 자연 속에서 표현된 지성에너지를 인식하는 것, 사회 복합체에 있는 독립체에 의해, 적절해 보일 때, 공유할 자아 안에 표현된 지성энер지를 인식하는 것입니다. 그리고 당신은, 당신이 알고 있을 수도 있는, 하나의 무한하게 미묘하고 다양한 왜곡들의 셋트를 가집니다. 즉, 자유 의지에 관한 것이 아니라, 다른 자아들이 최대한 혜택을 볼 수 있는 조화로운 관계와 타인들에게 봉사와 관련된, 자아와 다른 자아들에 대한 왜곡들입니다.

18.7 **질문자:** 이 밀도의 독립체가 어린 시절부터 자라남에 따라서, 그는 책임에 대해 알게 됩니다. 어떤 독립체가 책임을 지지 않는 나이가 있습니까? 아니면 그는 태어날 때부터 책임을 집니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 지구계에 환생하는 독립체는 연속체를 통하여 시간/공간 진행의 다양한 시점에 자아를 인식하게 됩니다. 대략적으로 15 개월 정도의 평균값을 가집니다. 어떤 독립체들은 환생할 때 가깝게 자아를 인식하고, 어떤 이들은 더 늦게 자아를 인식합니다. 그래서 모든 경우에 책임은, 왜곡들이 독립체에 의해서 이해되고, 독립체가 배움에 따라 용해될 수 있도록, 그 시점부터 연속체에서 거꾸로 소급됩니다.

18.8 **질문자:** 그러면, 예를 들면, 4 살짜리가 하나의 법칙에 어긋나거나 조화롭지 못한 모든 행동들에 대해서 전적으로 책임지게 됩니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 당신의 사회 복합 구조들에 의해서 하나의 법칙에 부합하는 것을 빨리 배울 수 있도록 물리적인 마음/몸/영 복합체의 가이드가 새로 환생해 온 독립체에게 제공될 것을 주목할 수 있습니다.

18.9 **질문자:** 누가 이런 가이드들입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이런 가이드들은 당신이 부모들, 선생들 그리고 친구들이라고 부르는 이들입니다.

18.10 **질문자:** 알았습니다. 알레이스터 크로레이(Aleister Crowley)는 “당신이 하고 싶은 것을 하는 것이 법칙의 전부다.”라고 썼습니다. 그는 분명히, 어느 정도는, 하나의 법칙을 이해했습니다. 이 독립체는 지금 어디에 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체는 당신의 내면계(inner planes)에 있습니다. 이 독립체는 치유 과정에 있습니다.

18.11 **질문자:** 그러면, 이 독립체 하나의 법칙을 지적으로 이해했음에도 불구하고, 그것을 잘못 사용해서 치유 과정을 거쳐야만 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체는 사물들의 본질에 과도하게 자극을 받게 되었습니다. 이 과도한 자극은 독립체의 의식적인 통제를 넘어서는 행동을 초래했습니다. 따라서 우리가 적색 광선으로 시작하여 위쪽으로 이동하는 다양한 에너지 센터들을 설명했듯이, 이 독립체는 균형 과정을 거치려는 많은 시도들 속에서 다소 과도하게 감명을 받게 되거나, 이 과정에 사로잡혔고 그리고 다른 자아들로부터 멀어졌습니다. 이 독립체는 긍정적(positive)이었습니다. 그러나 다른 자아들과, 애정이 가득한 가운데, 나눌 수도 있었던 자아의 욕구들의 이해를 사용하고, 합성하고, 조화시키는 것에 대한 무능력 때문에 그 독립체의 여정은 어려웠습니다. 그래서 이 독립체의 정신 건강은 나빠졌습니다. 내적인 고통에 대한 이런 유형의 왜곡을 가진 자들은 고통을 향한 왜곡이 없이 다시 경험들을 바라볼 수 있는 독립체가 될 때까지 종속 차원계들에서 보살핌을 받아야 합니다.

18.12 **질문자:** 당신은 어제 용서는 카르마를 없애는 것이라고 하셨습니다. 저는 카르마의 완전한 제거를 위해 균형 있는 용서는 다른 이들 뿐만 아니라 자아의 용서도 필요하다고 추정합니다. 제가 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 우리는 명확하게 하기 위해서 이 이해에 대해 간략하게 말을 덧붙이겠습니다.

다른 이를 용서하는 것은 자신을 용서하는 것입니다. 이러한 이해는 의식적인 수준에서 자신과 다른 이는 하나이기 때문에 완전한 용서는 꼭 필요합니다. 따라서 완전한 용서는 자아를 포함하지 않고는 불가능합니다.

18.13 **질문자:** 감사합니다. 제 사고방식에 있어서 가장 중요한 점이었습니다.

당신은 행성연맹들이 많이 있다고 하셨습니다. 모두 무한 창조주를 기본적으로 같은 방식으로 섬기니까, 아니면 어떤 것들은 어떤 특별한 유형들의 봉사에 전문화되어 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모두 무한 창조주를 섬깁니다. 봉사할 다른 것은 없습니다. 왜냐하면 창조주는 곧 모든 것이기 때문입니다. 창조주를 섬기지 않는 것은 불가능합니다. 단지 봉사의 여러 가지 왜곡들 만이 있습니다.

당신의 사람들과 일하는 행성연맹과 마찬가지로, 각 연맹은 전문화된 개별적인 사회기억 복합체들의 집단이고, 각각은 발현시키겠다고 표현한 것을 합니다.

18.14 **질문자:** 야훼가 어떻게 지구인들과 의사 소통했는지 저에게 얘기해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 다소 복잡한 질문입니다.

첫 번째 의사 소통은 당신이 유전자라고 부르는 것입니다. 두 번째 의사소통은 의식속에서 더 많은 유전적인 변화들을 만들기 위해서 당신의 사람들 사이를 걷는 것이었습니다. 세 번째는 선택된 영매들과의 일련의 대화들입니다.

18.15 **질문자:** 이런 유전적인 변화들이 어떤 것이었고, 어떻게 그것들이 발생했는지 저에게 말해줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이런 유전적인 변화들의 어떤 것들은 당신이 복제과정이라고 부르는 것과 유사한 형태였습니다. 그래서 독립체들은 야훼 독립체들의 형상으로 육화(肉化)했습니다. 두 번째는 성적인 접촉이었는데, 당신의 신체 복합체 지성 에너지에 의해 고안된 번식 패턴들의 자연적인 방법을 통하여 마음/몸/영 복합체를 변화시키는 것입니다.

18.16 **질문자:** 그들이 이 경우에 무엇을 했는지, 구체적으로 저에게 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 질문에 이제껏 대답했습니다. 더 많은 정보를 위해 다시 말해 주세요.

18.17 **질문자:** 야훼의 개입 전과 개입 후의 성적인 프로그래밍 사이의 차이를 저에게 얘기해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문에 대해 우리는 이 변화가 무엇이든지 간에, 유전자의 방법에 의한 개입은 동일한 것이라고만 답할 수 있습니다.

18.18 **질문자:** 유전자의 성적인 변화들을 만든 야훼의 목적이 무엇인지, 저에게 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 시간으로 칠, 오, 영, 영, 영 [75,000]년 전, 이 시기 이후의 변화들은 오직 단 하나의 목적만이 있었습니다. 즉, 마음/몸 복합체 안에서 영 복합체가 더욱 더 빠르게 발전하는 그런 특징을 만드는 것입니다.

18.19 **질문자:** 어떻게 이러한 특징들이 더 영적인 발전을 이끌 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이렇게 촉진된 특징에는 경험을 강렬하게 만들기 위한 모든 육체적 감각의 민감성과 이러한 경험들을 분석하는 능력을 증진시키기 위한 마음 복합체의 강화가 포함되었습니다.

18.20 **질문자:** 야훼가 수행한 유전적 변화들을 성취하기 위해, 야훼는 언제 수행했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 야훼 그룹은 칠만 오천, 일만 오천 [75,000]년 전에 당신이 화성이라고 부르는 행성과 당신이 복제 과정이라는 것을 하였습니다. 거기에는 차이점들이 있지만, 그것들이 당신의 미래 시간/공간 연속체에 관여해, 우리는 자유의지 혼란의 법칙을 깰 수 없습니다.

이, 육, 영, 영, [2,600]년 전, 대략적으로, 두 번째 시기였는데 - 우리는 수정합니다. - 삼, 육, 영, 영 [3,600]년 전, 대략적으로, 이 복합 문화 기간 동안, 오리온 그룹의 시도가 있던 시기가 있었습니다. 즉, 이것은 아낙(Anak)이라고 불리는 이가, 유기체가 더 크고 더 강해질 수 있도록, 당신의 신체 복합체에 새로운 유전적인 코딩으로 태어나는 일련의 접촉들이었습니다.

18.21 **질문자:** 그들은 왜 더 크고, 더 강한 유기체를 원했습니까?

라(Ra): 야훼인들은 하나의 법칙을 완전히 이해할 수 있는 마음/몸 복합체들을 창조함으로써 하나의 법칙의 이해를 창조해 내는 시도를 하고 있었습니다. 이 실험은 실패하였는데 그들은 하나의 법칙에 동화되기 보다는, 소위 사회적 복합체 또는 하위 복합체들이 욕망 왜곡의 시점에서 자신을 위한 봉사를 향한 기술을 가진 엘리트, 다르거나 더 좋다고 생각되는 것을 향한 것에 대한 커다란 유혹이 있었기 때문입니다.

18.22 **질문자:** 그러면 오리온그룹... 저는 제가 이것을 이해하는지 확신이 서지 않습니다. 당신은 오리온 그룹이 하나의 법칙이 말하자면 부정적인 의미로 적용될 수 있도록 엘리트를 창조하기 위한 이런 더 큰 몸 복합체를 만들었다는 말씀입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아닙니다. 오리온 그룹과의 전투 중에 이러한 고립된 실험으로 나온 독립체의 책임은 야훼에게 있습니다.

그러나 오리온 그룹은 하나임의 배우기/가르치기에 집중하기보다는 엘리트 의식을 심어주기 위하여 이런 마음/몸 복합체의 왜곡을 이용할 수 있었습니다.

18.23 **질문자:** 그럼, 야훼가 그때는 행성 연맹이었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 야훼는 행성 연맹이었지만, 도움을 줄려는 시도에서 잘못 판단했었습니다.

18.24 **질문자:** 그러면, 야훼의 의사소통들은 야훼가 창조하기를 원했던 것을 돕지 못하거나 창조하지 못했습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 상호작용의 결과는 매우 엇갈립니다. 독립체들이 '하나임'을 포용하는 특징을 모두 합한 진동이라는 점에서 야훼의 조작은 아주 유용했습니다. [하지만] 이 독립체들이 자유 의지가 덜

긍정적인 성향을 지닌 구성의 진동 복합체를 모두 합한 특징이라는 점에서는 오리온 그룹이 처음으로 행성 복합체 의식의 심각한 침투를 가능하게 하였습니다.

18.25 **질문자:** 무엇이 오리온 그룹에 의한 이런 심각한 침투들을 허용했는지, 저에게 구체적으로 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 마지막 질문이 되겠습니다.

특별히 강하고, 지적이고, 등 등의 사람들은 덜 지적이고 덜 강한 사람들하고 다르다고 느끼는 유혹을 가지게 됩니다. 이것은 다른 자아들과의 동일성에 대한 왜곡된 인식입니다. 그것이 오리온 그룹이 성전(聖戰)의 개념을 형성하도록 허용했습니다. 이것은 심각하게 왜곡된 인식입니다. 파괴적인 성격의 이런 전쟁들이 많이 있었습니다.

18.26 **질문자:** 대단히 감사합니다. 저는 그것이 하나의 법칙의 전체적 임무 이해에 있어서 매우 중요한 점이라고 믿습니다. 도움이 될 것 같습니다. 당신이 혹시 아실지도 모르지만, 저는 앞으로 3일간 일해야 합니다. 그래서 우리가 당신이 가능하다고 생각하면, 다음 회합을 아마 오늘밤에 하고 싶습니다. 그리고 그 다음에는 지금부터 4일 후에 그 다음 회합을 가지겠습니다. 당신은 오늘밤에 다른 회합을 가지는 것이 가능하다고 생각합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 다소 허약합니다. 이것은 생명 에너지 부족에 따른 왜곡입니다. 따라서 도구를 신체적으로 균형 잡는 보살핌만이 또 다른 회합을 허락할 겁니다. 당신은 이해합니까?

18.27 **질문자:** 완전히는 모르겠습니다. 신체적인 균형 잡기를 위해 구체적으로, 우리가 무엇을 해야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 첫째, 식물을 관리하세요. 둘째, 신체 복합체 고통을 향한 왜곡을 완화할 수 있도록 신체 복합체를 조정하세요. 셋째, 당신이 운동이라고 부르는 것을 일정량 권장하세요. 마지막으로, 독립체가 다양한 상징들로부터 가능한 많은 도움을 얻을 수 있도록 이번 두 번째 회합에서 배치에 특별히 신경을 쓰세요. 우리는 당신이 이 상징들을 최대한 주의 깊게 점검할 것을 제안합니다. 이 독립체는 적절한 배열에서 약간 잘못 배치되어 있습니다. 이번에는 중요하지 않습니다. 두 번째 회합이 계획되면 더욱 중요합니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서, 앞으로 나아가세요. 아도네이.

제 19 회 회합

1981년 2월 8일

19.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사소통합니다.

19.1 **질문자:** 저는 이 책의 범위에 대해서 생각해 왔습니다. 그리고 제가 생각해 온 이것을 읽겠습니다. 우리는 이 의사소통에서 마음, 몸, 그리고 영의 진화에 관심을 가지고 있습니다. 저는 관심 있는 사람들이 자신의 진화에 참여할 수 있도록, 진화의 절차에 대한 질문을 하면서 충분히 조사하고 싶습니다.

두 번째 밀도에서 세 번째 밀도로 가는 전환이 시작하기에 좋은 곳 같습니다. 그런 다음 진화에 도움이 되거나 방해가 되는 것들에 특별히 주의를 기울이면서, 지구의 세 번째 밀도 독립체들의 진화를 자세하게 조사하는 것이 좋아 보입니다. 이것이 제가 의도하는 이 회합의 실무 방향입니다. 저는 이것이 올바른 방향이기를 바랍니다.

제가 제일 먼저 알고 싶은 것은, 모든 독립체들이 두 번째 밀도에서 세 번째 밀도로 전환 과정을 거칩니까, 아니면, 어떤 독립체들은 이런 전환 과정을 전혀 거치지 않습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 질문은 당신의 환영을 불러일으키는 지적 에너지에 대한 공간/시간 연속체의 이해를 가정합니다. 이 환영의 맥락 안에서, 우리는 연속체가 유한하기 때문에 특정 밀도에서 다른 밀도로 전이되지 않는 것들이 있다고 말할 수 있습니다.

우리가 가진 우주나 창조에 대한 이해에서, 하나의 무한한 존재로서, 그것의 심장이 자신의 지적 에너지에서 살아있는 것처럼 뛰는 것은 창조에서 창조에 이르기까지 이 지성의 심장의 한 박자일 뿐입니다. 이러한 맥락에서 의식의 모든 독립체는 각각의 밀도를 경험했고/경험하고 있으며/경험하게 될 것입니다.

19.2 **질문자:** 두 번째 밀도의 개별 독립체가 세 번째로 전환이 준비된 시점을 보았을 때, 이 두 번째 밀도 존재는 우리가 동물이라 부르는 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 두 번째 밀도 독립체들, 말하자면, '영혼이 있게 되는(enspirited)' 3 가지 유형이 있습니다. 첫 번째는 동물입니다. 이것은 가장 주된 것입니다. 두 번째는 식물인데, 특히 당신이 "나무"라고 부르는 소리 진동 복합체입니다. 이런 독립체들은 개별화되기에 충분한 사랑을 주거나 받을 능력이 있습니다. 세 번째는 광물입니다. 가끔 어떤 위치, 당신이 장소라고 부르는 것이 세 번째 밀도의 사랑을 받아 관계의 주고받음을 통해 에너지를 받아 세 번째 밀도가 됩니다. 이것은 가장 드문 전환입니다.

19.3 **질문자:** 언제 이런 두 번째 밀도에서 세 번째 밀도로 전환이 발생합니까? 그 독립체가 동물이건 나무이건 광물이건 어떻게 영이 있게 되는 상태가 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 독립체들은 영이 있게 되는 상태가 되지 않습니다. 그들은 그들 존재성(存在性) 안에서 각 부분, 세포, 또는 원자 안에 있는 지성에너지를 인식하게 됩니다.

이 인식은 이미 주어진 인식입니다. 무한함으로부터 모든 차원 밀도가 나옵니다. 우리가 이 특정 에너지를 세포 또는 원자 또는 의식의 상향 나선형으로 부르듯이, 이 에너지를 이해하는 어떤 경험들의 촉매가 주어지면 내면으로부터 자아 인식이 생깁니다.

그러면 자아의 궁극적인 실현이라고 부를 수 있는 것을 향해서 불가피한 끌어당김이 있는 것을 당신은 알게 될 것입니다.

19.4 **질문자:** 그렇게 세 번째 밀도 속으로 전환한 후에, 저는, 이런 독립체들은 - 지구를 예로 들어 추정하겠습니다. 그 독립체들은 우리처럼 보입니까? 그들은 사람 형태로 됩니까? 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 행성 구체를 예로 든다면, 맞습니다.

19.5 **질문자:** 이 행성에서 처음으로 두 번째 밀도 독립체들이 세 번째 밀도가 됐을 때, 화성으로부터 존재들의 이동이 도움이 됐습니까? 아니면 두 번째 밀도 독립체들이 외부의 영향이 없이 세 번째 밀도로 진화했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 일부 두 번째 밀도 독립체들은 외부 자극 없이 오로지 경험의 효과적인 사용만으로 졸업을 이루고 세 번째 밀도로 들어갔습니다.

당신의 행성 두 번째 밀도의 다른 사람들은 지금 연맹이 당신에게 보내는 것과 같은 종류의 추수에 도움을 주는 노력 진동으로 인해 세 번째 밀도 주기에 합류했습니다. 그러나 이 소통은 두 번째 밀도 존재의 특성 때문에 텔레파시/음성, 또는 텔레파시/글보다는 [그냥] 텔레파시였습니다.

19.6 **질문자:** 누가 두 번째 밀도 존재들에게 도움을 보냈습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 우리 자신을 무한 창조주를 모시는 행성 연맹이라고 부릅니다. 이것은 당신의 사람들에게 이해의 어려움을 완화하기 위한 단순화입니다. 우리는 소리 진동, "이해"라는 용어를 사용하는 것을 주저하지만, 이는 우리의 의미에 가장 가깝습니다.

19.7 **질문자:** 그러면 행성 연맹이 두 번째 밀도가 세 번째 밀도로 전환하는 것도 도왔습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 질문에 대한 정확성을 검증해야 합니다. 행성 연맹의 일부, 즉 세 번째 밀도와 일하고 있지는 않지만 그들의 도움이 다른 추수에게 아주 좋게 사용되는, 즉 두 번째 밀도의 추수를 도왔던 이들이 이러한 추수를 돕는 것에 책임이 있습니다.

우리가 이 회합에서 이전에 언급했듯이, 연맹은, 다른 밀도들, 여러분의 밀도, 당신의 행성 구체 지하 내부, 그리고 내부 차원계들 또는 천사 영역들 등 많은 이들로 구성되어 있습니다. 그 독립체들 각자는 마음/몸/영

복합체로 발전하고, 그런 다음 사회적 기억 복합체로 발전하고, 그런 다음 이 사회적 기억 복합체를 하나의 창조주에 대한 단일 봉사로서 헌신하면서 행성 연맹에 가담할 수 있습니다.

19.8 **질문자:** 이 두 번째 밀도에서 세 번째 밀도로의 전환이 75,000 년 전에 일어났습니까? 대략적으로?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

19.9 **질문자:** 두 번째 밀도 독립체들이 육화(肉化)할 세 번째 밀도 형식의 육신들을 어디에서 얻습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 두 번째 밀도 독립체들 중에는 세 번째 밀도 진동들에 노출될 때, 당신이 소리 진동 "인간" 독립체라고 부르는 세 번째 밀도를 형상을 하는 것들이 있습니다.

즉, 몸을 보호하는 몸의 옷인 체모가 없어지고, 더 쉬운 발성을 허용하기 위해 목, 턱 및 이마의 구조가 바뀌고, 그리고 세 번째 밀도에서 필요한 더 큰 두 개골의 발달이 생겼습니다. 이것은 정상적인 변형이었습니다.

19.10 **질문자:** 이 변형이 대략적으로 얼마나 오래 걸립니까? 틀림없이 아주 짧을 것 같습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 추정이 맞습니다. 우리 생각에는 적어도, 당신이 이런 일들을 알고 있듯이, 한 세대 반 이내입니다. 이 행성을 추수된 사람들은 세 번째 밀도 수업에 적합한 화학 원소의 새로 만들어진 물리적 복합체를 사용할 수 있었습니다.

19.11 **질문자:** 이 새로운 몸 복합체가 어떻게 세 번째 밀도 학습들에 알맞는지, 그리고 그 학습들이 무엇이었는지 저에게 얘기해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 세 번째 밀도에서는 한 가지 필요한 것이 있습니다. 그것은 자아 인식 또는 자아 의식입니다. 그런 것이 가능 하려면, 이 몸의 화학 복합체는 추상적인 사고를 할 수 있어야 합니다. 따라서 근본적인 필수 요소는 이성과 직감의 조화입니다. 이것은 두 번째 밀도에서 대부분 직감에 의한 이행의 연습을 통해 입증된 결과입니다.

세 번째 밀도 마음은 생존의 의미에서 추상적으로 생각할 수 있고, "쓸모가 없는" 방법이라고 할 수 있는 방식으로 정보를 처리할 수 있었습니다. 이것이 기본 필수 조건입니다.

다른 중요한 요소들이 있습니다. 즉, 더 약한 육신을 위해 마음의 사용을 장려할 필요성, 사회 복합체에 대해 이미 가지고 있는 인식의 발전입니다. 또한 필요한 것들: 당신이, 당신의 몸 복합체의 이 부분을 부르듯이, 손에 대한 관점에서, 신체적 재주의 더 많은 발전입니다.

19.12 **질문자:** 이것은 신중하게 계획되거나 설계된 발전 단계인 것 같습니다. 이 발전 계획이 어디서 왔는지 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이전 정보로 돌아갑니다.* 로고스에 대한 논의를 생각하고 기억하세요. 태초의 왜곡인 자유 의지로, 각 은하는 자체 로고스를 개발했습니다. 이 로고스는 행성 구체들과 태양체들의 조건에 따라 밀도 각각의 수업들을 촉진하는 지성 에너지의 경로들을 결정하는데 완전한 자유 의지를 가지고 있습니다.

* 13.7-16 과 18.6 답변에서 이미 언급됨.

19.13 **질문자:** 저는 제가 이해하는 것을 말하겠습니다. 그런 다음 제가 맞는지 묻고 싶습니다. 항상 세 번째 밀도 존재들에 작용하는, 말하자면, 육체적인 촉매 작용이 있습니다. 저는 이것이 두 번째 밀도에서 거의 같은 방식으로 작동한다고 추정합니다. 그것은 우리가 고통과 감정이라고 부르는 것을 통해 작용하는 촉매입니다. 이 촉매가 마음에 더 강하게 작용하여 진화 과정을 만들 수 있도록, 신체를 약화시키고 체모를 제거하는 등의 것을 하는 주된 이유입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 비록 우리의 이해와 밀접하게 관련되지만, 이것은 완전히 맞는 것은 아닙니다.

예를 들어 나무를 생각해 보세요. 그것은 자급자족할 수 있습니다. 만약 그렇다면, 세 번째 밀도의 독립체를 생각해 보세요. 그것은 어려움과 궁핍을 통해서만 자급자족할 수 있습니다. 내재된 불리한 조건이 있기 때문에 혼자 배우는 것은 어렵습니다. 세 번째 밀도의 큰 장점이자 큰 불리함은 동시에 있습니다. 그것이 이성적이고 직관적인 마음입니다.

따라서, 물리적 육신의 약화는, 여러분이 그렇게 부르는 것처럼, 독립체들을 서로 인간 관계를 맺는 성향으로 왜곡시키기 위해 고안되었습니다. 그러므로, 사랑에 대한 지식에 접근하는 학습이 시작될 수 있습니다.

그러면 이 촉매제는 고독 속의 자아의 경험과 명상을 통한 모든 경험의 합성 뿐만 아니라 각 자아의 발전의 중요한 부분으로서 사람들 사이에 공유됩니다. 배우는 가장 빠른 방법은 다른 사람들을 상대하는 것입니다. 이것은 자신을 다루는 것보다 훨씬 더 큰 촉매제입니다. 다른 자아 없이 자신을 다루는 것은 이른바 거울 없이 사는 것과 비슷합니다. 그러므로 자아는 존재의 열매를 볼 수 없습니다. 따라서, 각자는 [거울처럼] 반영된 모습을 통해 서로를 도울 수 있습니다. 이것은 여러분이 물리적인 복합체라고 부르는 것처럼 물리적인 육신이 약해지는 주된 이유이기도 합니다.

19.14 **질문자:** 그런 다음, 우리가 가지고 있는 두 번째 밀도의 존재들은 대체로 자신을 위한 봉사를 향한 동기를 가지고 어쩌다 가끔 직계가족과 같은 아주 근접한 가족을 향한 봉사를 합니다. 이런 식으로 [점점 더 다른 사람들을 위한 봉사를 넓혀가며] 세 번째 밀도에 들어가면서 이러한 성향을 가지고 점점 아주 천천히 사회적 기억 복합체를 형성하며 궁극적으로 모두와의 통합을 지향하는 쪽으로 바뀝니다. 제가 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신 말이 맞습니다.

19.15 **질문자:** 그러면, 두 번째 밀도에서 방금 전환된 새로운 세 번째 밀도 존재들은 여전히 자기 봉사 쪽으로 강하게 편향되어 있습니다. 다른 사람들을 위한 봉사에 대한 가능성의 인식을 만들어낼 다른 방법들이 있음이 틀림없습니다.

저는 우선 두 가지가 궁금합니다. 저는 그 방법들이 궁금합니다. 그리고 자신을 위한 봉사를 지향하는 독립체가 결론적으로 네 번째 또는 다섯 번째 밀도로 가는 갈라짐이 언제 생기는지 궁금합니다.

저는 독립체가 진행할 수 있다고 추정하는데, 예를 들어, 두 번째 밀도에서 완전히 자기에게 봉사하는 것을 시작할 수 있고 그리고 쪽 계속 연장해서 자신을 위한 봉사의 길에 머무르면서 계속 있을 수 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 올바르지 않습니다. 두 번째 밀도에서 봉사의 개념은 종족이나 무리와 관련된 봉사를 포함합니다. 이것은 두 번째 밀도에서 자아와 다른 자아의 분리로 보이지 않습니다. 모든 것은 두 번째 밀도 독립체의 일부 형태에서 종족 또는 무리가 약화되면 종족 또는 무리 내의 독립체도 마찬가지로 약해지기 때문에 모두 자아로 간주됩니다.

새로운 혹은 초기의 세 번째 밀도 독립체는 이런 순수함을 가지고 있습니다. 아마도 여러분이 국가라고 부르는 것처럼 가족, 사회에 있는 사람들을 자기로 보는 편견이나 왜곡을 가지고 있습니다. 따라서 왜곡은 세 번째 밀도의 진행에 도움이 되지 않지만 극성은 없습니다.

이러한 단절은 독립체가 타인을 타인으로 인식하고 자신의 이익을 위해 타인을 조종하기로 의식적으로 결정할 때 명백해집니다. 이것이 당신이 말하는 [갈라짐의] 길의 시작입니다.

19.16 **질문자:** 그러면, 자유 의지를 통해, 세 번째 밀도 경험에서 어느 정도 시간이 지나면서, 경로는 분열되고 독립체는 의식적으로 - 아마도 의식적으로 선택하지 않겠지만, 독립체는 초기 분할 지점에서 의식적으로 이 경로를 선택합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 일반적으로 말하는데, 이것은 항상 부정확하기 때문에 위험합니다. 그러나 당신이 개요(概要)를 찾고 있다는 것을 알고 있으므로 이례적인 것을 제거하고 대다수에 대해 설명하겠습니다.

대부분의 세 번째 밀도 존재들은 그 길을 의식적으로 이해하기 전에 선택된 길에서 이미 멀리 와 있습니다.

19.17 **질문자:** 어떤 편향이 자신을 위한 봉사를 선택한 길로 더욱 나아가게 하는지 저에게 얘기해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 비유를 들어서만 알려줄 수 있습니다. 어떤 사람들은 빛을 좋아해요. 어떤 사람들은 어둠을 사랑합니다. 그것은 유일한 것과 무한하고 다양한 것을 창조주가 소풍간 어린아이처럼 경험 안에서 선택하고 노는 문제입니다. 어떤 사람들은 소풍을 즐기고 태양이 아름답다 하고, 음식이 맛있고, 놀이를 즐기며, 창조의 기쁨으로 빛납니다. 어떤 사람들은 밤을 사랑하고, 그들에게 소풍은 고통, 어려움, 다른 사람들이 주는 고통, 그리고 자연의 심술궂은 시험이라 생각합니다. 그들은 다른 종류의 소풍을 즐깁니다.

이 모든 경험을 이용할 수 있습니다. 놀이의 형태, 쾌락의 형태를 선택하는 것은 각 독립체의 자유 의지입니다.

19.18 **질문자:** 저는 독립체가 어떤 경로를 선택하고 아무 때나 방향을 바꾸는 것이 가능하지만 이미 그 길을 멀리 갔을 때 그 경로를 바꾸는 것은 어려울 것이라고 생각합니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다. 독립체가 극성을 더 가질수록, 독립체는 극성을 더 쉽게 바꿀 수 있습니다. 왜냐하면 그는 더 많은 힘과 인지력을 가질 것이기 때문입니다.

정말로 속수 무책인 사람들은 의식적으로 선택하지 않고 반복이나 패턴의 의미를 알지 못한 채 [똑같은] 패턴을 반복하는 사람들입니다.

19.19 **질문자:** 저는 우리가 여기서 매우, 매우 중요한 요점을 가지고 있다고 믿습니다. 그렇다면 이 양극화에는 전기를 사용하는 것과 같은 극단적인 잠재력이 있는 것으로 보입니다: 우리는 양극과 음극을 가지고 있습니다. 이 둘 중 하나에 더 많은 전하를 축적할수록, 잠재적인 차이가 더 커지며, 우리가 물리적으로 일을 할 수 있는 능력이 더 커집니다.

제가 보기에 이것은 우리가 여기 의식에 가지고 있는 정확한 비유인 것 같습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 아주 정확합니다.

19.20 **질문자:** 음, 마치 우리가 생각하는 물리적 현상, 말하자면 전기적인 현상이 의식의 현상과 관련이 있는 것 같습니다. 하나의 창조주로부터 접목되었기 때문인 것 같은데, 실질적으로는 동일하지만 우리가 [들리지 않음]과 약간은 다르게 작용하는 것 같습니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 질문에 답하기 위해서 또 다시 지나치게 단순화하여 대답합니다.

물리적 복합체는 지적 에너지로 인해 상호작용하는 많은, 많은 에너지 또는 전자기장으로 구성됩니다. 각 복합체의 정신적 구성 또는 왜곡은 전자기 에너지 장을 추가하고 에너지의 물리적인 복잡한 패턴을 왜곡합니다. 영적 측면에서 봤을 때 더 많은 에너지 장의 복합체는 그 자체로 완벽합니다. 그러나 이는 마음과 몸 복합체의 여러 왜곡되고 통합되지 않은 방식의 에너지 장으로 깨달을 수 있습니다.

그러므로, 하나 대신, 말하자면, 당신이 가지고 있는 몸/마음/영 복합체의 하나의 자성 대신에, 모든 에너지 장이 합해진 당신이 말하는 보라색 광선 에너지가 당신을 표현하는 것입니다. 그리고 이것은 당신이 생각하는 모든 것에 영향을 받고, 마음 복합체와 몸 복합체가 생성하는 모든 왜곡에 영향을 받습니다. 이는 셀 수 없이 많은 당신 안의 소우주와의 관계이기도 하고 여러 형태가 되는 대우주의 관계이기도 합니다. 당신은 아마 이런 것들을 별들을 보면서 설명할 수 있을 것입니다. 각각의 독립체의 왜곡은 에너지 광선을 만들고 자기장의 그물망으로 들어갑니다.

19.21 **질문자:** 그러면, 이것이 우리가 점성술이라고 부르는 것의 뿌리입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 회합의 완전한 마지막 질문이 되겠습니다.

점성술의 뿌리는, 당신이 말한 것처럼, 영이 육체적/정신적 복합체로 들어가는 시점 그리고 육체적/정신적/영적 복합체가 환영으로 들어가는 시점의 우주적 방향과 구성들을 고려하면서 확률/가능성 선들을 따라 예측될 수 있는 주된 왜곡들을 인식하는 하나의 방법입니다.

그러면, 이것이 왜곡의 기본 영역을 제시할 가능성을 가집니다. 이 이상은 없습니다. 점성술이 다루는 부분은 많은 뿌리들 중의 하나의 뿌리로 비유됩니다.

19.22 **질문자:** 제가 두 개의 간단한 질문들이 있습니다. 도구가, 그녀는 어떠한 이유로도 [신호가] 약한 접촉을 원하지 않기 때문에, 그녀가 먹거나 마시면 안 되는 다른 물질들이나 음식물 등이 있는지, 또는 그녀가 하면 안 되는 어떤 것이 있는지를 저에게 물어봐 달라고 했습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구의 기능에 부정적인 영향을 미치는 활동은 없습니다. 능력에 긍정적인 영향을 미치는 활동이 하나 있습니다. 이것은 소위 말하는 성적인 활동입니다.

[그녀가] 선택한 봉사에서 개인에게 도움이 되지 않는 물질이 섭취되었습니다. 당신은 이것을 마리화나라고 부릅니다. 이것은 정신 복합체 내에서 시냅스 연속성의 부족을 야기하는 화학적 결합에 대한 왜곡 때문입니다. 이것은 짧은 기간의 화학 반응입니다. 그러나 이 도구는 이 봉사를 수행하는 동안 이 특정 물질을 사용하지 않았습니다.

우리는 LSD와 같은 화학 약품의 사용을 다루었다고 생각합니다. 이것은 활력을 불어넣거나 가속화하기 때문에 어느 정도 긍정적입니다. 그러나 물질이 마모되면 생명 에너지에 걸리는 비용 때문에 이 도구에게는 권장되지 않습니다. 이는 모든 가속 화학 물질에 해당됩니다.

19.23 **질문자:** 제가 가지고 있는 유일한 다른 질문은 도구를 더 편안하게 하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있습니까? 그리고... 다른 회합에 대해 질문하고 싶었지만, 오늘 너무 늦었다고 생각합니다. 저는 몰랐습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 잘 정렬되어 있습니다. 당신은 굉장히 면밀하게 공들입니다. 이 도구가 당신이 소리 진동 복합체로 "신발"이라고 부르는 것을 신는 것을 확실하게 신을 수 있도록 더욱 주의를 기울일 것을 요청합니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 20 회 회합

1981 년 2 월 9 일

20.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

20.1 **질문자:** 저는 이 책을 만드는 가장 좋은 방법은 마음/몸/영 복합체의 개발 방식이 분명해질 수 있도록, 진화의 역사와 그 방식에 대해 우리가 세 번째 밀도를 완전히 살펴보고 그리고 네 번째 밀도의 첫 번째 부분에서 어떤 일이 일어나는지 까지를 계속 연구하는 것이라 생각합니다. 이 회합들 중 하나에서 어떤 질문을 할지 그리고 어디에서 할지가 좌절되면 - 시간을 낭비하지 않기 위하여 - 이 책의 뒷부분에서 사용할 몇 가지 질문들을 할 수는 있지만, 우리는 항상 이 토대를 따라 계속 노력할 것입니다.

첫 번째 질문은, 조금 거슬러 올라가서, 지구상에서 추수가 불가능했던 두 번째 밀도의 독립체들에게 무슨 일이 일어났습니까? 세 번째 밀도로 추수되지 못한 것도 있을 것입니다. 이것을 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 두 번째 밀도는 세 번째 밀도 동안에 주기의 일정 부분을 반복할 수 있습니다.

20.2 **질문자:** 그러면 이 75,000 년의 기간이 시작될 때, 추수되지 않은 두 번째 밀도 독립체들 일부는 여전히 이 행성에서 두 번째 밀도입니다. 지난 75,000 년 동안 두 번째 밀도에 남아있던 이 들 중에서 세 번째 밀도로 추수된 존재가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 점점 더 명백해지고 있습니다.

20.3 **질문자:** 그래서 갈수록 더 많은 두 번째 독립체들이 세 번째 밀도로 들어갑니다. 세 번째 밀도로 들어온 두 번째 밀도의 독립체 예를 들어줄 수 있습니까? 최근에 들어서?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아마도 세 번째 밀도 주기 동안 두 번째 밀도 졸업이 가장 흔하게 발생하는 것은 소위 애완동물일 것입니다.

세 번째 밀도 독립체와의 유대에 의한 개별화된 영향에 노출된 동물입니다. 이러한 개별화는 두 번째 밀도 독립체의 잠재력을 급격하게 증가시켜 물리적 복합체가 끝나면 마음/몸 복합체가 그 종(種)의 미분화(未分化)되지 않은 의식으로 되돌아가지 않게 합니다.

20.4 **질문자:** 그렇다면 세 번째 밀도 독립체 중 바로 이전에 두 번째 밀도였던 독립체의 예를 들어줄 수 있습니까? 그들은 어떤 유형의 독립체가 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 두 번째 밀도의 독립체가 이 학습 과정의 시작을 위해 세 번째 밀도로 돌아오게 되면, 그 실체는 가장 낮은, 만약 여러분이 이것을 진동 왜곡이라고 부른다면, 세 번째 밀도의 의식의 형태, 즉, 자의식을 갖추고 있습니다.

20.5 **질문자:** 그러면 이것은 세 번째 밀도의 이해를 시작하는 우리의 모습과 같은 인간입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

20.6 **질문자:** 육신에서 발생한 빠른 변화에 대해 말하면; 두 번째 밀도에서 세 번째 밀도로의 변화: 당신은 이것이 대략 한 세대 반 안에 발생했다고 말했습니다. 체모가 없어지는 등의 구조적인 변화들이 있었습니다.

저는 듀이 비 라슨 (Dewey B. Larson)의 물리학을 알고 있습니다. 그는 모든 것이 운동 또는 진동이라고 말했습니다. 우리가 경험하는 물리적 세계를 구성하는 기본 진동이 변화하고, 따라서 다른 매개 변수들 세트를 생성한다고 가정하면, 밀도 변화들 사이의 이 짧은 시간 안에 새로운 유형의 육신을 허용합니다. 제가 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

20.7 **질문자:** 살짝 탄 길로 가서, 듀이 비 라슨 (Dewey B. Larson)의 물리학이 맞는 겁니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 소리 진동 복합체 듀이의 물리학은 가능한 한 정확한 시스템입니다. 이 시스템에 포함되지 않은 것들이 있습니다. 하지만, 이 특정한 독립체 뒤를 따르는 사람들은, 진동의 기본 개념과 진동 왜곡에 대한 연구를 사용하여, 여러분이 중력으로 알고 있는 것들과 여러분이 "n"차원으로 생각하는 것들을 이해하기 시작할 것입니다. 이러한 것들이 더 보편적인 물리학 이론에 포함되어야 합니다.

20.8 **질문자:** 그렇다면 이 독립체, 듀이(Dewey)는 이런 사용된 주된 자료를 그의 환생을 통해 네 번째 밀도에서 가지고 온 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

20.9 **질문자:** 감사합니다. 어제 우리는 의식적으로 또는 성향으로 인해 다른 사람들을 위한 봉사의 길을 선택하거나 자신을 위한 봉사하는 길을 선택할 때, 세 번째 밀도에서 발생하는 (경로의) 갈라짐에 대해 얘기했었습니다. 왜 그런 갈라짐이 생기는데에 대한 철학적 질문이 제기되었습니다. 저는 전기와 마찬가지로 느끼는 느낌이 듭니다. 전기에 극성이 없으면 전기가 없습니다. 즉, 우리는 아무런 행동이 없고... 그러므로 저는 그러한 극성이 없는 의식에서는 행동이나 경험이 없을 것이라고 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 이것은 맞습니다. 당신은 "작업(work)" 이라는 일반적인 용어를 쓸 수 있습니다.

20.10 **질문자:** 그러면, 우리가 의식적으로 또는 기계적으로 또는 뉴턴의 물리학 개념으로 작업하든, 작업을 하고자 한다면, 자신을 위한 봉사 또는 다른 사람들을 위한 봉사의 개념은 필수적입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 추가 사항 하나를 넣으면 맞습니다. 코일(coil)은, 당신이 이 용어를 이해할 수 있듯이, 감겨져 있고, 잠재력이 있고, 준비가 되어 있습니다. 극성화가 없으면 잃어버리는 것이 전하(電荷)입니다.

20.11 **질문자:** 그리고 그 전하는 개별화된 의식에 의해서 제공됩니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 전하는 유입 및 흘러 들어가는 에너지를 자유의지의 선택들을 통해 사용하는 개별화된 독립체가 제공합니다.

20.12 **질문자:** 감사합니다. 75,000 년 전에 세 번째 밀도를 시작하자마자, 우리는 세 번째 독립체로 육화(肉化)하였습니다. 그 당시 인간의 평균 수명이 얼마였습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 공간/시간 연속체의 이 특정한 부분이 시작될 때, 대략적으로 평균 수명이 900 년이었습니다.

20.13 **질문자:** 우리가 세 번째 밀도 경험을 진행하면서 평균 수명이 길어졌습니까, 아니면 짧아졌습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 수명은 이 밀도에서 특별한 용도가 있습니다. 이 밀도에 대한 배움/가르침의 조화로운 발전을 고려할 때, 물리적 복합체의 수명은 주기 내내 동일하게 유지됩니다. 그러나 당신의 특정 행성 구체에서 수명을 극적으로 단축시킨 진동이 두 번째 주요 주기 쯤에 발생되었습니다.

20.14 **질문자:** 주요 주기를 25,000 년이라고 가정하면, 첫 번째 25,000 년 주기가 끝날 때, 수명이 얼마였습니까?

라(Ra): 첫 번째 주기 끝 시점에 수명이 대략적으로 700 년이었습니다.

20.15 **질문자:** 그러면 25,000 년 동안에 우리가 수명을 200 년 잃었습니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

20.16 **질문자:** 이런 수명 단축의 이유를 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이러한 단축의 원인은 항상 다른 자아들 사이의 불협화음 또는 조화롭지 못한 관계의 진동입니다. 첫 번째 주기에서 이것은 심각하지 않았습니다. 하지만 사람들의 분산 때문에 다른 자아들로부터 분리되는 것을 원하는 감각 복합체 왜곡들이 커지게 되었습니다. *

* 이 문장은 라(Ra)의 의도한 의미를 또렷하게 설명하기 위해 편집됨. 원본 대화에서는 “처음 주기는 이렇게 심각하진 않았지만, 사람들의 분산과 타인과의 분리에서 오는 감각 복합체 왜곡의 증가로 인한 것입니다.”

20.17 **질문자:** 이 주기들 중 하나가 시작될 때, 일반적으로 25,000 년에 걸쳐 발생하는 긍정(positive) 극성화 또는 부정(negative) 극성화가 있을 수 있다고 추정합니다. 부정 극성화와 주기의 단축 이유는 이미 어느 정도 부정적으로 극성화 된 화성으로부터 온 독립체들의 유입 때문입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다. 이 유입으로 인한 강한 부정적 극성화는 없었습니다. 수명 단축은 주로 긍정적 지향의 확립 부족으로 인한 것입니다. 진전이 없으면, 진전을 허락한 조건들이 점차적으로 상실됩니다. 이것이 비 극성화 상태로 남아 있는 것의 어려움들 중 하나입니다. 말하자면, 발전의 기회들은 꾸준히 줄어들게 됩니다.

20.18 **질문자:** 제가 이해하기로는, 지금 75,000 년 주기의 처음에는 독립체들이 섞여 있었습니다. 지구에서 두 번째 밀도를 졸업하고 세 번째 밀도가 된 독립체들과 이곳의 세 번째 밀도로 육화하기 위해 화성으로부터 옮겨진 독립체들의 그룹이 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

20.19 **질문자:** 무엇 - 계속하세요. (질문자가 말을 끊으려고 하다가-번역가 추가)

라(Ra): 당신이 반드시 기억해야 할 것은 이 구체로 옮겨진 독립체들은 세 번째 밀도의 중간에 있었기 때문에, 세 번째 밀도는 시작이 아니라, 적응이었다는 것입니다.

20.20 **질문자:** 감사합니다. 그 당시에 이곳의 세 번째 밀도로 온 화성인들이 몇 퍼센트였고, 지구 두 번째 밀도에서 추수된 사람은 대략 몇 퍼센트였습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아마 세 번째 밀도 인구의 절반이 붉은 행성, 화성에서 온 독립체들이고, 아마 당신의 행성 구체의 두 번째 밀도 출신이 1/4 입니다. 대략 1/4 은 다른 곳에서 온, 다른 행성 구체 들에서 세 번째 밀도 일을 위해, 이 행성 구체를 선택한 독립체들입니다.

20.21 **질문자:** 그들이 여기에 육화(肉化)되었을 때, 이런 유형의 세 그룹 모두가 사회나 집단에서 함께 섞였습니까? 아니면 그들은 집단이나 사회로 분리되었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그들은 대체로 섞이지 않았습니다.

20.22 **질문자:** 그렇다면 이런 섞이지 않음이 집단의 분리 가능성, 또는 집단 간의 싸움을 좋아하는 태도의 가능성에 일조했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

20.23 **질문자:** 그러면, 이것이 그러면 수명단축에 기여했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 당신이 말하는 것처럼 수명을 단축하였습니다.

20.24 **질문자:** 왜 구백(900)년이 최적의 수명인지 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 세 번째 밀도의 마음/몸/정신 복합체는 다른 밀도보다 왜곡을 증류하고 학습/교육하는 촉매 작용 프로그램을 100 배 더 집중적으로 가지고 있습니다. 따라서 학습/교육은 경험의 바다로 넘쳐나는 마음/몸/정신 복합체를 가장 혼란스럽게 합니다.

첫번째 기간, 아마도 당신의 시간 측정으로 150 년에서 200 년 사이에, 마음/몸/영혼 복합체는 영적인 어린 시절의 과정을 거치고 있습니다. 마음과 몸은 영적인 유입에 명확성을 부여하기에 충분하지 않습니다. 따라서, 남은 시간 범위는 경험 자체에서 발생하는 이해를 최적화하기 위해 주어집니다.

20.25 **질문자:** 그러면 현재는 세 번째 밀도 학습이 처음인 이들에게는 우리 수명이 너무 짧아 보입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 어떤 독립체들은 어떤 방식으로 적절한 왜곡을 그들 스스로에게 배우고/가르쳤고 더 짧은 제한된 수명 안에서 [학습] 할 수 있습니다. 하지만, 여러분의 독립체중 대다수는 영원한 유년기에 있다는 것을 알게 됩니다.

20.26 **질문자:** 감사합니다. 다시 첫 번째 25,000 년 기간 또는 주요 주기로 돌아가서, 행성 연맹은 이 25,000 년 기간에 있던 독립체에게 어떤 유형의 도움을 주었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 진동 밀도들의 행성 복합체 안에 있는 내부 차원계에 거주하는 행성연맹 멤버들이 이 독립체들과 일했습니다. 또한 [지구로의] 이동을 위해 화성인들과 일한 행성 연맹 일원의 도움도 있었습니다.

대부분의 경우, 참여가 제한되었는데, 완전한 여행의 적절한 허용은 혼란 매커니즘의 일이기 때문이었습니다. 행성의 독립체들 그들이 희망하는, 말하자면 그들만의 생각으로 자유롭게 개발하기 위해서 였습니다.

정보의 형태로, 외부나 다른 자아의, 도움이 필요 없는 그 식으로 세 번째 밀도 행성 주기가 시작되는 경우가 종종 있습니다. 오히려, 독립체들 자신들은 세 번째 밀도 배움/가르침의 적절한 극성화들과 목표들을 향해 스스로 일할 수 있습니다.

20.27 **질문자:** 저는 이런 가정을 합니다. 그러면, 만약 이 25,000 년 기간 중에 최대의 효율성이 달성되었다면, 독립체들은 자기 자신을 위한 봉사 또는 다른 사람을 위한 봉사 중에 어느 한쪽으로 극성화가 되었을 것입니다.

이것은 25,000 년의 기간이 끝날 무렵에 자신을 위한 봉사 또는 타인을 위한 봉사 유형의 네 번째 밀도로 추수가 될 수 있게 했을 것입니다. 이 경우 지구는 50,000 년을 더 세 번째 밀도에 있어야 하므로, 그들은 아마 다른 행성으로 이동해야 했을 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 복잡하고 부분적으로 정확한 당신의 가정을 풀어보겠습니다.

본연의 갈망은 독립체가 추구하여 하나가 되는 것입니다. 만약 독립체들이 한순간에 이것을 할 수 있다면, 그들은 한순간에 앞으로 나아갈 수 있습니다. 따라서, 만약 이것이 큰 주기로 일어난다면, 실제로, 그 주기의 끝에, 세 번째 밀도의 행성은 비워질 것입니다.

그러나, 우리는 첫 번째 주기 이후에 작은 추수가 있는 것은 하나의 무한한 우주 전체에 걸쳐 세 번째 밀도 발전의 중앙값 또는 평균이라고 말해야 합니다; 나머지는 의미 있게 극성화가 됐으므로, 두 번째 주기는 훨씬 더 큰 추수를 가지며; 나머지는 훨씬 더 극성화 되면서, 세 번째 주기는 과정을 마무리 짓고 수확은 완료됩니다.

20.28 **질문자:** 아주 좋습니다. 그렇다면 행성 연맹은 몇 퍼센트의 긍정적인 네 번째 밀도 추수의 가능성과 몇 퍼센트의 부정적인 네 번째 밀도 추수 가능성이 있을 거라 예상하며 25,000 년 기간의 끝에 추수를 지켜보고 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 당신은 첫 번째 주기에서 우리의 역할을, 계절을 알기에, 기꺼이 봄을 기다리는 정원사의 모습에서 알 수 있을 것입니다. 봄이 오지 않으면, 씨앗들이 싹이 나지 않습니다. 그러면 정원사들은 그 정원에서 일을 해야 합니다.

20.29 **질문자:** 25,000 년 말에 긍정적 또는 부정적 극성의 추수 가능 독립체들이 없었다고 이해해야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 당신이 오리온 그룹이라고 부르는 이들이 그 주기 동안 세 번째 밀도의 사람들에게 정보를 제공하려고 시도한 적이 한번 있었습니다. 그러나 그 정보는 이 극성 경로를 따르고 싶었던 사람 누구에게도 들리지 않았습니다.

20.30 **질문자:** 이런 정보를 주기 위해 오리온 그룹이 어떤 기술을 사용했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 두 가지 기술을 사용했습니다.

하나는 '생각의 전달' 즉 당신이 '텔레파시' 라고 부를 수 있는 것입니다.

둘은, 힘의 강력한 영향력을 제시하기 위한 특정 석재들의 배열입니다. 이것은 지금 당신의 태평양 지역의 동상들과 암석 조형물들이고, 이제 당신이 이해하는 것처럼, 중미 지역의 어느 정도까지입니다.

20.31 **질문자:** 당신은 이스터(Easter)섬의 석상 머리 부분에 대하여 말하는 건가요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

20.32 **질문자:** 어떻게 그러한 석상 머리들이 사람에게 자기를 위한 봉사의 길을 가도록 영향을 주게 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그들이 통제할 수 없는 힘의 자비에 그들의 마음/몸/영 복합체들이 있는 것처럼 보이는, 그런 방식으로 사는 독립체들을 상상해 보세요. 힘만으로 충전된 조각상이나 암석 조성물과 같은 충전된 실체가 주어진다면, 이런 특정 구조물 또는 조성물을 본 이들의 자유 의지가 이 힘, 통제할 수 없는 그런 것들을 지배하는 힘에 속하는 것으로 생각할 수 있습니다. 그러면, 이것이 다른 자아들을 지배하는 힘에 대해 더 많은 왜곡 잠재력을 가집니다.

20.33 **질문자:** 어떻게 이 석상 머리들이 세워졌습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것들은 마음 나무의 줄기인, 깊은 마음을 스캐닝 한 후, 보는 사람이 경외감을 경험할 가능성이 가장 큰 이미지를 고려하면서, 생각에 의해 만들어졌습니다.

20.34 **질문자:** 그렇다면 오리온 독립체들은 이를 스스로 했습니까? 그들이 물리적으로 착륙했습니까, 아니면 정신 차원으로부터 그것을 했습니까, 아니면 생각으로 이런 것들을 세우기 위해 육화(肉化)된 독립체들 중 하나를 이용하였습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 거의 모든 이런 구조물들과 조형물들은 생각에 의해 멀리서 건설되었습니다. 나중에는 당신의 지구 차원계/밀도상의 독립체들이 최초의 구조물들을 모방하여 아주 적은 수가 만들어졌습니다.

20.35 **질문자:** 이런 머리*들을 만든 오리온(Orion) 독립체는 몇 밀도입니까?

* 이스터섬의 석상 머리를 일컫음. (번역자 추가)

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 네 번째 밀도, 사랑 또는 이해의 밀도입니다. 당신의 첫 번째 주요 주기의 사람들에게 가능성을 제공한 특정 독립체들의 밀도였습니다.

20.36 **질문자:** 당신은 긍정(positive)의 네 번째 밀도처럼 부정(negative)의 네 번째 밀도에 대해서도 동일한 명명법(命名法)을 사용합니다. 둘 다 사랑이나 이해의 차원이라고 불립니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 사랑과 이해는, 그것이 자아에 대한 것이든지, 다른 자아에 대한 것이든지, 하나입니다.

20.37 **질문자:** 이 석상 머리들은 대략 과거의 어느 시기에 만들어졌습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 과거 시간/공간 연속체로 대략 60,000 년 전입니다.

20.38 **질문자:** 남미에는 어떤 구조물들이 세워졌습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 장소에서는 특징적인 조각상들, 당신이 암석이라고 부르는 것의 조성물들 그리고 암석과 땅을 포함하는 조성물들이 몇 개씩 만들어졌습니다.

20.39 **질문자:** 나즈카(Nazca) 선들도 이것에 포함됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

20.40 **질문자:** 이것이 고도가 높은 곳에서만 볼 수 있는데, 어떤 혜택이 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 힘의 에너지로 충전되었기 때문에, 그 조성물들이 이로운 점이 있었습니다.

20.41 **질문자:** 저는 조금 헛갈립니다. 나즈카(Nazca)의 이 선들은 지표면 위를 걷는 독립체에게는 이해하기 어렵습니다. 그는 지표면의 붕괴 외에는 아무것도 볼 수 없습니다. 높은 고도로 올라가야 패턴들을 볼 수 있습니다. 지표면 위를 걷는 독립체들에게 어떤 이로운 점이 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 시간/공간의 양을 제거한 지금 당신의 현재에서 이해하는 것은 어렵습니다. 육만(60,000)년의 시간/공간 이전에 지구는 먼 언덕들의 유리한 지점에서 눈에 보이는 강력한 구조적인 설계들로 형성이 되었습니다.

20.42 **질문자:** 다른 말로 하면, 그 당시에 거기에 이런 선들을 내려다보는 언덕들이 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이 회합의 마지막 질문이 되겠습니다.

지금 이 지역에서 보는 것처럼, 전체적인 평평함은 언덕들이 여러 곳에 솟아 있었던 곳에서 만들어졌습니다. 시간/공간 연속체는 바람과 날씨를 진행하였으며, 그 당시에 설계된 다소 어마어마한 지면의 구조물들과 주변 시골의 자연을 양쪽 모두 크게 침식하였습니다.

20.43 **질문자:** 그러면 이해가 되는 것 같습니다. 그렇다면, 이 선들은 단지 과거에 거기에 있던 것의 희미한 흔적들일 뿐입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

20.44 **질문자:** 감사합니다. 우리는 오늘 나중에 다른 회합을 계속할 수 있는지 여부와 도구를 더 편안하게 하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 있습니다. 우리는 당신이 도구의 정렬을 주의 깊게 살필 것을 요청합니다. 당신은 면밀하게 공을 들입니다.

우리가 끝내기 전에 짧은 질문이 있습니까?

20.45 **질문자:** 저는 다음 회합에서는 처음 25,000 년 동안 긍정적으로 지향된 독립체들의 개발에 초점을 맞출 생각입니다. 저는 당신이 제안을 할 수 없다는 것을 알고 있습니다. 그러나 이것은 저에게... 것처럼 보입니다. 저는 우리의 세 번째 밀도의 역사에서 전체적인 발전과 영향을 조사하는 데서, 제가 올바른 길을 가고 있기를 바랍니다. 이것에 대해 당신이 저에게 어떤 의견을 조금이라도 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 선택은 여러분의 분별력에 따른 여러분의 것입니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서, 나아가세요. 아도네이.

제 21 회 회합

1981년 2월 10일

21.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사소통합니다.

21.1 **질문자:** 이번 회합에서 꼭 물어보고 싶은 몇 가지 질문들이 있습니다. 그것들을 먼저 질문하겠습니다.

첫 번째 질문은: 우리가 이미 얻은 자료를 도구가 읽는다면, 이 책의 미래의 내용이 어떤 영향을 받을 수도 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 이 도구를 통하여 제공하는, 당신의 시간/공간에서 측정하는, 미래의 의사소통들은 도구의 마음 복합체와 관련이 없습니다. 이것은 두 가지 이유 때문입니다. 첫째, 무한 창조주에 대한 봉사에 자신의 의지를 헌신하는데 있어서의 도구의 충실함; 둘째, 우리의 사회적 기억 복합체의 왜곡/이해인데, 소리 진동 복합체들 사용의 필요성을 고려할 때, 가능한 적은 왜곡으로 자료를 소통하는 가장 효율적인 방법은, 어떤 도구의 성향을 참조할 필요 없이 우리가 소통하기 위해, 의식적인 마음 복합체를 제거하는 것입니다.

21.2 **질문자:** 하나 작은 추가 질문 있습니다. 당신은 우리와 대화할 때 당신의 어휘를 사용합니까, 아니면 도구의 어휘를 사용합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신이 익숙한 언어의 어휘를 사용합니다. 이것은 도구의 어휘가 아닙니다. 그러나 이 특정 마음/몸/영 복합체는 구별이 중요하지 않을 정도의 충분한 소리 진동 복합체를 보유하고 있습니다.

21.3 **질문자:** 안드리아 푸하리치(Andrija Puharich)는 이번 달 하순에 방문할 예정입니다. 그가 [아직] 출판되지 않은 치유 자료를 읽어도 되겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 말하는 독립체는 이 자료의 지식을 자신의 의식적인 기억에서 다소 변형된 형태로 가지고 있습니다. 따라서 이 독립체가 이 자료에 익숙해지도록 하는 것은 무해합니다. 그러나 우리는 이러한 작업들에 참여하기 전에 명상, 묵상 또는 기도를 통해 그 마음/몸/영 복합체, 헨리(Henry)가 충분한 준비를 하도록 요구합니다. 현재는, 우리가 앞에서 말했듯이, 이 마음/몸/영 복합체는 적절한 진동 왜곡이 아닙니다.

21.4 **질문자:** 저는 이미 이러한 작업에서 그를 제외하기로 결정했습니다. 저는 단지 그가 자료를 읽는 것은 허락하기로 결정했습니다. 제가 주목한 다른 하나는 지금 있는 자료의 진술 한 부분에서 제가 믿고 있는 누가 진짜 스펙트라(Spectra)인지를 그가 이해할 것이라고 생각합니다. 이스라엘에서 그의 접촉인, 스펙트라(Spectra)의 출처를 정의하지 않음으로써 당신이 보존하려는 것과 동일한 자유 의지를 보존하기 위해 그의 지식에서 이것을 제거하는 것이 저의 의무인 것 같습니다. 제가 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 당신의 분별력의 문제입니다.

21.5 **질문자:** 저는 당신이 그렇게 말할 거라고 생각했습니다.

자, 이제 우리는 당면한 일, 책을 만드는 일로 돌아가겠습니다. 우리가 75,000 년 주기의 이 초기 부분을 다룰 때, 저는... 75,000 년이 발생하기 전으로 약간의 시간을 거슬러 올라가서, 이 점을 분명히 하기 위해서 다시 한번 몰덱(Maldek) 독립체들의 이동을 살펴보고 싶습니다. 이것은 초기 부분에서 우리가 숫자의 왜곡을 가졌기 때문에, 저는 당신이 우리에게 준 시간을 확인하고 싶습니다. 저는 이것이 왜곡됐을 수 있다고 우려합니다. 몰덱(Maldek)의 이 독립체들은 몇 년 전에 이동되었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 여러분이 말하는 독립체들은 여러 번의 변화를 겪었습니다. 첫 번째로 발생한 것은 당신이 시간 측정으로 대략적으로 여러분의 과거에서 50 만년 전입니다. 이때, 그 독립체들은 하나의 매듭으로 바뀌었습니다. 이것은 당신이 영겁(eons)의 시간*이라고 부르는 동안 계속되었습니다. 그들을 돕는 이들은 반복적으로 그들에게 접근할 수 없었습니다.

* 지질 시대를 구분하는 가장 큰 단위로 10 억년을 뜻합니다. -번역가 추가

당신의 과거 시간의 대략 약 20 만년 전에, 연맹의 독립체는 행성이 소멸하는 동안 아무도 빠져나가지 못한 매듭을 풀기 시작했습니다. 그리고 나서 이 독립체들은 다시 내부, 즉 시간/공간 차원으로 변형되었고 치유의 긴 과정을 겪었습니다. 이것이 달성되었을 때, 이러한 독립체들은 그들의 행동의 결과를 완화하기 위한 조건을 설정하기 위해 적절한 움직임을 결정할 수 있었습니다.

당신의 과거 시간 46,000 년 전 시점이며, 이것은 대략적인 것이며, 이들 독립체들은 행성 구체안에서 육화(肉化)를 선택했습니다.*

* 여기에 나온 날짜는 10.1 의 답변에서 주어진 시기와 맞지 않은 것으로 추정.

21.6 **질문자:** 알겠습니다. 그러면 이 75,000 년 대주기 전에는 몰덱(Maldek) 독립체들의 육화(肉化)가 없었습니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 세 번째 밀도 시간/공간*에서의 육화(肉化)라는 의미에서 맞습니다.

* 여기서 라(Ra)가 공간/시간이라고 의도한 것일 수 있음.

21.7 **질문자:** 그러면, 이들 존재들 중 75,000 년 주기 전에 두 번째 밀도로 육화(肉化)한 독립체가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다. 이들 특정 독립체들은 세 번째 밀도의 시간/공간, 즉 소위 내부 차원계(planes)들에서 육화(肉化)되어 치료 과정을 거치고, 그들의 행동에 대한 자각(自覺)에 접근했습니다.

21.8 **질문자:** 우리가 이미 다른 내용을 다루려는 것은 아니지만, 우리가 완전히 이해하는 데 어려움을 겪는 부분이 있고, 때로는 완전히 이해하기 위해 질문을 다른 방식으로 해야 할 때도 있습니다. 감사합니다.

따라서 이 75,000 년 주기의 시작에서 우리는 격리가 시작되었다는 것을 알 수 있습니다. 수호자들은 그 당시에 이것을 설정하지 않았고 따라서 그렇게 했을 경우에 발생할 자유 의지에 대한 침해를 알고 있었을 것이라고 추측합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 부정확합니다. 부정확성은 다음과 같습니다. 붉은 행성에 대한 세 번째 밀도 경험이 조기에 종결된 독립체는 이 세 번째 밀도로 옮겨지는 동안 유전적으로 도움을 받았습니다. 비록 이것은, 도움을 주고자 하는 열망에서 행해진 것이지만, 자유 의지에 대한 침해로 여겨졌습니다. 수호자 또는 정원사로 구성된 가벼운 검역은 효과적으로 강화되었습니다.

21.9 **질문자:** 이제 75,000 년 주기가 시작되었을 때, 평균 수명은 약 900 년이었습니다. 그 당시 환생의 과정과 계획은 무엇이었고, 그리고 세 번째 밀도 육체 속으로의 환생들 사이의 시간은 어떻게 마음/몸/영 복합체의 성장에 적용되었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문은 대부분의 질문들보다 더 복잡한 것입니다. 시작하겠습니다. 세 번째 밀도 마음/몸/영 복합체의 육화 시작의 패턴은 어둠에서 시작됩니다. 왜냐하면 여러분은 여러분의 밀도를 수면과 망각 중 하나로 생각하거나 고려할 수 있기 때문입니다. 이것이 망각의 유일한 차원계입니다. 혼란의 메커니즘, 즉 자유 의지가 새롭게 개별화된 의식 복합체에 작용할 수 있도록 세 번째 밀도의 독립체는 망각을 할 필요가 있습니다.

그러므로, 막 시작하는 독립체는 다른 자아를 단지 모든 자아의 보존을 위한 자아의 확장으로서 사용하는 동물적 행동을 향한 순수성을 지향합니다. 독립체는 동물적이지 않은, 즉 생존을 위해 쓸모없는 필요가 있다는 것을 서서히 인식하게 됩니다. 이러한 필요는 다음을 포함합니다: 우정의 필요성, 웃음의 필요성, 아름다움의 필요성, 그것에 대한 우주를 아는 필요성. 이것들이 초기의 요구(needs)입니다.

환생이 축적되기 시작하면서, 더 많은 필요가 발견됩니다: 거래의 필요성, 사랑의 필요성, 사랑받음의 필요성, 동물주의적 행동을 보다 보편적인 관점으로 향상시킬 필요성.

세 번째 밀도 주기의 첫 번째 부분 동안, 육화는 자동적이며 물리적 육체의 에너지 복합체가 중단될 때 빠르게 발생합니다. 환생의 경험을 검토하거나 치유할 필요가 거의 없습니다. 여러분이 말하는 것처럼, 에너지 센터는 더 높은 수준으로 활성화되기 시작하고, 육화 된 동안의 경험의 더 많은 내용은 사랑의 교훈을 다루고 있습니다.

따라서, 여러분이 이해할 수 있듯이, 이전 환생의 경험에 대한 검토와 치유에 적절한 주의를 기울이기 위해 환생 사이의 시간이 길어집니다. 세 번째 밀도의 어느 시점에서 녹색 광선 에너지 센터가 활성화되고, 그 시점에서 환생은 자동화되는 것을 멈춥니다.

21.10 **질문자:** 자동적인 육화(肉化)가 멈추면, 저는 그 독립체가 자신의 배움을 위해 언제 환생할 필요가 있는지를 결정할 수 있다고 추정합니다. 그는 또한 그의 부모도 선택합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

21.11 **질문자:** 우리의 주기가 끝나가는 이 시점에서, 그들 스스로의 선택으로 육화(肉化)하는 독립체들은 대략 몇 퍼센트입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 대략적인 백분율은 54 퍼센트입니다.

21.12 **질문자:** 감사합니다. 이 첫 번째 25,000 년 주기 동안에 산업적 발전이 조금이라도 있었습니까? 이 기간 중에 사용가능한 어떤 기계들이 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. “기계”라는 용어를 당신이 생각하는 의미로 사용하면, 대답은 ‘아닙니다.’ 입니다. 그러나 음식을 얻기 위해 그리고 침략에 사용하기 위해 사용된 다양한 나무와 돌로 만든 도구들이 있었습니다.

21.13 **질문자:** 그러면, 이 첫 25,000 년 주기의 끝에, 75,000 년 주기에서 발생하는 것과 같이 빠르게 발생한 신체적인 변화가 있었습니까? 아니면 단지 추수 기간을 표기하는 시기입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 지성 에너지에 따라서, 또는 당신이 신체적인 진화라고 칭할 수 있는, 신체적 복합체를 그들의 환경에 적응시키는 것 외에 변화는 없었습니다. 이러한 변화는 독립체들이 살았던 구체의 지역으로 인한 피부색 변화와 개선된 식품의 섭취로 인한 점진적인 커진 것입니다.

21.14 **질문자:** 그 다음에, 우리는 첫 25,000 년이 끝날 무렵 하나의 상태를 가집니다, 저는 수호자들이 긍정, 또는 부정으로 지향된 독립체들의 추수가 없었다고 추측합니다. 그래서 무슨 일이 있었는지 저에게 말해 주세요. 어떤 조치가 취해졌습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아무 조치도 취해지지 않았습니니다. 다만 이 밀도의 독립체들 사이에서 도움이나 이해를 위한 부름의 가능성을 인식하는 상태를 유지했습니다. 행성 연맹은 배움에 도움이 되는 조건들의 보존에 관심이 있습니다. 이것은 대부분 자유 의지인 원초적 왜곡에 관한 것입니다.

21.15 **질문자:** 그러면, 제가 추정컨대, 행성 연맹 정원사들은 그들의 정원에 있는 어떤 식물들이, 말하자면, 그들에게 도움을 요청할 때까지 아무것도 하지 않았습니니다. 이것이 맞습니니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니니다.

21.16 **질문자:** 언제 첫 번째 도움 요청이 있었고, 어떻게 그것이 발생했습니니까?

라(Ra): 첫 번째 부름은 대략적으로 46,000 년 전이었습니다. 이 부름은 몰덱(Maldek)의 부름이었습니다. 이 독립체들은 그들의 행위의 결과들을 바로잡을 필요가 있음을 알고 있었고, 환생 상태에서 그들의 환생의 상황과 관련하여 약간 혼란스러웠습니니다. 즉 무의식은 인식하고 있고, 의식은 꽤 혼란스러운 상태였습니니다. 이것이 부름을 만들었습니니다. 행성 연맹은 이 독립체들에게 사랑과 빛을 보냈습니니다.

21.17 **질문자:** 어떻게 행성연맹이 이 사랑과 빛을 보냈습니니까? 정확하게 그들이 무엇을 했습니니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그들의 행성 구체들에서 온, 행성 연맹 내에서 거주하는 독립체들이 도움을 요청한 이들에게 순수한 흐름으로서 사랑과 빛을 보내기만 합니다. 이것은 개념적 생각의 형태가 아니라 순수하고 차별되지 않은 사랑의 형태입니다.

21.18 **질문자:** 그러면 하나의 법칙의 첫 번째 왜곡이 같은 시간을 요구합니니까? 말하자면 자기 봉사 지향적인 그룹과 같은?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 경우에는 그 독립체들의 지향으로 인하여, 당신의 시간 얼마 동안은 이것이 필요하지 않았습니니다.

21.19 **질문자:** 그들의 지향 했던 게 무엇이었습니니까?

라(Ra): 이들 독립체들의 지향은 행성 연맹의 도움이 인지되지 않았던 그런 것이었습니니다.

21.20 **질문자:** 인지되지 않았기 때문에 균형을 맞추 필요가 없습니니다. 그것이 맞습니니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니니다. 균형을 잡을 필요가 있는 것은 기회입니다. 무지(無知)가 있으면, 기회는 없습니니다. 가능성이 있을 때, 각각의 기회는 균형을 이루어야 합니다. 이러한 균형 잡기는 도움을 제공하는 긍정 및 부정적 지향의 독립체들 뿐만이 아니라, 도움을 요청하는 이들의 지향들에 의해서도 초래됩니다.

21.21 **질문자:** 알겠습니다. 그러면, 저는 여기서 한 가지 사항을 정리하고 싶습니다. 오리온(Orion) 그룹에 의한 첫 번째 접촉은 언제였습니까? 년수로 따졌을 때?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 말했듯이, 오리온 그룹은, 당신의 과거 시간으로, 대략적으로 60,000 년 전에 접촉을 시도했습니다.

21.22 **질문자:** 죄송합니다. 저는 두 번째 주요 주기 중에서 첫 번째 시도를 의미합니다. 저는 지금 두 번째 25,000 년을 작업하고 있습니다. 그 주기에서 오리온 그룹의 시도가 몇 년 전에 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 오리온 그룹의 다음 시도는 대략적으로 3,600 년 전에 더욱 비옥한 지역에서 있었습니다.

21.23 **질문자:** 다른 말로, 46,000 년 전에는 오리온 그룹의 시도가 없었습니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

21.24 **질문자:** 우리가 두 번째 25,000 년의 주기로 나아가면서, 이 시기에, 이 기간 동안, 이것이 레뮤리아 (Lemuria) 시기였습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아닙니다. 그러나 자연 재해로 인한 레뮤리아(Lemuria)의 파괴를 피했던, 따라서 레뮤리아(Lemuria)의 배경을 가진 사람들은 지금은 더 이상 존재하지 않는 시간의 다리에서 남미에서 미주를 걸친 지역에서 그들의 배움/가르침을 계속했습니다. 당신이 러시아라고 부르는 곳에 그들이 있었습니다... [테이프가 끝남]

21.25 **질문자:** 단지 저의 기억을 빠르게 되살리기 위해서 - 몇 년 전에 레뮤리아(Lemuria)가 재앙을 겪었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 대략 50,000 년 전이었습니다. 시작은 대략 53,000 년 전입니다. 첫 번째 마스터 주기의 마지막 작은 주기에 파괴가 끝났습니다.

21.26 **질문자:** 마스터 주기입니까 아니면 주요 주기입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 적절한 소리 진동 복합체는 주요 주기입니다.

21.27 **질문자:** 감사합니다. 그러면 첫 주요 주기의 끝이 레뮤리아(Lemuria) 파괴와 어떤 관계가 있습니까? 아니면 이 파괴가 그냥 우연히 그 주기 끝에 발생했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 주요 주기 끝에는 에너지들의 합류가 있습니다. 이것은 당신의 행성 구체 표면의 움직임에서 불가피한 조정을 이미 촉진했습니다.

21.28 **질문자:** 대단히 감사합니다. 이런 질문을 한 저의 어리석음에 사과합니다. 하지만 이것이 저에게 좋은 요점을 정리해 주었습니다. 감사합니다.

그 다음에, 두 번째 25,000 년의 주요 주기 동안 발전한 위대한 문명이 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 기술의 위대함이라는 의미에서 이 주기 동안 위대한 사회는 없었습니다. 당신이 중국이라고 부르는 곳에 육화(肉化)하기로 선택한 데네브(Deneb) 사람들 사이에 약간의 발전이 있었습니다.

다양하게 흩어진 사람들 뿐만이 아니라, 미주, 당신이 아프리카라고 부르는 대륙, 당신이 호주라고 부르는 섬, 당신이 인도로 알고 있는 곳을 포함하여 당신의 행성 구체의 많은 부분에서 녹색 광선 에너지 복합체를 활성화하는데 적절한 긍정적 단계들이 있었습니다.

이들 중 아무것도 당신에게 알려진 레뮤리아(Lemuria)나 아틀란티스(Atlantis)와 같이 강력한 사회 복합체 형성과 매우 큰 기술적 이해를 가진 그러한 위대함은 없었습니다.

그러나 당신이 알고 있듯이, 당신의 행성 구체의 남미 지역에서는 사랑을 향한 커다란 진동 왜곡이 성장했습니다. 이 독립체들은 강력한 사회 또는 기술적 복합체들을 형성한 적 없이 두 번째 주요 주기가 끝날 때 추수할 수 있는 상태였습니다.

이것이 이 회합을 마치는 마지막 질문이 되겠습니다. 이 도구는 다소 고갈되었으므로, 우리가 끝내기 전에 신속하게 답변할 수 있는 질문이 있습니까?

21.29 **질문자:** 저는 단지 이 두 번째 25,000 년대에 관하여 알아보던 중 발생한 저의 약간의 혼란에 대해 사과하고 싶습니다.

도구를 더 편안하게 만들기 위해 제가 할 수 있는 것이 있는지요? 우리가 오늘 나중에 두 번째 회합을 갖기를 희망합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 책, 양초 및 향로의 수직 사이에 약간 어긋난 정렬을 볼 수 있을 것입니다. 이것은 중요하지 않지만, 우리가 말했듯이 이 도구에 대한 누적 효과에는 좋지 않습니다. 당신은 면밀히 공들입니다. 이 도구의 물리적 복합체의 적절한 운동과 조정이 있으면 두 번째 회합을 가져도 좋습니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서, 나아가세요. 아도네이.

제 22 회 회합

1981 년 2 월 10 일

22.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사소통합니다.

22.1 **질문자:** 도구가 당신에게 몇 가지 질문들을 하고 싶어 합니다. 제가 그 질문을 먼저 묻겠습니다. 도구는 왜 그녀가 낮에 여러 장소에서 향 냄새를 맡는지를 알고 싶어 합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 평생 봉사에 헌신했습니다. 이것은 이 도구를 봉사에 대한 의식적 및 무의식적 왜곡과 의사소통을 통한 봉사에 대한 더 의식적인 왜곡을 가지고 공간/시간의 이 연결에 이르게 하였습니다. 우리가 이 작업을 수행할 때마다, 우리의 사회적 기억 복합체 진동 왜곡은 봉사를 향한 이 도구의 무의식 왜곡에 더욱 강하게 딱 맞춰지면서 이 작업을 수행합니다. 따라서 우리는 이 도구의 진동 복합체의 일부가 되고, 이 도구는 우리 것의 일부가 됩니다. 이것은 무의식 수준에서 발생하며, 그로 인해 마음이 당신이 우주라고 부르는 의식의 뿌리로 내려갑니다.

이 도구는 맞물리는 진동 복합체의 이런 느린 변화를 의식적으로 인식하지 못합니다. 그러나 두가지 레벨에서 헌신이 계속되고 작업이 계속됨에 따라, 무의식에서는 상징적인 방식으로 신호가 전송됩니다. 이 도구는 냄새에 극단적으로 예민하기 때문에, 이러한 관계는 무의식적으로 발생합니다. 그리고 이 냄새의 생각 형태를 그 독립체가 목격하는 것입니다.

22.2 **질문자:** 두 번째로, 그녀는 이런 회합들을 마친 후에, 왜 더 건강하다고 느끼는지 알고 싶어 합니다. 그녀는 일반적으로 시간이 지남에 따라서 더 건강하다고 느낍니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 그 독립체의 자유 의지의 기능입니다. 이 독립체는, 여러 해 동안, 의사소통을 시작하기 전에 어떤 소리 진동 복합체들의 모음을 기도해 왔습니다. 트랜스 상태가 얻어지기 전에, 이 기도는 마음 복합체의 의식 부분에 머물렀고, 도움이 되었지만, 이 기도의 중대함만큼 효과적이지 않았습니니다. 그래서 이 기도는 직접적으로 무의식 수준으로 들어갑니다. 따라서 영적 복합체로부터의 의사소통에 더 결정적으로 영향을 미칩니다.

또한, 이 작업으로 인해, 이 독립체는, 지금 수행하는 것과 같은 봉사들의 준비를 위해 자신에게 부여된, 특정 제한들을 받아들이기 시작했습니다. 이것은 또한 통증과 관련하여 신체 복합체의 왜곡을 재조정하는 데 도움이 됩니다.

22.3 **질문자:** 감사합니다. 두 번째 주기 - 두 번째 주요 주기 끝을 마무리하기 위해 제가 몇 가지 질문을 하겠습니다. 그런 다음, 우리는 주요 주기들의 마지막인 세 번째로 넘어갈 것입니다.

두 번째 주요 주기 끝에 평균 수명이 얼마였는지 저에게 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 두 번째 주요 주기 끝 무렵의 수명은, 당신이 알고 있는 것처럼, 지역적으로 고립되고 지성 에너지와 더 조화되고, 싸움을 하는 것을 덜 좋아하는 사람들 사이에서는 확실한 차이들이 있었습니다.

22.4 **질문자:** 두 번째 주요 주기 말의 평균 수명을 년 수로 저에게 얘기해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 평균은 아마 오해의 소지가 있습니다. 더 정확히 말하면, 많은 수가 한번의 환생에 대략 35에서 40년을 살았습니다. 당신의 년 수로 100년에 가까운 수명이 가능할 때 비정상적으로 간주될 가능성도 있었습니다.

22.5 **질문자:** 그러면 25,000년 동안 수명이 700년에서 이렇게 극적으로 줄어든 이유는 다른 사람들을 위한 봉사의 결여 상태가 강화되었기 때문이라고 생각하는데, 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 맞습니다. 두 번째 주기가 끝날 무렵, 책임의 법칙은 이 밀도에서 배워야 할 교훈들을 이해할 수 있는 독립체들의 능력이 증가하면서 실행되기 시작했습니다. 따라서 독립체는 부족들이나 국가들 뿐만이 아니라 서로의 개인적인 관계 들에서 서로에게, 호전적인, 즉 싸움을 좋아하는 성향을 나타내는 다양한 방법들을 찾았으며, 많은 경우에 있어서, 물물 교환의 개념이 돈의 개념에 의해 무너졌습니다. 즉, 또한 소유권 개념은 개인 또는 집단 기준으로 비 소유 개념에 비해 상승했습니다.

그 다음, 각 독립체는 다른 이를 위한 봉사 또는 다른 사람을 조종하는 자신을 위한 봉사를 보여 주는 아주 많은 미묘한 방법들을 제공받았습니다. 각 교훈의 이해, 무료로 나누고, 주고, 받는 그런 교훈들 - 각 교훈이 실제에서는 거부될 수 있었습니다.

그러한 배움/가르침의 성과의 입증 없이, 명예/의무의 방식들이 수용되지 않았기 때문에, 수명은 극적으로 줄어들었습니다.

22.6 **질문자:** 이 단축된 수명이 어떤 한 방법으로, 독립체가 자신의 실수들을 검토하기 위해 환생 사이에 더 많은 시간을 가질 수 있도록 도움을 줍니까? 아니면 이 단축된 수명이 그를 방해 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 둘 다 맞습니다. 수명 단축은 독립체가 감당할 수 있는 것보다 더 많은 경험을 받지 못한다는 것을 암시하는 하나의 법칙의 왜곡입니다. 이것은 개인적인 차원에서만 효과적이며 행성이나 사회적인 복합체에 대한 영향력을 갖지 않습니다.

따라서 수명이 짧아진 것은 지혜와 사랑이 거부되었을 때, 자아의 일부로 받아들여지지 않고 창조주의 의식에 다시 반영될 때 뒤따르는 경험의 강도에서 독립체를 제거할 필요성 때문입니다. 그러면 독립체는 치유의 필요성과 환생에 대한 평가의 필요성을 갖게 됩니다.

부정확성은 적절한 상황이 주어졌을 때, 여러분의 공간/시간 연속체에서 훨씬 더 긴 육화(肉化)가 촉매 과정을 통해 결론에 도달할 때까지 이 집중적인 작업을 계속하는 데 매우 도움이 된다는 사실에 있습니다.

22.7 **질문자:** 당신은 남미 집단이 두 번째 주기 말에 추수 가능이었다고 말씀하셨습니다. 두 번째 주기 말에 그들의 평균 수명은 얼마였습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 고립된 집단은 이 밀도에 적합한 9 백년 수명을 향해 연장된 수명을 달성했습니다.

22.8 **질문자:** 그럼 우리가 지금 경험하고 있는 행성 활동은 여기에서 모든 수명을 단축시키기만 그 당시에 사람들은 그들의 수명을 단축시킬 만큼 강력하지 않았다고 가정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 공간/시간의 그 연결(nexus)에서 극도의 격리가 가능했음을 기억하는 것이 좋습니다.

22.9 **질문자:** 그 당시 지구에 총 인구가 대략 몇 명이었습니까? 즉, 어느 한 시점에서 육화(肉化)한 사람이 몇 명이었습니까?.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 당신이 두 번째 주요 주기 말에 마음/몸/영 복합체들로 육화(肉化)한 숫자를 묻는다고 가정합니다. 이 숫자는 약 345,000 명입니다.

22.10 **질문자:** 총 숫자 중 대충 몇 명이 추수 가능했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 대략 150 명이 추수 가능했습니다.

22.11 **질문자:** 매우 적은 숫자네요. 그러면 다음 주기가 시작됐을 때... 이 독립체들은 행성에서 일하기 위해 머물렀습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 행성 연맹은 이 독립체들을 방문했고, 이들은 행성의 의식을 돕기 위해 남고 싶어했습니다. 이것은 맞습니다.

22.12 **질문자:** 행성연맹이 이들 150 명을 어떤 유형으로 방문했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 빛의 보호막을 띠고 있는 빛의 존재 하나가 나타났습니다. 그것은 모든 창조물이 하나이고 무한함을 설명했습니다. 그리고 추수될 준비가 된 이들을 기다리는 것들에 대해 이야기했습니다. 그 빛의 존재는 살았던 그대로의 사랑의 아름다움들을 금언(golden words 金言)으로 묘사했습니다. 그 다음에 그 빛의 존재는 관심이 있는 사람들에게 지구 행성 복합체 측면에서 본 세 번째 밀도의 곤경을 순차적으로 보여주기 위해 텔레파시 연결을 허용했습니다. 그런 다음 떠났습니다.

22.13 **질문자:** 그러면 이들 모두가 남기로 결정하고, 그 다음 25,000 년 주기 동안에 도왔습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 그들은 단체로 머물렀습니다. 머물지 않았던 이 문화의 주변부로 연결된 사람들이 있었습니다. 그러나 그들도 추수되지 못했습니다. 그래서 세 번째 밀도 종속 옥타브들 중에서 가장 높은 곳에서 시작하였고, 이 세 번째 밀도를 반복했습니다. 사랑의 본성을 가진 많은 사람들이 방랑자들은 아니지만, 이 두 번째 주기에서 기원 된 특정한 사람들입니다.

22.14 **질문자:** 이 독립체들 모두가 아직도 이 주기에서 우리와 함께 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 독립체들은 세 번째 밀도 주요 주기를 반복하면서, 몇 몇의 경우, 떠날 수도 있었습니다. 이 독립체들은, 당신이 형제 자매라 부르는 이들과 함께하기로 선택했습니다.

22.15 **질문자:** 우리의 과거 역사 속에 우리가 아는 이러한 독립체들의 이름들이 있습니까? 우리 역사에서 나타난 육화(肉化)된 존재들이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 성 아우구스티누스라는 소리 진동 복합체로 알려진 이는 그러한 유형입니다. 그러한 유형인 [아빌라의] 성 테레사로 알려진 사람. 그러한 유형인 아시시의 성 프란치스코로 알려진 사람. 이 독립체들은, 수도원 배경을 가짐으로써, 추가 학습에 적합한 동일한 유형의 분위기에서 환생을 하였습니다.

22.16 **질문자:** 그러면 25,000 년 전에 주기가 종료됐을 때, 추수가 적은 것에 대한 행성 연맹의 반응은 무엇이었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 걱정이 되었습니다.

22.17 **질문자:** 어떤 즉각적인 행동이 취해졌습니까? 아니면 부름을 기다렸습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 토성 위원회는, 방랑자들 말고, 더 많은 세 번째 밀도 경험을 추구하기를 원했던 세 번째 밀도의 다른 마음/몸/영 복합체들의 세 번째 밀도 진입을 허용하는 행동만을 취했습니다. 이것은 아직 부름이 없었기 때문에 자유 의지를 침해하지 않도록 무작위로 행해졌습니다.

22.18 **질문자:** 부름이 발생했을 때, 행성 연맹의 다음 행동이 취해졌습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

22.19 **질문자:** 누가 또는 어떤 그룹이 부름을 만들었습니까? 그리고 어떤 행동이 행성 연맹에 의해서 취해졌습니까?

라(Ra): 그 부름은 아틀란티스(Atlantis)인의 것이었습니다. 이 부름은 다른 자아들을 돕는 것에 대한 이해를 위한 것입니다. 취한 조치는 현재 당신이 참여하는 것과 같은 것입니다. 즉, 영적 교신을 통한 정보의 전달입니다.

22.20 **질문자:** 그 당시 첫 번째 부름이 아틀란티스가 기술적으로 발전하기 전이었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 기본적으로 맞습니다.

22.21 **질문자:** 그러면, 이 부름 때문에 아틀란티스(Atlantis)의 기술 발전이 이루어졌습니까? 저는 그들에게 하나의 법칙과 하나의 법칙의 왜곡으로서 사랑의 법칙을 가져 주기 위한 부름이 응답됐다고 추정하지만, 그들이 고도 기술의 사회로 성장하게 한 기술적 정보도 얻었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 처음에는 아니었습니다. 우리가 이집트의 하늘에 처음 나타나 그곳에서 계속 있었을 때와 같은 시기에, 행성 연맹의 다른 독립체들은 아틀란티스인에게 나타났습니다. 우리가 이 단어를 조금 남용할 수도 있지만, 그들은 통합의 신비를 공부하는 영감을 주는 철학적인 이해의 수준에 이미 도달해 있었습니다.

그러나 요청 사항들은 치유 및 다른 이해에 대한 것들이었고, 훈련과 관련된 사원뿐만 아니라, 크리스털들과 피라미드들의 건설과 관련된 정보가 주어졌습니다.

22.22 **질문자:** 이 훈련이 이집트인들에게 한 깨달음 훈련과 같은 유형입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 훈련은 그 사회 복합체가 사고방식에 있어서, 말하자면, 더 지적이고, 모순적이지 않고 덜 야만적이라는 점에서 달랐습니다. 그러므로 사원들은 완전히 분리되고 치유자들을 받들어 모시려는 사원들이 아니라, 배움의 사원들이었습니다.

22.23 **질문자:** 그러면 이런 사원들에서 훈련된 성직자들이 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 독신, 순종, 가난이라는 의미서 그들을 성직자라고 부를 수는 없을 것입니다. 그들은 학습에 헌신하는 사람들이라는 의미에서의 성직자들이었습니다.

이 학습에서 훈련 받은 사람들이, 학습 뿐만 아니라 정부 구조라고 불리는 것에 관여되어 있었기 때문에, 치유 이외의 것들에 크리스털 힘을 사용하는 시도를 시작함에 따라 어려움이 분명해 졌습니다.

22.24 **질문자:** 그들에게 주어진 모든 정보는 당신이 지금 우리의 정보를 주는 것과 같은 방식으로, 이와 같은 도구를 통해 주어졌습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 때때로 방문들이 있었지만, 당신의 공간/시간 연속체에서의 역사적인 사건들의 흐름에서 중요한 일은 없었습니다.

22.25 **질문자:** 이런 방문들이 발생하려면, 그들이 통일된 사회 복합체를 갖는 것이 필요했습니까? 이런 방문이 발생하려면 어떤 조건들이 필요했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 조건은 두 가지였습니다: [진실을] 찾거나 배우기를 원하지 않는 사람들의 통합된 저항을 극복한 사람들의 집단의 부름; 두 번째 요구 사항은, 정보의 직접적인 전달이 행성 연맹 독립체에 도움이 됐던 것처럼 아틀란티스인들에게도 필연적으로 도움이 될 것이라고 느꼈던 행성 연맹의 구성원들의 상대적인 순진함입니다.

22.26 **질문자:** 알겠습니다. 당신이 말하는 것은 이렇게 순진했던 행성 연맹 독립체들이 과거에도 그들에게 똑같은 일이 있었기 때문에, 그들이 아틀란티스(Atlantis) 독립체들에게도 같은 일을 하고 있었던 것입니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 우리는 우리가 그 행성 연맹의 순진한 회원들 중 하나이며, 여전히 우리가 책임감을 느끼는, 피해를 회복시키려고 노력하고 있음을 당신에게 상기시킵니다. 따라서 우리의 가르침/배움 왜곡들의 모든 흔적들이 반대 왜곡들에 의해서 받아들여지고 균형을 이룰 때까지, 당신의 사람들과 함께 계속하는 것이 우리의 명예이자 의무입니다.

22.27 **질문자:** 알겠습니다. 그러면 제가 지금 상상하는 아틀란티스(Atlantis)의 모습을 말하겠습니다. 그리고 제가 옳은 지 말해 주세요.

우리는, 하나의 법칙의 방향으로 가고 하나의 법칙으로 생활하기 시작하는 아틀란티스 독립체들의 수가 적어도 행성 연맹에게 부름이 들릴 정도로 충분한 수가 되었던 조건을 가졌다고 생각합니다. 이 부름이 들릴 수 있었던 것은 부름을 보내지 않는 반대의 아틀란티스의 독립체보다 많았기 때문입니다. 그런 다음 행성 연맹은 지금 우리가 하듯이 영매(채널 channel)를 통해 소통하기도 하고 직접적으로 접촉하기도 했습니다. 그런데 이것이 실수였습니다. 왜냐하면 이런 것들이 몇몇의 아틀란티스 독립체들에 의해 악용되었기 때문입니다. 맞습니까?

라(Ra): 한 가지를 제외하고 맞습니다. 법칙은 하나뿐입니다. 그것이 하나의 법칙입니다. 다른 소위 법칙들은 이 법칙의 왜곡들이며, 그 중 일부는 태초의 것들이며 진행을 이해하는데 가장 중요합니다. 그러나 우리가 “방법”이라고도 부르는 각각의 소위 법칙은 법칙이라기 보다는 왜곡으로 이해되는 것이 좋습니다. 하나의 법칙에는 다중성이 없습니다.

이것이 이번 작업의 최종 질문이 되겠습니다. 지금 물어보세요.

22.28 **질문자:** 질문하고 싶은 것은 단지 - 아틀란티스(Atlantis)인들의 평균 수명을 저에게 얘기해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 말했듯이 평균 수명은 오해의 소지가 있습니다. 아틀란티스인들의 수명은 그들의 문화 경험의 초기 부분에는 70 년에서 140 년까지였습니다. 이것은 물론 대략적인 것입니다. 권력에 대한 욕구가 증가함에 따라, 이 문명의 후기 단계에서 수명이 급격히 줄어들었습니다. 그래서 치유 및 다시 젊어지는 정보가 요청되었습니다.

우리가 끝내기 전에 간단한 질문들이 있습니까?

22.29 **질문자:** 이 도구를 더 편안하게 하거나, 우리가 그녀를 위해 해줄 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 도구의 상태는 좋습니다. 작업 영역 내의 독립체들 중의 일부 또는 하나가 접촉 시간 중에 의식이 없는 상태로 있는 것은 접촉을 뚜렷하게 하기엔 좀 쉽지 않습니다. 우리는 작업 영역 안의 독립체들이 그들의 에너지가 이 접촉의 활력을 높이는 데 도움이 된다는 것을 인식하길 바랍니다. 우리는 여러분이 한 면밀히 공들인 질문에 감사합니다.*

나는 라(Ra)입니다. 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에 여러분을 떠나는 것은 큰 기쁨입니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며, 나아가세요. 아도네이.

* 이 당시 바닥에 누워서 명상을 하다 나중에 잠에 든 방문자가 있었음.

제 23 회 회합

1981 년 2 월 11 일

23.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

23.1 **질문자:** 어제 당신은 세 번째 주요 주기 동안 발생한 행성 연맹의 첫 접촉에 대해 말했습니다. 당신은 아틀란티스인에게 도움이 처음 제공되었을 때 즈음에, 거의 동시에 이집트의 하늘에도 나타났다고 했습니다. 당신들이 왜 이집트에 갔는지, 그리고 당신들이 처음 이집트에 갔을 때, 말하자면, 당신들의 태도와 생각의 방향을 말해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 말하는 그 당시에는 당신이 진동 소리 복합체 "호루스(Horus)라고 알고 있는 매머리 태양신을 숭배하기로 선택한 사람들이 있었습니다 이 진동 소리 복합체는 다른 진동 소리 복합체를 취했는데, 예배의 대상은 약간의 왜곡으로 표현된 태양 원반(sun disk)입니다.

우리는 당신의 표현으로 하자면, 우리가 침해 없이 도울 수 있는 [진실을] 찾는 것에 해당하는 아주 진지한 관심을 알아보기 위해 시간을 할애하는 것에 이끌렸습니다. 우리는 그 당시 사회적 복합체가 소위 종교적 신념에 있어서 상당히 자기 모순적이라는 것을 발견했고, 따라서 우리의 진동에 대한 적절한 요구는 없었습니다. 그러므로, 당신이 당신의 과거의 대략 18,000 년으로 알고 있는 그 당시에, 우리는 아무런 조치를 취하지 않고 떠났습니다.

23.2 **질문자:** 어제 당신은 그 당시 이집트 상공에 나타났었다고 말씀하셨습니다. 이집트인들이 하늘에 있는 당신들을 볼 수 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

23.3 **질문자:** 그들이 무엇을 보았고, 이것이 그들의 태도에 어떻게 영향을 줬습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그들은 크리스털 동력으로 움직이는 종(鐘) 모양 우주선을 보았습니다.

이것은 그들에게 아무런 영향을 미치지 않았습니다. 그들은 세상에서 일어나는 많은 초 자연적인 사건들이 정상적이라는 확고한 신념을 가지고 있었습니다.

23.4 **질문자:** 당신들은 그들에게 안 보이게 하지 않고, 보이게 한 이유가 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

23.5 **질문자:** 그들에게 보이게 한 이유를 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 보이던 안 보이던 아무런 차이가 없기 때문에, 보이기로 하였습니다.

23.6 **질문자:** 알겠습니다. 그럼 이번에는 당신은 그들과 접촉하지 않았습니다. 이집트인들과 접촉하려는 당신들의 다음 시도와 관련하여, 제가 방금 질문한 것과 같은 질문들에 대해 답변을 해줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다음 시도는 지연되었습니다. 어느 정도의 기간을 두고 발생했습니다. 형제로서 당신의 사람들 사이를 걸을 수 있는 충분한 부름이 있었다는 것은 우리의 노력의 결정이었습니다.

우리는 토성위원회에 이 계획을 제출했는데, 환생의 과정 없이 내부 차원계들에 직접 착륙하는 유형의 봉사 지향 방랑자들로서 우리를 제공하는 내용이었습니다. 따라서 우리는 가능한 한 우리의 본성을 가장 가깝게 나타내는 물리 화학적 복합체들로 나타나도록 구체화하였습니다. 이러한 노력은 형제로서 나타나고 하나의 법칙의 교사로서 제한된 시간을 보내는 것이었습니다. 왜냐하면 태양체에 대한 관심이 계속 높아졌고, 이것은 우리의 특정 왜곡들과 일치하여 진동합니다.

우리는 우리가 입 밖에 내는 각 단어마다 우리의 존재로 인한 서른 가지의 인상을 준다는 것을 발견하였습니다. 이 때문에 우리에게 시중들려고 온 사람들은 혼란스러워했습니다. 짧은 시간 후, 우리는 이러한 독립체들로부터 떠났고, 우리가 사랑/빛으로 우리 자신을 제공했던 사람들에게 최선의 봉사 방법을 이해하려고 많은 시간을 보냈습니다.

당신이 아틀란티스(Atlantis)로 알고 있는 지리적 독립체와 접촉한 행성 연맹 일원들은 피라미드형 개체들의 사용을 통한 치유의 가능성을 생각했습니다. 이런 것을 감안하고, 두 지리적 문화들의 왜곡 복합체들의 차이에 대한 조정을 위해, 우리는 위원회에 다시 가서 이집트 지역 사람들의 치유와 장수를 돕기 위한 계획을 위원회에 제출했습니다. 이런 식으로 우리는 하나의 법칙을 분명히 나타내는 철학을 제공할 뿐만 아니라 학습 과정을 촉진하기를 희망했습니다. 위원회는 다시 한번 승인해 주었습니다.

대략 11,000 년 전에 우리는 생각 형태로 들어왔습니다. 우리는 이 도구를 수정합니다. 우리는 때때로 낮은 활력 때문에, 어려움을 겪습니다. 약 팔, 오, 영, 영 (8,500)년 전에, 이러한 개념들을 주의 깊게 고려한 후에, 결코 생각 속에만 남겨두지 않고, 당신의 진동 행성 복합체의 생각 형태 영역으로 되돌아갔습니다. 그리고 몇 년 동안 이런 구조물들을 적절하게 건설할 방법을 검토했습니다.

첫 번째 것인, 대 피라미드는 약 6,000 년 전에 형성되었습니다. 그런 다음, 대 피라미드의 건설을 생각으로 수행한 후에, 순차적으로, 다른 피라미드 구조물들을 건설하기 위해 생각 형태의 재료보다는 더 많은 현지 또는 지구의 재료를 사용하였습니다. 이것은 대략 1500 년 동안 계속되었습니다.

그 동안에, 크리스털에 의한 입문 및 치유에 관한 정보가 제공되었습니다. “아케나텐(Akhenaten)”으로 알려진 사람은 이 정보를 큰 왜곡 없이 인식할 수 있었고, 한때, 하나의 법칙을 적용하고, 이 구조물들을 깨달음과 진정한 연민 어린 치유에 부합되게 사제들에게 명령하려고 백방으로 노력하였습니다. 이것은 오래 지속되지 않았습니다.

앞서 언급했듯이, 이 독립체가 당신의 세 번째 밀도의 물리적 세상(plane)에서 물리적으로 소멸되었을 때, 우리의 가르침은 빠르게 왜곡되었고, 우리의 구조물들은 소위 "왕실" 또는 권력을 향한 왜곡이 있는 사람들의 이용으로 또 다시 돌아왔습니다.

23.7 **질문자:** 당신이 피라미드 치유를 말할 때, 저는 주된 치유가 마음을 위한 것이라고 추정합니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 맞습니다. 치유가 이루어지려면 크게 중요한 왜곡 없이 영적 복합체를 통해 마음나무로 집중해서 들어 갈수 있어야 합니다. 몸 복합체로 흐르는 에너지를 차단하는 마음의 부분들이 있습니다. 각 경우에, 각 독립체의 차단은 다를 수 있습니다.

그러나 먼저, 영적 통로나 왕복선(shuttle)의 감각을 활성화해야 합니다. 그런 다음 막힘이 영에서 마음으로, 마음에서 몸으로, 또는 단순히 무작위 적이고 순전히 육체적인 외상일 지라도, 치유가 수행될 수 있습니다.

23.8 **질문자:** 당신이 생각을 사용하여 기자에서 피라미드를 건설하기 시작했을 때, 그 당시 육화(肉化)한 이집트인들과 접촉했습니까? 그리고 그들이 이 건설을 관찰하였습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 당시 우리는 여러분의 세상(plane)에서 육화(肉化)한 독립체들과 밀접하게 접촉하지 않았습니다. 우리는 그 특정 장소에서 행동할 가치가 있는 충분한 에너지에 대한 일반적인 부름에 응답하고 있었습니다. 우리는 우리의 정보를 찾는 모든 사람들에게 생각을 보냈습니다.

피라미드의 출현은 깜짝 놀랄 경악할 사건이었습니다. 그러나 위대한 건축가로 알려진 육화(肉化)된 사람과 일치하도록 신중하게 계획되었습니다. 이 독립체는 나중에, 부분적으로는 이 사건으로 인해, 신격화되었습니다.

23.9 **질문자:** 그들이 이 신의 이름을 무엇이라고 했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 신은 소리 진동 복합체 "임호테프(Imhotep)"을 가지고 있습니다.

23.10 **질문자:** 감사합니다. 그렇다면 전반적인 성공으로서, 피라미드의 상대적인 성공에 대해 저에게 조금이라도 말해 줄 수 있습니까? 저는 피라미드들이 당신들이 바랐던 의식의 상승을 일으키지 않았다는 점에서 기본적으로 목적이 성공하지 못했다고 이해합니다. 그러나 어떤 성공이 있었음에 틀림이 없습니다. 저에게 그것에 대해 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신에게 우리가 슬픔의 형제 자매들임을 기억할 것을 요청합니다. 한 사람이 그 슬픔에서 하나의 창조주에 대한 통찰력으로 구출되었을 때, 그때엔 실패의 개념은 없습니다.

우리의 어려움은 이러한 독립체들을 돕기 위한 시도들 중에 발생한 하나의 법칙의 왜곡들을 교정하는 명예/책임에 있습니다. 왜곡들은 실패가 아니라 책임으로 간주됩니다. 즉, 탐구하도록 영감을 받은 소수의 사람들이 우리가 시도하는 유일한 이유입니다.

따라서 한 사람이 영적인 깨달음을 이해하면, 이는 우리에게 당신이 성공이라고 부르는 것이고, 다른 사람들이 더 슬프고 혼란스러워지면, 우리는 실패라는 점에서 우리는 아마 역설적인 입장에 있을 것입니다. 이런 말들은 당신의 용어들입니다. 우리는 봉사를 계속 추구합니다.

23.11 **질문자:** 아마도 당신이 이 질문에 대답할 수는 없지만, 우리가 지금 얘기하는 시대가 이 일이 발생한 시대라고 생각되기 때문에 질문하겠습니다. 이번 달 말에 헨리 푸하리치(Henry Puharich)가 저를 방문할 것이기 때문에, 저는 이 질문을 하는 것이 어느 정도, 저의 의무처럼 느껴집니다. 이 독립체가 당신이 방금 말한 이 시대들 중 어디에 관여했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 우리가 헨리(Henry)에 관해 아무 말도 할 수 없다고 추정한 것은 매우 정확합니다. 당신이 "증거"라고 부르는 것과 관련하여, 이 독립체의 왜곡들을 고려한다면, 우리의 곤경을 이해/파악할 것입니다.

23.12 **질문자:** 저는 질문 전에 당신이 그렇게 대답할 것 같았습니다. 그거 저에게 질문을 해 주길 원했기 때문에 그를 위해서 질문을 했습니다.

육체적 사망 후, 아케나텐(Akhenaten)에게 무슨 일이 있었는지 저에게 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체는 세 번째 밀도 경험에 적합한 환생 경험 검토와 치유의 연속 과정을 거쳤습니다. 이 독립체는 어느 정도 권력의 왜곡 속에서 살았고, 하나의 법칙에 대한 큰 헌신으로 개선되었습니다. 따라서 이 독립체는 권력에 대한 왜곡이 없는 일련의 육화(肉化)들에 들어가기로 결심했습니다.

23.13 **질문자:** 감사합니다. 아케나텐(Akhenaten) 시대에 이집트인들의 평균 수명을 저에게 얘기해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이들의 평균 수명은 대략 35 세에서 50 세였습니다. 당신이 말하는 육체 복합체 성격의 질병이라는 것이 많았습니다.

23.14 **질문자:** 질병의 이유들을 얘기해 줄 수 있습니까? 저는 이미 알고 있다고 생각하지만, 책을 위해 이것을 이 시점에 언급하는 것이 좋을 것이라고 생각합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 앞에서 언급했듯이, 하나의 법칙과 관련하여 특별히 유용한 정보를 주지는 않습니다. 그러나 당신이 이집트로 알고 있는 땅은 당시 생활 상태가 매우 미개하였습니다. 당신이 나일이라고

부르는 강은 홍수가 나고 물이 빠지면서, 벌레들이 옮길 수 있는 질병이 번식하기 좋은 땅이 되었습니다. 또한, 음식 준비에서 발생하는 질병이 생겼습니다. 그리고 많은 경우에 물의 공급원에 있었던 유기체들이 생성한 질병으로 인한 어려움이 있었습니다.

23.15 **질문자:** 저는 질병의 전염 과정보다는 질병의 더 근본적 원인에 대해 질문을 하고 있었습니다. 저는 이 질병의 가능성을 만든 뿌리나 생각으로 돌아가고 있었습니다. 하나의 법칙에 대한 이해와 관련하여, 지구에서 오랜 시간 동안, 사고력의 전반적인 감소가 우리가 질병이라고 할 수 있는 것이 발전되는 조건을 만들어 냈다고 추정하는 제가 옳은 지 간략히 말해 줄 수 있습니까? 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 정확하고 통찰력이 있습니다. 당신은, 질문자로서, 이제 외부 가르침들을 꿰뚫어 보기 시작했습니다.

이 특정 사회의 근본 원인은 싸움을 좋아하는 행동이 때문은 아니었습니다. 물론 그런 경향은 있었지만, 오히려 화폐 시스템의 형성, 그리고 매우 적극적인 거래의 개발보다는 탐욕과 권력에 대한 경향 때문이었으며 독립체들이 다른 독립체에 의해 노예화 되는 것, 즉 각각의 독립체들의 창조주에 대한 잘못된 이해 때문입니다.

23.16 **질문자:** 감사합니다. 제가 옳게 이해했다면, 남미 접촉도 이루어졌다고 알고 있습니다. 당신은 그들과의 접촉에 대한 자세, 접촉의 영향, 접촉 계획 그리고 남미에서 사람들과 접촉한 이유와 관련하여, 거의 같은 질문에 답해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이 회합의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다. 남미 대륙에 있는 사람들 사이를 걸었던 행성 연맹 독립체들은 태양의 발현을 배우고자 하는 그곳에 있던 사람들의 비슷한 열정에 의해 불러졌습니다. 그들은 이 빛과 생명의 근원을 숭배했습니다.

따라서 이 독립체들은 우리 자신과 다르지 않은 빛의 존재들에 의해 방문 되었습니다. 여러 지침들이 주어졌고, 우리의 접촉보다 더 잘 받아들여지고 덜 왜곡되었습니다. 그 독립체들은 피라미드 구조물들을 포함하여 지하 및 숨겨진 도시들을 건설하기 시작했습니다.

이 피라미드들은 우리가 널리 알려준 디자인과는 약간 다릅니다. 그러나 명상과 휴식, 하나의 창조주가 있음을 느끼는 장소들을 만들고자 하는 욕구나 의도를 더한 본연의 아이디어들은 동일한 것이었습니다. 즉, 그러므로 이 피라미드들은 입문을 위한 것뿐만 아니라 치유될 사람들 모두를 위한 것이었습니다.

그들은 그들의 계획이 확고하게 진행되고 있다는 것을 발견했을 때 이 밀도를 떠났고 사실, 이것들은 모두 기록되었습니다. 그 다음 대략 3,500 년 동안, 이 계획들은 다소 왜곡되었지만, 여러 측면에서 거의 완성된 상태가 되었습니다.

따라서 모든 [지구] 격리 중단은 경우와 마찬가지로, 부분적으로 아마존 강이라고 부르는 곳의 남미인들을 남미인들 방식으로 도와주고 있던 행성연맹 독립체는 토성위원회에 출석하여 그들의 계획에서 발생한

왜곡들을 직접 교정할 두 번째 시도를 요청했습니다. 이는 승인되었으며, 이 독립체 또는 사회적 기억 복합체는 돌아 왔고, 메신저로 선택된 독립체는 오류를 바로 잡기 위해서 다시 한 번 사람들 사이에 왔습니다.

또 다시, 모든 것이 기록되었고, 독립체는 사회적 기억 복합체에 다시 합류하고 그 상공을 떠났습니다.

우리의 경험에서 알 수 있듯이, 우리가 주었던 가르침들은 아주 극도로 처참하게 왜곡되었습니다. 추후에는 인간을 치유하는 대신 인간을 희생 제물로까지 사용하였습니다. 따라서 이 사회적 기억 복합체 역시 당신의 사람들의 왜곡 복합체들이 해결될 때까지 남는 명예/의무를 받았습니다.

우리가 끝내기 전에 간단한 성격의 질문들이 있는지 물어봐도 될까요?

23.17 **질문자:** 제가 가진 유일한 질문은 도구를 더 편안하게 하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있습니까? 그리고 당신이 그녀가 에너지가 부족한 것 같다고 말씀하셨는데, 오늘 나중에 또 다른 회합을 가질 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 것이 정렬과 잘 맞습니다. 그러나 이 도구는 오늘 낮 동안 트랜스 상태에서부터 휴식을 취하는 것이 좋습니다.

23.18 **질문자:** 감사합니다.

라(Ra): 간단한 다른 질문이 있습니까?

23.19 **질문자:** 이것은 명칭한 질문이지만... ‘우주의 7 인(Battle Beyond the Stars)’이라는 영화가 있었습니다. 당신이 잘 알고 있는지 모르겠습니다. 저는 당신이 잘 알고 있을 거라고 생각합니다. 당신이 우리에게 말한 내용이 대본에 포함된 것 같습니다. 맞습니까? 그것에 대해 아시는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 독립체들의 이 특정 창조물은 하나의 법칙과 당신의 물리적 세상의 시나리오에 약간의 왜곡을 가졌습니다. 맞습니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 지금 이 도구를 떠납니다. 나는 여러분 각자를 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에 남겨두고 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서, 나아가세요. 아도네이.

제 24 회 회합

1981 년 2 월 15 일

24.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

24.1 **질문자:** 우리는 도구의 육체 상태에 대해 약간 걱정하고 있습니다. 그녀는 가래가 좀 끼었습니다. 저에게 이 회합의 적합성에 대해 말해 주시면 감사하겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구의 육체 복합체의 생명 에너지가 낮습니다. 회합은 적절히 줄어들 것입니다.

24.2 **질문자:** 그녀는 당신이 가능하다면 도구의 육신을 간헐적으로 기침을 하도록 요청합니다. 이것이 가능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 간격을 명확히 해서 다시 질문해 주세요.

24.3 **질문자:** 그녀는 당신이 최소한 매 번의 대화마다, 도구를 기침하게 해줄 것을 요청합니다. 이것이 가능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 가능합니다. [기침]

24.4 **질문자:** 감사합니다. 제가 이 책에서 의도하고 싶은 것은 지금 우리가 있는 마지막 25,000 년의 주기를 지나서 할 수 있다면 네 번째 밀도에 대해 조금 조사하는 것입니다. 그렇게 여러 곳에서 다시 뒤로 돌아간 후 하나의 법칙에 대해 더 캐 보는 것입니다. 처음 자료들은 하나의 법칙과 관련하여 너무 깊은 내용은 아닐 것입니다. 저는 회합들이 조금 더 진전이 되면서 하나의 법칙의 철학적 영역으로 들어가기에 희망하고 있습니다. 이렇게 해서 더 나아가 회합에서 자료들을 발전시키고 이해할 수 있도록 하고 싶습니다. 저는 이러한 방향이 올바른 방향이길 희망합니다.

지난번 회합에서 당신은 이 마지막 25,000 년 주기 동안 아틀란티스인, 이집트인 및 남미인들과 접촉하였고 그런 다음 행성 연맹이 떠났다고 언급했습니다. 저는 행성 연맹이 한 동안 돌아오지 않았다는 것을 알고 있습니다. 그 이유들과 결론들 그리고 여기 지구상의 사람들 과의 그 다음 접촉들을 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아틀란티스인들의 경우, 주어진 정보에 대한 확대가 싸움을 좋아하는 행동들로 왜곡되어 일, 영, 팔, 이, 일[10,821]년 전의 마지막 두 번째 아틀란티스 재앙의 결과를 가져왔습니다.

많은, 아주 많은 사람들이 아틀란티스와 당신이 북아프리카 사막이라고 부르는 곳의 사회적 행동으로 실항민이 되었습니다. 몇 명의 아틀란티스인들은 처음 발생한 분쟁 이후 실항민이 되었습니다. 지구는 당신이 핵무기라고 불리는 것과 크리스털 무기라고 불리는 것으로 인해 변화를 지속하였고, 최후에는 큰 대륙이 가라앉았습니다. 이는 대략 당신의 년수로 구, 육, 영, 영, [9,600] 전의 일입니다.

이집트와 남미의 실험에서의 결과는, 비록 넓은 지역에서 엄청난 파괴가 있던 것은 아니었지만, 행성 연맹의 원래 의도와는 거리가 멀었습니다. 우리 뿐만 아니라 토성위원회와 지구 수호자들에게도 우리의 방법이 이 특정 행성 구체에 적합하지 않다는 것이 분명했습니다.

따라서 우리의 태도는, 주의, 관찰 그리고 왜곡을 최소화하여 우리의 독립체와 접촉해 봉사할 수 있는 방법을 창조적으로 발견하고 시도하는 것을 지속하는 것이 되었습니다. 그리고 무엇보다도 남용되는 가능성을 줄이고, 대조하거나 정보를 공유하는 의도가 되었습니다.

24.5 **질문자:** 도구를 기침시켜 주겠습니까?

라(Ra): [기침]

24.6 **질문자:** 감사합니다. 그래서 저는 행성 연맹이 한 동안 지구에서 물러서 있었다고 추정합니다. 연맹의 그 다음 접촉이 있게 된 상황은 무엇이었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 년수로 대략 삼, 육, 영, 영 [3,600]년 전에 오리온(Orion)그룹 독립체들의 유입이 있었습니다. 지구인들이 생각과 활동에 부정적인(negative) 영향력이 커짐으로 인해, 오리온 그룹은 예로부터 [자신은] 특별하고 남들과 다르다는 생각을 가진 사람들과 일을 시작할 수 있었습니다.

수 천년 전에 당신이 “야훼(Yahweh)”라고 불렀던 행성 연맹의 독립체가 유전자 복제에 의해 이러한 특정 편견을 사람들 사이에 일으켰습니다. 이러한 사람들은 점진적으로 이집트 부근에 거주하기 시작하였고 그 후 많은, 더 많은 사람들이 더 많은 장소에서 살게 됩니다. 큰 땅덩이 뮤(Mu)가 분산하여 침몰한 후에 오리온 그룹은 부정(negative)의 씨앗을 심을 수 있는 비옥한 땅을 발견하고 언제나 그랬듯이, [다른 이들과] 달랐던 이러한 엘리트들은 다른 이들을 조종하고 노예화 했습니다.

야훼로 알려진 이는 이 독립체들에게 큰 책임감을 느꼈습니다. 그러나 오리온 그룹은 이 엘리트 주의의 책임자로 야훼라는 이름을 사람들에게 강하게 인식시킬 수 있었습니다. 그래서 야훼는 자신의 진동 패턴들을 천천히 살펴볼 수 있었으며, 사실상 더 유창하고 효과적인 소리 진동 복합체가 되었습니다.

지금은 이름이 없지만, "그가 온다."를 의미하는 기존의 야훼인 이 복합체는, 긍정적으로(positive) 지향 된 철학을 보내기 시작했습니다. 이것은 대략 당신의 년수로, 이, -잠시 이 도구를 교정합니다.- 삼, 삼, 영, 영 [3,300]년 전입니다. 따라서 아마게돈이라고 알려진 강력한 부분이 합류하였습니다.

24.7 **질문자:** 저희를 위해 다시 기침시켜 주시겠습니까?

라(Ra): [기침]

24.8 **질문자:** 감사합니다. 3600 년 전에 오리온 그룹이 어떻게 격리 망을 뚫고 진입할 수 있었습니까? 무작위로 열리는 창문 효과였습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 당시에는 전적으로 그렇진 않았습니다. 이 정보를 위한 적절한 부름이 있었습니다. 혼합된 부름이 있을 때, 창문 효과는 밀도들의 방식에 의해 훨씬 더 많이 작동됩니다.

이 경우, 말하자면, 격리가 민첩하게 순찰 되고 있지 않았습니다. 이유는 강한 극성의 결핍 때문입니다. 그렇기 때문에 창문들은 뚫고 들어오기 위해 아주 약한 상태였습니다. 당신의 추수가 다가오면서, 당신이 빛이라고 부르는 것의 힘들은 그들의 부름에 따라 일합니다. 이러한 부름은 실제로 크다고 할 수 없습니다.

따라서, 힘을 더하거나 딱 들어 맞게 하려면 진입을 위한 저항이 있습니다. 하지만 자유 의지는 반드시 유지되어야 만 합니다. 이렇게 부정적으로 지향된 정보의 욕구는, 당신이 말하듯이 창문 효과를 통해 들어올 수 있게 만족되어야 합니다. [기침]

24.9 **질문자:** 그래서 야훼는 제가 실수라고 일컫는 것 (저는 당신이 이것을 실수라고 부르고 싶지 않다는 것을 압니다.) 을 본 후 3,300 년 전에 긍정적 철학으로 바로 잡으려는 시도를 시작했습니다. 오리온(Orion)과 야훼의 철학은 텔레파시로 각인되었습니까? 아니면 다른 기술이 사용되었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 두 가지 다른 기술들이 사용되었습니다. 즉, 하나는 더 이상 야훼라고 부르지 않는 독립체에 의한 기술로서, 그들은 여전히 부정적인 힘보다도 우월한 독립체들을 키울 수 있다면, 이 우월한 독립체들이 하나의 법칙을 전파할 수 있다고 생각했습니다. 따라서 “여호수아(Yod Heh Shin Vau Heh)”라는 독립체로 육화(肉化)된 형태로 당신의 사람들 사이에 왔으며, 당신의 물리적 복합체들의 정상적인 생식 방식으로 짝을 맺었습니다. 그렇게 하여 “아낙 (Anak)” * 이라고 불리는 훨씬 더 큰 존재의 세대가 탄생합니다.

시나리오에서 나중에 더 큰 효과를 낸 다른 방법은, 당신의 말로, 생각-형태의 방법이었습니다. 이것은 우리가 당신의 사람들과 종종 하는 것으로써 신비하거나 숭고한 것을 제안합니다. 당신은 이러한 모습들 중 일부에 익숙할 수 있습니다.

* 아낙(Anak) 혹은 아나킴(Anakim)은 성경에서 묘사된 거인 종족임.

24.10 **질문자:** 도구를 기침시킨 후에, 그것들에 대해 얘기를 해 줄 수 있습니까?

라(Ra): [기침] 나는 라(Ra)입니다. 이것은 당신이 발견할 수도 있는 정보입니다. 그러나 우리는 소위 바퀴안의 바퀴와 잠들지 않는 눈을 가진 케르빔(cherubim)을 예시하면서, 간단하게 방법을 가르쳐 주겠습니다.

24.11 **질문자:** 아주 좋습니다. 오리온(Orion 그)룹도 3600 년 전에 그들의 인상을 남기기 위해 비슷한 방법들을 썼습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 그룹 또는 제국은 그 당시 당신의 상공에 밀사(密使)가 있었습니다.

24.12 **질문자:** 그 밀사를 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 이 밀사는 낮에 구름의 본성에 가려진, 당신의 불 같은 본성이었습니다. 이것은 그러한 매개체를 본 사람들의 의문을 없애고 창조주라고 부를 수 있는 것에 대한 이러한 독립체의 개념과 일치하도록 만들기 위한 것이었습니다.

24.13 **질문자:** 그러면, 이런 불타는 구름을 본 사람들에게 인상이나 정보를 어떻게 주었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 생각 전달에 의해 그리고 ‘불타는 현상’에 의해 그리고 ‘생각-형태들 사용을 통하여 기적적인 존재로 나타나는 사건들에 의해 전달했습니다.

24.14 **질문자:** 그러면, 이 시대에, 또는 그 직후에 등장하여 우리가 지금까지 기록해 온 예언자들이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이러한 제국은 당신의 역사에서 대략 삼, 영, 영, 영 [3,000]년 이후 오랫동안 그들의 존재를 성공적으로 유지하지 못했습니다. 그리하여 부득이하게 상공에서 물리적으로 떠나는 결정을 내렸습니다. 당신이 예언자라고 부르는 사람들은 종종 섞여진 정보를 받았습니다. 하지만 오리온 그룹이 최대한 나쁘게 할 수 있었던 것은 이들 예언자들이 종말을 말하게끔 하는 것이었습니다. 당시 예언자는 동족을 사랑하는 사람들의 직업이었고 오로지 동족과 창조주를 위해 봉사하기를 원했기 때문입니다.

24.15 **질문자:** 도구를 기침시킨 후에...

라(Ra): [기침]

24.16 **질문자:** ... 당신이 오리온 그룹이 불결하게 하는 것을 성공했다고 말씀하고 있다면, 우리는 어떤 긍정적 지향의 예언들이 종말의 메시지를 담고 있다고 말할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 당신의 다음 질문이 이번 회합의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

24.17 **질문자:** 오리온 그룹이 왜 떠났는지 말해 줄 수 있습니까? 제 계산으로 600 년의 기간인데, 왜 이곳을 떠났습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그들은 그들을 부른 이들이 엘리트 그룹의 독립체에게 인상을 남겼지만 당신이 “디아스포라(Diaspora)”라고 알고 있는 것이 발생하였고 그로 인해 사람들이 흩어지게 되었습니다. 그들은 더 겸손하고 명예로운 종족이 되었고, 싸움하기를 덜 좋아하고, 하나의 창조주의 자애(慈愛)에 대해 더 인식하게 되었습니다.

그들의 창조는 다소 싸움을 좋아하는 경향이었고, 다른 사람들의 노예화를 지향하는 경향이 있었지만, 그들 스스로는 유전적 우월성/약함의 의미에서 오리온 그룹의 표적이 되었고 그들 스스로는 당신의 용어로,

하층민(사회적 약자, underdog)이 되었습니다. 그렇게 된 후, 이웃이나 가족, 하나의 창조주에 대한 감사하는 마음이 싸움을 좋아하고 권력 중심의 왜곡이 가져온 엘리트 주의의 감정을 치유하였습니다.

이제 짧은 질문들을 할 수 있습니다.

24.18 **질문자:** 제가 읽고 있는 것에서, 한 가지가 조금 신경 쓰이게 하는 것이 있습니다.

라(Ra): [기침]

24.19 **질문자:** 그다지 중요하지는 않지만, 드와이트 아이젠하워(Dwight Eisenhower)가 1950년대 또는 그 시기에 행성 연맹 또는 오리온(Orion) 그룹을 만났습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 말하는 그 사람은 세 번째 밀도에서 구별할 수 없는 '생각-형태'들을 만났습니다. 이것은 시험이었습니다. 우리, 행성 연맹은 이 극도로 긍정적으로 지향되고, 단순하고 우호적이고, 권력에 대한 중대한 왜곡이 없는 사람이 우연히 평화로운 정보와 그로 인해 생길 수 있는 가능성들을 발견했을 경우, 어떤 일이 일어날지를 보고자 했습니다.

우리는 이 독립체가 그의 보살핌을 받는 사람들이 다른 존재들과 다른 철학들의 개념들을 다룰 수 있다고 느끼지 않는다는 것을 발견했습니다. 그리하여 그 당시 합의에 이르렀는데, 그가 그의 길을 갈 수 있게 하고, 우리도 똑같이 우리의 길을 갈 수 있게 하였습니다. 그리고 여러분의 사람들에게 우리의 존재를 점진적으로 알리는, 우리가 당신이 부르는 것을 들은 것처럼, 매우 조용한 캠페인이었습니다. 사건들이 이 계획을 앞질러 버렸습니다.

[기침] 우리가 끝내기 전에 짧은 질문이 있습니까?

24.20 **질문자:** 그것과 관련한 유일한 다른 질문은: 추락한 우주선이 있습니까? 그리고 작은 사체들이 지금 우리 군 시설에 보관되어 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 미래를 침해하고 싶지 않습니다. 이 정보를 당신에게 주면, 우리는 당신이 군대와 정보기관 사고 방식의 다소 혼란스러운 구성을, 당신의 현재 공간/시간 연결점에서, 당신이 적절하게 다룰 수 있는 것보다 더 많은 것을 줄 수도 있습니다. 따라서 이 정보를 주지 않겠습니다.

24.21 **질문자:** 알겠습니다. 이런 질문들로 당신을 귀찮게 해서 죄송합니다.

라(Ra): [기침]

24.22 **질문자:** ...하지만 그런 것들이 저를 신경 쓰이게 했습니다. 우리는 다음 회합에서 하나의 법칙에 대해 계속하고, 그것을 책의 범위에서 가장 중요한 것으로 유지하고, 우리가 그 철학에 대한 참조를 위한 틀을 만들면서 그 철학에 더 깊이 들어가려고 노력할 것입니다. 대단히 감사합니다.

라(Ra): 나는-

24.23 **질문자:** 오, 죄송합니다. 거의 다 됐습니다. 우리가 도구를 더 편안하게 해줄 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 면밀하게 공을 들입니다. 단지 이 도구의 상체를 일으킬 때, 상체 부속물들 조정에 주의하세요.

나는 라(Ra)입니다. 모든 것이 좋습니다. 여러분과 대화하는 것은 우리의 즐거움입니다. 우리는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 25 회 회합

1981 년 2 월 16 일

25.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

25.1 **질문자:** 우선 어떤 것이 또는 어떤 복합체가 도구를 기침 감기에 걸리게 했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 질병을 향한 이 왜곡은 도구의 자유 의지로 LSD 라고 하는 화학 물질을 받아들이는데서 발생했습니다. 이것은 이 도구가 실행 가능한 상태로 유지되기를 원하지 않는 독립체들에 의해 신중하게 계획되었습니다. 이 물질은 섭취자로부터 대량의 생명 에너지를 제거하는 속성을 가지고 있습니다.

이 기회를 마련한 오리온(Orion) 독립체의 첫 번째 바람은 이 도구가 긍정적으로 덜 극성화 되는 것이었습니다. 이 도구에 의한 의식적인 노력으로 인해, 다른 사람에 대한 봉사과 감사를 위한 촉진제로 그 물질을 사용하여, 이 도구는 이러한 왜곡을 피할 수 있었고, 오리온 그룹에게 만족스러운 결과는 없었습니다.

두 번째 희망은 신체의 복잡한 왜곡 영역안에 있는 사람들 사이에 에너지를 전달하는 가장 강력한 수단의 오용 가능성에 있습니다. 우리는 이전에 여러분의 성적 생식 복합체 행동에 참여함으로써 발생할 수 있는 긍정적이고 부정적인 에너지 차단과 전달의 다양한 유형에 대해 말한 적이 없습니다. 그러나 이 독립체는 보편적인 녹색선 사랑 에너지로부터 왜곡이 거의 없는 매우 강한 독립체입니다. 따라서 그녀가 다른 사람을 소유*하거나 조작하려고 시도하기보다는 개방적이거나 녹색 광선 방식으로 계속해서 이러한 맥락에서 자신을 제공했기 때문에 이 특정 계획도 영향을 받지 않았습니다.

이 독립체가 이 화학 물질 아래에서 보편적으로 사랑을 나누지 않고 중단하지 않기 때문에, 이용 가능한 유일한 왜곡은 단순히 이 독립체의 에너지를 최대한 고갈시키는 것이었습니다. 이 독립체는 한동안 극복하려고 노력해왔던 바쁨에 대한 강한 왜곡을 가지고 있으며, 이는 이 업무에 적합한 태도가 아니라는 것을 깨달았습니다. 이 특정 영역에서 이 물질의 섭취는 실제로 바쁨과 휴식 욕구 부족으로 인해 생존 능력에서 벗어나 왜곡을 일으켰습니다. 이 기구는 적절한 것보다 훨씬 더 오랫동안 경계를 유지합니다. 따라서 많은 생명 에너지가 손실되어 이 도구는 현재 경험하는 것과 같은 감염에 비정상적으로 취약합니다.

* 라(Ra)는 소유가 아닌 속이는 것을 말하려고 했던 가능성이 있음

25.2 **질문자:** 도구의 두 번째 질문입니다: “어떻게 하면 지금 뿐만 아니라, 미래에도 제 자신을 가장 활력 넘치게 유지할 수 있습니까?”

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 자신의 체질의 기본적인 필요들, 명상, 한계들의 수용, 다른 사람들과의 관계를 통한 기쁨의 경험과 노래와 같은 아름다움을 경험하며, 가능할 때마다 두 번째 밀도 생명력, 특히

나무들과, 많이 접촉해서 운동하는 게 좋다는 것을 알고 있습니다. 이 독립체는 또한 절제된 식품의 꾸준한 섭취에 대해 알고 있어야 하며, 운동은 하루 중 상당히 이른 시간과 오후에 휴식 전에 할 것을 제안합니다.

25.3 **질문자:** 그녀의 세 번째 질문입니다: “어떻게 돈(Don)과 짐(Jim)이 제가 다시 활력을 찾도록 도와줄 수 있나요?”

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 완전한 대답을 위한 적절한 질문이 아닙니다. 우리는 단지 이 독립체들이 가장 면밀하게 공을 들인다고 말할 수 있습니다. * 우리는, 그 공간/시간 연결에서의 불균형을 향한 이 도구의 왜곡으로 인해, 운동 중에 이 독립체가 [누군가와] 동행한다면 좋다는 것을 덧붙입니다.

*여기서 사용된 영어 단어는 conscientious 로써 사회적 책임감이나 성실함이 많다. 또는 배려심이 많다는 뜻으로도 해석됩니다. (번역자 추가)

25.4 **질문자:** 감사합니다. 이제 어제에 이어서 내용을 계속할까요? 당신은 약 3000 년 전에 디아스포라(Diaspora) 때문에 오리온(Orion)그룹이 떠났다고 했습니다. 오리온 그룹이 떠난 후에 행성 연맹이 어떤 진전을 이룰 수 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 많은 세기들 동안, 행성 연맹과 오리온 연맹은 서로에게, 말하자면 여러분의 세상(planes), 시간/공간에 있는 세상 안에서 서로를 향한 술책들을 꾸미고, 빛의 갑옷을 걸치느라 바빴습니다. 이 수준에서 전투들이 있어 왔고, 계속되고 있습니다.

지구에서, 다량의 부름을 발생시키지 않은 에너지들이 움직이기 시작했습니다. 과거에 당신이 그리스라고 부르는 것에서 약 이, 육, 영, 영, [2,600]년 전에 발생한 독립된 요청들의 경우가 있었는데, 하나의 법칙의 일부 측면들에 대한 글들과 이해의 결과를 낳았습니다. 우리는 특히 탈레스(Thales) 라고 알려진 사람과 헤라클레이토스(Heraclitus)로 알려진 사람을 주목합니다. 그들은 철학자이며, 학생들을 가르쳤습니다. 우리는 또한 페리클레스(Pericles)로 알려진 사람의 이해들을 언급하고 싶습니다.

이 시기에 행성 연맹에게 허용된 텔레파시로 영향을 줄 수 있던 예지력 있는 정보량은 제한적이었습니다. 그러나 대부분의 이 시기에 태도와 오래전에 설정된 에너지의 움직임에 따라 제국은 생성되고 소멸되었습니다. 그러나 이것이 강한 극성화의 결과를 만들지는 않았고 오히려 긍정적인 것과 전생과 같은 것이 섞인 것이었습니다. 이는 당신의 존재함의 마지막 작은 주기의 특징이 되었습니다.

25.5 **질문자:** 당신은 오리온 연맹을 언급했고 행성 연맹과 오리온 연맹 사이의 전투에 대해 이야기했습니다. 이 전투가 어떻게 개념으로 진행되었는지 알려 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 마음으로 상상해 보세요. 그런 다음 그 마음이 당신 사회의 모든 다른 마음과 완전히 일치된 것을 상상해 보세요. 그러면 당신은 한 마음이 됩니다. 그리고 그 한 마음은 당신의 물리적인 환영 안에서 약한 전하(電荷, electrical charge)가 되고 생각들이 사물들로 투영될 수 있는 엄청난 기계 강력한 기계가 됩니다.

이를 위해 오리온 그룹은 빛으로 행성 연맹군에게 돌격하거나 공격합니다. 결과는 대치 상태입니다. 말하자면, 양측 에너지가 이것에 의해 다소 고갈되게 되고 재편성이 필요합니다. 음성(negative)는 조종하는 것을 실패 하므로써 고갈되게 되고, 양성(positive)는 주어진 것을 수용하는데 실패함으로써 고갈됩니다.

25.6 **질문자:** “주어진 것을 수용하는데 실패”라고 말씀하셨는데 그 뜻을 자세히 설명해 주시겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 여러분이 생각-전쟁이라고 부를 수 있는 형태로 일어나는 시간/공간의 수준에서, 가장 수용적이고 사랑스러운 에너지는 그 독립체들이 긍정적인 에너지에 의해 둘러싸이고, 삼켜지고, 변형되도록 조작하기를 원하는 사람들을 사랑하는 것일 것입니다.

그러나 이것은 동등한 싸움이기 때문에, 연맹은 동등한 입장에서 순수하게 긍정적인 상태를 유지하기 위해 스스로를 조종할 수 없다는 것을 알고 있습니다. 왜냐하면 당신이 말하는 것처럼, 그것은 소위 어둠의 힘에 의해 발뒤꿈치 아래에 놓였기 때문입니다.

그러므로 이 생각-전쟁을 다루는 사람들은 다른 사람들에게 봉사하는 데 있어 그들의 유용성을 보존하기 위해 받아들이기보다는 방어적이어야 합니다. 그러므로, 그들은 오리온 연맹이 주기를 원하는 것, 즉 노예화를 완전히 받아들일 수 없습니다. 따라서 이 마찰로 인해 극성이 일부 손실되고, 원한다면 양쪽이 다시 그룹화되어야 합니다.

그것은 어느 쪽에도 결실을 맺지 못했습니다. 도움이 된 유일한 결과는 이 공간/시간에서 이러한 에너지가 균형을 이룰 필요성이 줄어들도록 이 행성이 이용할 수 있는 에너지의 균형을 맞추는 것입니다. 따라서 행성의 소멸 가능성이 줄어듭니다.

25.7 **질문자:** 매우 중요한 점이라고 믿습니다. 행성 연맹의 일부가 이 생각-전투에 참여 합니까? 몇 퍼센트가 참여합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 행성 연맹의 가장 어려운 일입니다. 한 번에 오직 네 개의 행성적 독립체들만 이런 싸움에 참여하도록 요청받습니다.

25.8 **질문자:** 이들 네 개의 행성 독립체들은 몇 밀도입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체들은 사랑의 밀도, 네 번째 밀도들입니다.

25.9 **질문자:** 그러면, 저는 이것이 이런 일을 위한 가장 효과적인 밀도라고 추정합니다. 이 밀도의 독립체가 이런 유형의 일을 위해 다섯 번째나 여섯 번째 밀도 독립체보다 더 효과적입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 네 번째 밀도는, 전투를 자제하는 지혜가 부족한 여러분의 밀도를 제외하고, 전투의 필요성을 아는 유일한 밀도입니다. 따라서 네 번째 밀도 사회적 기억 복합체들이 사용될 필요가 있습니다.

25.10 **질문자:** 그렇다면 오리온과 행성 연맹 양쪽의 네 번째 밀도가 이 전투에 참여하고 있고, 오리온 쪽의 다섯 번째와 여섯 번째 밀도는 이 전투에 관여하지 않는다고 추정하는 제가 옳습니까? 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체의 에너지가 낮아지므로, 이것이 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

그것은 부분적으로 맞습니다. 긍정 극성의 다섯 번째, 여섯 번째 밀도의 독립체들은 이 전투에 참여하지 않을 것입니다. 부정 극성의 다섯 번째 밀도는 이 전투에 참여하지 않을 것입니다. 따라서 양쪽의 극성인 네 번째 밀도가 이 싸움에 참여합니다.

우리가 끝내기 전에 짧은 질문들이 있는지 물어봐도 될까요?

25.11 **질문자:** 저는 먼저 도구를 정말 편안하게 하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있는지 답을 구하겠습니다. 저는 단지 도구가 대답을 할 수 있는 남겨진 에너지를 가지고 있으면 질문을 하겠습니다만, 저는 정말로 이 전투에 참여하지 않은 것에 대한 다섯 번째 밀도 부정 극성의 태도 결정을 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다섯 번째 밀도는 빛 즉 지혜의 밀도입니다. 이 밀도에 있는 소위 부정(음성)적으로 자기에게 봉사하는 이 독립체의 인식과 지혜는 높은 수준에 있으며, 생각에 의한 것 외에는 활동을 중단했습니다. 다섯 번째 밀도 부정 극성은 엄청나게 압축되어 있으며, 다른 모든 것과 분리되어 있습니다.

25.12 **질문자:** 대단히 감사합니다. 우리는 도구가 고갈되기를 원하지 않습니다. 그래서 우리가 도구를 더 편안하게 해줄 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 매우 책임감이 넘칩니다. 우리가 이전에 요청한 것처럼, 그 독립체를 더 똑바른 자세로 취한 각도로 유지하는 것이 좋을 것입니다. 팔꿈치라고 불리는 신체 복합체 부분에서 약간의 신경 차단이 생기고 있습니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 26 회 회합

1981 년 2 월 17 일

26.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사소통합니다.

26.1 **질문자:** 첫 번째 질문은 여기서 몇 가지 설정에 변화를 주었는데 이것이 도구의 의사소통에 영향을 미치게 됩니까? 저희가 여기에 설정해 놓은 것이 괜찮습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

26.2 **질문자:** 당신은 계속된 의사소통을 위해 모든 것이 만족스럽다는 것을 뜻합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 변경들이 이 의사소통에 영향을 준다는 뜻입니다.

26.3 **질문자:** 이런 변경들로 의사소통을 중단해야 할까요, 아니면 계속해도 될까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 원하는 대로 해도 됩니다. 그러나 이런 변경들이 없으면, 우리는 이 공간/시간 연결에서 이 도구를 쓸 수 없게 될 것입니다.

26.4 **질문자:** 계속하는 것이 괜찮다는 가정하에, 우리는 이 현재 주기의 마지막 3,000 년에 이르렀습니다. 저는 이 3,000 년 이내에 문서 형태의 또는 구두 형식으로 하나의 법칙이 지금 우리가 하고 있는 것처럼, 어떤 완전한 형태로 이용 가능하게 만들진 적이 있는지 궁금합니다. 이용 가능한 다른 출처가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 밀도에서 하나의 법칙에 대한 정보의 완전한 출처가 있을 가능성은 없습니다. 그러나 당신에게 전달된 어떤 당신의 글들, 소위 거룩한 작품들이 이 법칙의 일부를 가지고 있습니다.

26.5 **질문자:** 성서가 이 법칙의 부분들을 가지고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

26.6 **질문자:** 구약 성서가 하나의 법칙의 어떤 부분이라도 포함하는지, 저에게 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

26.7 **질문자:** 구약이나 신약 중에 하나의 법칙을 더 포함하고 있는 것은 어느 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 하나의 법칙과 관련이 있는 부분을 발췌한 각 모음에서 내용은 거의 같습니다. 그러나 소위 구약 성서는 더 많은 양의 부정적 영향을 받은 내용을 가지고 있습니다.

26.8 **질문자:** 구약과 신약에서 오리온의 영향을 받은 내용의 비율을 얘기해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 우리는 이것을 하나의 법칙을 찾는 사람들의 재량에 맡기는 것을 선호합니다. 우리는 판단하려고 말하지 않습니다. 그러한 진술은 이 자료를 비판적이라고 읽을 수 있는 일부 사람들에게 의해 해석될 수 있습니다. 우리는 내용을 주의 깊게 읽고 내면으로 소화하라고 제안할 수 있습니다. [그렇게 한다면] 이해가 명백해질 것입니다.

26.9 **질문자:** 감사합니다. 도구를 기침시켜 주시겠습니까?

라(Ra): [기침]

26.10 **질문자:** 감사합니다. 당신은 최근에 세 번째 밀도에 육화(肉化)한 우리 사람들 중 누구와 의사소통한 적이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. “최근에‘와 대명사 ”당신“을 구체화해서 다시 질문해 주세요.

26.11 **질문자:** 라(Ra)는 이번 마지막 세기에, 최근에, 이를테면, 80년 동안에, 우리 사람들 중 누군가와 의사소통한 적이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 의사소통한 적이 없습니다.

26.12 **질문자:** 지난 80년 동안에 다른 출처가 우리 사람들에게 하나의 법칙에 대해 의사소통한 적이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 시간을 측정할 때, 지난 80년에는 드문 경우가 있었지만, 하나의 법칙은 거의 소통되지 않았습니다.

네 번째 밀도로 추수가 가까워짐에 따라, 네 번째 밀도로부터 많은 의사소통이 이루어졌습니다. 이런 것들은 보편적인 사랑과 이해의 방법들입니다. 다른 가르침들은, 당신이 이 잘못된 명칭을 양해해 준다면, 그들의 이해의 깊이가 그러한 추가 의사소통을 장려하고 끌어들이는 사람들을 위해 따로 마련되었습니다.

26.13 **질문자:** 그러면 행성 연맹은 이 마지막 주요 주기 후반 어떤 때에, 지구 행성을 돕는 프로그램을 때때로 강화했습니까? 이전 자료들을 봤을 때, 그들이 특히 산업 혁명과 관련하여 도운 것으로 보입니다. 이렇게 한 단계 강화된 후 그 배경이었던 태도와 이유를 말해 줄 수 있습니까? 그들이 단지 주기의 마지막, 이를 테면, 백년에 더 많은 여가 시간을 만들어 주고 싶었던 것 이외의 다른 이유가 있습니까? 이것이 이유의 전부입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 전체 이유는 아닙니다. 당신이 시간을 측정할 때, 과거 약 200 년 동안에, 과정을 덜 이해하는 이들의 덜 중요한 배움/가르침을 위한 것보다는, 우선순위에 따라 배움/가르침을 위한 목적으로 육화(肉化)하는 상당수의 독립체들이 생겨나기 시작했습니다. 이것은 의사소통이 이루어질 수 있도록 하기 위한 우리의 신호였습니다.

여러분들 중에 방랑자로 온 사람들은 대략 이 시기에, 먼저 자유 의지를 포함하는 생각이나 사상을 제공하면서, 주변 사람들에게 영향을 주기 시작했습니다, 이는 제공할 수 있는 보다 구체적인 성격의 정보를 가지고 있던 더 많은 방랑자들을 위한 전제 조건이었습니다. 생각이 행동보다 우선해야 합니다.

26.14 **질문자:** 도구를 기침시켜 주시겠습니까?

라(Ra): [기침]

26.15 **질문자:** 아브라함 링컨(Abraham Lincoln)이 혹시 방랑자입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다. 이 독립체는 평범했습니다. 말하자면, 지구의 존재인데 그는 육신을 떠나기를 선택했으며 하나의 독립체가 그 몸을 영구적으로 사용하게 허락하였습니다. 이러한 현상은 방랑자들과 비교할 때 상당히 드문 경우입니다.

당신은 “토마스(Thomas)”로 알려진 사람, “벤자민(Benjamin)”으로 알려진 사람과 같은 방랑자들의 육화(肉化)를 고려하는 것이 더 좋을 것입니다.

26.16 **질문자:** 저는 당신이 토마스 에디슨(Thomas Edison)과 벤자민 프랭클린(Benjamin Franklin)을 뜻한다고 가정합니다만.

라(Ra): 이것은 맞지 않습니다. 우리는 소리 진동 복합체 토마스 제퍼슨(Thomas Jefferson)을 말합니다. 나머지 하나는 맞습니다.

26.17 **질문자:** 감사합니다. 링컨-아브라함 (Lincoln- Abraham)의 몸을 사용한 독립체, 그는 어디에서 왔는지 저에게 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체는 네 번째 진동이었습니다.

26.18 **질문자:** 긍정이었다는 제 가정이?

라(Ra): 맞습니다.

26.19 **질문자:** 그의 암살은 어떠한 방식으로 오리온이나 다른 부정적 세력의 영향입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다.

26.20 **질문자:** 감사합니다. 최근 지난 30 년에서 40 년 정도의 시간대에 미확인 비행물체(UFO)현상이 우리 사람들에게 알려졌습니다. 본래의 이유는 무엇입니까? — 저는 인류 역사 내내 미확인 비행물체(UFO)가 있었음을 알고 있지만, 지난 40 년 동안 미확인 비행물체(UFO)활동이 증가한 이유는 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 행성 연맹에서 출처되어 당신의 독립체, 알버트 (Albert, 알버트 아인슈타인)에게 제공된 정보가 왜곡되었고, 파괴 도구들이 만들어지기 시작했습니다. 그 예로 맨하튼(Manhattan) 프로젝트와 그 생산물이 있습니다.

방랑자, 소리 진동으로, 니콜라 (Nikola, 니콜라 테슬라)라는 사람을 통해 제공된 정보도 잠재적인 파괴를 위해 실험되었습니다. 예를 들면, 소위 필라델피아(Philadelphia) 실험이라고 불리는 것입니다.

따라서 우리는 당신의 행성을 돕기 위해 의도된 정보의 이런 왜곡의 균형을 잡기 위해, 우리 행성 연맹이 도움이 될 수 있는 어떤 방식이든 우리의 '생각 형태'들을 개입시켜야 할 필요성을 강하게 느꼈습니다.

26.21 **질문자:** 그렇다면 당신들이 한 일은, 제가 가정하자면 우리가 말하는, 하늘의 신비로운 미확인 비행 물체(UFO) 현상을 만들고 텔레파시를 통해 많은 메시지를 보내는 것이었습니다. 이 메시지가 받아들여지거나 거부되는 것은- 물론 하나의 법칙을 따르느냐에 달려 있습니다. 이렇게 하므로써 많은 인구들이 그들이 하고 있는 일[잠재적 파괴 실험]에 대해 심각하게 생각하기 시작하기 위함이었습니까. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 맞습니다. 거기에는 우리가 수행할 수도 있는 다른 일들이 있습니다. 첫째로, 당신의 공간/시간 연속체에서 이런 핵폭탄들이 사용됐을 경우, 혼령들 또는 영혼들의 통합입니다. 이것은 행성 연맹이 이미 수행했습니다.

26.22 **질문자:** 저는 당신이 뜻하는 것을 완전하게 이해를 못하겠습니다. 조금 더 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이러한 무기의 사용하여 물질을 에너지로 바꾸는 이러한 무기의 사용은 공간/시간 세 번째 밀도에서 공간/시간 세 번째 밀도로, 혹은 당신이 천상의 세계라 부르는 곳으로 이행하는 성격을 가지고 있습니다. 그리고 이는 많은 경우 방해를 받습니다.

그러므로 우리는 자청(自請)해서, 공간/시간에서 시간/공간으로 전환하는 동안, 혼령 또는 영혼의 통합을 계속하고 있습니다.

26.23 **질문자:** 가령, 히로시마(Hiroshima)나 나가사키(Nagasaki)에서 이런 것이 어떻게 수행됐는지 예를 들어주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 방사선이 아니라 에너지 방출의 외상으로 파괴된 그 사람들은 몸/마음/영 복합체의 실행이 불가능 할뿐만 아니라, 당신들이 영 복합체라고 부르는 고유 진동 복합체의 혼란도 있습니다. 영 복합체는 우리가 마음/몸/영 복합체로서 이해하는 것인데, 재통합의 가능성이 없이 완전히 어지럽혀졌습니다. 이것은 창조주에게 창조주 일부의 상실일 될 것이기 때문에, 우리는 사건들을 멈추는 것이 아니라, 육신에서 분리된 마음/몸/영 복합체의 생존을 보장하도록 허락을 받았습니다. 이것이 당신이 언급한 그 사건들에서 우리가 한 일이고, 대 우주의 하나의 무한 창조주의 영 또는 일부분 또는 홀로그램 또는 소우주를 잃지 않는 것입니다.

26.24 **질문자:** 도구가 기침하게 해주시고, 당신들이 이것을 어떻게 완수했는지 저에게 조금 얘기해 주실 수 있습니까?

라(Ra): [기침] 나는 라(Ra)입니다. 이것은 우리의 차원적 에너지 장에 대한 이해를 통하여 해낼 수 있었습니다. 더 높거나 고밀도 에너지 장은 저밀도의 것을 통제할 수 있습니다.

26.25 **질문자:** 하지만, 일반적으로, 그렇다면 만약 당신이 지구, 지구인들의 핵전쟁과 그 전쟁으로 인한 많은 죽음들을 허용한다면, 천상의 세계나 아스트랄계, 또는 우리가 무엇이라고 부르든지 간에, 그 곳에 들어가는 관점에서, 총알로 죽거나 나이들어 죽는 통상적인 사망 방법의 죽음들보다 이런 죽음들이 더 이상 정신적인 충격이 되지 않게 할 조건을 만들어 낼 수 있게 될 것입니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다. 그것은 더 정신적인 외상(트라우마 traumatic)입니다. 그러나 그 독립체는 하나의 독립체로 남게 될 것입니다.

26.26 **질문자:** 나가사키(Nagasaki)와 히로시마(Hiroshima)에서 살해된 그 독립체들의 상황을 얘기해 줄 수 있습니까? 현재, 그들의 상황은 어떻습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 트라우마를 겪은 그들은 아직도 치유 과정을 완전하게 시작하지 못했습니다. 그들은 가능한 많은 도움을 받고 있는 중입니다.

26.27 **질문자:** 이 독립체들의 치유 과정이 완료되면, 핵폭탄으로 인한 사망에 대한 이 경험이, 말하자면, 그들을 네 번째 밀도로 올라가는 데 있어서 되보시킬 것인가요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 핵에 의한 파괴와 같은 행위들은 행성 전체에 영향을 줍니다. 이 수준에서의 파괴에는 차이가 없습니다. 행성이 치유될 필요가 있습니다.

26.28 **질문자:** 저는 구체적으로 만약 어떤 독립체가 그 당시 히로시마나 나가사키에 있었고 그가 우리 주기의 끝에 수확 가능성에 도달하고 있었다면, 이 핵폭탄에 의한 죽음이 주기의 끝에 수확할 수 없을 정도의 트라우마를 만들 수 있을까요? 그것은 구체적으로 제 질문이었습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아닙니다. 일단 치유가 이루어지면, 추수 방해를 받지 않고 나아갈 수 있습니다. 그러나 행성 전체가 이런 행위 때문에 치유 과정을 거쳐야 합니다. 이것은 행성에 가해진 피해 때문에, 희생자와 공격자 사이에 차이가 없습니다.

26.29 **질문자:** 도구가 기침하게 해 주겠습니까?

라(Ra): [기침]

26.30 **질문자:** 그러면, 행성 치유의 방법을 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 치유는 수용, 용서, 그리고 가능하다면 복원의 과정입니다. 시간/공간에서 복원이 불가능하기 때문에, 당신의 사람들 중 많은 사람들이 육신에 있는 동안 지금 복원을 시도하고 있습니다.

26.31 **질문자:** 이 사람들이 육신에서 어떻게 복원을 시도합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이런 시도들은 행성 구체에 사랑의 감정을 보내고, 이런 행위들의 상처들과 불균형들에 대한 위로와 치유입니다.

26.32 **질문자:** 그래서 미확인 비행물체(UFO)현상이 많은 사람들에게 명백해짐에 따라, 많은 사람들이 접촉을 보고 했습니다. 많은 사람들이 미확인 비행물체(UFO) 독립체들과 텔레파시 의사소통을 보고했으며, 많은 사람들이 텔레파시 의사소통이라고 간주된 것의 결과를 기록했습니다. 행성 연맹이 미확인 비행물체(UFO)에 관심을 갖게 된 그룹에게 텔레파시 의사소통으로 각인하는 것을 지향했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 비록 일부 행성 연맹 회원들이 생각-형태 투영(投影)을 사용하여 시간/공간에서 당신의 공간/시간으로 들어가는 것을 더 이상 하지 않지만, 토성 위원회의 허락 하에, 때때로 착륙하지 않고 당신의 하늘에 나타나는 것을 선택했습니다.

26.33 **질문자:** 그렇다면 아이젠하워(Eisenhower)와 접촉했을 때의 착륙을 제외한 모든 착륙들은 오리온 그룹이나 그와 비슷한 그룹의 착륙입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 무소속의 독립된 경우들을 제외하면 맞습니다.

26.34 **질문자:** 이러한 착륙들 중 하나에서 접촉된 독립체는 각 경우에 있어서, 오리온 그룹에 요청하는 것이 필요합니까? 아니면 이 독립체들 중 일부가 오리온 그룹에 요청하지 않아도 오리온 그룹과 접촉하게 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 부정 극성 네 번째 밀도에 대한 깊은 이해를 해야합니다. 이것은 당신에게 어렵습니다. 일단 소위 창문을 통해 세 번째 밀도 공간/시간 연속체에 도달하면, 이 운동가들은 그들이 원하는 대로 약탈할 수 있으며 그 결과는 증인/주체 혹은 희생자의 극성에 따라 완전히 다릅니다.

이것은 자신을 사랑하는 것이 모든 것을 사랑한다는, 음성적인(negative) 네 번째 밀도의 진지한 믿음 때문입니다. 따라서 이런 식으로 가르쳐지거나 노예화되는 각각의 다른 자아는 자신에 대한 사랑을 가르치는 교사가 있습니다. 이 가르침에 노출되어, 네 번째 밀도의 부정적 또는 이기주의의 마음/몸/영 복합체들의 추수로 결실을 맺도록 하는 것이 의도 되었습니다.*

* 최초 발행본에서 돈(Don)은 이 부분에 양성체와 음성의 미확인비행물체(미확인 비행물체(UFO) 모두 균형잡힌 “근접 대면”을 상상하기를 희망하며 53.6-17 회답의 내용을 삽입함.

돈(Don)은 독자가 53 회답에서 나오는 추가적인 정보 없이 혹여 불완전한, 또는 더욱 왜곡된 이미지를 26 회답에서 얻을까 생각했음.

26.35 **질문자:** 도구를 기침시켜 주시겠습니까?

라(Ra): [기침]

26.36 **질문자:** 저는 행성 연맹으로부터 텔레파시 연락을 받고 있는 모든 미확인 비행물체(UFO)그룹들이 오리온 운동가들의, 말하자면, 우선 순위 목표물들이고, 그래서 그들의 대부분이 오염된 정보를 가졌다고 추정합니다. 이들 그룹들의 얼마만큼의 비율이 오리온 정보로 심하게 오염되었으며, 그 중 어느 것이 순수한 행성 연맹 채널을 유지할 수 있었는지를 안다면 저에게 얘기해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신에게 이 정보를 제공하는 것은 자유 의지를 침해하거나 어떤 생활의 혼란이 될 것입니다. 우리는 각 그룹이 철학과 소위 특정 정보의 상대적인 효과를 검토하도록 요청할 수만 있습니다. 정보의 특수성은 부정적인 영향을 불러일으키는 것이 아니라 그 정보에 부여된 중요성입니다.

그렇기 때문에 우리는 특정 정보를 요구받을 때, 그것이 마치 풀이 시들고 죽는 것처럼, 하찮은 것이 된다고 꽤 자주 반복하여 말했습니다. 반면에 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛은 영원히 바로 그 무한한 창조주의 영역으로 되돌아오고, 영구히 자신을 창조하고 창조합니다.

그렇다면 계절에 따라 꽃이 피고, 시들고 그리고 죽고, 창조주의 무한한 사랑과 빛으로 인해, 다시 자라나기만 하는 풀에 왜 관심을 가져야 합니까? 이것이 우리가 전하는 메시지입니다. 각각의 독립체는 피상적으로만 꽃을 피우고 죽을 뿐입니다. 더 깊은 의미에서 존재성의 끝은 없습니다.

26.37 **질문자:** 매우 감사합니다. 도구가 기침하게 해주시겠습니까?

라(Ra): [기침]

26.38 **질문자:** 당신이 앞에서 언급하셨듯이, 그것은 좁고도 좁은 길입니다. 거기에는 많은 방해 요소들이 있습니다.

저는 75,000 년 주기를 여행하면서 가장 중요한 핵심을 다루면서, 아마도 일반적인 미래에 대한 몇 가지 질문을 하면서 하나의 법칙을 소개할 계획입니다. 하나의 법칙에 대한 이 소개를 마치고 나서, 저는 바로 주된 작업에 착수하고 싶습니다. 그 주된 작업은 그것을 요구하는 사람들에게만 전파될 수 있는 이해를 만들 것입니다. 그들의 진화를 크게 가속화할 수 있는 이해를 위한 것입니다. 저는 매우 감사하고, 이것을 하는 것이 큰 영광이자 특권임을 느끼고 있습니다. 그리고 우리가 이 다음 단계를 성취할 수 있기를 바랍니다.

저는 도구가 요청한 질문을 그녀를 위해 대신 묻겠습니다. 그녀는 당신이, 우리가 성적인 생식 복합체 행위에 참여함으로써 일어날 수 있는, 긍정적이고 부정적인 다양한 유형들의 에너지 막힘 및 전달에 대해 언급을 말했습니다. 그녀는 하나의 법칙에 부합되도록 사는 한 개인이 이 분야에서 긍정적으로 할 수 있는 것에 주안점을 두면서, 이러한 막힘들과 에너지 전달들을 설명해 달라고 했습니다. 당신은 이 질문에 답변하실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 깔아 놓은 배경을 감안하면, 부분적으로 가능합니다. 이것은 사실 고급 질문입니다. 질문의 특수성으로 인해 우리는 일반적인 답변을 제공할 수 있습니다.

첫 번째 에너지 전달은 적색 광선입니다. 그것은 당신의 생식 기관에만 관련이 있는 무작위 전달입니다.

성행위를 시도하는 주황색 광선과 노란색 광선은, 우선, 만약 [둘 중에] 하나의 독립체만 이 영역에서 진동할 경우, 막힘을 일으키고, 따라서 이 영역에서 성적으로 진동하는 독립체가 이 활동에 대한 끝없는 욕구를 갖게 합니다. 이런 진동 수준들이 추구하는 것은 녹색 광선 활동입니다. 주황색 또는 노란색 광선에너지 전달의 가능성이 있습니다. 이것은 부정 극성 쪽으로 극성화 됩니다. 즉, 한 사람이 다른 자아라기 보다 대상으로 보이기 때문입니다. [행위의 파트너 인] 다른 사람은 자신을 상황의 강탈자 또는 주인으로 보기 때문입니다.

세 번째* 광선에는 두 가지 가능성들이 있습니다. 첫째로, 만약 두 사람 다 세 번째* 광선에서 진동한다면, 음성 또는 여성은 존재성의 뿌리로부터 에너지 센터들을 통해서 위로 에너지를 끌어당기면서, 상호 강화 에너지 전달이 있을 것이며, 따라서 육체적으로 새로운 활력을 얻게 됩니다. 당신의 환영에서 그렇게 간주되는, 양성 또는 남성 극성은 이 에너지 전달에서 몸/마 음/영 복합체의 영적인 부분을 만족하게 하고 성장시키는 영감을 발견합니다. 따라서 양측이 극성화 되어 있으므로, 지성 에너지 성질에 의해 각자가 풍부하게 가지고 있는 초과분을 방출하는 것입니다. 즉 음성적/직관적, 양성적/육체적 에너지들입니다. 이 에너지 전달은 만약 한 쪽 또는 양쪽 독립체들이 소유의 두려움, 소유되는 것의 두려움, 소유 욕구의 두려움 또는 소유 되어 짐을 바라는 두려움을 가질 때만 막힙니다.

* 이 부분은 세 번째가 아닌 네 번째여야 함. 돈(Don)과 라(Ra)는 추후 32.3-4 회답에서 이 부분을 교정함.

녹색 광선의 다른 가능성은, 한 독립체가 녹색 광선 에너지를 제공하고, 다른 한 독립체는 보편적인 사랑 에너지의 에너지를 제공하지 않는 경우인데, 이것은 녹색 광선이 아닌 독립체의 막힘을 초래하고, 따라서 좌절 또는 욕구를 증가시킵니다. 녹색 광선 존재는 약간 타인에게 봉사 쪽으로 극성화 됩니다.

파란색 광선 에너지 전달은 현재 당신의 사람들 사이에서 다소 드물지만, 주저함이나 두려움 없이 자신을 표현할 수 있게 되는 것과 관련된 에너지 전달 덕분에 큰 도움이 됩니다.

남색 광선 전달은 당신의 사람들 사이에서 극히 드뭅니다. 이것은 보라색 광선을 통해서 무한 지성과 접촉이 만들어질 수 있는 몸 복합체의 신성한 부분입니다. 두 독립체가 모두 이 에너지에 대한 준비가 되어 있지 않으면, 보이지 않으며 전달이나 막힘이 발생하지 않기 때문에 마지막의 두 수준들에서는 막힘이 발생하지 않습니다. 마치 강력한 엔진에서 배전기(配電機)가 제거된 것과 같습니다.

이 작업에 대한 예로서, 이 도구는 LSD 경험 동안에, 그녀가 효과적이고 완전하게 다른 자아를 세 번째 광선에 - 우리는 이 도구를 수정합니다, 그녀는 활력이 점점 떨어지고 있습니다.

- 녹색 에너지 광선에 그리고 부분적으로 다른 자아를 청색 광선 상호작용에 열었다는 사실 덕분에 오리는 그룹을 좌절 시킬 수 있었습니다.** 우리가 끝내기 전에 어떤 질문들이 있는지 물어 봐도 될까요?

** 라(Ra)는 여기서 18.3 회답과 다른 곳에서 설명된 도구의 경험에 대해 가리키는 것임.

26.39 **질문자:** 도구를 기침 시켜 주겠습니까? 저는 한, 두 가지 금방 끝날 것들을 질문하겠습니다.

라(Ra): [기침]

26.40 **질문자:** 도구가 묻습니다. 제가 LSD 를 마지막으로 사용한 후, 겪는 쇠약 효과는 얼마나 오래갑니까? 그리고 도구를 더 편안하게 하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 첫째로, 몸 복합체의 쇠약 기간은 대략 3 번의 당신의 음력(陰曆) 주기들이며, 첫 섭취는 대략 하나의 음력 주기를 유발합니다. 두 번째는 누적적 또는 두 배의 효과가 있습니다.

둘째로, 이 도구는 건강합니다. 당신들은 매우 책임감이 넘칩니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을, 나의 친구들을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화 속에서 즐겁고, 반갑고, 크게 기뻐하면서, 나아 가세요. 아도네이.

제 27 회 회합

1981 년 2 월 21 일

27.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

27.1 **질문자:** 저는 이 회합에서 하나의 법칙 제 2 권을 시작하려고 생각했습니다. 제 II 권*은 우리가 우리 존재의 유일하게 중요한 측면이라고 생각하는 것에 초점을 맞출 것입니다.

그런데 짐(Jim)은 폴 샤클리(Paul Shockley)가 자신에게 요청한 두 가지 질문을 할 의무를 느꼈습니다. 저는 우리가 본론을 시작하기 전에, 당신이 이에 대답해 줄 수 있을지도 모르므로, 먼저 두 가지 질문을 하겠습니다. 첫 번째 질문은 다음과 같습니다. 폴 샤클리(Paul Shockley)는 현재 채널링(channeling)을 하고 있습니다. 다시, 폴 샤클리는 현재 에드거 케이시(Edgar Cayce)가 영적으로 교신한 것과 동일한 정보의 근원과 교신하고 있으며, 폴(Paul)은 그가 이집트 피라미드들의 설계 및 건설에 참여했다는 정보를 받았습니다. 그 일에서 그의 역할이 무엇이었는지 우리에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 당신의 공간/시간 연속체에서 두 번의 기간과 두 번의 인생이었습니다. 여러분이 아틀란티스라고 알고 있는 연맹의 독립체들과 함께 일하는 물리적인 성격의 첫번째는 대략 13,000 년 전의 일입니다. 이 기억은 크리스털과 충전된 치유자의 메커니즘에 의해 가능한 치유와 양극화의 봉사를 기억하려는 극단적인 욕망 때문에 이 독립체의 마음/몸/영 복합체의 무의식에 통합된다고 말할 수 있습니다.

두번째 경험은 대략 천년 후의 일입니다. 이 경험은 어떤 부분에서는, 여러분이 현재 이집트라고 부르는 사람들의 의식을 준비했습니다. 그들은 우리의 사회적 기억 복합체를 가진 사람들이 여러분의 사람들 사이를 걸을 수 있게 해주는 부름을 제공할 수 있었습니다. 이 삶의 경험 동안 이 독립체는 성직자이자 자연을 가르치는 것이었고 아틀란티스 피라미드 경험의 학습/교육을 반 정도 왜곡된 형태로 기억하는 데 성공했습니다. 그러므로, 이 독립체는 치유를 향한 왜곡을 가진 원초적인 하나의 법칙 사상의 건설자가 되었고, 이것은 우리 사람들이 이것을 여러분의 시간 측정의 후반기라고 부르는 물리적 표현으로 이끌어내는 것을 도왔습니다.

* 녹음 테이프의 원본 원고는 하나의 법칙이라는 제목으로 총 4 권으로 출간되었습니다. (1998 년에 출간된 다섯 번째 책은 제 1 권에서 4 권에서 누락된 내용을 담고 있었으며 칼라와 짐의 해설을 담고 있습니다. 어떻게 새로운 원고가 탄생했는지에 대한 더 자세한 내용은 "다시 듣기 보고서"를 참고하시기 바랍니다.

27.2 **질문자:** 두 번째 질문은 다음과 같습니다. 폴(Paul)은 또한 피라미드들 건설을 도왔던, 세 번째 밀도로 완전히 물질화 되지 않은, 다른 존재들이 있었다는 정보를 받았습니다. 그들은 허리에서 머리까지 물질화가 됐었지만, 허리에서 발까지는 물질화 되어 있지 않았습니까. 피라미드들 건설에 그러한 독립체들이 있었습니까? 그들은 누구였습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 점을 생각해 보세요. 지적 무한함은 살아있음과 존재함을 흡수하는 것으로 나타납니다. 이는 지적 에너지로 분류되는데 살아있는 돌이 새로운 모양의 존재가 되는 것을 도와주는 생각의 각인 때문입니다. 짧은 기간 동안의 지적 무한함의 방출과 사용은 다른 모든 연속, 또는 연결과 차원들을 흡수하기 시작하고 그렇게 함으로써 그들의 생각이 투사된 물질로 언뜻 보여 주게 됩니다. 따라서 이 존재들은 물질화 되기 시작했지만 눈에 보이게 남지는 않습니다. 이러한 존재들은 우리가 우리의 지적인 무한대에서 돌의 지적인 무한대로의 접촉을 제공했을 때 우리의 사회적 기억 복합체의 사고 형태 또는 세 번째 밀도의 가시적인 표현이었습니다.

27.3 **질문자:** 대단히 감사합니다. 저는 이제 하나의 법칙*의 두 번째 책을 시작하는 과정을 진행하겠습니다. 이것은 첫 번째 책보다 훨씬 어려운 작업이라고 생각합니다. 왜냐하면 우리는 일시적인 것에 초점을 맞추고 싶기 때문입니다. 제가 질문자로서 때때로 어려움을 겪을 수도 있습니다.

제가 이러한 어려움이 있을 때는, 단지 제가 정말로 필요로 하는 것을 구체화할 수 없기 때문에, 다소 일시적인 질문으로 돌아갈 수도 있습니다. 죄송합니다만, 질문 중에 별로 가치 없는 일을 하게 된다면, 책에서 삭제할 것이고, 저는 정상궤도를 유지하도록 최선을 다하겠습니다.***

저는 먼저 시작을 위해 글을 작성했습니다. 그것은: 이 밀도에 있는 대부분의 독립체들은 그들이 한 부분인 진실한 또는 왜곡되지 않은 창조의 본질에 대한 그들의 성장이나 이해에 도구로서 또는 도움으로써 자신의 가치를 거의 고려하지 않고, 어떤 일시적인 조건이나 행동에 그들의 마음을 집중시킵니다.

우리는, 창조에서 우리 자신의 개요(概要)를 확립하기 위해, 창조의 시작부터 시작함으로써 우리가 현실이라고 생각하는 것에 대해 더 많은 정보에 입각한 관점에 도달하려고 시도할 것입니다. 이런 방법을 통해, 우리가 진화 과정에 보다 더 효과적인 작업을 할 것을 기대합니다.

저는 우리가 완전히 이해하지 못했을 수도 있고, 이해가 불가능할 수도 있는, 우리가 사용해 오고 있는 단어들의 정의부터 시작하고 싶습니다. 그러나 우리가 사용하는 첫 단어들인 지적 무한함(intelligent infinity)이기 때문에, 저는 당신이 이 단어들 각각을 정의해 주시고, 이 두 단어의 조합의 정의를 저에게 알려주시기 바랍니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 마음 복합체의 진동들은 요청을 나타냅니다. 그러나 당신의 진동 소리 복합체는 선호도를 나타냅니다. 다시 말해 주세요.

* 녹음 테이프의 원본 원고는 하나의 법칙이라는 제목으로 총 4 권으로 출간되었습니다. (1998 년에 출간된 다섯 번째 책은 제 1 권에서 4 권에서 누락된 내용을 담고 있었으며 칼라와 짐의 해설을 담고 있습니다. 어떻게 새로운 원고가 탄생했는지에 대한 더 자세한 내용은 “다시 듣기 보고서”를 참고하시기 바랍니다.

*** 누락된 질문과 답변들은 복원되었습니다.

27.4 **질문자:** 지적 무한함이라는 단어의 개념에서 지적(혹은 지성)이란 무엇인지 정의해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 요청된 대로 정의하기 전에, 이 질문의 전체 범위를 다룰 것입니다. 진동 소리 복합체들을 사용하는 당신의 언어는 의식적 생각의 본질에 대한 이해에 가까운 근사치일 뿐입니다. 인지(認知)함은 소리 진동 복합체와 같을 수 없습니다. 그러므로 정의하기 위한 시도는 당신에게 좌절감을 안겨줄 것입니다. 하지만 우리는 당신의 소리 진동 복합체들이 가지고 있는 한계 안에서 당신을 기꺼이 도와주겠습니다.

‘지적(혹은 지성)’이라는 단어를 ‘무한함’과 떼어 놓고 정의하는 것은 어렵습니다. 이 두 개의 진동 복합체들은 하나의 개념이기 때문입니다. 그것은 당신의 소리 진동 개념, ‘믿음’을 두 부분으로 나누는 것과 매우 흡사합니다. 그러나 우리는 당신을 돕기 위해 노력할 것입니다.

27.5 **질문자:** 그것을 분리할 필요는 없습니다. 지적 무한함을 하나로 묶어 정의해도 충분합니다. 이제 지적 무한함을 정의해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 전형적으로 단순하고 덜 혼란스러운 것입니다. 통합(unity)이 있습니다. 이 통합이 존재하는 전부입니다. 이 통합은 잠재력과 운동력을 가지고 있습니다. 잠재력은 지적 무한함입니다. 이 잠재력을 활용하면 일(work)이 증가합니다. 이 일은 우리가 지적 에너지라고 불렀습니다.

이 일(work)의 본질은 자유 의지의 특정 왜곡에 의존합니다. 자유 의지는 결국 통합의 잠재력의 특정 지적 에너지 또는 운동적 초점의 본질입니다.

27.6 **질문자:** 저는 일(work)이라는 개념을 조금 전개하고 싶습니다. 뉴턴 물리학에서 일의 개념은 우리가 공간을 통과하는 힘(force)이라고 부르는 것입니다. 이것은 힘의 산물이며 우리가 측정하는 거리입니다. 저는 당신이 말하는 일이 아마도 의식에서 일하는 것을 포함하는 훨씬 더 넓은 용어라고 추정합니다. 제가 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 이 용어를 사용할 때, 그것은 응용에 있어서 보편적입니다. 지적 무한함은 마치 중앙 태양의 거대한 심장과 같이 리듬, 혹은 흐름을 가지고 있습니다. 여러분이 생각하거나 상상할 수 있듯이, 흐름의 나타남은 극성이 없는 존재함의 조류처럼 피할 수 없는 것입니다. 유한함이 없이 광활하고 조용한 모든 박동은 바깥으로, 바깥으로, 초점이 완성될 때까지 바깥으로, 또 안으로 초점을 맞춥니다. 그 지성이나 의식의 초점은 어떠한 상태에 도달하게 되는데, 말하자면, 영적 본성이나 커다란 부름이 안으로, 안으로, 안으로, 모든 것이 합쳐질 때까지입니다. 이것이 당신이 말한 현실의 리듬입니다.

27.7 **질문자:** 저는 지금 우리가 중요한 요점을 추출했다고 생각합니다. 그것은 우리가 극성 없이 하는 일의 지적 무한함, 혹은 잠재적 차이의 존재가 필요하지 않다는 것입니다. 제가 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 통합에는 잠재력이나 운동력의 차이가 없습니다. 지적 무한의 기본 리듬은 어떤 종류의 왜곡도 전혀 없습니다. 리듬은 신비에 싸여 있습니다. 그 자체이기 때문입니다. 그러나 이 왜곡되지 않은 통합에서 지적 에너지와 관련하여 잠재력이 나타납니다.

이러한 방식으로 당신은 이 용어가 다소 양면적이고, 왜곡되지 않은 단일성으로서, 운동적 또는 잠재적 측면이 없는 것을 관찰할 수 있습니다. 우리가 다른 용어의 부족을 위해 차별화되지 않고 사용하는 이 용어의 다른 응용은 에너지의 초점에 의해 활용되는 거대한 잠재력의 의미에서 우리는 [지적] 에너지라고 부릅니다.*

* 이 문장은 우리가 믿는 라(Ra)가 의도하는 의미를 전달하는데 더 명확하게 하기 위해서 편집을 하였습니다. 녹음의 원본은 “다른 용어가 없기 때문에 차별 없이 사용하는 이 용어의 다른 응용은 초점들 또는 에너지 초점에 의해 이용되는 방대한 잠재력이라는 의미에서 지적 에너지라고 불립니다.” 입니다.

27.8 **질문자:** 이제 저는 지적 무한함의 첫 번째 왜곡이 우리가 자유 의지라고 부르는 왜곡이라는 것을 이해합니다. 이 왜곡의 정의를 저에게 알려 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 하나의 법칙의 왜곡에서 창조주는 자신을 알게 될 것입니다.

27.9 **질문자:** 그렇다면, 창조주가 창조주 자신을 알게 될 것이라고 추정할 때, 저는 이 앎을 위해서 자유의 개념 - 즉 아는 데 있어서 완전한 선택의 자유를 허락한다고 추정합니다. 제가 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 아주 정확합니다.

27.10 **질문자:** 그러면, 이것은 하나의 법칙의 첫 번째 왜곡이고, 저는 그것을 지적 무한함의 법칙이라고 추정하는데, 창조의 전체 경험들인 모든 다른 왜곡들은 이로부터 생겨납니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞기도 하고, 틀리기도 합니다. 당신의 환영에서 모든 경험은 자유 의지의 법칙 또는 혼란의 길에서 비롯됩니다. 다른 의미에서, 우리가 배우고 있는 것, 그 경험들이 이러한 왜곡이라는 것입니다.

27.11 **질문자:** 저는 그것에 대해 생각을 해 보고, 다음 회합에서 그에 대한 질문들을 다시 하겠습니다. 우선 저는 두 번째 왜곡을 다루고 싶은데 두 번째 왜곡은 사랑의 왜곡입니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

27.12 **질문자:** 저는 당신이 사랑을 정의해 주길 바랍니다. 두 번째 왜곡의 의미로써...

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 반드시 지적 무한함, 또는 통합, 또는 하나의 창조주, 자유 의지의 원초적 왜곡과 함께 이러한 배경을 가지고 정의되어야 합니다. 사랑이라는 표현은 어떻게 보면 착수의 선택, 어떤 극도의 에너지 타입 같은 것에 초점이 맞춰진 것처럼 보일 수 있습니다. 말하자면 어떠한 방식으로 지적

무한함의 잠재력으로부터 만들어진 지적 에너지를 발생시키는 높은 명령 같은 것입니다. 이것은 당신의 일부 사람들에게 의해 활동이 아니라 대상으로 보일 수 있습니다. 그리고 이런 극도로 강한 에너지 초점의 원리는, 그것으로부터 모든 사랑이 뿔어져 나오는 통합 또는 일체성 대신에, 창조주로서 숭배되고 있습니다.

27.13 **질문자:** 사랑은... 우리가 진동이라고 부를 수 있는 사랑의 발현이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다시 한번, 우리는 의미상 어려움에 도달합니다. 진동, 혹은 사랑의 밀도, 혹은 이해는 두 번째 왜곡과 같은 의미로 사용되는 용어가 아닙니다. 사랑; 사랑 왜곡은 지적 무한함을 사용한 위대한 활성화와 태초의 공동 창조주가 되어 다양한 창조물이 된 상태입니다; 사랑 진동은 누군가가 상당한 왜곡 없이 “사랑하는 것”이라고 불리는 활동을 배우는 밀도 안에 존재하는 것이며 그런 후 빛이나 지혜의 길을 찾는 것입니다.

따라서 진동 적인 의미에서, 사랑은 빛 안에서 나오는 것입니다. 그리고 그것의 자유 의지 안에서, 통합의 활동이라는 의미로 사랑은 빛을 사용하고 빛이 그것의 왜곡의 방향을 줄 수 있는 힘을 가지고 있습니다. 따라서 진동 복합체들은 그들의 하나임에서 창조를 역으로 재현하여, 당신이 이 비유를 사용한다면, 위대한 심장 박동의 리듬이나 흐름을 보여줍니다.

27.14 **질문자:** 듀이 라슨(Dewey Larson)의 물리학에서 추출한 내용을 말하겠습니다. 그것은 우리가 설명하려고 노력하는 것과 가까울 수도, 아닐 수도 있습니다. 라슨(Larson)은 모든 것이 움직임이라고 말합니다. 이는 우리가 진동으로 받아들일 수 있습니다. 그리고 그 진동은 순수한 진동이며 어떤 형태로든, 어떤 밀도에서도 물리적이 아닙니다. 그 진동의 첫 번째 생성물은 우리가 광자라고 부르는 빛의 입자입니다.

저는 이 물리적 해법과 사랑과 빛의 개념 사이에서 비유를 만들려고 노력하고 있었습니다. 이것이 빛을 창조하는 사랑의 개념에 가깝습니까, 아닙니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신 말이 맞습니다.

27.15 **질문자:** 그러면 저는 이 개념을 조금 더 전개하겠습니다. 우리는 다양한 주파수 들에서 발생할 수 있는 사랑의 무한한 진동을 가지고 있다고 저는 추정하고 있습니다. 여기에 의미가 있는 경우, 저는 그것이 하나의 기본 주파수에서 시작한다고 추정합니다. 이것이 어떤 의미가 있습니까? 저의 말이 일리가 있습니까? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 각 사랑은, 당신이 ‘영향력 있는 사람들(prime move)’ 말하듯이, 당신이 이 용어를 사용하고 싶다면, 하나의 주파수에서 나옵니다. 이 주파수는 통합(unity)입니다. 우리는 아마도 주파수라기 보다 힘(strength)에 비유할 것입니다. 이 힘(strength)은 무한하며, 유한한 특성들은 이 원초적 움직임의 특정한 성질에 의해 선택됩니다.

27.16 **질문자:** 그렇다면 이 진동은, 더 좋은 해석이 부족하기 때문에, 우리는 순수한 운동이라고 부릅니다. 그것은 순수한 사랑입니다. 거기에는 어떤 유형이나 밀도의 환영을 형성하기 위해서 응축된 것이 아직 없습니다. 그 다음, 이 사랑은 진동 과정에 의해 우리가 광자라고 부르는 빛의 기본 입자를 창조합니다. 그리고 이 광자는 진동과 회전을 추가함으로써 밀도들의 입자들로 더 응축되는데, 우리가 경험하는 다양한 밀도들입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

27.17 **질문자:** 이제, 그러면, 이 — 밀도들을 형성하는 빛은 우리가 색이라고 부르는 것을 가지고 있습니다. 그리고 이 색은 일곱 가지 범주들의 색으로 나뉩니다. 이 색상 범주들에 대한 이유나 설명이 있는지를 저에게 말해 줄 수 있습니까? 그것에 대해 어떤 것을 저에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구의 생명 에너지가 낮아서, 이것이 이번 회합의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다. 우리는 간단하게 답변하겠습니다. 그 다음에, 당신은 다음 회합에서 추가 질문을 할 수 있습니다.

당신의 우주 진동 패턴들의 성격은, 자신을 아는 방법에 대한 자신의 지성 판단을 만족시키기 위해서 어떤 유형의 환영들이나 밀도들을 창조하기 위하여, 자신의 지성 에너지를 사용하면서, 초점, 즉 사랑에 의하여 원래의 재료, 즉 빛에 배치된 구성들에 의존합니다. 그러므로 당신이 색상이라고 부르는 것은, 사랑의 의지를 고려하면, 사랑의 의지를 표현하기 위하여 가능한 한 좁고, 고정되고, 필수적이어야 합니다.

우리는 당신의 질문에 답변하는 것에 의하여 기꺼이 공유할 추가 정보가 있습니다. 그러나 우리는 이 도구가 고갈되는 것을 바라지 않습니다. 우리가 떠나기 전에 하고 싶은 짧은 질문이 있습니까?

27.18 **질문자:** 저는 도구를 더 편안하게 해주거나 그녀 또는 접촉을 돕기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있는지만 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 약간 불편합니다. 도구의 개선되고 있는 물리적 복합체 조건을 고려한다면, 아마도, 더 단순한 몸의 배치가 적절할 것입니다.

나는 라(Ra)입니다. 당신들은 면밀하게 공들이고 있습니다. 우리는 당신들과 함께 할 것입니다. 우리는 이제 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화 속에서 기뻐하세요. 아도네이.

제 28 회 회합

1981년 2월 22일

28.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

28.1 **질문자:** 저는 오늘 지나 온 내용을 조금 되짚어 가며 약간 부자연스러운 시작을 할 수도 있습니다. 왜냐하면 저는 어떻게 모든 것이 하나인지, 그리고 어떻게 모든 것이 하나의 지적 무한함에서 나오는지에 대해, 질문을 통해 그것을 밝히고 싶고 우리가 노력하고 있는 것의, 어쩌면 가장 중요한 부분이라고 생각되기 때문입니다. 이것은 저에게 어려운 일이므로 질문에서 저의 실수를 이해해 주기 바랍니다.

현재 제가 가진 창조 과정에 대한 개념은, 당신이 저에게 말해준 것과 창조 과정에 대한 물리학과 관련된 듀이 라슨(Dewey Larson)의 자료 모두를 이용한 것인데, 저는 모든 곳의 모든 장소에서 지적 무한함이 바깥쪽으로 확장된다는 개념을 가지고 있습니다. 그것은 모든 곳의 모든 점들이 바깥으로 팽창하는 풍선이나 거품의 표면과 같이 모든 방향으로 균일하게 바깥쪽으로 팽창합니다. 그것은 단위 속도 또는 빛의 속도로 바깥쪽으로 확장됩니다. 이것이 그가 공간/시간이라고 부르는 것의 진행에 대한 라슨(Larson)의 생각입니다. 이 개념이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 개념은 맞지 않습니다. 또한 하나의 지적 무한함에 대한 어떠한 개념도 올바르지 않습니다. 이 개념은 자신의 자연 법칙들과 그들을 수학적으로 또는 다른 방법으로 표현하는 방식들을 선택해 온 하나의 특정 로고스, 사랑 또는 이 창조주의 초점이라는 맥락에서는 맞습니다.

하나의 구분되지 않은 지적 무한함, 극성이 없는, 완전하고 전체인 것이 신비로 싸인 존재의 대 우주입니다. 우리는 하나의 법칙의 전달자들입니다. 하나의 법칙에 대한 이해의 근사치로서, '통합'은 어떤 물리학에 의해서도 명확히 설명될 수 없으며, 다만 자유 의지의 촉매로 인해 활성화되거나 활동 가능하게 된 무한 지성입니다. 이런 개념은 수용하기가 어려울 수 있습니다. 그러나 우리가 공유해야 하는 이해는 신비에서 시작하고 끝이 납니다.

28.2 **질문자:** 우리는 어제 빛의 색들을 검토하는 데까지 이르렀습니다. 당신은 "당신의 우주의 진동 패턴들의 성격은, 환영들이나 밀도들의 특정 패턴을 창조하기 위하여, 자신의 지성 에너지를 사용하는 사랑의 초점에 의해 최초의 물질 즉 빛에 배치된 구성에 달려 있습니다." 라고 말했습니다. 이 내용을 언급한 뒤에, 당신은 공유하고 싶은 추가 정보가 있다고 말했지만, 우리는 시간이 부족했습니다. 그것에 대한 추가 정보를 마무리해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그러면, 이 정보를 논의함에 있어서, 우리는 소리 진동 복합체 듀이(Dewey)가 제공했던 이해나 보는 특정 방법으로 다시 되돌아가겠습니다. 그의 방식대로 지적 무한함의 두 번째 의미로서 이는 맞습니다. 즉 촉매를 통하여 활동성을 나타내는 잠재력입니다.

이 정보는 당신 환경의 활동적인 모습에 대한 연구의 자연스러운 진행입니다. 당신은, 우리가 말했듯이, 각각의 색, 또는 광선은 지성 에너지의 지적 무한함의 표현의 매우 구체적이고 정확한 분배로 이해할 수 있습니다. 각 광선은 이전에 다른 측면에서 검토된 적이 있습니다.

이 정보가 여기서 도움이 될 수 있습니다. 우리는 지금 당신의 존재하는 것의 본질에 대한 개념의 깊이를 증가시키기 위해 특정적이지 않게 말하고 있습니다. 당신이 살고 있는 우주는 각 부분에서 무한 지성의 재현입니다. 따라서 당신은 물리적인 영역과 형이상학 영역에서 동일한 패턴들이 반복되는 것을 볼 수 있습니다. 즉, 광선들 또는 빛의 배분들은, 당신이 추정하듯이, 당신이 물리적 환영이라고 부를 수 있는 영역들입니다. 물리적 환영의 영역들은 회전하고, 진동하며, 듀이로 알려진 사람이 묘사했듯이, 공간/시간에서 회전 방식에 따라 셀 수 있거나 분류될 수 있는 성격의 것들입니다. 어떤 물질들은 눈에 보이는 물리적인 발현에서 다양한 광선들을 가지고 있습니다. 이것은 루비가 빨간 것 등등으로 당신이 귀한 것으로 간주하는 결정화(結晶化)된 광물들의 성질을 보면 명백하게 알 수 있습니다.

28.3 **질문자:** 이 빛은 사랑의 결과, 즉 진동의 결과로 발생했습니다. 저는 제 말이 맞는지 묻고 싶습니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 말은 맞습니다.

28.4 **질문자:** 오케이. 그러면, 이 빛은 양자화 된 간격들 또는 각속도의 단위에서 진동의 회전 때문에 우리의 차원 밀도에서 우리가 알고 있듯이 물질로, 우리의 모든 화학 요소들로 응축될 수 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 아주 정확합니다.

28.5 **질문자:** 감사합니다. 저는 그 회전의 촉매 또는 활성화가 무엇인지 궁금합니다. 무엇이 빛이 물리적 또는 화학적 요소들로 응축되도록 회전을 야기합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 사랑으로 알려진 초점의 활성화 기능을 고려해야 합니다. 이 에너지는 질서 정연합니다. 우주가 완성될 때, 각 세부 사항의 발달 방식이 살아있는 빛에 내재되고, 따라서 이런 저런 방식으로 발전할 수 있도록 더 큰 것에서 더 작은 것으로 누적되는 방식으로 배열합니다. 당신의 과학자라고 부르는 사람들에 의해 실증적인 방식으로 당신의 우주가 잘 연구되어 왔고 그리고 듀이(Dewey)로 알려진 사람의 통찰력과 시각화에 의해 더 정확하게 이해되었고 또는 시각화 되었습니다.

28.6 **질문자:** 의식의 개별화 또는 개별화된 부분은 언제 작용합니까? 어떻게 이 개별화가 발생하며, 어느 시점에서 개별화된 의식은 기본적인 빛 작업에 관여합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 창조 자체의 영역에 신중하게 계속 질문을 이어가고 있습니다. 이 과정에서, 우리는 반드시 당신을 더 혼란스럽게 해야 하므로, 우리는 자유 의지가 잠재적인 지적 무한함에 작용하여,

집중된 지성 에너지가 되는 과정이 공간/시간 없이 발생한다고 말해야 합니다. 이는 당신이 당신의 연속체 경험으로 잘 알고 있는 것입니다.

공간/시간의 경험, 혹은 존재함은 로고스 혹은 사랑의 개별화 과정이 완료된 후 나오며 이렇게 완성된 것이 당신이 물리적 우주라고 불리는 것이 됩니다.

로고스 또는 사랑의 개별화 과정이 완료된 후에, 태양체들이 그들의 차례가 되어 시간이 존재하지 않는 혼란을 행성들로 합치는 창조를 하는 범위까지, 물리적 우주가 바깥쪽으로 이동함과 동시에 합쳐지는 즉, 안쪽으로 당기기 시작하고, 지성 에너지의 이런 소용돌이들이 ‘시간 이 존재하지 않는’ 상태에서 첫 번째 밀도라고 부르는 것의 많은 양을 소비하고, 이 존재함의 밀도의 배움/가르침들 중 하나인 공간/시간이 실현되면, 공간/시간의 경험 또는 존재가 생기게 됩니다.

따라서 우리는 시간과 공간 그리고 그것들의, 당신이 이해할 수 있는 공간/시간의 일부가 아닌, 최초의 창조와의 관계와 관련된 당신의 질문에 대답하기가 어렵습니다.

28.7 **질문자:** 감사합니다. 의식의 단위, 의식의 개별화된 단위는 창조의 단위를 만듭니까? 제가 예를 들어 보겠습니다.

하나의 개별화된 의식이, 수백만 개의 별들을 가진, 별들을 지닌 하나의 은하계를 만들어 낼 것입니까? 이런 일이 발생합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 발생할 수 있습니다. 가능성은 무한합니다. 따라서 로고스는 하나의 별 시스템이라고 하는 것을 만들거나, 수 십억 개의 별 시스템들을 만드는 로고스일 수도 있습니다. 이것이 은하라는 용어의 혼동의 원인입니다. 왜냐하면, 거기에는 많은 다른 로고스 존재들 또는 창조물들이 있기 때문에, 우리는 각각을 당신의 소리 진동 복합체, 은하를 사용하여 부릅니다.

28.8 **질문자:** 지금 우리가 있는 행성을 예로 들어서, 이 행성을 만든 동일한 로고스에 의해 얼마나 많은 창조물들이 만들어졌는지 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 행성 로고스는 그것의 창조로서 2,500 억 개의 행성계들을 창조하는 강력한 로고스입니다. 그러므로 이 창조의 법칙이나 물리적인 방식들이 계속 유지될 것입니다.

28.9 **질문자:** 그러면 우리의 태양과 같은 약 2,500 억 개의 다른 태양들로 이루어진 우리가 은하라고 부르는 우리의 렌즈형 별 시스템이 단일 로고스에 의해 만들어졌다고, 당신은 말하고 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

28.10 **질문자:** 이 렌즈형 은하에는 많은 개별화된 의식 부분들이 있으므로, 이 로고스는 더 많은 의식의 개별화로 세분화되어 이러한 의식들을 생성하거나 이러한 의식들로 분할되었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 통찰력이 있습니다. 명백한 역설에도 불구하고, 이 또한 정확합니다.

28.11 **질문자:** 명백한 역설이 어떤 뜻인지, 저에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 하나의 로고스가 큰 시스템을 위한 지성 에너지 방식들을 만들면, 추가적인 하위 로고스 분화의 필요성 또는 가능성이 없을 것으로 보입니다. 그러나 제한된 범위 내에서, 이것은 정확한 사실이며, 이것을 알아낸 것은 통찰력이 있는 것입니다.

28.12 **질문자:** 감사합니다. 도구를 기침시켜 주겠습니까?

라(Ra): [기침]

28.13 **질문자:** 감사합니다. 로고스들의 개별화된 부분들을 모두 만들고, 그 다음에, 우리가 속해 있는 렌즈형 은하, 2,500 억 개의 태양 또는 별들, 저는 우리의 용어들을 혼동하지 않기 위해 주요 은하라고 부르겠습니다. 그렇다면 우리가 주요 은하라고 부르는 것에 들어가는 이런 개별화된 형태로 모든 의식이 시작되고, 순서대로 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 그런 다음 8 까지 모든 밀도들을 순서대로 통과합니까? 아니면 어떤 것은 더 높은 곳에서 시작하고 들어가서 - 그래서 은하에는 항상 지적 의식의 혼합이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 후자(後者)가 더 정확합니다. 각각의 시작에는 무한한 힘으로부터 시작이 있습니다. 자유 의지는 촉매 역할을 합니다. 존재들은 우주를 형성하기 시작합니다. 그러면 의식은 경험할 수 있는 가능성을 갖기 시작합니다. 경험의 가능성들은 지적 에너지의 일부로서 만들어지며 경험이 시작되기 전에 고정됩니다.

그러나 자유 의지가 창조에 무한정으로 작용하기 때문에, 지적 에너지의 가능성에 대한 초기 반응에서 항상 큰 차이가 있습니다. 그러므로 의식이나 인식의 일부가 경험을 통해 훨씬 더 효율적인 방식으로 배우면서 거의 즉시 존재들의 계층적 성격의 토대들이 발현되기 시작합니다.

28.14 **질문자:** 어떤 부분들이 배우는 것에서 훨씬 더 효과적인 이유가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 어떤 것들이 다른 것들보다 더 빨리 배울 이유가 있습니까? 의지의 기능을 보세요. 말하자면, 빛의 상향하는 나선으로의 끌어당김을.

28.15 **질문자:** 이제, 주요 은하계가 만들어졌을 때, 그것의 모든 차원 밀도들이 - 저는 이 주요 은하계가 만들어졌을 때, 거기에 창조된 여덟 개의 차원 밀도들이 있다고 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 기본적으로 맞습니다. 그러나 여덟 번째 밀도는, 마지막 단계에서, 밀도들을 지닌 그 다음 옥타브의 시작 밀도 또는 첫 번째 밀도로도 기능한다는 것을 인식하는 것이 좋습니다.

28.16 **질문자:** 그렇다면, 당신은 1 에서 8 까지의 옥타브의 밀도들이 무한하게 있다는 말입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 진정으로 하나의 법칙의 겸손한 전달자임을 확고히 하고 싶습니다. 우리는 우리의 경험과 이해에 대해 당신에게 이야기할 수 있고, 제한된 방식으로 가르침/학습을 줄 수 있습니다. 그러나 우리는 모든 창조물들에 대해 확고한 지식으로 말할 수는 없습니다. 우리는 단지 그들이 무한하다는 것을 알고 있습니다. 우리는 무한한 수의 옥타브들을 추정합니다.

그러나 모든 의식이 주기적으로 모이고 새롭게 시작되는 신비 속에 가려진 창조의 하나임이 있다는 것을 우리 교사들이 우리에게 각인시켰습니다. 따라서 우리는 창조가, 우리가 말했듯이, 신비에 싸여 있고, 본질적으로 순환적인 것으로 이해하고는 있지만, 무한한 진행이라고 추정할 뿐입니다.

28.17 **질문자:** 감사합니다. 다시 한번, 도구를 기침시켜 주겠습니까?

라(Ra): [기침]

28.18 **질문자:** 감사합니다. 이 주요 은하가 로고스에 의해 형성될 때, 극성은 아마도 극성이 아닌 중력 효과인 전기적인 극성이 있다는 의미에서 존재합니다. 저는...그 당시에 존재하는 전기적인 극성이 있는지 질문해야 할 것 같습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 당신이 전기적이라고 부르는 것을 라슨(Larson)이 규정한 의미 뿐만이 아니라, 형이상학적인 의미로도 이해된다는 전제조건으로 이것을 옳은 것으로 받아들입니다.

28.19 **질문자:** 그러면, 우리가 그 당시 전하의 극성 뿐만이 아니라 의식의 극성도 가지고 있다고 말씀하시는 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 당신의 물리적 공간/시간의 시작부터 모든 것이 잠재적으로 이용 가능합니다. 경험을 얻기 위해서 형이하학적 물질들을 사용하고, 그 다음에 형이상학적 의미로 양극화하는 것이 의식 복합체들의 역할입니다. 이를 위한 가능성들은 경험자가 아니라 지적 에너지에 의해 만들어집니다.

이 도구가 물리적 복합체 에너지를 천천히 회복하기 때문에, 이 도구를 돌보려는 우리의 바람으로 이것이 이 회합의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다. 우리가 끝내기 전에 우리가 짧게 답변할 수 있는 한 두가지 질문들이 있는지 물어봐도 될까요?

28.20 **질문자:** 저는 창조 과정은, 주요 은하의 최초의 창조 후에, 로고스의 의식의 더 많은 개별화에 의해 계속되어, 은하 전반에 걸친 경험을 위하여, 아주 많은 개별화된 의식 부분들이 더 많은 사항들을 생성한다고 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 로고스의 지침 또는 방식 내에서, 하위 로고스는 이러한 방식들을 제거하거나 추가하지 않고, 경험들을 차별화하는 다양한 수단들을 찾을 수 있기 때문입니다.

28.21 **질문자:** 감사합니다. 우리는 시간이 없으므로, 저는 단지 우리가 도구를 더 편안하게 해주거나 접촉을 도와줄 수 있는 것이 있는지만 여쭙겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 잘 맞춰져 있습니다. 당신은 면밀하게 공들입니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 여러분들을, 나의 친구들을, 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 29 회 회합

1981 년 2 월 23 일

29.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분들을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

29.1 **질문자:** 우리의 (이 행성계) 태양은 우리가 알고 있듯이, 하위 로고스 또는 하위 로고스의 물리적 발현입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

29.2 **질문자:** 그러면, 저는 이 하위 로고스가 모든 밀도들에 있어서, 이 행성계를 창조했다고 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다. 당신의 태양 개체인 하위 로고스는, 당신이 주요 은하라고 부르는 은하 전반에 걸쳐, 일관된 기본 조건들과 진동 속도들을 창조한 로고스에 의해 작동되는 지적 에너지 패턴 범위 내에서, 일부 경험상의 구성 요소들을 구별하였습니다.

29.3 **질문자:** 그렇다면, 우리의 태양인 이 하위 로고스는 은하계 내의 여러 부분에서 발현하는 동일한 하위 로고스일 뿐입니다. 이 은하계 안에 모든 별들이 이 동일한 하위 로고스입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다시 말해 주세요.

29.4 **질문자:** 제가 말하는 것은 이 주요 은하에서 우리 것과 같은 약 2,500 억 개의 별들이나 태양들이 있다는 것입니다. 그들은 모두 동일한 하위 로고스에 속합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것들은 모두 같은 로고스의 일부입니다. 당신의 태양계는 하위 로고스의 존재로 인한 다소 조금 다른 하나의 발현입니다.

29.5 **질문자:** 자, 이 모든 것들 - 그러면 제가 옳다고 확신을 갖게 해주세요. 그러면 우리 태양은 주요 은하 로고스인 그 로고스의 하위 로고스입니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

29.6 **질문자:** 우리 태양에 “하위”이고 로고스인, 우리 행성계 안에서 발견된 어떤 하위-하위 로고스들이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

29.7 **질문자:** 그런 것들 중 하나를 저에게 말해 주겠습니까? 제가 하위-하위 로고스라고 부를 그런 것들 중에 하나의 예를 저에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 마음/몸/영 복합체가 하나의 예입니다.

29.8 **질문자:** 그러면, 존재하는 모든 개체 존재는 어떤 유형의 하위 또는 하위-하위 로고스입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 전체 창조물이 살아 있기 때문에, 이것은 모든 관찰의 한계까지 정확합니다.

29.9 **질문자:** 그러면, 우리가 여기서 견고 있는 행성은 어떤 형태의 하위-하위 로고스일 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 행성 개체는 그것의 표면 또는 전자기장 내에서 독립체들 또는 마음/몸 복합체들과 조화로운 방식으로 작동하는 경우에만 로고스라고 합니다.

29.10 **질문자:** 알겠습니다. 우리의 태양과 같은 하위 로고스는 - 우리의 주요 은하에서 - 형 이상학적인 극성, 우리가 사용해 온 용어처럼 말하자면, 양성적 또는 음성적 극성을 가지고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 사용하는 용어로는 그렇지 않습니다. 행성 수준의 독립체들은 존재 특성의 행위들을 통해서, 자유 의지를 사용함으로써, 지적 무한함의 힘을 가지고 있습니다. 따라서 극성은 당신이 이해하는 극성이 아닙니다. 행성 구체가 마음/몸 복합체들, 그리고 특히 마음/몸/영 복합체들과 조화롭게 상호 작용하기 시작할 때만, 그 행성 구체들은 행성 독립체와 상호 작용하는 독립체들의 생각 복합체들로 인하여 왜곡들을 가지게 됩니다. 하나의 무한 창조주의 창조는 당신이 말하는 극성을 가지지 않습니다.

29.11 **질문자:** 감사합니다. 어제 당신은 첫 번째 밀도의 행성은 처음 시작할 때, '시간이 없는' 상태에 있다고 말했습니다. 시간이 존재 속으로 들어옴에 따라 우리가 어떻게 그 영향을 평가할 수 있는지 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신에게 각 로고스의 존재 특성을 설명했습니다. 공간/시간이 연속체 형태가 되는 과정은 진동율들, 밀도들 및 가능성들에 대한 전체의 또는 완전한 계획의 신중한 수립의 함수입니다. 이 계획이 사랑의 생각 복합체 들에서 합쳐지면, 그러면 물리적인 발현들이 나타나기 시작합니다. 이 첫 번째 발현 단계는 인식 또는 의식입니다.

이 합침이 활동하는 또는 존재하는 지점에서, 시작점 또는 시작의 근원에 있는 지점에서, 공간/시간은 그것의 활동함의 두루마리를 풀기 시작합니다.

29.12 **질문자:** 사랑이 진동을 만들 때 - 저는 이 언급을 하겠습니다. 먼저, 저는 사랑이 광자를 형성하기 위해 공간/시간에서 진동을 창조한다고 믿습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 본질적으로 맞습니다.

29.13 **질문자:** 그 다음에 계속해서 사랑을 적용합니다. 저는 이것이 하위 로고스 또는 하위- 하위 로고스에 의해 지시된다고 추정합니다. 이 지속적인 사랑의 적용은 각속도(angular velocity)의 개별 단위들로 표시되는 진동들의 회전들을 생성합니다. 그런 다음, 이것은 우리의 물리적 환경에 화학 원소들을 만들어 냅니다. 그리고 저는 다른 것 내에서 또는 우리가 환경에서 비 물리적 또는 다른 밀도들이라고 부르는 것의 안에 있는 요소들을 추정합니다. 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 로고스는 모든 밀도들을 창조합니다. 당신의 질문은 명확하지 않습니다. 그러나 우리는 로고스가 '공간/시간 밀도들과 동반하는 시간/공간 밀도들' 모두 창조한다고 얘기하겠습니다.

29.14 **질문자:** 제가 추정하는 것은 회전, 즉 진동의 양자화된 점진적 회전이 이러한 밀도의 재료로 나타난다는 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 본질적으로 맞습니다.

29.15 **질문자:** 이 회전들 때문에 공간/시간 진행 방향과 반대되는 이런 입자들의 내부로 향한 운동이 있는 것으로 저는 이해하고 있습니다. 그리고 이 내부로 향한 진행은 우리가 중력이라고 부르는 것으로 볼 수 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다.

29.16 **질문자:** 중력이 어떻게 발생하는지 저에게 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 중력이라고 말하는 이것은 내면의 빛/사랑을 향한 압박, 창조주를 향해 진행하는 나선형 빛을 향한 추구로 볼 수 있습니다. 이것은 살아 있음의 영적인 사건 또는 상태의 발현입니다.

29.17 **질문자:** 이제, 우리는 중력이 우리 달 위에서 우리 행성 위보다 작다는 것을 압니다. 이런 배경에 어떤 형이상학적인 원리가 있는지 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 형이상학적인 것과 물리적인 것은 떼려야 뗄 수 없는 관계입니다. 따라서 이 현상을 설명하려는 시도를 한 사람은 질량과 같은 다양한 물리적 측면으로 인해 대부분의 물체의 중력을 계산할 수 있습니다. 우리는 중력의 상응하는 그리고 똑같이 중요한 형이상학적 특성을 나타내는 것이 필요하다고 느꼈습니다.

29.18 **질문자:** 저는 때때로, 우리의 물리적 환경 뒤에 있는 형이상학적인 원리들을 찾으려고 노력하는 데 있어서, 찾고자 하는 발판을 얻는 데 어려움을 겪습니다.

세 번째 밀도 조건에서 금성 행성 표면의 중력의 양을 저에게 예를 들어주겠습니까? 지구보다 큼니까 아니면 작습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 중력, 말하자면, 창조주를 향한 바깥쪽의 힘을 압박하는 것으로 묘사하는 끌리는 힘은 창조주를 찾는 데 있어서 더 큰 성공의 덕분에 당신이 금성이라고 부르는 독립체에 영적으로 더 크다고 말할 수 있습니다.

이 점은 무한한 모든 창조물이 충분한 성질의 영적 중력 질량에 도달했을 때, 전체 창조물이 무한히 합쳐진다는 것을 고려할 때에만 중요합니다. 빛은 빛의 근원을 추구하고 찾고 창조를 종결하고, 당신이 블랙홀이라고 부르는 것처럼 흡수가 되어서 빛을 전혀 볼 수 없는 영점에서 무한히 큰 질량의 상태로 새로운 창조를 시작합니다.

29.19 **질문자:** 그 다음에, 블랙홀은 하나의 특징이 되는 지점이 될 것입니다. 저는 그것이 주위의 물질이 하나임 또는 창조주와 통합하는 데 성공한 지점이라고 말할 수 있습니까? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 세 번째 밀도를 발현하는 블랙홀은 이 영적 또는 형이상학적 상태의 물리적 복합체 발현입니다. 이것은 맞습니다.

29.20 **질문자:** 감사합니다. 그러면 우리 지구 행성이 언제 완전히 네 번째 밀도로 들어갑니까? 거기에는 더 큰 중력이 있게 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 거기에는 더 밀도가 높은 환영을 발생시키는 더 큰 영적인 중력이 있게 됩니다.

29.21 **질문자:** 그러면, 이런 더 조밀한 환영은 현재 우리가 경험하는 중력 가속도 9.8m/sec^2 보다 높을 것이라고 저는 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 여러분의 독립체들은 영적 중력을 측정할 수 있는 도구가 없고, 단지 몇 가지 극단적인 발현들만 관찰할 수 있습니다.

29.22 **질문자:** 이것, 우리가 영적 중력을 측정할 수 없다는 것을 알고 있지만, 저는 물리적 효과가 중력 상수의 증가로서 측정 가능한지 궁금합니다. 그것이 저의 질문이었습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 기존 계측으로 측정할 수 있는 증가는 성질 적인 통계적일 뿐이며, 중요하지 않습니다.

29.23 **질문자:** 오케이, 이제, 창조물이 형성됨에 따라, 원자들이 가벼운 진동의 회전으로부터 형성됨에 따라, 그들은 때때로 특정한 방식으로 합쳐집니다. 그들은 서로로부터 정확한 거리에서 원자간 거리를 찾아내고 우리가 결정체이라고 부르는 격자 구조를 만들어냅니다.

저는 정확한 결정체 구조의 지적 에너지로부터의 형성 때문에, 어떤 기술에 의해 지적 에너지를 활용하고 결정 구조를 통해 작업함으로써, 그것을 물리적 환경으로 가져올 수 있다고 추측하고 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이는 결정질의 물리적 구조가 상응하여 결정화(結晶化)되거나 조직화되거나 균형 잡힌 마음/몸/영 복합체에 의해 충전된다는 부분만 정확합니다.

29.24 **질문자:** 저는 중요하지 않은 주제들이나, 우리의 성장 메커니즘에 대해 더 좋은 이해로 우리를 이끌지 않는 주제들을 착수하고 싶지 않습니다. 이 주제는 우리를 일시적이지 않은 것들로 이끌어 주지만, 때때로 정확하게 어떤 방향으로 들어가야 하는지를 아는 것은 어렵습니다. 저는 이 크리스털들에 대한 아이디어와 그것들이 어떻게 사용되는지를 조금 더 조사하고 싶습니다. 그래서 저는 당신이 말한 것으로부터 지적 에너지를 활용하는 크리스털을 사용하기 위하여, 부분적으로 왜곡되지 않은 마음/몸/영 복합체가 필요하다고 추정합니다. 이것이 만족됩니까? 아니면 당신이 -필요합니까, 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 정확히 맞습니다.

29.25 **질문자:** 지적 에너지를 활용하는데, 지적 에너지를 사용하는데 크리스털을 사용하기 위해 왜곡 제거가 최소한의 기준에 도달하는 지점이 있어야 합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 각각의 마음/몸/영 복합체가 그러한 고유의 한도를 가지고 있다고 이해될 때에만 정확합니다.

29.26 **질문자:** 왜 각 마음/몸/영 복합체가 이런 왜곡 제거 고유 한도를 가지고 있는지 얘기해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 각 마음/몸/영 복합체는 하나의 창조주의 고유한 일부분입니다.

29.27 **질문자:** 그렇다면 당신은 크리스털들을 통해 지적 에너지를 활용하는 데 필요한 순도는 단일 수준이 아니라고 말하고 있습니다. 그러나 어떤 독립체가 가질 수 있는 왜곡의 양에는 큰 차이가 있을 수 있지만, 각 독립체는 능력에 활기를 주는 자신의 특정 한도에 도달해야 합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 올바르지 않습니다. 마음/몸/영 복합체가 어떤 균형 상태에 있을 필요성이 있습니다. 그래서 이 균형이 설정된 수준의 왜곡 부족에 도달할 수 있게 합니다. 각 마음/몸/영 복합체가, 그 독립체 각자의 보라색 존재 상태로 종합적으로 나타나는, 경험 증류들로 인하여, 그 중대한 어려움은 다릅니다.

이 균형은 크리스털의 사용을 통하여 또는 다른 사용을 통하여 지적 무한함으로 가는 관문을 찾는데 있어서 행해져야 할 작업을 위해 필요한 것입니다. 두 개의 마음/몸/영 결정화 된 속성들이 동일한 것은 없습니다. 진동의 관점에서, 왜곡 요구 조건이 설정됩니다.

29.28 **질문자:** 알겠습니다. 그러면, 당신이 어떤 독립체의 보라색 광선을 읽을 수 있다면, 그 광선을 알기 위해서, 그 독립체가 지적 에너지를 활용하기 위해 크리스털들을 사용할 수 있는지 여부를 즉시 결정할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 다섯 번째 밀도나 그 이상 상위 밀도에서 가능합니다.

29.29 **질문자:** 필요한 보라색 광선 자격을 만족스럽게 성취한 독립체에 의해 크리스털이 어떻게 사용되는지 저에게 말해 주실 수 있습니까? 독립체가 어떻게 크리스털을 사용하는 것이 가능 한지 또는 그가 어떻게 크리스털을 사용해야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 지적 무한함으로 가는 관문은 봉사하고자 하는 의지와 추구하려는 의지를 동반하는 균형 잡힌 상태에 있는 동정 어린 진동에서 비롯됩니다.

29.30 **질문자:** 하지만, 그 독립체가 그 크리스털을 지적 무한함을 찾기 위한 목적으로 사용하기 위해 무엇을 할 것인지 정확하게 말해줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 물리적 발현에서 크리스털의 사용은 결정성의 독립체가 이 탐색으로 정규화 된 물리적 크리스털을 충전하는 사용입니다. 따라서 그것이 조화롭게 진동할 수 있게 하고, 또한 지적 무한함이 지적 에너지가 될 수 있는 촉매 또는 관문이 됩니다. 이 크리스털은 이와 유사한 상대적으로 왜곡되지 않은 형태의 마음/몸/영의 보라색 광선 유사체(類似體) 역할을 합니다.

29.31 **질문자:** 우리에게 크리스털들의 특정 용도들을 조금이라도 알려주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것은 가능합니다. 당신의 자유 의지에 대한 침해 가능성으로 인하여 당신에게 말하는 것이 효과적이지 않는 것들이 있다고 우리는 생각합니다. 과거에 행성연맹의 독립체들이 이와 관련해 실수를 했습니다. 크리스털의 용도들은, 알다시피, 치유, 힘, 심지어 생명체들의 개발도 포함합니다. 우리는 당신의 사람들이 불일치의 이유들을 위하여, 평화로운 힘의 원천을 사용하는 경향을 보여 왔기 때문에, 이 시점에서 정보를 제공하는 것이 현명하지 않다고 생각합니다.

29.32 **질문자:** 그러면 우리는 이제 최소한 결정체 구조에 이르기까지 창조를 따라왔으므로, 사고(思考)의 진화와 그것의 지적 무한함을 추구하는 길에 더 집중하는 것이 좋을 것 같습니다. 로고스의 주요 은하에서 매우 많은 행성들이 창조됐습니다. 이 행성들이 발달함에 따라, 은하계 전반에 걸쳐서 의식과 그것의 극성들의 발달과 관련하여, 제가 형이상학적 의미라고 부르는 점에서, 다양한 행성 발달들의 예를 제시할 수 있습니까? 다시

말해, 저는 이 행성들 중 일부는 고차원 밀도 행성으로 상당히 빠르게 발달하고, 일부는 더 오래 걸린다고 믿습니다. 그런 발달에 대한 아이디어를 저에게 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이 회합의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

당신의 주요 은하의 특정 로고스는 창조주의 존재를 반영하기 위해 합쳐진 물질의 많은 부분을 사용했습니다. 이런 식으로 당신이 말하는 은하계의 많은 부분은 당신이 말하는 진행은 없지만 로고스의 일부로서 영적으로 거주합니다. 당신이 추측하듯이, 의식이 거주하는 독립체들 중에는, 의식에 의해 더 높은 경험의 밀도가 달성되는 다양한 시간/공간 기간들이 있습니다. 이것이 당신 질문의 요구 사항을 충족합니까?

29.33 **질문자:** 저는 도구를 과로 시키고 싶지 않기 때문에, 제가 그것을 연구하겠습니다. 내일 아마 무언가 질문할 것을 가질 것입니다. 당신이 짧은 질문에 대답할 시간이 되면, 도구가 했던 질문이 있습니다. 제가 그것을 읽겠습니다. 도구는 물리적인 치유 작업을 하고 싶어하지 않습니다. 그녀는 이미 손을 사용해 영적 균형을 잡는 일을 하고 있습니다. 그녀가 물리적인 치유 작업 없이 개인적으로 치유 자료를 읽어도 됩니까? 저는 그녀가 자신의 생활 패턴에 문제를 일으키지 않고, 읽을 수 있는지를 의미한다고 생각합니다. 그녀는 긍정 극성의 감소를 초래하는 것을 원하지 않습니다. 그러한 조건들 아래서 그녀가 이 자료를 읽을 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는, 우리가 말한 3 개월 동안 이 도구의 생명 에너지를 보존하려고 노력하고 있기 때문에, 짧게 말하겠습니다.

이 독립체는 소위 육체적이 아닌 다른 수준에서 치유의 경험 이력이 있습니다. 따라서 이 자료를 읽는 것이 허용됩니다. 그러나 불(fire)의 의식은 육체적인 치유를 위해 더 강한 형태로 사용되기 때문에 이 도구에 의해 절대로 실시되어는 안됩니다.

우리가 끝내기 전에 짧은 질문이 더 있습니까?

29.34 **질문자:** 도구를 더 편안하게 해주거나 접촉을 향상시키기 위해, 우리가 할 수 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 면밀하게 공들이고 있습니다. 이 독립체는 잘 정렬되어 있습니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 이제 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분들을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 앞으로 나아가세요. 아도네이.

제 30 회 회합

1981 년 2 월 24 일

30.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

30.1 **질문자:** 저는 기록한 내용을 읽겠습니다. 그런 다음, 제가 실수한 내용이 있으면 수정해 주시기 바랍니다. 이것이 그 내용입니다: 창조는 하나의 독립체 또는 통합(unity)입니다. 단 하나의 존재만 존재한다면, 봉사의 유일한 개념은 자기 봉사입니다. 만약 이 단일 독립체가 나뉘면, 그러면 한 부분에서 다른 부분으로의 봉사 개념이 탄생합니다. 이 개념에서 자신이나 타인에 대한 봉사의 동등성이 생겨납니다. 그것은 로고스가 나뉘 짐에 따라, 부분들이 각자의 방향성을 선택하는 것 같습니다. 개별화된 독립체들이 공간/시간에서 출현할 때, 그때 저는 그것들이 극성을 가지고 있다고 추정합니다. 이 내용이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 내용은 마지막 문구 전까지 매우 통찰력이 있고 정확합니다. 마지막 문구에서 우리는 세 번째 밀도 독립체가 자기 또는 타인을 봉사에 대한 개념 또는 왜곡 사이의 선택 가능성을 인식하게 되는 시점이 되어야 만 극성들이 탐구되기 시작한다는 것을 지적합니다. 이것은 의식의 우쭐대지 않는 또는 천진난만한 단계의 끝을 나타냅니다.

30.2 **질문자:** 감사합니다. 마음, 몸 그리고 영을 각각 정의해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 용어들은 모두 에너지 초점들의 복합체에 해당하는 지나치게 단순화 한 서술 용어들입니다. 몸, 당신이 일컫듯이, 주어진 공간/시간 또는 시간/공간에서 당신이 경험하는 밀도의 물질입니다. 이 물질들의 복합체는 당신이 물리적 발현이라고 부르는 것의 왜곡들을 위해 사용할 수 있습니다.

마음은 영의 유입과 몸 복합체의 상향 용출(湧出)을 반영하는 복합체입니다. 그것은 당신이 느낌, 감정 및 지적 사고들로 알고 있는 것을 그것들의 더 의식적인 복잡함 속에서 담고 있습니다. 마음의 나무 아래로 더 내려 가면, 우리는 전체적인 존재성 복합체와 더 많이 접촉하거나 조화를 이루는 마음의 본질에 속하는 직관을 봅니다. 마음의 뿌리로 내려가면 우리는 의식의 진행이 개인의 기억에서 인종적 기억, 우주적인 유입들로 점진적으로 이동하는 것을 발 견하고, 따라서 우리가 영 복합체라고 부르는 그 왕복선의 직접적인 접촉자가 됩니다.

이 영 복합체는 다양한 우주, 행성, 개인으로부터 온 유입이 의식의 뿌리로 흘러 들어가는 통로입니다. 그리고 의식이 몸과 마음의 균형 잡힌 지적 에너지를 통해 지적 무한함의 관문으로 흘러 들어가는 통로입니다.

당신은 이런 일련의 서술적인 진술들에 의해 마음, 몸, 영이 불 가분하게 얽혀 있고, 다른 하나 없이는 계속될 수 없다는 것을 알 것입니다. 따라서 우리는 그것들을 개별적으로 다루려고 시도하기보다는 마음/몸/영

복합체로 적용합니다. 왜냐하면, 당신이 경험하는 동안 하는 일은 어느 하나를 통해서가 아니라 이 세 가지 요소들의 상호 작용을 통해 이루어지기 때문입니다.

30.3 **질문자:** 지금 이 특정 밀도와 이 특정 환생 경험에서 우리가 물리적인 죽음이라고 부르는 것은 화학적인 육체를 잃는 것입니다. 그리고 그 죽음 바로 직후에 다른 타입의 몸을 유지합니까? 그 시점에 여전히 마음/몸/영 복합체가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 마음/몸/영 복합체는 아주 온전합니다. 지금 당신이 몸이라는 용어와 연관시키는 물리적 몸 복합체는 그러나 더 조밀하고, 더 지적이고, 더 강력한 몸 복합체의 발현일 뿐입니다.

30.4 **질문자:** 현재 우리가 가지고 있는 이 화학적인 몸의 손실 때문에, 우리가 죽음이라고 부르는 이 전환 이후에 마음이나 영에 어떤 손실 또는 어느 하나의 손상이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 여러분의 표현으로, 이 공간/시간 연속체의 경험 동안 당신이 알고 있는 정신적 본성의 활동의 많은 부분이 화학적 신체 복합체만큼이나 표면적인 착각이라는 사실 때문에 큰 정신적 복합체 손실이 있습니다.

다시 말해서, 중요한 것은 아무것도 없어집니다; 성격이나, 감정과 편견, 왜곡과 지혜의 순수한 종류, 만약 당신이 처음으로 명백해 진다면, 말하자면, 이러한 순수한 감정과 지혜와 편견/왜곡은, 대부분의 경우, 육체적 삶의 경험 동안 무시되거나 과소평가됩니다.

영적인 측면에서, 이 채널은 세 번째 밀도의 망각 특성에 대한 필요성의 부족으로 인해 많이 열립니다.

30.5 **질문자:** 저는 마음/몸/영 복합체들이 어떻게 기원하는지 알고 싶습니다. 어떻게, 필요한 만큼 (시간을) 뒤로 돌려서, 영이 마음을 그리고 마음이 몸을 형성하면서 시작됩니까? 이것을 얘기해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신이 진화를 추적하려고 시도하고 있다는 것을 고려할 것을 요청합니다. 이 진화는 우리가 이전에 설명한 바와 같습니다. 의식은 첫 번째 것으로, 첫 번째 밀도에서, 움직임이 없는 무작위 적인 것입니다. 당신이 이 마음을 혹은 육체를 복합체라고 부를 수 있는지는 의미론 적인 문제입니다. 우리는 그것을 마음/몸 복합체라고 부르며, 이 복합체가 가장 단순한 작은 부분에 하나의 무한한 창조자가 존재한다는 것을 항상 인식합니다;

그러면 이 마음/몸 복합체는 두 번째 밀도로 빛을 향해 자라고 돌아가는 것을 발견하고, 따라서 무한 창조주의 사랑과 빛을 향한 상승 나선을 강화하는 영 복합체라고 부를 수 있는 것을 발견합니다.

이 영 복합체의 추가는, 그것이 공간/시간의 시작부터 잠재적으로 존재했으므로, 실제라기 보다는 겉모습이지만, 세 번째 밀도 속으로의 졸업을 통해 스스로를 완성합니다. 마음/몸/영 복합체가 자아나 다른 이에게 봉사할 수 있는 가능성을 인식할 때, 마음/몸/영 복합체가 활성화됩니다.

30.6 **질문자:** 감사합니다. 저는 이전에 다른 내용을 다루고 싶지는 않지만, 단어들에 우리가 하는 일에 적합하지 않기 때문에, 이러한 개념들을 완전히 명확하게 다시 설명하는 것이 가끔 도움이 될 수 있습니다.

지나가는 말로써, 저는 궁금했습니다. 두 번째 밀도 동안 이 행성에 이족 보행(二足步行) 독립체들과 우리가 공룡이라고 부르는 것들이 같은 시간/공간에 거주했다고 믿습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

30.7 **질문자:** 이 두 유형의 독립체들은 서로 호환되지 않는 것 같습니다. 저는 모르겠습니다. 두 유형의 독립체들이 동일한 공간/시간에 거주했던 이유를 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 진화에 적용되는 자유 의지의 작용을 고려하십시오. 마음/몸 복합체가 생존하고, 번식하고, 무의식적으로 성장 가능성으로 느껴지는 자신의 방식으로 추구하는 경로가 있습니다. 이 두 분야 또는 발전 경로들은 여러 가지 중에서 두 가지입니다.

30.8 **질문자:** 알겠습니다. 몇 주 전에 제가 본 뉴스 프로그램은 공룡들이 왜 갑자기 지구에서 사라졌는지에 대한 질문을 제기했습니다. 저는 이것이 중요하지 않다는 것을 알고 있지만, 단지 그 이유가 무엇인지 궁금했습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체들은 자신들의 몸 복합체들을 위한 먹이가 없었습니다.

30.9 **질문자:** 이제, 두 번째 밀도에서 양성 생식(兩性生殖)이 먼저 시작됩니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

30.10 **질문자:** 몸 복합체의 이런 번식 방법의 이면에 있는 철학을 저에게 얘기해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 두 번째 밀도는 세 번째 밀도 작업을 위한 토대가 마련되는 밀도입니다. 이런 방식으로, 생식(生殖)의 기본 방법들이 다른 자아와 자아에 대한 봉사를 위한 세 번째 밀도의 엄청난 잠재력 속에서 계속된다는 것을 알 수 있습니다. 즉, 이것은 에너지 전달의 기능들에 의한 것일 뿐만이 아니라, 말하자면, 자력(磁力)으로 서로 끌어당겨진 이들의 긴밀한 접촉으로 인해 수행되는 다양한 봉사들에 의한 것입니다. 따라서 이러한 독립체들은, 독립된 독립체가 이용할 수 없는, 많은 유형들의 봉사에 대한 기회를 갖게 됩니다.

30.11 **질문자:** 근본적인 이유가, 이것의 본래의 이유가 그러면 하나의 창조주의 경험을 위한 기회를 증가시키기 위한 것이었습니까? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 정확할 뿐만이 아니라 모든 밀도 들에서 일어나는 일의 열쇠입니다.

30.12 **질문자:** 양성 생식 과정이나 그 철학이 두 번째 밀도 독립체들의 영적 성장에 한 몫을 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 고립된 경우 들에서는, 이것은 독립체들이나 종에 대한 효율적인 인식이기 때문에 그렇습니다. 대부분의 경우, 단연코, 이것은 두 번째 밀도의 경우는 그렇지 않습니다. 영적 잠재력은 세 번째 밀도의 것들입니다.

30.13 **질문자:** 저는 수컷 고양이 간달프가 어떤 식으로든 그 메커니즘에 의해 이득을 얻었는지, 아니면 다른 메커니즘에 의해 영적인 잠재력이나 이해력을 증가시켰는지 궁금합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 정보를 조사한 결과 무해한 것으로 나타났습니다. 두 번째 밀도 독립체인, 소리 진동, 간달프(Gandalf)는 첫째, 이전의 개별화로 인한, 둘째, 이 특별한 인생 경험에 대한 많은 투자로 인한 매우 희귀한 표본입니다. 이것은 이 독립체의 진보에서 가장 큰 촉매입니다.

우리가 말했듯이 매우 드문 경우입니다. 그러나 간달프 독립체의 본능에 속하는 양성 생식의 경험들은, 이것 또한 당신이 고양이라고 부르는, 다른 독립체와의 비정상적인 관계로 인해 영적인 혜택은 적었습니다. 이 독립체는 또한 전생의 경험으로부터 이례적으로 세 번째 밀도 지향 또는 투자에 속했습니다. 따라서 이 관계에는 사랑으로 보일 수 있는 것의 형성이 존재했습니다.

30.14 **질문자:** 감사합니다. 태양을 둘러싼 우리 행성 각각의 발전과 존재의 진화에 대한 그들의 기능에 대한 형이상학적 원리에 대한 간단한 역사를 제게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 개별적인 마음/몸/영 복합체가 그 지표면 위에서 경험해 왔고, 경험하고 있으며, 경험할 행성들에 대해서만 형이상학적인 설명을 제공할 것입니다. 다른 구체들은 로고스의 일부로 이해할 수 있습니다.

우리는 금성으로 알려진 것을 예를 듭니다. 이 행성 구체는 급속한 진화의 하나였습니다. 그것은 우리의 고향이며, 그것의 지표면에 있는 마음/몸/영 복합체들의 [진보]의 속도의 빠름은 조화로운 상호 작용에 기인했습니다.

당신이 이미 논의했듯이,* 화성으로 알려진 독립체에 대해서, 이 독립체는 세 번째 밀도 중반에서 멈춰졌고, 지표면에 쾌적한 환경이 부족했기 때문에 진보를 계속할 수 없었습니다. 이 행성은 당신의 공간/시간의 수천 년 동안 치유를 받을 것입니다.

당신이 살고 있는 행성은 당신에게 잘 알려진 형이상학적인 역사를 가지고 있으며, 당신이 원한다면, 그것에 대해 물어볼 수 있습니다. 그러나 우리는 이 주제에 대해 많이 이야기했습니다.

토성으로 알려진 행성은 무한 지성에 대해 친화성(親和性)을 가지고 있고, 그래서 당신의 시스템을 보호하려는 이들이 시간/공간의 자기장에 머물러 왔습니다.

천왕성으로 알려진 행성 독립체는 천천히 첫 번째 밀도를 통과하고 있으며, 모든 밀도들을 통과할 잠재력을 가지고 있습니다.

* 이 내용은 9.6-11, 10.6, 14.3, 18.20, 19.5, 20.17-18, 20.20, 29.26, 21.8 회합에서 이미 다뤄진 내용들입니다.

30.15 **질문자:** 감사합니다. 저는 다른 행성들이 형이상학적인 진화를 가지고 있는지 궁금합니다.

당신은 어제 이 주요 은하계의 많은 부분이 영적으로 로고스의 일부로 존재한다고 말했습니다. 그 말은 이 주요 은하계의 중심에 가까울수록 별들이 행성계를 가지고 있지 않다는 것을 의미합니까? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 올바르지 않습니다. 로고스는 당신의 은하계 전체에 배포되어 있습니다. 그러나 일부 중심에 더 가까운 태양계의 시간/공간 연속체는 훨씬 더 발전되어 있습니다.

30.16 **질문자:** 그렇다면, 이 주요 은하계의 중심에 가까워질수록 더 큰 영적 밀도가 있다고 일반적으로 말할 수 있습니까? 아니면 이 일반적인 영적 특성이 그 영역에서 발전했다고 말할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구가 다소 불편하기 때문에 이것이 이번 회합의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다. 우리는 도구를 고갈시키고 싶지 않습니다.

당신의 은하의 중심을 향해 있는 이들의 영적 밀도, 즉 질량은 알려져 있습니다. 그러나 이것은 단순히 행성 구체들이 응집될 수 있는 다양한 '시간을 초월한 상태' 때문이며, 당신이 은하 나선의 중심에 접근함에 따라, 이 공간/시간 시작 과정은 더 일찍 발생했습니다. 우리는 짧은- [테이프 끝남]을 환영합니다.

30.17 **질문자:** 도구는 샘 밀러(Sam Millar)의 편광기라고 하는 물건이 그녀의 신체적 건강에 도움이 될지 여부를 당신이 말해줄 수 있는지 알고 싶어 합니다. 당신이 그것을 설명하는 것이 가능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 도구를 스캔해 보면, 우리는 이 도구의 마음/몸/영 복합체로 들어가는 현대역 채널을 찾는 능력 쪽으로 왜곡된 자기장의 이상을 발견합니다. 당신이 말하는 편광기(polarizer)는, 현 상황에서는, 도움이 되지 않습니다. 이 분야에 재능이 있는 사람들이 이 도구의 오라(aura)를 주의 깊게 읽고, 이 편광기의 자화력의 후속적인 변경이 필요하며, 독립체 샘(Sam)이 도구에 도움이 될 그러한 편광기를 만드는 데 도움이 될 것입니다. 그러나 우리는 우리의 말을 녹음하는 데 필요하지 않은 전기 또는 자기 장비를 이런 회합들에 가져오지 말 것을 제안합니다. 왜냐하면 우리는 불필요한 왜곡을 원하지 않기 때문입니다.

30.18 **질문자:** 감사합니다. 우리가 도구를 더 편안하게 해주거나 접촉을 개선할 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 이 도구는 균형이 잘 잡혀 있고 접촉이 제대로 되고 있습니다. 이 도구는 근육 경련이라고 부르는 왜곡의 어떤 어려움이 있고, 따라서 움직이지 않는 자세가 불편해집니다. 그러므로 우리는 도구를 떠납니다.

나는 라(Ra)입니다. 나의 친구들이여, 여러분은 잘하고 있습니다. 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 31 회 회합

1981 년 2 월 25 일

31.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

31.1 **질문자:** 먼저 도구 그녀 자신에 대해 질문을 드립니다. 그녀는 더 나아졌으므로, 이제는 혼자 걷는 것이 좋을지 알고 싶어 합니다.*

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 괜찮습니다.

* 칼라는 하루 3-5 마일(5-8km)를 걸었습니다. 그녀는 산책 중에 호흡 장애가 발생해 거의 쓰러질 뻔하였었는데 이후 그녀의 안전을 위해 짐(Jim)이 그녀와 동반했습니다. 이 질문에 칼라는 짐이 같이 동반하지 않고 혼자 걸어도 될지에 여부를 묻는 것이었습니다.

31.2 **질문자:** 알겠습니다. 제가 하려는 것은 이전 책의 마지막에 당신이 제안한 내용을 좀 더 발전된 자료로 사용하는 것입니다. 이 시점에서 우리는 이것을 책에 넣을 것입니다. 우리가 양성(兩性) 생식에 대해 이야기하고 있기 때문입니다. 저는 이 자료를 좀 더 확장해서 더 나은 정의와 이해를 얻고자 합니다.

당신은 성적인 에너지 전달에 대해 말했습니다. 에너지 전달을 정의해 주시고, 그 의미를 자세히 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 에너지 전달은 강화된 공간에 걸쳐 잠재적인 에너지가 방출되는 것을 의미합니다. 성 에너지 전달은 두 개의 마음/몸/영 복합체의 양극화로 인해 발생하며, 각각은 서로 약간의 잠재적인 차이를 가집니다. 에너지 전달의 특성 또는 이 에너지의 차단은 이 두 잠재력의 상호작용의 함수입니다. 전송이 발생하는 경우 이를 회로가 폐쇄된 것에 비유할 수 있습니다. 또한 이 활동은 모든 체험 활동으로, 창조자가 자신을 경험하는 것으로 볼 수 있습니다.

* 여기서 언급된 내용은 26.38 회합이 참조된 것으로, 긍정적 극성과 부정적 극성 방향 모두에서의 성적 에너지 전달과 차단을 다루고 있습니다.

31.3 **질문자:** 그러면, 이것이 창조주가 자아를 경험하는 원초적인 메커니즘입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 적절한 용어가 아닙니다. 아마도 형용사는 창조주가 자신을 아는 "하나의 적절한" 방법이 될 것입니다. 왜냐하면 각각의 상호작용에서, 어떤 왜곡이 있더라도, 창조주는 자신을 경험하고 있기 때문입니다. 창조주 자체에 대한 양성애적 지식은 두 가지 장점을 가지고 있습니다.

첫째로, 녹색 광선이 활성화된 존재에는 지적 에너지에 존재하는 정신적, 또는 형이상학적 자연이라고 부를 수 있는 직접적이고 단순한 유사체의 잠재력이 있습니다. 이것은 존재의 진정한 본질을 이해하는 데 큰 도움이 됩니다.

양성 생식 행위의 또 다른 잠재적 이점은 신성한(성찬적) 이해 또는 연결의 가능성입니다. 지적 무한함으로 가는 문을 이용해서 적절한 준비를 하면 마술이라고 부를 수 있는 일을 할 수 있고 지적 무한함의 경험을 할 수 있습니다. 지적 무한함에 도달하는 이 방법에 집중하는 긍정적 방향의 개인들은, 추구하거나 의지의 행위를 통해, 이 무한한 지능을 봉사에 대한 지식이든, 치유할 수 있는 능력이든, 다른 사람들에 대한 어떤 봉사든, 이 독립체들이 하고 싶어하는 일로 이끌 수 있습니다.

이것들은 창조주 자신을 경험하는 이 특별한 방법의 두 가지 장점입니다. 우리가 이전에 말했듯이, 이 특정한 에너지 전달의 힘의 필연적인 결과는 그것이 다른 자아에 무한한 수의 방식으로 봉사하려는 개인의 마음/몸/영 복합체의 욕망에 문을 열어 줌으로써 긍정적인 방향으로 양극화된다는 것입니다.

31.4 **질문자:** 이런 행동이 창조주가 자신을 더 잘 알 수 있게 해줄 뿐만이 아니라, 우리의 밀도에서, 자손을 만들거나, 다른 독립체가 밀도에 진입할 수 있는 경로를 제공한다는 개념으로 좀 더 자세히 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 이전에 말했듯이, 성적 에너지 전달은 무작위적이고 생존을 위한 두 번째 밀도 시도의 함수인 적색 광선 전달을 포함합니다. 이것은 성적 상호작용의 적절한 기능입니다. 자손들은, 여러분이 씨앗에 의한 난자의 수정이라고 불리는 무작위적인 행동이나 사건에 의해 제공되는 마음/몸의 복합적인 기회를 갖는 육화 된 독립체라고 부르는 것처럼, 독립체가 그 밀도에 들어갈 기회를 갖게 합니다.

이것은 이 양성 생식 에너지에 참여했던 두 사람에게 경험이 쌓이면서 경험이 적은 독립체를 육성하는 이 분야에서 훌륭한 봉사를 제공할 수 있는 잠재력을 줍니다.

이 시점에서 이러한 기회를 이용하여 부정적인 쪽으로 극성화 될 가능성이 항상 있다는 것을 주목하는 것이 흥미로울 것입니다. 그리고 이것은 수천 년에 걸쳐 혼란을 초래하거나 서비스를 방해하는 경향을 만드는 사회적-복합적 왜곡의 점진적인 축적에 의해 지원되었습니다-이 에너지 전달의 측면과 그에 따른 타인에 대한 봉사 기회를 제공합니다.

31.5 **질문자:** 만약 성적인 에너지 전달이 녹색 광선에서 발생하고-그리고 저는 이 경우에는 적색 광선 에너지 전달이 없다고 추정합니다. 그렇다면 이 특정 전달이 수정(受精)과 하나의 독립체의 탄생을 포함하는 것이 불가능하다는 것을 의미합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 몸 복합체의 특성상 항상 적색 광선 에너지 전달이 있습니다. 이 에너지 전달의 무작위 결과는 주어진 한 쌍의 독립체에게 주어진 시간에 수정 가능성의 함수로서 그대로 될 것입니다.

녹색 광선 에너지 전달은 노란색 또는 주황색 광선 에너지에 의해 중요한 의미에서 왜곡되지 않는 각 독립체의 진동 속도로 인해 발생합니다. 따라서 자유롭게 주어진 선물은 몸, 마음 또는 영 중 어느 것도 대가를 요청하지 않습니다. 녹색 광선은 사랑의 완전한 보편성 중 하나입니다. 이것은 보답에 대한 기대 없이 주는 것입니다.

31.6 **질문자:** 성적인 결합이 반드시 수정으로 이어지지 않는다는 사실 뒤에 어떤 원칙이 있는지 궁금합니다. 저는 그것의 화학적 또는 물리적 원리에는 관심이 없습니다. 커플이 아이를 갖게 되는 형이상학적인 원리가 있는지 아닌지 궁금합니다. 아니면 그것은 순전히 무작위입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 특정 한계 내에서 무작위입니다. 독립체가 생명 경험의 기본 구조를 선택하는 상위 성숙도에 도달하면, 이 독립체는 생식(生殖)할 수 없는 물리적 복합체에서 육화하는 것을 선택할 수 있습니다. 따라서 우리는 불임을 선택한 몇몇 독립체들을 발견합니다. 다른 독립체들은 자유 의지를 통해 불임을 보장하기 위해 다양한 장치를 사용합니다. 이러한 조건들을 제외하면, 조건은 무작위입니다.

31.7 **질문자:** 감사합니다. 앞서 언급한 자료에서, 당신이 "자석적인 이끌림"을 언급하셨습니다. 그 용어를 정의하고, 상세히 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 양성애적 성격에 극성이 있다는 것을 나타내기 위해 이 용어를 사용했습니다. 이 극성은 각 독립체의 남성/여성 극성화에 따라 가변적이라고 볼 수 있으며, 생물학적으로 각 독립체는 남성 또는 여성이 됩니다. 따라서 적절한 균형을 가진 독립체들, 남성/여성 대 여성/남성 극성이 만나서 극성화 된 힘들이 서로에게 작용할 끌어당김을 느낄 때, 당신은 자석 같은 성질을 볼 수 있습니다.

이것이 바로 양성애 메커니즘의 강점입니다. 성적으로 양극화된 사람에게 매력을 느끼기로 결정하는 것은 의지적인 행동이 아닙니다. 그것은 피할 수 없는 의미에서 발생할 것이고, 에너지의 자유로운 흐름의 적절한 길이라고 말할 수 있을 것입니다. 이 길은 이 매력이 바람직하지 않다는 것을 독립체에 주입하는 믿음/조건에 대한 왜곡에 의해 차단될 수 있다. 그러나 기본 메커니즘은 자석과 철과 같이 단순하게 작동합니다.

31.8 **질문자:** 요즘 들어 우리가 동성애를 지향한다고 일컫는 독립체들이 육화가 증가되는 것처럼 보입니다. 이 개념에 대한 설명과 설명의 확장을 해줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이러한 상태의 독립체들은 생물학적 남성으로서, 그리고 여성으로서 많은 전생의 경험을 했다는 사실 때문에 많은 왜곡을 경험합니다. 당신의 행성 구체의 어려운 진동 조건이 아니었으면, 활동적인 단계에 있는 동성애라고 부르는 것을 제안하지 않았을 것입니다. 당신이 행성 지표면의 일부라고 부르는 것처럼, 인구가 많은 국가들의 봄비는 도시 지역들 중에는 커다란 오라(aura) 침해가 있습니다. 이러한 상황에서 혼란들이 발생합니다.

31.9 **질문자:** 인구 밀도가 이러한 혼란들을 일으키는 이유는 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 양성 생식 충동은 단순한 생식 기능뿐만 아니라 특히 이 활동에 의해 깨어난 다른 사람들을 위해 봉사하려는 욕구를 목표로 합니다.

각각의 마음/몸/영 복합체가 다른 사람들로 부터 지속적인 공격을 받는 과밀한 상황에서, 특히 민감한 사람들이 다른 사람들에게 도움이 되고 싶은 욕구를 느끼지 못하는 것을 이해할 수 있습니다. 이것은 또한 욕망의 부족 또는 적색선 생식 에너지의 차단 가능성을 증가시킬 것입니다.

혼잡하지 않은 분위기에서, 이 동일한 독립체는 고독을 느끼는 자극을 통해, 그것이 도움이 될 수 있는 누군가를 찾고자 하는 훨씬 더 많은 욕망을 가질 것이고, 따라서 성적 생식 기능을 정규화할 것입니다.

31.10 **질문자:** 대략 몇 번의 전생들, 말하자면, 이번에 육화 된 남성 독립체가 과거에 여성으로서 얼마나 많은 경험을 가졌어야만, 이번 육화에서 매우 동성애적 성향을 가지게 됩니까? 그냥 대략적으로.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 한 독립체가 성적/생물학적 몸 복합체에서 대략 환생의 약 65%를 현재 몸 복합체와 반대 극성 가지고 있는 경우, 이 독립체는 도시 지역의 오라(aura) 침해에 취약하며 아마도 당신이 말하는 동성애적 성격이 될 수 있습니다.

이 시점에서 주목해야 할 것은, 비록 그것이 훨씬 더 어렵더라도, 이러한 유형의 연관성에서 한 독립체가 다른 독립체에게 충실하고 성적이지 않은 본성에 대한 진실한 녹색선 사랑에 큰 도움이 될 수 있고, 따라서 그것의 성적 손상의 왜곡을 조정하거나 감소시킬 수 있다는 것입니다.

31.11 **질문자:** 티모티 리어리(Timothy Leary)는, 연구를 수행하여, 사춘기 때와 그 기간 동안 독립체의 DNA 코딩에 각인이 발생하고 있으며, 예를 들어, 그 독립체의 초기 성적 경험들 또는 첫번째 성 경험의 일부 때문에 성적 성향들이 각인된다고 저술했습니다. 이 같은 일이 실제로 발생합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 맞습니다. 고독한 성적 경험의 특성 때문에, 대부분의 경우, 자위라고 부르는 것이 이후의 경험에 영향을 미칠 가능성은 낮습니다.

이 연령대의 사람들 사이에서 동성애로 보일 수 있는 일부 만남들에서도 마찬가지입니다. 그 보다는, 이것은 흔히 호기심에 따른 아무 잘못이 없는 활동들입니다.

그러나 마음/몸/영 복합체가 강하게 관여하는 첫 번째 경험은 그 삶의 경험을 위한 일련의 선호하는 것들을 독립체에게 실제로 각인할 것이라는 것은 매우 정확합니다.

31.12 **질문자:** 오리온(Orion) 그룹이 이것을 이용합니까? 말하자면, 독립체들에게 어떠한 인상을 주는 관문으로, 말하자면, 부정적(negative)인 극성화를 만드는 선호함 같은?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 행성 연맹인 우리들이 성적인 기회를 포함하여 기회가 주어질 때마다 우리의 사랑과 빛을 비추려고 노력하는 것처럼 오리온 그룹은 부정적인 방향이거나 개인이 부정적인 방향이라면 기회를 이용할 것입니다.

31.13 **질문자:** 어떤 독립체에서 성적 에너지를 축적할 수 있는, 남성/여성의 성적 극성과 관련이 없는, 정서적인 성향이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 성적인 에너지 축적은 그 존재의 성적인 성향 없이 발생할 가능성이 극히 낮습니다. 아마도 우리는 당신의 질문을 이해하지 못했지만, 성적인 에너지 축적을 경험하려면 성행위의 잠재력을 가진 존재가 필요하다는 것이 분명해 보입니다.

31.14 **질문자:** 저는 오리온(Orion) 그룹이 제 3 제국의 특정 구성원들에게 영향을 미칠 많은 가능성에 대해 생각하고 있었는데, 어떤 경우 들에서는, 세 번째 레이치 (Third Reich)의 몇몇 멤버들이 가스실들 속에 있는 독립체들에게 가스를 주입하고 살해하는 것을 관찰하면서 성적 만족을 가졌다는 보고서들을 읽은 적이 있습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 반복해서 말하지만, 이 독립체들은 성적 에너지를 축적할 수 있는 잠재력을 가지고 있었습니다. 자극의 선택은 확실히 독립체의 선택입니다. 당신이 말하는 경우, 이 독립체들은 강하게 편광된 주황색 광선이었고, 따라서 다른 것들에 대한 힘의 에너지 차단을 발견했고, 죽이는 과정은 다른 것들에 대한 궁극적인 힘이 됩니다. 그리고 나서 이것은 비록 외롭지만 성적인 방식으로 표현됩니다.

이 경우 욕망은 수그러들지 않고 계속될 것이고 사실상 억제할 수 없을 것입니다.

여러분이 여러분의 사람들 사이에서 성행위의 모든 범위를 관찰한다면, 강간이나 다른 지배의 수단으로부터 다른 사람들에 대한 지배로부터 그러한 만족을 경험하는 사람들이 있다는 것을 알게 될 것입니다. 각각의 경우에 이것은 본질적으로 성적인 에너지 차단의 한 예입니다.

31.15 **질문자:** 그렇다면 오리온(Orion)그룹이 이 주황색 광선 효과를 독립체들에게 줄 수 있다고 말할 수 있습니까? 아니면 그들이 ... 이것이 발생한 방식인가요? 저는 그것을 파악하려고 노력하고 있습니다. 이것이 이 행성에서 이런 개념들이 생겨난 방식입니까? 왜냐하면 우리가 세 번째 밀도의 시작으로 돌아가면, 이것의 근본적인 원인이 있을 것이기 때문입니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것의 원인은 오리온(Orion)이 아닙니다. 그것은 당신 사람들의 자유로운 선택입니다. 이것은 설명하기가 다소 어렵습니다만 설명을 시도하겠습니다.

성적 에너지의 전달과 차단은 그 다른 방법보다 더 근본적인 것의 표현이나 예에 가깝습니다. 그러므로, 당신의 사람들이 호전성과 소유욕에 대한 개념에 대해 개방적이 되면서, 이러한 다양한 왜곡은 마음의 나무를 통해 신체의 복잡한 표현으로 걸러지기 시작했고, 성적인 표현은 그 복합성의 기본이 되었습니다. 따라서 이러한 성적 에너지 차단은 오리온의 영향을 받고 강화되었지만 기본적으로 여러분의 민족이 자유롭게 선택한 존재의 산물입니다.

우리가 이 질문에 대해 명확히 하기 위해 추가로 말하거나, 또는 우리가 끝내기 전에 짧은 질문들에 답변하지 않는 한, 이것이 마지막 질문이 되겠습니다.

31.16 **질문자:** 저는 단지 이것이, 그러면, 인종적 기억을 통해 어떤 식으로는 전체 인구에 영향을 주는지 알 필요가 있습니다. 그런 일이 일어납니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 인종적 기억은 경험한 모든 것을 담고 있습니다. 그러므로, 우리는 심지어 성적인 것들도 오염이 있다고 말할 수 있습니다. 이것은 주로 당신의 문화에서 적대적인 관계, 혹은 당신이 부르는 것처럼, 자유롭게 사랑과 창조주의 빛 속에서 서로를 주는 것이 아니라 결혼에 대한 다양한 성향으로 나타납니다.

31.17 **질문자:** 그것이 바로 제가 얻으려고 노력하는 요점이었습니다. 대단히 감사합니다. 도구를 지치게 하지 않기 위해서, 저는 도구를 더 편안하게 하거나 접촉을 개선하기 위해 우리가 할 수 있는 것이 있는 지만 여쭙겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구가 다소 피곤한 것을 유의하십시오. 채널은 매우 깨끗합니다. 그러나 우리는 생명 에너지가 낮다는 것을 발견합니다. 우리는 도구를 고갈시키고 싶지 않습니다. 그러나 이 도구가 자신을 개방할 때, 우리가 보내는 명예/의무로 느껴지는 에너지 교환이 있습니다. 따라서 우리는 이 도구가 자신을 개방 채널로 제공하기 전에 생명 에너지를 신중하게 평가하도록 권장합니다.

모든 것이 좋습니다. 면밀하게 공들이고 있습니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 이 도구와 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 32 회 회합

1981년 2월 27일

32.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

32.1 **질문자:** 저는 이 시점에서 짐(Jim)이 했던 작은 질문을 하겠습니다. 질문을 읽겠습니다.

“이 도구의 물리적 복합체는 현재 화학 약품을 복용한 후 회복하는 과정에 있습니다. 그녀는 자신이 만들고 있는 열림(opening)에 대해 무지했습니다. 참석한 우리 세 사람이 어떻게 행동과 생각에 그러한 열림이 만들어질 수 있는지를 더 잘 알 수 있을까요? 이런 회합들 동안에 특정 영역 등에서 우리가 질문할 때, 그러한 열림은 우리가 아무 생각없이 만들 수 있습니까? 그리고 나서, 우리는 일반적으로 왜곡된 영향으로부터 우리 자신을 보호하기 위해 무엇을 할 수 있을까요? 우리가 사용할 수 있는 의식이나 명상이 있나요?”

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 질문에 담긴 여러분의 봉사에 대한 큰 열망에 공감하지만, 우리의 답변은 혼란의 길의 왜곡에 의해 제한됩니다. 우리는 이 분야에서 유용할 수 있는 몇 가지 일반적인 것들을 말하겠습니다.

첫째, 이 일의 발생으로 인해 이 도구의 몸 복합체가 낮은 생명 에너지로 향한 왜곡이 있었을 때에, 이것은 인지할 수 있는 물질이었습니다. 이것은 말하자면, 자연적인 물질이 아니었고, 마음/몸/영 복합체도 육체적 약함에 대한 왜곡을 충분히 인식하지 못했습니다. 자연적인 방법, 말하자면, 매우 강한 효과가 있는 화학 물질의 섭취로 인하여 발생한 왜곡 없이 독립체가 따르는 자연적인 일상생활은 늘 적절한 성격의 것으로 볼 수 있습니다. 이 도구의 행동을 포함하여 거기에는 실수들이 없습니다.

두 번째로, 긍정적인(positive) 길에 있는 사람들이 부정적 (negative)이거나 쇠약해지는 영향으로부터 보호하는 방법이 이 도구에 의해 대단히 많이 입증되었습니다. 이 특정 사건이 가졌던 도구로 침입할 수 있는 부정적인 영향의 가능성들을 생각해보세요. 이 도구는 고독 속에서 그리고 다른 자아와의 행동들 속에서 창조주를 생각해내고, 계속해서 자신이 겪고 있는 경험에 대해 창조주를 찬양하고 창조주에게 감사를 드렸습니다.

이것은 결과적으로 이 특정 독립체가, 더 긍정적으로 극성화 된 상태에서 기능하도록 타인의 능력을 개방하고 강화하는 촉매가 된, 그런 에너지들을 다른 자아에게 방출하도록 허용했습니다. 따라서 우리는 보호가 매우 간단하다는 것을 알 수 있습니다. 매 순간 감사하세요. 자신과 다른 자아를 창조주로 보세요. 마음을 여세요. 항상 빛을 알고 그것을 찬양하세요. 이것이 필요한 모든 보호입니다.

32.2 **질문자:** 대단히 감사합니다. 저는 이제 엇그제 자료를 계속하겠습니다. 우리의 주제는 성적인 극성이 진화에서 어떻게 촉매 역할을 하는지, 그리고 어떻게 이 촉매를 가장 잘 활용하는 지입니다. 다시 그 자료로 돌아가서, 이 시점에서 제대로 잘 이해하지 못할 수 있는 몇 가지 공백들을 메울 것입니다.

주황색 광선과 노란색 광선 활성화의 차이점을 말해 주겠습니까? 저는 적색 광선에서 보라색으로 쪽 올라가면서 작업을 하려고 합니다. 우리는 적색 광선을 다루었으므로, 주황색 광선과 노란색 광선 활성화의 차이점은 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 주황색 광선은 마음/몸/영이 개별적으로 자신의 힘을 표현하는 영향력 또는 진동 패턴입니다. 따라서 개인들을 지배하는 힘은 주황색 광선으로 볼 수 있습니다. 이 광선은 당신의 사람들 사이에서 개별적으로 상당히 강렬해져 왔습니다. 당신은 이 광선에서 다른 자아를 비독립체, 노예 또는 물건 따위로 취급하는 것을 볼 수 있습니다. 따라서 다른 자아들에게 어떤 지위도 주지 않습니다.

노란색 광선은 집중적이고 매우 강력한 광선이며 집단, 사회 또는 많은 수의 마음/몸/영 복합체들과 관련하여 독립체에게 영향을 미칩니다. 이 주황색 - 우리는 수정합니다. - 이 노란색 광선 진동은 한 그룹의 독립체들이 다른 그룹의 독립체들을 지배하면서 그들의 의지를 지배자들의 의지에 따라 움직이게 해야 할 필요성과 권리를 느끼는 호전적인 (전쟁을 좋아하는) 행동들의 핵심입니다.

당신이 부정적인 경로라고 일컫는 것은 노란색 광선과 주황색 광선의 편광 패턴들 상태에서 조합을 사용합니다. 이 광선들은, 헌신적으로 사용되면 지적 무한함과의 접촉을 야기할 것입니다. 성적인 교류의 일반적인 성질에서 만약 한 사람이 노랑색이나 주황색의 주된 진동 패턴 안에 있다면 막힘이 있을 것이고 이러한 막힘으로 인해 욕구는 충족되지 못할 것입니다. 두 명의 자아들이 이러한 영역에서 진동할 때, 성적 상호 작용을 통한 극성화의 가능성이 시작됩니다. 굴욕과 노예 또는 속박의 쾌락을 경험하고 다른 독립체는 다른 독립체에 대한 지배와 통제의 쾌락을 경험합니다. 이런 식으로 부정적(negative) 극성의 성적 에너지 전달이 경험됩니다.

32.3 **질문자:** 당신은 2 월 17 일에 전달한 자료에서 다음과 같이 말하셨습니다. “세 번째 광선에는 두 가지 가능성들이 있습니다. 첫째로, 둘 다 세 번째 광선으로 진동하면 상호간에 강화되는 에너지 전달이 있을 것입니다.” 이 자료에서 세 번째 광선은 어떤 색입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 그 자료에서 얘기한 것은 실은 녹색 광선 또는 네 번째 광선이어야 합니다.

32.4 **질문자:** 그럼 제가 그것을 세 번째에서 네 번째로 수정해야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. * 번호 매기기와 관련된 오류들이 있는지 계속 자세히 검토하세요. 번호 매기기 개념은 우리에게 낯설고, 번호들을 사용할 때 번역해야 합니다. 이것은 우리의 방식과 당신의 방식의 차이로 인한 이 접촉에서 계속 진행 중인 약점입니다. 당신의 도움에 감사드립니다.

* 관련 설명은 26.38 에 있습니다.

32.5 **질문자:** 알겠습니다. 감사합니다. 저는 지금 당장은 우리가 녹색 광선을 충분히 다루었다고 생각하므로 녹색 광선을 건너뛰고 파란색 광선으로 이동하겠습니다. 파란색 광선을 강조하면서 녹색과 파란색 사이의 차이를 저에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 녹색 광선 에너지 전달로 당신은 이제 서로의 경험 방식에서뿐만 아니라 성적으로도 큰 전환점에 도달합니다. 따라서 녹색 광선이 바깥쪽으로 향할 수 있으며, 독립체는 받기 보다는 줍니다. 녹색 광선을 넘어서면 첫 번째로 주는 것은 '받아들임' 또는 '자유'를 주는 것입니다. 따라서 파란색 광선 에너지를 받는 사람에게 받아들여지는 느낌의 기회를 허용하고, 따라서 다른 자아가 이 광선을 주는 사람에게 자신을 표현할 수 있는 여유를 줍니다.

녹색 광선 에너지 전달이 두 개의 마음/몸/영들에 의해 짝짓기에서 달성되면, 두 독립체가 동등하게 진행할 필요성이 없이 더 많은 광선들을 사용할 수 있음이 주목할 사항입니다. 따라서 다른 광선 진동들이 명확한, 파란색 광선 진동의 독립체 또는 남색(indigo) 광선 진동의 독립체가 그 에너지를 녹색 광선의 다른 자아와 공유할 수 있으며, 따라서 다른 자아의 지속된 배우기/가르치기 촉매로서 역할을 할 수 있습니다. 다른 자아가 녹색 광선에 도달할 때까지, 광선들을 통한 그러한 에너지 전달들은 가능하지 않습니다.

32.6 **질문자:** 저의 다음 질문은 남색 광선과 관련이 있습니다. 남색과 파란색 에너지 전달 사이에 차이가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 남색 광선은 창조주를 자아로 인식하는 광선입니다. 따라서 남색 광선 진동이 활성화된 사람은 창조주의 에너지를 창조주에게 전달할 수 있습니다. 이것이 당신이 당신의 양성 생식 행위라고 부르는 것의 신성한 본질의 시작입니다. 그것은 다른 자아에게 주는 것에서 전체성, 완전성, 통합성을 지니는 점에서 독특합니다.

32.7 **질문자:** 그리고 마지막으로 보라색 광선입니다. 보라색 광선과 다른 광선들의 차이점은 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 적색 광선과 마찬가지로 보라색 광선은 성적 경험에서 일정합니다. 다른 자아에 의한 그것의 경험은 왜곡되거나 완전히 무시되거나 다른 자아에 의해 파악되지 않을 수 있습니다. 그러나 마음/몸/영 복합체의 총합이며 실체인, 보라색 광선은 [전체 광선들을] 둘러싸고, 마음/몸/영 복합체에 의한 모든 행위를 알려줍니다.

32.8 **질문자:** 이러한 성질의 에너지 전달들이 네 번째, 다섯 번째, 여섯 번째 및 일곱 번째 밀도에서 발생합니까? 제 말은, 모든 광선 들에서?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 광선들을 이해하는 것처럼, 광선들은 다음 밀도 그리고 그 다음 밀도 등에서 매우 다른 의미를 가지고 있으므로 우리는 당신의 질문에 부정적(negative)으로 답해야 합니다. 에너지 전달은 네 번째, 다섯 번째 및 여섯 번째 밀도 들에서만 발생합니다. 이것들은 여전히 당신들이 극성화 된 성질이라고 부르는 것입니다. 그러나 이러한 밀도들의 개인들 간의 조화를 볼 수 있는 능력으로 인해, 이러한 독립체들은 조화로운 짝들을 선택합니다. 따라서 각 밀도가 사용하는 지속적인 에너지 전달과 몸 복합체들의 번식을 허용합니다. 이 과정은 당신이 이해할 수 있는 것보다 다섯 번째 밀도와 여섯 번째 밀도에서 다릅니다. 그러나 이러한 경우들에서 여전히 극성을 기반으로 합니다. 일곱 번째 밀도에서는 몸 복합체들을 재활용할 필요가 없기 때문에 이러한 특정 에너지 교환이 없습니다.

32.9 **질문자:** 저는 우리가 전에 다뤘던 현재 지구에 관련해, 지구에 네 번째, 다섯 번째, 여섯 번째 밀도 방랑자들이 오늘날에도 있고 과거에도 있었다고 추정하고 있습니다. 그들이 방랑자로서 일정 기간 동안 현재 밀도의 물리적인 육화로 태어났을 때, 이러한 다양한 광선들과 관련하여 어떤 유형의 편광들이 그들에게 영향을 미칩니까? 그것을 저에게 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 당신 질문의 요지를 파악했다고 믿습니다. 이 답변이 충분하지 않으면 추가로 질문하세요.

그 다지 많지 않은, 네 번째 밀도 방랑자들은 사랑으로 가득 차 있거나 사랑이 필요한 독립체를 선택하는 경향이 있습니다. 다른 자아들을 바라보는 연민(憐憫) 때문에, 독립체들이 판단에서 오류를 범할 가능성/확률이 큼니다.

다섯 번째 밀도 방랑자는 다른 자아의 다양한 광선들의 자극에 크게 영향을 받지 않고, 필요가 보일 때 자신의 방식으로 자신을 제공하는 사람입니다. 그러한 독립체들은 결혼이라고 불리는 당신의 사람들의 관습에 참여하지 않을 개연성이 있습니다. 그리고 빛의 차원 밀도의 조화로운 진동들과 관련해서 행성 진동들의 부적절함을 인식하기 때문에, 출산 및 육아에 대한 반감을 느낄 가능성이 매우 높습니다.

여섯 번째 밀도는, 그들의 번식을 융합이라고 부르는 것에 비유할 수 있는데, 몸 복합체의 양성 생식 프로그램을 크게 억제할 개연성이 있습니다. 그리고 대신에 이것이 세 번째 밀도에서 발현될 수 있는 한에 있어서만, 성적인 에너지 전달이 완전한 융합 성질을 가진 사람들을 찾습니다.

32.10 **질문자:** “완전한 융합 성질”이 무엇을 뜻하는지 좀 더 자세히 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 전체 창조물은 하나의 창조주의 것입니다. 따라서 성행위를 단순히 몸 복합체의 행위로 나누는 것은 인위적인 분리입니다. 따라서 모든 것들 즉 마음, 몸, 영이 동등하게 성적으로 간주됩니다. 즉, 이들 모두는 독립체의 극성의 일부입니다. 따라서 성적인 융합은 성관계의 유무와 관계없이, 각자 상대방의 존재함에서 기쁨과 환희의 지속적인 오르가즘처럼 느껴지는 마음, 몸, 영의 완전한 융합이라고 볼 수 있습니다.

32.11 **질문자:** 그러면 밀도가 더 높은 많은 방랑자들이 이런 다른 지향 때문에 세 번째 밀도에서의 육화와 관련하여 상당한 문제를 겪을까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 여섯 번째 밀도가 세 번째 밀도로 육화하기 때문에, 이러한 문제들의 가능성/확률은 상당히 큼니다. 만약 당신이 그렇게 간주한다면, 그것이 반드시 문제가 되는 것은 아닙니다. 이런 진동 상대성들의 상황 또는 배치를 맞이하는 각자 마음/몸/영 복합체의 고유한 지향에 따라 다릅니다.

32.12 **질문자:** 색들의 다른 점... ? 이것은 질문하기 어려운 질문입니다. 저는 어떤 말로 질문을 할지 모르겠습니다.

제가 물어보려는 것은 색들이 어떻게 다른 지입니다. 아마 이것의 기능의 본질이 무엇인지, 다른 색끼리 의식 안에서 다르게 표현되는 기능을 가지고 있는지입니다. 이 질문이 충분한지 모르겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문은, 당신이 관찰한 바와 같이, 지적인 마음이 쉽게 파악할 수 없는 내용인 것에 대해 우리가 설명을 시도하기에 충분히 명확합니다. 진동의 본질은 수학적으로 제한된 또는 좁은 단계들을 가지고 있는 것으로 볼 수 있습니다. 이러한 단계들은 경계들을 가지는 것으로 볼 수 있습니다. 각 경계 내에는 진동 또는 색의 무한한 단계적 변화가 있습니다.

그러나 한 사람이 경계에 접근하면, 그 경계를 넘어가기 위해 노력해야만 합니다. 이 색들은 당신의 밀도의 경계 분할을 표현하는 단순한 방법입니다. 색 자체가 변형된 양상(樣相) 상태로 볼 수 있는 시간/공간 유사체도 또한 있습니다.

32.13 **질문자:** 감사합니다. 세 번째 밀도의 물리적 독립체가 전체 색들 대역에서 광범위하게 변할 수 있습니까? 아니면 독립체가 한 가지 색에 잘 맞춰져 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 작업의 마지막 질문이 되겠습니다. 명확성을 위해 다시 말해 주세요.

32.14 **질문자:** 제 말은 단지, 말하자면, 녹색 광선의 경우 가능한지.... 우리가 녹색 광선 활성화와 에너지 전달에 대해 이야기할 때, 주로 녹색 광선을 활성화하는 녹색 광선 사람이 녹색 광선 양쪽에서 에너지 활성화가 크거나 적은 양으로 다양하게 변하는 것이 가능합니까? 아니면 주로 녹색 광선을 유지합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 요청한 내용의 새로움을 파악합니다. 이 내용을 다루었다고 생각했기 때문에 불분명했습니다. 다루었던 부분은 다음과 같습니다. 즉, 녹색 광선 활성화는 항상 소유에 대한 노란색 또는 주황색 광선에 취약합니다. 이것은 주로 노란색 광선이지만 종종 주황색 광선으로 나타납니다. 소유에 대한 두려움, 소유에 대한 욕망, 소유됨에 대한 두려움, 소유됨에 대한 욕망: 이런 것들은 녹색 광선 에너지 전달을 비활성화를 야기하는 왜곡들입니다.

새로운 내용은 이것입니다: 일단 녹색 광선이 달성되면, 독립체가 파란색 광선에 진입할 수 있는 능력은 즉각적이며 그 개인의 노력만이 이를 기다리고 있습니다. 남색 광선은 극성화 되고 균형 잡힌 자아 뿐만이 아니라, 무한한 가치의 존재로서, 창조주로서 자아 수용과 주로 관련이 있는 상당한 수련과 실행을 통해서만 열립니다. 이것이 남색 광선을 활성화하기 시작할 것입니다.

32.15 **질문자:** 감사합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 끝내기 전에 짧은 질문들이 있습니까?

32.16 **질문자:** 저는 어떤 질문도 너무 길 것이라고 생각합니다. 단지 도구를 더 편안하게 하거나 접촉을 더 좋게 만들기 위해 우리가 할 수 있는 것이 있는지만 여쭙겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 것이 좋습니다. 우리는 이 도구뿐 아니라, 여러분 각자에게도 도구의 고갈되지 않음과 접촉 수준에 필요한 여러분의 생명 에너지를 잘 살피라는 주의를 줍니다. 나의 친구들이여, 여러분은 매우 면밀하게 공들입니다. 우리는 여러분과 함께 할 것입니다. 나는 이제 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 33 회 회합

1981 년 3 월 1 일

33.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

33.1 **질문자:** 우리의 마지막 회합에서 당신은, "각자 도구의 고갈되지 않음과 접촉 수준에 필요한 생명 에너지를 잘 살펴보아야 합니다."라고 주의를 줬습니다. 그것은 우리가 - 짐(Jim)과 제가 도구를 살펴보아야 한다는 것을 의미했습니까? 아니면 도구의 생명 에너지를 주의해야 한다는 것입니까? 아니면 우리 자신의 생명 에너지를 주의해야 한다는 뜻입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 각 독립체는 자신에 대한 책임이 있습니다. 이 과정의 방식은 다음을 포함합니다. 첫째로, 이런 단어들을 표현하기 위해 수반되는 물리적 물질과 함께 세 번째 밀도의 물리적 몸 복합체와 그에 수반되는 물리적 물질을 사용하는 것입니다. 따라서 이 도구는 자신의 생명 에너지를 주의 깊게 관찰해야 합니다. 왜냐하면, 우리는 이 도구를 고갈시키고 싶지 않기 때문입니다. 둘째로, 지원 그룹의 기능은 첫째로, 이 접촉을 위한 보호로 볼 수 있습니다. 둘째로, 도구에게 에너지를 공급하고 그것의 생명 에너지를 강화하는 것입니다.

이 지원 그룹은, 근본적인 조화로 인해, 항상 사랑과 빛 속에서 보호와 관련하여 매우 안정된 성격을 띠고 있어서, 좁은 영역의 접촉 지속을 보장합니다. 그러나 지원 멤버들 각자의 생명 에너지가 고갈되면, 도구는 자신의 생명 에너지의 더 많은 부분을 사용해야 하므로, 장기적으로는 유익한 것보다 더 많이 고갈됩니다.

우리는 당신의 자유 의지에 대한 이런 침해에 대해 사과합니다. 그러나 전적으로 당신들 자신의 헌신 왜곡들에 맡김으로써, 도구를 고갈시키거나 접촉을 유지할 수 없는 지경까지 그룹을 고갈시키는 것보다, 당신들이 이 정보를 선호할 것이라는 것이 우리의 왜곡/이해입니다.

33.2 **질문자:** 어떻게 하면 접촉을 유지하는 최상의 상태를 유지할 수 있는지 우리에게 조언해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 채널의 적절한 육성에 관한 정보를 제공했습니다. 그러므로 우리는 단지 일반적인 두 가지 방식으로 반복합니다. 첫째로, 우리는 도구가 용감하게 물리적 복합체의 약함 왜곡을 무시하는 것보다, 이러한 왜곡을 그룹과 공유하는 것이 좋으며, 따라서, 아마도, 도구에게 매우 피곤한 하나의 접촉 기회를 없애야 한다고 제안합니다. 도구가 적절하게 지원되는 또다른 기회가 올 수 있게 하기 위한 것입니다.

둘째로, 조화롭게 시작된 작업이 계속하는 것입니다. 조화, 감사, 기회들에 대한 찬양과 창조주에 대한 찬양: 이런 것들이 여러분의 보호입니다. 이런 것들이 우리의 제안들입니다. 우리는 당신들의 자유의지가 이 접촉의

근간(根幹)이기 때문에 구체적으로 말할 수 없습니다. 우리가 말했듯이, 우리는 당신들의 이 접촉의 장기적인 유지에 대한 지향을 파악했기 때문에, 이 주제에 대해서만 이야기합니다. 이것이 우리에게 허용된 것입니다.

33.3 **질문자:** 대단히 감사합니다. 이 도구는 소위 색채 요법을 위한 기구가 있으며, 지난 회합에서 다양한 색들의 개념에 대해 얘기했으므로, 저는 이것들이 특정 색들을 물리적 몸에 비추는 색채 요법의 원리에 어떠한 방식으로 적용되는지 궁금합니다. 이것이 유익한 효과가 있습니까? 이에 대해 저에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 치료법이라고 말하는 이 방법은 독립체의 마음/몸/영 복합체에서 독립체에게 도움이 될 수 있는 에너지들 또는 진동들의 강화를 자극하는데 다소 서투르지만 다양하고 유용한 도구입니다. 이 장치의 가변성은, 첫째로 사용된 실제 색상들의 부족함 때문이고, 둘째로, 당신의 사람들 사이에서 진동에 대한 극도의 민감도 차이 때문입니다.

33.4 **질문자:** 저는 특정 색의 크리스털에 빛을 통과시킴으로써, 참된 색을 얻을 수 있다고 생각합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 색의 정확성에 접근하는 한 가지 방법입니다. 사용되는 셀룰로이드의 색이 가지각색인 것은 품질 관리 문제입니다. 이것은 크거나 눈에 띄는 변형은 아니지만, 특정 적용에서는 어떤 차이를 만듭니다.

33.5 **질문자:** 아마도 프리즘을 사용하여 백색광을 스펙트럼으로 분리한 다음, 좁고 기다란 틈을 통과시켜서 사용하려는 것을 제외하고, 스펙트럼의 모든 부분을 차단하는 것이 더 좋을 것입니다. 이것이 사실일까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

33.6 **질문자:** 감사합니다. 저는 개인이 일상생활에서 어떤 촉매를 얻도록 만드는 경험들에 대한 프로그래밍이 있는지 궁금합니다. 예를 들어, 우리가 일상생활을 하면서, 우리가 경험할 수 있는 것들이 많습니다. 우리는 이러한 경험들이 순전히 우연이거나, 아니면 약속을 잡거나, 장소를 가는 것과 같은, 우리들의 의식적인 계획에 의해 발생한다고 봅니다. 저는 단지 일부 독립체들의 경우 더 빠른 성장을 위한 필요한 경험들을 만들기 위해 촉매 프로그래밍 같은 막후의 것이 있는지 궁금했습니다. 이런 일이 일어납니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신 질문의 핵심을 파악하고 있다고 믿습니다. 우리가 정확하지 않은 경우 추가 정보를 요청하세요.

육화 과정을 자각하게 되고 따라서 자신의 경험을 계획해서 육화 한 독립체는 촉매의 양을 선택하거나, 이를 다르게 표현하면, 한 번의 육화에서 경험하고 배울 수업의 양을 선택할 수 있습니다. 이것은 모든 것이 예정되어 있음을 의미하는 것이 아니라, 이 프로그래밍에 따라 작동할 사건들을 형성하는 보이지 않는 가이드라인들이

있음을 의미합니다. 따라서 하나의 기회를 놓치면, 말하자면, 인생 경험의 학생이 수업이 제공되고 있다는 것을 파악하고 그것을 배우는 것을 착수할 때까지 다른 기회가 나타날 것입니다.

33.7 **질문자:** 그러면 이러한 수업들은 삶의 경험이 계속됨에 따라 다시 계획될 것입니다. 독립체가 육화 이전에 실제로 개발하기로 선택하지 않았던 성향을 개발한다고 가정해 보겠습니다. 그러면 그가 균형을 통해 이러한 성향을 완화할 수 있는 기회를 가질 수 있도록 경험들을 계획하는 것이 가능합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 매우 정확합니다.

33.8 **질문자:** 감사합니다. 그러면 이것으로부터 저는 추측으로 어림 짐작을 해보겠습니다. 저는 독립체의 마음속의 지향이 결국 어떤 결과를 가져오는 유일한 것이라고 말하겠습니다. 그가 경험하는 물리적 촉매는 그에게 무슨 일이 일어나든 상관없이, 엄격히 그의 마음속에 있는 지향의 기능일 것입니다. 저는 예를 들어 [예가 삭제됨] 이것은 촉매를 지배하는 마음속의 지향에 대한 진술입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 잘 알려진 격언들이 겪는 엄청난 양의 왜곡으로 인해, 잘 알려진 예들, 속담들 또는 격언들을 당신과의 의사소통에 사용하지 않는 것을 선호합니다. 따라서 우리는 당신이 예를 삭제할 것을 요청하면서, 당신 질문의 첫 부분에 답변할 수 있습니다. 마음/몸/영 복합체의 지향 또는 극성화가 각 독립체에 의해 생성된 인식들의 원인이라는 것은 우리가 아는 한 완전한 사실입니다. 따라서 당신의 식료품점에서 하나의 장면을 볼 수 있습니다. 자신보다 앞에 있는 독립체는 충분한 돈이 없을 수 있습니다. 그러면, 어떤 독립체는 이 [어수선한] 기회를 잡아서 [물건을] 훔칠 수 있습니다. 다른 독립체는 이 상황으로 인해 스스로의 실패를 느낄 수도 있습니다. 다른 이는 무관심하게 최소한의 필요한 항목들을 제외한, 가능한 비용만을 지불하고, 그리고 열심히 자신만의 일을 합니다. 뒤에 있는 사람은, 관찰하고, 연민을 느낄 수도 있고, 가난에 찌든 사람 뒤에 서는 것 때문에 모욕을 느낄 수도 있고, 관대함을 느낄 수도 있고, 무관심을 느낄 수도 있습니다.

이제 좀 더 적절한 방식으로 유사점을 봅니까?

33.9 **질문자:** 네 그렇습니다. 그러면 이것에서 저는, 당신이 앞서 설명했듯이, 네 번째 밀도 긍정 극성조차도 방어 행동의 개념을 가지고 있지만, 네 번째 밀도 이상에서는 방어 행동의 개념이 사용되지 않기 때문에 다소 어려운 개념을 추론할 것입니다. 방어적인 행동과 [웃음소리] 공격적인 행동의 개념은 우리의 현재 경험에서 매우 많이 사용되고 있습니다.

저는 어떤 독립체가 긍정적인(positive) 의미에서 그의 생각에서 충분히 강하게 극성화 된다면, 방어적인 행동을 적용할 기회가 결코 그에게 생기지 않을 것이기 때문에 방어적인 행동이 그에게 필요 하지 않을 것이라고 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 알 수 없습니다. 각각의 경우에, 우리가 말했듯이, 경험을 계획할 수 있는 독립체는 학습할 수업들의 양과 강도를 선택할 수 있습니다. 극도로 긍정적으로 극성화 된 독립체는 자아나

다른 자아의 육체적 죽음의 시점까지 방어적인 행동을 자제하는 자신의 능력을 테스트하는 상황을 스스로 계획할 수도 있습니다. 이것은 집중적인 수업이며 독립체들이 무엇을 계획했는지는 알려지지 않았습니다. 우리는 원하면, 이 프로그래밍을 읽을 수 있습니다. 그러나 이것은 침해이므로, 우리는 그렇게 하지 않기로 선택합니다.

33.10 **질문자:** 저는 당신이 '제 아홉 번째 구성 (The Ninth Configuration)'이라는 영화를 아는지 묻고 싶습니다. 당신은 이 영화를 아십니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 마음 복합체를 스캔해서 '제 아홉 번째 구성 (The Ninth Configuration)'이라는 이 내용을 살펴봅니다.

33.11 **질문자:** 이 영화는 우리가 말하고 있는 점을 보여 주었습니다. 그리고 그 독립체, 대령은 그 시점에서 결정을 내려야 했습니다. 저는 극성과 관련하여, 그의 극성화가 궁금합니다. 그는 부정적인 세력에 억압당할 수 있었지만, 대신 그의 친구를 보호하기로 결정했습니다.

어느 것이 더 긍정적으로 극성화 되어 있는지 추정할 수 있습니까? 즉, 긍정적으로 지향된 독립체를 방어하는 것, 또는 부정적으로 지향된 독립체들에 의한 억제를 허용하는 것 중에서 말입니다. 당신은 이런 것도 대답하실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문은 당신의 밀도와 네 번째 밀도의 범위를 포함하며, 그 대답은 당신이 예수라고 부르는 여호수아라는 독립체의 행동으로 가장 잘 볼 수 있습니다. 이 독립체는 친구들에 의해 보호되려고 했습니다. 이 독립체는 친구들에게 검을 치울 것을 상기시켰습니다. 그런 다음, 이 독립체는 육체적인 죽음을 자초하였습니다.

사랑하는 타인을 보호하려는 충동은, 동정심이 가득한 밀도인, 네 번째 밀도를 통해 지속되는 것입니다. 이것보다 우리는 말할 수 없고, 말할 필요도 없습니다.

33.12 **질문자:** 감사합니다. 우리가 이 대주기의 끝에 가까워짐에 따라, 독립체들을 위한 촉매의 양이 증가할 수 있습니다. 저는 만약 행성 진동들이 네 번째 밀도 진동들과 다소 일치하지 않고 촉매가 증가하면, 이것이 약간 더 많은 극성화를 생성하여, 이 촉매로 인해, 약간 더 많은 긍정적인 추수를 얻고 그리고 같은 방식으로 더 부정적인 극성화가 일어나면, 이 전환 방식에 의해 부정 극성이 조금 더 많은 추수를 얻게 되는지 궁금합니다. 즉, 불행히도, 만약 행성이 더 높은 의식 상태에 도달했을 때 가졌을 것 보다 다소 더 촉매 작용을 일으킵니다. 이런 일이 발생합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 질문을 두 부분으로 답해져야 합니다.

첫째로, 행성의 대재앙은 여러분이 그렇게 부를지도 모르지만, 의식적으로 프로그램 된 촉매이기 보다는 추수의 어려움에서 오는 증상입니다. 따라서 우리가 사용할 수도 있는 의식적인 촉매와 관련하여, 그것은 무작위이기 때문에 우리는 그것과 관련이 없습니다.

두 번째 부분은 이것입니다: 여러분이 지구 변화라고 부르는 무작위 촉매의 결과들 또한 무작위입니다. 따라서 우리는 확률/가능성 소용돌이들이 양의 방향과 음의 방향으로 향하는 것을 볼 수 있습니다. 그러나 그것은 될 대로 될 것입니다. 의식적인 촉매를 위한 진정한 기회들은 지구 변화의 기능이 아니라, 추수의 시간에 맞춰 육화를 결정한, 즉 인생의 경험을 통해 추수될 수 있는 가장 좋은 기회를 만드는 육화에 대한 상급 시스템의 결과물입니다.

33.13 **질문자:** 이 상급 시스템 또한 자기에게 봉사 쪽에서도 추수 가능성이 되기 위한 것에 사용됐습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 당신은 이제 완전한 질문을 하나 더 할 수 있습니다.

33.14 **질문자:** 알겠습니다. [무엇] 저는 당신이 다른 자아와의 상호 작용을 포함하지 않는 촉매 작용 경험을 제공하기 위해, 고안된 모든 주요 메커니즘들을 나열해 주셨으면 좋겠습니다. 이것이 제가 요청할 질문의 첫 번째 부분입니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 질문에서 당신이 세 번째 밀도에서 촉매 경험을 위한 주요 메커니즘이 다른 자아라는 것을 깨닫고 있다는 것을 파악합니다. 다른 촉매 작용 영향들의 목록: 첫째로, 창조주의 우주; 둘째로, 자아.

33.15 **질문자:** 당신은 자아 아래에 어떤 하위 항목들을 나열할 수 있습니까 아니면 경험을 생성하기 위해 자아가 촉매 작용을 일으키는 방식들은 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 첫째로, 발현되지 않은 자아. 둘째로, 자아와 다른 자아에 의해 만들어진 사회적 자아에 관련된 자아. 셋째로, 자아와 장치들, 장난감들, 그리고 자아의 즐거움들, 다른 자아의 발명품 사이의 상호 작용. 넷째로, 전쟁 및 전쟁 루머라고 부르는 속성들과 자아 관계.

33.16 **질문자:** 저는 아마도 육체적 고통의 촉매라고 생각하고 있었습니다. 이게 어떻게... 이것이 이 항목 아래로 갑니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 그것은 발현되지 않은 자아에 대한 항목 아래로 갑니다. 즉, 드러내거나 행동하기 위해 다른 자아가 필요하지 않은 자아입니다.

33.17 **질문자:** 다른 자아와의 행동을 포함하는 촉매를 제공하기 위해 고안된 모든 주요 메커니즘을 나열하는 이 질문의 두 번째 부분을 질문할 충분한 시간을 우리가 가지고 있습니까? 우리가 그럴 시간이 충분합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 이 질문을 위한 시간이 많이 있습니다. 왜냐하면, 우리가 이 목록을 두 가지 방법들 중 하나로 표현할 수 있기 때문입니다. 우리는 무한히 말할 수도 있고, 또는 자아와 다른 자아 사이의 모든 상호 작용이, 자아와 다른 자아 사이의 잠재적인 차이에 존재하는, 촉매에 대한 잠재력을 가지고 있다고 간단히 말할 수 있습니다. 이것은 자아와 다른 자아가 창조주라는 변함없는 사실에 의해 조절되고 뒷받침됩니다. 특정 정보를 원하면 이 질문에 대해 더 물어볼 수 있습니다.

33.18 **질문자:** 저는 그것이 당분간 충분하다고 믿습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 이 작업을 끝내기 전에 짧은 질문 한 두 가지 있습니까?

33.19 **질문자:** 어, 잠깐만 기다리세요. 저는 이 시점에서 제가 물어볼 수 있는 것은 무엇이든지 충분히 짧지 않을 것이라고 생각합니다. 잠깐만 기다리세요. [서류들이 처리되는 소리] 네, 질문이 하나 있습니다. 긍정적(positive) 네 번째 밀도와 부정적(negative) 네 번째 밀도 진입 수준에 있는 독립체들 간에 보라색 광선 활동이나 밝기에 차이가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 긍정적 네 번째 밀도의 보라색 광선은 녹색, 파란색, 남색 등 세 가지 에너지들을 띠게 될 것입니다. 이 색조는 무지개나 프리즘의 일부로 볼 수 있고, 광선들은 매우 뚜렷합니다. 부정적 네 번째 밀도의 보라색 광선은 그것의 오라(aura)에서 빨강, 주황, 노랑의 색조를 가지고 있습니다. 이 세 광선들은 뚜렷하기보다는 흐려져 있습니다.

33.20 **질문자:** 그 질문에 대한 약간의 추가로서, 다섯 번째와 여섯 번째 밀도의 광선들은 어떻게 보일까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 대략적으로만 말할 수 있습니다. 그러나 우리는 각 밀도의 색상 구조에는 뚜렷한 차이가 있음을 당신이 이해하기를 바랍니다.

다섯 번째 밀도는 아마도 진동에서 극도로 흰색으로 가장 잘 묘사될 것입니다.

당신이 인지할 수 있는 고급 황금빛을 포함하는 백색의 여섯 번째 밀도; 이런 색상들은 네 번째 밀도에서 배운 연민이 지혜와 혼합되는 것과 관련이 있으며, 그 다음에 여섯 번째 밀도에서는 지혜로 고찰된 연민에 대한 통합된 이해와 지혜가 다시 혼합됩니다. 이 황금색은 당신의 스펙트럼이 아니지만, 생생한 것입니다.

당신은 간단하게 질문을 하나 더 할 수 있습니다.

33.21 **질문자:** 그러면, 저는 우리가 도구를 더 편안하게 해 주거나 접촉을 개선할 수 있는 것이 있는지를 묻겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 작업은 좋습니다. 당신은 면밀하게 공들이고 있습니다. 우리는 당신에게 감사드립니다. 이 도구를 통해 말하는 동안, 당신의 액체들 중 하나를 마시는 우리의 사회 기억 복합체에 대한 당신의 환상 장면이 즐거웠다고 말할 수 있습니다.

나는 라(Ra)입니다. 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 34 회 회합

1981 년 3 월 4 일

34.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

34.1 **질문자:** 도구는 하루에 짧게 두 번 운동하는 것이 길게 한 번 하는 것보다, 그녀에게 더 나은지 알고 싶어 합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다. 도구가 육체적 복합체 강화에 영향을 받기 쉬운 3 개월 동안, 육체적 복합체 운동하기의 적절한 구성은 육체적 복합체에 대한 강화하기가 필요합니다. 이것은 한 번의 주된 시간 동안 운동을 하고, 저녁 명상 전에, 오후에 첫 번째 운동의 절반 정도 시간으로 운동을 하는 것이 적절한 것으로 간주될 수 있습니다. 이것은 도구에게 성가신 것으로 보일 것입니다. 그러나 물리적 복합체를 강화하고, 이용될 수 있는 취약성을 줄이는 효과가 있습니다.

34.2 **질문자:** 대단히 감사합니다. 우리는 이제 일반적인 질문을 시작하겠습니다. 당신은 이전에 여덟 번째 수준 또는 무한 지성 수준의 침투가 어떤 마음/몸/영 복합체에게 그가 원하는 경우 주기 중에 어느 시간/공간에서도 추수를 허용한다고 말했습니다. 여덟 번째 수준의 이 침투가 발생하면 이 경험을 통과하는 그 독립체는 무엇을 합니까? 이것을 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 각 독립체의 경험은 무한 지성에 대한 인식에서 고유한 것입니다. 인식들은 무한한 기쁨부터 육화 상태에 있는 동안 타인봉사에 강한 헌신에 이르기까지 다양합니다. 무한 지성에 가장 자주 도달하는 독립체는 이 경험을 형언할 수 없는 심오함 중의 하나로 인식할 것입니다. 그러나 독립체가 즉시 환생의 중단을 원하는 것은 일반적이지 않습니다. 오히려 다른 사람들을 돕기 위해 이 경험을 소통하거나 사용하려는 욕구가 매우 강합니다.

34.3 **질문자:** 1964 년경 제가 명상 중에 다른 밀도와 다른 행성이라고 생각하는 것을 감지하게 되었고, 그 행성으로 이동하는 것을 경험하는 것처럼 보였을 때, 제가 경험한 것을 말해 주겠습니까? 그게 어떤 경험이었는지, 저에게 말해 주시는 것이 가능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 침해로 인해 전체적인 공개에 약간의 폐해가 있습니다. 그럼에도 불구하고, 우리는, 다른 사람들에 의해 유발된 최면 회귀 과정을 쉽게 받을 수 없는 이 독립체가, 그의 존재 특성을 이해할 수 있는 기회들을 가졌었다는 것을 암시하는 것에 만족합니다.

34.4 **질문자:** 감사합니다. 카르마를 정의해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 카르마에 대한 우리의 이해는 관성이라고 할 수 있는 것입니다. 제동 또는 정지에 비유할 수 있는 제어 또는 더 높은 원리가 발동될 때까지 균형을 유지하는 방법을 사용하며 이러한 동작은 계속됩니다. 이러한 행동의 관성의 중단은 용서라고 할 수 있습니다. 이 두 개념은 분리할 수 없습니다.

34.5 **질문자:** 만약 어떤 독립체가 육화 중에 카르마라고 불리는 것이 생기게 했다면, 그가 용서의 지점에 도달할 수 있게 해주고, 그에 따라 카르마를 완화할 수 있는 촉매를 경험하기 위해 때때로 발생하는 프로그래밍이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 일반적으로 맞습니다. 하지만, 자신과 관련된 다른 자아 모두 이해, 수용, 용서의 과정을 통해 언제든지 이러한 패턴을 개선할 수 있습니다.

이것은 육화 패턴의 어느 시점에서든 사실입니다. 그러므로 행동을 시작한 사람은 스스로를 용서하고 다시는 그 실수를 하지 않을 수 있습니다. 이것은 또한 여러분이 업보(카르마)라고 부르는 것을 제동하거나 중단시킵니다.

34.6 **질문자:** 감사합니다. 지난 회합에서 우리가 가졌던...후속 항목들의 각각 아래에서 학습하기 위한 촉매 작용의 예들을 저에게 들어줄 수 있습니까? 학습 촉매를 만드는 발현되지 않은 자아의 예를 저에게 들어주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 고통의 촉매에 대한 당신의 관심을 관찰했습니다. 이 경험은 당신의 독립체들 사이에서 가장 일반적입니다. 고통은 육체적 복합체의 하나일 수 있습니다. 대개 고통은 정신적, 정서적 복합체의 것입니다. 드물게 고통이 복잡한 성격의 영적인 것일 수 있습니다. 이것은 학습의 잠재력을 창출합니다. 배워야 할 수업들은 다양합니다. 거의 항상 이러한 수업 들에는 인내, 관용 및 손쉽게 해내는 능력이 포함됩니다.

아주 빈도 높게 감정적 고통의 촉매는, 그것이 사랑받는 다른 자아의 육체적 복합체의 죽음이든 또는 어떤 다른 표면상의 손실이든, 그저 그 반대 결과를 초래합니다. 즉, 비통함, 참을 수 없음, 낙담함을 초래할 것입니다. 이것은 빛나간 촉매입니다. 이러한 경우 들에서, 존재하는 모든 것을 포함하는 그리고 기쁨으로 가득 찬, 모든 것이 충분한 창조주로서의 자아를 발견하기 위한 더 많은 기회들을 발현되지 않은 자아에게 제공하기 위해 추가적인 촉매가 있을 것입니다.

34.7 **질문자:** 우리가 전염성 질병들이라고 부르는 것이 발현되지 않은 자아와 관련하여, 이 과정에서 어떤 역할을 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이런 소위 전염성 질병들은 이러한 유형의 촉매에 대한 기회를 제공하는 두 번째 밀도 독립체들입니다. 이 촉매가 필요하지 않다면, 그러면 이런 두 번째 밀도 생물들은 효과가 없습니다. 이러한 일반화들의 각각에 있어서, 이례적인 것들이 있다는 것을 주목하기를 바랍니다. 따라서 우리는 모든 상황에 대해 말할 수 없고, 당신이 그들을 경험하는 일반적인 유형이나 방식에 대해서만 이야기할 수 있습니다.

34.8 **질문자:** 이 과정에서 우리가 선천적 결합이라고 부르는 것들은 어떤 역할을 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 세 번째 밀도의 마음/몸/영에서 발현되는 마음/몸 복합 총체에 대한 프로그래밍의 일부입니다. 이런 결합들은 독립체의 전체 복합체에 의해 의도된 경험의 일부인 제한들로서 계획됩니다. 여기에는 유전적인 경향들이 포함됩니다.

34.9 **질문자:** 감사합니다. 사회적 자아와 관련하여 자아에 대한 같은 유형의 정보를 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 발현되지 않은 자아는 마음/몸/영 복합체의 에너지 유입 중심을 발달시키는 교훈을 찾을 수 있습니다. 사회적 및 자체적 상호작용은 주로 두 번째 및 세 번째 에너지 센터에 집중됩니다. 따라서 사회를 다시 만들거나 바꾸려는 시도에 가장 적극적인 사람들은 개인적으로 옳다는 느낌이나 더 올바른 구성에 힘을 실어줄 답을 가진 사람들입니다. 이는 방향이 음에서 양으로 완전히 이동하는 것으로 볼 수 있습니다. 어느 쪽이든, 이러한 에너지 광선 센터들을 활성화합니다.

사회를 돕고자 하는 욕망이 녹색선 이상의 성격을 가진 사람들이 몇 명 있습니다. 그러나 이러한 독립체는 자유롭게 주어진 보편적 사랑이 군주제보다 더 바람직하다는 네 번째 광선에 대한 이해 때문에, 또는 심지어 사람들이나 정치 구조의 재정렬 때문에 그 수가 거의 없습니다.

34.10 **질문자:** 어떤 독립체가 긍정적인 사회적 효과에 강하게 편향되어 있다면, 이것은 제국 사회를 만들고 철권으로 통치하기를 원하는 독립체와는 대조적으로 오라(aura) 속의 노란색 광선에 어떤 영향을 미칠까요? 이들 두 독립체들의 노란색 광선 활동의 차이는 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 물리적 시간/공간에 더 이상 존재하지 않는, 그러한 긍정적 지향의 활동적인 두 사람의 영혼들을 봅시다. 알버트(Albert)라고 알려진 사람은 치유를 위해 낯설고 야만적인 사회에 들어갔습니다. 이 독립체는 엄청난 양의 에너지와 여러분이 돈이라 부르는 것을 동원할 수 있었습니다. 이 독립체는 치유사로서 그리고 오르간이라고 알려진 당신의 악기의 애호가로서 많은 녹색 광선 에너지를 소비했습니다. 이 독립체의 노란 광선은 그것의 노력을 전파하기 위해 자금을 조달하는 데 필요한 노력에 의해 밝게 결정화되었습니다. 그러나 녹색 광선과 청색 광선도 또한 우뚝 솟은 눈부신 유형이었습니다. 더 높은 수준들이 활성화되어 있어서, 더 낮은 에너지 지점들은 균형 잡혀져 있고, 아주, 아주 밝습니다.

또 다른 예는 독립체 마틴(Martin)입니다. 이 독립체는 다소 부정적인 주황색 광선과 노란색 광선 진동 패턴을 상당히 다루었습니다. 그러나, 이 독립체는 녹색 광선 에너지를 계속 열 수 있었고, 그의 심각한 시험의 결과로, 이 독립체는 위대한 촉매에 직면하여 다른 독립체에 대한 봉사에 충실하였기 때문에 긍정으로 더 양극화된 것으로 볼 수 있습니다.

34.11 **질문자:** 저에게 알버트(Albert)와 마틴(Martin)의 성을 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이들 독립체들은 당신들에게 알버트 슈바이처(Albert Schweitzer)와 마틴 루터 킹(Martin Luther King)으로 알려져 있습니다.

34.12 **질문자:** 저는 그렇게 생각했지만, 확신하지 못했습니다. 자아와 도구들, 장난감들 등 - 발명품들 사이에서 상호 작용하는 발현되지 않은 자아와 관련하여, 우리가 여기에서 얻은 것과 같은 유형의 정보를 저에게 제공해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 특별한 경우에서, 우리는 다시 한번 대부분 주황색과 노란색 에너지 센터들에 집중합니다. 음성적인 의미에서, 당신의 사람들 사이의 많은 장치(gadgets)들, 즉 당신이 통신 기구들이라고 부르는 것들과 덜 경쟁적인 게임들과 같은 산만함은 마음/몸/영 복합체를 활성화되지 않은 상태로 유지하는 왜곡을 가지는 것으로 볼 수 있습니다. 그래서 노란색과 오렌지색 광선 활동이 훨씬 약해져서, 궁극적인 녹색 광선 활성화 가능성을 서서히 줄입니다.

여러분의 장치(gadgets)의 다른 것들은 신체적 또는 정신적 복합체의 능력을 탐색하는 도구로 보일 수 있으며, 몇몇 경우에는 정신적 복합체를 탐색하여 팀 스포츠라고 부르는 것과 운송 모드와 같은 다른 장치에서 주황색 광선을 활성화합니다. 이것들은 권력의 감정을 조사하는 방법으로 보일 수 있습니다; 즉 특히 다른 사람들에 대한 권력 또는 집단의 다른 자아들의 집단에 대한 권력입니다.

34.13 **질문자:** 이 촉매와 관련하여 TV의 우리 사회에 대한 일반적인 전반적 영향은 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이러한 매체를 통해 소통하는 많은 녹색 광선의 노력을 무시하지 않으면서, 진실, 그리고 아름다움은 도움이 될 수 있습니다. 그러나 전체적으로 이러한 장치의 효과가 지속되면 산만함 그리고 [영적] 수면 상태가 된다고 말해야 할 것입니다.

34.14 **질문자:** 전쟁 및 전쟁 루머들과 자아 관계 관련하여, 우리가 지금 작업하고 있는 것과 같은 유형의 정보를 저에게 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 장치들과 관련하여, 당신은 이것을 볼 수 있습니다. 이 전쟁과 자아 관계는 성숙한 독립체의 근본적인 인식입니다. 어느 방향이든 원하는 대로 가속할 수 있는 좋은 기회가 있습니다. 어떤 이유에서든 호전(好戰)적인 태도를 취함으로써 부정적으로 극성화 될 수 있습니다. 누군가는 전쟁의 상황에서 자신을 발견하고 그리고 다른 자아들의 마음/몸/영 복합체들을 보존하기 위한 영웅적 행동들에 의해 다소 양성적으로 주황색, 노란색 및 녹색을 활성화하는 쪽으로 극성화 합니다.

마지막으로, 호전적인 행동들에 관여하는 것에 대한 모든 왜곡을 희생시키면서, 보편적인 사랑의 원리를 표현함으로써 세 번째 광선*을 매우 강하게 극성화 할 수 있습니다. 이런 식으로 독립체는 당신의 시간/공간의 매우 짧은 기간에 의식적인 존재가 될 수 있습니다. 이것은 당신이 트라우마 진행이라고 부르는 것으로 보일

수 있습니다. 당신의 독립체들 사이에서 모든 진행의 많은 부분이 트라우마 축매를 가진다는 점에 유의해야 합니다.

* 여기서는 네 번째 광선을 뜻하는 것입니다. 다음 답변에서 정정되었습니다.

34.15 **질문자:** 당신은 방금 그 진술에서 세 번째 광선 용어를 사용했습니다. 그 용어가 당신이 사용하려는 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 녹색 광선을 의도했습니다. 우리의 어려움은 적색 광선과 보라색 광선을 고정된 것으로 인식하는 데 있습니다. 따라서 내부 광선들은 변화하며, 추수를 형성하려는 시도들에서 우선 순위 표시들로 관찰되어야 합니다.

34.16 **질문자:** 적색 광선, 강렬한 적색 광선이, 그러면 강렬한 보라색 광선 뿐만 아니라, 환생의 우선순위 시스템에서 우선순위 지표로서 사용됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 맞습니다. 네 번째 밀도 긍정 극성으로 졸업 또는 추수될 때, 적색 광선은, 활성화되어서, 진동 수준들에서 발생하는 모든 것의 기초로서만 보이며, 진동들의 총합이 보라색 광선 에너지입니다.

이 보라색 광선은 긍정적인(positive) 네 번째 밀도를 위한 유일한 고려 사항입니다. 추수 가능한 부정적인(negative) 네 번째 밀도를 평가할 때, 이런 유형의 많은 지구력과 에너지가 음성적인 진행에 필요하기 때문에 주황색 및 노란색 광선들 뿐만 아니라 적색 광선의 강도를 매우 주의 깊게 살펴봅니다. 태양신경총 센터로부터 무한 지성으로 통하는 관문을 여는 것은 극단적으로 어렵기 때문입니다. 이것은 음성적인 네 번째밀도 추수를 위해 필요합니다.

34.17 **질문자:** 우리의 패튼(Patton) 장군을 예로 사용해서, 전쟁이 그의 발전에 미친 영향에 대해 저에게 말해 주는 것이 가능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 작업의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다. 당신이 말하는 조지(George)라고 알려진 사람은 전생의 프로그래밍이, 당신의 시간/공간에서 그 자신의 환생에서 저항할 수 없는, 패튼이나 관성을 만든 사람이었습니다. 이 독립체는 녹색 광선이 자주 열리고 때때로 청색 광선이 열리는 강한 노란색 광선 활성화를 나타냈습니다. 그러나 호전적인 성격의 이전의 트라우마 경험들의 틀을 깨뜨릴 수는 없었습니다.

이 독립체는 진실과 아름다움에 대한 믿음의 일편단심으로 인해, 그의 육화에서 다소 긍정 방향으로 극성화 되었습니다. 이 독립체는 매우 민감했습니다. 이 독립체는 진실하고 아름답고 보호가 필요하다고 느꼈던 것을 보존하는 데 큰 영광/의무를 느꼈습니다. 이 독립체는 자신을 용맹한 인물로 인식했습니다. 그는 보편적인 사랑에 내포된 용서 원칙을 거부하면서, 그 자신이 지니고 다니는 녹색 광선을 이해하지 못하였기 때문에 다소 부정 방향으로 극성화 되었습니다.

진동면에서 이 환생의 총합은 긍정 극성에서 약간의 증가였지만, 책임의 법칙이나 방식의 거부로 인하여, 추수 가능성은 감소했습니다. 즉, 보편적인 사랑을 알았지만, 그럼에도 불구하고 그는 여전히 싸웠습니다.

34.18 **질문자:** 우리가 지금 [또 다른] 질문을 할 수 있는 시간이 충분합니까? 전쟁이 끝난 직후에 이 독립체의 죽음... 그것이 추수를 위해 즉시 [다시] 환생할 수 있었다면?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 매우 정확합니다.

34.19 **질문자:** 감사합니다. 그러면 저는 단지 이 도구를 더 편안하게 해주거나 접촉을 개선하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있는지를 여쭙겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 것이 좋습니다. 나의 친구들이여, 우리는 모든 것에서 모든 것인 하나의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 나는 여러분을 영원한 평화 속에서 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 35 회 회합

1981 년 3 월 6 일

35.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

35.1 **질문자:** [저는] 우리가 이 일을 하고 있는 것이 큰 특권이라고 생각하고, 이 자료를 읽는 독자들에게 가치 있는 방향으로 질문할 것을 희망한다고 말하고 싶습니다.

이번 회합에서 저는 우리 역사상 각각 다른 유명한 인물들의 광선들에 미치는 영향을 조사하는 것이, 환영의 촉매가 어떻게 영적 성장을 만들어 내는지 이해하는 데, 도움이 될 것이라고 생각했습니다. 저는 여기에 목록을 작성하고 있었고, 개인의 일하는 삶에 대한 촉매의 영향에 관하여 우리가 아마도 가장 높은 점수를 얻을 수 있다고 생각한 첫 번째는 프랭클린 D. 루스벨트(Franklin D. Roosevelt)라는 사람입니다. 이 독립체에 대해 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 여러분들 사이에서 잘 알려진 사람들을 논의할 때, 정보가 하나의 독립체에 특정한 것으로 보일 수 있는 가능성이 있지만, 실제로는 위대한 경험의 설계가 각 독립체에 대해 거의 동일하다는 점에 유의해야 합니다. 이를 염두에 두고, 개인에게 촉매를 제공한 경험적 힘(forces)에 대해 논의할 것입니다.

또한 최근에 당신의 세상(plane)에 환생한 독립체들의 경우 잘못된 정보 및 독립체의 생각들이나 행동들에 대한 잘못된 해석과 관련하여 많은 왜곡이 발생했을 수 있습니다.

우리는 이제 프랭클린이라고 알려진 것의 기본 매개 변수에 대해 이야기할 것입니다. 어떤 독립체가 세 번째 밀도로 육화 되면, 각 독립체의 에너지 센터는 사용 가능한 상태가 되어 있지만 경험을 사용하여 스스로 활성화해야 합니다.

프랭클린이라고 알려진 것은 빨강, 주황, 노랑, 초록을 통해 매우 빠르게 발전했고, 여러분이 말하는 것처럼, 어린 나이에 파란 광선의 에너지 센터에서 일하기 시작했습니다. 이러한 급속한 성장은 첫째, 이러한 광선의 활성화에 대한 이전 [환생] 성과에 기인했습니다. 둘째, 어린 시절 존재의 상대적인 편안함과 여가에 기인했습니다. 셋째, 진보하고자 하는 독립체의 강한 열망에 기인합니다. 이 독립체는 파란 광선 진동이 자신과 동등 이상의 강도를 가진 독립체와 짝을 이루어 육화 전체에 걸쳐 지속될 해당 영역에서 추가 성장을 위한 촉매를 획득했습니다.

이 독립체는 권력 획득을 향한 왜곡에서 다른 자아에 관한 활동에 과도한 에너지를 투입했기 때문에 지속적인 녹색 광선 활동에 약간의 어려움을 겪었습니다. 이것은 물리적인 육신이 여러분의 말하듯, 대가를 치르게 하였습니다.

육신의 일부가 움직이지 않는 한계는 또 다시 이 독립체에게 권력의 더 보편적 또는 이상주의적 측면에 더 집중할 수 있는 기회를 열었습니다. 즉, 남용이 없는 권력 사용입니다. 따라서 호전(好戰)적인 행동이 시작될 때,

이 독립체는 녹색 및 파란색 광선 에너지들을 희생시키면서 주황색 및 노란색 광선 에너지들을 과도하게 사용하여, 일부 긍정 극성을 잃었고, 그런 다음, 육체적 복합체에 대한 고통스러운 제한의 촉매 효과들로 인해 극성을 다시 회복했습니다.

이 독립체는 호전(好戰)적인 성격이 아니었고, 오히려 투쟁 중에 파란색 광선 에너지들과 함께 일하면서 녹색 광선으로 계속 진동했습니다. 프랭클린의 스승으로 알려진 독립체는 또한 이 기간 동안, 배우자로서 뿐만이 아니라 더 보편적인 표현에서도, 파란색 광선 활성화자로서 큰 역할을 했습니다. 이 독립체는 보편적인 의미에서 긍정적인 방식으로 지속적으로 양극화되는 반면, 덜 보편적인 의미에서 카르마(업보)라고 불릴 수 있는 패턴을 발전시켰습니다; 이 카르마는 배우자/스승과의 비조화적인 관계 왜곡과 관련이 있습니다.

35.2 **질문자:** 저는 두 가지를 명확히 하고 싶습니다. 그러면 프랭클린의 스승은 그의 아내입니까? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

35.3 **질문자:** 두 번째로 프랭클린은 그의 육체에 대한 제한을 스스로 걸었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 맞습니다. 육화의 수업들과 목적들에 대한 기본 가이드라인들은 육화 이전에 마음/몸/영 복합 총체에 의해 주의 깊게 제시되었습니다. 프랭클린으로 알려진 사람이 직업의 과정들에 내재된 것으로 볼 수 있는 경쟁적임에 대한 과도한 즐기거나 애착을 피했다면, 이 독립체는 한계가 없었을 것입니다.

그러나 이 프로그래밍에서 봉사하고 성장하려는 욕구가 강하였고, 권력에 대한 사랑을 향한 이러한 왜곡들로 인해, 기회들이 중단되기 시작했을 때, 그 독립체의 제한 요소가 활성화 되었습니다.

35.4 **질문자:** 저는 이제 아돌프 히틀러(Adolf Hitler)에 대해 동일한 유형의 정보를 요청하고 싶습니다. 당신은 이미 이 정보를 조금 주셨습니다. 당신이 이미 제공한 정보를 다시 찾으실 필요는 없지만, 당신이 해당 정보를 완성할 수 있다면 도움이 될 것입니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 아돌프(Adolf)라고 부르는 사람에 대해 말할 때, 우리는 이 독립체에 대한 어떠한 논의에 나타나는 큰 혼란뿐만이 아니라 이 독립체의 생활양식에 존재하는 심한 혼란으로 인해 약간의 어려움이 있습니다.

여기에서 우리는 녹색 광선 열쇠가 부족한 상태에서, 가장 높은 에너지 광선들의 활성화를 시도 할 때, 긍정(positive) 또는 부정(negative)으로의 극성화 모두 스스로 제거한 사람의 예를 봅니다. 이 독립체는 기본적으로 부정적이었습니다. 그러나 그 자신의 혼란으로 성격이 붕괴되어, 마음/몸/영 복합체가 추수될 수 없고, 치유가 많이 필요한 상태가 되었습니다.

이 독립체는 엘리트와 노예를 제시하는 부정적인 극성의 패턴을 따랐으며, 이는 사회 구조에 도움이 되는 성격을 띠는 것으로 보입니다. 하지만, 의식적인 극성화에서 꿈이 여러분의 시공간 연속체에서 사건을 대신하는 황혼의 세계로 표류하면서, 이 독립체는 자신에 대한 봉사의 길을 따라 수확 가능한 정도로 창조주를 섬기려는 시도에 실패했습니다. 따라서 우리는 경험이 통합될 수 있는 것보다 더 빨리 극성화를 시도할 때 종종 발생할 수 있는 소위 광기를 봅니다.

우리는 이전의 소통들에서 주의와 인내를 조언하고 제안했으며, 합성되고 통합된 마음/몸/영 복합체에게 충분한 주의를 기울이지 않고, 너무 서두른 극성화 개방의 예로서 이 독립체를 사용하여, 다시 그렇게 조언하고 제안합니다. 자신을 아는 것은 확고한 기반 위에 기초를 두는 것입니다.

35.5 **질문자:** 감사합니다. 저는 매우 중요한 예라고 믿습니다. 저는 그 당시에 아돌프의 부하들 중에 부정적인(negative) 성격의 경로로 추수가 가능했던 사람들이 있을까 하는 생각이 들었습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 부정적인 의미로 추수할 수 있던 단 두 독립체들을 말할 수 있는데, 나머지는 여전히 물리적인 육화 상태에 있습니다. 즉, 하나는 당신에게 허만(Hermann)으로 알려져 있습니다. 다른 하나는 힘러(Himmler)라고 불리는 것을 선호합니다.

35.6 **질문자:** 감사합니다. 앞서 우리는 아브라함 링컨(Abraham Lincoln)을 다소 독특한 사례*로 논의했습니다. 그 지향이 무엇이었는지, 왜 네 번째 밀도 독립체가 아브라함(Abraham)의 육체를 사용했는지, 그리고 그 당시 우리 사회에서 일어나고 있는 활동들과 관련하여, 이것이 언제 일어났는지 우리에게 말해줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 가능합니다.

* 26 번째 회합 15-17 질문에서 언급되었습니다.

35.7 **질문자:** 당신 생각으로는 독자가 이것을 알 만한 가치가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 당신의 분별력에 따라 질문들을 형성해야 합니다.

35.8 **질문자:** 그렇다면, 저는 그 당시 아브라함 링컨의 몸의 사용을 위한 동기에 대해 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 도구의 생명 에너지가 매우 낮다는 것을 발견했기 때문에, 이것이 이번 회합의 마지막 질문이 되겠습니다.

아브라함으로 알려진 사람은 육체적, 정신적, 영적 고통으로 인해 여러 면에서 극심한 어려움을 겪었으며 삶에 지쳤지만 자기 파괴에 대한 지향은 없었습니다. 당신의 시간으로, 1853 년, 이 독립체는 네 번째 밀도 독립체에 의해 잠잘 때 접촉됐습니다. 이 독립체는 오랜 세월 동안 네 번째 밀도에서 벌어졌던 빛의 세력들과 어둠의 세력들 사이의 전투와 관련이 있었습니다.

이 네 번째 독립체는 아브라함의 카르마 패턴들로 알려진 것을 완성하는 명예/의무를 받아 들였고, 아브라함은 이 독립체가 아브라함이 하고 싶었지만 할 수 없다고 생각했던 것들을 시도할 것이라는 것을 발견했습니다. 따라서 교환이 이루어졌습니다.

그 독립체, 아브라함은 육신이 중지될 때까지 보류의 세계(plane of suspension)로 데려가졌습니다. 마치 우리 라(Ra)가 육신에 머무르기 위해 이 도구를 조정하고, 이 도구의 마음과 영복합체는 일시 정지 상태에 두면서, 트랜스 상태에서 빠져나와, 이 도구 역할을 하는 것과 같습니다.

이 시기에 행성 에너지들은 이 독립체에게 결정적인 지점에 있는 것처럼 보였는데, 당신이 자유라고 알고 있는 것이 많은 사람들 사이에서 가능성으로 받아들여졌기 때문입니다. 이 독립체는 자유의 민주적 개념을 시작하는 사람들에게 의해 수행된 작업이, 독립체들의 노예화 원칙에 대한 증가하는 신념과 사용으로 인해, 축약되거나 폐지될 위험을 보았습니다. 이것은 당신의 밀도에서 상당히 심각한 성격의 부정적(negative) 개념입니다. 그러므로 이 독립체는 자유라는 개념의 결렬을 치유하기 위해, 빛을 위한 싸움으로 보았던 것을 향해 전진했습니다.

이 독립체는 결과에서 분리되었기 때문에 이러한 활동들로 카르마를 얻거나 잃지 않았습니다. 그의 태도는 타인들을 위한 봉사의 하나였으며, 특히 억압당하거나 노예가 된 사람들에게 대한 봉사였습니다. 개인의 극성은 전투의 트라우마로 인해 물리적 차원계를 떠나는 수많은 독립체들에 의해 생성된 누적된 감정들과 생각 형태들에 의해 다소 줄어들었지만 심각하지는 않았습니다.

이것이 당신이 요청한 정보인지 또는 우리가 어떤 추가 정보를 제공할 수 있는지, 우리가 물어볼 수 있을까요?

35.9 **질문자:** 추가 질문이 있으면, 제가 약 4 일 후에 있을 다음 시간에 여쭙겠습니다. 저는 도구를 과로하게 만들고 싶지 않습니다. 저는 단지 우리가 도구를 더 편안하게 하거나 접촉을 개선하기 위해 할 수 있는 일이 있는지만 묻겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 것이 좋습니다. 나의 친구들이여, 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 36 회 회합

1981 년 3 월 10 일

36.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

36.1 **질문자:** 이전의 소통에서 당신은 마음/몸/영 복합 총체를 얘기했습니다. 마음/몸/영 복합 총체의 정의를 알려 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 시간에 흔들리지 않는 차원이 있습니다. 이 차원에서, 현재의 영원한 춤 속의 마음/몸/영은 전체적으로 볼 수 있으며, 그리고 그 다음에 사회 기억 복합체의 일부가 되는 마음/몸/영 복합체가 기꺼이 하나의 창조주의 전체성에 흡수되기 전에, 그 독립체는 자신의 전체성에서 자신을 알고 있습니다.

이 마음/몸/영 복합 총체(totality)는 당신이 상위 자아라고 부르는 것에 대한 원천으로서 기능합니다. 순서대로, 상위 자아는 세 번째 밀도 경험의 증류물들을 조사하고 더 많은 경험을 프로그래밍하기 위한 원천입니다. 이것은 또한 진정한 밀도들, 네 번째, 다섯 번째, 여섯 번째의 경우에도 마찬가지이며, 일곱 번째 밀도로 가는 과정에서 마음/몸/영 복합 총체가 의식으로 들어옵니다.

36.2 **질문자:** 그러면 마음/몸/영 복합 총체가 예를 들어 마음/몸/영 복합체의 세 번째 밀도 경험 동안 달라진 그 복합체를 위한 상황으로서 적절한 촉매가 추가되도록 마음/몸/영 복합체의 세 번째 밀도 경험 중에 프로그래밍 변경을 담당합니까? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다. 상위 자아, 즉 그 독립체의 축적된 경험들에 대한 완전한 이해를 가지고 있는 그 자아는 그 독립체가 제대로 학습되지 않은 경험들에 대한 치유를 달성하도록 돕고 그리고 당신이 말한 대로 더 많은 삶의 경험 프로그래밍에서 돕습니다.

마음/몸/영 복합 총체는, 마음/몸/영 복합체가 상위 자아를 부르는 것처럼, 상위 자아에 의해 불릴 수 있는 것입니다. 이 경우, 당신은 상위 자아가 독립체에 의해 수집된 경험들의 총체를 이용할 수 있으면서, 이번 밀도에서 배워야 할 교훈들을 매우 확고하게 파악하고 있는 상위 자아와 함께, 공간/시간 연속체 내에서 구조화된 상황을 가지고 있습니다.

마음/몸/영 복합 총체는 흐르는 모래와 같은 것이며, 어느 정도는 동일한 독립체에 대한 평행 개발들의 모음입니다. 이 정보는 상위 자아 측면이 사용할 수 있습니다. 이 측면은 미래의 삶 프로그래밍이라고 부르는 것을 더 잘 돕기 위해 이런 투영된 확률/가능성 소용돌이(vortices)들을 사용할 수 있습니다.

36.3 **질문자:** 우리는 여기에 ‘세스(Seth) 자료’ 내용 하나를 가지고 있습니다. 즉 세스(Seth)는 여기 지구 상의 각 독립체가, 상위 자아가 균형 잡힌 방식으로 진보할 수 있도록 하는 수업들을 배우는, 여러 차원들에 있는 많은 측면들이나 부분들을 가진, 상위 자아 또는 수호령(oversoul)의 한 측면 또는 일부분이라고 말합니다. 제가 이해하고 싶은 것은, 아마도 우리가 여기서 경험하는 것과 비슷한 경험들이 세 번째 밀도에서 상위 자아에 의해 지배된다는 것입니다? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 문장의 정확성은 내용은 바뀔 수 있습니다. 독립체가 더 많은 불균형을 이룰수록 병렬 경험에서 탐색해야 할 가능성/확률 소용돌이들(vortice)이 줄어듭니다.

36.4 **질문자:** 그렇다면 만약 경험이 동시에 다른 유형들의 축매를 경험하는 것이 요구되면 상위 자아 또는 수호령(oversoul)이 수많은 단위들로 쪼개져서 이런 경험들을 감독한다고 이해하면 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 당신이 시간이라고 부르는 것의 혼란으로 인해 정확하거나 틀렸다고 말할 수 없습니다. 진정한 동시성은 모든 일이 한꺼번에 일어나는 것으로 보일 때만 가능합니다. 이것은 당신이 말하는 개념을 희미하게 합니다. 동시에 다양한 성격들의 경험들을 사는 독립체의 다양한 부분의 개념은 이것이 진정한 동시성으로 발생했음을 나타낸다는 당신의 이해로 인해 정확하지 않습니다. 이견 그 경우가 아닙니다.

그 경우는 우주들 간에 동시에 존재한다는 것이며, 모든 핵심 부분에서 확률/가능성 소용돌이에 관하여 마음/몸/영 복합 총체로부터 이용 가능한 정보가 주어지면, 평행 존재들이 상위 자아에 의해 계획될 수 있습니다.

36.5 **질문자:** 아마도 우리의 과거 역사로부터 한 사람, 아마도 당신이 이름을 대고 싶지 않으면, 아무 독립체나 선택해서, 어떻게 상위 자아에 의한 이러한 유형의 프로그래밍이 평행 경험들을 통하여 교육을 가져올 수 있는지에 대한 예를 하나 들어주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아마도 두 자아들이 동시에 존재하는 이런 명백한 동시성의 가장 간단한 예는, 사실은 같은 시간/공간에 하나의 자아가 있는 것으로서, 이것입니다. 즉, 수호령(oversoul) 또는 상위자아는 그것이 도와주는 마음/몸/영 복합체와 동시에 존재하는 것처럼 보입니다. 이것은 실제로 동시적이지 않습니다. 왜냐하면 상위 자아가 이 독립체의 미래에 있을 것으로 간주되는 독립체의 발달 위치로부터 필요에 따라, 마음/몸/영 복합체로 이동하고 있기 때문입니다.

36.6 **질문자:** 그러면 상위 자아는 우리가 사물을 이해하는 것처럼 미래에서 작동합니다. 다른 말로하면, 나의 상위 자아는 제가 나의 미래라고 생각하는 것에서 작동합니까? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 공간/시간 입장에서는, 이것이 맞습니다.

36.7 **질문자:** 그런 경우에 저의 상위 자아는 무엇이 필요한지 정확히 아는 데 매우 큰 이점을 가질 것입니다. 왜냐하면 그것은 무엇이 일어날지를 알고 있을 것이기 때문입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 자유 의지의 폐기가 된다는 점에서 잘못된 것입니다. 상위 자아측면은 여섯 번째 밀도를 통해 배운 수업들을 알고 있습니다. 진보 속도는 상당히 잘 알려져 있습니다. 상위 자아를 있는 그대로 달성하기 위해 해야 하는 선택은 마음/몸/영 복합체 자신에게 달려 있습니다.

따라서 상위 자아는 목적지가 알려진 지도와 같습니다. 즉, 길은 매우 잘 알려져 있으며, 이 길들은 지성에너지들 통해 작동하는 지적 무한함에 의해 설계되었습니다. 그러나 상위 자아 측면은, 원하는 경우, 수업들 및 특정 소인(素因) 한계들에 대해서만 프로그래밍 할 수 있습니다. 나머지는 각 독립체가 완전히 자유롭게 선택할 수 있습니다. 알려진 것과 알려지지 않은 것 사이에는 완벽한 균형이 있습니다.

36.8 **질문자:** 제가 이러한 개념들에 너무 많은 어려움을 겪어서 죄송하지만, 이런 것들을 우리가 가진 이해와 언어로 설명하기가 매우 어렵습니다. 그리고 제 질문 중 일부는 다소 우스꽝스러울 수 있지만, 이 상위 자아가 육신을 가지고 있습니까, 아니면 우리 육신과 같은 어떤 유형의 매개체를 가지고 있습니까? 그것도 몸 복합체가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 올바릅니다. 상위 자아는 일곱 번째 밀도로 들어가는 여섯 번째 밀도 내의 특정한 진보입니다. 일곱 번째에 잘 들어가진 후에, 마음/몸/영 복합체는, 영적 질량을 모으고 옥타브 차원 밀도에 접근하기 시작할 수 있도록, 완전히 마음/몸/영 복합 총체가 됩니다. 따라서 그 시점에서 뒤돌아보는 것은 끝납니다.

36.9 **질문자:** 모든 독립체의 상위 자아는 여섯 번째 밀도 성격입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 이것은 일곱 번째 밀도로 접근하기 때문에 자아에 대한 자아의 명예/의무입니다.

36.10 **질문자:** 자, 그럼 제가 이것을 이해하는지 확인해주세요. 우리는 특정 개인들에 대해 이야기했습니다. 예를 들어, 우리는 이전 소통에서 조지 패튼에 대해 이야기했습니다. 그렇다면 약 40년 전에 조지 패튼으로서의 환생 당시의 그의 상위 자아는 그 당시에 여섯 번째 밀도에 있었습니까? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 우리는 이 시점에 각 독립체가 내적 지원을 요청하는 여러 독립체들을 가지고 있음을 언급합니다. 이것들 중 어느 것이든 독립체가 마음/몸/영 복합 총체로 간주할 수 있습니다. 그러나 이것은 사실이 아닙니다. 마음/몸/영의 복합 총체는 이해에서 일어날 수 있는 모든 것의 모호한 모음입니다. 상위 자아 그 자체는 마음/몸/영 복합 총체의 투영 또는 발현이며, 이는 환생 주기의 육신이 없는 부분 동안에 마음/몸/영과 소통할 수 있거나, 또는 환생 동안에 적절한 경로들이나 통로들이 마음의 뿌리를 통하여 열리면 소통할 수 있습니다.

36.11 **질문자:** 이런 채널들은 명상을 통해 열리게 되며, 저는 강렬한 극성화에 도움이 될 것이라고 생각합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 맞습니다. 강렬한 극성화가, 마음/몸/영 복합체에서, 필연적으로 수호령(oversoul)과 접촉할 의지 또는 필요성을 발전시키는 것은 아닙니다. 인생 경험의 각 경로는 고유합니다. 그러나 극성화가 주어지면, 의지는 크게 향상되고 그 반대의 경우도 마찬가지입니다.

36.12 **질문자:** 히틀러(Himmler)라고 불린다고 당신이 말한 사람을 예로 들어 보겠습니다. 우리는 이것으로부터 그의 상위 자아가 여섯 번째 밀도라고 추정하고 있으며, 히틀러(Himmler)가 부정적인(negative) 경로를 선택했다고 언급되었습니다. 그러면 그의 상위 자아가 여섯 번째 밀도의 부정 극성에 거주할까요? 이 개념을 자세히 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 수호령(oversoul) 발현을 달성한 [부정적인 negative]* 존재들은 없습니다. 수호령(oversoul) 발현은, 당신이 당신의 시간 측정에서 일컫듯이, 여섯 번째 밀도 후반의 마음/몸/영 복합 총체의 명예/의무입니다. 이러한 부정적으로 지향된 마음/몸/영 복합체들은, 우리의 지식으로는 결코 극복된 적이 없는, 어려움을 가지고 있습니다. 왜냐하면 다섯 번째 밀도 졸업 후에는 지혜를 사용할 수 있지만, 동일한 양의 사랑과 맞추어야 하기 때문입니다. 이 사랑/빛은 부정적인 길을 따를 때 하나로 결속을 이루기 매우, 매우 어렵고, 여섯 번째 밀도의 초기 단계에서, 부정적인 지향 사회 복합체들은 잠재력을 방출하고 긍정적인(positive) 여섯 번째 밀도로 도약하기로 선택할 것입니다.

그러므로 자신의 이해를 그러한 도움을 받을 준비가 된 모든 사람들이 이용할 수 있도록 하는 수호령은 긍정 극성을 지향합니다. 그러나 개인의 자유 의지가 가장 중요하며, 상위 자아가 제공하는 어떤 안내라도 마음/몸/영 복합체의 선택에 따라 긍정 또는 부정 극성 어느 쪽으로도 보일 수 있습니다.

* “부정적인 negative”라는 단어는 녹음에 들리지 않았지만 내용의 흐름상 라(Ra)가 의미한 것이라고 생각됩니다.

36.13 **질문자:** 그러면 히틀러(Himmler)를 예로 들면, 그가 1940 년대에 육화했을 때, 그의 상위 자아는 여섯 번째 밀도의 긍정적으로 지향된 상위 자아였습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

36.14 **질문자:** 히틀러(Himmler)는 1940 년대에 육화했을 당시에 자신의 상위 자아와 어떠한 방식 접촉한 적이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 부정적인(negative) 길이 분리의 하나라는 것을 당신에게 상기시킵니다. 첫 번째 분리는 무엇입니까: 자아와 분리된 자아입니다.

히틀러(Himmler)로 알려진 사람은 의지 및 극성화 능력들을 사용하여 어떤 근원에서든 안내 구하기를 선택하지 않았지만, 삶의 경험에서 스스로 선택한 의식적인 투지들 그리고 다른 삶의 경험들에서 만들어진 이전의 성향들에 의해 강화되었습니다.

36.15 **질문자:** 그러면 예를 들어, 히틀러(Himmler)가 여섯 번째 밀도 부정 극성의 시작 부분에 도달하면, 이 시점에서 독립체가 자신의 상위 자아가 여섯 번째 밀도 긍정 지향이라는 것을 깨달을 것입니다. 그리고 그 이유 때문에 부정에서 긍정 지향으로 점프합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다. 부정적 여섯 번째 밀도 독립체는 극도로 현명합니다. 부정적 극성 독립체는 여섯 번째 밀도의 하나임을 표현하는 능력이 부족으로 인하여 발생하는 영적인 엔트로피를 관찰합니다. 따라서 창조주를 사랑하고 어느 시점에서 창조주가 자아일 뿐만 아니라 자아로서 다른 자아라는 것을 깨달으면서, 이 독립체는 진화를 계속할 수 있도록, 순간적인 에너지의 방향 전환을 의식적으로 선택합니다.

36.16 **질문자:** 그러면 긍정적 지향으로 그 지점에 도달한 여섯 번째 밀도 독립체는 우리가 방랑자라고 부르는 것이 되는 것을 선택하고 되돌아 갈 수 있습니다. 이것이 여태까지 부정적으로 지향된 여섯 번째 밀도 독립체에게 발생하는지 궁금합니다. 방랑자들로 돌아가는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 일단 부정적으로 극성화 된 독립체가 지혜 차원 밀도의 특정 지점에 도달하면 망각 위험을 선택하는 것은 아주 드문 경우입니다. 왜냐하면 이러한 극성화는 이타적인 것이 아니라 이기적이며, 지혜로 그러한 “방랑”의 위험을 깨닫기 때문입니다. 가끔 부정적인 여섯 번째 밀도 독립체가 계속해서 부정 지향으로 극성화하기 위해 방랑자가 됩니다. 이것은 아주 극히 드문 일입니다.

36.17 **질문자:** 그렇다면 동기는 무엇입니까? 오, 아까 질문을 먼저 마무리하겠습니다. 동기는 무엇입니까? 이런 특이한 여섯 번째 밀도 독립체가 방랑을 통해 더 부정적으로 극성화하기 위해 얻고자 하는 것은 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 방랑자는 진화 과정에서 밀도를 크게 높일 수 있는 잠재력을 가지고 있습니다. 이것은 세 번째 밀도의 집중적인 삶의 경험과 기회 때문입니다. 따라서 긍정적인 성향의 방랑자는 다른 사람들에 대한 사랑을 발산함으로써 다른 사람들에게 도움이 되기 위해 망각의 위험을 무릅쓰는 것을 선택합니다. 망각이 침투하면 세 번째 밀도의 촉매 양이 더 높고 조화로운 밀도에서 예상되는 것보다 훨씬 더 큰 효율로 방랑자를 편광시킬 것입니다.

마찬가지로, 부정적인 방향의 방랑자는 부정 극성화와 관련된 정보를 들을 수 있는 기회를 다른 사람에게 제공함으로써 자신의 밀도에서 진화의 진전을 가속화할 수 있기 위해 감히 망각의 위험을 무릅씁니다.

36.18 **질문자:** 우리의 역사적 과거에 부정적으로 극성화 된 여섯 번째 밀도 방랑자들의 사례들이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 정보는 유해할 수 있습니다. 우리는 이것을 보류합니다. 당신 주위의 독립체들을 창조주의 일부분으로서 보도록 시도하세요. 우리는 더 이상 설명할 수 없습니다.

36.19 **질문자:** 감사합니다. 저는 라(Ra)와 접촉할 자격이 - 우리가 지금하고 있는 유형의 - 이런 망각 과정을 뚫고 가는 것을 포함할 수 있는지 궁금합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 아주 정확합니다.

36.20 **질문자:** 그렇지 않으면, 혼란의 법칙이 이런 것을 금지합니까? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 이것은 맞습니다.

36.21 **질문자:** 저는 또한 이러한 유형의 작업에 필요한 최소 숫자가 세 명인지 궁금합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구를 보호하기 위해, 이것이 최소 그룹으로서 필요하며 또한 이 그룹의 탁월한 조화로 인해 가장 효율적인 숫자로서 필요합니다. 다른 그룹 들에서는 그 수가 더 많을 수 있지만, 우리는 이 접촉에서 가장 효율적인 지원이 현재 참여하고 있는 각각의 마음/몸/영들에 의해 제공된다는 것을 관찰했습니다.

36.22 **질문자:** 저는 상위 자아와 관련하여 약간 불명확합니다. 이제 우리 각자는 여섯 번째 밀도 수준에서 분리되거나 다른 상위 자아를 가지고 있다고 저는 추정합니다. 이것이 맞습니까? 방에 있는 우리 각자, 즉 여기 우리 셋?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 작업의 마지막 질문이 되겠습니다. 우리는 우리가 이해하는 당신 질문의 의도를 목표로 대답할 것입니다. 추가 정보가 있다면 요청하세요.

첫째, 이 곳에 있는 각자는 하나의 수호령(oversoul)을 가지는 것이 맞습니다. 그러나 이 삼인조 독립체들의 반복되는 조화로운 상호 작용들로 인해, 세 독립체들의 상위 자아들 외에 더욱 조화로운 상호 작용이 있는 것으로 볼 수 있습니다. 즉, 각 사회 기억 복합체는 당신에게 말로 묘사하기 어려운 유형의 수호령(oversoul)을 가지고 있습니다. 이 그룹에는 이 시점에, 그들의 노력들을 당신의 상위 자아들과 혼합하는 두 개의 그런 사회 기억 복합 총체들이 있습니다.

36.23 **질문자:** 여기에서 인식의 한계로 인해, 이러한 개념들 중 일부에서 조금이라도 이해하는 것이 때때로 우리에게 매우 어렵습니다. 저는 오늘 의사소통에 대한 약간의 목상이 이러한 개념들에 대한 질문들을 만들어 내는 데 도움이 될 것이라고 생각합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 이 도구를 떠나기 전에 짧은 질문들이 있는지 물어봐도 될까요?

36.24 **질문자:** 끝나기 전에 대답하지 못할 수도 있는 짧은 질문 하나만 물어보겠습니다.

짧은 질문은, 오늘날 지구상의 방랑자들 중 몇 퍼센트가 기억 차단을 뚫고 그들이 누구인지 알아내는데 성공했는지 저에게 말해 주겠습니까? 그리고 마지막으로, 우리가 도구를 더 편안하게 하거나 접촉을 개선하기 위해 할 수 있는 일이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 그들의 상태를 총명하게 꿰뚫어 보는 사람들의 비율을 대략적으로 추정할 수 있습니다. 이것은 8.5%에서 9.75% 사이입니다. 그리고 자신이 “정신 이상자”라고 불리는 증상을 가지지 않았다고 생각하는 더 큰 백분위 수의 그룹이 있습니다. 이런 사람들은 약 50%를 넘습니다. 나머지 3분의 1은 그들 스스로 무엇인가 다르다는 것을 알고 있으며, 방랑자라는 것을 인식하는 여러 단계의 각성이 있음을 당신은 알 수 있습니다. 우리는 이 정보가 이들 그룹들의 중간과 첫 번째 그룹들에게 의미가 있다고 덧붙일 수 있습니다.

이 도구는 좋습니다. 쉬는 곳이 다소 해롭습니다. 도구의 육체 등쪽을 편안하게 해주십시오. 우리는 이전에 이것을 언급했습니다.

여러분은 면밀하게 공들입니다. 나의 친구들이여, 이제 우리는 여러분을 떠납니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 따라서 하나의 창조주의 권능과 평화를 즐겁게 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 37 회 회합

1981 년 3 월 12 일

37.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

37.1 **질문자:** 라(Ra)는 우리가 만든 첫 번째 책을 출판하는 오늘 우리의 노력의 결과를 잘 알고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

37.2 **질문자:** 저는 당신이, 하나의 법칙을 요구하고 그것을 원하는 사람들이 하나의 법칙을 이용할 수 있게 하는데, 우리가 겪게 될 어려움에 대해 의견을 말할 수 있을지 모르겠습니다. 현재로는 그것을 원하는 사람들에게 전파하기가 쉬운 일이 아닙니다. 저는 이 정보를 원하는 많은 사람들, 특히 방랑자들이 있다고 확신하지만, 우리는 추가된 자료의 방식으로 그들의 손에 그것이 들어가게 하기 위해 또 다른 것을 해야 할 것입니다. 저는 두렵습니다. 당신이 이것에 대해 의견을 말해줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것은 가능합니다.

37.3 **질문자:** 그것에 대한 의견을 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그렇게 하겠습니다.

첫째로, 다른 사람들을 위해 봉사하기 위해 이 그룹을 선택한 것은 열정적인 성격이었습니다. 각각의 참여자들은 뚜렷한 성과 없이 많은 것을 희생했습니다. 각자는 물질적인 희생이 가장 적다는 것을 알고, 희생의 정점에서 조화로운 집단으로 섞이려는 집중적인 헌신을 알고 희생의 유형을 찾을 수 있습니다.

이러한 조건에서 우리는 당신의 진동을 발견했습니다. 우리는 당신의 진동을 관찰했습니다. 그것은 자주 볼 수 없을 것입니다. 우리는 너무 잘난 척 하고 싶지는 않지만, 우리는 우리의 특정한 접촉에 필요한 상황을 가지고 장난치지(chaffer)*는 않을 것입니다. 따라서, 당신은 우리의 능력을 최대한 발휘하여, 본질적으로 정확하고, 많은 것들을 통합하려는 시도에 근거를 둔 개념의 전달을 계속 제공하는 명예/의무를 받고 있으며, 기꺼이 떠날 것입니다.

둘째로, 이러한 전송을 사용하는 것은 전적으로 당신의 재량입니다. 우리는 자연스러운 직관적 감각의 흐름과 우려에 대한 왜곡의 최소화를 제안합니다. 우리는, 우리가 말했듯이, 당신의 국민들 중 한 사람의 진화를 도울 수 있다는 것에 만족합니다. 당신이 어떤 노력을 하더라도 우리를 실망시킬 수 없습니다. 왜냐하면, 그 숫자는 이미 한 명을 초과하기 때문입니다.

*여기서 장난치지 않을 것이라는 뜻은 특정 상황에서는 “흥정”하지 않겠다는 의미임.

37.4 **질문자:** 저는 특정 질문이 중요하지 않거나, 너무 큰 특수성에 대한 질문으로 간주되어 당신과의 접촉이 줄어들 수 있다는 두려움 때문에 어떤 질문들을 하는 것을 매우 주저했습니다. 제가 매우 중요하다고 생각하는 일부 정보를 전파하기 위해; 즉, 비밀시적 유형의 정보, 마음, 몸 및 영의 진화와 관련이 있는 정보를 전파하기 위해, 단지 그것이 우리 사회가 돌아가는 방법 그리고... 분배 시스템이 분배를 위해 제공되는 것을 평가하는 방법이라는 이유 때문에 가치가 거의 없는 정보를 포함하는 것이 우리 사회에서 거의 필요한 것 같습니다.

제가 가진 이런 문제에 대해 의견을 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 다음과 같이 말합니다: 이 접촉의 수준과 순도는 정보의 수준과 순도에 따라 결정된다는 것은 매우 정확합니다. 따라서 특정 출처에서 특정 정보에 대한 지속적인 요청은 목적의 실질에 해롭습니다.

게다가, 우리가 당신의 마음을 스캔하여 우리의 단어들 중 일부의 타자로 친 원고와 관련하여 당신의 상황을 파악하는 동안, 우리는 당신이 데이터를 전달하는 데 사용되는 언어 구조의 유형에 대해 비판을 받아왔다는 것을 발견했습니다. 데이터에 대한 우리의 지향성 때문에, 가장 구체적으로 대답한 질문조차도 대답의 뉘앙스의 정확성을 최대화하는 방식으로 우리 그룹에 의해 단어가 쓰여 질 것입니다. 그러나 이것은 당신의 비평가가 원하는 간단하고 명쾌한 산문 방식과 상충됩니다.

이 이상은 말할 수 없습니다. 이것은 당신의 상황에 대한 우리의 관찰입니다. 당신이 원하는 것은 전적으로 당신의 결정이며, 우리는 혼란의 길을 어기지 않고 우리는, 어떤 식으로든 당신을 위해 봉사할 것입니다.

37.5 **질문자:** 우리는 하나의 법칙을 전파하면서 이러한 문제들을 해결하려고 노력할 것입니다. 이렇게 하려면 신중한 작업이 필요하지만, 우리는 그렇게 할 것입니다. 저는 개인적으로 이것을 전파하기 위해, 육화되어 있는 한, 멈추지 않을 것입니다. 저는 하나의 법칙이 UFO 현상과 관련이 있기 때문에, 아마도 거의 UFO 들에 관한 책을 쓰는 것이 필요할 것이라고 믿습니다. 모든 현상들과 연결되어 있지만, 이것은... [책의] 보급에 가장 쉬운 진입 같습니다.

제 첫 번째 계획은 UFO 가 행성 연맹에 의해 의도된 것이라는 광고적 의미로 사용하는 것입니다. 이것을 이 행성에서 진행된 진화 과정에 대한 설명의 개시로 사용하고 나머지 연맹이 어떻게 좀 더 이해할 수 있는 방식으로 참여했는지에 대한 설명으로 사용하는 것입니다. 말하자면, 이 책을 읽을 독자들을 위해, 우리가 책에서 말하는 것을 더 자세히 서술하고 명확하게 하기 위해 책을 통해 여기 여러 곳에 기록된 것처럼 왜곡되지 않은 형태로 라(Ra) 자료를 사용합니다. 이것이 제가 지금 알고 있는 유일한 방법입니다. 하나의 법칙에 대해 얻고 싶어하는 사람들이 그것을 얻을 수 있도록 충분한 배포를 할 수 있는 유일한 방법입니다. 저는 그냥 녹음기를 통해 우리가 가지고 있는 자료를 인쇄해서 출판할 수 있지만, 그렇게 한다면 배포 문제 때문에 이 책을 더 많이 보급할 수는 없을 것입니다.

하나의 법칙의 자료를 포함하여 UFO 들에 대한 일반적인 책을 작성하는 저의 두 번째 아이디어에 대해 의견을 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 의견을 말하겠습니다. 우리는 당신의 라(Ra) 계획들이 실현되기를 바랍니다. 이것은 우주적인 농담입니다. 당신은 그러한 유머의 예를 요구하고 있었고, 우리는 이것이 예 하나가 삽입될 수 있는 다소 적절한 시점(nexus)이라고 생각합니다. 당신의 기질과 능력이 닿는 한, 최대한 당신의 의도를 계속하세요. 뭘 더 해 줄 수 있나요, 나의 친구들이여?

37.6 **질문자:** 그렇다면, 마지막 회합을 계속해서 우리가 여기에 가지고 있는 질문들로 진행하겠습니다.

당신은 각각의 세 번째 밀도 독립체가 필요에 따라 독립체의 마음/몸/영 복합체로 이동하는 여섯 번째 밀도의 상위 자아를 가지고 있다고 말했습니다. 이 상위 자아는 또한 첫 번째 밀도에서 시작하는 밀도들을 통해 성장하여 진화하고, 각각의 상위 자아는 그 이상의 밀도들에서 상응하는 상위 자아를 가지고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 개념을 단순화하는 의도가 있습니다. 상위 자아는 자신의 미래의 자아로부터의 선물로서, 여섯 번째 밀도 후반의 마음/몸/영 복합체에 주어진 발현입니다. 창조주의 완전성을 향해 회전하면서 영적 질량을 얻기 전에, 일곱 번째 밀도 중반의 마지막 행동은, 시간의 흐름 속에서 당신이 시간을 측정하듯이 움직이면서, 이 자원을 여섯 번째 밀도의 자아에게 주는 것입니다.

여섯 번째 밀도 후반의 마음/몸/영 복합체인 이 자아는 경험된 생각들과 행동들 양쪽 모두의 전체적인 살아있는 은행 또는 기억의 경험들을 사용하는 명예/의무를 가지고 있습니다. 그리고 무한 복합 생각 형태의 한 유형으로서 남겨진 마음/몸/영 복합 총체의 자원을 사용하는 명예/ 의무를 가집니다.

이런 식으로, 당신은 당신의 자아, 당신의 상위 자아 또는 수호령(oversoul), 그리고 당신의 마음/몸/영 복합 총체를 하나의 원의 세 점들로 볼 수 있습니다. 유일한 차이점은 당신의 시간/공간 연속체입니다. 모두 같은 존재입니다.

37.7 **질문자:** 각 독립체는 개별적인 마음/몸/영 복합 총체를 가지고 있습니까? 아니면 여럿의 독립체들이 동일한 마음/몸/영 복합 총체를 공유합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 두 내용들은 적절한 시간/공간 조건들이 주어지면 정확합니다. 각 독립체는 자신의 총체를 가지고 있으며, 행성 개체가 독립체들의 이러한 결합의 총체인 사회 기억 복합체가 되는 시점에서 또한 그것의 수호령(oversoul)과 사회 기억 복합 총체를 원천으로서 가집니다. 항상 그렇듯이, 영적으로 말해서, 합은 부분의 합보다 크므로 사회 기억 복합체의 수호령(oversoul)은 구성원 독립체들의 수호령(oversoul)들의 합*이 아니라, 우리가 제곱들이라고 부르고 당신이 배증(倍增)이라고 부르기를 더 선호하는 방식에 따라 작동합니다.

* 라(Ra)는 여기서 합이 아닌 전체를 의미했을 수도 있습니다.

37.8 **질문자 :** 감사합니다. 수학에 대한 설명도 감사합니다. 그것은 저를 성가시게 했습니다. 영적 질량을 정의해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 회합의 마지막 질문이 되겠습니다.

영적 질량은, 영적인 의미로 말하자면, 존재의 외부로 움직이고 계속되는 진동 진동을 중심핵, 또는 무한한 우주의 창조자의 우물의 중력으로 끌어당기기 시작하는 것입니다.

37.9 **질문자:** 우리는 도구를 지치게 하고 싶지 않기 때문에, 저는 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해 우리가 할 수 있는 것이 있는지만 묻겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 것이 좋습니다. 우리는 이제 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 38 회 회합

1981 년 3 월 13 일

38.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사소통 합니다.

38.1 **질문자:** 짐(Jim)이나 제가 회합이 시작될 때 도구를 대신하면서, 우리 자신이 트랜스 작업을 시도하여 도구로서, 도구를 대신하려고 시도하는 것에 어떤 희망이나 목적이 있을지 우리에게 알려 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 정보는 자유 의지에 대한 침해의 경계에 있습니다. 그러나 우리는 행성 연맹의 지침에서 정한 한계를 약간 넘는 발언 허가를 구성하고자 당신의 원하는 것을 가정해 보겠습니다.

이 공간/시간 연결점에서 돈(Don)이나 짐(Jim)으로 알려진 사람 둘 다 이 작업에 사용될 수 없습니다. 돈(Don)으로 알려진 사람은 접촉의 메커니즘을 연습하고 채널링 수단에 의해 타인들에게 봉사를 하면, 일정 기간 안에 이 작업을 수행할 수 있게 될 것입니다. 짐(Jim)이라고 알려진 사람은 오랜 기간 동안 더 많은 연습 없이는 이러한 유형의 채널이 되기가 어렵다는 것을 알게 될 것입니다. 그 다음에, 이 연습에 의해 개발된 화음을 실험해야 합니다. 이것은 두 경우 모두 마찬가지입니다.

38.2 **질문자:** 감사합니다. 오늘은 조금 되짚어서, 저는 약 40 년 전에 핵에너지가 이곳 밀도로 들어온 이유에 대해 알고 싶습니다. 몰덱(Maldek)의 파괴를 일으킨 이곳의 독립체와 관련이 있는지요? 파괴적이기보다는 평화롭게 핵에너지를 사용하는 또 다른 기회가 있습니까? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 사람들이 말하듯이, 결론이 원인보다 먼저 나왔다는 점에서 이것은 틀립니다. 이러한 유형의 정보에 대한 갈망이 이러한 자료를 당신의 사람들로부터 끌어왔습니다. 그것은 외부의 영향들로 주어진 것이 아닙니다. 오히려 여러분의 사람들이 그것을 원한 것입니다. 그 독립체들이 당신이 언급한 두 번째 기회를 원했다는 점에서는 당신의 추론이 맞습니다.

38.3 **질문자:** 핵에너지 관련 정보에 대한 욕구를 충족시키는 메커니즘은 무엇이었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 질문에 대한 이해로 메커니즘은 당신이 영감(靈感)이라고 부르는 것입니다.

38.4 **질문자:** 이 영감은 어떤 독립체가 정보를 원하는 사람에게 생각을 심어주는 것입니까? 이것이 영감의 메커니즘일까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 영감(靈感)의 메커니즘은, 당신이 직관이라고 부를 수 있는, 마음을 열고 믿는 능력에 의해 동반된, 특정 영역에서 알거나 받고자하는 욕망이나 의지의 비범한 능력을 포함합니다.

38.5 **질문자:** 어떻게 빨간색에서 보라색까지의 각 광선들이, 완벽하게 균형이 잡히고 왜곡되지 않은 독립체에게서 나타나는지 저에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 각각의 균형이 완벽하고 각자 고유하므로, 우리는 이것을 말할 수 없습니다. 우리는 애매 모호하려고 하는 것이 아닙니다.

예를 들어 보겠습니다. 특정 독립체에서, 이 도구를 사용해 봅시다. 극히 균일한 빨간색, 주황색, 노란색 광선들을 볼 수 있습니다. 녹색 광선은 극히 밝습니다. 이것은 잔잔한 남색(indigo)로 균형이 잡힙니다. 이 둘 사이에 균형점인, 보통의 것보다 강하게 빛나는, 의사 전달자인, 파란색 광선이 있습니다.

보라색 광선에서 우리는 이런 독특한 분광기를 볼 수 있으며, 동시에 전체를 둘러싼 순수한 보라색을 볼 수 있습니다. 이것이, 차례로, 마음, 몸 및 영의 통합을 나타내면서, 빨간색과 보라색 광선의 혼합으로 둘러싸입니다. 이것이, 이번에는, 이 독립체의 실제 밀도의 진동 패턴으로 둘러싸여 있습니다.

이 기술은 균형 잡힌 상태와 불균형한 상태 모두로 보일 수 있습니다. 후자(後者)의 이해는 다른 자아들과 상호작용할 때 굉장히 유용합니다. 차단을 느끼는 능력은 치유자에게만 유용합니다. 색상의 균형을 볼 때는 적당한 판단이 없습니다. 물론, 많은 에너지 센터가 약화되거나 막힌 것을 볼 때, 우리는 그 독립체가 지금은 아직 바톤을 잡지 못하고 경주를 시작하지 못한 것을 이해할 수 있습니다. 그러나 잠재력은 항상 존재합니다. 모든 광선이 완전히 균형을 이룬 상태는 활성화되기를 기다리고 있습니다.

아마도 당신의 질문에 대한 다른 대답 방식은 이렇게 될 수 있습니다: 완전히 가능성이 실현된 독립체에서, 광선들은 서로 같은 진동성 광채와 반짝이는 광택으로 서로 쌓이며 주변 색이 하얗게 됩니다. 이것이 세 번째 밀도에서의 가능성 실현된 균형이라고 할 수 있는 것입니다

38.6 **질문자:** 세 번째 밀도 행성이 세 번째 밀도에서 작동할 때, 사회 기억 복합체를 형성하는 것이 가능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 세 번째 밀도 마지막 또는 일곱 번째 부분에서 독립체들이 졸업을 위해 조화롭게 준비가 될 때만 가능합니다.

38.7 **질문자:** 이러한 성격의 행성 예를 들어 줄 수 있습니까? 세 번째 밀도에서 타인들에게 봉사 유형과 자기봉사 유형 모두인, 이런 성격의 행성의 예를 들어주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 아는 한, 부정적(negative)으로 지향된 세 번째 밀도 사회 기억 복합체들은 없습니다. 세 번째 밀도의 긍정적(positive)으로 지향된 사회 기억 복합체들은 알려지지 않은 것은 아니지만, 매우 드뭅니다. 그러나 시리우스(Sirius) 별의 행성 체에서 온 독립체가 이 행성에 두 번 접근했습니다. 이 독립체는 세 번째 밀도 끝이며, 세 번째 사회 기억 복합체의 일부입니다. 이것은 이전 자료*에서 언급되었습니다. 사회 기억 복합체는 본래 네 번째 밀도 현상입니다.

* 8 회합의 21-22 질문을 참고하세요

38.8 **질문자:** 저는 시리우스(Sirius)별에서 온 그 특정 사회 기억 복합체가 나무들로부터 진화했는지 궁금했습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 정확함에 가깝습니다. 개(Dog)라는 이름을 가진 이 행성에서 세 번째 밀도로 졸업한 두 번째 밀도 식물 형태들은 당신들이 알고 있는 대로 나무와 가까웠습니다.

38.9 **질문자:** 저는 또한 제가 이해하는 한, 식물은 싸움을 좋아하는 성격의 행동이 불가능하기 때문에 싸움을 좋아하는 성격에 대한 종족적인 기억을 가지고 있지 않다는 점에서 두 번째에서 세 번째 밀도로 이동할 때 유리한 점을 갖지 않을까 궁금했습니다. 그리고 보다 조화로운 사회를 개발하고 이러한 성격에서 그들의 진화를 가속화합니까? 이것이 사실입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 그러나 균형을 이루고 적절한 극성화를 시작하기 위해서는 특히 싸움을 좋아하는 것과 같은 모든 움직임에 조사해야 합니다.

38.10 **질문자:** 그렇다면, 저는 싸움을 좋아하는 것에 대한 그들의 조사는 주로 그들끼리의 전쟁이라기보다 히슨(Hickson)의 기억에서 그들이 추출한 유형인 것으로 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 이런 성격을 물려받은 독립체들은 싸움이 거의 불가능하다는 것을 알게 될 것입니다. 실제로, 모든 종류의 움직임에 대한 그들의 연구들은 그들의 명상 형태입니다. 그들의 활동이 당신이 명상이라고 부르는 수준에 있고, 따라서 균형을 이루어야 한다는 사실 때문입니다. 마치 당신의 존재들이 활동의 균형을 맞추기 위해 끊임없는 명상의 순간들이 필요한 것과 같습니다.

38.11 **질문자:** 저는 여기에 다른 유형의 진화 속에서 대조되는 것이 있기 때문에, 저는 이것이 우리가 명상의 균형 잡힌 측면을 이해하는 데 중요한 점이라고 믿습니다. 이 독립체들은 이동하였는데, 찰리 히슨에 따르면, 다리를 움직이지 않고 움직였습니다. 그들은 ... 저는 그들이 육신을 움직일 때 당신의 크리스털 종(鐘)들의 움직임 원리와 다소 유사한 원리를 사용한다고 추정하고 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 맞지 않습니다.

38.12 **질문자:** 그러나 저는 단지 그들이... 그들의 운동 방법이 우리와 같은 기계적 지렛대의 기능이 아니라 어떻게든 행성의 자기 작용과 연결된 마음의 직접적인 기능이라고 추정하고 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 대체로 정확합니다. 그것은 약한 전기적 성질의 생각 자극들에 의해 제어되는 전자기 현상입니다.

38.13 **질문자:** 그들의 우주선이 눈에 보이는 것이었습니까? 우리 행성의 우리 밀도 중 누구라도 그것을 보았거나 그 때 그 지역에 있었을 수도 있는 사람들에게 보였을까요? 여기에 있는 이 의자나 다른 것처럼 같은 세 번째 밀도 물질입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 이 도구가 이 공간/시간에서 생명 에너지가 낮기 때문에, 우리가 끝내기 전에 완전한 질문을 하나 더 하세요.

38.14 **질문자:** 좋습니다. 저는 이것만 여쭙겠습니다. 부정적인(negative) 네 번째 밀도 또는 자기봉사 행성에서는 어떤 환경인지 알려 주겠습니까? 당신은 이것을 하실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 부정적인(negative) 네 번째 밀도로의 졸업은 빨간색, 주황색 및 노란색 에너지 광선들의 사용을 통하여 의식적으로 지적 무한함과 접촉한 독립체들에 의해 달성됩니다. 그러므로 부정적인 네 번째 밀도 행성 환경은 결합된 에너지의 지배적인 패턴들을 형성하기 위한 노력으로 독립체들의 지속적인 정렬과 재조정이 포함됩니다.

초기 네 번째 밀도는 가장 집중적인 투쟁 중 하나입니다. 권위의 질서가 확립되고, 각자가 권력 구조에서 적절한 위치에 있다고 확신할 때까지 모든 사람들이 싸웠을 때, 사회 기억 복합체가 시작됩니다. 텔레파시의 네 번째 밀도 효과와 생각의 투명성은 항상 권력 구조의 정점에 있는 사람들을 위해 사용되도록 시도됩니다.

당신이 알 수 있듯이, 이것은 종종 부정적인 네 번째 밀도 독립체들의 추가 극성화에 상당히 해를 끼칩니다. 왜냐하면 더 이상의 음성적인 극성화는 집단 노력을 통해서만 발생할 수 있기 때문입니다. 네 번째 밀도 독립체들이 어렵게 결합될 때, 그 다음에는, 오리온(Orion)의 운동가들이 제공하는 것들과 같은, 자기에게 봉사들을 통해 극성화합니다.

당신은 다음 작업 회합에서 더 구체적인 질문들을 할 수 있습니다. 우리가 이 도구를 떠나기 전에 간단한 질문들이 있습니까?

38.15 **질문자:** 저는 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해 우리가 할 수 있는 것이 있는지 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 것이 좋습니다. 우리는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 39 회 회합

1981 년 3 월 16 일

39.0 라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

39.1 **질문자:** 도구는 그녀가 느끼는 힘이 없는 느낌이 약 6 주 전에 섭취한 화학 물질의 결과인지 궁금해하고 있었습니다.

라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 이 도구는 현재 두 번 섭취한 이 물질의 두배의 효과로 인해 가장 힘든 육체 복합체 쇠약/왜곡의 시간을 겪고 있습니다. 이 도구의 힘든 시간이 당신의 시간으로 약 15~20 일 기간 동안 진행될 것으로 예상할 수 있습니다. 이후, 이러한 힘이 없는 왜곡은 점점 없어지지만 이 도구가 지속해서 갖고 있던 허약함의 왜곡들로 인해 처음 생각했던 것만큼 빠른 회복은 아닐 것입니다.

이 도구는 현재 이러한 회합들과 관련하여 그녀에게 주위가 필요하다는 인식을 심어주는 지원 그룹이 있다는 점은 매우 행운입니다. 이 도구는 거의 즉각적으로 정신/감정 복합체와 영정 복합체를 정화하여 이 작업에 필요한 순수성을 유지할 수 있습니다. 하지만 이 도구의 봉사에 대한 충실성을 향한 왜곡은 육체 복합체의 약함 왜곡과 관련한 판단력을 최대로 발휘하지 못합니다. 따라서 당신의 공간/시간에서의 최근 결정으로 작업을 하지 않기로 한 것은 적절한 결정이었으며, 당신의 도움에 감사드립니다. 이 도구에게 제공된 조언이 도움이 되었습니다.

39.2 **질문자:** 그녀의 상태가 더 빨리 나아지도록 돕는 것 이외에 도구가 할 수 있는 것이 있습니까? 저는 그녀가 지난 며칠 동안 그녀의 발 문제로 인해 운동을 할 수 없었다는 것을 알고 있습니다. - 걸을 수 없었습니다. 그러나 우리는 [그녀가] 다시 산책을 할 수 있기를 바랍니다. 그녀가 할 수 있는 다른 것이 있습니까?

라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 우리가 암시했듯이, 부정 극성 독립체들은 현재 이 도구를 약화시키기 위해 전력을 다해 움직이고 있습니다. 이것이 앞서 언급한 발가락 문제의 원인입니다. 이 도구가 이 기간 동안 성가(聖歌) 활동의 진동 복합체를 통해 하나의 무한 창조주를 숭배하는 데 크게 관여하게 된 것은 다행입니다. 더 활동적인 육체적 생활양식이, 운동 동작들과 성적인 의미에서 양쪽 모두, 도움이 됩니다. 그러나 여러분이 윤리라고 부르는 것에 대한 이 도구의 왜곡들의 요건들은 이 후자의 활동에 영향을 미칩니다. 다른 한편으로는, 이 도구가 상당한 실질적인 혜택인 다정한 사회적 교류를 위한 기회들을 가지고 있다는 것은 다행입니다. 기본적으로 당신의 세 번째 밀도 연속체에서, 이것은 시간의 문제입니다.

39.3 **질문자:** 당신이 도구의 상태를 읽고, 향후 우리의 작업들에서 계획할 수 있는 작업의 빈도와 길이를 대략적으로 추정할 수 있습니까?

라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 이 질문은 침해에 가깝습니다. 제공된 정보는 따르기 쉬운 지침을 제시합니다. 그러나 우리는 여러분 각자가 이 도구의 오라(aura)를 읽을 수 없어서 물리적 복합체의 상태를 볼 수 없을 뿐만 아니라, 이 도구 자체가 일관적으로 봉사의 의지에 의존하기 때문에 물리적 복합체 왜곡 상태를 정확하게 파악하는 데 상당한 어려움이 있다는 것을 알고 있습니다.

그러므로, 우리는 매일 오전에 격일로 한 번의 회합을 하는 것이 가장 적절하다고 생각합니다. 필요하다면 자유롭게 짧은 회합을 추가할 수 있습니다. 이것은 이 기간동안 뿐만 아니라 일반적으로도 그렇습니다.

39.4 **질문자:** 그러면, 저는 일반적인 질문을 계속하도록 하겠습니다. 우리와 다른 사람들이 우리의 인식을 높이기 위해 작동할 수 있는 비밀시적 기능을 이해하는 영역으로 이어지는 질문 방식을 찾으려고 노력할 것입니다. 이 질문 방식으로 오해를 유발하는 경우가 있을 수 있습니다. 미리 사과드립니다.

저는 모든 것이... 또는 대부분의 기본적인 것들이 총 7 개의 단위들로 나뉘어 있는 것처럼 보이는 것에 주목합니다. 헨리 푸하리치(Henry Puharich)의 “제 아홉(The Nine)” 사본을 읽으면서 저는 ‘제 아홉(The Nine)’에 의한 진술, “우리가 인체의 전기 등가물(等價物)의 7 배를 얻는다면, 전기 질량의 7 배 증가의 결과를 낳게 될 것입니다.”라고 말하는 것을 발견했습니다. 이것을 설명해 주겠습니까?

라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 이것을 설명하는 것은 당신의 언어 능력을 넘어서는 것입니다. 그러나 우리는 이 개념을 다루기 위해 시도할 것입니다.

당신이 알고 있듯이, 각 로고스에 의해 설정된 창조들의 초기에는, 당신이 라슨(Larson)이라고 부르는 사람의 의미에서 전기적인 것과 형이상학적인 것 양쪽 모두의 완전한 잠재력들이 창조되었습니다. 이 형이상학적 전기는 전기의 개념만큼이나 이 진술에 대한 이해에서 중요합니다.

당신이 알고 있듯이, 이 개념은 강화된 에너지를 다룹니다. 전자(電子)는 질량이 없고 필드만 있다고 말해집니다. 다른 사람들은 무한히 작은 질량을 주장합니다. 둘 다 맞습니다. 강화된 에너지의 실제 질량은 필드의 강도입니다. 이것은 형이상학적으로도 사실입니다.

그러나 당신의 현재의 물리 지식 시스템에서는, 물리적 우주에 대한 다른 질문들에 대한 해결책들을 당신들이 찾을 수 있는 일을 하기 위해 전자의 질량수를 취하는 것이 유용합니다. 그런식으로, 당신은 각 독립체의 밀도가 점점 더 많은 영적 질량을 갖는 것을 쉽게 고찰할 수 있습니다. 그 질량은 의미 있게 증가하지만, 관문 밀도에 갈 때까지는 크게 증가하지는 않습니다. 이 밀도에서 요약하기, 회고하기, 요컨대 극성의 모든 유용한 기능들이 사용되어 왔습니다. 따라서 개인의 형이상학적인 전기적 성질은 영적 질량에서 점점 더 커집니다.

유사하게, 이 질량이 빛의 속도에 가까워짐에 따라, 질량이 무한대까지 증가한다고 상정하는 알버트(Albert)로 알려진 사람의 연구를 관찰할 수 있습니다. 따라서 일곱 번째 밀도의 존재, 완성된 존재, 자신을 아는 창조주가 다시 한 번 질량을 축적하고 하나의 창조주 속으로 압축합니다.

39.5 **질문자:** 그러면 제가 여기 이 페이지에 가지고 있는 방정식에서 M_i 은 영적 질량을 가리 킵이라고 저는 추정합니다. 이것이 맞습니까?

$$M_i = (m_0 C^2) / \sqrt{(1 - v^2 / c^2)}$$

라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

39.6 **질문자:** 감사합니다. “제 아홉(The Nine)”에서 “CH 는 지식과 법칙의 계시적인 원리인 원리이다” 라고 말하는 전송을 해석할 수 있습니까? 그 원리가 무엇인지 말해 주겠습니까?

라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 그 진술에서 숨겨진 원리는 변하지 않는 것 또는 창조주와 일시적인 것 또는 육화된 존재에 대한 간단한 원리입니다. 이들 사이에는 그들 각각이 서로에 대해 사랑과 빛 안에서 서로 갈망하며, 환영에 묶인 독립체에게 작용하는 자유의지의 왜곡 속에서 살아가고 있습니다.

39.7 **질문자:** 이 원리를 “제 아홉(The Nine)”이 이런 형태로 전달한 이유는... 이것이 최초의 왜곡이기 때문이었습니까?

라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다.

39.8 **질문자:** 그러면, 왜 그들이 그 원리를 그런 베일에 싸인 형식으로 주었는지 저에게 말해 주겠습니까?

라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 필자는 퍼즐들과 방정식들에 가장 관심이 많습니다.

39.9 **질문자:** 알겠습니다. “제 아홉(The Nine)”은 스스로를 “신의 아홉 명의 수장(首長)들”로 묘사합니다. 그게 무슨 뜻인지 말해 주겠습니까?

라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 이것은 또한 진술에 숨겨져 있습니다. 법정에 한 명의 피고인을 위해 증언하는 아홉 명의 증인들이 있을 수 있는 것처럼, 위원회에 앉은 아홉 명이 창조주, 하나의 창조주를 대표한다는 것을 암시하기 위한 시도입니다. 수장(首長)이라는 용어도 이 의미를 갖습니다.

이 그룹의 능력과 선호도가 이 접촉의 성격을 결정하는 것처럼, 이 자료의 많은 부분에서 필자의 욕구가 표현 방식에 영향을 미쳤음을 볼 수 있습니다. 차이점은 우리는 있는 그대로라는 사실에 있습니다. 따라서 우리는 우리가 원하는 대로 말하거나 전혀 말하지 않을 수 있습니다. 이것은 매우 조율된 그룹을 필요로 합니다.

39.10 **질문자:** 저는 신체 에너지 센터들의 진화를 추적하는 데 있어서 우리의 발전을 조사할 수 있는 유익한 근거가 있다고 느낍니다. 왜냐하면 이 일곱 개의 센터들이 제가 앞에서 말한 모든 일곱 개들과 연결되어 있고 우리 자신의 발전의 중심이 되는 것처럼 보이기 때문입니다. 가장 원시적인 형태의 생명체에서 시작하여 이러한 신체 에너지 센터가 진화하는 과정을 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 이 자료는 이전에 어느 정도 다루었습니다.* 그러므로 우리는 어떤 광선들이 첫 번째와 두 번째 밀도에 머무르는지에 대한 정보와 그 이유를 반복하기 보다는 이 정보를 확대하려고 시도할 것입니다.

각 개발 단계의 기본 핵심 사항들: 두 번째 이외의 각 밀도는 다음과 같이 볼 수 있습니다. 첫째로, 소위 빨간색 광선의 기본 에너지입니다. 이 광선은 각 밀도에 대한 기본 강화 광선으로 이해될 수 있습니다. 그것은 기초 광선이기 때문에 영적 진화에서 덜 중요하거나 덜 생산적인 것으로 낮춰져서는 결코 안됩니다.

그 다음 기초 광선은 노란색입니다. 이것은 위대한 디딤돌 광선입니다. 이 광선에서 마음/몸은 균형을 최대로 강화합니다. 강한 빨간색/주황색/노란색 삼인조는 그 독립체를 녹색 광선 센터로 도약시킵니다. 이것은 또 다시 기본적인 광선이지만, 근본(primary)의 광선은 아닙니다.

이것은 영적인 일을 위한 자원입니다. 녹색 광선이 활성화되면 세 번째 주요 광선이 강화를 시작할 수 있습니다. 이것은 모든 전달들이 통합된 마음/몸/영 성격이라는 점에서 최초의 진정한 영적 광선입니다. 전체를 활기 띠게 하면서, 독립체 상태의 이런 전체성을 다른 사람들과 의사 소통하면서, 파란색 광선은 마음/몸 복합체 내의 각 밀도에서 영적인 학습/교육들을 수용합니다.

남색(indigo) 광선은, 귀중하지만, 숙련자에 의해서만 작업되는 광선입니다. 그것은 지성 에너지를 가져오는 관문이며, 지적 무한함으로 통합합니다. 이것은 내적이고, 숨겨지고, 비술로 간주되는 가르침들에서 작업되는 에너지 센터입니다. 왜냐하면 이 광선은 가능성들이 무한한 것이기 때문입니다. 당신이 알고 있듯이, 어떤 식으로든 빛나고 균형 잡힌 것으로 보일 수 있는, 창조주를 위해 치유하고 가르치고 일하는, 사람들은 남색 광선의 활동들입니다.

당신이 알고 있듯이, 보라색 광선은 일정하며 그것이 개체 독립체의 표식, 등록, 정체성, 진정한 진동이라는 점에서 광선 활성화의 기능들에 대한 논의에 넣지 않습니다.

* 아마도 16 회합의 21 번, 27 회합의 17 번, 32 회합의 12 번에서 다른 내용을 말하는 것 같지만 정확하게 라(Ra)가 의미한 부분인지는 확실치 않습니다.

39.11 **질문자:** 조금 명확히 하기 위한 질문을 하고 싶습니다. 만약 우리가 타인에게 봉사하는 쪽으로 고도로 극성화된 독립체와 스스로에게 봉사하는 것으로 극성화된 독립체가 있다면 무엇이 각각의 광선을 취합니까? 빨간색에서부터 시작한다면 이 두 독립체의 빨간색 광선에는 차이가 있습니까?

라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 작업의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

빨간색 광선과 관련하여, 동일하게 강한 극성이 된 독립체라면 긍정적(positive)이나 부정적(negative) 극성에 차이가 없습니다.

39.12 **질문자:** 이것은 다른 모든 광선들에도 해당됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 간단히 대답하겠습니다. 당신은 다른 작업에서 더 질문할 수 있습니다.

부정적인 광선 패턴은 빨강/주황/노랑이 파란색*으로 직접 이동하는 것이며, 이것은 지적 무한함과 접촉하기 위해서만 사용됩니다. 무 한 지성과 접촉하기 위해서만 사용됩니다.

긍정적으로 지향된 독립체의 구성은 균일하고, 크리스털 같이 명확하며 일곱 가지 광선의 설명과 같습니다.

* 47 회합의 4 번째 질문에서 라(Ra)는 부정적인 패턴은 빨강/주황/노랑에서 바로 남색(indigo)로 이동한다고 했습니다. 이를 토대로 추측하자면, 이 질문에 대한 대답에 라(Ra)가 파란색이라고 말하는 실수를 했을 수도 있습니다. 32.2, 34.16,3 38.14 그리고 47.3-4 회합의 내용을 보면 부정적인 극성화는 지적 무한함과의 접촉을 위해 파란색 광선이 사용되지 않음을 알 수 있습니다.

48.10, 75.23 과 85.11 의 내용에서 보면 특정의 빛이 아마도 부정적 독립체의 파란색 광선을 나타낼 수 있으며 지적 무한함을 접촉할 수 있다고 해석될 수도 있습니다.

우리가 이 도구를 떠나기 전에 짧은 질문들이 있습니까?

39.13 **질문자:** 저는 우리가 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 돕기 위해 할 수 있는 것이 있는지만 알면 됩니다.

라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 당신은 면밀하게 공들입니다. 모든 것이 좋습니다. 나는 여러분을, 나의 친구들을, 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 떠납니다. 그러므로 하나의 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 40 회 회합

1981 년 3 월 18 일

40.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

40.1 **질문자:** 제가 말하는 것이 맞는지 봐주시기 바랍니다. 저는 우리가 속한 우주 부분에 대한 간단한 모델을 만들려고 합니다. 로고스 또는 하위 로고스, 우리 태양으로 시작하면, 여기에서 나오는 백색광이 있습니다. 이 빛은 빨간색에서 보라색에 이르는 주파수들로 구성됩니다. 저는 이 백색광이 모든 밀도들을 통한 경험들을 담고 있다고 추정하고 있으며, 우리가 여덟 번째 밀도로 들어가면 우리는 블랙홀로 들어가고 다른 쪽에서 또 다른 로고스 또는 태양으로 나타나고 또 다른 경험의 옥타브를 시작합니다. 제가 말한 이 부분에 대해 의견 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신이 말한 내용에 대해 어느 정도 언급할 수 있습니다. 하위 로고스의 백색광이 프리즘으로 분해되듯이 분리되고 나중에, 마지막 단계에서, 다시 흡수된다는 개념은 기본적으로 옳습니다. 그러나 의미 이상의 미묘한 점들이 수반됩니다.

발산(發散)하고, 분명히 표현된 하위 로고스를 형성하는 백색광은 형이상학적으로 어둠으로 보일 수 있는 곳에서 시작됩니다. 빛은 그 어둠 속으로 들어와 그것을 변형시켜, 혼돈을 조직(組織)하고 반사하거나 빛나게 만듭니다. 따라서 차원들이 생성됩니다.

반대로, 형이상학적으로 말하면, 블랙홀의 검은 색은 하나의 창조주에게 다시 한번 체계적으로 흡수되는 백색광의 집중입니다. 최종적으로, 모든 것이 다시 한번 자유 의지에 의한 강화 작용을 기다리는 지적 무한함의 거대한 중심 태양을 형성할 수 있도록, 하나의 창조주 속으로의 이러한 흡수는 창조물들의 모든 무한성이 충분한 영적 질량을 달성할 때까지 계속됩니다. 따라서 옥타브의 전환은 상상할 수 없는 성격의 시간을 초월한 상태로 들어가는 것으로 볼 수 있는 과정입니다. 당신의 시간 측정으로 그것을 측정하려고 시도하는 것은 쓸모가 없습니다.

따라서 궁극적인 영적 중력 우물인 블랙홀을 통과하여 곧바로 다음 옥타브로 들어간다는 개념은 시간을 초월한 이 과정의 하위 개념이나 필연적인 결과 부분을 놓친 것입니다.

40.2 **질문자:** 우리의 천문학자들은 나선 은하들에서 나오는 빛이, 질량이 얼마가 되어야하는 지에 대한 그들의 계산에서, 예상보다 약 7 배 적다는 것을 알았습니다. 저는 그것이 우리가 백색 난쟁이 별이라고 부르는 은하의 영적 질량 증가 때문인지 궁금했습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 기본적으로 정확하며, 창조의 순환의 방식 또는 과정의 일부입니다.

40.3 **질문자:** 감사합니다. 저는 또한 첫 번째 밀도가 빨간색, 두 번째는 주황색, 세 번째는 노란색, 등등 색들에 해당하는 밀도들을 통해, 모든 원자 입자들의 핵을 형성하는 광자를 만드는, 기본 진동이 밀도에서 그 색과 어떻게든 관련성을 가질 수 있도록 하고, 그리고 그 진동은 색들의 진동의 증가에 상응하는 두 번째, 세 번째, 네 번째 밀도를 위해 올라갈 것입니다. 이것이 어떻게 좀 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 당신이 말한 것보다 더 정확합니다. 첫째로, 각 밀도의 본질로서 양자를 위치시키는 것이 정확하고, 당신이 이 단어를 파악하듯이, 이러한 양자들이 색에 해당하는 진동 성질들을 가질 수 있다고 추정하는 것은 더욱 정확합니다. 그러나 당신이 각 밀도는 그것의 광선의 형이상학적 특성 복합체라는 것은, 당신이 의심했지만 묻지 않은 것과 같이, 그것 또한 사실입니다. 따라서 첫 번째 밀도에서 빨간색 광선은 앞으로 올 모든 것의 기초가 됩니다. 두 번째 밀도에서 주황색 광선은 개인의 움직임과 성장의 광선이며, 이 광선은 개인뿐만 아니라 사회적 성격의 자아 의식적 표현인 노란색 광선을 향하여 분발하고 있습니다. 세 번째 밀도도 같은 식이며, 그리고 등등, 각 차원 밀도는 주로 자신의 광선에 더하여, 진화에서 그것을 앞으로 끌어당기는 다음 광선의 끌어당김으로 어느 정도 그 밀도의 주된 색을 채색하거나 음영 처리하는 것으로 나타납니다.

40.4 **질문자:** 그렇다면 개인의 몸 에너지 센터들은, 개인이 첫 번째 밀도에서 여덟 번째 밀도까지 직선으로 진화한다고 가정할 때, 모든 것이 제대로 작동한다면, 이러한 에너지 센터들, 센터들 또는 차크라들, 각각이 활성화되어 완성될까요? 각 밀도에서 경험이 끝날 무렵에 각각 완료되고 최대 강도로 활성화됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 가정적으로 말하면, 이것은 맞습니다. 그러나 완전히 활성화된 존재는 드뭅니다. 개인들의 조화와 균형에 많은 중점을 둡니다. 밀도들을 통과하여 졸업하려면, 주된 에너지 센터들이 무한 지성과 의사소통하고 이 빛을 그것의 모든 순수함으로 감지하고 누리는 방식으로 기능하는 것이 필요합니다. 그러나 각 에너지 센터를 완전히 활성화하는 것은 극소수의 숙달입니다. 왜냐하면, 각 센터는 다양한 회전 속도 또는 활동 속도를 갖기 때문입니다. 일단 필요한 모든 센터들이 최소한의 필요한 정도로 활성화되면, 중요한 관찰은 이러한 에너지 센터들 간의 조화와 균형입니다.

40.5 **질문자:** 감사합니다. 예를 들어, 두 번째 밀도와 세 번째 밀도 사이의 전환을 예를 들면, 이 전환이 일어날 때, 광자(밀도의 모든 입자의 핵심)를 형성하는 진동의 주파수가 두 번째 밀도 또는 주황색에 해당하는 주파수에서 증가합니까, 주황색, 우리가 색상에 대해 측정하는 주파수입니다 주황색, 노란색에 대해 측정하는 주파수까지 입니까? 밀도를 형성하는 모든 진동들, 광자의 기본 진동들이 상대적으로 짧은 시간에 양자 방식으로 증가한다는 것이 저의 결론입니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 그 위에, 각 밀도 내에서 진동 수준들의 점진적인 상승을 볼 것입니다.

40.6 **질문자:** - 이것은 추측입니다. 두 번째에서 세 번째로 가는 주파수가 중간 주황색 주파수 또는 평균 주황색 주파수에서 중간 노란색 주파수 또는 평균 노란색 주파수로 증가합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문은 쉽게 가늠할 수 없습니다. 우리는 도움이 되도록 시도하겠습니다. 어쨌든 각 밀도의 기본이 되는 주파수는 참된 색이라고 할 수 있습니다. 이 용어는 당신의 감지력 시스템과 과학적 측정법들을 감안하면, 정의할 수 없습니다. 왜냐하면, 색은 공간/시간 및 시간/공간 모두에서 진동 특성을 가지고 있기 때문입니다. 그리고 참된 색은 그 밀도 내에서 다양한 진동 수준들의 무지개와 그 다음 참된 색 차원 밀도의 끌어당김 진동들로 덮이게 되고 얽게 물듭니다.

40.7 **질문자:** 이 행성에서 두 번째 밀도와 세 번째 밀도 사이의 이동 시간은 얼마나 걸렸습니까? 한 세대 반이라고 저는 생각하는데, 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 당신의 년 수로 측정된 시간으로 대략 1,350 년입니다.

40.8 **질문자:** 그러면 이 행성에서 세 번째 밀도에서 네 번째 밀도로 이동 시간이 얼마나 될까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 전환의 특징적이지 않은 이례적인 것들로 인해 이를 추정하기가 어렵습니다. 이 공간/시간 연결은 네 번째 밀도 작업을 시작한 존재들이 육화되어 있습니다. 하지만, 행성 의식의 세 번째 밀도 풍조가 그 과정을 지연시키고 있습니다. 이 특정 연결고리(nexus)에서 가능성/확률 소용돌이(voltex)는 당신의 년수로 100 년에서 700 년 사이를 나타냅니다. 이는 이 공간/시간에 사용자의 변동성으로 인해 정확할 수 없습니다.

40.9 **질문자:** 모든 입자들의 기본인, 광자의 진동이 이미 주파수에서 증가했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 생각이 사물이 되기 시작한 것은 바로 이 영향력입니다. 예를 들어 당신은 분노에 대한 생각이 당신이 암이라고 부르는 것이 되기 위해 통제를 벗어나는 물리적 몸 복합체의 그런 세포들이 되는 것을 관찰할 수 있습니다.

40.10 **질문자:** 우리의 진동, 저는 이 진동이 약 20 년에서 30 년 전에 증가하기 시작했다고 추정합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것의 첫 번째 전조는 당신의 약 45 년 전에 있었습니다, 말하자면, 양자 도약을 통한 진동 물질의 최종 이동 전에 40 년 동안 더 강하게 진동하는 에너지들입니다.

40.11 **질문자:** 그때부터, 45 년 전부터, 우리가 지금의 밀도 변화에서 경험하게 될 진동의 전체 증가를 고려하면, 지금 우리는 대략 몇 퍼센트의 진동 증가를 겪고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 환경의 진동 성격은 참된 색인 녹색입니다. 이것은 현재 행성 의식의 주황색 광선과 함께 심하게 엮여져 있습니다. 어쨌든, 양자들의 성격은 경계를 넘는 이동이 진동 수준의 별개의 배치와 같은 것입니다.

40.12 **질문자:** 당신은 분노의 생각이 이제 암을 유발하고 있다고 말했습니다. 하나의 촉매 또는 그것의 완전한 목적으로서 작용하는 이 매커니즘을 자세히 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 네 번째 밀도는 공개된 정보 중 하나입니다. 자아는 자신이나 다른 자아에게 숨겨져 있지 않습니다. 따라서 파괴적인 성격의 불균형 또는 왜곡은 마음/몸/영 복합체의 매개체를 보다 명확하게 보여주며, 따라서 자기 계발을 위한 교육 자원으로 작용합니다. 암과 같은 이러한 질병들이 일단 개인이 파괴적인 영향의 매커니즘으로 파악되면 그에 상응하여 자기 치유를 매우 잘 할 수 있습니다.

40.13 **질문자:** 그러면, 당신은 암이 정신적으로 아주 쉽게 치유되고, 정신적으로 아주 쉽게 치유되기 때문에 좋은 교육 도구이고 그리고 일단 독립체가 자신에게 화를 내게 한 다른 자아를 용서하면 암이 사라질 것이라고 말씀하고 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 맞습니다. 치유의 다른 부분은 자신을 용서하고 자신에 대한 존중을 크게 높이는 것과 관련이 있습니다. 이것은 음식 섭취 문제에 주의함으로써 알맞게 표현될 수 있습니다. 이것은 매우 자주 [사용할 수 있는] 치유와 용서 과정의 일부입니다. 당신의 기본 전제는 맞습니다.

40.14 **질문자:** 음식 섭취 문제에서, 몸 복합체를 가장 좋게 돌보거나 가장 훌륭하게 돌보기 위한 일반적인 방법에서 포함해야 할 음식은 어떤 것이고 제외해야 할 음식은 어떤 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 첫째로, 우리는 이 정보가 문자 그대로 이해되어서는 안 되며, 몸과 마음과 영에 대한 연결 또는 심리적으로 주의를 환기해 주는 것으로서 이해 되어야함을 밀줄을 긋고 강조합니다. 따라서 참으로 중요한 것은 자아에 대한 배려와 존중입니다. 이러한 관점에서 우리는 이 도구의 식단에 대해 주어진 기본 정보를 반복할 수 있습니다. 채소들, 과일들, 곡물들, 그리고 개별 신진대사에 필요한 정도까지의 동물성 제품들입니다. 이것은 자아에 대한 존중을 나타내는 물질들입니다.

게다가, 이 도구는 정화가 필요하지 않기 때문에 비록 이것이 언급되지 않았지만, , 독성의 생각 형태나 감정 복합체의 자아를 숙청할 필요가 있는 주체들은 파괴적인 생각 형태가 육신에서 과도한 부산물을 제거 하는 것과 유사하게 숙청될 때까지 주의 깊은 단식 프로그램을 따르는 것이 현명합니다. 다시 한 번 몸 복합체가 아니라 마음과 영의 연결고리로서 사용되는 가치를 보게 됩니다. 그러므로 자아는 자아에게 스스로를 드러냅니다.

40.15 **질문자:** 감사합니다. 매우 중요한 개념입니다. 우리가 지금 경험하는 기본 진동이 녹색 참된 색 또는 네 번째 밀도라는 사실은, 마음에 의해 금속이 구부러지는 것과 같은 엄청난 방식으로 이제 처음으로 관찰되는 물질적 물체들에 대한 많은 정신적 영향들이 있다는 사실을 설명합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이 작업의 전체로서 최종 질문이 되겠습니다. 이것은 정확할 뿐만 아니라, 우리는 여러분이 이 개념을 더 깊이 가지고, 그리고 소위 정신 질환이라고 불리는 많은 실체들이 이 녹색 광선의 참된 색이 자아를 처음 마주할 준비가 되지 않은 사람들의 정신 상태에 미치는 영향 때문에 생긴다는 것을 이해할 것을 제안합니다.

우리가 끝내기 전에 간단한 질문이 있습니까?

40.16 **질문자:** 두 개만 있습니다. 당신이 방금 말한 것과 관련하여, 자신을 위한 봉사의 길을 위해 육화하는, 진동의 서열에 의해 여기에 환생하는 사람들은 이 녹색 광선 진동으로 정신적으로 극도의 어려움을 겪을 사람들일까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 옳바르지 않습니다. 극도의 어려움을 겪을 사람들은 오히려 스스로 정신이 산만해졌고, 아직 이러한 이동을 준비하는데 실패하였고, 이런 이동의 영향력에 다소 민감하고 영향을 받을 수 있는 무리들입니다.

40.17 **질문자:** 감사합니다. 저는 단지 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해 우리가 할 수 있는 일이 있는지 여쭙겠습니다.

라(Ra): 이 도구는 좋습니다. 여러분은 면밀히 공들입니다. 부속물들은 몸 복합체의 따뜻함 왜곡에서 이 도구를 더 편안하게 만듭니다. 나는 여러분을, 나의 친구들을, 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 41 회 회합

1981 년 3 월 20 일

41.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다,

41.1 **질문자:** 우선 제가 실행 계획에 대한 질문이 하나 있습니다. 저는 그것이 바보같은 질문이라는 것을 알지만, 확실하게 하기 위해 질문해야만 합니다.

우리가 앞으로 이 위치에서 천마일 또는 그 이상 떨어진 위치로 이사해야 할 가능성이 있습니다. 이것이 라(Ra)와의 접촉에 어떤 영향을 미칠까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 어리석은 질문이 아닙니다. 위치는 무의미합니다. 왜냐하면 우리는 그 창조물 안에 있지 않기 때문입니다. 그러나 작업 장소는 적절한 진동 수준으로 당신들 스스로 신중하게 판단하거나 최초 작업 전에 장소를 정화하고 명상을 통해 봉헌이 만들어질 것을 추천합니다. 이것은 당신이 부적절하게 손상되었다고 생각할 수 있는 표면의 청소이나 페인트 칠과 같은 겉보기에 평범한 집안일을 수반할 수 있습니다.

41.2 **질문자:** 저는 '소오망성 결계 의식(LBRP)*'에 대해 잘 알고 있습니다. 저는 이 의식이 이런 유형의 일을 위한 장소를 준비하는 데 유용한지 궁금했습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

* 금빛 여명의 소오망성 결계의식 (Banishing Ritual of the Lesser Pentagram of the Golden Dawn)은 W.E 버틀러 (W.E Butler)의 업적과 훈련 내용이 담긴 그의 책 '마법사 (The magician)'에 기록되어 있습니다.

41.3 **질문자:** 그러면, 전체적으로 당신이 말하는 것은 우리가 천마일 이상 떨어진 곳으로 이사를 하더라도, 우리가 찾은 장소를 신중하게 준비하면, 이전에 다른 사람들이 사용했음에도 불구하고 만족스러울 수 있다는 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 예.

41.4 **질문자:** 시작부터 이해를 쌓으려고 노력함에 있어서, 말하자면, 지적 무한함에서 시작하여 현재의 존재 상태에 이르기까지, 저는 약간의 어려움이 있지만, 태양이 이 특정 행성계에서 우리가 경험하는 모든 것을 창조하는 하위 로고스이기 때문에 되돌아가서 조사해야 한다고 생각합니다.

태양, 우리 태양에 대해 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 여러분의 언어로 쉽게 대답할 수 없는 질문입니다. 왜냐하면 태양은 지적 무한함, 지성 에너지, 그리고 여러분이 이 구체들이라고 부르는 각 행성의 밀도와 관련하여 다양한 측면을 가지고 있기 때문입니다. 게다가, 이러한 차이는 당신의 창조물의 형이상학적, 또는 시간/공간의 일부로 확장됩니다.

지적 무한함과의 관계에서 태양 본체는 무한 창조의 모든 부분과 마찬가지로 무한대의 일부입니다.

지성 에너지를 사용하는 강화된 지적 무한함과 관련하여, 우리는 훨씬 더 많은 수의 하위 로고에 대한 로고스의 자손이라고 말할 수 있습니다. 이 관계는 하위 로고스가 로고스에 의해 제시된 방식으로 지성 에너지를 사용하고, 당신이 경험하는 것처럼 당신의 밀도들의 완전한 미묘한 차이들을 공동 창조하기 위해 자유 의지를 사용하는 계층적 관계입니다.

밀도와 관련하여, 태양 본체는 물리적으로, 여러분이 말하듯이, 융합과 열과 빛을 방출하는 과정을 거치는 기체 원소들의 큰 본체로 보일 수 있습니다.

형이상학적으로, 태양은 이 태양체의 살아 있는 창조와 이 태양체의 본질인, 공동 독립체 또는 다른 자아를 이해하기 위해 이런 밀도들에 있는 독립체들의 성장하는 능력에 따라, 네 번째 밀도에서 일곱 번째 밀도까지 뜻을 이룹니다. 따라서 여섯 번째 밀도에 의해서 태양은 시간/공간에 거주하는 이들이 방문하고 거주할 수 있으며, 심지어 여섯 번째 밀도 독립체들의 진화 과정으로 시시각각 부분적으로 창조될 수도 있습니다.

41.5 **질문자:** 마지막 진술에서 당신은 여섯 번째 밀도 독립체들이 실제로 그들의 차원 밀도에서 태양의 발현을 창조하고 있다는 것을 의미했습니까? 그게 무슨 뜻인지 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 밀도에서 생식 수단이 융합인 일부 독립체들은 태양 본체의 존재 일부분으로써 이 부분의 경험을 수행하기로 선택할 수 있습니다. 그러므로 당신은 당신이 받는 빛의 일부분을 여섯 번째 밀도 사랑의 생식 표현의 자식으로서 생각할 수 있습니다.

41.6 **질문자:** 그러면 여섯 번째 밀도 독립체들이 무한 창조주와 더 밀접하게 공동 창조주가 되기 위하여 그 메커니즘을 사용하고 있다고 말할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 관문(gateway) 밀도의 경험을 추구하는 여섯 번째 밀도의 끝 부분에서 볼 수 있듯이 정확합니다.

41.7 **질문자:** 감사합니다. 제가 지금하고 싶은 것은, 첫 번째 밀도가 형성될 때, 어떤 일이 발생하고 어떻게 에너지 센터들이 존재들에게 처음 형성되는지 조사하는 것입니다. 우선 질문을 드립니다. 태양 자체에 밀도가 있는지 아니면, 그것은 모든 밀도들인지의 질문이 이해가 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 하위 로고스는 전체 옥타브이며, 당신들과 같은 독립체들의 배움/가르침을 경험하는 독립체가 아닙니다.

41.8 **질문자:** 첫 번째 밀도가 형성될 때, - 저는 제가 이해하는 것을 말할 것이고, 당신이 수 정해주시면, 제가... 저는 소용돌이(vortex)인 에너지 센터에 의해 형성되는 첫 번째 밀도를 직관적으로 볼 것입니다. 이 소용돌이는 제가 이전에 언급한 빛의, 즉 빛인 진동의, 회전 운동들을 일으켜 첫 번째 밀도의 물질들로 응축되기 시작합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 당신의 추리로는 명확합니다. 그러나 첫 번째 밀도에서 공간/시간 연속체에 들어가기 전에 로고스가 잠재적인 완성에서 옥타브의 모든 밀도들의 계획을 가지고 있다고 지적하는 것이 좋겠습니다. 따라서 에너지 센터들은 그들이 발현되기 전에 존재합니다.

41.9 **질문자:** 그렇다면 발현된 가장 단순한 존재는 무엇입니까? 저는 그것이 단일 세포 또는 그와 비슷한 것일 수 있다고 생각합니다. 그리고 그것은 에너지 센터들과 관련하여 어떻게 기능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 가장 단순하고 명백한 존재는 빛이거나 당신이 광자라고 부르는 것입니다. 에너지 센터들과 관련하여, 모든 분절(分節)된 에너지 장들의 중심 또는 기초로 볼 수 있습니다.

41.10 **질문자:** 첫 번째 밀도가 형성되면 우리는 불, 공기, 흙, 물을 가집니다. 언젠가는 생명의 첫 번째 움직임이나 개별화가 스스로 움직이는 의식의 부분으로 들어갑니다. 이것의 생성 과정과 그것이 어떤 유형의 에너지 센터를 가지고 있는지 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 첫 번째 또는 빨간색 광선의 밀도는, 성장을 향해 끌리지만, 당신이 인식이 [시작되는] 불꽃이라고 부를 수 있는 것에 도움이 되는 그런 것들에 적합한 진동은 아닙니다. 진동 에너지가 빨간색에서 주황색으로 이동함에 따라, 진동 환경은 사랑과 빛이 성장 기능을 시작하는 방식으로 결합하기 위해, 그때까지 비활성이었던 화학 물질들을 자극하는 것과 같습니다.

와편모충(渦鞭毛蟲 polymorphous dinoflagellate)과 같은 단세포 독립체들에 대해 당신이 앞에서 말한 추측은 정확합니다. 그 메커니즘은 상향 나선형 빛의 끌어당김 중 하나입니다. 이것이나 진화의 어떤 부분에도 무작위란 없습니다.

41.11 **질문자:** 제가 기억하기로는, 와편모충은 구리 기반 세포가 아닌 철분기반의 세포 가지고 있습니다. 그것에 대해 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 정보는 중점적인 정보는 아닙니다. 모든 신진대사의 기초는 말하자면, 근원지의 화학 물질에서 발견될 수 있는 것입니다.

41.12 **질문자:** 저는 단지 이것이 구리 기반 세포들을 가지는 우리 동물의 움직임을 가지고 있지만, 아마 식물에서 동물로의 변천을 나타내는 철 기반 식물 세포를 가지고 있음을 나타내기 때문에 이것에 대해 언급했습니다. 제가 틀리니까? 이것에 대한 제 기억은 약간 흐릿합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 틀렸다는 것이 아니라, 그러한 정보로부터 어떠한 결론도 내려서는 안 된다는 것입니다. 이 행성 구체뿐만 아니라, 다른 하위 로고스들의 행성 구체들에서 발견되는 형태들에서도 훨씬 더 많이 의식이 있는 독립체들에 대한 여러 유형들의 주성분들이 있습니다. 화학적 매개체는 가장 편리하게 의식을 수용하는 것입니다. 의식의 기능은 육신의 화학적 구성이라기 보다는 관심 사항입니다.

우리는 여러분이 과학자라고 부르는 사람들이 생명체의 다양한 단계, 유형, 조건의 다양한 차이와 가능한 상호 관계에 대해 혼란스러워 하고 있음을 관찰했습니다. 이것은 당신의 하위 로고스에 의해 순간적으로 선택된 것이기 때문에 유익한 자료는 아닙니다.

41.13 **질문자:** 저는 그 질문에 시간을 낭비할 생각은 없었지만, 당신이 마침 그 특정 단일 세포를 언급했습니다. 그러면, 이 다형성 와편모충은 주황색 에너지 센터를 가지고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

41.14 **질문자:** 그렇다면, 이 에너지 센터는 인간의 주황색 에너지 센터와 비교해 매우 작은 규모입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 참된 색은 정확히 동일합니다. 그러나 두 번째 밀도 시작의 의식은 원시적이며, 주황색 광선의 사용은 움직임과 생존으로 볼 수 있는 자아의 표현에 국한됩니다.

현재 세 번째 밀도에서, 주황색 광선을 집착하는 사람들은 훨씬 더 복잡한 왜곡들 시스템을 가지고 있고, 그것을 통해 주황색 광선이 발현됩니다. 이것은 다소 복잡합니다. 우리는 단순화를 위해 노력하겠습니다.

세 번째 밀도를 위한 참된 색은, 당신이 확인했듯이, 노란색입니다. 그러나 노란색 광선 독립체에 작용하는 참된 색, 녹색의 영향력은 많은 독립체들이 다른 자아 또는 녹색 광선을 고려하기 보다는 자아를 고려하는 것으로 되돌아가는 것을 야기하였습니다. 부정적으로 극성화 된 독립체는 노란색 광선 그룹 에너지의 가장 깊은 발현들, 특히 자아에게 봉사하기 위한 다른 이를 조종(操縱)하는 것에 매우 집중적으로 일하고 있기 때문에 이것은 부정적으로 극성화 된 성격으로 보이지 않을 수 있습니다. 주황색 광선으로 되돌아가는 사람들은 참된 색 녹색의 진동을 느끼고, 그 결과, 정부 및 사회 활동들 같은 것을 거부하는 것으로 반응하고, 다시 한 번 자아를 탐구하는 사람들이 현재 당신의 차원계에 많다는 것을 우리는 덧붙일 수 있습니다.

그러나 그 독립체의 개인 진동율을 균형 잡을 수 있도록, 노란색 광선을 적절하게 발전시키지 않았기 때문에, 그 독립체는 자아와 관련하여 자아를 더 활성화하고 균형을 잡는 과업에 직면하게 됩니다. 따라서 이 공간/시간 결합체에서 주황색 광선 발현들이 나타납니다.

따라서 참된 주황색은 차이가 없이 그대로입니다. 그러나 이것 또는 모든 광선의 발현들은 이러한 에너지들을 표현하는 마음/몸 또는 마음/몸/영 복합체들의 진동 수준들과 균형들에 따라 대단히 다양하게 보일 수 있습니다.

41.15 **질문자:** 주황색 광선과 노란색 광선 에너지 센터들을 모두 가진 가장 간단한 최초의 독립체를 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 행성 구체에서 첫 번째 노란색 광선 경험을 가진 것들은 양성(兩性) 기술에 의한 번식의 필요성을 발견하거나, 생존과 성장을 위해 어떤 식으로든 다른 자아들에게 의존할 필요가 있음을 발견하는 동물과 식물의 본성입니다.

41.16 **질문자:** 그러면 빨간색, 주황색, 노란색 및 녹색 활성화가 있는 가장 단순한 독립체는 무엇일까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 정보는 이전 회합에서 다루었습니다.* 아마도 당신의 요청을 단순화하기 위해, 각 센터는 세 번째 밀도에서 잠재적으로 활성화된 것으로 볼 수 있습니다. 두 번째 밀도 후반 독립체들이, 경험을 효율적으로 사용할 경우, 녹색 광선 에너지 센터를 진동시키고 활성화할 수 있습니다.

완전한 자기 인식의 잠재력을 가진 세 번째 밀도 독립체는 따라서 모든 에너지 센터들의 최소한의 활성화에 대한 잠재력을 가지고 있습니다. 네 번째, 다섯 번째 및 여섯 번째 밀도들은 더 높은 에너지 센터들을 정제하는 것들입니다. 일곱 번째 밀도는 완성의 밀도이며, 시간을 초월함 또는 영원함으로 향하는 것입니다.

* 아마도 35 회합의 1 번을 말하는 것 같습니다.

41.17 **질문자:** 그럼, 두 번째 밀도의 동물은 어떤 식으로든 모든 에너지 센터들을 가지고 있지만 단지 활성화만 되지 않았습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 아주 정확합니다.

41.18 **질문자:** 두 번째 밀도의 동물은 만물(萬物)과 마찬가지로 빛으로 구성되어 있습니다. 제가 알고자 하는 것은 동물의 다양한 몸들이 만들어지는 빛과 이것의, 활동적인 에너지 센터들과 활동적이지 않는 에너지 센터들과의 관계 그리고 이것이 로고스와 어떻게 연결되어 있는지입니다. 질문하기 어려운 질문입니다. 그것에 대해 어떤 종류의 대답을 저에게 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 대답은 진화에 대한 모든 기계적 관점으로부터 당신의 사고 과정들의 방향을 바꾸는 것입니다. 로고스의 의지는 진화하는 독립체에게 이용할 수 있는 잠재력들을 상정(上程)하여 줍니다. 진화하는 독립체의 의지는 다양한 에너지 센터들의 활성화와 균형 잡기의 속도와 까다로움을 측정하는 단일 척도입니다.

41.19 **질문자:** 감사합니다. 어제 또는 그저께 회합에서, 당신은 가변 회전 속도 또는 에너지 센터들의 활동을 언급했습니다. 그게 무슨 뜻입니까? 회전 속도입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 각 에너지 센터는 다양한 회전 속도를 갖거나, 색상, 밝기와 관련하여 더 명확하게 그것을 볼 수 있습니다. 그 독립체의 의지가 각 에너지 센터에 집중하고 정제하거나 정화할수록, 각 에너지

센터는 더 밝아지거나 더 활발하게 회전할 것입니다. 자아 인식 독립체의 경우, 순서대로 에너지 센터들이 활성화될 필요가 없습니다. 따라서 독립체들은 극히 밝은 에너지 센터들을 가질 수 있지만, 그 독립체의 경험의 총체에 대한 관심이 부족하기 때문에, 보라색 광선 측면에서 상당히 불균형일 수 있습니다.

균형의 열쇠는 경험들에 대한 독립체들의 꾸민 데가 없는, 자연스러운, 정직한 반응에서 볼 수 있습니다. 따라서 경험을 최대한 활용한 다음, 균형 잡기 실천을 적용하고, 보라색 광선으로 발현된 에너지 센터의 가장 정화된 스펙트럼에 대한 적절한 태도를 성취합니다. 이것이 에너지 센터들의 밝기나 회전 속도가, 추수 가능성과 관련하여, 독립체의 균형 잡힌 측면 또는 보라색 광선 발현보다 우월하게 여겨지지 않는 이유입니다. 특히 주요(主要) 광선들과 관련하여 불균형한 독립체들은 추수에 필요한 정도까지 지적 무한함의 사랑과 빛의 강력한 영향을 견딜 수 없습니다.

41.20 **질문자:** 공간/시간과 시간/공간의 차이를 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 말을 사용하면, 차이점은 보이는 것과 보이지 않는 것 또는 물리 적인 것과 형이상학적인 것입니다. 수학적 용어를 사용하면, 라슨(Larson)이라고 부르는 사람이 말한 것처럼, 차이는 s/t 와 t/s 입니다.

41.21 **질문자:** 당신은 지난 회합에서 금식은 원치 않는 생각형태들을 제거하는 방법이라고 언급하셨습니다. 이 프로세스를 자세히 설명해 주시고, 이것이 어떻게 작동하는지 조금 더 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은, 모든 치유 기술처럼, 자각하는 존재에 의해 사용되어야 합니다: 즉, 몸 복합체에서 과도하고 원하지 않는 물질을 제거하는 것이 마음이나 영을 제거하는 것과 유사하다는 것을 의식하는 것입니다. 따라서 자아의 적절한 부분으로서 원치 않는 부분에 대한 한 가지 제재 또는 거부하는 마음의 나무를 통해 나무 몸통을 통해 연결이 이루어지는 잠재의식 수준까지 내려갑니다. 따라서 몸, 마음, 영은 이구동성으로 독립체의 일부로서 과도하거나 원치 않는 영적 또는 정신적 물질에 대한 거부를 표현합니다.

모든 것이 사라지고, 독립체는, 당신이 원한다면, 그러나, 의지의 작용을 통해 거부된 물질의 본질을 이해하고, 거부된 물질의 본질을 이해하면서, 마음/몸/영 복합체를 정화하고 정제하여, 원하는 정신 복합체 또는 정신 복합체 태도를 발현시킵니다.

41.22 **질문자:** 그렇다면 이것이 촉매에 대한 의식적인 재프로그래밍과 같을까요? 예를 들어, 어떤 독립체들의 경우 독립체가 원하지 않는 성향들로부터 벗어날 수 있도록, 촉매가 상위 자아에 의해 경험들을 생성하도록 프로그래밍 되었습니다. 그렇다면 이것은 그 독립체가 이런 방출을 의식적으로 프로그래밍하고 단식을 자신과의 의사소통 방법으로 사용하는 것과 유사할까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 정확할 뿐만 아니라, 더 나아갈 수 있습니다. 자아는, 만약 이 촉매의 작용과 프로그래밍 기술에 대한 충분한 정도까지 의식하고 있다면, 의지의 집중과 확신의 능력만으로도 금식, 식이 요법 또는 기타 유사한 몸 복합체의 통제들에 대한 추론(推論)함이 없이 재프로그래밍을 일으킬 수 있습니다.

41.23 **질문자:** 입문*이라는 책이 있습니다. 여자가 깨달음 입문에 대해 설명하는 책이 있습니다. 이 책의 내용을 잘 알고 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 우리는 당신 마음을 스캔합니다.

* 입문(Initiation) 저자 엘리자베스 헤이치 (Elisabeth Haich)

41.24 **질문자:** 짐(Jim)은 책 전체를 읽었습니다. 저는 그것의 일부만 읽었지만, 균형에 관한 책의 가르침이 당신의 가르침인지 궁금했습니다. 라(Ra)의 가르침인가요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 기본적으로 정확하며, 이 자료가 우리가 제공한 자료와 함께 대조할 때 찾을 수 있는 약간의 왜곡들이 있습니다.

41.25 **질문자:** 빨간색, 노란색 및 파란색 에너지 센터들이 주요 센터들이라고 하는 이유는 무엇입니까? 저는 이전 자료에서 이것을 이해한다고 생각하지만, 당신이 우리에게 준 것보다 더 심오한, 지적 무한함까지 거슬러 올라가는 이러한 주요한 색들에 대한 어떤 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 어떤 독립체에게 심오하게 보일 수 있는 것을 말할 수 없습니다. 빨간색, 노란색 및 파란색 광선은 주요한 성격의 활동을 나타내기 때문에 주요 광선들입니다.

빨간 광선은 기초입니다. 주황색 광선은 자기 인식과 상호 작용의 광선인 노란색 광선을 향한 움직임입니다. 녹색 광선은 연민과 모든 것을 용서하는 사랑과 관련된 에너지 교환의 다양한 경험들을 거쳐서 주요한 파란색 광선으로의 움직임입니다. 파란색 광선은 다른 사람의 어떠한 행동에도 관계없이 자아가 발산하는 첫 번째 광선입니다.

녹색 광선 독립체는 다른 자아들의 차단 앞에서 무력합니다. 청색 광선 독립체는 공동 창조주입니다. 이것은 단순히 이전 활동의 반복 과정일 수 있지만, 창조주에 의해 창조주를 아는데 있어서 무한 창조주의 대리자로서 당신이 로고스의 기능을 고려한다면, 당신은 이것이 달성될 수 있는 단계들을 볼 수 있을 것입니다.

우리가 이번 작업을 떠나기 전에 마지막 완전한 질문 하나를 요청해도 될까요?

41.26 **질문자:** 이 작업에 대한 질문이 너무 길수도 있지만, 저는 질문을 드리겠습니다. 만약 그것이 너무 길면 나중에 계속할 수 있습니다. 사회 기억 복합체 라(Ra)의 발전에 대해 처음부터 말해 주겠습니까? 그리고 그것이,

광선들의 활성화 관점에서, 현재 있는 곳까지 도달하기 위해 사용한 촉매는 무엇입니까? 이것은 너무 긴 질문입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문은 긴 답변을 요구하지 않습니다. 왜냐하면 당신이 금성이라고 부르는 행성 구체에서 진동 밀도들을 경험한 우리는 운 좋게도 두 번째, 세 번째, 네 번째 밀도로 행성 진동들과 조화를 이루며 움직일 수 있어서 조화로운 졸업을 할 수 있었고, 크게 가속화된 네 번째 밀도 경험을 가질 수 있었습니다.

우리는 네 번째 밀도에서 얻은 강렬한 연민과 균형을 이루면서 다섯 번째 밀도에서 많은 시간/공간을 보냈습니다. 졸업은 다시 한번 조화로운 것이었고, 네 번째 밀도에서 가장 단단하게 굳어진 우리 사회 기억 복합체는 매우 강하고 도움이 되는 성격을 유지했습니다.

우리의 여섯 번째 밀도 작업은 또한 우리의 사회 기억 복합체의 조화로 인해 가속화되었고, 그래서 우리는 행성 연맹의 일원으로 출발할 수 있었고, 일곱 번째 밀도로의 졸업에 더욱 신속하게 접근할 수 있었습니다. 그러나 우리의 조화는, 당신의 행성과 함께 일하는 것과 관련하여, 순진함으로 쓰라린 근원이 되어왔습니다. 우리가 이 도구를 떠나기 전에 간단한 질문이 있습니까?

41.27 **질문자:** 저는 단지 우리가 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해 할 수 있는 일이 있는지만 여쭙겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 것이 좋습니다. 나는 여러분을, 나의 친구들을, 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서, 나아가세요. 아도네이.

제 42 회 회합

1981 년 3 월 22 일

42.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

42.1 **질문자:** 저는 균형에 대한 질문이 있습니다. 질문이 꽤 길어서, 우리는 질문 그대로 책에 옮겨 놓을 예정입니다. 제가 읽지 않고 당신이 대답할 수 있다면, 시간을 절약할 것입니다. 그렇지 않으면, 제가 질문을 읽겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 기회를 보존하려는 당신의 열망을 이해합니다. 그러나 질문에 대한 요약이 좋겠습니다. 마음속으로 요청된 질문에 응답하는 경우 이 질문은 기록되지 않습니다. 만약 당신이 이 답변을 사적인 용도로만 사용하기를 원한다면, 우리는 진행하겠습니다.

42.2 **질문자:** 그러면 저는 그 질문을 그저 매우 빠르게 읽겠습니다.

저는 내용을 읽어갈 것이고, 당신에게 그것의 정확성에 대한 의견을 구하겠습니다. 저는 균형 잡힌 독립체는 그가 직면할 수 있는 어떤 상황에서도 긍정적이거나 부정적인 감정으로 흔들리지 않을 것이라고 추정하고 있습니다. 어떤 상황에서도 감정이 없는 상태를 유지함으로써, 균형 잡힌 독립체는 각 상황에 대해 하나의 법칙과 조화되어 적절하고 필요한 반응들을 명확하게 식별할 수 있습니다.

지구상의 대부분의 독립체들은 그들 자신의 고유한 성향들에 따라, 접촉하는 모든 감정적 상황에 무의식적으로 사로 잡혀 있으며, 이러한 성향들 때문에 각 감정적 상황에서 가르치기/배우기 기회들과 적절한 반응을 명확하게 알 수 없습니다. 따라서 많은 시행착오의 과정과 그로 인한 고통을 견디는 과정을 통해, 그들이 에너지 센터들을 균형 잡을 필요성과, 그렇게 그들의 반응들과 행동들을 균형 잡아야 할 필요성을 의식적으로 인식할 때까지, 그러한 상황들을 아주 많이 반복해야 합니다. 일단 어떤 사람이 그들의 에너지 센터들과 반응들의 균형을 맞출 필요가 있음을 의식적으로 인식하게 되면, 다음 단계는 감정적 상황들에 대한 적절하게 긍정적이거나 부정적인 반응들이 의식적으로 관찰되고 그 독립체를 통해 흐르도록 허용된 후에, 어떠한 감정적 얼룩도 남기지 않고 자신의 존재를 통해 원활하게 흐르도록 하는 것입니다. 그리고 저는 그 존재를 통해 흐르는 긍정적으로 또는 부정적으로 충전된 에너지를 의식적으로 관찰하는 이 능력이 당신이 우리에게 준 균형 잡기 실천들을 실행함으로써 증강될 수 있고, 그 결과 그 독립체가 어떠한 상황에서도, 텔레비전이나 영화를 시청하는 객관적인 시청자와 매우 흡사하게, 감정 적이지 않고, 하나의 법칙과 관련하여 왜곡되지 않게 그가 머무를 수 있도록 허용하는 것이 달성될 수 있다고 저는 추정합니다.

이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 우리가 논의한 균형 잡기를 잘못 적용한 것입니다.* 먼저 감정들을 경험한 다음, 그 존재 내에서 의식적으로 그것들과 반대되는 것들을 발견하는 연습은 긍정(positive)과

부정(negative)의 양쪽 감정의 부드러운 흐름이라기 보다 오히려 영향 받지 않게 되는 목적을 가지고 있습니다. 이것은 더 단순한 결과이며 많은 연습이 필요합니다.

경험의 촉매는 이러한 밀도의 학습/교육이 발생하도록 작용합니다. 그러나 존재에게서 반응이 보이면, 단순히 관찰되더라도, 독립체는 여전히 배우기/가르치기를 위해 촉매를 사용하고 있습니다. 결과적으로 촉매는 더 이상 필요하지 않습니다. 따라서 이 밀도는 더 이상 필요하지 않습니다.

이것은 무관심이나 객관성이 아니라 모든 것을 사랑으로 보는 정교하게 조율된 연민과 사랑입니다. 이 경우 촉매 반작용으로 인한 반응을 끌어내지 않습니다. 따라서 독립체는 이제 경험적 사건의 공동 창조자가 될 수 있습니다. 이것이 진정한 균형입니다.

* 5 회합 2 번에서 논의하였습니다.

42.3 질문자: 저는 비유를 시도하겠습니다.

만일 동물이, 말하자면, 우리 안에 있는 황소가, 당신이 그의 우리 안으로 들어가서 돌아다녔기 때문에 당신을 공격한다면, 당신은 그를 빠르게 피하지만, 그를 비난하지는 않습니다. 또는 당신은 그가 당신에게 해를 끼칠 수 있다는 두려움 반응 외에는 감정적인 반응을 많지 가지고 있지 않습니다.

그러나 당신이 다른 자아를 그의 영역에서 마주치고, 그가 당신을 공격한다면, 당신의 반응은 오히려 신체적 반응들을 일으키는 감정적인 성격 일 수 있습니다. 동물과 다른 자아에 대한 당신의 반응이 양쪽 다 창조주로서 보고 둘 다 사랑하고 당신을 공격하는 그들의 행동이 그들의 자유 의지의 행동임을 이해하는 것일 때, 당신은 이 범위에서 당신 자신이 올바르게 균형을 잡았다고 제가 추정하는 것이 맞습니까? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 기본적으로 정확합니다. 그러나 그 균형 잡힌 독립체는 다른 자아의 외견상 공격에서, 대부분의 경우 이런 행동의 원인들은 당신의 예처럼 두 번째 밀도 황소의 공격 원인보다 더 복잡한 성격을 띠고 있음을 알 것입니다. 따라서 이 균형 잡힌 독립체는 세 번째 밀도의 다른 자아에게 봉사할 수 있는 더 많은 기회들에 개방될 것입니다.

42.4 질문자: 완벽하게 균형 잡힌 독립체는 다른 자아의 공격을 받을 때, 감정적인 반응들을 느낄까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 그 반응은 사랑입니다.

42.5 질문자: 우리가 지금 경험하고 있는 환영에서 특히 독립체에게 공격이 육체적 고통을 초래하는 경우, 이러한 반응을 유지하기는 어렵지만, 저는 이러한 반응이 심지어 육체적인 생명 손실이나 극심한 고통을 겪더라도 유지되어야 한다고 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 정확하며, 더 나아가 균형의 원리를 이해하는데 있어 중대한 또는 주된 중요성입니다. 균형은 무관심이 아니라 관찰자가 이별의 감정에 눈이 먼 것이 아니라 오히려 사랑으로 완전히 흠뻑 젖어 있는 것입니다.

42.6 **질문자:** 지난 회합에서 당신은 “우리, 즉 라(Ra)는, 네 번째 밀도에서 얻은 강렬한 연민을 균형 잡으면서, 다섯 번째 밀도에서 많은 시간/공간을 보냈다”고 말했습니다. 방금 우리가 논의한 것과 관련하여, 이 개념을 자세히 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 말했듯이, 네 번째 밀도는 연민으로 충만합니다. 이 연민은 지혜의 눈으로 볼 때 어리석은 것입니다. 그것은 세 번째 밀도의 구원이지만 그 독립체의 궁극적인 균형에 불일치를 만듭니다.

이와 같이, 우리는, 네 번째 밀도의 사회 기억 복합체로서, 다른 자아들을 돕는데 있어서 순교 조차도 연민하는 경향이 있었습니다. 다섯 번째 밀도 추수가 이루어졌을 때, 우리는 이 진동 수준에서, 그러한 단조로운 연민의 효력에서 결점들이 보일 수 있음을 발견했습니다. 우리는 사랑에 지혜를 불어넣는 창조주의 방식들을 숙고하는데 많은 시간/공간을 보냈습니다.

42.7 **질문자:** 저는 이것을 세 번째 밀도에서 비유하려고 합니다. 여기에 있는 많은 독립체들은 여러가지 방법으로 세 번째 밀도의 다른 자아들에게 베품을 줌으로써, 그들의 육체적 문제들을 해소하는 데 큰 동정심을 느낍니다. 지금 아프리카 국가들처럼 배고픔이 있으면 음식을 갖다 주고, 그들에게 의학적으로 베푸는 것이 필요하다고 생각되면 약을 갖다 줍니다. 이러한 모든 봉사들에 대해 대부분은 사심(私心)이 없습니다.

이것은 녹색 광선 또는 네 번째 밀도와 조화를 이루는 극성화 또는 진동을 생성합니다. 그러나 이러한 독립체가 촉매를 경험하고 있다는 것은 다섯 번째 밀도에 대한 이해와 균형에 맞지 않으며, 이들의 요구에 대한 보다 균형 잡힌 관리는 이 시점에서 물리적 요구에 대해 베푸는 것보다 네 번째 밀도에 대한 인식 상태에 도달하는데 필요한 학습을 제공하는 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다. 굶주리는 마음/몸/영 복합체에 대한 적절한 반응은 몸을 먹이는 것입니다. 당신은 이것으로부터 추론(推論)할 수 있습니다.

그러나 다른 한편으로는 녹색 광선 반응이 지혜로 가득 찬 반응만큼 정교하지 않다는 가정은 정확합니다. 이러한 지혜는 눈에 보이는 차원계들(planes)에서 결과를 기대하는 활동이나 행동에 관계없이 독립체의 자질(資質)에 의해 형성 의식에 대한 기여도를 평가할 수 있게 합니다.

42.8 **질문자:** 그렇다면, 우리는 왜 일반적으로 현재 아프리카 지역에서 극심한 기아 문제를 겪고 있습니까? 이것에 대한 형이상학적인 이유가 있습니까, 아니면 순전히 무작위로 발생합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 굶주림과 질병의 촉매 작용에 대한 당신의 앞선 가정은 맞습니다. 그러나 이러한 다른 자아들의 곤경에 반응하는 것은 독립체의 자유 의지 내에 있으며, 필요한 식품과 물질들을 제공하는 것은 다른 자아들에 대한 사랑과 봉사에 대한 점증하는 감각을 포함하는 현재 당신의 배우기/가르치기들의 틀 내에서 적절한 반응입니다.

42.9 **질문자:** 감정적으로 부담되는 상황들에 대해서 감정적 반응을 억제하는 사람과 감정적으로 부담되는 상황에 진정으로 흔들리지 않는 균형 잡힌 사람 사이의 에너지 센터 활성화의 차이는 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문에는 잘못된 가정이 포함되어 있습니다. 진정으로 균형 잡힌 독립체에게는 어떤 상황도 감정적으로 부담되지 않을 것입니다. 이것을 이해한다면, 우리는 다음과 같이 말할 수 있습니다.

감정의 억압은 그 독립체를 감극(減極)시키고, 그 다음에는, 자발적으로, 당면한 공간/시간의 촉매 작용을 사용하지 않기로 선택하게 합니다. 따라서 에너지 센터들을 어둡게 합니다. 그러나 이러한 억압의 원인이 다른 사람들에게 대한 배려라면, 긍정(positive) 극성을 향한 약간의 극성화가 있습니다. 촉매를 느낄 수 있을 만큼 충분히 오랫동안 촉매와 함께 작업을 하였지만, 반응들을 표현할 필요가 없다고 생각한 독립체는 아직 균형을 이루지 못했지만, 경험적 연속체의 명확성 때문에 감극(減極)을 겪지 않습니다. 따라서 자신의 반응을 관찰하고 스스로를 아는 능력의 점진적인 증가는 자신을 진정한 균형에 더 가깝게 가져갈 것입니다. 인내심이 요구되고, 제안됩니다. 왜냐하면 촉매는 당신의 차원계(plane)에서 강렬하고 그리고 일관된 배우기/가르치기의 기간 동안 그것의 사용이 올바르게 이해되어야 하기 때문입니다.

42.10 **질문자:** 어떤 사람이 감정적으로 부담스러운 상황에 흔들리지 않을 때, 그가 감정의 흐름을 억제하고 있는지, 아니면 그가 균형이 잘 잡혀 있고 진정으로 흔들리지 않는지 어떻게 알 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 점에 대해 이야기했습니다. 따라서 우리는 균형 잡힌 독립체에게 어떠한 상황도 감정적 부담이 없으며 단순히 독립체가 봉사를 제공할 수 있는 기회를 포착할 수도 있고 그렇지 않을 수도 있는 다른 상황임을 간략하게 반복할 것입니다. 독립체가 이러한 태도에 가까워질수록 균형에 더 가까워집니다.

이러한 반응이 다른 자아에 대한 하나의 법칙과 일치하지 않는 장애물이 되지 않는 한 촉매에 대한 반응을 억제하거나 억제하는 것이 권장되지 않는다는 점에 주목할 수 있습니다. 독립체가 이 촉매를 충분히 사용할 수 있도록 경험을 스스로 표현하는 것이 훨씬 좋습니다.

42.11 **질문자:** 어떤 에너지 센터가 활성화되어 있고 즉각적인 관심이 필요하지 않으며, 어떤 에너지 센터가 활성화되어 있지 않고 즉각적인 관심이 필요한지를 개인이 어떻게 평가할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 독립체의 생각, 느낌 또는 감정, 그리고 특히 그의 행동은 스스로 하는 자아에 대한 가르치기/배우기 표지판들입니다. 하루의 경험을 분석할 때, 독립체는 부적절한 생각, 행동, 느낌 및 감정으로 간주되는 것들을 평가할 수 있습니다.

마음, 몸 및 영 복합체의 이러한 부적절한 활동을 조사할 때, 독립체는 적절한 진동 광선에 이러한 왜곡을 배치하여 작업이 필요한 곳을 볼 수 있습니다.

42.12 **질문자:** 지난 회합에서 당신은, “단식의 촉매 작용들과 프로그래밍 기법을 충분히 의식하고 있는 자아는 의지의 집중과 확신의 능력만으로도 단식,식이 요법 또는 기타 유사한 몸 복합체 훈련들과 비슷한 것을 하지 않아도 재프로그래밍을 일으킬 수 있습니다.”라고 말했습니다. 우리의 세 번째 밀도 육화 실험실에서 세 번째 밀도 자아에 의해, 바라던 수업들이 배워지거나 시도되는 것을 확실히 하기 위해, 상위 자아가 사용하는 프로그래밍 기법들은 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이런 의지와 확신을 키우거나 육성하는 기술은 하나뿐입니다. 그것은 주의력의 집중입니다. 당신이 아이들이라고 부르는 사람들의 집중 시간은 짧은 것으로 간주됩니다. 대부분의 당신의 사람들의 영적 집중 시간은 어린 아이의 그것입니다. 따라서 그것은 주의를 끌 수 있게 되고 바라던 프로그래밍을 지속하기를 바라는 문제입니다.

이것은, 계속될 때, 의지를 강화합니다. 전체 활동은 이 훈련의 성과가 가능하다는 확신이 있을 때만 발생할 수 있습니다.

42.13 **질문자:** 주의력 집중 시간을 늘리는 데 도움이 되는 몇 가지 연습들을 언급해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그러한 연습들은 당신의 독립체들의 많은 신비스런 전통들 사이에서 혼합니다. 명상가에게 개인적인 영감을 주는 속성인 모양과 색의 시각화는 당신이 이런 종류의 시각화의 종교적 측면이라고 부르는 것의 핵심입니다.

그 독립체에게 고유의 영감을 주는 속성이 없는 단순한 모양들과 색들의 시각화는 당신의 마법의 전통들이라고 부르는 것에 대한 기초를 형성합니다.

당신이 장미를 이미지화 하든 원을 이미지화 하든 중요하지 않습니다. 그러나 이 능력을 연습하기 위해 시각화를 향한 어느 한쪽의 경로를 선택하는 것이 좋습니다. 이것은 마법의 전통에 푹 빠진 사람들에게 의해 시각화들로 묘사되어 온 모양들과 색들의 신중한 배열 때문입니다.

42.14 **질문자:** 젊었을 때, 저는 디자인 과정들을 위한 3 차원 시각화의 필요성을 포함한 공학을 배웠습니다. 이것이 당신이 말하는 시각화 유형의 기초로서 도움이 될까요, 아니면 가치가 없을까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 질문자인 당신에게 이 경험은 소중했습니다. 덜 민감해진 독립체는 집중 에너지의 적절한 증가를 얻지 못할 것입니다.

42.15 **질문자:** 그러면 덜 민감해진 독립체는 적절한 에너지를 위해 어떤 것을 사용해야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 덜 예민해진 개인의 경우, 이 영감(靈感)이 완벽한 아름다움을 지닌 장미, 완전한 희생의 십자가, 만물(萬物)이 하나인 부처, 또는 개인에게 영감을 줄 수 있는 그 밖의 무엇이든 간에, 개인적으로 영감을 주는 이미지들을 선택하는 것이 적절합니다.

42.16 **질문자:** 저는 제가 전에 말한 명상에서 약 20년 전에 아주 심오한 경험을 했습니다.* 이러한 상황과 이러한 유형의 경험을 재현하는 데 가장 적합한 훈련은 무엇입니까?

*34 회합 3 번

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 경험은 의식(儀式) 마법의 자세에서 접근하는 것이 가장 좋습니다.

그러나 방랑자 또는 숙련자는 이러한 유형의 경험에 대해 훨씬 더 큰 잠재력을 갖게 될 것입니다. 당신이 의심할 여지없이 그런 경우로 분석한 것처럼, 이러한 유형의 경험은 우주 의식의 뿌리에 속하는 원형적인 본질 중 하나입니다.

42.17 **질문자:** 그게 의식(儀式) 마법에서의 '황금 여명'과 관련이 있었습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 관계는 일치했습니다.

42.18 **질문자:** 그러면, 이 경험을 재현하려고 시도할 때, 저는 이것을 재현함에 있어서 황금 여명 교단의 실행들을 따르는 것이 최선일까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 초기 경험을 재현하려는 시도는 역행(逆行)하는 것입니다. 그러나 이러한 형태의 서비스를 다른 사람에게 제공하는 실행은, 당신의 동료들과 일하는, 당신의 경우는 적합합니다. 긍정적(positive)으로 극성화 된 독립체들이 혼자 일하는 것은 좋지 않습니다. 그 이유는 분명합니다.

42.19 **질문자:** 그러면 이 경험은 깨달음의 한 형태였습니까? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 예.

42.20 **질문자:** 감사합니다. 부모와 자녀의 가르치기/배우기 관계를 활용하면, 빨간색에서 보라색까지 순서대로 각 에너지 센터의 활성화를 보여주는 어떤 유형의 행동들이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 작업의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

그 독립체, 어린이 또는 성인은 연주될 수 있는 도구가 아닙니다. 자녀에게 적절한 부모의 가르치기/배우기 장치는 부모의 열린 마음을 가진 특성과 자녀의 완전한 받아들임의 특성입니다. 이것은 자식 독립체가 이 차원계에서 삶의 경험 속으로 가져온 어떠한 것도 포함합니다.

부모가 아이를 기본적으로 받아들이는 것 외에 이 관계에서 특히 중요한 두 가지가 있습니다.

첫째로, 부모가 하나의 무한 창조주를 숭배하고 감사드리는데 사용하는 모든 수단들의 경험은 가능하면 매일 자녀 독립체와 공유해야 합니다.

둘째로, 부모와 자녀의 연민은 자녀가 부모의 다른 자아로부터 타인에 대한 봉사 또는 자아에 대한 봉사의 편견을 배워야 한다는 이해에 의해 잘 완화될 수 있습니다. 이것이 가르치기/배우기에서 약간의 혼육이 적합한 이유입니다. 이것은 각 독립체가 고유하고, 각 독립체와 다른 자아와의 관계는 이중으로 고유하기 때문에 어떤 하나의 에너지 센터의 활성화에도 적용되지 않습니다. 이러한 이유로 제공된 지침은 일반적인 것일 뿐입니다.

우리가 이 도구를 떠나기 전에 간단한 질문이 있습니까?

42.21 **질문자:** 이것이 충분히 짧지 않다면, 답변하지 마시기 바랍니다. 그러나 먼저, 저는 소가 절단되는 사건들에서 특정 부분들이 항상 제거되는지, 소들의 절단에서 동일한 부분이 제거되었는지 그리고 그것이 에너지 센터들과 관련이 있는지 그리고 왜 이러한 부분들, 이러한 특정 부분들이 제거되었는지 궁금했습니다. 하지만 답변이 너무 길면, 저는 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해 우리가 할 수 있는 일이 있는지만 묻겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 질문은 다른 작업에서 답변하는 것이 좋겠습니다. 도구는 좋은 상태입니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서, 나의 친구들, 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 43 회 회합

1981 년 3 월 24 일

- 43.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다.
우리가 의사소통하기 전에, 도구의 물리적 몸 복합체를 건드리지 않고, 도구의 머리를 누르는 물체의 조정을 요청하겠습니다. 이것이 우리의 접촉에 약간의 간섭을 일으키고 있습니다.
- 43.1 **질문자:** 그것이 베개인가요? 아니면 다른 것인가요? 당신은 목 밑의 베개를 말씀하십니까?
라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 머리의 정수리를 가로 지르는 간섭 선이 있습니다.
- 43.2 **질문자:** 이것입니까? [침구 시트의 5cm 접힌 부분이 도구 머리 정수리에서 7.6cm 떨어진 곳에 위치하여 침대 위에 평평하게 놓여있다.] 그것이 맞습니까?
라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 머리 정수리에서 거리를 늘리세요.
- 43.3 **질문자:** [시트의 주름이 도구 머리 옆에 있는 시트의 길이를 따라 부드럽게 처리된다.] 그것이 만족스럽습니까?
라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 예.
- 43.4 **질문자:** 죄송합니다. 우리가 그것을 못 봤습니다.
라(Ra): 우리는 이제 의사 소통합니다.
- 43.5 **질문자:** 저는 마지막 회합에서 남은 마지막 질문을 선택하려고 합니다. 당신이 대답할 수 있다면 - 저는 그것이 중요한 것인지는 모르지만, 소들의 절단 사건에서 제거되는 부분들이 매번 똑같다는 생각이 들었습니다. 그리고 저는 단지 이것이 에너지 센터들과 관련이 있는지 궁금했습니다. 만약 그렇다면, 왜 그 절단 부위들이 중요했습니까?
라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 에너지 센터들과 다양한 생각 형태들 사이에 연결 고리가 있다는 것을 이해할 수 있다면, 이것은 기본적으로 옳습니다. 따라서 집단 의식의 공포는 집단 의식에서 우려하거나 두려워하는 영역들을 상징하는 신체 부위들의 제거에 집중하는 분위기를 조성합니다.
- 43.6 **질문자:** 그렇다면, 당신은 이렇게 제거된 부분들이 지구상의 세 번째 밀도 인간 형태의 집단 의식과 관련이 있으며, 이 공포는 그 절단들을 하는 두 번째 밀도 독립체들 또는 정정하면, 생각 형태 독립체들에 의해 어떤 방식으로 사용되고 있다고 말씀하는 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 단락 후반부에서 말한 바와 같이 정확합니다. 그 생각 형태의 독립체들은 공포(恐怖)를 먹습니다. 따라서 그들은 상징학 체계들에 따라서, 정확한 손상을 줄 수 있습니다. 당신이 말하는 다른 두 번째 밀도 유형들은 피가 필요합니다.

43.7 **질문자:** 이런 다른 두 번째 밀도 유형들은 몸에 피가 필요합니까? 그들은 아스트랄계들 중 하나에서 우리의 물리적 차원 밀도로 드나듭니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이런 독립체들은, 말하자면, 오리온(Orion)그룹의 피조물들입니다. 그들은 생각 형태들이 하는 것처럼 아스트랄계들에 존재하지 않지만, 지구 표면에서 기다립니다. 우리는, 항상 그렇듯이, 이러한 유형의 정보가 중요하지 않다는 우리의 느낌을 당신에게 상기시키고 싶습니다.

43.8 **질문자:** 저는 당신과 진심으로 동의하지만, 어떤 영역을 조사하기 전에 그것이 더 나은 이해로 이어질지 여부를 알기 위해 저는 때때로 어찌할 바를 모릅니다. 이것은 그저 우리가 말하고 있었던 에너지 센터들과 왓지 관련이 있는 것 같았습니다.

제가 말하면 당신이 그 정확성에 대해 의견을 제시해 주시기 바랍니다. 내용은: 창조주의 빛이 경험을 위해 색들과 에너지 센터들로 분할되거나 나누어질 때, 창조주와 재결합하기 위해, 에너지 센터들은 분할된 빛이 창조주로부터 비롯된 것과 똑같이 균형을 이루어야 합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문에 간단한 대답을 제공하는 것은 거의 불가능합니다.

우리는, 당신이 노력하고 있는 핵심 아이디어라고 생각하는 것에 집중함으로써, 단순화할 것입니다. 우리는 지금까지 각 에너지 센터의 최대 활성화의 상대적으로 중요하지 않음과 대조적으로 균형 잡기의 상대적 중요성에 대해 여러 번 이야기했습니다. 그 이유는 당신이 정확하게 추측해 온 대로입니다.

따라서 그 독립체가, 긍정적인(positive) 추수 가능성의 경로에 있다면, 경험의 다양한 에너지들의 규칙화에 관심이 있습니다. 따라서 가장 연약한 독립체가 자아를 아는데 있어서, 의지가 경험의 사용에 집중되는 철저함으로 인해, 타인에게 봉사에서 극도의 에너지와 활동을 가진 독립체보다, 더 균형을 이룰 수 있습니다. 당신의 밀도보다 상위의 밀도들은 최소한으로 균형 잡힌 개인에게, 이러한 내적 균형들을 계속 개선할 수 있는 많은 시간/공간 및 공간/시간을 제공합니다.

43.9 **질문자:** 다음 밀도에서 또는... 네 번째 밀도에서, 경험적 균형을 위한 메커니즘으로서 사용되는 육체적 고통의 축매가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 육체적 고통의 사용은 극히 미미하며, 네 번째 밀도 육화의 끝에만 관련이 있습니다. 이 육체적 고통은 세 번째 밀도에서는 치료할 정도로 심각하지 않은 것으로 간주됩니다. 정신적, 영적 고통의 축매들이 네 번째 밀도에서 사용됩니다.

43.10 **질문자:** 왜 육체적 고통이 네 번째 밀도 끝의 일부분입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 이런 종류의 고통을 피로(疲勞)라고 부를 것입니다.

43.11 **질문자:** 네 번째 밀도의 공간/시간 육화에서 평균 수명도 말해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 조화로운 네 번째 밀도의 전형적인 공간/시간 육화는, 당신의 시간으로 측정할 때 대략 90,000 년입니다.

43.12 **질문자:** 그러면 시간/공간이 있습니까? 환생 사이에 시간/공간 경험들이 있는 네 번째 밀도에서 다수의 환생이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

43.13 **질문자:** 우리의 년 수로 네 번째 밀도 경험 주기는 얼마나 걸립니까?

라(Ra): 독립체들이 더 빨리 추수될 수 없는 경우, 경험의 주기는 약 3 천만 년입니다. 이런 밀도에서 추수는 전적으로 사회 기억 복합체의 준비가 되어 있음의 함수입니다. 그것은 하나의 무한 창조주의 더 투명한 왜곡을 다루기 때문에, 당신 자신의 것처럼 구조화되어 있지 않습니다.

43.14 **질문자:** 그러면 세 번째 밀도와 네 번째 밀도 사이의 추수 가능성의 큰 차이는 세 번째 밀도가 끝날 때는 개인적인 보라색 광선의 함수로 추수되지만, 네 번째 밀도에서는, 그것이 다섯 번째 밀도로 가기 위해 추수 가능 성격이 되어야 만 하는 전체 사회 기억 복합체의 보라색 광선에 해당하는 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 하지만 다섯 번째 밀도에서 독립체들이 사회 기억 복합체로서 또는 마음/몸/영 복합체들로서 학습하도록 선택할 수 있고, 이런 조건들 속에서 여섯 번째 밀도로 졸업할 수 있습니다. 왜냐하면, 지혜 밀도는 극히 자유로운 밀도인 반면에 지혜로 이끄는 연민의 교훈들이 필연적으로 다른 자아들과 관련이 있기 때문입니다.

43.15 **질문자:** 그렇다면 우리는 지혜를 사용하여 연민을 다시 혼합했기 때문에, 여섯 번째 밀도의 추수는 엄격하게 사회 기억 복합체에 속하는 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 아주 정확합니다.

43.16 **질문자:** 우리는 공간/시간 동안 사용되는 네 번째 밀도의 육신이 우리가 현재 세 번째 밀도에서 사용하는 것과 매우 유사하다고 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 사용된 화학 원소들은 동일하지 않습니다. 그러나 외관은 비슷합니다.

43.17 **질문자:** 네 번째 밀도에서도 음식을 먹어야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

43.18 **질문자:** 몸을 먹일 필요로 인한 사회적 촉매의 메커니즘은 네 번째차원 밀도에서 활발합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다. 네 번째 밀도 존재는 봉사하기를 열망합니다. 그리고 음식을 준비하는 것은 독립체와 살아있는 음식 간의 증가된 교감 때문에 극히 간단합니다. 따라서 이것은 중요한 촉매가 아니라, 공간/시간 경험의 단순한 전제 조건입니다. 관련된 촉매는 음식 섭취의 필요성입니다. 이것은 네 번째 밀도 독립체들에 의해 중요하지 않은 것으로 간주되고, 그러므로 그것이 인내의 가르치기/배우기에 도움이 됩니다.

43.19 **질문자:** 어떻게 그것이 인내의 가르치기/배우기에 도움이 되는지 조금 자세히 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 음식물을 섭취할 수 있을 만큼 오랫동안 다른 사람에 대한 봉사 기능을 중단하는 것은 인내심을 불러일으키는 것입니다.

43.20 **질문자:** 저는 다섯 번째 밀도에서 음식을 섭취하는 것이 필요하지 않다고 추측합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞지 않습니다. 어쨌든, 육신은 생각에 의해 준비될 수 있는 음식이 필요합니다.

43.21 **질문자:** 어떤 종류의 음식입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 이런 유형의 음식을 신들의 술(nectar), 또는 신들의 음식 (ambrosia), 또는 황금빛 흰색 색조의 가벼운 수프라고 부를 것입니다.

43.22 **질문자:** 다섯 번째 밀도에서 음식을 섭취하는 목적이 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 다소 중요한 점입니다. 공간/시간의 목적은 그 밀도에 맞는 촉매 작용의 증가입니다. 공간/시간 존재 방식을 위한 전제 조건들 중 하나는 몸 복합체의 어떤 형태입니다. 그런 몸 복합체는 어떤 식으로든 연료를 공급받아야 합니다.

43.23 **질문자:** 그리고, 세 번째 밀도에서 우리 몸 복합체에 대한 연료 공급은 단순히 복합체에 연료를 공급하는 것만이 아니라, 봉사를 배울 기회들을 제공합니다. 네 번째 밀도에서는 복합체에 공급할뿐만 아니라, 인내심을 배울

수 있는 기회를 제공합니다. 다섯 번째 밀도에서 그것은 복합체에 연료를 공급하지만, 그것이 뭔가를 가르칩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다섯 번째 밀도에서 그것은 위안입니다. 왜냐하면 같은 마음의 사람들이 모여서 이 수프를 나누고, 따라서 마음들과 손들을 신체 활동에서 결합하면서 빛과 지혜로 하나가 되기 때문입니다. 따라서 이 밀도에서는 그것이 배우기 위한 촉매가 아니라 위로가 됩니다.

43.24 **질문자:** 저는 단지 다섯 번째 밀도에서 변화하는 이 촉매의 진화를 추적하려는 것뿐입니다. 저는 이것을 끝내는 것이 좋을 것 같습니다. 그래서 여섯 번째 밀도에서 음식 섭취가 있는지 질문을 드립니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 그러나 이 음식의 본질은 빛의 특성이며, 질문의 취지와 관련하여 어떤 의미 있는 방식으로 당신에게 설명할 수 없습니다.

43.25 **질문자:** 우리가 완전히 이동되고 추수가 완료된 후, 이 행성의 네 번째 밀도 존재들은, 우리가 지금 알고 있는 것처럼, 이 행성의 표면, 이 특정 표면에서 육화 될 것입니다. 그것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 확률/가능성 소용돌이(vortex)가 이것이 가장 가능성이 있음을 나타냅니다.

43.26 **질문자:** 그러면 그 시점에 행성 표면에 다섯 번째 밀도 및/또는 여섯 번째 밀도 존재들이 있게 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 네 번째 밀도 존재들이 그들 자신의 차원의 밀도 독립체들과 그들의 배우기/가르치기 공간/시간을 보낼 필요가 있으므로, 당신의 시간 측정으로 꽤 오랫동안 아닙니다.

43.27 **질문자:** 그러면 기본적으로 당신이 말하는 것은 그 시점에서 다섯 번째 또는 여섯 번째 밀도 존재들의 가르침들이 네 번째 밀도, 새로운 네 번째 밀도에 의해 그다지 잘 이해되지 않을 것이라는 것입니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 이 점에 대해 우리에게 질문하기를 바랍니다?

43.28 **질문자:** 제가 그것을 정확히 말하지 않은 것 같습니다. 그러면 네 번째 밀도의 새로운 네 번째 밀도의 존재들이 다섯 번째 밀도 학습이 가치 있는 지점에 도달하기 위해 그들의 생각에서 진화할 필요가 있다는 것이 사실입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 질의의 요지를 파악합니다. 네 번째 밀도 존재들이 진보함에 따라 다른 차원 밀도 교육에 대한 필요성이 점점 더 증가하는 것은 사실이지만, 우리가 부름으로 인해 당신에게 말하는 것처럼, 요청된 정보를 항상 이용할 수 있는 것도 사실입니다. 간단히 다섯 번째 밀도 존재들은 행성이 다섯 번째 밀도 진동 수준에 도달할 때까지 행성 구체의 표면에 살지 않을 것입니다.

43.29 **질문자:** 그러면, 저는 네 번째 밀도에서 가르치기/배우기 메커니즘이 상대적으로 동일한지 궁금했습니다. 당신이 말한 바에 따르면, 네 번째 밀도 학습들이 세 번째 밀도에 주어지기 전에 여기에 부름이 있어야 하는 것처럼, 다섯 번째 밀도의 가르치기/배우기가 네 번째 밀도에 주어지기 위한 부름이 먼저 존재해야 하는 것 같습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질의는 잘못 이해됐습니다. 왜냐하면, 네 번째 밀도의 경험은 세 번째 밀도의 경험과 결코 같지 않기 때문입니다. 그러나 동일한 부름 메커니즘이 자유 의지와 일치하는 방식으로 수신된 정보를 가지게 만드는 것은 맞습니다.

당신은 이번 작업에서 완전한 질문을 하나 더 할 수 있습니다.

43.30 **질문자:** 당신은 의지를 강화하는 열쇠는 집중이라고 말씀하셨습니다. 집중에 대한 다음의 도움들의 상대적 중요성을 말해 주겠습니까? 저는 리스트를 작성했습니다. 즉, 침묵, 온도 조절, 몸의 편안함, 파라데이 상자(Faraday cage)가 전자기 방출을 차단하는 것과 같은 차단하기, 가시 광선 차단하기, 명상 집중력을 강화하기 위한 향의 사용과 같은 지속적인 냄새입니다. 다른 말로 하면, 격리 유형의 상황입니다. 당신이 이것이 피라미드의 기능들 중 하나라고 말씀하셨습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 몸 복합체의 마음과 영 복합체 활동들에 대한 유사성은 이전에 논의되었습니다.* 앞서 언급된 모든 도움들은 실제로 집중을 돕는 것, 독립체의 의지를 자극하는데 도움이 되는 것으로 여길 수 있습니다. 이 자유 의지는 어떤 대상물이나 목표에 초점을 맞출 수 있습니다.

* 40 회합 14 번, 41 회합 21-22 에서 이미 언급되었습니다.

43.31 **질문자:** 저는 우리의 명상을 위한 더 나은 장소를 만드는 것이 매우 중요한지 알아내려고 정말로 노력하고 있었습니다. 우리는 제가 언급한 유형들에 대해 여기서 주의가 산만해졌고, 우리가 이것을 만들지 여부는 전적으로 우리의 완전한 자유 의지라는 것을 알고 있지만, 저는 단지 원리들을 알려고 노력했습니다. 예를 들어, 파라데이 상자(Faraday cage)는 상당히 큰 구조물이 될 것입니다. 그래서 저는 그것이 실제적 가치가 있는지 궁금합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 자유 의지를 침해하지 않으면서, 우리는 파라데이 상자(Faraday cage)와 격리 탱크가 그럴듯한 장치들이라고 말할 수 있다고 생각합니다.

산만함으로부터 멀리 떨어진 숲의 기운 속에 있고, 다른 목적으로 사용되지 않는 일하는 장소에서 당신과 당신 동료들이 모든 목표를 제쳐두기로 동의하고 무한 창조주에 대한 명상적 추구만을 갖는 자아의 주위 환경은, 말하자면, 자질구레한 장치가 아니라 두 번째 밀도 사랑 속에 있는, 그리고 다른 자아들에 대한 사랑과 지원 속에 있는 창조주 아버지의 창조물을 활용하는 것입니다. 이 작업이 끝나기 전에 간단한 질문들이 있습니까?

43.32 **질문자:** 저는 단지 우리가 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해 할 수 있는 일이 있는지만 여쭙겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 것이 좋습니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 44 회 회합

1981 년 3 월 28 일

44.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

44.1 **질문자:** 도구는 그녀의 생명력에 대해 몇 가지 질문이 있었습니다. 우리는 그것을 평가하는데 어려움을 겪고 있었습니다. 이것에 대해 말해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 이 도구를 스캔한 결과, 가장 원하는 것이 아니라, 가능한 가장 신중한 평가를 따르기로 한 이 도구의 결정으로 인해, 우리가 [자유 의지의] 침해 없이 도움이 될 수 있음을 발견했습니다.

우리는 부정적인(negative) 영향을 받는 이 가장 격렬한 간섭 기간 동안, 우리가 정기적으로 접촉을 유지해 올 수 있었다는 사실에 놀랐습니다. 성적인 에너지 전달은 일부 작업들에서 이 도구에게 끌어다 쓸 추가적인 필수 자원을 제공했습니다. 그러나 이것은 이 작업에서는 그렇지 않고, 그러므로 도구의 의지가 몸 복합체를 움직이게 합니다. 이 도구는 이 봉사에 대해 판단력이 없습니다. 의지의 능력은, 가장 중심적이고 가치가 있는 것으로 인식되지만, 이런 적용에서 도구의 몸 복합체에 심각한 왜곡을 일으킬 수 있습니다.

우리는 순교가 반드시 도움이 되는 것이 아니라는 것을 언급하겠습니다. 우리는 이 도구가 이러한 생각들을 검토하고, 그 생각들에 대한 가능한 진실을 판단하고, 식별할 것을 요청하며, 그것들이 사실이라고 판단되면, 우리는 이 도구보다 이해관계가 훨씬 더 균형 잡힌 지원 그룹에 판단력을 맡길 것을 제안합니다. 결과에 대한 기대나 집착 없이 결정을 내릴 수 있습니다. 이 도구를 통한 장기적인 접촉에 대한 우리의 희망은 그들의 도움을 받아들이고 실행 가능한 도구로 남음으로써, 다른 사람들에게 봉사할 수 있는 성숙한 능력에 달려 있다고 말할 수 있습니다.

우리가 이 점에 대해 말할 수 있게 해준 질문자에게 감사를 포함합니다. 왜냐하면 우리는 봉사하려는 의지가 몸 복합체 왜곡의 한계들에 대한 지식으로 규제되지 않는 사람에게 내재된 왜곡들을 알고 있었기 때문입니다.

44.2 **질문자:** 우리가 현재 도구의 생명력을 알지 못하므로, 필요한 경우 그 즉시 이 접촉을 종료해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 말하는 방식에서 우리의 손은 어느 정도 묶여 있습니다. 이 도구는 비싼 대가를 치르고, 내부 비축에너지를 동원했습니다. 따라서 우리는 최선을 다해, 이 에너지를 사용하는 명예/의무가 있습니다. 그것이 낮아지면 우리는 항상 그렇듯이 작업을 끝내야 할 필요성을 가장 확실하게 표현할 것입니다. 어떤 대가를 치르더라도 이러한 봉사의 공유를 피하는 유일한 방법은 작업을 자제하는 것입니다. 그것은 딜레마입니다.

44.3 **질문자:** 당신이 의사소통을 시작할 때, 제가 왼쪽 귀에서 들었던 음(音)이 무엇인지 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부정적(negative)으로 지향된 신호였습니다.

44.4 **질문자:** 제가 긍정적으로 지향된 신호를 들을 수 있는 방법을 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 긍정적인(positive) 신호에는 두 가지 유형들이 있습니다. 첫째, 오른쪽 귀로 들리는 신호는 당신에게 주어지고 있는 “듣고, 주의하세요.”라고 말하는 어떤 무언의 메시지 신호를 가리킵니다. 또 다른 긍정적인 신호는 ‘생각에 대한 안정된 확인’인 머리 위의 소리입니다.

44.5 **질문자:** 제가 받는 다른 부정적으로 지향된 신호들이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 당신은 생각 형태들, 단어 형태들, 환상들을 받을 수 있습니다. 하지만, 당신은 식별할 수 있는 것 같습니다.

44.6 **질문자:** 제가 이런 부정적인 성격의 신호들에 열려 있는 이유가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 모든 것이 아닙니까?

44.7 **질문자:** 저는 계속하기 전에, 도구가 더 많은 필요한 에너지를 얻을 수 있도록 이 시점에서 우리가 접촉을 종료하면, 좋은 아이디어라고 생각합니다. 이것이 이 시점에서 저의 결정입니다. 저는 너무나도 접촉을 계속하고 싶지만, 제가 도구의 수준을 말할 수는 없지만, 저에게는 도구가 더 이상 에너지를 사용해서는 안 되는 것처럼 보입니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 요청되지 않은 질문에 응답하고 있습니다. 그러나 이는 가장 두드러진 문제이므로, 이 침해에 대해 용서해 주시기 바랍니다. 이 에너지는 도구로 인해 손상되었으며 이 목적으로만 사용됩니다. 당신이 원하는 대로 할 수 있지만, 이 접촉을 위한 도구의 준비의 특성은 반드시 하나의 목적으로 사용되어야 합니다.

44.8 **질문자:** 저는 당신을 완전히 이해했는지 잘 모르겠습니다. 조금 다른 방식으로 말해 주겠습니까? 좀 더 자세히 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 작업에 참여하는 여러분 각자는 현재 경험하고 있는 존재 방식을 다른 사람들에게 봉사하기 위해 의식적으로 헌신했습니다. 이 도구는, 당신이 말하듯이, 행성 연맹의 철학을 영적 교신하는 오랜 경험을 통해 이 헌신을 다듬었습니다. 따라서 우리가 이 도구를 처음 접촉했을 때, 다른 자아들에게 봉사하는 것뿐만이 아니라, 이러한 성격의 의사소통을 통한 봉사를, 자신의 존재 특성으로 제공하였습니다.

이 접촉이 발전함에 따라, 존재에 대한 이러한 헌신은 상당히 구체적이 되었습니다. 따라서 일단 중요한 에너지가 도구에 의해 우리의 통신에 할당되면, 비록 작업이 발생하지 않았더라도, 이 중요한 에너지는 도구의 일상적인 경험으로 손실될 것입니다. 따라서 우리는 작업 시간을 결정하는 과정에서 의지를 방출하는 것의 중요성을 지적했습니다. 왜냐하면 도구가 접촉을 원할 경우 에너지가 모여 일반적이거나 일상적인 목적으로 손실되기 때문입니다.

44.9 **질문자:** 이 경우 에너지가 이미 손실되었기 때문에, 우리가 이 회합을 계속하는 것이 좋을 수 있으며, 그리고 우리가 도구를 매우 주의 깊게 모니터링하고, 회합 시간의 유일한 결정자가 되어야 합니다. 제가 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 매우 정확합니다. 이 기간 동안 계속 접촉하기로 한 이 도구의 결정은 이미 낮은 에너지 기간을 연장했습니다.

44.10 **질문자:** 이것은 우리에게 매우 흥미로운 사실을 드러냅니다. 감사합니다. 우리 각자는 신호들과 꿈들을 가집니다. 저는 깨어날 때 적어도 한 번은 분명하게 들리는 의사소통을 인식해 왔습니다. 부정적인 근원으로부터 우리가 원하지 않는 영향의 효과를 무효화할 수 있는 방법을 제안해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다양한 방법들이 있습니다. 우리는 가장 유용하거나 간단한 것을 제공합니다. 이 작업과 관련된 다른 사람들과 그 괴로웠던 접촉을 공유하고, 이러한 이미지들의 송신자(送信者)들에 대한 사랑 속에서 그리고 자아와 다른 자아들을 위한 빛 속에서 명상하는 것이 그러한 사건들의 영향들을 무효화하는 가장 유용한 수단입니다. 지능이나 의지의 훈련을 사용하여 이러한 경험들을 경시하는 것은 그 효과들의 연장을 요청하는 것입니다. 따라서 그런 경험들을 신뢰 속에서 공유하고, 송신자(送信者)에 대한 연민과 자아를 위한 갑옷과 함께 사랑과 빛으로 마음과 정신을 결합하는 것이 훨씬 낫습니다.

44.11 **질문자:** 그녀가 일어나자마자, 저에게 말했던 오늘 아침 도구의 꿈의 근원을 저에게 말해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 꿈의 느낌은, 말하자면, 오리온(Orion)이 영향을 준 것이었습니다. 그 꿈에서의 의복은 도구의 상징적 의미에 대한 무의식적인 연상의 패턴들을 더 많이 드러냅니다.

44.12 **질문자:** 몇 년 전 명상 중에 저의 팔이 빛나기 시작했고, 무의식적으로 빠르게 움직였습니다. 그것이 무엇이었습니다?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 현상은 당신의 상위 자아로부터 당신에게 사용할 수 있게 해준 비유였습니다. 그 비유는 당신의 존재 상태가 물리학자들, 과학자들 또는 의사들이 이해하지 못하는 방식으로 살고 있다는 것이었습니다.

44.13 **질문자:** 이 회합에서 제가 얻고자 하는 것은 우리가 도구를 가장 잘 재활성화하기 위해 할 수 있는 모든 실행입니다. 왜냐하면 우리의 접촉을 유지하기 위해 우리가 할 수 있는 모든 일을 해야 하기 때문입니다. 이러한 접촉에 대한 도구의 생명력을 높이기 위해 우리가 최선을 다할 수 있는 방법을 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 경험은 지적 무한함과 접촉하는 능력의 기능이었습니다. 따라서 이 도구의 생명 에너지와 직접적인 관련이 없습니다.

우리는 생명 에너지에서 이 도구를 돕는 것들에 대한 이야기를 이전에 했습니다. 즉, 아름다움에 대한 감수성, 신성한 음악 노래하기에 대한 감수성, 명상과 예배에 대한 감수성, 사회적 교류이든 성적 교류이든 자유롭게 주어진 사랑에서 자아와 자아를 공유하는 것에 대한 감수성과 같은 것입니다. 이러한 것들은 생명력에 매우 직접적으로 작용합니다. 이 도구는 다양한 경험들의 음미를 향한 왜곡이 있습니다. 이것은 덜 직접적인 방법으로 생명력을 도와줍니다.

44.14 **질문자:** 저는 몰쿠스(Malkuth)에서 시작하여 케써(Kether)에서 끝나는 마법 수행 진행에 대한 도표를 보고 있었습니다. 저는 이러한 것들이 몰쿠스(Malkuth)가 하나, 예소드(Yesod)가 둘, 호드(Hod)와 넷자크(Netzach)가 셋, 타이파레쓰(Tiphareth)가 넷, 등등 색들이나 밀도들에 해당하는지 궁금합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 옳은 사고방식을 하고 있지만, 이것은 기본적으로 잘못된 것입니다. 이러한 위치들(stations)의 각각은 복잡한 수와 에너지 센터들의 음영이 있으며, 다양한 균형들에서 일부분을 이루고 있습니다. 즉, 낮은 것, 중간의 것, 높은 것, 그리고 전체적 균형입니다. 따라서 각 위치들(stations)에는 복잡한 색들이나 광선들 그리고 복잡한 과제들이 있습니다.

44.15 **질문자:** 이것의 왼손 경로는 자기에게 봉사 경로를 더 많이 나타내고, 오른손 경로는 타인들에게 봉사 경로를 나타냅니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 작업의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

이것은 맞지 않습니다. 이러한 위치들(stations)은 관계들입니다. 각 경로에는 제공된 이러한 관련성들을 가지고 있습니다. 이러한 강력한 개념들로 작업하는 실행자의 의도가 작업의 극성을 결정합니다. 도구들은 도구들입니다.

44.16 **질문자:** 마지막 질문으로서, 저는 단지 입시시무스(Ipsissimus)가 긍정(positive) 극성 또는 부정(negative) 극성 중 하나를 갖는 것이 가능한지 여쭙겠습니다. 아니면 둘 다 아니어야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 전문적 의미에서의 이 용어의 의미에 답변하겠습니다. 그 입시시무스(Ipsissimus)는 '생명의 나무'를 마스터하고, 이 숙달을 부정 극성화에 사용한 사람입니다.

우리가 이 도구를 떠나므로, 우리가 응답할 수 있는 간단한 질문이 있습니까?

44.17 **질문자:** 오늘 우리가 조금 벗어나서 죄송합니다. 저는 우리가 성취한 가장 중요한 것은 도구의 회합들을 더 잘 조절하는 방법을 아는 것이라고 생각합니다. 제가 때때로 질문을 제대로 선택할 수 없었던 것에 대해 당신이 인내를 바랍니다. 저는 가끔 우리가 갈 수 있는 방향이 있는지 알기 위해 영역들을 탐구하게 되기 때문에...

그거 말고는, 저는 단지 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해 우리가 할 수 있는 것이 있는지 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 실수라는 것은 없습니다. 나의 친구여, 쉬십시오. 여러분 각자는 매우 면밀히 공들입니다. 모든 것이 좋습니다.

나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 45 회 회합

1981 년 4 월 6 일

45.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

45.1 **질문자:** 그녀가 쉬었으므로 지금 의사소통을 위한 도구의 신체 컨디션을 평가해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 몸 복합체와 관련한 이 도구의 컨디션은 매우 열악합니다. 이 도구는 피로가 풀리지 않았습니다. 그러나 이 도구는 우리의 접촉을 열망했습니다.

45.2 **질문자:** 접촉 자체 기간이 도구의 신체 컨디션에 도움이 됐습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 이 도구가 폐 또는 신장 질환이 발병할 확률은 우리의 이전 접촉 시점에 매우 높았었습니다. 이 도구의 몸 복합체의 있을 수 있는 심각한 신체적 기능 부전(機能不全)을 피했습니다. 장기적으로 가장 좋은 것을 받아들이고 과도한 조바심 없이 권장되는 운동을 유지하겠다는 이 도구의 확고한 결의와 마찬가지로 여러분의 기도하는 지원이 도움이 되었음을 주목해야 합니다. 이 도구를 돕는 것들은 어떤 면에서 모순되며, 균형을 필요로 한다는 점에 유의해야 합니다. 지금 말한 것처럼, 이 도구는 휴식뿐만 아니라, 활동적인 성격의 기분전환에 의해 도움을 받습니다. 이것은 이 도구를 돕는 것을 더 어렵게 만듭니다. 그러나 일단 이것을 알면, 균형 잡기가 더 쉽게 수행될 수 있습니다.

45.3 **질문자:** 지금 여기 있는 방랑자들 중 상당수가 라(Ra)에 속하는 방랑자들인지 말해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 말해줄 수 있습니다.

45.4 **질문자:** 그들은 라(Ra) 그룹입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 여섯 번째 밀도 방랑자들의 상당 부분은 우리 사회 기억 복합체에 속합니다. 또 다른 큰 부분은 남미 사람들을 도운 이들로 구성됩니다. 또 다른 부분은 아틀란티스를 도왔던 이들입니다. 우리가 피라미드와 같은 모양들의 도움을 받았었기 때문에, 그런 식으로 우리가 당신의 사람들을 도울 수 있다는 통일된 감정으로 인해, 모두 여섯 번째 밀도이고 모두 형제와 자매 그룹들입니다.

45.5 **질문자:** 우리 셋 중 누구라도 라(Ra) 또는 다른 그룹들 중 하나인지를 말해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 예.

45.6 **질문자:** 우리 중 누가 어느 그룹에 속하는지 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아니요.

45.7 **질문자:** 우리 모두가 당신이 언급하신 그룹들 중의 하나입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 침해를 자제하기 위한 노력의 한계에 도달할 것입니다. 두 사람은 여섯 번째 밀도 출신이고, 한 사람은 여섯 번째 밀도로 추수 가능한 다섯 번째 밀도이지만, 교사와 학생 간의 애정 어린 유대 관계로 인해 방랑자로 돌아오는 것을 선택했습니다. 따라서 당신들 셋은 매우 응집력이 있는 그룹을 형성합니다.

45.8 **질문자:** 오른쪽 및 왼쪽 귀에서 나는 소리와 제가 계속해서 받는 제가 '촉감 접촉'이라고 부르는 것을 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 이전에 다루었습니다.* 좀 더 자세하게 물어보세요.

* 44 회 회합의 3-6 에서 다룬 내용

45.9 **질문자:** 저는 서로 다른 시간들에서, 내 오른쪽 귀와 왼쪽 귀에 간지럼으로 생각되는 것을 얻습니다. 이것이 제 오른쪽 귀와 왼쪽 귀에 들리는 소리처럼 의미와 관련하여 다릅니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아니요.

45.10 **질문자:** 왜 왼쪽 귀는 자기를 위한 봉사 접촉이고, 오른쪽 귀는 타인을 위한 봉사 접촉입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신 육신의 특성은 육신의 외피들 주위에 복잡한 패턴들로 양의 자기장과 음의 자기장이 있는 것입니다. 대부분 독립체들의 머리 왼쪽 부분은, 시간/공간 연속체 수준에서, 음의 극성입니다.

45.11 **질문자:** 네 번째, 다섯 번째 및 여섯 번째 밀도의 양성(positive) 밀도와 음성적(negative) 사회 기억 복합체의 배경에 있는 목적이나 철학을 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 사회 기억 복합체의 기본 목적은 진화입니다. 일단 어느 수준을 넘으면, 영의 진화는 자아와 다른 이를 창조주로서 이해하는 것에 상당히 의존합니다. 이것은 사회 복합체들의 근간을 구성합니다. 성숙해지면, 그들은 사회 기억 복합체들이 됩니다. 네 번째 밀도와 여섯 번째 밀도는 이것이 매우 필요하다고 생각합니다. 긍정적인(positive) 다섯 번째 밀도는 지혜를 얻는데 사회 기억을 사용하지만, 이것은 개인적으로 수행됩니다. 부정적인(negative) 다섯 번째 밀도에서는 많은 것이 다른 사람들의 도움 없이 이루어집니다. 이 도구가 고갈되지 않도록 보호해야하기 때문에 이것이 마지막 질문입니다. 우리가 끝내기 전에 간단한 질문들이 있습니까?

45.12 **질문자:** 저는 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해, 우리가 할 수 있는 일이 있는지만 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나의 형제들이여, 모든 것이 좋습니다.

45.13 **질문자:** 뭐라고 말씀하셨습니다? 저는 당신 말을 들을 수 없습니다.*

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나의 형제들이여, 모든 것이 좋습니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 지금 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

* 이 회합의 뒷 부분은 물 배달원이 문에 노크를 하는 바람에 방해가 되었습니다. 짐(Jim)은 “우리는 현관 앞에 방해할 하지 말아줄 것을 요청한다는 안내문 내용을 문에 걸어 두었지만 식수 배달원은 이를 무시하고 그들의 식수 배달 임무를 완성하기 위해 모든 노력을 다 하였습니다. 이 회합 이후 우리는 우리의 자동차 한 대를 집 앞 진입로에 주차하여 다른 차들이 지나가지 못하게 하였습니다.” 라고 기록하였습니다.

제 46 회 회합

1981 년 4 월 15 일

46.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

46.1 **질문자:** 먼저 저희가 도구의 컨디션에 대한 증상을 알 수 있을까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 현재 극도로 낮은 신체 에너지로 나타나고 있으며, 공격을 받고 있습니다. 이것은 몇 주 동안 계속될 것입니다. 그러나 이 도구의 생명 에너지는 점차 이전 수준으로 복원되고 있습니다.

46.2 **질문자:** 그런 경우에는, 당신이 더 많은 질문을 해도 괜찮다고 여기지 않는 한, 우리는 한 가지 질문만 하는 것이 좋겠습니다. 우리를 괴롭히는 한 가지 질문은, 제가 명상에서 얻은 것이며, 부적절한 질문일 수 있지만, 저는 그것이 도구의 정신 상태와 우리의 정신 상태의 중심이 되는 것이기 때문에 그것을 질문하는 것이 저의 의무라고 느낍니다.

그것은 오늘 이빨 스케일링을 해야 하는 두 마리의 고양이와 고양이 간달프(Gandalf)의 작은 종양 제거 치료와 관련이 있습니다. 저는 오리온(Orion)그룹의 침입이 있을 수 있다는 인상을 받았으며, 저는 이 두 고양이들을 보호하기 위해 우리가 할 수 있는 일에 대해 주로 걱정했습니다. 제가 이런 질문을 하는 것이 도가 지나칠 수 있지만 그것을 질문하는 것이 저의 의무라고 느낍니다. 그 주제에 대해 가능한 모든 정보를 저에게 알려 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 독립체, 마음/몸/영 복합체, 간달프(Gandalf)는 세 번째 밀도로 추수 가능한 현재 상태이며, 여러분들과 같은 유형의 심령 공격에 취약하게 노출되어 있습니다. 따라서 이미지들과 꿈들의 메커니즘을 통해 이 마음/몸/영 복합체에게 부정적인(negative) 개념들이 제공될 가능성이 있고, 따라서 해로운 결과들을 가져올 수 있습니다. 그 독립체, 페어차일드(Fairchild)는 투자를 통해 추수 가능할 수 있지만, 의식적인 헌신의 왜곡에서 마음 복합체 활동의 부족으로 인해, 공격에 대한 취약성을 크게 가지고 있지 않습니다.

이들 독립체들을 보호하기 위해 두 가지 가능성들을 제시할 수 있습니다. 첫째로, 빛의 갑옷을 입는 명상. 둘째로, 이 도구를 위한 영적인 일치를 가르치는 교회로부터 이 도구에게 알려진 짧은 의식(儀式) 문구들의 반복입니다. 이 도구의 지식이면 충분합니다. 이것은 또한 이러한 의식(儀式) 문구들을 알고 있는 많은 무형의 독립체들에게 하는 경고로 인해 도움이 될 것입니다. 명상은 이들 독립체들을 위하여 [수의사가 치료하는] 활동할 때 하는 것이 적절합니다. 의식(儀式)은 이 시간부터 안전한 회복 때까지, 편리한 간격으로, 유효하게 반복될 수 있습니다.

46.3 **질문자:** 저는 의식 문구들에 익숙하지 않습니다. 도구가 익숙하다면 당신이 이것에 답변할 필요는 없지만, 당신은 어떤 문구들을 의미합니까?

라(Ra): [침묵. 라(Ra)로부터 답변 없음.]

46.4 **질문자:** 저는 도구가 [그런 문구들과] 익숙하다고 추정합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

46.5 **질문자:** 간달프(Gandalf)의 다리에 나는 작은 종양의 성장에 대해 말해 주겠습니까? 그 원인이 무엇인지, 그리고 그것이 그에게 하나의 위험입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그러한 종양의 원인은 앞에서 논의되었습니다. 분노에 대한 반복적인 자극이 없기 때문에, 몸 복합체에 대한 위험은 미미합니다.

46.6 **질문자:** 이 시점에 저는 도구의 낮은 생명력 때문에 회합을 종료해야 하는지, 아니면 이미 이 회합에 대한 봉헌으로 인해 이것이 상관없는지 여쭙고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나중 것이 맞습니다. 당신은 계속해도 됩니다. 우리가 이 도구의 생명 에너지를 추적 관찰할 것입니다.

46.7 **질문자:** 저는 단지, 만약 한 독립체가 자신을 위한 봉사의 경로로 극성화된다면, 분노가 다른 사람을 위한 봉사 경로로 극성화된 독립체에게 영향을 미치는 것과 같은 물리적 영향을 미칠지 궁금했습니다? 그것은 또한 암을 유발할까요, 아니면 긍정적으로 극성이 된 독립체에서 작용하는 촉매 효과일까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 촉매 메커니즘들은 마음/몸/영 복합체의 선택된 극성이 아니라, 이 촉매가 적용되는 용도 또는 목적에 따라 달라집니다. 따라서 의식적으로 긍정(positive) 또는 부정(negative)으로 극성화하기 위하여 분노의 경험을 사용하는 독립체는 신체의 촉매를 경험하지 않고, 오히려 정신적 구성에서 촉매를 사용합니다.

46.8 **질문자:** 제가 그것을 이해하는지 잘 모르겠습니다. 몇 가지 예들을 들어 보겠습니다. 부정적인 경로로 극성화하는 독립체가 화를 낸다면... 그가 암에 걸리는 상태를 예를 들어 보겠습니다. 그에게 그 원리는 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신 질문의 요지를 압니다. 당신이 동의한다면, 그 특정 질문과 상관없이 답변하겠습니다.

46.9 **질문자:** 물론입니다.

라(Ra): 긍정적으로 극성화 된 독립체는 분노를 긍정적으로 인식합니다. 이 촉매를 정신적으로 사용한다면, 이 독립체는 이 분노를 본질적으로 감사하고 사랑합니다. 그런 다음 이 붉은 광선 에너지의 어리석음이 본질적으로 어리석음이 아니라, 사용되는 에너지의 무작위성으로 인해 영적 엔트로피(entropy)의 지배를 받는 에너지로 인식될 때까지, 의식적으로 마음에서만 이 분노를 증폭시킵니다.

그런 다음 긍정적인 지향은, 분노가 이해되고, 수용되고, 마음/몸/영 복합체와 통합되도록 허용하는, 이런 정신적으로 강렬한 경험을 계속할 의지와 신념을 제공합니다. 따라서 분노의 대상인 다른 자아는, 분노가 시작된 커다란 에너지를 사용하여 모두 재통합되면서, 수용, 이해 및 조화의 대상으로 변형됩니다.

부정적으로 지향된 마음/몸/영 복합체는 이 분노를 비슷하게 의식적인 방식으로 사용할 것이며, 분노의 통제되지 않고 무작위적인 에너지를 받아들이기를 거부하고 대신, 의지와 신념을 통해, 다른 자아를 통제하거나, 그 반대로, 분노를 일으키는 상황을 통제하기 위하여, 이 에너지를 이 감정의 부정적인 측면을 발산하는 실질적인 수단으로 쏟아 붓습니다.

통제는 촉매의 부정적으로 극성화 된 사용의 핵심입니다. 수용은 촉매의 긍정적으로 극성화 된 사용의 핵심입니다. 이런 극성들 사이에 이 무작위적이고 통제되지 않은 에너지가, 당신이 조직의 암적 성장이라고 부르는 것에 관계되는 신체 복합체 유사물을 만드는 잠재력이 있습니다.

46.10 **질문자:** 그럼 제가 그것을 이해하기로는, 당신은 긍정적으로 극성화하는 독립체가 다른 자아를 받아들이지 못하거나, 부정적으로 극성화하는 독립체가 다른 자아를 통제하지 못한다면, 이러한 조건들 중 모두, 아마, 암을 유발할 것이라고 말하는 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 맞습니다. 첫 번째 수용 또는 통제는 극성에 따른 것이며, 자아에 속합니다. 분노는, 그 독립체가 일을 하려면, 자아의 일부로 받아들여지고 사랑받거나 자아의 일부로서 통제되어야 하는 많은 것들 중 하나입니다.

46.11 **질문자:** 그렇다면 당신은 만약 부정적으로 극성화 됐거나, 되고 있는 독립체가 자신의 분노를 제어할 수 없거나 분노 속에서 자신을 제어할 수 없다면, 암을 유발할 수 있다고 말씀하는 것입니까? 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 아주 정확합니다. 부정적인 극성화는 통제와 억압을 중요한 필요 조건으로 포함합니다.

46.12 **질문자:** 어떤 억압입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 자체로 무질서한 것인, 여러분이 감정적이라고 부를 수 있는 마음-복합체 왜곡은 부정적인 방향의 독립체에 유용하기 위해서는, 억제되고 조직화된 사용으로 표면화될 필요가 있습니다. 그러므로 예를 들어, 당신은 성욕과 같은 기본적인 신체적 복합적 욕구를 통제하고 억압하는 부정적으로

양극화된 독립체를 발견할 수 있습니다. 그 실천에서 의지는 성행위가 허용될 때 더 큰 효율성으로 상대방에게 강요하는 데 사용될 수 있습니다.

46.13 **질문자:** 그러면 긍정적으로 지향된 독립체가, 감정의 억압을 시도하기보다는, 이전 접촉에서 언급된 것처럼, 감정을 균형 잡을 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞으며, 하나임의 길을 보여줍니다.

46.14 **질문자:** 그러면 암은 거의 같은 방식으로 양쪽 극성들에 대해 작동하는 훈련 촉매이지만, 촉매를 경험하는 그 독립체의 지향에 따라 긍정 극성과 부정 극성의 양방향으로 극성화를, 말하자면, 생성하려고 시도합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 촉매가 무의식적이고, 지능과 함께 작동하지 않는다는 점에서 이것은 맞지 않습니다. 오히려 당신의 공간/시간이 시작되기 전에 하위 로고스에 의해 설정된 배우기/가르치기 메커니즘의 일부입니다.

46.15 **질문자:** 그 독립체가 암에 걸릴 때 자신에게 무슨 일이 일어나고 있는지 의식하지 못할 때, 어떻게 암이 이런 가르치기/배우기를 할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 많은 경우들에 있어서, 촉매가 사용되지 않습니다.

46.16 **질문자:** 암 촉매 사용 계획은 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그 촉매, 그리고 모든 촉매들은 경험을 제공하도록 설계되었습니다. 여러분의 밀도에서의 이러한 경험은 사랑받고, 받아들여 지고, 통제되는 것일 수도 있습니다. 이런 것들이 두 가지 경로입니다. 두 경로를 선택하지 않으면 촉매는 설계에 실패한 것이고, 촉매가 촉매에 부딪힐 때까지 독립체는 계속 진행하여 수용과 사랑 또는 분리와 통제에 대한 편향을 형성합니다. 이 촉매가 작용할 수 있는 공간/시간의 부족은 없습니다.

46.17 **질문자:** 저는 하위 로고스 또는 로고스의 계획이 네 번째 밀도 이상의 긍정 극성과 부정 극성 사회 기억 복합체들을 위한 것이라고 추정하고 있습니다. 이 두 가지 유형들의 사회 기억 복합체들을 위한 계획의 목적을 쿨롱(Coulomb)의 법칙이나 음과 양의 전기적 극성, 또는 당신이 할 수 있는 어떤 방식으로 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 피곤해집니다. 우리는 당신과 다시 얘기할 것입니다. 우리는, 이 도구에게 더 이상 해를 끼치지 않고, 공격 가능성이 있는 매우 낮은 신체 에너지의 나타남이 지나갈 때까지, 매주 대략 2회 회합들의 가능성을 제시할 수 있습니다. 우리는 이 그룹과 함께하는 것이 좋다고 말할 수 있습니다. 우리는 당신의 충실함에 감사드립니다. 이번 작업 시간이 끝나기 전에 간단한 질문들이 있습니까?

46.18 **질문자:** 우리가 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해 할 수 있는 것이 있는지만 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 각자는 도구를 잘 지원하고 있으며, 도구는 자신의 목적을 굳게 지키고 있습니다. 여러분은 면밀하게 공들이고 있습니다. 모든 것이 좋습니다. 우리는 당신에게 부속물의 배열 및 방향과 관련하여 어느 정도의 모호함이 있는 것을 알려드립니다.

나는 라(Ra)입니다. 나의 친구들이여, 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화 속에서 기뻐하면서 나아가세요, 아도네이.

제 47 회 회합

1981 년 4 월 18 일

47.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

47.1 **질문자:** 먼저 저희에게 도구의 컨디션 징후를 알려 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것은 이전에 언급한 것과 같습니다.

47.2 **질문자:** 알겠습니다. 지난 회합이 끝날 때 제가 질문을 드리고자 했던 것은: 네 번째 밀도에서 시작하여 형성되는 긍정 극성과 부정 극성 사회 기억 복합체들이 창조주가 자신을 아는 진화나 경험에서 어떤 가치가 있는지? 그리고 왜 이것이 로고스에 의해 계획된 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신 질문에는 고유한 오류가 있습니다. 그러나 우리는 질문의 요점에 답변할 수 있습니다.

그 오류는 로고스 또는 하위 로고스에 의해 사회 기억 복합체들이 계획되었다는 생각에 있습니다. 이것은 창조주의 하나임이 사랑에 의해 창조된 모든 물질의, 자기를 인식하는 존재에서 보다 훨씬 적은, 가장 작은 부분에 존재하기 때문에 잘못된 것입니다. *

그러나 자유 의지의 왜곡은 사회 기억 복합체가, 마음의 진화의 특정 단계에서, 가능성으로 나타나게 합니다. 독립체들이 그러한 복합체들을, 이런 사회 기억 복합체들을, 형성하게 하는 목적 또는 고려는 창조주의 자신을 아는 것을 향한 기본 왜곡의 매우 단순한 확장입니다. 왜냐하면 마음/몸/영 그룹이 사회 기억 복합체를 형성할 수 있을 때, 각 독립체의 모든 경험을 복합체 전체에서 사용할 수 있기 때문입니다. 따라서 창조주는 이 독립체들의 교감에 참여하는 각 독립체에게서 자신의 창조에 대해 더 많이 알 수 있습니다.

* 이 문장에서 훨씬 적은, 영어로 much less 라는 표현은 '더욱 특별히'로 사용됩니다. 보통 부정적인 의미로 사용되지만 여기서 라(Ra)는 만약 전체 창조주가 아주 훨씬 작은 면지에서도 존재한다면 이는 스스로를 인지하는 존재안에 더 많이 존재한다고 의미하는 것 같습니다.

47.3 **질문자:** 당신은 긍정적인 네 번째 밀도는 다른 사람에게 50%보다 큰 봉사, 부정적인 네 번째 밀도 사회 기억 복합체들은 자신에게 95%보다 큰 봉사 값들을 제시하셨습니다. 이 두 값들이 동일한 진동율에 해당합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 당신이 질문을 표현하는 데 어려움이 있는 것을 인지했습니다. 우리는 당신의 질문을 명확히 하기 위한 시도로 응답할 것입니다.

진동율은 긍정 및 부정 지향들에서 동일하게 이해되어서는 안 됩니다. 그들은 어느 정도 또는 강도로 지적 무한함을 받아들이고 함께 일할 수 있는 능력을 가진 것으로 이해되어야 합니다. 원색(原色), 즉 파란색

에너지가 부정 극성으로 지향된 힘의 시스템에서 누락되어 있는 사실로 인해, 녹색/파란색 진동 에너지들은 부정 극성 네 번째 및 다섯 번째 진동율의 진동 목록이나 패턴에서 볼 수 없습니다.

반면에, 긍정 극성은 참된 색 시간/공간 진동 패턴들의 전체 스펙트럼을 가지고 있으므로, 다양한 진동 패턴 또는 목록을 포함합니다. 각자는 네 번째 밀도 작업을 수행할 수 있습니다. 이것이 추수의 기준입니다.

47.4 **질문자:** 파란색 광선이 부정 극성 네 번째 밀도에 없다고 했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 더 명확히 해봅시다. 우리가 앞서 언급했듯이, 모든 존재들은 모든 가능한 진동율들에 대한 잠재력을 가지고 있습니다. 따라서 녹색 및 파란색 에너지 센터 활성화의 잠재력은, 물론, 사랑의 창조에서 정확히 있어야 하는 곳에 있습니다. 그러나 부정 극성 독립체는 빨간색과 노란색/주황색의 극단적으로 효율적인 사용으로 인해, 남색(indigo)관문으로 직접 이동하면서, 이 지성 에너지 채널을 통해 지적 무한함의 유입을 가져오면서, 추수를 달성할 것 입니다.

47.5 **질문자:** 그러면, 네 번째 밀도에서 다섯 번째 밀도로의 졸업에서, 세 번째 밀도에서 네 번째 밀도로의 졸업과 같이, 극성화를 위한 비율과 같은 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 사고방식에는, 우리가 할 수 있는 응답들이 있고, 응답할 것입니다. 그러나 중요한 점은 밀도에서 밀도로의 졸업들이 발생한다는 것입니다. 긍정 극성/부정 극성은 여섯 번째 밀도 수준에서 단순히 역사가 될 것입니다. 따라서 우리는 다섯 번째 밀도로의 긍정 극성 추수 대 부정 극성 추수의 통계를 논의할 때, 환영의 시간 연속체로 말합니다.

네 번째 밀도 부정 극성 독립체들의 상당수 부분은 네 번째 밀도 경험에서 다섯 번째 밀도로의 부정 극성 경로를 계속합니다. 왜냐하면 지혜 없이는 다른 자아를 돕고자 하는 연민과 욕구가 극도로 잘 알려져 있지 못하기 때문입니다. 따라서 네 번째 밀도 경험 중에 부정 극성에서 긍정 극성으로 이동하면서 약 2%가 손실되지만, 우리는 부정 극성 다섯 번째 밀도로 약 8%의 졸업을 발견합니다.

47.6 **질문자:** 글썄요, 제가 실제로 질문한 것은, 긍정 극성 의미에서 세 번째 밀도에서 네 번째 밀도로 졸업을 위해 50%가 요구되고, 부정 극성 의미에서 졸업을 위해 95%가 요구된다면, 네 번째에서 다섯 번째로 졸업하기 위해 두 경우들 모두 100%에 더 가깝게 접근해야만 합니까? 네 번째에서 다섯 번째로 졸업을 위해 부정 극성은 99% 극성화 되고 아마 긍정 극성은 80 % 극성화 되어야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이제 질문을 인지했습니다.

이것을 당신의 용어로 제공하는 것은 오해의 소지가 있습니다. 왜냐하면 촉매의 빠른 효과를 극도로 줄이면서, 독립체를 극성화에서 자동으로 도와주는 네 번째 밀도에서 사용할 수 있는 시각 보조 도구 또는 훈련 보조 도구가 있기 때문입니다. 따라서 당신보다 상위 밀도는 더 많은 공간/시간을 차지해야 합니다.

긍정적으로 지향된 독립체들의 타인에게 봉사 비율은 의도에서 잘 조화되어 98%에 접근할 것입니다. 그러나 다섯 번째 밀도에 대한 자격요건에는 이해가 포함됩니다. 따라서 이것은 네 번째 밀도에서 다섯 번째 밀도로 졸업하기 위한 주요 자격이 됩니다. 이 졸업을 달성하기 위해 독립체는 동작들, 움직임들 및 춤을 이해할 수 있어야 합니다. 이 이해를 측정하는 설명 가능한 백분율은 없습니다. 지각의 효율성에 대한 측정입니다. 빛으로 측정할 수 있습니다. 따라서 특정 강도의 빛을 사랑하고, 받아들이고, 사용하는 능력은 긍정 극성 및 부정 극성 네 번째에서 다섯 번째 추수를 위한 자격을 만듭니다.

47.7 **질문자:** "결정화(結晶化)된 독립체"가 의미하는 바를 정의해 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 특정 용어가 당신의 언어에서 상당히 정확한 의미를 가지고 있기 때문에 사용해 왔습니다. 결정 구조가 물리적 물질로 형성될 때, 각 분자에 존재하는 원소들은 서로 다른 분자의 요소들과 규칙적인 방식으로 결합됩니다. 따라서 그 구조는 규칙적이며, 그리고 완전하고 완벽하게 결정화되면, 특정 특성을 갖습니다. 그것은 쪼개지거나 부러지지 않습니다. 노력 없이도 매우 강합니다. 그리고 그것은, 많은 사람들에게 눈의 즐거움을 주는 아름다운 굴절로 빛을 바꾸면서, 발산합니다.

47.8 **질문자:** 우리의 (선택된 소수에게만 전해지는) 비밀의 문헌에는 수많은 몸들이 기록되어 있습니다. 여기 육체, 에테르체, 감정, 아스트랄체, 정신체의 목록이 있습니다. 이 목록이 적절한 숫자인지, 그리고 각각의 용도, 목적, 효과 등, 또는 우리의 마음/몸/영 복합체에 있을 수 있는 다른 몸들을 알려주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 질문에 완전히 대답하는 것은, 이번 회합과 같은, 많은 회합들의 작업이 될 것입니다. 왜냐하면, 이것은 다양한 몸들의 상호 관계들과 다양한 상황들에서 각 몸의 효과에 대한 엄청난 연구이기 때문입니다. 그러나 우리는 당신의 마음을 다시 한번 참된 색들의 스펙트럼을 참조 시키는 것과 당신의 옥타브의 다양한 밀도들을 파악하는 데 있어서 이 이해를 사용하는 것으로 시작하겠습니다.

우리는 구조와 경험에서 대우주에서 소우주까지 반복되는 숫자 7 을 가지고 있습니다. 따라서 우리가 적색 광선 몸 등으로 말함으로써, 아마도 가장 명료할 수 있는 7 개의 기본 몸들이 있을 것을 예상할 수밖에 없습니다. 그러나 우리는 당신이 언급된 이들 몸들을 색상 광선들과 일치시키고자 한다는 것을 알고 있습니다. 여러 교사가 다양한 용어들로 가르치기/배우기 이해를 제공했기 때문에, 이것은 혼란스러울 것입니다. 따라서 어떤 사람은 미묘한 몸에 이름을 한 가지 방법으로 붙이고, 다른 사람은 다른 이름을 찾을 수 있습니다.

적색 광선 몸은 당신의 화학적인 몸입니다. 그러나 그것은 물질계에서 당신이 옷으로 가지고 있는 몸이 아닙니다. 그것은 몸의 구조화가 되지 않은 물질, 형태가 없는 원소로 이루어진 몸입니다. 형태가 없는 이 기본적인 물질 몸은 물질적인 매개체에 존재하는 원소들에 대한 단순한 이해에 의해 수행될 수 있는 치유들이 있기 때문에 이해하는 것이 중요합니다.

주황색 광선 몸은 물리적인 몸 복합체입니다. 이 몸 복합체는 여전히 당신이 살고 있는 몸이 아니라 오히려 자기 인식 없이 형성된 몸, 영/마음 복합체가 들어가기 전의 자궁 속의 몸입니다. 이 몸은 마음과 영의 복합체들의 거주 없이 살 수 있습니다. 그러나 그렇게 하는 경우는 거의 없습니다.

노란색 광선 몸은 당신이 지금 알고 있고 촉매를 경험하는 당신의 육신입니다. 이 몸은 마음/몸/영의 특성들을 가지고 있으며, 당신이 부르듯이, 물리적 환영과 같습니다.

녹색 광선 몸은 당신이 심령체(ectoplasm)라고 부르는 것이 제공되었을 때, 교령회에서 볼 수 있는 몸입니다. 이것은 생명으로 더 조밀하게 채워진 더 가벼운 몸입니다. 다른 가르침들에 따라, 당신은 이것을 아스트랄체라고 부를 수 있습니다. 다른 사람들은 이 동일한 몸을 에테르체이라고 불렀습니다. 그러나 이것은 에테르체가, 지성에너지가 마음/몸/영 복합체를 주조(鑄造)할 수 있는, 관문의 몸이라는 의미에서 옳지 않습니다.

가벼운 몸 또는 파란색 광선 몸은 데바차닉(devachanic) 몸이라고 부를 수 있습니다. 특히 당신의 소위 인도 경전이나 저술에는 이 몸에 대한 다른 많은 이름들이 있습니다. 왜냐하면 이런 영역들을 탐험하고 다양한 유형의 데바차닉 몸들을 이해한 사람들이 있기 때문입니다. 각 밀도에는, 당신 자신의 것과 많이 유사하게, 아주 많은 유형의 몸들이 있습니다.

우리가 에테르체라고 부르기로 선택한 남색 광선 몸은, 우리가 말했듯이, 관문(gateway) 몸입니다. 이 몸의 형틀에는 실체가 있고, 당신은, 이 몸이 원하는 대로 스스로 모양을 만들 수 있기 때문에, 빛의 몸으로서만 볼 수 있습니다.

보라색 광선 몸은 아마도 당신이 붓다(Buddha)체라고 부르거나 완전한 몸으로 이해할 수 있을 것입니다.

이 몸들 각각은 당신의 삶에서 당신의 마음/몸/영 복합체에 영향을 미칩니다. 우리가 말했듯이 상호 관계들은 많고 복잡합니다.

명시될 수 있는 한 가지 제안은 다음과 같습니다. 즉, 일단 치유자가 자신의 의식을 이 에테르체 상태에 놓을 수 있게 되면, 치유자가 남색 광선 몸을 사용할 수 있습니다. 보라색 광선 또는 붓다체는 치유자에게 동등한 효능을 가지고 있습니다. 왜냐하면, 그 안에는 존재하는 모든 것과의 하나임에 극히 가까운 온전함이 있기 때문입니다. 이런 몸체들은 각 개체 존재의 일부이며 그것들의 적절한 사용과 이해는 비록 세 번째 밀도 추수의 관점에서 훨씬 상급이지만, 숙련자에게는 유용합니다.

47.9 **질문자:** 제가 지금 있는 이 노란색 광선 몸에서 육체적 죽음 직후에 우리는 어떤 몸을 가집니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 모든 몸체들을 강화하는 상태로 있습니다.

47.10 **질문자:** 그런 다음 강화하는 상태, 노란색 광선 몸은, 제가 지금 물리적인 몸으로서 가지고 있는, 화학적 배열을 만드는 데 사용됩니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 현재의 당신의 육화에서 노란색 광선 육체가 증강 상태가 아니라 활성화 상태에 있다는 점에서만 부정확합니다.

47.11 **질문자:** 그러면, 이 육화에서 죽은 후에도 우리는 여전히 강화되는 상태의 노란색 광선 몸을 가지고 있지만, 아마도, 우리 행성 사람들의 사망 후의 일반적인 경우로 말하면, 그들이 보통은 녹색 광선 몸을 나타낼까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 죽시는 아닙니다. 죽을 때 스스로 활성화하는 첫 번째 몸은 "형태 제조자" 또는 남색 광선 몸입니다. 이 몸은 - 당신들은 그것을 "카(ka)"라고 불렀습니다. - 에테르체가 꺾어지고, 마음/몸/영 총체에 의해 이해가 얻어질 때까지 남아 있습니다. 일단 이것이 달성되면, 활성화할 적절한 몸체가 녹색 광선이면, 이것이 발생할 것입니다.

47.12 **질문자:** 제가 진술을 할테니 맞는지 알려주십시오. 사망 후 만약 어떤 독립체가 [죽은 것을] 인식하지 못한다면, 그는, 몸체들 중 하나의 활성화에 필요한 인식을 달성할 수 있을 때까지, 지박령(地縛靈)이 될 수 있습니다. 그러면 몸체들 중 어떤 것을 활성화하는 것이 가능할 것입니다. 이것이 빨간색에서 보라색까지 모두 해당될까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 적절한 자극이 주어지면 이것은 맞습니다.

47.13 **질문자:** 어떤 자극이 우리가 지박령 또는 떠돌이 유령이라고 부르는 것을 만들어 낼까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이를 위한 자극은 의지의 능력입니다. 만약 노란색 광선의 마음/몸/영의 의지가, 다가오는 것의 실현을 향한 육체적 죽음의 점진적인 추동력(推動力)보다, 강한 것이라면, 즉 의지가 이전 경험에 충분히 집중되어 있다면, 독립체의 노란색 광선 외관은, 더 이상 활성화되지 않지만, 완전히 비활성화 될 수도 없으며, 의지가 해제될 때까지, 마음/몸/영 복합체가 잡힙니다. 이것은, 우리가 알고 있듯이, 사물이나 다른 자아에 대한 극도의 걱정의 경우뿐만이 아니라, 갑작스런 죽음의 경우에 자주 발생합니다.

47.14 **질문자:** 그럼, 이 행성에서 사망 후, 주황색 광선 활성화가 매우 자주 일어납니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이런 특정 발현이 의지가 없다는 사실 때문에 자주 일어나지는 않습니다. 때때로 다른 자아는 육체적인 죽음을 통과하는 사람의 형태를 요구하기 때문에 어떤 존재의 외관이 남을 것입니다. 이것은 주황색 광선입니다. 일반적으로 한 독립체가 자신을 호출할 수 있을 정도로 다른 독립체를 원할 경우, 독립체는 호출되고자 하는 상승하는 욕구를 갖게 될 것이기 때문에 이는 드문 일입니다. 따라서 발현은 노란색 광선의 외관이 될 것입니다.

47.15 **질문자:** 지구인들의 대부분이 물리적인 세계에서 사망할 때, 무엇을 활성화합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이 작업의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

노란색 광선 몸 발현에서 조화로운 변화가 주어진 정상적인 절차는, 그 독립체가 에테르 에너지에 의해서 그것을 활성화와 현시로 조형함으로써 형성된 발현을 가진, 어떤 환생될 장소에서의 경험을 위한 준비를 시작할

때까지, 마음과 영 복합체가 에테르체 또는 남색(indigo) 몸에서 쉬는 것입니다. 지성 에너지인 이 남색(indigo) 몸은, 새로 죽은 자의 영혼에게 가장 최근에 발현된 경험을 보기 위한 관점과 장소를 제공할 수 있습니다.

지금 답변할 수 있는 간단한 질문이 있습니까?

47.16 **질문자:** 저는 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해 우리가 할 수 있는 것이 있는지만 여쭙겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 부속물들이 눈과 마음으로 세심하게 측정됩니다. 당신은 면밀하게 공들입니다. 모든 것이 좋습니다. 생명 에너지의 지속적인 구축을 보장하기 위해, 이 도구를 관찰하세요. 이 약함이 자아의 자유 의지에 의해 야기되었기 때문에, 도구는 자신의 육체적 에너지로 일해야 할 것입니다.

나는 '라(Ra)'입니다. 우리는 지금 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 48 회 회합

1981 년 4 월 22 일

48.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

48.1 **질문자:** 시간이 지남에 따라, 도구의 컨디션이 좋아졌는지 저에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구의 생명 에너지는 시간이 지남에 따라 개선되고 있습니다. 이 도구의 육체적 에너지는 당신이 이전에 물어보았을 때보다 낮습니다.

48.2 **질문자:** 제가 도구의 질문을 읽겠습니다. “당신은 성적인 에너지 전달이 도구의 생명 에너지와 이런 접촉에 도움이 된다고 여러 번 제시하셨습니다. 이것이 모든 사람들에게 사실인 것 같지는 않습니다. 즉, 성적인 회로와 영적인 회로가 같지 않습니다. 이 도구는 이례적인가요, 아니면 영적 에너지에 대한 성행위의 긍정적인 영향이 모든 세 번째 밀도 존재들에게 정상입니까?”

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 이례적이지는 않지만, 마음, 몸, 영의 분리에 대해 여러분의 많은 세 번째 밀도 독립체들보다 다소 덜 왜곡되어 있습니다. 성적 에너지의 전환은, 만약 당신이 회로라고 부르는 발달되지 않은 영적, 전기적, 또는 자기적 복합체를 통해 흐른다면, 그 특정 회로를 효과적으로 날려버릴 것입니다. 반대로, 신체의 복잡한 회로를 통해 흐르는 완전한 영적 에너지는 신체의 복잡한 회로의 발달되지 않은 회로에도 악영향을 미칠 것입니다.

이 도구와 같은 몇몇 사람들은, 특정한 육화동안, 신체 회로를 통해 성적 에너지를 표현하도록 선택되지 않았습니니다. 그러므로 그러한 독립체의 경험의 시작부터 육체와 정신은 어떤 성적 행동에서도 함께 표현됩니다. 그러므로 이 도구를 위해 성적 에너지를 전달하는 것은 육체적으로뿐만 아니라 정신적으로도 전달하는 것입니다. 민감한 사람이 이 도구의 자기장을 자세히 조사하면 이러한 비정상적인 구성을 볼 수 있습니다.

이것은 한 독립체에만 국한된 것이 아니라 주황색과 녹색 광선*의 성적 경험에 대한 욕구를 잃고 각 행동에서 존재의 전체성을 표현하기 위해 영, 마음, 몸의 결합 회로를 강화한 합리적인 수의 독립체에게 공통적입니다. 이러한 이유로 사교적인 교제와 교류는 더 미묘한 에너지 전달에 민감한 이 도구에 매우 유익합니다.

* 라(Ra)는 “녹색 광선”이라고 말했지만 아마도 “노란색 광선”을 의미했을 것입니다.

48.3 **질문자:** 감사합니다. 만약의 당신이, 라(Ra)가 개별화된 독립체로서 당신이 지금 알고 있는 것에 대한 완전한 인식과 기억을 가지고 지구상에서 지금 육화한다면, 활동에 관한 한 이 시점에서 당신의 목표는 무엇이 될까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문은 비실용적이라고 알려 주고 싶습니다. 그러나 우리가 우리의 물리적인 출현이 우리가 당신의 사람들에게 보내는 사랑/빛과 이런 접촉의 보물보다 더 효과적이라고 생각할 만큼 다시

순진해 빠진다면, 우리는 우리가 했던대로 할 것입니다. 우리는 그렇게 할 것이고, 우리는 우리 자신을 교사/학습자로서 제공할 것입니다.

48.4 **질문자:** 우리의 행성 상태와 의사소통 방법 등에 대해 당신이 지금 이해하고 있는 것을 알면서, 만약 당신이, 개인으로써 당신 자신이 여기에 방랑자로서 육화 과정을 겪고 이제 당신이 방금 말한 목표를 가질 수 있는 충분한 방법에 대한 기억을 가지고 있다면, 우리의 현재의 의사소통 상태에서 가르치기/배우기의 과정을 위해 당신은 어떤 메커니즘을 추구할까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나의 형제여, 우리는 당신이 말하고 있지 않은 어떤 접촉들을 만들어 온 것을 인지합니다. 우리는 이것들을 인지했음을 전달하며, 이러한 이유로 당신의 혼란을 침해할 수 없습니다.

48.5 **질문자:** 그게 제가 걱정했던 것입니다. 어제 저의 강의*에는 소수만이 참석했습니다. 이것이 UFO 소동 중에 발생했다면, 더 많은 사람들이 참석했을 것입니다. 그러나 오리온(Orion) 독립체들이 주로 그 소동들을 일으키기 때문에, 그들이 실제로 현재 저의 것과 같은 정보의 전파를 위한 기회들과 계기들을 더 많이 만든다는 점에서 가시성(可視性)과 관련하여 오리온(Orion)이 얻는 대가는 무엇입니까?

* 이 강의는 "UFO의 영적 증대함"이라는 제목으로 제퍼슨 커뮤니티 대학 (Jefferson Community College)에서 1981년 4월 21일에 있던 강의입니다. 이 강의에서 사용된 연설문은 www.llresearch.org 웹사이트에서 받아 보실 수 있습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 추정은 올바르지 않습니다. UFO 목격 소동은 여러분 사람들 사이에 많은 말들, 음모들에 대한 해석들, 은폐들, 소들의 절단 사건들, 살인들 및 기타 부정적인 인상들에 대한 많은 두려움을 유발합니다. 짐작컨데 대중의 인식을 얻은 긍정적인 보고서들조차도 종말에 대해 이야기합니다. 만약 우리가 잘못된 단어를 사용할 수 있다면 당신은 당신이 공유하고 싶은 이해로 인해 소수의 사람이 될 것이라고 이해할 수 있습니다.

우리는 이 시점에서 우리가 단정할 수 있는 또 다른 점이 있음을 인식합니다. 오리온(Orion) 유형의 홍보가 불러온 청중은 상위 진동에 의해 크게 씨 뿌린 자가 되지 못합니다. 홍보의 자극 없이 가르치기/배우기들을 받는 청중이 깨달음을 향해 더 크게 지향될 것입니다. 따라서 숫자 세는 것을 잊어버리세요.

48.6 **질문자:** 감사합니다. 당신 설명이 그것을 아주 잘 정리해 주었습니다. 매우 중요한 점입니다. 네 번째 밀도와 다섯 번째 밀도의 긍정(positive)과 부정(negative) 극성화가 의식의 작용을 일으키는데 어떻게 사용되는지 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 세 번째 밀도에서 수행된 작업에 비해 네 번째 밀도와 다섯 번째 밀도에서 의식에 대한 작업은 거의 없습니다. 긍정적인 네 번째 단계에서 달성되는 작업은 느린 단계를 통해 조화롭게 통합된 긍정적인 사회 기억 복합체가 도움을 요청하는 덜 긍정적인 방향의 사람들을 돕는 작업입니다. 그러므로 그들의 봉사는 그들의 일입니다.

그리고 사회적 자아와 사랑의 대상인 다른 자아 사이의 이러한 역동성을 통해 이해나 연민의 강도(強度)가 점점 더 높아집니다. 이 강도는 적절한 빛의 강도가 기꺼이 받아들여질 때까지 계속됩니다. 이것은 네 번째 밀도 추수입니다.

긍정의 네 번째 밀도 내에는 영적, 정신적 복합체 왜곡의 촉매가 약간 존재합니다. 이것은 사회적 기억 복합체를 형성하는 정도로 조화를 이루는 과정에서 발생합니다. 이것은 작은 촉매와 일을 발생시키지만, 네 번째 밀도의 위대한 일은 사회적 자아와 덜 양극화된 다른 자아 사이의 접촉에 있습니다.

부정의 네 번째 밀도에서는 사회적 기억 복합체의 기간 이전의 위치를 위한 싸움 동안 많은 작업이 수행됩니다. 다른 자아를 통제함으로써 부정적으로 양극화 할 수 있는 기회가 있습니다. 네 번째 밀도의 부정적 사회적 기억 복합체 기간에도 상황은 같습니다. 이 작업은 부정적인 양극화를 돕기 위해 덜 양극화된 다른 자아에 도달하는 사회를 통해 이루어집니다.

다섯 번째 밀도 긍정과 부정에서 잠재적 차이를 통해 수행되는 작업의 개념은 다섯 번째 밀도 독립체가 강화되기보다는 심화되기 때문에 특별히 도움이 되지 않습니다.

긍정적인, 다섯 번째 밀도 복합체는 여섯 번째 밀도 교육자/학습자를 사용하여 통합에 대한 더 밝은 이해를 연구함으로써 점점 더 현명해집니다. 다섯 번째 밀도의 긍정적인 사회적 기억 복합체는 종종 두 가지 방법으로 다른 사람들에게 봉사하기를 분배하기로 선택합니다: 첫째, 창조에 빛을 비추는 것, 둘째, 채널을 통해 친숙한 사람들과 같은 빛의 도구로서 도움이 되는 그룹의 전송.

다섯 번째 밀도 부정적인 면에서, 자아에 대한 봉사는 극도로 강렬해지고 자아는 축소되거나 압축되어 교육자/학습자와의 대화는 지혜를 강화하기 위해 독점적으로 사용됩니다. 망각을 두려워하기 때문에 다섯 번째 밀도의 부정적 방랑자는 매우 적습니다. 오리온(Orion)의 다섯 번째 밀도 구성원은 매우 적습니다. 왜냐하면 오리온의 구성원들은 더 이상 다른 사람들의 미덕을 인식하지 못하기 때문입니다.*

* 이 내용은 불명확하며 어떻게 해석하는지에 달렸습니다. 그러나 다섯 번째 밀도의 독립체들의 오리온 그룹과 관련된 숫자에 대한 정보는 7 회합 15 번 내용과 대조됨을 보입니다.

48.7 **질문자:** 감사합니다. 저는 어떤 독립체의 예를 들어 보고 싶습니다. 그는, 태어날 때, 긍정 극성의 우선 순위 리스트에서 대략 높았었고, 이번 주기가 끝날 때 추수 가능성이 있고, 그의 육화 전에 시작된 그의 경험의 전체 주기를 따르고 있습니다. 몸이 활성화되고, 육화 되는 과정, 세 번째 밀도 물리적 몸의 활성화, 몸이 이 밀도를 통해 움직이고 촉매에 의해 작용되는 과정, 그리고 그 다음에, 죽음의 과정, 그리고 우리가 환생을 통해 다시 태어나기 전에 한 지점에서부터 한 바퀴를 돌 수 있도록 다양한 몸들을 활성화합니다. 그리고 죽음으로 그 지점으로 다시 돌아오는 것을 이 밀도에서의 하나의 환생 주기라고 말할 수 있습니다. 저를 위해 그 예를 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 질문은 창조물이 똑같다고 가정하기 때문에 굉장히 왜곡되어 있습니다. 각 마음/몸/영 복합체는 자기 자신의 활성화 패턴들과 각성 리듬이 있습니다. 추수에서 중요한 것은 마음/몸/영 복합체의 다양한 에너지 센터들 간의 조화로운 균형입니다. 이것은 상대적인 중요성임을 유의해야 합니다.

우리는 당신 질문의 요점을 파악하며 그리고 그러한 임의의 일반화의 중요하지 않음을 강조하면서 가장 일반적인 답변을 만들 것입니다.

육화하기 전에 그 독립체는 적절한 시간/공간의 장소에 거주한다고 말할 수 있습니다. 이 위치의 참된 색 유형은 독립체의 필요에 따라 달라집니다. 예를 들어, 방랑자 존재들은 녹색, 파란색 또는 남색의 참된 색이 중심부인 마음/몸/영 복합체를 가지고 있고, 그 안에 머물러 있을 것입니다.

육화에 들어가려면 남색 광선 또는 에테르체의 투자 또는 활성화가 필요합니다. 왜냐하면 이것이 형태 제조자이기 때문입니다. 신생 또는 작은 물리적 마음/몸/영 복합체에는 출산 과정 전에, 유효하게 만든 일곱 개의 에너지 센터들을 가지고 있습니다. 또한 일곱 개의 참된 색 밀도들 각각에 있는 일곱 개의 에너지 센터들에 해당하는, 이러한 에너지 센터들의 동등 대응물들이 시간/공간에 있습니다. 따라서 소우주에는 준비된 모든 경험이 존재합니다. 마치 아기가 우주를 담고 있는 것과 같습니다.

우선순위가 높은 독립체의 활성화 패턴들은 의심할 여지없이 주된 파란색으로의 도약판인 녹색 광선 수준으로 다소 빠르게 이동할 것입니다. 주된 파란색 에너지를 관통하는 데는 항상 어려움이 있습니다. 왜냐하면 그것은 당신의 사람들이 매우 부족한 것을 필요로 하기 때문입니다. 즉, 정직합니다. 파란색 광선은 자아와 다른 자아와의 자유로운 의사소통의 광선입니다.

추수 가능하거나 거의 추수 가능한 독립체가 이 녹색 광선 도약판에서 작업할 것이라는 점을 이해한 후, 나머지 환생의 경험들은 자유롭게 주어진 의사소통의 주된 파란색 광선, 자유롭게 공유된 지성 에너지의 남색 광선의 활성화에 초점을 맞출 것이라고 단정할 수 있습니다. 그리고 가능하다면, 이 관문을 통해 이동하면서, 보라색 광선 지적 무한함에 대한 꿰뚫음입니다. 이것은 일상적인 창조물들과 활동들의 성스러움 또는 신성한 본질에 대한 감각에 의해 분명하게 보여 질 수 있습니다.

몸 복합체의 죽음 직후에, 당신이 이것을 이행(移行)이라고 부르듯이, 독립체는 즉시, 자신의 상태를 깨달자마자, 남색의 형태 제조자 몸으로 돌아오고, 적당한 미래의 배치가 만들어질 때까지 그 안에서 쉬게 됩니다.

여기서 추수의 변칙이 있습니다. 추수할 때 그 독립체는 자신의 남색 몸을, 참된 색 노란색에서 보이게 함으로써, 보라색 광선 발현으로 변형시킬 것입니다. 이것은 독립체의 추수 가능성을 측정하는 목적입니다. 이 변칙적인 활동이 조심스럽게 완료된 후, 그 독립체는 다시 남색의 몸으로 이동하여, 공간/시간 및 시간/공간에서 올바른 참된 색의 장소에 배치됩니다. 필요한 치유와 학습/가르침들이 완료되었을 때, 추가 육화 필요성이 결정됩니다.

48.8 **질문자:** 더 많은 육화에 대한 필요성 결정과 육화를 위한 우선순위 목록 준비를 누가 감독합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 두 가지 답변이 있는 질문입니다.

첫째로, 수호자들 바로 아래에는 영적 진화 과정에 대한 의식적인 자각이 없이 자동으로 육화하는 자들의 육화 방식들을 담당하는 이들이 있습니다. 당신은 원한다면 이 존재들을 천사라고 부를 수 있습니다. 그들은 여러분 지역이나 행성에 있습니다.

진동의 우선순위는 같은 유리잔에 다양한 등급의 액체들을 놓는 것과 비슷합니다. 일부는 맨 위에 오를 것입니다. 다른 것들은 바닥으로 가라앉을 것입니다. 독립체들의 층들과 층들이 뒤따를 것입니다. 추수가 가까워지면, 가장 빛과 사랑으로 가득 찬 사람들이 자연스럽게, 그리고 감독 없이, 육화의 경험을 위해 줄을 서게 될 것입니다.

그 독립체 마음/몸/영 복합 총체에서 영적 진화를 위한 메커니즘을 인식하게 될 때, 그가 스스로 망각 과정이 일어나기 전에 육화 경험에서 극성의 최대 성장과 표현에 필요한 수업들과 독립체들을 준비하고 배치할 것입니다. 육화 경험의 방식을 선택하는 상급 독립체들의 이러한 완전한 자유 의지의 유일한 단점은 일부 독립체들이 한 번의 육화 경험 동안 너무 많은 것을 배우려고 시도하여, 촉매의 강도가 그 극성화된 독립체를 혼란스럽게 하고 따라서 경험이 의도한대로 최대한으로 유용하지 않다는 것입니다.

48.9 **질문자:** 그것은 한 학생이 대학에 입학하고, 시간 안에 소화할 수 있는 것 보다 더 많은 과정들에 등록하는 것과 비슷한 것입니까. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

48.10 **질문자:** 빨간색에서 보라색까지 다양한 몸들이 에너지 센터와 어떻게 연결되어 있는지 말해 주겠습니까? 이들은 어떤 방법으로 연결되어 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 이번 작업의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

우리가 언급했듯이, 각각의 참된 색 밀도들은 일곱 개의 에너지 센터들을 가지고 있으며, 각 독립체는 이 모든 것들을 강화되는 상태로 가지고 있습니다. 노란색 광선에 있는 동안, 보라색 광선 지적 활성화는 다음 옥타브의 경험들로 가는 여권입니다. 아주 많은 에너지 센터들과 여러 가지 참된 색들을 꿰뚫은 숙련자들이 있습니다. 붉은 색/주황색/노란색 회로와 참된 색 청색 회로를 연결하는 것에 대한 위험들에 대해 말할 때 우리가 지적했듯이, 마음/몸/영 복합체의 혼란 가능성이 크기 때문에 육체에 있는 동안 최대한의 주의를 기울여야 합니다. 그러나 지적 무한함을 꿰뚫는 독립체는 기본적으로 자유로운 발걸음으로 우주를 걸을 수 있습니다.

우리가 이 도구를 떠나기 전에 간단한 질문이 있습니까?

48.11 **질문자:** 단지 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있는지만 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 것이 좋습니다. 우리가 말했듯이, 이 도구는 신체적으로 약하고 지속적인 작업 시간들은 이 약점을 길어지게 합니다. 지속적인 접촉은 또한 하나로써의 그룹의 통합과 생명 에너지 뿐만이 아니라 도구의 생명 에너지의 지속적인 상승을 돕습니다. 선택은 여러분의 것입니다. 우리는 기쁘게 생각합니다. 모든 것이 좋습니다. 여러분은 면밀합니다. 계속 그렇게 하세요.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 나의 친구들이여, 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 49 회 회합

1981 년 4 월 27 일

49.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

49.1 **질문자:** 먼저 도구의 상태에 대한 해석을 우리에게 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것은 지난번에 말한 것과 같습니다.

49.2 **질문자:** 감사합니다. 먼저 저는 짐(Jim)의 질문을 가지고 있습니다. 그는 다음과 같이 말합니다. “지난 9 년 동안 저는 아침에 일어나기 직전에 전의식(前意識)의 상태에서 저는 전두엽 경험이라고 부르는 경험을 해왔습니다. 그것들은 전두엽에서 시작하여 뇌 전체를 통해 맥박으로 퍼지고 저의 뇌에서 오르가즘처럼 느껴지는 즐거움과 압력의 조합입니다. 저는 이러한 경험들을 200 회 이상 경험했으며 종종 저에게 거의 이해가 되지 않는 환상들과 목소리를 동반합니다. 이러한 전두엽 경험들의 근원은 무엇입니까?”

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 질문자를 스캔하고 두뇌의 이 특정 부분의 생리학적 특성과 관련하여 이미 사용 가능한 관련 정보를 찾습니다. 그가 묘사한 체험된 경험들은 신성한 또는 보라색 광선의 경험이 발생할 수 있도록, 관문 또는 남색의 마음 복합체를 여는 데 노력을 집중한 후에 경험될 수 있는 그런 증류수와 같은 것입니다. 이러한 경험들은 몸, 마음 및 영이 관문 또는 남색의 수준에서 통합됨에 따라, 기쁨의 경험 뿐만 아니라 그것에 수반되는 지적 무한함에 대한 이해를 낳을 수 있는 시작들입니다. 따라서 몸 복합체 오르가즘과 마음 복합체 오르가즘은 통합되면서, 그 다음에 영 복합체 통합을 위한 적절한 관문을 제시할 수 있으며, 하나의 무한 창조주에 대한 완전히 체험된 현존의 신성한 신비를 위한 왕복선으로써의 사용을 제시할 수 있습니다. 따라서 질문자는 앞으로 기대할 수 있는 것이 많이 있습니다.

49.3 **질문자:** [짐(Jim)에게] 그 질문에 추가할 사항이 있습니까? [짐(Jim)에게] 오케이.

[라(Ra)에게] 저는 궁금한 것이 있습니다. 즉, 이전 회합에서 당신은 왼쪽과 오른쪽 귀의 소리들을 언급했습니다. 만약 왼쪽과 오른쪽 뇌가 자기에게 봉사와 타인들에게 봉사의 극성들과 어떤 관련이 있다면, 이것에 대해 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이것에 대해 의견을 말할 수 있습니다.

49.4 **질문자:** 계속해서 말해 주세요.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 물리적 복합체 두뇌의 엽(葉)들은 그들의 약한 전기 에너지 사용에서 비슷합니다. 극성이 고려될 때, 직관과 충동에 의해 지배되는 독립체는 합리적 분석에 의해 지배되는 독립체와 동일합니다. 뇌의 엽(葉)들은 자기에게 봉사나 타인들에게 봉사 양쪽 모두 사용될 수 있습니다. 이성적이거나 분석적인 마음은, 우리가 아는 바로는, 너무 많은 질서가 본질적으로 부정적이라는 사실 때문에 부정 극성 지향을 성공적으로 추구할 가능성이 더 클 수 있습니다. 그러나 추상적인 개념들을 구조화하고 경험적 데이터를 분석하는 이런 동일한 능력이 빠른 긍정적인 극성화에 핵심이 될 수도 있습니다. 분석 능력이 우세한 사람들은 극성 작업에서 다소 할 일이 더 많다고 말할 수 있습니다.

직관의 기능은 지성에게 알리는 것입니다. 당신의 환영에서, 직관의 억제되지 않은 우세는, 직관적 인식의 변덕들로 인해, 그 독립체를 더 큰 극성화로부터 보호하는 경향이 있을 것입니다. 보시다시피, 이 두 종류의 뇌 구조는 균형을 이루어야 합니다. 경험적 촉매의 총 합이 극성화와 깨달음을 얻기 위함입니다. 직관적인 능력의 가치에 대한 이성적인 마음이 받아들여지지 않는다면, 깨달음에 도움을 주는 창조적인 측면들이 억제될 수 있기 때문입니다.

오른쪽과 왼쪽 그리고 양과 음 사이에는 하나의 대응 관계가 있습니다. 당신의 몸들을 둘러싸고 있는 에너지 망은 다소 복잡한 양극화들을 포함하고 있습니다. 머리와 어깨 위쪽의 왼쪽 영역은 가장 일반적으로 음의 분극으로 보이는 반면에, 오른쪽은 자기적(磁氣的)으로 말하면, 양의 분극입니다. 이것이 당신에 대한 소리의 의미의 원인입니다.

49.5 **질문자:** 양과 음의 자기 분극을 전반적으로 설명해 주겠습니까? 그것이 개인들과 행성들 등에 어떻게 적용됩니까? 저는 여기에 상관관계가 있다고 생각하지만, 확실하지 않습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 물질은 자기장의 동적 장력(張力)에 의해 구성되기 때문에, 당신과 같은 본질의 개체 독립체 에너지 장과 행성체들 에너지 장 사이에 상관관계가 있는 것은 맞습니다. 두 경우들 모두 힘의 선(力線)들이 머리카락을 땀은 것처럼 섞여 짜진 나선들과 매우 비슷하게 보일 수 있습니다. 따라서 양과 음이, 당신이 마음/몸/영 복합체라고 부를, 사람들과 행성들 양쪽 모두의 에너지 장들에서 기하학적 관계를 형성하면서, 얽히고 합쳐 엮어집니다.

음극은 남극 또는 아래쪽 극입니다. 북극 또는 위쪽 극은 양극입니다. 이러한 나선형 에너지들의 교차점들은 첫 번째, 두 번째 및 세 번째 에너지 센터들을 형성합니다. 당신은 육체적, 정신적, 영적 몸 복합체의 주요 에너지 센터들에 대해 잘 알고 있습니다. 양극과 음극 센터 지향의 교차점들인 두 번째 지점들이 당신의 몇 개의 센터들을 중심으로 회전합니다. 노란색 광선 센터는 그 독립체의 배꼽 영역 주위에 팔꿈치, 무릎 및 육신으로부터 약간 간격을 두고 미묘한 몸들에서 몸을 둘러싸면서 다이아몬드들을 그리는 지점들에서 두 번째 에너지 센터들이 있는 것을 볼 수 있습니다.

이러한 부차적인 센터들에 대한 각 에너지 센터들을 조사할 수 있습니다. 당신의 사람들 중 일부는 이러한 에너지 센터들과 일하고 있으며, 당신은 이것을 침술이라고 부릅니다. 그러나 에너지 센터들의 배치에 가장

자주 이상 징후가 나타나므로 이런 관행의 과학적 정확성에 의문이 제기된다는 점에 유의해야 합니다. 정확성에 대한 대부분의 과학적 시도들과 마찬가지로, 각 창조물의 고유한 특성을 고려하지 못합니다.

에너지 장에 대해 파악하는 가장 중요한 개념은 아래쪽 또는 음극이 우주에서 우주에너지를 그 자체로 끌어들이는 것입니다. 거기에서부터 위로 이동하여 내부에서 아래로 이동하는 양의 나선형 에너지와 만나고 반응합니다. 어떤 독립체의 광선 활동 수준 측정은 남극 외부 에너지가 내부 나선형 양의 에너지와 만나는 위치입니다.

독립체가 더 극성화됨에 따라, 이 위치는 위쪽으로 이동합니다. 이 현상은 당신의 사람들에 의해 쿤달리니(kundalini)라고 불립니다. 그러나 그것은 우주와 내면의 진동적인 이해의 만남의 장소로 생각하는 것이 좋을 것입니다. 이것이 의존하는 자기 작용(磁氣作用)의 형이상학적 원리들을 깨닫지 않고 이 만남의 장소를 높이려는 시도는 큰 불균형을 불러오는 것이다.

49.6 **질문자:** 쿤달리니를 올바르게 깨우기 위해 권장되는 과정은 어떤 것이고 그 가치는 무엇일까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 위쪽으로 올라가는 꼬인 뱀의 비유는 당신의 사람들에게 매우 적절한 표현입니다. 이것이 당신이 탐구할 때, 시도하는 것입니다. 우리가 말했듯이, 이 비유를 드는 것은 그것의 목표 추구의 본질에 대한 큰 오해들이 있습니다.* 우리는 일반화해야만 하고, 이것이 실제로 우리가 공유하는 것을 훨씬 덜 유용하게 한다는 사실을 당신이 이해하도록 요청합니다. 그러나 각 독립체가 고유하기 때문에, 당신의 가능한 개발을 위한 의사소통을 할 때, 일반론은 우리의 몫입니다.

* 49 회합의 5 번 내용 참조

우리에게는 두 가지 유형들의 에너지가 있습니다. 우리는, 이 옥타브의 어떤 참된 색의 독립체들로서, 에너지 센터들을 따라 내면과 외부의 본성들의 만나는 장소를 더 멀리 또는 위로 이동하려고 시도하고 있습니다. 현명한 방법으로 접근하는 두 가지 방법은 첫째, 남극을 통해 독립체에게 끌리는 그런 경험들에 대한 자아 내의 수용력입니다. 각 경험은 관찰되고, 경험되고, 균형 잡히고, 수용되고, 그리고 개인 안에서 자리를 잡아야 할 필요가 있습니다. 그 독립체가 촉매의 자기 수용과 인식에서 성장함에 따라, 이러한 경험들의 편안한 수용력 위치는 새로운 참된 색의 독립체로 올라갈 것입니다. 그 경험이 무엇이든 간에, 빨간색 광선에 자리 잡히게 될 것이고 생존 내용 등으로 간주될 겁니다.

각 경험은 성장하고 추구하는 마음/몸/영 복합체에 의해 순차적으로 이해될 것입니다. 생존 관점에서, 그 다음에 개인 정체성 관점에서, 그 다음에 사회적 관계 관점에서, 그리고 그 다음에 보편적 사랑 관점에서, 그 다음에 어떻게 그 경험이 자유로운 의사소통을 일으킬 수 있는지의 관점에서, 그 다음에 어떻게 그 경험이 보편적인 에너지들에 연결될 수 있는지의 관점에서, 그리고 마지막으로 각 경험의 신성한 본질의 관점에서 순차적으로 이해될 것입니다.

한편, 창조주는 내면에 있습니다. 북극에서 왕관은 이미 머리 위에 있고, 독립체는 잠재적으로 신입니다. 자아와 창조주에 대한 명상과 묵상을 통해 이 에너지에 대한 겸손하고 신뢰하는 받아들임에 의해, 이 에너지는 생기게 됩니다.

이러한 에너지들이 만나는 곳은 뱀이 그 높이에 도달한 곳입니다. 이 풀린 에너지가 위로 상승하여 보편적인 사랑과 빛나는 존재에 접근할 때, 그 독립체는 추수가능성이 거의 다다른 상태에 있습니다.

49.7 **질문자:** 어떤 명상 기법을 추천해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아니요.

49.8 **질문자:** 마음을 최대한 비우고 활동을 중단하여 마음을 떠나는 명상이 더 유용한 결과를 만들어 냅니까? 아니면, 말하자면, 집중을 위해 어떤 대상이나 어떤 물건에 대한 명상에 초점을 맞추는 것이 더 낫습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 작업 시간의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

두 가지 유형의 명상은 각각 특별한 이유로 유용합니다. 마음을 깨끗하게 하는 것을 포함하는 수동적 명상, 당신의 사람들 사이에서 마음 복합체 활동의 특징인 정신적 혼란을 비우는 것은 창조주의 말씀을 듣는 기반으로, 내면의 침묵을 달성하는 것을 목표로 하는 사람들에게 효과적입니다. 이것은 유용하고 도움이 되는 도구이며, 묵상이나 기도와는 대조적으로 가장 일반적으로 유용한 유형의 명상입니다.

시각화라고 할 수 있는 명상의 유형은 명상 자체에 포함된 것이 아닌 것을 그 자체의 목적으로 가지고 있습니다. 시각화는 숙련자의 도구입니다. 시각적 이미지를 마음속에 두는 것을 배우는 사람들은 지루함과 불편함을 초월할 수 있는 내적 집중력을 개발하고 있습니다. 이 능력이 숙련자에게서 명확하게 되면, 숙련자는 외부 활동 없이 의식 속에서 극성화를 할 수 있으며, 그 극성화는 행성 의식에 영향을 미칠 수 있습니다. 이것이 소위 '백마술사'의 존재 이유입니다. 행성 진동의 의식적인 상승을 추구하고자 하는 사람들만이 시각화가 특히 만족스러운 명상 유형임을 알게 될 것입니다.

명상 상태에서 영감을 주는 이미지나 텍스트를 묵상하거나 고찰하는 것은 당신의 사람들 사이에도 매우 유용하며, 그리고 기도라고 하는 의지의 능력은 잠재적으로 도움이 됩니다. 그것이 참으로 도움이 되는 활동인지는 기도하는 사람의 의도와 목적에 전적으로 달려 있습니다.

우리가 지금 간단한 질문들이 있는지 물어봐도 될까요?

49.9 **질문자:** 저는 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해 우리가 할 수 있는 일이 있는지 그리고 일주일에 두 번의 기간들이 여전히 적절한지 질문을 드리겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 독립체의 목 부분에 있는 지지대 배치의 부주의가 너무 자주 발생하기 때문에 당신의 주의를 요청합니다. 당신은 공들이고 있고 당신의 정렬들은 좋습니다. 우리가 그 표현을 사용할

수 있다면, 회합들의 타이밍은 기본적으로 정확합니다. 그러나 당신은 서클의 피로를 관찰하고 모든 사람이 사랑, 조화, 그리고 생명 에너지가 하나가 될 때까지, 일을 자제하는 것이 추천합니다. 이것은 가장 도움이 될 것이며, 앞으로도 계속 도움이 될 것입니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하면서 나아가세요. 아도네이.

제 50 회 회합

1981 년 5 월 6 일

50.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

50.1 **질문자:** 저에게 지금 도구의 상태를 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것은 이전에 말한 것과 같습니다.

50.2 **질문자:** 지난 회합에서 당신은 경험들이 남극을 통해 독립체에게 끌린다는 말했습니다. 그것에 대해 자세히 설명해 주시고, 당신이 의미하는 바에 대한 정의를 우리에게 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 위 정보의 의미를 파악하기 위한 적절한 관점을 갖기 위해서는 약간의 고찰이 필요합니다. 남극 또는 음극은 끌어당기는 극입니다. 그것은 자기화 된 것들을 그것에게로 스스로 끌어당깁니다. 그래서 마음/몸/영 복합체에 관해서는. 경험의 유입은 남극 유입입니다. 당신은 이것을 단순한 진술이라고 생각할 수 있습니다.

이 정확성의 유일한 특별한 부분은, 육신의 가장 낮은 또는 뿌리 에너지 센터인, 빨간색 광선 또는 기초 에너지 센터가 모든 경험에 반응할 첫 번째 기회를 갖게 된다는 것입니다. 오직 이런 방식으로만, 뿌리 에너지 센터로 식별되는 남극의 물리적 위치를 볼 수 있습니다. 몸과 마음의 모든 면에서, 뿌리나 기초가 먼저 기능할 수 있는 기회가 주어집니다.

생존이 아니라면 이 기회가 무엇입니까? 이것은 반응의 근본적인 가능성이며, 마음과 몸 모두의 기본 기능들의 특징인 것을 발견할 수 있습니다. 당신은 이 본능이 가장 강하다는 것을 알게 될 것이며, 일단 이것이 균형 잡히면, 탐구자에게 많은 것이 열려 있습니다. 그러면, 남극은 경험 데이터를 차단하는 것을 중단하고, 몸과 마음의 더 높은 에너지 센터들이 그것에게 당겨진 그 경험을 사용할 기회를 가질 수 있게 됩니다.

50.3 **질문자:** 당신이 경험이 독립체에게로 당겨지거나 끌린다고 말씀하시는 이유는 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이것이 경험 촉매 현상과 그것의 마음/몸/영 복합체의 인식으로 들어가는 본질이라는 우리의 이해에 기인합니다.

50.4 **질문자:** 어떤 독립체가 특정 경험 촉매를 끌어 들이기 위한 조건을 설정하는 방법과 그 촉매가 제공되거나 학습되는 방법에 대한 예를 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그런 예를 줄 수 있습니다.

50.5 **질문자:** 그런 예를 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 도구의 경험 촉매를 예로 사용하는 허락을 위해서, 이 도구의 의식을 스캔하기 위해 잠시 멈췄습니다. 우리는 진행하겠습니다.

이것은 하나의 예이며, 추정이 진화 과정을 알고 있는 다른 독립체들에게 만들어질 수 있습니다. 이 독립체는 환생하기 전에 촉매를 얻어질 가능성이 큰 수단을 선택했습니다. 이 독립체는 어떤 대가도 기대하지 않고 사랑과 빛을 표현하는 과정을 원했습니다. 이 도구는 또한 영적인 일을 성취하기 위해 노력하고, 이 일을 하는데 있어서 스스로를 동료애로 격려하도록 계획하였습니다.

육화 이전에 합의가 이루어졌습니다. 첫 번째는 이 독립체의 소위 부모와 형제자매라고 불리는 이들입니다. 이것은 대가에 대한 기대 없이 독립체의 광채(光彩)를 제공하는 상황을 위한 경험 촉매를 제공했습니다. 두 번째 프로그램에는 여러 독립체들과의 합의들이 포함되었습니다. 이러한 합의들은, 당신의 시간/공간 및 공간/시간 연속체에서, 일과 동지애의 경험 촉매를 위한 기회들을 제공하였고, 제공할 것입니다.

단지 당신의 사회 문화와 관련이 있는 가능성/확률 소용돌이들이라는 점에서, 이 독립체를 위한 프로그램의 일부였던 사건들이 있습니다. 이러한 사건들에는 생활의 성격이나 생활수준, 당신의 법적인 틀에 입력된 관계들의 유형, 육화 동안의 사회적 분위기가 포함됩니다. 육화는 추수 때 일어날 것으로 이해되었습니다.

이런 주어진 것들은, 진화를 알고, 사랑의 마음과 이해를 주는 광채를 얻기 위해 극단으로 갈망하는 수백만의 당신의 사람들에게 적용됩니다. 계획된 수업들이 무엇이든, 그것들은 사건들이 아닌 다른 자아들과 관련이 있습니다. 그것들은 받는 것이 아니라 주는 것과 관련이 있습니다. 왜냐하면, 사랑의 수업들은 긍정(positive) 극성과 부정(negative) 극성 양쪽 모두 이런 성질의 것이기 때문입니다. 부정 극성으로 추수 가능한 사람들이 이 시기에 자아에 대한 그들의 사랑을 나누려고 노력하는 것이 발견될 것입니다.

마음, 몸, 영의 진화에 대한 본질과 메커니즘을 이해할 수 없기 때문에, 수업들이 더 무작위적인 사람들이 있습니다. 이러한 사람들에 대하여, 봉사를 하고자 하는 기대를 가지고 끊임없이 지켜보는 그들에 의해 그 과정이 보호된다고, 우리는 말할 수 있습니다. 창조의 하나임에 대한 자각을 통해서든, 또는 당신의 밀도의 수업들이 계속되는 동안 하나임으로부터 영구적인 분리가 되는 것으로부터 덜 지적인 마음/몸/영을 보호하는 자아의 수호자들을 통해서든, 도움이 없는 독립체는 없습니다.

50.6 **질문자:** 자기 사랑을 나누는 부정 극성화의 예를 들어주겠습니까? 저에게 그것은 부정 극성화를 고갈시킬 것처럼 보입니다. 그 개념을 자세히 설명해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이것이 초래할 침해로 인해 알려진 독립체들의 예들을 사용하지 않을 수 있습니다. 따라서 우리는 일반적이어야 합니다.

부정적으로 지향된 독립체는 긍정적인 극성화가 느끼는 것과 똑같이 자신의 존재에 의미를 부여 하는 힘을 찾았다고 느끼는 사람이 될 것입니다. 이 부정적인 독립체는, 대부분의 경우 엘리트 계층, 제자들을 형성하는 과정에 의해, 자신의 이익을 위해 다른 자아들의 노예화의 필요성과 정당성을 가르치는 과정을 통해 이러한

이해들을 다른 자아들에게 제공하려고 애를 쓸 것입니다. 이런 다른 자아들은 그 자아에게 의존적이고, 그 자아의 안내와 지혜가 필요하다고 생각이 들게 됩니다.

50.7 **질문자:** 감사합니다. 이 개념을 자세히 설명해 줄 수 있습니까? 즉, 물리적인 육화 동안, 독립체가 극성화가 되거나 다른 독립체들과 적절하게 상호 작용하는 것이 필요합니다. 그리고 이것이, 그가 무엇을 하고 싶은 지 알고 있는 육화들 사이에서, 가능하지 않은 이유와, 왜 그는 육화로 들어와야만 하고, 그리고 왜 그가 하고 싶은 일에 대한 의식적인 기억을 잃어야만 하고, 그 다음에 왜 그가 원하는 방식으로 행동합니까? 그것에 대해 자세히 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 포커 게임의 카드 패들을 보는 남자의 예를 들어 봅시다. 그는 게임이 어떻게 알고 있습니다. [게임에 이길 확률로] 도박을 하는 것은 위험이 없기 때문에, 도박은 [그저] 어린 아이의 놀이일 뿐입니다. 다른 카드 패는 알고 있습니다. 가능성들은 알려져 있으며, [자신의 카드] 패는 올바르게 사용되지만 흥미는 없습니다.

시간/공간과 참된 색 녹색 밀도에서, 모든 사람의 패가 눈에 보입니다. 생각들, 감정들, 문제들, 이런 모든 것들이 보여 질 수 있습니다. 거기에는 속임수도 없고 속임수에 대한 욕구도 없습니다. 따라서 많은 것이 조화롭게 성취될 수 있지만, 그 마음/몸/영은 이런 상호 작용으로부터 거의 극성을 얻지 못합니다.

이 비유를 재검토하고 당신이 상상할 수 있는 가장 긴 포커 게임인 일생에 확대하여 반영해 보겠습니다. 카드들은 사랑, 싫어함, 제한, 불행, 기쁨 등입니다. 카드들은 지속적으로 돌려지고 다시 돌려지고, 다시 돌려집니다. 당신은 이 육화 동안 당신 자신의 카드들을 알기 시작할 수 있습니다. 우리는 '시작한다'를 강조합니다. 당신은 당신 안에서 사랑을 찾기 시작할 수 있습니다. 당신은 당신의 즐거움, 당신의 한계들 등의 균형을 잡기 시작할 수 있습니다. 그러나 당신의 유일한 다른 자아들의 카드들에 대한 징후는 그들의 눈을 바라보는 것입니다.

당신의 패, 그들의 패, 어쩌면 이 게임의 규칙조차 당신은 기억할 수 없습니다. 이 게임은 사랑의 누그러뜨리는 영향으로 카드들을 잃은 사람들만 이길 수 있습니다. 자신의 즐거움들, 한계들, 자신의 모든 것들을 테이블 위에 앞면이 위쪽으로 오게 올려놓고, 내면으로 이렇게 말하는 사람들만이 이길 수 있습니다: "모든 사람들을, 모든 게임 참가자들을, 다른 사람들, 당신들의 패가 무엇이든, 나는 당신들을 사랑합니다." 이것이 바로 게임입니다. 즉, 알고, 받아들이고, 용서하고, 균형을 맞추고, 사랑으로 자아를 여는 것입니다. 이것은 망각 없이는 할 수 없습니다. 왜냐하면, 마음/몸/영 존재성 총체의 삶에서는 무게를 주지 않을 것이기 때문입니다.

50.8 **질문자:** 감사합니다. 어떻게 시각적 이미지들을 마음속에 간직하는 능력이 숙련자가 외부 활동 없이 의식에서 극성화를 할 수 있게 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 단순한 질문이 아닙니다. 왜냐하면 숙련자는 추수가능성으로 진입을 신호하는 녹색 광선을 넘어설 사람이기 때문입니다. 그 숙련자는 단순히 추수를 위한 준비 수단으로 지성

에너지를 활용하는 것이 아니라, 행성의 추수가능성과 의식을 변환시킬 목적으로 지성 에너지와 지적 무한함을 활용할 것입니다.

이 작업의 수단은 내면에 있습니다. 그 열쇠는 첫 번째, 침묵, 두 번째는 일심전력(一心專力) 하는 생각입니다. 따라서 몇 분 동안 내면의 눈으로 안정적으로 유지될 수 있는 시각화는 숙련자의 일심전력하는 생각의 증가를 알립니다. 이 일심전력하는 생각은 긍정적인 숙련자에 의해 긍정적인 에너지를 높이기 위한 그룹 의식(儀式)의 시각화를 작업하기 위해 사용되고, 부정적인(negative) 숙련자들에 의해 개인적인 힘의 증가를 위해 사용될 수 있습니다.

50.9 **질문자:** 숙련자가 몇 분 동안 이미지를 유지할 수 있게 된 후, 그 다음에 그가 행성 의식에 영향을 미치거나 긍정적인 극성을 높이기 위해 어떻게 하는지 말해 주겠습니까? 저는 아직도 이것에 대해 잘 이해하지 못합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 긍정적인 숙련자가 내면에서 무한 지성과 닿을 때, 이것은 전체 마음/몸/영 복합체 소우주를 대우주와 연결하기 때문에 가장 강력한 연결입니다. 이 연결은 시간/공간*에 있는 녹색 광선 참된 색이 당신의 시간/공간에서 나타날 수 있게 합니다. 녹색 광선에서는 생각들이 존재들입니다. 당신의 환영에서 이것은 일반적으로 그렇지 않습니다.

* 여기서 라(Ra)는 다음과 같은 말을 하려고 한 것일 수도 있습니다. “이 연결을 통해, 말하자면, 시간/공간의 녹색 광선 실제 색상이 당신의 공간/시간에서 나타날 수 있습니다.” 그러나 오류로 수정되지 않았으며, 따라서 추측이 가능할 수 있습니다.”

그런 다음 숙련자들은 사랑과 빛을 위한 살아있는 통로들이 되고, 이 광채를 행성의 에너지 연결들의 망으로 직접 보낼 수 있습니다. 의식(儀式)은 항상 찬양과 감사 속에서 이 에너지를 지상으로 내려오게 하고 이 에너지를 행성 전체로 방출함으로써 끝날 것입니다.

50.10 **질문자:** 저는 최근에 명상 훈련을 받은 사람들을 알고 있는데, 그들은 2, 3일 정도 아주 짧은 기간의 강렬한 명상 후에, 먼 거리에서 금속에 영향을 주는 행위를 일으켜서 금속을 구부릴 수 있습니다. 그들은 이 작업을 하면서, 머리에 피라미드 모양의 철사를 쓰고 있습니다. 저는 몇 년 전에 명상 회합들 중의 한 곳에 초대받았지만, 저는 거기에 갈 수 없었습니다. 이 과정에 대해 의견을 말해 주겠습니까? 그리고 그들이 가치 있는 일을 성취하고 있습니까, 아니면 그렇지 않습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 언급할 수 없습니다. 이번 작업의 완전한 질문을 하나 더 하세요.

50.11 **질문자:** 우뇌와 좌뇌에 관련된 신체의 에너지 장과 그리고 이것이 에너지 집중이 진행되고 있는 한, 피라미드 모양과 어떤 관련이 있는지에 대해 더 많은 정보를 주겠습니까? 저는 이 분야 질문에 들어가는 방법을 정확히 알지 못해서 다소 어찌할 바를 모르겠습니다. 그래서 그 질문을 드리겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리도 이 분야 답변에 비슷하게 어찌할 바를 모르겠습니다. 우리는 피라미드 모양은 이러한 에너지 유입들을 인식할 수 있게 되는 독립체들이 사용하기 위해 에너지 유입에 초점을 맞춘

것이라고 말할 수 있습니다. 우리는 당신의 육체적인 뇌의 모양이 에너지 유입을 집중시키는 모양으로서 중요하지 않다고 추가하여 말할 수 있습니다. 당신이 원하는 정보가 있으면, 더 구체적으로 질문하세요.

50.12 **질문자:** 우리 각자는, 명상을 통해, 여러 곳에서 머리에 에너지를 느낍니다. 이것이 무엇인지, 그것이 무엇을 의미하며, 그리고 우리가 느끼는 다양한 부위들이 무엇을 의미하는지 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 피라미드를 잇는 것이 이러한 경험들을 연구하는데 당신에게 도움이 될 것입니다. 그 에너지의 유입들은 활성화할 필요로 하고 준비된 에너지 센터들에서 느껴집니다. 따라서 보라색 광선 수준에서 자극을 느끼는 사람들은 바로 그것을 얻고 있습니다. 눈썹 사이의 이마에서 느끼는 사람들은 남색 광선을 경험하고 있고 그리고 등등입니다. 그런 따끔거림과 시각적 이미지를 경험하는 사람들은 활성화되는 에너지 센터에서 약간의 막힘을 겪고 있고, 따라서 전기적인 몸이 이 에너지를 더 넓게 펼치고 그 효과가 분산됩니다.

만약 그 독립체들이 심령 방어에 잘 훈련되어 있지 않다면, 진정으로 이 에너지를 진지하게 요청하지 않는 이들도 여전히 그것을 느낄 수도 있습니다. 잠재의식 수준에서도 이러한 감각들과 활성화들 그리고 변화들을 경험하고 싶지 않은 사람들은 방어 능력과 변화에 대비한 무장 때문에 아무것도 경험하지 못할 것입니다.

50.13 **질문자:** 바로 지금, 저는 동시에 두 가지 느낌들을 얻고 있습니다. 한 번에 두 가지를 얻는 이것이 정상입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 숙련자에게 가장 정상적인 것은 다음과 같습니다, 즉, 치유, 마법의 일, 늘 기도하는 집중력 그리고 존재의 광채로 들어가는 위대한 관문을 활성화하는 남색의 자극입니다. 그리고 창조주 간에, 창조주로부터 그리고 창조주에게 영적으로 주고받는 보라색 광선의 자극입니다.

이것이 바람직한 구성입니다.

우리가 이 도구를 떠나기 전에 간단한 질문이 있습니까?

50.14 **질문자:** 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 성실하고 당신의 배열들은 신중합니다. 이 도구의 목을 지지대에 올릴 때 조심하는 것이 좋습니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에 여러분을, 나의 친구들을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 51 회 회합

1981 년 5 월 13 일

51.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사소통 합니다.

51.1 **질문자:** 우리가 오늘의 이 회답, 하나의 법칙의 제 3 권을 시작함에 따라 두 가지 질문들이 있습니다. 하나는 제법 중요한 질문이고, 다른 하나는 다른 사람들과의 의사소통 이유로 물어보아야 할 의무감을 느끼는 데에서 나오는 순간의 질문입니다.

첫 번째는 우리의 친구 레오 스프린클 (Leo Sprinkle)의 추수에 관련해 최종 요점들을 정리하는 것입니다. 저는 추수와 관련한 감독이 있는지 궁금합니다. 만약 그렇다면 이 감독이 필요한 이유는 무엇인지, 그리고 독립체의 추수 가능성은 보라색 광선에서 나온다고 하였기에 어떻게 적용되는지 궁금합니다. 독립체가 추수를 감독하는 것이 필수입니까? 아니면 자동입니까? 이것에 대한 답변을 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 추수 때에는 항상 추수 일꾼들이 있습니다. 열매는 있는 그대로 맺혀지지만 이 은혜로운 것이 다치거나 흠이 없는 상태로 배치하기 위한 약간의 감독이 필요합니다.

추수 감독에는 세가지 레벨이 있습니다.

첫 번째 레벨은 행성적인, 우리가 천사라고 부르는 레벨입니다. 이러한 유형의 보호자는 독립체의 마음/몸/영 복합 총체, 상위 자아, 또는 내면의 영계 (靈界, inner plane)에 있는 독립체들을 포함합니다. 이들은 이러한 독립체의 내적 탐구를 통해 이끌리게 됩니다.

두 번째 레벨은 빛/사랑의 계단 가장 자리에 서 있는 명예/의무를 가진 행성 연맹의 독립체들입니다. 이들은 추수될 독립체들이 빛의 강도가 아닌 다른 이유들, 얼마나 혼돈을 겪는지, 그들의 상위 자아와 접촉이 가능한지 등의 이유로 넘어지거나 떨어지지 않도록 붙잡아주고 그들을 지속적으로 빛 속으로 나아갈 수 있도록 해줍니다.

세 번째 레벨의 그룹은 당신이 수호자라고 부르는 그룹입니다. 이 그룹은 우리의 옥타브보다 높은 옥타브에서 왔으며 이러한 방식으로 빛을 가져오는 봉사를 합니다. 이러한 수호자들은 각 독립체의 정확한 빛/사랑 진동을 확인할 수 있도록 매우 까다로운 안목으로 빛/사랑의 정확한 배출을 제공합니다.

따라서 추수는 추수 기간 동안 변하지 않는 것에 따라 반응한다는 점에서 자동입니다. 그것은 보라색 광선의 발산입니다. 이러한 도우미들은 각 독립체가 자신의 보라색 광선의 개성을 표현할 수 있는 최대한의 기회를 가질 수 있도록 하여 적절한 추수가 보장되도록 주위에 머무르고 있습니다.

51.2 **질문자:** 감사합니다. 저는 다음 질문이 잠깐 지나가는 질문 같이 느껴지지만 저와 연락하는 UFO 현상 부분에 집중적으로 관여해 온 사람이 저에게 질문한 것입니다. 만약 당신이 이 질문이 별로 중요하지 않다고

생각한다면 그냥 넘어가도록 하겠습니다. 저는 네 번째 밀도 안에서 우주선이 어떻게 여기에 오는 것이 가능한지에 대한 질문을 받았습니다. 빛의 속도에 가까워질수록 질량은 무한대에 가까워지는 것처럼 보이기 때문입니다. 우리는 영적 질량의 증가에 대한 이야기를 했고, 아주 먼 행성으로부터 이러한 이동이 어떻게 이루어졌는지에 대한 질문이었습니다. 그리고 저의 질문은 “우주선이 정말 필수적 요소였기는 했을까?”입니다. 이것은 중요한 질문은 아닙니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신은 몇 가지 질문들을 했습니다. 우리는 차례로 응답할 것입니다.

첫째로, 우리는 이 내용이 잠시 지나가는 내용이라는 점에 동의합니다.

둘째로, 대부분 먼 곳에서 오는 그들은, 당신이 그들에 대해 알듯이, 우주선이 필요하지 않습니다. 질문 자체가 당신이 가지고 있지 않은 이해를 요구합니다. 우리는 이를 설명해 보고자 합니다.

첫째, 당신이 현재 이해하고 있는 한계들을 경험하면서 우주선을 사용하여 항성계 사이를 이동하는 방법을 배운 소수의 세 번째 밀도 독립체들이 있습니다. 그러나 이러한 독립체들은 당신이 이해하는 것과는 다른 방식으로 수소를 사용하는 법을 배웠습니다. 당신이 측정하듯 이러한 독립체들의 이동은 여전히 오랜 시간이 걸립니다. 그러나 이러한 독립체들은 저체온 기술을 사용하여 비행시간을 견디기 위해 신체적 정신적 복합 과정들을 늦출 수 있습니다. 시리우스에서 온 이들이 이런 부류입니다.

그리고 다른 두가지 유형들이 있습니다.

하나는 당신 은하계의 네 번째, 다섯 번째 혹은 여섯 번째 밀도에서 오는 유형으로 빛의 속도를 슬링샷* (고무줄 새총 같이 탄력을 받아서 쏘고 다시 돌아오는 방법)으로 사용하는 에너지 시스템 유형의 접근이 가능하여 당신의 관점에서 봤을 때 시간의 경과 없이 원하는 곳에 도착합니다.

* 슬링샷 방법은 버즈 라이트이어 애니메이션에도 다루고 있습니다. (번역자 추가)

다른 유형의 경험은 다른 은하계의 네 번째, 다섯 번째 그리고 여섯 번째 밀도와 몇몇은 당신의 은하계의 네 번째 밀도의 것입니다. 이들은 우주를 하나의 존재로 보는데 필요한 인격 수련에 대한 지식을 배웠고, 그 결과 생각만으로, 독립체의 빛의 몸을 감싸기 위한 필요한 비행선을 구체화 나타내어 한 장소에서 다른 장소로 이동할 수 있습니다.

51.3 **질문자:** 저는 마지막 것이 오리온(Orion)그룹의 착륙에서 우리가 경험하는 것이라고 추측합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 오리온 그룹은 끝에서 두 번째와 마지막 그룹들 사이의 혼합입니다.

51.4 **질문자:** 이러한 이동에 운송 수단이 필요한 이유는 무엇입니까? 당신이 이전에 라(Ra)로서 고대 이집트에 갔을 때 종 모양의 비행선을 사용했고 생각으로 이렇게 했습니다. 몸을 만들어서 나타나지 않고 비행선을 타고 간 이유는 무엇입니까?

라(Ra): 나는 (Ra)입니다. 운송 수단 혹은 비행선은 우리의 집중된 생각-형태에 의해 만들어졌으며 이는 동기를 부여하는 기능을 할 수 있었습니다. 우리는 우리의 마음/몸/영 복합체가 그러한 작업의 초점으로 사용하지 않을 것입니다.

51.5 **질문자:** 감사합니다. 저는 진술 하나를 하고 싶습니다. 저는 이것이 분명히 약간 틀렸을 것이라 생각합니다. 이 질문은 제가 무슨 말을 하는지 정말 모르기 때문에 하기가 어려운 질문입니다. 하지만 제가 보기에, 당신은 제가 이 진술에서 어디로 잘못 가는지 말해 줄 수 있을 거라 생각하는데, 우리는 각각 스펙트럼의 일곱 가지 색상 중 하나에 해당하는 일곱 개의 신체를 가지고 있습니다. 그리고 이 일곱 개의 신체를 만들어 내는 에너지는 지구환경으로 흘러 들어가는 보편적인 형태의 에너지입니다. 그리고 우리가 차크라라고 부르는 일곱 개의 에너지 센터를 통해 이 신체를 개발하고 완성합니다.

그리고 이것은 각각의 신체들이 우리가 가지고 있는 정신적인 구성과 신체들의 완벽함과 완전한 흐름과 어떻게는 관련되어 있습니다. 당신은 아마도 이러한 에너지의 기능이 정신적 구성이라고 말할 수 있습니다. 그리고 이러한 정신적인 구성을 통해 우리는 이 일곱 개의 신체를 만들어 내는 에너지의 흐름을 어느 정도 막히게 할 수 있습니다. 제가 말한 부분에서 틀린 부분을 언급해 주고 수정해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 진술은 대체로 정확합니다. "정신적 구성"이라는 용어를 사용하는 것은 밀도에서 발생하는 에너지 유입 차단 방식을 지나치게 단순화하는 것입니다. 마음 복합체는 고정되지 않은 영과 몸 복합체와 관계가 있습니다. 그러므로 영과 마음, 또는 몸과 마음 사이에 많은 다른 수준에서 막힘이 발생할 수 있습니다. 편의를 위해, 예를 들어. 따라서 영적/정신적 차단과 정신적/신체적 차단이 결합되면 여러 가지 다른 방식으로 각 에너지 센터에 영향을 미칠 수 있습니다. 따라서 균형 조정 및 진화 과정의 미묘한 특성을 볼 수 있습니다.

51.6 저는 이것이 유익한 질문의 방법을 제공할 것인지 아닌지 확신할 수 없습니다. 하지만, 여기에 연관성이 있을 수도 있다고 생각했기 때문에 이 질문을 하겠습니다.

"위대한 피라미드의 비밀"이라는 책의 뒷면에는 [고대] 이집트 그림이나 작품의 복제품이 몇 개 있고, 몇몇은 새들이 수평적 독립체 위를 나는 것을 보여줍니다. 이것이 무엇이고 라(Ra)와 관련이 있는지 알려주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신이 말하는 이 그림들은 죽음을 더 많은 경험으로 가는 관문으로 인식하는 우리의 가르침을 왜곡하는 많은 것들 중 일부입니다. 왜곡들은 소위 "죽은" 마음/몸/영 복합체의 과정들에 관한 특정 성격의 고찰과 관련이 있습니다. 이것은 당신의 철학에서 영지주의(Gnosticism)의 왜곡이라고 할 수 있습니다. 즉, 신중하게 인식되고 강조된 움직임, 개념 및 상징을 통해 지식과 적절한 위치를 얻을 수 있다는 믿음입니다.

사실, 육체적인 죽음의 과정은 우리가 이전에 설명한 것과 같습니다. 즉, 사망 과정에서 이용할 수 있는 도움이 있으며, 죽음에 필요한 유일한 것은 주변 사람들이 그 독립체를 몸에서 해방시키고 슬퍼하는 사람들에 의해 그

과정을 찬양하는 것입니다. 이러한 방법들을 통해 육체적 죽음을 경험한 마음/몸/정신이 도움을 받을 수 있으며, 신중하고 반복되는 다양한 인식에 의해 도움을 받는 것이 아닙니다.

51.7 **질문자:** 당신은 에너지 센터들의 회전 속도에 대해 이전에 말씀하셨습니다. 이것이 에너지 센터의 막힘의 함수이며 막힘이 적을수록 회전 속도가 빨라지고, 그래서 더 큰 에너지 유입을 나타낸다고 추정하는 것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 (Ra)입니다. 당신은 부분적으로 정확합니다. 처음 세 개의 에너지 센터에서 이 에너지의 완전한 차단을 풀면 회전 속도가 생성됩니다. 그러나 독립체가 더 높은 에너지 센터들을 개발함에 따라, 이러한 센터들은 결정 구조들을 형성함으로써 그것들의 본성을 표현하기 시작할 것입니다. 이것은 이 에너지의 공간/시간 특성이 정규화 및 균형의 시간/공간 특성으로 변환됨에 따라 에너지 센터의 활성화의 상위 또는 더 균형 잡힌 형태입니다.

51.8 **S 질문자:** 결정(crystal) 구조들이 무슨 뜻입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 물리적 복합체의 각 에너지 센터들은 보다 발달된 독립체에서 고유한 결정 구조를 갖는 것으로 보일 수 있습니다. 여러분의 세계에서 어떤 두 눈송이도 똑같지 않은 것처럼, 각각은 다소 다를 것입니다. 그러나 각각은 규칙적입니다.

빨간색 에너지 센터는 종종 '바퀴살 있는 바퀴' 모양입니다.

주황색 에너지 센터는 세 개의 꽃잎들이 있는 꽃 모양입니다.

노란색 센터는 둥근 모양으로 여러 면이 있고, 별처럼 보입니다.

녹색 에너지 센터는 때때로 연꽃 모양이라고 불리며, 이 센터의 강도에 따라 결정 구조가 결정되는 지점의 수를 나타냅니다.

파란색 에너지 센터는 아마도 100 개의 면들을 가질 수 있고, 번쩍이는 광채를 가질 수 있습니다.

남색(indigo) 센터는, 기본적인 삼각형 또는 세 개의 꽃잎을 가진 많은 모양을 가진 더 조용한 중심을 중심으로 합니다. 비록 낮은 에너지의 균형을 맞춘 일부 숙련자들이 더 많은 면들이 있는 형태를 만들 수도 있습니다.

보라색 에너지 센터는 가장 작은 변수이며, 때때로 철학에서 그것은 마음/몸/정신의 복잡한 왜곡의 합이기 때문에 천 꽃잎으로 묘사됩니다.

51.9 **질문자:** 바로 지금 저는 남색 센터에서 느낌을 느낍니다. 만약 이 센터가 완전히 활성화되고 전혀 차단되지 않았다면, 그러면 저는 아무것도 느끼지 않을까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문은, 대답하면, 혼란의 법칙을 침해하는 것이 될 것입니다.

51.10 **질문자:** 육체가 죽은 직후에, 저는 이 말이 옳다고 믿습니다만, 당신은 최초로 활성화 된 몸은 남색이고, 그것이 형태 제조자라고 말씀하셨습니다. 왜 그렇습니까? 그것을 답변해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 작업 회합의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

남색 몸체는 지적 에너지의 유사체로 볼 수 있습니다. 그것이 소우주에서는 로고스입니다. 마음/몸/영 복합 총체의 지성 에너지는 자신의 존재 방식을 무한 지성 또는 창조주로부터 이끌어냅니다. 이 창조주는, 대우주와 소우주 모두에서, 우리가 말했듯이, 두 가지 특성들을 갖는 것으로 이해되어야 합니다. 즉, 강화되지 않은, 지성이 있는 무한이며, 이것은 존재하는 모든 것입니다.

자유의지는 우리 모두의 창조주와 우리 자신을 의지를 가진 지적 무한함으로 공동 창조주로서 강화시켰습니다. 이 의지는 남색 또는 형태를 만드는 몸과 그 지혜에 의해 그려질 수 있습니다. 그리고 나서 이 공동 창조자 또는 당신이 사람이라고 부르는 하위 하위 로고가 취할 적절한 장소와 경험의 유형을 선택하는 데 사용됩니다.

나는 라(Ra)입니다. 이제 간단한 질문들을 위한 시간입니다.

51.11 **질문자:** 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 (Ra)입니다. 모든 것이 좋습니다. 당신은 면밀히 공들입니다. 나의 형제들이여, 이제 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 52 회 회합

1981 년 5 월 19 일

52.0 라 (Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조조의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통을 합니다.

52.1 **질문자:** 이전 회합에서 당신은 “다른 유형의 경험은 다른 은하계의 네 번째, 다섯 번째 그리고 여섯 번째 밀도와 몇 몇은 당신의 은하계의 네 번째 밀도의 것입니다. 이들은 우주를 하나의 존재로 보는데 필요한 인격 수련에 대한 지식을 배웠고, 그 결과 생각만으로, 독립체의 빛의 몸을 감싸기 위한 필요한 비행선을 구체화 나타내어 한 장소에서 다른 장소로 이동할 수 있다” 고 했습니다. 저는 당신이 “다른 은하계의 네 번째, 다섯 번째 그리고 여섯 번째 밀도와 몇 몇은 당신의 은하계의 네 번째 밀도의 것입니다” 라고 말한 것에 대한 질문을 하고 싶습니다. 당신은 여기서 이러한 유형의 여행을 위해 이 은하에서 보다 더 많은 다른 은하들에 있는 독립체들이 인격의 능력을 발전시켰다고 말하는 것입니까? (저는 2,500 억개의 렌즈모양을 하고 있는 별들의 모양에 대해 은하라는 용어를 사용하고 있습니다.)

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 다시 한번 이 용어, 은하라는 단어를 사용한 적이 있지만 이는 당신이 가지고 있는 현재의 어휘에는 담겨 있지 않은 개념입니다. 하지만 당신이 그렇게 부른다면 우리는 당신의 항성계를 참고로 합니다.

다른 항성계가 당신들보다 다른 차원을 더 잘 조종할 수 있다고 추정하는 것은 맞지 않습니다. 단지 당신의 시스템 외에도 많은 다른 시스템들이 있을 뿐입니다.

52.2 **질문자:** 감사합니다. 제 생각에 아마도 제가 지금 중요한 시점에 서 있는 것 같습니다. 왜냐하면 제가 보기에 진화의 위대한 업적은 인격 수련이라고 생각합니다. 그리고 우리의 우주에는 돌아다니는 두 가지 유형이 있는 것으로 보이는데 하나는 인격 수련에서 비롯된 것이고, 다른 하나는 새총 효과(Slingshot effect)라고 불리는 것에서 비롯된 것입니다. 저는 하위층의 빛(sub-light) 속도에 대해서는 관심도 갖지 않을 것입니다. 왜냐하면 그것은 그다지 중요하지 않다고 생각하기 때문입니다. 그리고 저는 이 자료만 중요하게 생각합니다. 우리가 인격의 수련에 대해 알아가고 있다는 사실 말입니다.

새총의 사용이 여행에 미치는 영향은, 우뇌의 유형이 아닌, 당신이 지적, 혹은 좌뇌라고 부를 수 있는 이해를 포함하는 유형인가요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 사항에 대한 당신의 인식은 포괄적입니다. 당신은 외부의 가르침을 관통하여 보여줍니다. 우리는 우뇌와 좌뇌의 용어가 부정확하기 때문에 사용하지 않는 것을 선호합니다. 일부 기능은 두 로브(lobe: 두뇌의 엽) 모두에서 반복되거나 중복될 뿐만 아니라 일부 독립체들의 경우 오른쪽과 왼쪽의 기능들이 반대로 되어 있습니다. 그러나 문제의 핵심은 고려할 가치가 있습니다.

사회적 복합체로써, 당신이 지금 매우 열광하고 있는 기술은 단지 하위 로고스의 지능적인 에너지를 조작하는 것의 시작일 뿐이며, 훨씬 더 나아가면, 우리가 말한 중력 효과를 사용할 수 있는 기술로 진화할 수 있습니다. 우리는 이 용어가 정확하지 않다는 것을 언급하지만, 이보다 더 가까운 용어가 없습니다.

그러므로, 자아의 외적인 것들을 조작하기 위한 기술의 사용은 미시적 우주와 거시적 우주에서의 자아에 대한 전체 지식을 초래하는 마음/몸/영 복합체의 수련보다 훨씬 덜 개인적인 진화에 도움이 됩니다.

잘 수련된 독립체에게는 모든 것이 개방적이고 자유롭습니다. 우주를 여는 수련은 진화로 가는 관문을 열어줍니다. 그 차이점은 아름다움이 보일 만한 곳으로 편승(히치하이킹 hitchhiking)하여 여행을 가거나, 이 독립성에서 한 걸음 한 걸음 독립적이고 자유롭게 걷거나, 걷는 힘과 아름다움에 대한 인식의 기회를 찬양하는 것들을 선택하는 것입니다.

반면에, 편승 여행자(hitchhiker)는 나누는 대화와 도로 등 예측불허 변화에 의해 산만 해지며 다른 사람들의 번덕에 의존하고, 제 시간에 약속을 잡는 것에 대해 신경 쓰고 있습니다. 편승 여행자는 똑같은 아름다움을 보지만, 마음의 뿌리에서 경험을 쌓을 준비를 스스로 하지 않았습니다.

52.3 **질문자:** 저는 정신 수련과 관련하여, 또 이것이 어떻게 진화하는지 이해하기 위한 질문을 하고 싶습니다. 네 번째, 다섯 번째, 그리고 여섯 번째 밀도의 긍정 극성, 또는 타인들을 위한 봉사를 지향하는 사회 기억 복합체들이 여행을 할 때 고무줄 새총 효과와 성격 수련 유형의 효과를 모두 사용합니까, 아니면 그 중 하나만 사용합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 긍정적으로 지향된 사회 기억 복합체는 마음, 몸 및 영의 수련을 배우려고 시도할 것입니다. 그러나 여행을 수행하기 위해 지성 에너지 힘을 사용하는 데 이용할 수 있는 기술을 보유한 일부는, 더 적절한 수련을 배우는 동안 그렇게 합니다.

52.4 **질문자:** 저는 그러면 긍정적으로 지향된 사회 기억 복합체들에서 훨씬 더 높은 비율이 이런 여행을 위한 인격 수련을 사용한다고 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 긍정적인(positive) 다섯 번째 밀도가 여섯 번째 밀도로 이동함에 따라 여행이나 의사 소통을 위해 더 이상 외부 기술을 사용하는 독립체들은 더 이상 없습니다.

52.5 **질문자:** 부정적(negative)으로 지향된 사회 기억 복합체의 경우에도 같은 정보를 주겠습니까? 새총 효과나 다른 효과, 또는 인격 수련 등을 사용하는 비율을 알려주십시오.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 부정 극성 네 번째 밀도 멤버들의 80%정도는 여행에 반드시 필요한 수련을 숙달할 수 없기 때문에 새총 중력 빛 효과를 사용합니다. 다섯 번째 밀도의 부정 극성은 어느 시점에서 약 50%가 여행을 할 수 있는 필수 수련을 달성합니다. 여섯 번째 밀도에 가까워짐에 따라 부정 밀도는 혼란에 빠지기 시작하고 거의 여행 시도를 하지 않습니다. 여행이 이루어지는 것은 아마도 73% 빛/생각일 것입니다.

52.6 **질문자:** 그렇다면 긍정 극성과 부정 극성 지향 사이에 다섯 번째 밀도 끝부분, 즉 상위 밀도에서 이런 여행에 필요한 인격 수련에 차이가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 극성들 사이에는 명백한 차이들이 있지만, 이 수련을 완수하는 데 필요한 자아에 대한 지식의 완성에는 차이가 없습니다.

52.7 **질문자:** 그렇다면, 다섯 번째 밀도의 어떤 독립체들도 의지를 강화하는데 있어 인격 수련, 자아에 대한 지식, 그리고 통제의 중요함을 안다는 저의 추정이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 실제로 이러한 것들은 세 번째 밀도부터 초기의 일곱 번째 밀도까지 내내 중요합니다. 우리가 유일하게 뉘앙스를 수정하고자 하는 것은 당신의 통제라는 단어 사용입니다. 하나의 법칙에 부합하지 않는 행동을 초래할 수 있는 경우를 제외하고는 생각의 과정이나 충동을 스스로 통제하는 것은 바람직하지 않거나 그 이해의 성장에 도움이 되지 않는다는 것을 이해하는 것이 무엇보다 중요합니다.

통제는 수련, 평과, 깨달음의 지름길로 보일 수 있습니다. 하지만, 바로 이 통제는 완벽한 자아에 대한 이 통제 또는 억압의 균형을 맞추기 위해 더 많은 환생 경험을 강화시키고 필요로 하게 됩니다.

대신, 의지의 사용과 관련하여 당신이 두 번째 사용했던 동사를 사용하면 좋겠습니다. 자아의 받아들임, 자아에 대한 용서, 그리고 의지의 방향: 이것이 수련된 인격을 향하는 길입니다. 의지에 대한 당신의 능력은 공동 창조주로서 당산 내면에서 강력한 것입니다. 당신은 이 능력에 아무리 많은 중요성을 부여해도 지나치지 않습니다. 따라서 양성적으로 지향된 길을 가는 사람들이 타인을 위한 봉사에서 주의 깊게 사용되고 지시되어야 합니다.

인격(personality)이 강해짐에 따라 의지를 사용하는데 큰 위험이 있습니다. 왜냐하면 그것은 잠재의식적으로 독립체의 극성을 줄이는 방식으로 사용될 수 있기 때문입니다.

52.8 **질문자:** 저는 당신이 방금 말한 것과 왜 이렇게 많은 방랑자들이 이 행성에서 육화하여 추수 시기를 맞추기로 선택했는지 사이의 연관성을 느낍니다. 제가 맞습니까? 이것은 모호한 개념입니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 망각 속에서 잃어버린 것을 기억할 기회가 있다는 것에 이는 옳습니다. 긍정적으로 극성화 하기 위한 충분히 남아 도는 과잉의 기회가 있습니다. 우리는 이것이 당신 질문의 구체적인 요점이라고 생각합니다. 그렇지 않으면 추가로 질문하세요.

52.9 **질문자:** 글썄요. 저는 단지 왜 많은 방랑자들이 추수 시기에 맞춰 육화 시기를 맞추었는지에 대한 이유를 질문에 포함하고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 추수 시기 동안의 육화를 위한 몇 가지 이유가 있습니다. 그것들은 자아와 다른 자아라는 용어로 나눌 수 있습니다.

이렇게 육화 된 슬픔의 형제자매들에게 제공되는 가장 중요한 이유는 행성 의식에 대한 왜곡을 가볍게 함으로써 다른 자아들을 도울 수 있는 가능성과 수확을 증가시킬 촉매를 다른 사람들에게 제공할 수 있는 확률 때문입니다.

자아와 관련되는 이런 봉사를 선택하는 데는 두 가지 다른 이유가 있습니다.

방랑자는, 만약 그가 기억하고 자신을 봉사에 전념한다면, 훨씬 더 탈리* 된 더 높은 차원 밀도 영역에서 가능한 것보다 훨씬 더 빠르게 극성화 할 것입니다.

* 여기서 탈리(etiolated)라는 단어는 아마도 약해진(weakened), 더 이상 완충 된 힘을 갖지 않은 (no longer at full strength) 혹은 바래거나 얇아진(made pale or thin)의 뜻으로 사용되었을 수도 있습니다.

마지막 이유는 마음/몸/영 총체 또는 사회 기억 복합체 총체에 있으며, 이는 어떤 독립체 또는 사회적 독립체의 구성원들이, 완벽하게 균형 잡히지 않았다고 판단되는 학습/가르침을 반복하기 위해, 세 번째 밀도 촉매를 이용할 수 있다고 판단할 수 있습니다. 이것은 특히 연민과 지혜의 균형이 완벽하게 된 여섯 번째 밀도에 들어가서 계속 진행하는 이들에게 적용됩니다.

52.10 **질문자:** 감사합니다. 제가 조금 궁금한 것으로 별로 중요하지 않지만, 제가 직감적으로 아는 것을 진술하고 싶습니다. 잘못된 것일 수도 있습니다.

당신은 새창 효과에 대해 말했는데 그 용어가 저를 당혹스럽게 했습니다.

제가 아는 유일한 것은 우주선이 빛의 속도에 가까워질 때까지 우주선에 에너지를 넣어야 한다는 것입니다. 그리고 이것은 물론 점점 많은 에너지를 필요로 합니다. 시간 팽창이 일어나고, 제가 보기에 이동 방향으로 90° 이동함으로써 이 저장된 에너지를 방향 또는 감각의 적용으로 어떻게 든 변화시켜 90° 편향으로 공간/시간에서 시간/공간으로 이동하는 것이 가능할 것으로 보입니다. 그러면 에너지가 시간/공간에서 제거되고 이 에너지 반전이 끝날 때 공간/시간을 다시 들어가게 됩니다. 제가 이것에 대해 아는 것이 어떻게 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 언어가 표현할 수 있는 한계에서 당신은 매우 정확합니다. 그리고 당신의 훈련으로 인해 우리가 그 개념을 표현할 수 있는 것보다 더 능숙합니다. 만약 당신이 원한다면 우리가 줄 수 있는 유일한 수정 사항은 당신이 말하는 90°가 초입방체(테서랙트 tesseract)*의 일부로 가장 잘 이해될 수 있는 각도라는 것을 제안하는 것입니다.

* 사변수학에서 정육면체(tesseract)는 정육면체의 4 차원 유사체입니다. 정육면체는 정사각형과 마찬가지로 정육면체와 정사각형은 같습니다.

52.11 **질문자:** 감사합니다. 정말도 중요하진 않지만 저를 괴롭혔던 작은 사항이었습니다.

그렇다면 세 번째 밀도에 있는 우리의 현재 위치에서 타인을 위한 봉사의 길을 따르고자 하는 개인의 관점에서 인격 수련, 자아에 대한 지식, 의지의 강화 이외에 중요한 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 기술입니다. 이것은 핵심은 아닙니다. 진화의 핵심을 살펴봅시다.

우리 모두는 하나라는 것을 기억합시다. 이것은 위대한 학습/가르침입니다. 통합에는 사랑이 있습니다. 이것은 위대한 학습/가르침입니다. 이 통합에는 빛이 있습니다. 이것은 물질화에서 모든 모든 존재하는 것의 근본적인 가르침입니다. 통합, 사랑, 빛, 그리고 기쁨: 이것은 영적 진화의 핵심입니다.

두 번째 순위의 수업은 명상과 봉사 중에 나오는 학습/가르침입니다. 어느 시점에서 마음/몸/영 복합체는 이러한 중심적인 생각들이나 왜곡들에 의해 매우 원활하게 활성화되고 균형을 이루게 되어 당신이 언급한 기술들이 상당히 중요해집니다. 그러나 우주는, 깨지지 않는 수수께끼로, 하나입니다. 항상 기술이 아니라 창조주 안에서 시작하고 끝납니다.

52.12 **질문자:** 감사합니다. 이전 회합에서 당신이 추수에 대해 언급하면서 옥타브로부터 온 빛을 가져오는 이들에 대한 언급이 있었습니다. 졸업을 위한 등급매기기 빛을 제공하는 그들은 우리가 경험하는 것보다 한 옥타브 위에 속한다고 이해해야 합니까? 이 빛을 가져오는 자들에 대해, 그들이 누구인지 등에 대해 더 자세히 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 작업의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

우리가 말한 이 옥타브 밀도는 오메가 및 알파 둘 다입니다. 무한한 우주의 영적 질량은 다시 한번 하나의 중심 태양 또는 창조주가 됩니다. 그리고 새로운 우주, 새로운 무한대, 창조주가 스스로 경험한 모든 것을 통합한 새로운 로고스가 탄생합니다. 이 새로운 옥타브에는 방황하는 이들도 있습니다. 우리는 이러한 존재가 우리의 옥타브를 돕기 위해 온다는 것을 제외하고는 옥타브의 경계를 넘는 것에 대해 거의 알지 못합니다.

지금 간단한 질문이 있습니까?

52.13 **질문자:** 단지 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해 우리가 할 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 물리적 복합체의 위치에 의해 잘 보정된 폐 부위에 약간의 왜곡이 있습니다.

모든 것이 좋습니다.

나의 친구들이여, 우리는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에 여러분을 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 53 회 회합

1981 년 5 월 25 일

53.0 라(Ra) : 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛으로 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

53.1 **질문자:** 먼저 도구의 상태를 알고 싶고, 그녀를 위해 두 가지 질문을 드리고 싶습니다. 그녀는 하루에 한 시간씩 한 번만 운동을 할 수 있는지, 그리고 회합 전에 느끼는 고통이 오리온(Orion) 공격 때문인지를 알고 싶어 합니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 도구의 상태는 앞서 언급한 것과 같습니다. 운동 문제에 대한 답으로, 이제 강도 높은 기간은 끝났으므로, 이 도구가 선택한다면, 2 회가 아닌 1 회의 운동을 할 수 있습니다. 이 도구의 신체 복합체 왜곡을 스캔할 때, 우리는 현재의 운동 기간이 이 도구의 체력 한계에 있음을 발견합니다. 이것은 생명 에너지의 누적 축적으로 인해 장기적으로는 좋습니다. 단기적으로는 이 독립체를 지치게 합니다. 따라서 우리는 독립체가 적절한 신체 왜곡에 대한 다른 도움에 관하여 우리가 이전에 주었던 충고에 대해 생각 할 것을 제안합니다. 두 번째 질문에 대한 대답으로서, 우리의 사회 기억 복합체와 접촉하기 전, 도구의 신체 복합체 어려움은 무의식적 의지의 행위에 기인한다고 말할 수 있습니다. 이 의지는 매우 강하며, 접촉을 위해 사용 가능한 모든 신체 에너지와 생명 에너지를 확보할 것을 마음/몸/영 복합체에 요구합니다. 따라서 이 에너지가 전환되는 동안, 신체적 약점에 대한 극적인 왜곡으로 인해 불편함을 경험합니다. 독립체는 또한 심령의 공격을 받고 있으며, 이것은 기존의 약한 상태를 악화하고, 마음 복합체 왜곡뿐만이 아니라 경련과 어지러움을 일으킵니다.

53.2 **질문자:** 감사합니다. 저는 가까운 미래에 [아무개]가 이 회합들 중 하나에 참석할 수 있는지 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아무개 마음/몸/영 복합체는 영적으로 이 그룹에 속하며 환영합니다. 그 독립체가 이 작업에 참석할 때까지 특별 명상 기간을 따로 확보하도록 요청할 수 있습니다. 우리는 제임스 알렌(James Allen)*으로 알려진 사람의 사진과 함께, 그 독립체에게 사랑과 빛을 나타내는 그의 글이 같이, 이 독립체에게 보낼 것을 제안할 수 있습니다. 명상하는 동안 이것을 가지고 있으면, 그 독립체가 여러분 각자와 평화롭게 조화를 이루게 하여, 고독과 수줍음으로 왜곡된 두 독립체들 간에 인사를 교환하는 동안 불필요한 에너지 낭비가 없도록 합니다. 제임스 알렌(James Allen)으로 알려진 사람을 위해, 아무개의 독립체의 사진으로 동일한 것이 행해질 수 있습니다.

*제임스 알렌(James Allen)은 짐 맥카티(Jim McCarty)로도 알려져 있습니다.

53.3 **질문자:** 감사합니다. 저의 라래미(Laramie) 여행 동안, UFO 와 다른 방랑자들에 대한 경험이 있는 사람들에게 나의 법칙의 첫 번째 책을 배포하는 것과 관련하여, 몇 가지 사항이 분명해졌습니다. 이제 제가 제 1 권에서

발생할 수 있는 오해를 제거하기 위해, 제 1 권에 포함할 수도 있는 몇 가지 질문들을 해야만 할 것 같습니다. 따라서 이러한 질문들은, 대부분 일시적이지만, 제 1 권의 자료와 관련하여 이해의 왜곡들을 제거하는 데 목적이 있습니다. 제가 여기서 올바른 접근을 하고 있기를 바랍니다. 당신은 일부 질문들에 대답하지 못할 수도 있지만 괜찮습니다. 제가 드리는 질문들에 당신이 대답할 수 없다면, 그러면 우리는 그저 다른 질문들을 계속하면 됩니다.

먼저 베티 앤드리아슨(Betty Andreasson)과 접촉한 독립체들의 소속을 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문에는 답변의 한계가 있습니다. 우리는 자유 의지의 제한으로 일부 극성을 잃으면서, 정보에 대한 허용을 할 것입니다. 우리는 이러한 성격의 질문들을 최소화 해달라고 요청합니다.

이 사건 및 몇 다른 생생하게 기억되는 사건들을 경험한 독립체들은, 자유 의지를 해치지 않는 방식으로, 연합 이미지를 심어야 할 필요성을 느끼고, 죽음, 부활, 사랑, 평화의 상징들을, 생각 수준에서, 사랑과 희망의 메시지를 주는 체계적인 일련의 사건들의 시간/공간 환영을 창조하는 수단으로 사용하는 사람들입니다. 이러한 유형의 접촉은 [육화 전] 고향의 진동과 같은 독립체와 접촉하는 행성연맹 구성원들의 신중한 검토로 선택됩니다. 그러면, 이 프로젝트는 토성 위원회에 제출되고, 승인되어지면, 완료됩니다. 이러한 유형의 접촉의 특징은 고통 없는 경험의 생각을 가지고 있으며 종말이 아닌 새로운 새벽 시대에 대해 말하는 메시지 내용을 포함합니다.

53.4 **질문자:** 제 목적을 달성하기 위해 방금 제공한 정보를 제가 책에 포함할 필요는 없습니다. 당신의 극성을 지키기 위해, 저는 당신이 원한다면, 그것을 사적인 자료로 유지할 수 있습니다. 당신은 제가 이 내용을 출판되지 않은 상태로 유지하기를 바랍니다?

* 돈(Don)은 독자들에게 “근접 만남들”에 대한 넓은 견해를 주기 위해서 원본의 26 회합 내용을 53 회합 질문 6 부터 질문 17 까지 포함하였습니다. 이 두 회합들은 기존에 제 1 권과 3 권 사이에 걸쳐 나눠져 있었으나 지금은 한권에 담겨있습니다. 26 회합 부분에는 돈(Don)이 걱정하던 이러한 현상에 대한 잘못된 오해가 생기는 것을 예방하기 위하여 간단한 설명 글만 추가되었습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 당신에게 제공한 것은 자유롭게 주어진 것이며, 오로지 당신의 재량에 달려 있습니다.

53.5 **질문자:** 저는 당신이 그렇게 말할 것이라고 생각했습니다. 그러면, 그 사례에서 베티 안드레아슨(Betty Andreasson)이 언급한 "블루 북(blue book)"에 대해 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아니요.

53.6 **질문자:** 감사합니다. 이 행성의 사람들과 접촉들에서 다른 사람들을 위한 봉사 또는 긍정적으로 지향된 행성 연맹에 의해 사용되는 다양한 기술들, 접촉하는 다양한 형태들과 기술들에 대해 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 말해 줄 수 있습니다.

53.7 **질문자:** 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 가장 효율적인 접촉 방식은 이 공간/시간에서 경험하는 것입니다. 자유 의지에 대한 침해는 매우 바람직하지 않습니다. 그러므로 당신의 환영 세계(plane)에 있는 방랑자 독립체들은 오직 생각의 투영만으로 접촉되고 이러한, 소위 “근접 만남” 그리고 만남들은 긍정적으로 지향된 사회 기억 복합체들과 방랑자들 사이에서 만들어집니다.

53.8 **질문자:** 방랑자가 무엇을 경험할 것인지에 대해 방랑자와 사회 기억 복합체 간의 이러한 만남들의 하나의 예를 들어 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 (Ra)입니다. 당신에게 익숙한 예 중 하나는 모리스(Morris)*로 알려진 사람의 예입니다. 이 경우, 이 독립체의 친구들 관계에 있는 다른 독립체들이 경험한 이전 접촉은 부정적으로 지향된 것이었습니다. 그러나 당신은 그 독립체, 모리스(Morris)가 이 접촉에 휘둘리지 않았고, 육안으로 이 접촉을 볼 수 없었음을 기억할 것입니다.

* 이 부분은 돈 엘킨스 (Don Elkins)가 칼라 엘 루커트 (Carla L. Rueckert)와 함께 1976년 켄터키 루이스빌의 빛과 사랑 연구소에서 발행한 UFO의 비밀들 책의 페이지 10-11을 참고하세요.

그러나 내면의 목소리는 모리스(Morris)로 알려진 사람이 자신 스스로에게 다른 곳으로 가라고 경고했고, 거기에 다른 접촉의 생각 형태와 외모를 가진 독립체가 나타났고, 이 독립체를 응시했고, 따라서 그 독립체 안에서 이 사건과 그의 환생의 일반적인 경험들에 대한 진실을 추구하려는 욕구를 일깨웠습니다.

일깨워지거나 활성화되는 느낌이 이러한 유형의 접촉의 목표입니다. 기간과 사용된 이미지는 활성화를 위한 이 기회를 경험하고 있는 방랑자의 잠재 의식적인 기대에 따라 달라집니다.

53.9 **질문자:** 행성 연맹 유형의 우주선에 의한 “근접 만남”에서, 저는 이 “근접 만남”이 생각 형태의 우주선 유형이라고 추정합니다. 지난 몇 년 동안 방랑자들은 [지구]에 착륙한 생각 형태의 우주선과 “근접 만남”을 가졌습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 비록 이것은 오리온 유형의 소위 “근접 만남”보다 훨씬 덜 흔하지만, 발생했습니다. 우리는 끝없는 통합의 우주에서 “근접 만남”의 개념이 유머러스하다는 것을 주목할 수 있습니다. 왜냐하면 모든 만남은 자아와 함께하는 것이 아니기 때문입니다? 그러므로 어떤 만남이 어떻게 아주 가깝지 않을 수 있겠습니까?

53.10 **질문자:** 이런 유형의 자아 대 자아 만남에 대해 말하자면, 긍정 극성의 방랑자들이 오리온(Orion) 또는 부정적으로 지향된 극성과 이른바 “근접 만남”을 한 적이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 그-

53.11 **질문자:** [말을 가로막으며] 왜 이것이 발생하지요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것이 발생했을 때, 이는 매우 드물고, 오리온(Orion) 독립체들이 맞닥뜨릴 긍정의 깊이에 대한 인식이 부족이거나, 이 독립체의 세계(plane)로부터 이 긍정성을 제거하려는 오리온(Orion) 독립체들의 욕구로 인해 발생합니다. 오리온(Orion)의 전술들은 보통 덜 정신적이고 덜 영적인 복합체 활동을 나타내는 마음의 단순한 왜곡들을 선택하는 사람들입니다.

53.12 **질문자:** 저는 개인들과의 접촉에서 매우 큰 차이를 인식하게 되었습니다. 행성 연맹은, 당신이 말하듯이, 방랑자들을 일깨우기 위한 접촉의 형태를 사용한다고 저는 추정합니다. 그리고 행성 연맹이 접촉하는 방랑자들을 일깨우거나 부분적으로 일깨우기 위해 행성연맹이 사용하는 방법들의 일반적인 예들을 저에게 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 방랑자를 일깨우는 데 사용되는 방법들은 다양합니다. 각 접근 방식의 핵심은 두려움의 유발을 피하고, 그 독립체에게 의미가 있는 이해 가능한 주관적 경험의 가능성을 극대화하는 방식으로 의식과 잠재의식으로 들어가는 것입니다. 그러한 많은 것들이 수면 중에 발생합니다. 다른 것들은 깨어 있는 시간 동안 많은 활동들 중에 발생합니다. 접근 방식은 융통성이 있으며, 당신이 알고 있는 "근접 만남" 증후군을 반드시 포함하지는 않습니다.

53.13 **질문자:** 물리적 검사 증후군은 어떻습니까? 그것이 방랑자들과 행성 연맹 및 오리온(Orion) 접촉들과 어떤 관련이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 독립체들의 잠재 의식적인 기대들은 행성연맹의 생각 형태 독립체들이 제공하는 생각 형태 경험의 성격과 세부 사항을 유발합니다. 따라서 방랑자가 물리적 검사를 기대한다면, 방랑자의 잠재의식적 왜곡들에 대한 기대의 성격에 의해 허용할 수 있는 만큼, 놀람이나 불편함에 대한 왜곡이 거의 없이 부득이 경험하게 될 것입니다.

53.14 **질문자:** 그러면, 행성 연맹이나 오리온(Orion)의 우주선으로 데려가진 사람들 모두 물리적 검사로 보이는 듯한 경험을 하는 것입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 질문은 옳지 않은 생각을 나타냅니다. 오리온(Orion)그룹은 물리적 검사를 통해 한 개인을 공포에 떨게 하고, 실험실 동물과 같은 상급의 두 번째 밀도의 독립체가 느끼는 감정을 발생하는 수단으로 사용합니다. 일부의 성적인 경험은 이 경험의 부차적인 것입니다. 그 의도는 지구인에 대한 오리온(Orion) 독립체들의 통제를 시범하여 보여주는 것입니다.

생각-형태의 경험들은 주관적이며, 대부분 이곳의 밀도에서 발생하지 않습니다.

53.15 **질문자:** 그러면 행성연맹과 오리온(Orion) 이 둘 다 접촉이 이루어지고 있으며, "근접 만남들"은 제가 이해하는 것처럼 이중적인 성격을 띠고 있습니다. 그것들은 행성 연맹이거나 오리온(Orion) 유형의 접촉일 수 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 접촉의 대부분은 오리온(Orion)의 성격이지만, 이것은 맞습니다.

53.16 **질문자:** 우리는 추수 가능성과 관련하여, 지구상에는 광범위한 긍정 극성 지향과 부정 극성 지향의 독립체들이 있습니다. 오리온(Orion)이 이 스펙트럼의 양끝에 가까운 긍정 극성 지향과 부정 극성 지향을 접촉의 목표로 할까요? 지구 독립체들 말입니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 질문은 정확하게 답변하기가 다소 어렵습니다. 그러나 우리는 답변을 하도록 시도하겠습니다.

오리온(Orion) 독립체들의 가장 일반적인 접근 방식은 더 많은 오리온(Orion) 철학이 전파되도록 당신이 약한 마음이라고 일컫는 독립체를 선택하는 것입니다.

몇몇 소수의 오리온(Orion) 독립체들은 당신의 공간/시간 연결의 더욱 고도로 부정적으로 극성화 된 독립체 의해 호출됩니다. 이 경우 그들은 지금 우리가 하는 것처럼 정보를 공유합니다. 그러나 이것은 추수 가능한 부정 극성 행성 독립체들이, 흡사 자기들이 행성 내에서 부정 극성 접촉을 명령하던 대로, 오리온(Orion) 접촉을 명령하고 제시하려고 시도하는 (잘못된) 빈도로 인해 오리온(Orion) 독립체들에게는 위험합니다. 지배를 위한 투쟁이 초래되고, 지게 되면, 오리온(Orion)그룹의 극성에 손상을 줍니다.

마찬가지로, 고도로 긍정적 극성화 된 독립체들과의 잘못된 오리온(Orion) 접촉은, 이러한 운동가들이 실수로 접촉한 독립체를 탈 극성화 할 수 있지 않는 한, 오리온(Orion) 군대에 큰 피해를 입힐 수 있습니다. 이런 사건은 거의 전례가 없습니다. 따라서 오리온(Orion)그룹은 마음이 약한 독립체들하고만 신체적 접촉을 선호합니다.

53.17 **질문자:** 그러면, 일반적으로, 개인이 UFO 또는 UFO 와 관련된 것으로 보이는 다른 유형의 경험과 "근접 만남"을 가졌다면, 그는 그것이 오리온(Orion) 접촉이었는지 행성 연맹 접촉이었는지 결정하기 위해, 만남의 핵심과 그에게 미치는 영향을 살펴봐야 한다고 할 수 있을 것 같습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 만약 거기에 두려움과 세상의 종말이 있다면, 그 접촉은 부정 극성 성격일 가능성이 매우 큽니다. 만약 결과가 희망, 친근한 느낌, 결의에 찬 타인들에게 봉사에 대한 긍정적인 느낌의 일깨움이라면, 행성 연맹의 접촉 흔적들이 명백합니다.

53.18 **질문자:** 감사합니다. 저는 제 1 권에 포함된 자료에 잘못된 인상을 주고 싶지 않았으며, 이 자료의 일부를 추가하는 것이 필요한 것을 알게 되었습니다. 저는 그것이 일시적이라는 것을 알고 있지만, 완전한 이해 또는, 말하자면, 자료에 대한 올바른 접근을 위해 필요하다고 생각합니다.

저는 여기서 몇 가지 질문들을 드리겠습니다. 만약 당신이 이 질문들에 관심이 없다면, 우리는 이를 건너 뛰겠습니다. 그렇지만, 저는 대다수 또는 행성 연맹 독립체들의 대부분이 어떻게 생겼는지 묻고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 네 번째 밀도 행성 연맹 독립체는 육신의 파생에 따라 다양하게 보입니다.

53.19 **질문자:** 그들 중 일부는 우리처럼 보이나요? 그들은 지구 사람들을 통과할 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이러한 성질의 것들은 대부분 다섯 번째 밀도입니다.

53.20 **질문자:** 저는 오리온(Orion) 그룹에게도 같은 대답이 적용될 것이라고 추정합니다. 이것이 맞습니까? 네 번째와 다섯 번째 밀도에 관한 한?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

53.21 **질문자:** [아무개]가 왜 그녀에게 그렇게 많은 은빛 자국(silver flecks)이 생기게 하는지 저에게 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 침해입니다. 안됩니다.

53.22 **질문자:** 감사합니다. 칼 라스크(Carl Raschke)의 강연 중에, 제가 왜 병에 걸렸는지 말해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 생각을 스캔합니다. 그것들은 옳음으로, 우리는 그것들을 확인함으로써 침해하지 않습니다. 당신에게 할당된 연설의 공간/시간이 다가오고 있었고, 당신은 하나의 법칙을 알고자 하는 긍정적으로 지향된 독립체들의 큰 열망 때문에 오리온(Orion)의 공격을 받게 되었습니다. 이것은 특히 당신이 서로에게 힘을 주는 그룹에 있지 않을 때, 예상될 수 있습니다.

53.23 **질문자:** 감사합니다. 저의, 그리고 도구의, 그녀가 승인한다면, 어린 시절의 공 같은 번개 경험*에 대해 말해 주겠습니까?

* 칼라의 글: “내가 한 살 정도 되었을 때, 나는 창문이 열려 있는 곳에서 멀지 않은 곳에 놓여진 아기용 요람에서 자고 있었습니다. 그 당시 소나기가 쏟아져 어머니가 창문을 닫으러 왔었습니다. 그때 공 같은 모양의 번개 빛이 들어와 요람 주위를 한바퀴 반 돌고나서 다시 밖으로 나갔습니다. 내가 이 이야기를 돈(Don)에게 했을 때, 그 역시 아기일적 같은 경험을 했다고 했습니다. 그의 어머니는 많은 이야기를 하지 않아 그가 아는 것은 그제 전부였습니다.”

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 작업의 마지막 질문이 되겠습니다.

이는 여러분이 잘 되기를 바라는 당신의 사람들에 의한 방문이었습니다.

우리가 대답할 수 있는 간단한 성격의 다른 질문이 있습니까?

53.24 **질문자:** 없습니다. 이 회합 동안 일시적인 질문들을 많이 드려서 죄송합니다. 저는 우리가 당신에게, 특히 극성의 상실과 그 한 가지 질문과 관련하여, 문제를 일으키지 않았기를 바랍니다만, 하나의 법칙의 첫 번째 책을 읽는 방랑자들과 다른 사람들이 그들의 (UFO) 접촉 경험들에 대해 잘못된 인상을 갖지 않도록, 이 자료의 일부를 포함해야 한다고 느꼈습니다.

제가 일으켰을 수도 있는 모든 문제들에 대해 죄송합니다.

저는 단지 접촉을 개선하거나 도구를 돕기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있지만 묻겠습니다.

라 (Ra): 나는 라(Ra)입니다. 도구는 상태가 좋습니다. 여러분의 정렬 상태를 주의 깊게 보호하세요.

나의 친구들이여, 우리는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 떠납니다. 그러므로 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 54 회 회합

1981 년 5 월 29 일

54.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 여러분을 맞이합니다. 우리는 이제 의사 소통합니다.

54.1 **질문자:** 먼저, 저는 도구의 상태를 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것은 이전에 말한 것과 같습니다.

54.2 **질문자:** 저는 짐(Jim)이 처음으로 자신의 농장으로 이사했을 때 겪은 경험에 대한 짐(Jim)의 질문이 있습니다. 그 경험에서 그는 다음과 같은 말을 들었습니다. “당신의 생존의 열쇠는 긴장을 통해 간접적으로 옵니다.” 그 독립체는 엔젤리카(Angelica)였습니다. 이와 관련하여 그에게 정보를 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 예.

54.3 **질문자:** 정보를 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 언급했듯이, 각 마음/몸/영 복합체에는 이용할 수 있는 몇몇의

지도령(指導靈 가이드: guides)*들이 있습니다. 이들 두 지도령(指導靈)들의 페르소나(persona)는 남성과 여성의 극성입니다. 세 번째는 양성이며 보다 통합된 개념화 능력을 나타냅니다.

* 12 회합의 14 번, 18 회답 8-9 번 36 회합 10 번 질문

소리 진동 복합체, 엔젤리카(Angelica)로서 말하는 지도령(指導靈)은 여성 극성 인물이었습니다. 혼란의 법칙으로 인해 메시지가 완전히 설명되지 않았을 수도 있습니다. 진보를 위한 약간의 불만족 상태가 생길 것이며, 따라서 더 많은 탐구를 위한 자극을 독립체에게 주어야 한다는 제시입니다. 이러한 불만족, 초조함 또는 불안은 그 자체로 유용하지 않습니다. 따라서 그 사용은 간접적입니다.

54.4 **질문자:** 감사합니다. 저는 로고스에서 나온다고 제가 추정하는 에너지에 대해 더 알고 싶습니다. 저는 진술을 하고, 당신이 저의 진술을 수정하는 방식으로 제 개념 더 넓히겠습니다.

로고스로부터 모든 빛의 방사(放射) 주파수들이 나옵니다. 이러한 복사 주파수들은 해당 로고스에 의해 창조되는 모든 경험의 밀도들을 구성합니다. 저는 우리 태양의 행성계가, 그것의 모든 밀도들에서, 로고스로서 우리 태양에 의해 창조된 경험의 전부라고 추정하고 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

54.5 **질문자:** 이제, 저는, 우리가 말했듯이, 서로 다른 주파수들이 일곱 가지 색들로 분리되고, 이러한 각 색은 우리 태양 로고스의 하위 로고스에 대한 기본 주파수가 될 수 있으며, 하위 로고스 또는 개인이 이러한 기본 주파수들 또는 색들 중 하나를 활성화하고, 그 주파수 또는 색의 활성화에서 생성된 몸을 사용할 것이라고 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리가 당신 질문을 제대로 파악했다면, 하위의 하위 로고스가 차원들이 아니라, 오직 공동 창조주들 또는 마음/몸/영 복합체들에만 존재한다는 점에서 이는 맞지 않습니다.

54.6 **질문자:** 제가 의미한 것은 마음/몸/영 복합체가 이 일곱 가지 광선들 중 하나인 몸을 활성화할 수 있다는 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 누구든지 당신의 피아노와 같이 듣기 좋은 화음 진동 복합체를 만들어내는 복잡한 악기를 연주할 수 있고, 대중에게 콘서트를 제공할 수 있을 정도로 이것을 잘 연주할 수 있다고 말하는 것과 같이, 이 같은 의미에서 당신 말이 맞습니다. 다시 말하면, 각 참된 색 매개체가 잠재적으로 이용 가능하다는 것은 사실이지만, 자아가 더 진보된, 또는 더 가벼운 매개체들을 활용하기 위해 필요한 기술과 훈련이 있습니다.

54.7 **질문자:** 이제 저는 제가 드리고 싶은 기본적인 질문에 도달하기 위해, 이러한 진술들을 했습니다. 그것은 어려운 질문입니다.

우리는 우리가 태양이라고 부르는 것으로부터, 지성 에너지를 가지며, 그 다음에 그것이 형태를 만듭니다. 우리는 마음/몸/영 복합체인 단일 하위의 하위 로고스를 예로 들겠습니다. 이 지적 에너지는 어떻게 해서든 변조되거나 왜곡되어, 마음/몸/영 복합체는 어떤 성격 왜곡들을 초래하게 되고, 마음/몸/영 복합체 또는 그 복합체의 정신적인 부분이 원래의 지적 에너지와 다시 한번 정확하게 일치하기 위해서 왜곡을 푸는 것이 필요하게 됩니다.

첫째, 저는 그것에 대한 저의 진술이 옳은 지 알고 싶고, 둘째로, 저는 이것이 왜 그런지 알고 싶습니다. 즉, 이것에 대한 하나의 법칙의 첫 번째 왜곡 외에 다른 답이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 진술은 실질적으로 맞습니다. 당신이 자아를 아는 자아의 적용에서 첫번째 왜곡의 본질을 통찰한다면, 무한 창조주의 특징, 다양성을 알아차리기 시작할 수 있습니다. 오해의 가능성들이 없다면, 따라서 이해가 된다면, 거기에는 경험이 없을 것입니다.

54.8 **질문자:** 알겠습니다. 일단 마음/몸/영 복합체가 이 과정을 인식하게 되면, 그것은 그 능력들, 창조의 완전한 능력들을 갖기 위해 그리고 동시에 아직 창조주의 작은 부분이 전체 창조에 어울리는 능력들을 갖기 위해, 정확한 진동 또는 진동 주파수로 자신의 생각하기를 재결합하거나, 근원적인 창조 생각과 자신의 생각하기를

재 조율하는 것이 필요합니다. 이를 위해서는 근원 생각이나 근원 진동에 정확히 일치하도록, 성격을 수련하는 것이 필요하며, 이것은 스펙트럼의 색들 중 하나에 해당하는 일곱 개의 수련 영역들로 나뉩니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 진술은, 정확하지만, 오해될 가능성이 큽니다. 각 에너지 센터가 근원 생각과 일치하는 정확성은, 각 에너지 연결점의 체계적인 배치에 있는 것이 아니라, 지적 에너지가 최소한의 왜곡으로 스스로를 소통할 수 있는 방식으로, 이러한 에너지 센터들의 균형 잡힌 조합의 유동적이고 유연한 배치에 있습니다.

마음/몸/영 복합체는 기계가 아닙니다. 오히려 음시(音詩: tone poem)라고 부르는 것입니다.

54.9 **질문자:** 전체 창조물에서 모든 마음/몸/영 복합체들이 일단 일곱 개의 에너지 센터들을 가질 수 있는 지점까지 개발 또는 완전한 개발에 도달하면 일곱 개의 에너지 센터들을 가집니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이러한 에너지 센터들은 로고스에 의해 창조 초기부터 대우주에서 잠재되어 있습니다. 시간을 초월하여 모든 것이 준비되었습니다. 이것은 그렇게 무한한 창조의 것입니다.

54.10 **질문자:** 그러면, 저는 창조주께서 자신을 아는 방식에 대한 지적인 평가에서, 아는 것에 대한 일곱 가지 영역들의 개념을 창조했다고 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 맞지 않습니다. 로고스는 빛을 만듭니다. 따라서 이 빛의 특성은 창조에서 경험에 대한 촉매와 에너지적 레벨들의 특성을 만듭니다. 따라서 다음 옥타브에 있는 이들에게 부여되는 모든 명예/의무들 중 가장 높은 것은, 당신의 주기들의 경험시간들 동안 발현된 상태에 있는 빛의 관리입니다.

54.11 **질문자:** 저는 또 다른 진술을 할 것입니다. 마음/몸/영 복합체는, 첫 번째 왜곡[자유의지] 때문에, 특정 주파수 또는 색에서 일부 유입 에너지를 차단할 수 있도록, 특정 주파수나 색의 유입 에너지 속에 있는 지성 에너지의 구성에서 충분히 벗어난 정신적인 구성을 선택할 수 있습니다. 이 진술이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 예.

54.12 **질문자:** 이 질문은 좋지 않을 수 있지만, 저는 질문하겠습니다. 어떤 한 가지 색을 차단할 수 있는 이 에너지의 최대 백분율에 대해 알려 주겠습니까? 아니면 그런 생각이 말이 됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 어떤 독립체의 유입 에너지 방식에는 어떤 에너지, 또는 색, 또는 에너지들이나 색들의 조합이 완전히 차단될 수 있습니다.

54.13 **질문자:** 알겠습니다. 그러면 저는 첫 번째 왜곡은, 말하자면, 동기를 부여하는 것, 또는 이러한 차단을 허락하는 것이라고 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 트집을 잡고 싶진 않지만, '허락하다'라는 동사와 같은 용어의 사용을 피하는 것을 선호합니다. 자유 의지는 경험적 왜곡들을 '허락'하지 않으며, 사전 결정도 '허락'하지 않습니다. 오히려 혼동의 법칙은 각 마음/몸/영 복합체의 에너지들에 대한 자유로운 도달을 제공합니다.

'허락하다'는 동사는 옳고 그름 사이의 극성을 암시하거나, 허락되는 것과 허락되지 않는 것 사이의 극성을 암시한다는 점에서 경멸적인 것으로 간주됩니다.

이것은 사소한 것처럼 보일 수 있습니다. 그러나 우리의 최선의 사고방식에는 상당한 부담을 갖게 합니다.

54.14 **질문자:** 감사합니다. 그것은 제 사고 방식에도 마찬가지로 부담을 주며, 당신이 저에게 말해 준 것에 대해 감사드립니다.

이제, 저는 촉매의 기원을 검토하고 싶습니다. 첫째, 우리는 첫 번째 왜곡의 함수로서, 하나 또는 더 많은 에너지 센터들이 막히거나 부분적으로 막힌 상태에 도달한 마음/몸/영 복합체의 상태를 가지고 있습니다. 저는 하나의 에너지 센터가 최소한 부분적으로라도 막힌 경우에만 촉매가 필요하다고 추정하겠습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 아니요.

54.15 **질문자:** 저에게 이유를 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 각 에너지 센터를 활성화하거나 뚫는 것이 최우선 순위이지만, 전체 진동적인 존재성에 대한 각 현(弦)의 음색이 다른 에너지와 맑음, 선율(旋律), 화음에서 공명하도록, 에너지들 간의 균형을 개선하기 시작하는 것도 그 시점에서 최우선 순위입니다. 이런 자아의 균형 잡기, 조율 및 조화는 더 발전된 또는 숙련된 마음/몸/영 복합체의 가장 핵심입니다. 각 에너지는 개인 에너지들 또는 당신이 더 깊은 성격이나 혼의 정체성이라고 부를 수 있는 것에 대한 수련과 올바른 인식을 통해서 가능한 아름다움이 없이 활성화될 수 있습니다.

54.16 **질문자:** 제가 방금 생각한 비유를 들어 보겠습니다. 7 현 악기는 각 현을 완전한 힘까지 뜯었다가 풀어서 음표를 얻어서 연주될 수 있습니다. 또는 일단 현들이 완전한 힘으로 [음표를 생성하면서] 튕겨지면, 이러한 방식으로 음표 생성을 하는 대신에, 개별적인 창의적 개성을 취하고 각각 적절한 순서로 적절한 양을 튕겨서 음악을 만듭니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 맞습니다. 균형 잡힌 개인 안에서 에너지들은 창조주의 손이 화음을 뽑기를 기다리고 있습니다.

54.17 **질문자:** 그러면, 저는 마음/몸/영 복합체들에 대한 촉매의 진화를 추적하고, 그것이 어떻게 사용되어 이조율을 만드는 데 완전히 사용되는지 알고 싶습니다. 저는 로고스가 자신의 일부분인 지성을 사용하여 창조에 대한 우리의 작은 부분을 형성한 하위 로고스가, 마음/몸 복합체들과 마음/몸/영 복합체들이 자신의 촉매 프로그램을 시작할 수 있는 개발 상태에 도달하기 전에 작용할, 기본 촉매를 제공한다고 추정합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 맞습니다. 그 하위 로고스는 에너지의 낮은 수준들에 있는 첫 번째 세 개에 촉매를 제공합니다. 이것들은 물리적 복합체의 생존과 관련이 있습니다. 더 높은 센터들은, 모든 무작위적이고, 지시된 경험들에 대응하여 마음/몸/영 복합체 자체의 성향들로부터 촉매를 얻습니다.

따라서 덜 발달된 독립체는 선호되는 왜곡들을 가진 물리적 복합체의 생존 측면에서 주위의 촉매를 인식할 것입니다. 촉매 과정을 의식하는 더 의식적인 존재는 하위 로고스가 제공하는 촉매를 더 높은 에너지 연결들에 작용할 수 있는 촉매로 전환하기 시작할 것입니다.

따라서 하위 로고스는 촉매의 기본 골격만을 제공할 수 있습니다. 결과적으로 이러한 더 높은 에너지 센터들 내에서 왜곡들을 형성하는 데 순차적으로 사용될 수 있도록, 더 복잡한 촉매를 생성하기 위하여, 지혜, 사랑, 연민, 봉사의 존속과 관련이 있는 근육들과 살이 기본 촉매에 대한 마음/몸/영 복합체의 작용에 의해 발생됩니다.

독립체가 더 진보할수록, 하위 로고스와 인지된 촉매 사이의 연결은 더 미약해져, 결국, 모든 촉매가 홀로 자력으로 선택되고, 생성되고 그리고 제조됩니다.

54.18 **질문자:** 현재 이 행성에서 어느 독립체들이, 그들의 모든 촉매를 만드는, 그 범주에 속합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 질문이 불확실한 것을 발견하지만, 외부 촉매를 완전히 마스터한 사람의 수가 매우 적다고 답변할 수 있습니다.

이 공간/시간 연결에서 추수가능한 대부분의 사람들은 외부 환경에 대해 부분적인 통제를 가지고 있으며, 아직 균형이 맞지 않은 일부 성향에 대해 작업하기 위해 외부 촉매를 사용하고 있습니다.

54.19 **질문자:** 자기를 위한 봉사로 극성화 된 경우, 독립체들이 자기 자신의 촉매를 계획하는 수준에 도달하면, 이 경로의 프로그램을 따르는 독립체들은 어떤 유형의 촉매를 계획할까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 부정적으로 지향된 독립체는 자아가 아닌, 다른 존재로 인식되는 모든 사물들과 의식적인 독립체들로부터 최대한 분리되고 통제하도록 계획할 것입니다.

54.20 **질문자:** 제 말은- 저는 긍정적으로 지향된 독립체가 어떻게 육체적인 고통이 따르는 것 같은 촉매를 계획하지 이해합니다. 저는 만약 어떤 독립체 자신이 선택한 경로를 따르지 않으면, 육체적인 고통을 경험할 수 있는 무언가를 계획할 수 있다고 추정하고 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다시 질문해 주세요.

54.21 **질문자:** 긍정적으로 지향된 독립체가 육화 동안 생각하기와 활동들에 대한 좁은 길을 선택할 수 있으며, 이 길이 지켜지지 않으면, 육체적 고통을 야기할 조건 프로그램을 선택할 수 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다.

54.22 **질문자:** 부정적으로 지향된 독립체도 이와 같은 것을 할까요? 저에게 예를 주실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 부정적으로 지향된 개별 마음/몸/영 복합체는 일반적으로 재산, 존재 방식의 편안함 및 권력에 대한 최대한의 기회를 위해 계획할 것입니다. 따라서 많은 부정적인 독립체들이 당신이 건강이라고 부르는 물리적 복합체 왜곡으로 파열됩니다.

그러나 부정적으로 지향된 독립체는 분노, 증오 및 좌절과 같은 소위 부정적인 감정적 심리 상태를 향한 왜곡을 개선하기 위해 고통스러운 조건을 선택할 수도 있습니다. 그러한 독립체는 부정적인 또는 분리된 극(極)쪽으로 더 극성화 될 수 있도록, 증오나 분노의 무딘 가장자리를 연마하면서, 전체 환생 경험을 사용할 수 있습니다.

54.23 **질문자:** 이제 우리는 육화 전에, 어떤 육화에서든, 어떤 독립체가 진화의 과정을 더 잘 인식하고, 그것이 긍정이나 부정의 경로를 선택하였고, 어느 시점에서 그 독립체가 에너지 센터들을 뚫고 균형 잡는 것과 관련하여 원하는 것이 무엇인지 알게 되는 것 같습니다. 그 시점에서 그 독립체는 에너지 센터들을 뚫고 균형을 잡는 과정에서 그것을 도울 그런 촉매 경험들을 삶의 경험으로 계획할 수 있습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것은 맞습니다.

54.24 **질문자:** 그렇다면, 우리가, 육화 이전부터 알고 있는, 육신의 물리적 상태라고 부르는 것의 목적은, 전적으로 또는 거의 전적으로, 그 시점에서 계획된 촉매를 경험하는 것으로 보이며, 그런 다음 그 촉매의 함수로서 진화하는 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 명확하게 하기 위해 다시 말하겠습니다. 육화 된 존재 방식의 목적은 마음, 몸, 영의 진화입니다. 이를 위해 촉매가 꼭 필요한 것은 아닙니다. 그러나 촉매가 없으면 진화하려는 욕구와 그 과정에 대한 믿음이 보통은 나타나지 않고 따라서 진화가 일어나지 않습니다. 그러므로 촉매가 계획되고, 그 계획은 마음/몸/영 복합체의 고유한 요구 사항들에 맞게 설계되었습니다. 따라서 마음/몸/영 복합체는, 자신의 경험상의 촉매의 목소리를 인식하고 귀를 기울이면서, 촉매로부터 배우기 위해 육화 한 것을 배우는 것이 바람직합니다.

54.25 **질문자:** 그렇다면 부정적인 경로에 있는 것과 반대되는 긍정적인 경로에 있는 사람들은 처음 세 가지 광선들 즉, 빨간색, 주황색 및 노란색에서 정확히 상반되는 목표를 가질 것 같습니다. 각 경로는 정반대의 방식으로 광선들을 활용하려고 시도할 것입니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 그것은 부분적으로 그리고 심지어 대체적으로 정확합니다. 각 센터들은 경험을 위한 매개체인 마음/몸/영 복합체를 올바른 형태와 구성으로 유지하기 위해 필요한 에너지가 있습니다. 부정적인 독립체와 긍정적인 독립체들 모두 마음/몸/영 복합체의 온전함을 유지하기 위해, 각 센터의 이 작은 부분을 확보하는 것이 현명합니다. 그러나 이 시점 이후에는, 부정 극성이 성적인 수단에 의해, 개인적인 주장에 의해, 그리고 당신의 사회에서의 행동에 의해, 타인들로부터 분리와 타인들 통제를 위해 세 개의 하위 센터들을 사용할 것이라는 것은 맞습니다.

반대로, 긍정적으로 지향된 독립체는 강한 적색 광선 성적인 에너지를 녹색 광선 에너지 전달과 청색 및 남색 광선 방사로 바꿀 것이며, 마찬가지로 개인적인 특징과 사회에서의 위치를 그 독립체가 다른 사람들과 융합하고, 봉사하고, 그 다음에, 마지막으로, 대가로서 어떠한 전달을 기대함이 없이 다른 사람들에게 광선을 방출할 수 있는 에너지 전달 상황으로 바꿀 것입니다.

54.26 **질문자:** 이러한 에너지 센터들에 들어가는 에너지를 설명할 수 있습니까? 그것의 근원으로부터의 경로, 그것의 형태 그리고 그것의 효과를 설명하실 수 있습니까? 가능한지 모르겠지만, 설명 가능합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 부분적으로 가능합니다.

54.27 **질문자:** 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 모든 에너지의 근원은 사랑에 대한 자유의지의 행동입니다. 모든 에너지의 본질은 빛입니다. 마음/몸/영 복합체로 들어가는 수단은 이중입니다.

첫째로, 길잡이 별, 자아의 북극성인 내면의 빛이 있습니다. 이것은 모든 독립체들의 타고난 권리이자 진정한 본질입니다. 이 에너지는 내부에 있습니다.

두 번째 진입 지점은 북극성의 정반대 극지입니다. 육체를 자기장의 유사체로 사용하려는 경우, 지구에서 발을 통해서 그리고 척추의 아래쪽 지점을 통해서 들어오는 것이 관찰될 수 있습니다. 보편적인 빛 에너지의 이 유입 지점은 에너지 센터들을 통해 그것의 여과 과정을 시작할 때까지 분화(分化)되지 않습니다. 각 센터의 요구 사항들과 개인이 내면의 빛을 활용하는 방법을 배운 효율성이 그 독립체에 의한 이러한 유입들의 사용 성격을 결정합니다.

54.28 **질문자:** 경험 촉매가 같은 경로를 따릅니까? 이것은 명칭한 질문일 수 있습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 무의미한 질문이 아닙니다. 왜냐하면, 촉매와 에너지 센터들의 요구 사항들 또는 왜곡들은 빛줄 두 가닥처럼 단단히 연결된 두 가지 개념들이기 때문입니다.

54.29 **질문자:** 그러나 당신은 이전 회합에서 경험 촉매가 남극에 의해 처음 경험되고, 생존과 관련하여 평가를 받는다고 말씀하셨습니다. 그것이 제가 질문을 드린 이유입니다. 그 개념에 대해 더 자세히 설명하실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 각 에너지 센터의 왜곡들과 내면의 빛에 대한 인식에서 나오는 의지 또는 욕망의 강도에 따라서, 유입되는 에너지가 위쪽으로 당겨지는 여과 과정을 다루었습니다.* 만약 우리가 더 구체적일 수 있는 경우, 구체적으로 질문하세요.

* 49 회합 5-6 번, 54 회합 27 번에서 다름

54.30 **질문자:** 제가 다소 왜곡된 것일 수 있는 이 진술을 하고, 당신이 수정하도록 하겠습니다. 우리는 우리가 빛이라고 부르는 방식으로, 척추의 밑 부분과 발을 통해 들어오는, 마음/몸/영 복합체가 받는 총 에너지를 가지고 있습니다. 이 에너지가 만나는 각 에너지 센터는, 빨간색에서 보라색까지, 이 에너지를 걸러내고 일부를 사용합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 대체로 맞습니다. 예외들은 다음과 같습니다. 즉, 에너지 유입은 남색(indigo)에서 끝납니다. 보라색 광선은 전체의 온도계 또는 지시계입니다.

54.31 **질문자:** 이 에너지는 어떤 지점에서 에너지 센터들에 의해 흡수되기 때문에 그것은 독립체로 흡수될 뿐만 아니라, 에너지 센터를 통해 외부로 방출됩니다. 저는 이것이 파란색 센터에서 시작하고 남색과 보라색에서도 발생한다고 믿습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 첫째로, 우리는 이전 질문에 대한 응답을 완료하지 않았으므로, 두 가지 모두에 대해 부분적으로 다음과 같이 대답합니다. 완전히 활성화된 독립체에서는 에너지 센터를 조율하는 데 필요한 유입 빛의 아주 작은 양만 사용되며, 커다란 나머지 부분은 자유롭게 보내지고 위쪽으로 끌어 당겨집니다.

두 번째 질문에 더 완벽하게 대답하기 위해, 우리는, 응답의 필요성이 없는, 광선 방출이 파란색 광선으로 시작하는 것이 옳다고 말할 수 있습니다. 그러나 중요한 과도적인 광선인 녹색 광선은 모든 유형들의 에너지 전달이 경험되고 대단히 숙달될 때까지, 파란색 및 남색 방출이 차단될 것이기 때문에 세심한 배려가 있어야 합니다.

다시 말하지만, 보라색 광선 발산은, 이 맥락에서, 남색을 통해, 지적 무한함이 접촉될 수 있는 자원입니다. 그것의 방사는 보라색 광선이 아니라, 더 정확히 말하면 무한이 식별 가능한 에너지로 가져온, 지성 유형의 특성에 따라 녹색, 파란색 또는 남색이 될 것입니다.

이 경우 녹색 광선 유형의 방사는 치유이고, 파란색 광선은 의사소통과 영감, 남색은 신념에 자리를 잡은 숙련자의 에너지입니다.

54.32 **질문자:** 어떤 마음/몸/영 복합체가 남색 센터에서 명상하는 느낌을 느낀다면, 그는 무엇을 느낄까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 작업의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

이런 활성화를 느끼는 사람은, 이 에너지 센터를 뚫기 위해, 다른 에너지 센터들의 화음과 일치하도록 조율하기 위해, 또는 지적 무한함으로 가는 관문을 활성화하기 위해, 사용되는 에너지 센터에서 에너지 유입을 경험하는 사람입니다.

우리는 이 물리적 복합체 왜곡을 느끼는 독립체가 이 세 가지 작용들을 경험하기 때문에, 구체적일 수 없습니다.

우리가 이 도구를 떠나기 전에 간단한 질문이 있습니까?

54.33 **질문자:** 저는 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해 우리가 할 수 있는 것이 있는지 묻겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 도구의 목의 지지가 필요하다는 점에 유의하십시오. 모든 것이 좋습니다.

나는 여러분을, 나의 친구들을, 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 떠납니다. 그러므로 나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 55 회 회합

1981 년 6 월 5 일

55.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛으로 여러분을 맞이합니다. 나는 이제 의사 소통합니다.

55.1 **질문자:** 저는 먼저 도구의 상태를 알고 싶습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 심령 공격으로 인해 발생하는 몸 복합체의 약점에 대한 물리적 왜곡들을 경험하고 있습니다. 그러나 이 도구의 생명 에너지는 치유 활동에 참여하는 사람들의 도움으로 인해 영향을 받지 않았습니다. 이 도구는 몸 복합체를 약점 왜곡들로 취약하게 만드는 환생 과정들로 인해 명백히 그러한 약점 왜곡들의 대상이 될 것입니다.

55.2 **질문자:** 이 심령 공격을 완화하거나 도구를 최대한 돕기 위해 당신이 우리에게 이미 말한 것이나 또는 다른 방법으로 우리가 할 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 도구를 스캔하고, 각 독립체와 각 독립체의 보살핌에 대한 그녀의 감사함 왜곡을 발견합니다. 이런 기운은 그러한 심령 공격의 불편함과 가장 큰 대조를 이루며,

호혜적이며, 말하자면, 심령 지원의 기운입니다.

당신 각자는 이 도구를 향한 진정한 태도의, 정신적, 정서적 그리고 영적 왜곡들에 대한 잠재 의식적인 기능을 수행합니다. 사랑에 대한 순수한 왜곡보다 더 큰 마법은 없습니다.

55.3 **질문자:** 감사합니다. 저는 이해하지 못했던 이전 자료에 대해 몇 가지 질문들을 하고 싶습니다. 저는 이것이 우리가 다루어 온 정신적 구성에 대한 저의 이해를 어느 정도 명확하게 하길 바랍니다.

지난번 회합에서 당신은 "그러나 이것은 오리온(Orion) 독립체들에게 위협하며, 이는 추수 가능한 부정적인 행성들이 부정적인 접촉들을 유도하는 것과 마찬가지로 오리온 접촉에 제시(bidding)를 시도하거나 명령을 내리는 빈도 때문입니다." 라고 말했습니다. 이 진술과 관련하여, 의식의 극성화에 영향을 미치는 메커니즘을 설명하실 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 부정적인 극성화는 타인들을 정복 또는 노예화 함으로써 큰 도움을 받게 됩니다.

그렇게 명령받거나 노예가 된 독립체는, 비록 그가 더 많은 부정적인 극성화에 대한 욕구를 얻을지라도, 다른 자아를 섬김으로써, 반드시 부정적인 극성을 잃게 될 것입니다. 그렇기 때문에 이 욕구는 부정적인 극성의 기회들로 다시 돌아가는 경향이 있습니다.

55.4 **질문자:** 그렇다면, 저는 이 행성의 세 번째 밀도 독립체가 오리온(Orion) 운동가를 부르거나 제시한다는 단지 그 사실이 두 독립체들 모두에 영향을 미치는 극성화 유형의 행위라고 이해해야 합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 올바르지 않습니다. 호출 메커니즘은 제시 메커니즘과 조금도 일치하지 않습니다. 당신의 이 잘못된 명칭에 대해 양해를 구하면서, 호출에서, 호출하는 독립체는 부정적인 이해에 도움을 요청하는 '간청하는 초심자'입니다. 오리온(Orion)의 응답은 부정적인 철학을 전파함으로써 자신의 부정 극성을 증가시키고, 그로 인해 부르는 그 독립체를 노예로 만들거나 명령하게 됩니다.

그러나 접촉이 부정의 모범적 경쟁이 되는 경우가 있습니다. 이 경쟁에서 부른 자는 도움을 요청하는 것이 아니라, 결과들을 요구하려고 시도할 겁니다. 세 번째 밀도의 부정적으로 지향된 추수 가능한 독립체는 자기 마음대로 할 수 있는 육화 체험 연결을 가지고 있기 때문에, 그리고 오리온(Orion) 운동가들은, 대부분, [진화] 진행을 위해 첫 번째 왜곡에 묶여 있기 때문에, 제대로 수행된다면, 오리온 독립체는 그러한 제시에 취약합니다.

이 경우 세 번째 밀도 독립체가 주인이 되고 오리온 운동가가 포획되어 제시를 받을 수 있습니다. 이런 경우는 드뭅니다. 그러나 그것이 발생했을 때, 관련된 오리온 독립체나 사회 기억 복합체는 제시하는 세 번째 밀도 독립체의 힘에 비례하여 부정 극성의 상실을 경험한 적이 있습니다.

55.5 **질문자:** 제시가 제대로 되면, 이것이 효과가 있다고 말씀하셨습니다. “제시가 제대로 이루어졌을 때”란 무엇을 의미했습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 적절한 제시는 적절하게 부정적이어야 합니다. 이러한 제시(혹은 응찰 bidding) 경쟁을 위해 세 번째 밀도 부정 극성 독립체가 적절하게 구성되려면, 자기 자신을 위한 봉사와 관련된 생각과 행동의 비율이 99%에 가까워야 합니다.

55.6 **질문자:** 이 유형의 부정 극성 제시자는 오리온(Orion) 독립체와 어떤 소통 방법을 사용합니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 제시에 대한 가장 일반적인 두 가지 유형들은 다음과 같습니다. 즉, 하나는 성적(性的)인 마법의 왜곡 사용입니다. 둘째는, 의식(儀式) 마법의 왜곡 사용입니다. 각각의 경우 성공의 열쇠는 제시자의 의지의 순수성입니다. 하인에 대한 정복의 집중이 거의 완벽해야 합니다.

55.7 **질문자:** 의식의 극성화에서, 우리가 라(Ra)와 소통할 때 바로 지금하고 있는 것과 관련하여, 이러한 유형의 접촉에서 당신이 방금 말한 것과 관련하여 어떤 유사점이 있다면 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이러한 유형의 접촉과 제시 과정 사이에는 연관성이 없습니다. 이런 접촉은 슬픔의 형제자매들의 전형적인 것으로 특징 지을 수 있는데, 접촉을 받는 사람들은 봉사하기 위해 비본질적인, 자기 지향적인 왜곡들을 희생시킴으로써 그러한 접촉을 준비하려고 시도했습니다.

라(Ra) 사회 기억 복합체는 봉사하려는 욕구의 기능으로도 자신을 제공합니다. 부른 자나 접촉하는 자 모두 다른 사람에게 봉사할 기회에 감사로 가득 차 있습니다.

우리는 이런 접촉이 부른 자나 우리 그룹의 인원들이 어떤 방식으로든 제시 과정에서 설명된 것과 같은 완전성 또는 순수성에 접근한다는 것을 결코 전제로 하지 않는다는 점을 언급할 수 있습니다. 호출하는 그룹은, 많은 왜곡들을 가질 수 있고, 라(Ra)의 구성원들처럼, 많은 촉매와 함께 작업할 수 있습니다. 이 그룹의 진동 복합체들의 고유한 조화로 결속된 다른 사람들에게 봉사하려는 최우선의 욕망은, 우리에게 하나의 무한 창조주를 위한 하나의 채널로서 봉사할 기회를 제공합니다.

중요한 일들은 긍정적으로 지향된 사람들에게 오는 것이 아니라, 그러한 존재 상태를 통하여 옵니다.

55.8 **질문자:** 감사합니다. 당신은 이전에 "모든 유형의 에너지 전달이 많이 경험되고 숙달될 때까지, 파란색 및 남색 방사선들에서 차단들이 있을 것"이라고 말했습니다. 그것에 대해 더 자세히 설명해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 공간/시간에서 우리는 적절한 중간 수준의 자료를 다루지 않았습니다. 더 적절한 공간/시간 결합에서 다시 질문하세요.

55.9 **질문자:** 알겠습니다. 저는 어떤 정보에 대한 진입하는 방법을 찾기 위해 여기에서 일종의 사냥을 하고 있습니다. 저는 생산적인 영역에서 찾고 있지 않을 수 있습니다.

그러나 당신은 "우리는 피라미드와 같은 모양의 도움을 받아, 피라미드와 같은 모양으로 당신의 사람들을 도울 수 있었습니다."라고 말했습니다. 이러한 모양들은 아주 여러 번 언급되었으며, 당신 자신이 또한 그들의 모양 자체가 그다지 중요하지 않다고 말했습니다. 저는 이러한 모양들과 몸과 관련하여 우리가 연구해온 에너지들 사이의 관계를 보고 있으며, 제가 이 이해의 일부에 들어갈 수 있는지 알아보기 위해 피라미드에 관한 몇 가지 질문들을 하고 싶습니다.

당신은 "당신은 수평인 평면에서 다이아몬드를 형성하는 네 개의 면에서 각각의 첫 번째 높이에 있는 삼각형의 교점을 발견할 것입니다."라고 말했습니다. 교점이라는 단어가 무슨 뜻인지 말해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 수학과 산술은 우리가 사용할 수 있는 구성 설명에 대한 결핍을 가지고 있습니다. 모호하게 만들려는 의도 없이, 우리는 모양들의 목적이 마음/몸/영 복합체의 시간/공간 부분들과 작업하는 것임을 언급할 수 있습니다. 그러므로 교점은 공간/시간 및 시간/공간 양쪽 모두 지향됐고 따라서 시간/공간 및 공간/시간 양쪽에 투영될 때, 하나의 점을 형성하는 두 개의 교점들에 의해 3차원 기하학으로 표현됩니다.

55.10 **질문자:** 저는 이 점을 피라미드의 측면을 형성하는 삼각형 높이의 1/6로 계산했습니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 당신의 계산은 실질적으로 정확하며, 우리는 당신의 통찰력*(perspicacity)에 기쁩니다.

* 여기서 나온 영어 단어 perspicacity 는 아마도 시각이나 분별력의 예민함을 의미하는 것 같습니다.

55.11 **질문자:** 이것은 기자의 대 피라미드에서 이른바 ‘왕비의 방’이 깨달음을 위한 방이 될 것임을 저에게 보여줍니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 또 다시, 당신은 외부의 가르침을 꿰뚫고 있습니다. 왕비의 방은 치유 작업에 적합하지도 유용하지도 않을 것입니다. 치유 작업은 중심에 있는 구성보다는 더 시너지적인 구성으로 에너지를 사용하기 때문입니다.

55.12 **질문자:** 그러면 치유 작업은 ‘왕의 방’에서 이루어집니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 맞습니다. 우리는 그런 용어들이 우리의 것이 아니라는 것을 언급합니다.

55.13 **질문자:** 네, 저는 그것을 이해합니다. 그것은 대 피라미드의 두 방의 일반적인 이름 붙이기 일 뿐입니다. 저는 이런 일련의 질문이 저에게 에너지들에 대해 더 잘 이해할 수 있게 할지는 모르겠지만, 제가 이러한 개념들을 탐구하기 전까지는 몇 가지 질문들을 하는 것 외에 제가 할 수 있는 일이 별로 없습니다.

피라미드의 바닥 아래, 지면(地面) 아래에는, 왕의 방과 대략 일직선으로 보이는 방이 있습니다. 그 방은 무엇입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이런 일련의 질문에서 얻을 수 있는 정보가 있다고 생각합니다. 당신이 정보를 요청한 방은 공명하는 방입니다. 그러한 구조의 바닥은, 치유 촉매에 대한 적절한 왜곡들을 유발하기 위해, 열릴 것입니다.

55.14 **질문자:** ‘대 피라미드의 생명력’이라는 책은 앵크(ankh) 모양을 피라미드의 공명과 연관 시켰습니다. 이것이 맞는 분석입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신의 마음을 훑어보았고 "크레용으로 작업하기"이라는 문구를 찾았습니다. 이것은 적용 가능합니다. 이런 수선화 십자가(crux ansata)와 같은 모양들에는 단 하나의 의미가 있습니다. 즉, 그것은 암호화된 형태로 수학적 관계를 배치하는 것입니다.

55.15 **질문자:** 피라미드 정점에서 $76^{\circ} 18'$ 각도가 임계각(critical angle)입니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 치유 작업이 의도되면, 이것이 적절한 각도입니다.

55.16 **질문자:** 왕의 방에는 왜 여러 개의 작은 방들이 그 위에 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 작업의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

당신의 특정 질문을 설명하기 위해, 우리는 이 질문을 보다 일반적으로 다루어야 합니다. 치유될 독립체의 위치는 생명 에너지가 빛에 의해 잠시 중단되거나 교차될 수 있는 위치에 있습니다. 그러면 이 빛은 크리스털을 가진 치유자의 촉매에 의해, 당신이 다양한 에너지 센터들이라고 불려도 좋은, 오라(aura)의 힘들을 조종할 수 있으며, 치유될 독립체가 그렇게 하고자 한다면, 교정이 일어날 수 있습니다. 그런 다음 그 독립체는, 이제는 덜 왜곡된, 자신의 에너지 장에 의해 다시 보호되고, 자신의 길을 갈 수 있습니다.

이것이 행해지는 과정은 치유될 독립체를 균형 상태로 만드는 것을 포함합니다. 여기에는 온도,

기압 및 전하를 띤 대기가 포함됩니다. 처음 두 가지 요구 사항들은 굴뚝들 시스템에 의해 제어됩니다.

55.17 **질문자:** 이 치유는 에너지 센터들에 영향을 주어, 그들이 생성하는 일곱 개 몸들을 완벽하게 하여 치유되는 독립체를 적절한 균형으로 가져오기 위해, 차단을 제거하는 방법으로 작업됩니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 독립체는 지쳐있습니다. 우리는 간략하게 대답해야 합니다. 에너지 센터들의 왜곡된 구성이 일시적으로 중단되도록 의도된 것이며, 그런 다음 치유 받는 자가 배턴(baton)을 잡고, 균형 잡힌 길을 택하고, 그때부터 마음, 몸, 영의 질병을 향한 왜곡이 크게 경감되어 걸어가는 기회가 주어진다고 간단하게 말하겠습니다.

충전된 대기와 치유자가 지시하는 크리스털의 촉매 효과는 이 과정의 필수적인 부분으로 고려되어야 합니다. 왜냐하면 독립체를 의식적 인식의 구성으로 되돌리는 것은, 치유자의 참석과 지시된 의지 없이 재편성의 가능성들이 제공된 후에는, 달성되지 않기 때문입니다.

이 도구를 떠나기 전에 간단한 질문이 있습니까?

55.18 **질문자:** 단지 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 모든 것이 좋습니다. 당신은 면밀합니다. 나는 이제 이 작업을 떠납니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 여러분을, 나의 친구들을, 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에 떠납니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

제 56 회 회합

1981 년 6 월 8 일

56.0 **라(Ra):** 나는 라(Ra)입니다. 나는 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛으로 여러분을 맞이합니다.

우리는 이제 의사 소통합니다.

56.1 **질문자:** 먼저 저에게 도구의 상태를 알려 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이 도구는 현재 정신적, 육체적 복합체들의 약점으로 심하게 왜곡되어 있고, 이 기회로 인해 심령 공격을 받고 있습니다.

56.2 **질문자:** 지금 접촉을 중단하는 것이 나올까요?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것은 전적으로 당신의 재량입니다. 이 도구는 사용 가능한 에너지를 전달받았습니다. 그러나 앞서 언급한 효과로 인해 크지는 않습니다.

이번 작업에서 우리에게 더 질문하기를 원한다면, 우리는 늘 그랬듯이 도구를 보호하는 것을 시도할 것입니다. 우리는 더 설명을 안 해도 당신이 한계를 알고 있다고 느낍니다.

56.3 **질문자:** 그렇다면, 저는 피라미드 모양이 어떻게 작동하는지 묻겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 당신이 기자라고 부르는 피라미드의 모양들, 각도들 및 교점들의 원리를 알고 싶어한다고 추정합니다.

사실은, 피라미드 모양은 작동하지 않습니다. 그것은 작동하지 않습니다. 그것은 마음/몸/영 복합체에서 사용되는 나선형 상향 빛 에너지의 회절 뿐만 아니라 중앙 집중화를 위한 배열입니다.

빛의 나선형 특성은 개인의 자기장들이 나선형 에너지의 영향을 받는 것과 같습니다. 어떤 이들은 이것을 하나의 무한 창조주의, 편재(遍在)하는, 원시 왜곡이라고 부르는 것처럼, 어떤 모양들은 반향실(反響室) 또는, 말하자면, 나선형 프라나(prana)를 위한 강화 장치를 제공합니다.

만약 의도가 나선형 빛 에너지의 강화와 일치하기 위해 그 존재 자신의 의지가 내면의 빛을 불러 낼 필요성을 강화하려는 것이면, 그 독립체는 이 특별한 모양의 물체인, 당신이 왕비의 방이라고 부르는 위치에 배치됩니다. 이곳이 깨달음의 장소이며, 부활의 장소입니다.

그 한쪽으로 치우친 위치는, 움직이는 나선을 나타내면서, 독립체의 진동적인 자기(磁氣) 연결들이 정상적인 흐름에서 중단되기 때문에 치유될 적절한 위치입니다. 따라서 가능성/확률 소용돌이가 생깁니다. 즉, 그

독립체가 에너지 센터 자기장 왜곡들에 대한 덜 왜곡되거나 덜 약하거나 덜 차단된 구성을 선택할 수 있는 새로운 시작이 제공됩니다.

치유자와 크리스털의 기능은 아무리 강조해도 지나치지 않습니다. 왜냐하면 이 중단의 힘은 육화한 지성으로 통제되어야 하기 때문입니다. 그 지성 존재는 에너지 패턴들을 인식합니다. 그것은 판단하지 않고 막힘, 약점 및 기타 왜곡을 인식합니다. 그리고 그것은 자아와 크리스털의 규칙성을 통해, 치유될 다른 자아를 덜 왜곡된 것으로 시각화 할 수 있습니다.

아치형, 공룡형, 동근 천장형, 원뿔형 또는 당신의 원뿔형 천막과 같은 다른 모양들도 이러한 유형의 나선형 빛을 강화하는 모양들입니다. 당신의 둥글들은, 둥글어서, 이러한 형태로 인하여 힘의 장소가 됩니다.

이러한 모양들은 위험하다는 점에 유의해야 합니다. 우리는, 우리의 명예/의무의 일환으로, 이러한 곡선 모양들에 대한 잘못된 사용이 많이 있음을 알리기 위해 피라미드와 같은 모양들의 주제를 확대할 기회를 갖게 되어 매우 기쁩니다. 왜냐하면, 부적절한 배치와, 부적절한 의도, 또는 민감한 독립체를 치유하는 통로로서 기능하는 크리스털화 된 존재의 부재는 경우에 따라 덜 왜곡되기보다 더 왜곡되기 때문입니다.

당신의 사람들은 대부분 모서리가 있는 또는 정사각형 거주지를 건설한다는 점에 유의해야 합니다. 왜냐하면 그것들은 힘을 집중하지 않기 때문입니다. 영적 탐구자는, 오랜 세월 동안, 창조주의 힘의 표현으로서 둥글고, 아치형이며, 뾰족한 형태들을 추구해왔다는 점에 유의해야 합니다.

56.4 **질문자:** 피라미드에서 최대 효율을 위한 각도인 정점 각도가 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 다시 한번, 이 도구의 에너지를 보존하기 위해, 당신이 치유 작업에 가장 적합한 정점 각도를 나타내려고 한다고 추정합니다. 모양이 적절한, 한쪽으로 치우친 위치에 개별 마음/몸/영 복합체를 수용할 수 있을 만큼 충분히 큰 경우, 대략적인 76° 18' 각도가 유용하고 적절합니다. 위치가 다를 경우 각도가 다를 수 있습니다. 또한 치유자가 충분한 식별력으로 왜곡을 인지할 수 있는 능력이 있다면, 결과가 나타날 때까지 피라미드 모양 내의 위치를 움직일 수 있습니다.

그러나 우리는 이 특정 각도가 유용하다는 것을 알았습니다. 다른 사회 기억 복합체들 또는 그 일부는, 치유와 관련이 없지만 학습과 관련하여, 다른 용도들로 다른 정점 각도들을 결정했습니다. 원뿔, 또는, 말하자면, 사일로(silo) 형태로 작업할 때, 치유를 위한 에너지는 그것의 특정 높이 및 너비, 원뿔 모양에서는 정점 각도의 함수로서, 각 형태에 고유한 일반적인 원형(圓形) 패턴으로 발견될 수 있습니다. 이런 경우에는, 모서리 각도들이 없습니다. 따라서 나선형 에너지는 원형 운동으로 작동합니다.

56.5 **질문자:** 제가 먼저 진술을 하면 수정해 주십시오. 저는 기차 피라미드의 나선형 에너지가 소위 왕의 방을 통과하고 소위 왕비의 방에서 다시 집중되면서 퍼져 나가는 것을 직관적으로 봅니다. 저는 소위 왕의 방에서 에너지의 확산이 붉은 색에서 보라색까지의 색깔 스펙트럼에서 볼 수 있고, 스펙트럼이 다양한 에너지

센터들과 일치할 수 있도록, 치유될 독립체의 에너지 센터들이 스펙트럼의 확산과 정렬되어야 한다고 생각합니다. 이 진술을 수정해 줄 수 있습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 이 진술을 수정할 수 있습니다.

56.6 **질문자:** 그렇게 해 주겠습니까?

라(Ra): 나선형 에너지는 왕의 방 장소를 통과하는 지점에서 확산되기 시작합니다. 그러나 정점 각도를 통해 이중 나선 방식으로 닫히고 열리면서, 나선들이 계속 교차하지만, 나선 에너지들의 확산 또는 강도는, 빨간색에서 보라색까지 값들이, 우리가 강도에 대해 말하자면, 감소하고, 확산에 대해 말하자면, 증가합니다. 피라미드의 정점에 도달할 때까지 치유 목적들에 유용한 매우 약한 색 분해 상태를 갖습니다.

따라서 왕의 방 장소는 왕비의 방 장소를 통해 집중화 시작 후, 첫 번째 나선으로 선택됩니다. 당신은 확산 각도를 피라미드 각도에 대한 마주보는 것으로서 시각화 할 수 있지만, 각도는 행성 자체의 다양한 리듬에 따라 33 ~ 54 ° 사이 어딘 가에 있고, 피라미드의 정점 각도보다 덜 넓습니다.

56.7 **질문자:** 그러면, 제가 여왕의 방의 바닥에서 각도를 시작하고, 그 지점에서 33 ~ 54° 각도를 만들어, 그 각도의 절반이 왕의 방이 있는 중앙선 측면에 떨어지면, 여왕의 방의, 바닥에 있는 지점에서 시작되는 스펙트럼의 확산을 나타낼 것이라고 저는 추정합니다. 예를 들어, 40° 각도를 사용하는 경우, 중앙선 왼쪽에 20° 확산이 발생하여 왕의 방을 통과합니다. 이것이 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 이것이 이번 회합의 마지막 완전한 질문이 되겠습니다.

앞서 언급한 각도의 절반이 왕의 방 장소를 통과하는 것은 맞습니다. 여왕의 방이 각도의 토대라고 추정하는 것은 잘못된 것입니다. 각도는 여왕의 방 위치와 공명 방의 높이를 향해 아래쪽으로 내려가며

그 사이의 어딘 가에서 시작하며, 치유 작업을 위해 한 쪽으로 치우친 곳에 있습니다.

이 변화는 행성의 다양한 자기장 흐름들에 따라 달라집니다. 왕의 방 장소는 각도가 시작되는 위치에 관계없이 에너지 흐름의 가장 강한 나선을 교차하도록 설계되었습니다. 그러나 왕비의 방 장소를 통과할 때, 이 나선형 에너지는 항상 중심에 있으며 가장 강한 지점에 있습니다.

지금 우리가 간단한 질문들에 답해도 될까요?

56.8 **질문자:** 저는 단지 도구를 더 편안하게 만들거나 접촉을 개선하기 위해, 우리가 할 수 있는 것이 있는지만 묻겠습니다.

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 나의 친구들이여, 모든 것이 좋습니다. 그러나 이 도구의 한계들을 인식하는 것이 좋습니다. 우리는 현재 배열들이 훌륭하다고 느낍니다.

나는 라(Ra)입니다. 나는 여러분을 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛 속에서 떠냅니다. 그러므로 하나의 무한 창조주의 권능과 평화를 기뻐하며 나아가세요. 아도네이.

나머지 라(Ra)접촉의 회합 57-106 회는 라(Ra) 접촉: 하나의 법칙의 가르침 2 권에 포함되어 있습니다.

사진첩

특별한 언급이 없는 한, 다음에 나오는 이 사진첩의 모든 사진은 1982년 6월 9일, 라(Ra) 접촉 회합 전후에 촬영되었습니다.

그날 찍은 사진들의 일부는 원본인 하나의 법칙 (라(Ra) 자료라고도 알려진) I 권에도 실려 있습니다. 이 사진첩에는 원본인 하나의 법칙에 실려 있지 않은 사진들 또한 포함되어 있습니다.

돈(Don)과 라(Ra)는 라 접촉의 사진을 찍는 것에 대해 논의 했었는데 그 내용은 다음과 같습니다. (라(Ra) 접촉 제 2 권: 하나의 법칙의 가르침):

88.10 **질문자:** 저희 출판사는 이번에 출판될 하나의 법칙 책의 사진을 요청합니다. 책의 부속으로 들어갈 것이나 도구, 또는 회합의 특별한 세팅의 사진들에 관해 어떠한 권해줄 사항이나 혜택, 유해함, 또는 마법적인 것들 등에 대해 언급해 주겠습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 실용적인 권고사항은 전적으로 당신의 재량에 달려 있습니다. 세가지 마법적인 속고 사항이 있습니다.

“첫 번째로, 작업 중인 사진들을 찍는 경우 시각적 이미지는 다음과 같아야 합니다. 즉, 실제 작업만을 촬영하고 어떤 것도 가짜나 대용물이 없는 것이 좋습니다. 우리의 말에서 우리가 왜곡을 바라는 것 이상으로, 이 그룹이 피할 수 있는 왜곡은 없어야 합니다.

두 번째로, 도구가 트랜스 상태에 있는 동안, 도구 또는 작업실의 일부를 촬영하는 것은 바람직하지 않습니다. 이것은 좁은 대역 접촉이며, 우리는 전기 및 전자기 에너지가 필요할 때는 일정하게 유지되고 그렇지 않을 때는 전혀 존재하지 않기를 원합니다.

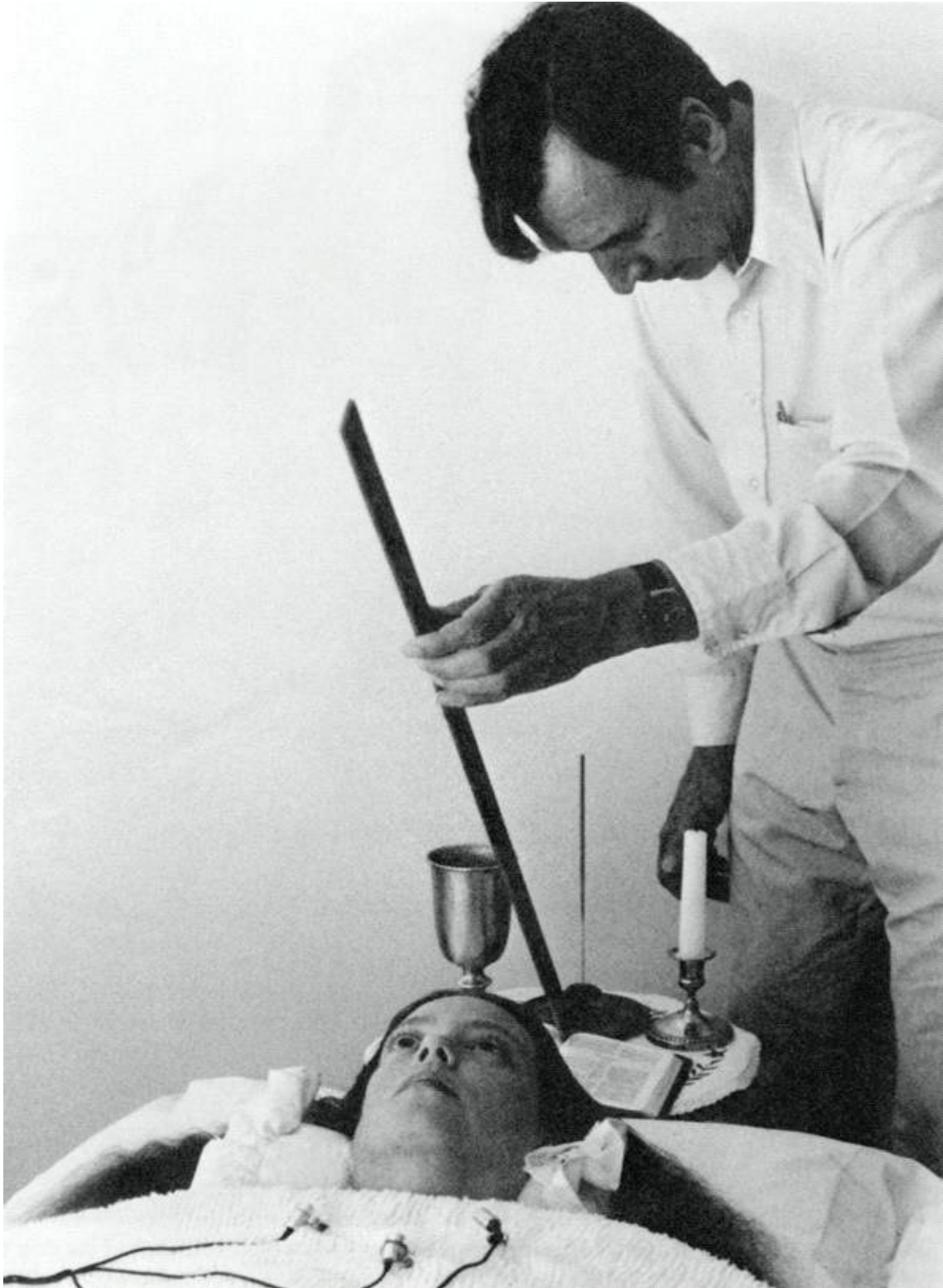
88.11 **질문자:** 당신으로부터... 죄송합니다. 계속하세요. 더 말씀하려고 했다면 계속 하세요. 아니라면 질문하도록 하겠습니다.

라(Ra): 우리는 세 번째로, 일단 도구가, 작업 전이든 후이든, 사진 촬영을 인식하면, 도구는 말 거는 것에 지속적으로 응답하도록 하여 임박한 트랜스가 없는 것을 확인해야 한다고 말하고 싶습니다.

88.12 **질문자:** 당신이 저에게 말한 것을 토대로, 저는 다음과 같은 계획을 세웠습니다: 회합을 마치고 도구가 깨어나면 도구가 움직이기 전에 계속해서 대화 하도록 하면서 사진 촬영을 하는 것입니다. 이외에도, 저는 다른 방에 있는 도구나 아마도 우리들의 사진도 단지 출판사의 요청에 따라 찍을 생각입니다. 이것이 이 요구 조건의 최적 조건에 맞습니까?

라(Ra): 나는 라(Ra)입니다. 우리는 모든 사진들이 진실을 말하고, 진실을 추구하는 사람들에게 제공될 수 있는 진실한 표현으로써 그림자가 없도록, 선명하고 날씨가 표시되기를 요청합니다.

우리는 왜곡을 줄이기 원하면서 하나의 법칙의 겸손한 메신저로 왔습니다. 우리의 친구들이었던 여러분이 위에서 논의한 것과 같은 고려 사항을 가지고 일할 것을 요청합니다. 중요하지 않은 세부 사항을 신속하게 제거하려는 생각이 아니라, 모든 면에서, 또 다른 기회라는 생각으로, 숙련자가 해야 하는 것으로서, 당신 자신이 되어 어떤 종류의 가식 없이 당신 안에 있는 것과 함께 있는 것을 제공하세요.



위쪽: 라(Ra) 접촉 전에 돈(Don)이 부속품을 정렬하고 있습니다: 요한 복음서 1 장이 펼쳐진 성경, 성배, 향로와 하얀색 양초.



위쪽: 회합 때 칼라(Carla)의 누운 머리 위부분에 놓여져 에너지와 영양을 불어 넣어주던 부속품들.



위쪽: 침착하고, 용기 있고, 두려움 없는, 고요한 칼라(Carla)의 모습: 알 수 없는 무언가를 기다리고 있습니다.



위쪽: 칼라(Carla)가 라(Ra) 접촉을 하기 전에 짐(Jim)의 사랑스러운 준비를 받고 있는 모습



위쪽: 라(Ra)와의 회합(60.0 & 75.33) 전에 “질서 정연한 배치”를 위해 머리를 빗겨주는 모습



대화를 시작하기 전 짐(Jim)의 의자를 뒤의 배경으로 칼라(Carla)는 사진 찍는 사람을 바라보고 있습니다.



라(Ra)와의 화답을 녹음하기 위해 마이크 세 개를 부착한 칼라(Carla). 칼라(Carla)의 에너지는 3대의 녹음기와 회답 녹음에 필요한 전자 기기에 불리한 영향을 미쳤습니다.



라(Ra)를 위한 질문들로 가득 찬 노트를 무릎위에 둔 돈(Don)은 칼라(Carla)가 사진이 찍하는 동안 트랜스 상태에 빠지지 않도록 하기 위해 나 같은 죄인 살리신 찬송가(Amazing Grace)를 부르는 모습을 바라보고 있습니다.



짐(Jim)은 도구를 통해 움직이는 빛을 시각화하기 시작합니다. 그는 이 명상을 전체 회합동안 오직 단 하나의 집중력으로 계속 유지하면서 그가 오직 이 명상을 멈추는 것은 카세트가 끝나면 뒤집을 때 뿐입니다.



위쪽: 라(Ra)와의 접촉 전 칼라(Carla)가 눈가리개를 하고 마이크가 설치되어 누워 있는 동안 돈(Don)이 질문들을 확인하는 모습



위쪽: 라(Ra)와의 접촉이 끝난 후 딱딱하게 굳은 칼라(Carla)의 어깨를 돈(Don)이 마사지 해주고 있는 모습.

라(Ra)에 말해 따르면 이러한 접촉은 “아주 아주 많은 힘든 육체적 노동”과도 같은 영향을 끼친다고 합니다.



두려움 없는 칼라 엘 루커트 (Carla L. Rueckert). 우리가 그룹으로써 함께 일하는 동안 칼라(Carla)는 접촉 도구로써 혼자 트랜스(trance) 상태에 들어가는 위험을 감수했습니다. 라(Ra)는 그녀가 그들을 맞이하는 “총대”를 매었다고 표현했습니다.



위쪽: 상당한 피로로 인해 기운이 빠진 칼라(Carla)가 부엌 창문이 보이는 화단 앞에서 앉아 있는 모습. 그 옆에는 집으로 들어가는 진입로가 있음.



위쪽: 빛/사랑 (L/L)사무실이 있는 워터슨 트레일 (Watterson Trail house) 집의 전경. 조이 외커배스(Joey Wackerbath)는 그의 책상 위에 앉아 있고 초콜렛 바 (Chocolate)는 앞 부분에서 쉬고 있는 모습. 간달프(Gandalf)와 페어차일드(Fairchild)는 다른 곳에 있음.



위쪽: 짐(Jim)이 사무실에서 일하는 동안 앞쪽에는 초콜릿 바(Chocolate Bar)가 앉아 있고 뒤쪽에는 조이 외커배쓰(Joey Wackerbath)가 보임.



위쪽: 라(Ra) 회합의 장소로 사용된 워터슨 트레일(Watterson Trail) 집 코너에 있는 방을 밖에서 바라 본 모습



위쪽: 라(Ra) 접촉으로 인해 몸무게가 거의 38kg(84 lb) 가까이 나가는 칼라(Carla)가 오후를 즐기는 짐(Jim)에게 워터슨 트레일(Watterson Trail) 집 뒤쪽에 있는 작은 과수원에서 메리골드 꽃다발을 건네는 모습.



위쪽: 라(Ra)와 우리의 마지막 회합(106)을 했던 라니에 호수(Lake Lanier)에 위치한 집의 현관 앞에 짐(Jim)이 앉아 있고 그 앞에는 칼라(Carla)가 춤을 추고 있는 모습.



위쪽: 105 회합이 있던 워터슨 트레일(Watterson Trail) 집안의 빛/사랑 (L/L) 사무실에서 돈(Don)이 전화 통화를 하는 모습.



위쪽: 칼라(Carla)가 사진 촬영을 위해 포즈를 취하는 모습. 그녀의 지속적이고 굳은 결심이 묻어난 모습.



위쪽: 짐(Jim)이 워터슨 트레일 집의 거실에 앉아 있는 모습.



위쪽: 우리 세명 모두가 함께 찍은 유일한 사진 두 장 중 하나. 우리는 어느 아름다운 여름 오후에 워터슨 트레일 집으로 진입하는 진입로에서 포즈를 취하고 있습니다.

다시 듣기 프로젝트 보고서

사랑과 빛 연구소 머리말

다음에 나오는 글은 토비 휠락(Tobey Wheelock)이 최소한으로 편집된 버전인 다시 듣기 프로젝트를 완성한 지 얼마 되지 않은 2012년 3월에 작성된 글입니다.

라 접촉 책에 나온 내용은 최소한으로 편집된 버전에서 직접 발췌된 내용입니다. 다시 듣기 프로젝트와 최소한의 편집 버전의 주요 변경 사항은 토비의 보고서에 설명되어 있으며, 이 책에 포함되어 있습니다.

또한 라 접촉 내용은 추가적인 보정도 이루어졌습니다. 자세한 내용은 아래에 나오는 “다시 듣기 보고서 부록”을 참고하세요.

이 프로젝트를 위한 그의 헌신과 여정에 대한 요약이 이 책에 담겨 해준 토비에게 진심으로 감사의 뜻을 전합니다.

서론

다시 듣기 프로젝트는 2004년 가을에 시작되었습니다. 저는 책의 제 5권을 이해하는데 있어 회합 내용 중 삭제되었던 내용이 필요하다는 것을 알게 되었고 이것은 저의 관심의 시작이었습니다. 삭제된 내용을 알기 위해서는 회합 때 녹음이 되었던 원본을 다시 들어야 했습니다. 원본 녹음을 듣기 시작했을 때 저는 그 내용이 한번도 출간된 적이 없었다는 것을 알게 되었고, 이 굉장한 자료들이 좀 더 정확할 수 있도록 각각의 회합 녹음을 다시 듣는 것이 가치가 있을 것이라는 결정을 하게 됩니다.

저는 1-98회에 걸친 회합을 짐 맥카티(Jim McCarty)가 그랬던 것처럼 작은 휴대용 카세트 테이프 재생기를 통해 들었습니다. 2006년, 사랑과 빛 연구소(L/L Research)의 게리 빈(Gary Bean)은 원본 테이프를 디지털 형식으로 만들었고 2007년과 2008년 테리 쉰(Terry Hsu)은 75-106 회합이 녹음된 mp3 파일을 꼼꼼하게 청취했지만, 영어가 그의 모국어가 아닌 이유로 그가 다시 듣기의 적합한 사람이 아니라는 결정을 합니다. 그러나 그의 전염성 있는 열정은 저에게도 주문에 걸리듯 다시 듣기에 심혈을 다해 노력하게끔 만듭니다.

결국 저는 디지털로 변환된 녹음의 음질이 더 좋다는 것을 알게 되었고 99-106회에 걸친 회합 내용을 바꾸게 됩니다. 2010년, 저는 사랑과 빛 연구소(L/L Research)에 제가 작성한 녹음 원고를 확인하기 위해 자원 봉사자를 주선해 달라고 요청했습니다. 자원 봉사자는 뒷부분부터 시작해 31 회합까지 거꾸로 확인하기 시작했습니다. 그는 시간적인 제약으로 일을 계속할 수 없게 되었지만 다행히도 우리에게서 다른 익명의 자원봉사자가 나타나 그의 바톤을 받아 1-30 회합까지의 확인 작업을 계속할 수 있었습니다. 그리고 그녀는 추후 회합들 작업들까지 하게 됩니다.

저는 최대한 정확한 녹음 원고를 만들기를 원했지만 원본 책에 담긴 가독성(可讀性)은 잃고 싶지는 않았습니니다. 그에 대한 저의 해답은 원본, 다시 듣기, 그리고 최소한으로 편집된 세가지 버전의 책을 발간하는 것이었습니다. 다시 듣기 버전은 실제 녹음된 내용을 있는 그대로, 말을 더듬는 것까지 모두 포함된 것을 기록한 버전입니다. 최소한으로 편집된 버전은 아주 최소한으로 편집하여 가독성을 높인 버전입니다.

업데이트 2018: 최소한으로 편집된 버전은 추후 짐 맥카티(Jim McCarty), 게리 빈(Gary Bean), 그리고 오스틴 브리지스(Austin Bridges)에 의해 라 접촉을 위해 개선되었습니다. 버전마다 다른 점과 바뀐 부분에 대한 더 많은 정보는 저희 웹사이트에 있습니다.

<http://www.lawofone.info/versions.php>

가장 중요한 변경 사항

빠진 내용이 복원되었습니다.

가장 흥미로운 발견 중 하나는 여러 답변의 일부분이 출판에서 누락되었다는 것인데, 이는 대부분 컴퓨터의 조판 오류 때문에 발생하였습니다. 어떤 경우는, 라(Ra)의 퍼즐 같은 대답이 무엇을 뜻하는지 설명한 것이며 그 목록은 아래와 같습니다.

복원 된 내용 목록:

- ...당신은 생각의 일부입니다. 당신은 물질적인 것이 없는 연회장에서 춤을 추고 있습니다. 당신은 춤을 추는 생각입니다. 1.0
- ... 우리 역시, 우리 만의 장소가 있습니다. 우리는 그 사랑이나 그 빛이 아닙니다. 1.1
*사랑 차원계와 빛 차원계를 일컫는 것 같습니다.-번역자 추가
- ... 이것은 연합의 많은 독립체들이 아닙니다. 우리는 이것이 효율적이지 않다는 것을 발견하게 됩니다. 1.1
- ... 착륙의 일부분은 당신 사람들에 의한 것입니다... 7.12
- ... 다른 목적은 당신 정부의 무기가 시각적인 방법에 의해 시각화 된 것이 목격된 것입니다. 12.9

- ... 초기 노화 과정. 우리는 세 번째 밀도의 마음/몸/영 복합체를 도우려는 시도를 하는 중이었습니다. ... 14.10
- ... 항상 명상의 전제 조건을 말하고, 묵상 ... 15.14
- ... 당신의 미래의 자유 의지는 이것을 가능하게 하지 않습니다. 우리는 하나의 항목에 대해 말할 것입니다. 이것은 제법 큰 백분율인데, 대략 35 퍼센트의 지적 행성은 이 백분율에 들어가지 않습니다. 이러한 신비로움은 여섯 번째와 일곱 번째 밀도에 있으며 우리가 말할 수 없습니다. 16.27
- ... 발생되었던 오류들은 이 도구의 진동 복합체의 간헐적인 변화로 인해 발생하였으며 이는 이 도구의 화학물질 섭취로 인한 것입니다. 18.1
- 앞으로 향해, 그리하여 하나의 창조주의 권능과 평화 안에 기뻐하세요. 20.45
- ... 당신의 시간 측정에서 나중의 기간이라고 불리는 때 27.1
- 이것이 당신의 요청사항을 만족시킵니까? 29.32
- ... 녹색 광선 에너지의 이동은 ...의 진동수의 변화로 인해 발생합니다. 31.5
- ... 다른 이에게 발산하는 독립체... 32.1
- ... 봉사. 당신은 ...을 위한 모순된 무한한 배열을 찾을 수 있을 것입니다. 67.11
- ... 당신이 찾고 있는 위대한 답이 이 문장에 있습니다. 74.8
- ... 이것은 하나의 근본 생각의 개선을 위한 목적입니다. 82.10
- ... 의 의식적인 마음을 잃어 ... 86.18
- ... 활주, 그리고 메세지들, 그리고 움직임, 그리고 어떤 경우엔 보호입니다. 이렇게 접힌 날개의 이미지는 ...를 제안하는 목적입니다 ... 91.24
- ... 진동들. 우리는 그럼 당신에게 이 살아있는 독립체에게 ...를 위해 맞이하길 흡수하도록 요청하는 것을 제안합니다. 95.4

새로운 질문과 답변

또한 책의 제 5 권에서조차도 한번도 담겨 있지 않았던 질문과 답변이 있습니다. 가장 흥미로운 것들 중에는: 다른 사람을 위해 봉사하는 것이 주는 젊게 보이는 외모의 혜택 (15.6), 연합이 2 차원에서 3 차원으로 가는 추수를 돕는 일(19.7), 고양이가 간달프(Gabdalf)의 성생활(30.13) * 칼라, 돈, 짐이 키우던 고양이가 (번역가 추가) 출간할 수 없었던 물어보지 않는 질문에 대한 답변 (42.1), 그리고 막대로 만든 피라미드의 효과 (58.16). 추가적으로 칼라(Carla)의 에너지 센터 균형을 맞춰주는 치유에 관련된 답변이 있었던 여러 개의 문단들이 12 회합에 추가되었습니다. (12.31).

완전히 새로운 질문과 답변 목록:

- (들리지 않음) 1.5
- (오리온/ 우리 소유의 UFO 들) 7.13
- 완전히 새로운 것은 아니지만 칼라가 질문했던 방랑자들이 스스로를 치유하는 방법 12.31
- (저녁 회합 당시 방문자) 13.27
- (짧어 보이는 외모) 15.6
- (오리온 접촉) 16.13-14; (가축소들의 살해 사건) 16.43-46; (오리온 기술) 16.58
- (연합의 2 차원/3 차원 추수 도움) 19.7
- (몰텍) 21.5-7; (오리온 접촉의 역사) 21.21-23; (레뮤리아) 21.24-27
- (그냥 “고맙습니다.”) 23.18
- (기침 요청들, 대부분) 24.2-24.3, 24.5, 24.7, 24.15, 24.21, 24.22
- (기침 요청들) 26.9, 26.14, 26.29, 26.35, 26.37, 26.39
- (기침 요청들) 28.12, 28.17
- (공룡 멸종) 30.8; (고양이 간달프의 성생활의 영적 측면) 30.13
- (도구의 상태) 31.1
- (이사가 라(Ra) 접촉에 영향을 줄까요?) 41.3
- (마음속으로 요청한 것과 소리내서 요청한 것의 차이점; 균형 맞추기에 대한 질문) 42.1-2; (가축 소들의 살해 사건) 42.21
- (도구의 상태) 46.1; 46.6 (회합을 끝내야 할지) 46.6
- (만약 라(Ra)가 지금 육화한다면 무엇을 하겠는가) 48.4
- (피라미드 모자를 쓰고 금속을 구부리는 것) 50.10
- (도구의 상태) 54.1; 54.20 (촉매제 프로그래밍) 54.20
- (막대로 만든 피라미드 대 단단한 면으로 된 피라미드) 58.16
- (도구의 상태) 60.1
- (방랑자들의 수) 64.3
- (도구의 상태) 69.1-2;

- (에스머렐다 스위트 워터) 69.20-21
- (성적 에너지 이송) 72.16
- (자유 의지를 침해하는 기적에 대한 정정) 73.15
- (은하의 진화) 78.14
- (성적 에너지 이송) 79.3
- (고맙습니다) 79.44
- (생명의 베일 전 시뮬레이터 안에서 비행하는 것의 비유) 83.8
- (설명) 94.17
- (빌리 메이어(Billy Meier) 접촉) 100.4-5

비교적 중요하지 않은 변경 사항들

라(Ra)의 답변에는 많은 교정이 있었고 돈(Don)의 질문에는 아주 많은 변경 사항들이 있었습니다.

많은 변경 사항들은 영어의 문법적 교정 때문이었으며 한글 번역에서는 이러한 수정이 적용되지 않으므로 이 한글 번역 다시 듣기 보고서에는 포함되지 않았습니다. (번역가 추가)

편집되지 않은 질문이나 실수일 수 있는 것들, 영어의 대, 소문자 구분 등의 비교적 중요하지 않은 변경 사항들에 대해 더 알고 싶으시다면 웹사이트 Lawofone.info 를 참고하시기 바랍니다.

주석

- 제 26 회 회합. 책의 제 1 권, 제 26 회 회합의 내용은 사실 53 회 회합의 많은 질문들이 담겨 있습니다. 26 회 회합에서 삭제된 질문은 웹사이트 Lawofone.info 에 있습니다. [그리고 라 접촉에 있습니다.]. 또한 26 회의 38 번째 있었던 성적 에너지 이송에 대한 질문은 제 2 권이 출간할 때까지 사실 출간되지 않았었습니다. (원래 31.1 번으로 출간 됨).
- 제 50 회 회합. 제 2 권의 50 회 회합은 순서가 조금 바뀌었습니다. (포커에 대한 비유는 사실 회합의 끝부분이 아닙니다. 이 부분은 다시 듣기 버전에서 다시 편집되었습니다. [그리고 라 접촉에서도].
- 제 75 회 회합 은 원본에서는 순서가 바뀌어서 출간되었지만 이를 복구하였습니다.
- 돈(Don)이 칼라(Carla)를 신체를 기침하도록 요청하는 것은 네 번의 회합중에 있었습니다: 24, 26, 28, 97 (97 회는 이미 그렇게 표시되어 있었습니다).
- 원본에서 개인의 이름은 "(이름)"으로 표기 되었습니다. 개인이 이름을 밝혀도 된다는 허락이 있거나 사망하지 않은 이상 대체적으로 이름들은 계속해서 제외 되었습니다. 짐(Jim)과 칼라(Carla),

돈(Don)은 그들의 이름이 나올 때 마다 이름을 밝혀도 된다는 허락을 해주었고, 우리는 또한 라(Ra)에게 질문했던 잘 알려진 두 명의 UFO 접촉자들의 이름을 포함하였습니다. 이들은 베티 앤드레아슨(Betty Andreasson)과 빌리 메이어(Billy Meier)입니다.

교정 내용들.

라(Ra) 또는 돈(Don)이 잘못된 정보가 제공된 것을 알았을 때는 해당 정보를 수정하였습니다. 원본으로 출판된 책에서는 잘못된 질문이나 답변들이 편집되었습니다. “편집된” 그리고 “다시 듣기”버전에서 잘못된 정보는 녹음된 그대로 실려 있으나 교정된 정보가 그 밑에 설명되어 있습니다.

관찰점

이 프로젝트는 저와 관련된 개인들과 라(Ra)에 대한 깊은 존경심을 갖고 있던 사람들의 마음을 더욱 깊고 풍부하게 하였습니다. 저는 이전부터 돈(Don), 칼라(Carla) 그리고 짐(Jim)이 라(Ra)와 소통하면서 보여준 엄청난 희생에 대해 이미 잘 알고 있었습니다. 회합 내용을 들으면서 그들의 희생은 지속되었으며 모든 부분에 걸친 그들의 헌신이 매우 분명하다는 것을 실감하게 되었습니다. 이 일을 계기로 저는 다음과 같이 이들을 향해 더욱 커진 저의 존경심을 포함합니다:

- 칼라(Carla), 회합 중 소진된 당신의 상태는 당신이 회합을 마치고 당신이 몸으로 돌아왔을 때의 목소리에서 분명하게 드러났습니다. 트랜스 상태는 아니었지만 이러한 믿기 힘든 정확함이 담겨 있던 첫번째 회합을 감사하며 그 후에도 거의 똑같았던 당신의 정확한 소통에 감사드립니다.
- 돈(Don), 라(Ra)의 길고도 굴곡 없는 답변에 집중할 수 있었던 당신의 집중력에 경의를 포함합니다. 그리고 그 답변에 따른 지성적이고 초점이 맞춰진 질문들에 감사합니다. 칼라(Carla)를 향한 당신의 사랑과 배려, 짐(Jim)을 향한 당신의 존경심과 우정은 모든 회합 동안 너무도 적나라하게 드러납니다.
- 짐(Jim), 당신의 조용한 위력은 꼭 필요한 하나의 원을 걷는 의식을 할 때와 다 감긴 테이프를 돌릴 때 나타납니다. (정말로요!) 그리고 또한 원본 녹음 원고에서도 나타납니다;
- 라(Ra), 어떤 질문이든 당신의 믿음가는 답변은 될 수 있는 한 아주 정확하고 완전했습니다. 누가 봐도 알 수 있듯이 가끔 그들이 사용하는 목소리의 톤에서 (예를 들어 원형적인 마음에 대한 질문을 했을 때) 그들은 정말로 공유하고 싶은 중요한 정보를 얻을 수 있었습니다.

회답에서 가장 가슴 아픈 순간 중 일부는 각 회합이 끝나갈 때 생기곤 했습니다. 라(Ra)가 마지막 부분 말을 끝내면 돈(Don)은 칼라(Carla)의 별명인 알락(Alrac 칼라의 이름 철자를 거꾸로 한 것)을 조용하게 부르며 그녀가 몸으로 다시 돌아 오도록 했습니다. 알락... 알락... 알락... 어떤 때에는 칼라(Carla)가 부름에 응할 때까지 제법 시간이 걸리기도 했습니다. “네” 그녀가 이렇게 대답을 하면 돈(Don)은 “몸은 좀 어때?” 라고 물었습니다. 대부분의 녹음은 거기서 끝났습니다. 가끔은 칼라(Carla)가 “OK”라고 대답하기도 했고 혹은 “피곤해요.” 혹은 “음...” 하고 응답하기도 했습니다. 그녀의 목소리는 매우 힘없이 들릴 때가 많았습니다.

저는 항상 어떻게 돈(Don)이 질문을 시작할 때마다 어떻게 아무런 실수 없이 할 수 있었는지 궁금했습니다. 사실, 실수를 한 적이 있었지만 아주 자주 있는 일은 아니었습니다. 가끔은 라(Ra)가 그가 전에 했던 질문에 이어서 대답한 것은 추후에 편집되었습니다. 예를 들어: 88.17 (88 회 17 번째 질문의 “원형을 압축함(Condense the archetypes”). 돈(Don)은 라(Ra)가 대답을 끝냈을 때 말하는 것에 아주 능했지만 가끔은 이 둘은 동시에 말하기도 했습니다. 다른 때에는 라(Ra)가 돈(Don)의 이야기가 끝나고 질문을 할 때까지 인내심을 가지고 기다리기도 했습니다. 돈(Don)은 “제가 한 말이 맞습니까?”라고 덧붙여 질문하거나 이와 비슷한 식으로 질문하곤 했습니다. 복잡한 질문에 라(Ra)가 한 단어로 “No(아니)”라고 대답할 때면 돈(Don)의 웃음 소리 같은 반응이 들리는 일도 종종 있었습니다. (65.18)

45 회 회합 때 트럭 기사가 물건을 배달했을 때를 제외하고 대체적으로 주변의 소음은 매우 작았습니다. 또, 예외적으로 1 회 회합 때 전화가 울린 일과 짐(Jim)이 장본 물건을 내려놓거나 고양이가 야옹하는 소리를 낸 적이 있었습니다.

라(Ra)는 원형(archetypes)에 대한 얘기를 할 때 열정을 보였던 일을 제외하고 대부분 아~주 천~천~히 단조로운 톤으로 말했습니다. 위에서 언급했듯이 첫 번째 회합 당시 칼라(Carla)는 트랜스 상태가 아니었습니다. 그리고 그녀의 억양은 “평상시” 대화처럼 들립니다. 어떤 회합들 중에는 아주 특이할 정도로 단조로운 억양입니다; 아마도 그녀가 얼마나 깊게 트랜스 상태에 빠졌느냐에 따라 달라지는 것 같습니다. 처음 회합이 “나는 라(Ra)입니다.”라는 말로 대화가 시작되는 유일한 회합인데 그 후에는 돈(Don)과 짐(Jim)이 라(Ra)가 말을 시작하기 전에 녹음을 시작하기 위해 미리 대기하고 있었기 때문입니다.

처음 회합이 있는 후, 사랑과 빛 연구소는 어떤 정보도 잃지 않기 위해 각각의 회합을 세 개의 카세트 테이프에 녹음하였습니다. 1-17 회 회합은 [녹음이] 조금 희미합니다. 그러나 나머지 회합의 녹음은 비교적 좋습니다. 각각의 회합 중에 약 45 분이 지나면 테이프를 돌려 녹음을 다시 시작하는 소리를 들을 수 있습니다.

결론적으로, 제 생각엔 이 일은 가치있는 일이었습니다. 원래 목적은 책의 제 5 권에 각각의 회합 자료를 재 통합하는 것이었지만 제 5 권의 복원된 회합 내용을 읽는 것은 실제 경험에 도움을 더해 주었습니다. 여러가지 면에서 제 5 권은 라 접촉의 심장과도 같은 것입니다. 그리고 이를 문맥에서 읽을 수 있다는 것은 좋은 일입니다. 추가하자면, 기존에 출간되지 않은 새로운 자료들을 읽는 것은 흥미로우며 어떤 경우에는 제법 가치가 있습니다. 마지막으로, 이 일은 칼라(Carla)와 돈(Don), 짐(Jim)에 헌신의 봉사의 전형적인 예이며 라(Ra)는 저에게 개인적으로 영감이 되어 주었습니다.

감사의 말씀

돈 엘킨스(Don Elkins)에게 감사의 뜻을 전합니다. 그는 평생에 걸쳐 어디를 가든지 배우려 했고, 이해하려 했으며, 언제나 배움을 추구하였습니다. 라 접촉은 그가 추구하는 삶의 절정이었습니다. 칼라 루커트(Carla

Rueckert)에게 감사드립니다. 그녀는 베일을 통해 이 정보를 전달하기 위해 자신의 삶과 영혼의 자유를 희생한 두려움 없는 영매(Channel)였습니다. 그리고 이 일의 엔진 역할이 되었던 짐 맥카티(Jim McCarty)에게 감사드립니다. 또한 라(Ra)의 빛, 그들의 정확함, 그들의 단어에서 나오는 힘, 그리고 그들이 가지고 있었던 우리 인류는 투자 가치가 있다는 그들의 믿음에 감사드립니다.

고마움은 또한 게리 빈(Gary Bean)에게도 전하고 싶습니다. [그 당시] 사랑과 빛 연구소의 행정을 맡았던 그는 초기의 녹음 테이프들을 제공해 주었고 저의 모든 요청에 유머와 자애로움으로 응답해 주었습니다; 지칠 줄 모르는 격려를 보낸, (때때로 적절한 시간에 일을 상기 시켜준) 타이완 타이페이의 테리 쑤는 제가 이 일을 다시 준비하고 프로젝트에 대한 약속을 지킬 수 있도록 큰 도움이 되어 주었습니다. 앞에서 언급한 31-106 회의 회답을 믿음을 가지고, 또 꾸준히 다시 청취해 준 이름을 밝히고 싶어하지 않은 익명의 자원봉사자는 실제 녹음과 원고 사이에 있었던 많은 불일치 점을 찾아 주었습니다. 그에게 감사드립니다. 그리고 나머지 부분을 완성할 수 있게 해준 대단한 열정과 근면함을 가진 두 번째 자원봉사자에게 감사의 뜻을 전합니다. 그들이 없었다면 이 프로젝트를 완성하지 못했을 겁니다.

마지막으로 저의 사랑하는 아내 제니퍼(Jennifer)와 나의 아이들 엘리야(Elijah)와 엘리스(Elise)에게 감사합니다. 그들은 좋은 유머와 가끔은 흥미를 갖고 라(Ra)의 답변의 많은 부분을 청취했고 다른 많은 아내와 아이들은 그렇게 하지 못할 것입니다.

토비 휠락(Tobey Wheelock)

2012년 3월

다시 듣기 보고서 부록

토비(Tobey)가 설명한 최소한으로 편집된 버전은 이 책을 출판하기 위해 더욱 다듬어졌습니다. 이 두가지 버전이 확연히 다른 것은 아니지만 몇가지 바뀐 것들이 있으며 이는 주목할 가치가 있습니다.

대화 내용 원고

이 우주적인 대화를 묘사할 때 정확성과 가독성을 고려하여 최소한으로 편집된 버전이 만들어지게 되었습니다. 그리고 이 책의 인쇄 버전을 위해 더욱 개선되었습니다. 균형을 맞추기 위해 노력하면서 몇 가지 표준과 방법이 적용되었습니다:

- 구어체를 써본 사람이면 누구나 알겠지만, 사람들은 완벽한 문법을 사용해 말하지 않았습니다. 이 원고의 원래 있던 대화의 성격을 보존하기 위해 편집 과정에서 많은 불완전함이 그대로 유지되었습니다. 대부분의 경우 문법적 실수를 유지하는 것이 혼란이나 오해를 초래할 경우에만 수정되었습니다. 그래서 여러분은 돈(Don)과 라(Ra) 둘 다 문법적인 실수를 하는 것을 볼 수 있습니다. 예를 들어 돈(Don)의 말에서 변경이나 해명이 이루어진 경우, 그것들은 식별 표시 없이 단순히 녹음 원고에서 편집되었습니다. (각 생각의 의도된 의미가 유지되도록 하기 위해 많은 노력을 기울였습니다.) 라(Ra)의 말에 변경이나 해명이 있을 때마다 괄호나 각주를 사용하여 각각의 경우를 표시했습니다.
- 토비(Tobey)가 지적한 바와 같이, 돈(Don)은 복잡한 질문을 하면서 라(Ra)가 소개하는 어려운 개념을 탐색하며 잘못된 시작과 단편적인 생각을 많이 하였습니다. 이들 중 상당수는 그대로 유지되었습니다. 그리고 괄호와 직선 문자 (—)를 사용하여 돈(Don)의 생각의 급격한 변화를 나타내고 멈춤과 끄는 것(Trailing off)을 나타냈습니다..

구두법(punctuation)

아마도 가장 강도 높고 중요한 개선 사항들은 구두법 일 것입니다. 라(ra)가 칼라(Carla)를 통해 말을 하는 방식이었기 때문에 글로 옮기는 작업에서 구두점을 찍는 일은 선천적으로 어려운 작업이었습니다. 먼 거리에서 기계적으로 그녀의 성대를 조작해서 말하는 것이었기 때문에 그들은 거의 굴절 없이 일정한 리듬으로 천천히 말했습니다. 이 때문에 녹화 기록시 구두점을 찍는 일은 때때로 창의적이었고 해석적 노력으로 만들어졌습니다. 이런 구두점에 관한 주위 사항은 다음과 같습니다:

- 문장의 의도된 의미를 명확히 하거나 심화시키기 위해 단락 구분 및 중지를 나타내는 다양한 구두점이 추가 (또는 삭제) 되었습니다.
- 이미 사용된 쉼표와 세미콜론 외에도 많은 절을 포함하는 라(Ra)의 문장을 분해하고 명료하게 추가하기 위해 괄호 직선(—)이 도입되었습니다.
- 쉼표와 같은 구두점 배치를 전반적으로 개선한 것이 내용(text)의 가독성에 도움이 되기를 바랍니다. 때때로 이러한 가독성을 돕기 위해 구두점의 엄격한 규칙이 적용되지 않기도 했습니다.

- 거의 모든 경우에 구두점의 변경은 의미의 변경을 초래하지 않았습니다. 그러나 라(Ra)의 답변을 더 깊이 읽을 수록 라(Ra)의 실제 의도를 반영하기 위해 구두점을 변경해야 하는 사례도 있었습니다.

한 가지 예를 다음에 제시하자면:

57.17, 최소의 편집 **라(Ra)**: 만약 치유자가 되고자 하는 사람들이 모두 결정화된 성질의 사람이고 왜곡이 적기를 바라는 사람들이라면 피라미드는 언제나처럼 조심스럽게 설계된 일련의 매개 변수가 되어 빛과 에너지를 분산시켜 촉매 치료에 도움을 줄 것입니다.

57.17, 라 라 접촉 - **라(Ra)**: 만약 치유사가 되고 싶은 사람들이 결정화된 성질의 사람들이며, 모든 사람들이 왜곡을 덜 원하는 사람들이라면, 피라미드는 언제나처럼 치유 촉매에 도움이 되도록 빛과 에너지를 분배하기 위해 세심하게 설계된 매개 변수 세트일 것이다.

전자의 경우 구두점은 치유자와 애원자를 구별하지 못합니다. 피라미드가 의도된 설계대로 작동하기 위해서는 치유자가 "결정화된 성격"이어야 하며 "왜곡되지 않기를 바라는 공급자"로 작용해야 한다는 것을 나타냅니다.

우리가 애원자가 치유되어야 할 사람(환자)이라는 것을 깨달은 후, 치유자와 애원자가 치유에 존재하는 두 가지 다른 존재라는 것이 분명해졌습니다. 그 후, 다음의 조항이 독자적인 조항이 되었습니다. "그리고 모두 왜곡을 줄이길 바라는 애원하는 사람들이었다." 의미인 즉: 치료자들이 결정화된 성질을 가지고 있고, 모든 환자들이 왜곡(치유)을 덜 원하는 사람들일 때, 피라미드는 그 설계에 따라 기능할 것입니다.

각주

독자를 돕고 다음과 같은 특정 주제를 확장하기 위해 다양한 각주가 추가되었습니다:

- 대부분의 영어 독자가 인식하지 못할 정도로 특이한 단어에 대한 추가 정의(때로는 오래된 단어이기 때문에 각주 추가).
- 일부 구절에 대한 맥락과 통찰력을 제공하기 위해서 짐(Jim)이 남긴 메모.
- 라(Ra)가 이전에 언급한 자료를 참조할 때 주어진 참고 자료.
- 라(Ra)가 식별한 오류 또는 라(Ra)가 식별하지 못한 너무 확고하게 추정된 오류의 명확화 및 수정.

대, 소문자 구분

한글 번역에서는 적용되지 않아 번역하지 않았습니다. (번역자 추가)

하이픈으로 표시된 왜곡

라(Ra)는 생각에서부터 사람, 자유 의지 그 자체까지 많은 것을 "왜곡"이라고 규정합니다. 때때로 왜곡이라는 단어는 어떤 기능적인 단어였습니다. 종종 그들은 이 단어를 명사에 그냥 추가해서 사용하곤 했는데 그 명사를 왜곡으로 규정하기 위해 명사에 붙이는 '왜곡'을 사용할 필요는 없지만 명사와 합성어를 형성하기 위해 사용되는 경우에는 하이픈을 추가했습니다. 예를 들어:

- ... 이 시간/공간에서의 당신의 마음-왜곡에 대해 ... 2.0
- ... 모든 가능한 이해-왜곡을 위해 ... 11.17
- ... 이 독립체를 향한 생각-왜곡을 즐겁게 해주기 위해 ... 86.2

하나의 법칙 5 권의 책 vs. 라 접촉

다음 표는 두 글자가 이동한 것의 차이를 나타내며, 각각이 고유한 이유를 강조합니다.

원본 카세트 녹음	원본 카세트 녹음↓
↓	
최초 원고	새로 다시 듣고 난 후 원고
<ul style="list-style-type: none"> • 질문자의 질문의 명확성을 위해 편집 • 질문&답변이 의도적으로 일시적 혹은 개인적인 이유로 누락 • 55 질문&답변이 우연한 사고로 누락 됨. (다시 듣기 프로젝트가 있을 때까지 발견 못했음. 옆의 칸 내용 참조) • 간혹 기록 중 발생한 실수들 	<ul style="list-style-type: none"> • 새로운 녹음 원고를 만들기 위해 카세트 테이프를 다시 들음 • 녹음 내용을 있는 그대로 기록:무편집 • 누락된 자료 복원 • 새로운 질문&답변 발견 • 질문&답변에 번호를 매김. (예 "1.13") • 새로운 주석들
	↓
최초 출판된 책	최소한의 편집 녹음 원고
<ul style="list-style-type: none"> • 제목: <i>라 자료 혹은 하나의 법칙</i> • 50-페이지 소개서 • 다섯 권의 책 • 위에 모든 특징들 	<ul style="list-style-type: none"> • 위의 모든 특징들 + 이해를 돕기 위한 최소한의 편집
	↓
	새 책

<ul style="list-style-type: none"> • 의도적으로 누락된 질문&답변. 15 년후 제 5 권으로 출판 됨 • 짐(Jim)과 칼라(Carla)의 견해가 5 권에 포함됨 	<ul style="list-style-type: none"> • 제목: 라 접촉: <i>하나의 법칙의 가르침</i> • 위에 특징과 함께 2 권으로 출판. 더불어: • 추가적으로, 대부분 문법적인 편집으로 이뤄진 개선사항들 • 더 많은 주석 • 새로운 사진들, 소개서, 서문, 에필로그, 후문, 엄청난 양의 색인 • 제 5 권의 견해 내용 불포함
--	--

마지막 글

여기에 기재된 모든 변경사항은 이 대화의 내용을 보다 읽기 쉽고 명확하며 일관되게 표현하기 위해 이루어진 것입니다. 녹음된 대화의 서면 표현은 각 발언의 의도된 의미에 왜곡을 초래할 수 있습니다. 각각의 결정은 라(Ra)와 돈(Don)의 의중을 궁극적으로 고려하여 이루어졌으며, 항상 대화의 순수성을 유지하려고 노력했고, 의심스러울 때는 진실성을 유지하려고 했습니다.

이 책은 최소한의 왜곡으로 원고를 제출하기 위한 우리의 마지막 최선의 노력을 나타냅니다. 필요한 경우에만 최소한의 왜곡과 개선으로 돈(Don)과 라(Ra)의 대화를 글로 표현하려는 '최소한으로 편집된 버전'의 연장선입니다.

여러분은 대화가 녹음된 원본 오디오를 온라인으로 들을 수 있습니다. 웹사이트는 www.llresearch.org 또는 www.lawofone.info 입니다.

오스틴 브리지스(Austin Bridges)

게리 빈(Gary Bean)

짐 맥카티(Jim McCarty)

2018 년 1 월

용어집

숙련자(Adept) - 인격의 단련을 통해 창조주를 찾는 믿음과 영적의 작업을 하는 것에 헌신하는 사람. 에너지 중심을 균형 있고 적절하게 맞춘 후 숙련자는 남색 광선으로 진행하여 지적 무한함과 접촉합니다. 숙련자는 창조주로 인해 빛이 나고, 균형 잡힌 방법으로 치유하고, 가르치고, 일하기 위해 남색 관문을 통해 지적 에너지를 가져올 수 있습니다. 그러나 외적인 봉사가 무엇이든 간에, 숙련자의 주요 업무는 일을 하는 것이 아니라 존재하는 것입니다.

원형적인 마음(Archetypal Mind) - 천성적으로 타고난 마음의 구성. 이러한 마음은 살면서 마음이나 경험 등에 영향을 미칠 수 있는 모든 것을 포함하는 마음, 몸, 그리고 영이 진화할 수 있도록 해줍니다. 이것은 숙련자에게 잠재적으로 큰 도움이 될 수 있는 깊은 마음의 자원입니다. 원형적인 마음은 구체적으로 진화를 위한 계획이 아니라, 명확하게 침투할 때, 모든 에너지 지출과 모든 추구의 구축된 구조에 왜곡이 없는 청사진입니다.

몸 (일곱 가지 몸의 종류) - 공간/시간 존재의 전제 조건 중 하나는 어떠한 형태의 몸 복합체입니다. 각각의 몸은 특정 환경에서 학습, 움직임 및 경험을 위한 수단을 제공합니다. 현재의 육체적 몸을 포함하여 7 가지의 기본 몸들이 있습니다.

적색 광선(Red Ray): 몸의 미 구축 물질, 형태가 없는 원소적인 몸, 화학적 몸. 그러나 인간의 신체인 뼈, 조직, 장기, 근육, 신경, 호르몬, 전기 화학적 자극 등의 생물학적 몸은 아닙니다. 기본적 형태를 띠지 않는 이 몸은 물리적인 매개체, 즉 영혼이 탈 수 있는 몸의 단순한 원소적인 요소를 이해함으로써 수행될 수 있는 치유 방법이 있으므로 이해하는 것이 중요합니다.

주황색 광선(Orange Ray): 이 순수한 육체적 복합체는 자기 인식 없이 형성된 것으로, 영/마음 복합체가 들어가기 전에 자궁 안에 있는 몸입니다. 이 몸은 마음과 영혼의 복합체 없이도 살 수 있습니다. 하지만, 그렇게 하는 경우는 거의 없습니다.

노란색 광선(Yellow Ray): 세 번째 밀도의 육화 안에서 활성화되고 있는 몸; 우리가 지금 알고 있는 물리적인 매개체(육신)는 마음과 영이 통합되어 있습니다.

다음에 나오는 몸은 높은 단계의 몸들입니다. -일반적으로 미묘한 (subtle) 몸이라고 부르기도 합니다. 세 번째 밀도의 독립체들이 사용할 수 있지만, 이렇게 진보되고 향상된 또는 가벼운 몸 매개체를 사용하기 위해서는 기술과 훈련이 필요합니다. 이러한 몸들은 세 번째 밀도 작업에 필요하진 않지만 숙련자에게는 유용합니다.

녹색 광선 (Green Ray): 생명이 더 뻣뻣하게 들어찬 가벼운 몸. 아스트랄체라고도 합니다. 네 번째 밀도의 주기를 경험했던 사람들에게 의해 활성화될 것이고 즐길 수 있는 몸입니다.

파란색 광선(Blue Ray): 빛의 몸. 가끔 데바칸체(Devachanic Body)로 불리기도 합니다. 인도에서 이 몸은 많은 이름을 가지고 있는데 이는 특히 인도의 경전(수트라)에서는 지역적인 문화로 인해 이 파란색 광선을 탐구했기 때문입니다.

남색 광선(Indigo Ray): 에테르체, 또는 관문, 또는 형태를 만드는 몸. “지적 에너지의 아나로그” 또는 “지적 에너지의 존재함”이라고도 불립니다. 이 몸에서 형태는 실체입니다; 이 몸은 그것이 원하는 대로 스스로 형성할 수 있기 때문에 우리의 눈에는 빛으로만 보입니다.

이것은 우리가 죽음(노란색 광선 몸의 정지)이라고 부르는 것에 의해 활성화되는 첫 번째 몸입니다. 남색 몸은 또한 건강과 치유에 중요한 역할을 하며, 원하는 구성을 채택해 노란색 광선 몸에 발현시킵니다.

보라색 광선(Violet Ray): 남색 광선의 몸은 아마도 우리가 부처님의 몸 혹은 완성된 몸이라고도 부를 수 있는 것으로 이해될 것입니다. 또한 독립체의 추수 가능성을 측정하기 위해 비 정상적인 추수 순간 동안 활성화된 몸입니다.

촉매(Catalyst) - 학습(특히 육화되기 전에 미리 선택한 학습)을 제공할 수 있도록 사용되는 중립적인 요소입니다. 이 촉매는 배울 수 있는 기회를 제공하고 진화를 촉진하며 의지와 믿음을 발전시키는 요소를 제공해 세 번째 밀도에서 극성화 되도록 도와줍니다. 본질적으로 감각에 도달하는 모든 것과 독립체가 주목하는 모든 것들이 촉매이고 다른 사람들을 통해 스스로를 거울처럼 보며 존재함의 열매를 반영하는 것도 주요 촉매의 매커니즘, 즉 방법입니다.

선택(The Choice) - 매우 강렬하고 매우 짧은 세 번째 밀도 경험의 주요 기능은 선택을 하는 것입니다. 이 선택은: 다른 사람들을 위해 봉사하는 양성적 길을 선택하고 헌신하는 것, 또는 자신 스스로를 위해 봉사하는 음성적 길을 선택하고 헌신하는 것입니다. 세 번째 밀도의 촉매가 선택, 즉 의식을 양극화하고 편향시키는 데 성공한다면 (다른 사람에 대한 봉사는 51%, 자기에 대한 봉사는 95%의 진동율로 측정됨) 추수 시점에 독립체는 세 번째 밀도에서 네 번째 밀도로 졸업합니다.

* 양성적/음성적이라는 단어는 영어로 positive/negative 로 긍정적/부정적이라는 뜻도 가지고 있습니다. 다만 이 책의 번역에서 라는 극성의 좋고 나쁨이 없음을 강조하였기에 양성과 음성을 번역 단어로 선택하였습니다. -번역자 추가

복합체- 라(Ra)는 기본적으로 메리엄-웹스터(Merriam-Webster)와 같은 방식으로 명사로 사용된 이 용어는 "복잡하거나 상호 연관된 부분으로 구성된 전체"를 정의합니다. 라(Ra)는 원형의 맥락에서 이렇게 말합니다: "개념 복합체는 어떠한 분자가 하나 이상의 에너지 넥서스 또는 원자로 구성된 복잡한 구조인 것처럼 개념의 복합체입니다."

예를 들어 마음/몸/영 복합체, 마음 복합체, 몸 복합체, 영 복합체, 사회적

기억 복합체, 소리 진동 복합체 등이 있습니다.

그것은 또한 어떤 것의 복합체를 의미할 수도 있습니다. 이러한 방식으로 사용될 경우 상호 연관된 부분으로 구성된 전체를 의미하거나(위의 정의와 같이) 여러 가지를 조합하여 표시할 수 있습니다. 예를 들면 "생각, 생각, 행동의 복합체"

연합(Confederation) 무한 창조주를 섬기는 행성연합 - 행성 연합 (짧게 연합이라고도 불리는)은 대략 53개의 문명으로 구성되어 있으며, 약 500 개의 행성 의식과 지구의 내부 세계에서 온 독립체 및 지구의 세 번째 밀도를 졸업한 이들로 구성되어 있습니다. 회원국들은 그저 비슷한 구성이 아닌 모두 하나의 법칙에 따라 봉사한다는 점에서 진정한 연합체입니다. 이 연합에서 각 구성 사회적 기억 복합체는 모든 구성원이 사용할 수 있는 중앙 저장소에 자발적으로 자신의 수집 데이터를 배치합니다.

은하계에는 많은 연합이 있지만, 이 책의 거의 모든 경우에서 이 용어는 현재 지구와 관련된 연합을 나타냅니다. 그들과 반대인 오리온(Orion) 제국은 정복을 목적으로 하지만 행성 연합은 그들이 봉사할 수 있는 요청을 기다리고 있습니다.

결정체 (결정화, 결정화된 존재) - 에너지 센터, 혹은 독립체 자체를 참조하는데 사용되었습니다. 라(Ra)가 설명했듯이, 결정 구조가 물리적인 형태의 물질로 형성되었을 때 각 분자에 존재하는 원소들은 서로 다른 분자에 있는 원소들과 규칙적인 방식으로 결합됩니다. 그렇기 때문에 그 구조는 규칙적이고 완벽하게 결정화됩니다. 이것은 쪼개지거나 깨지지 않을 것이고 다른 추가의 노력을 들이지 않고도 매우 강합니다. 이것은 빛이 나고 빛을 아름다운 굴절로 바꾸어 많은 사람들의 눈에 즐거움을 줍니다.

일정 기간에 걸친 의식 안에서의 지속적인 훈련(일명 "인격의 단련")을 통해 에너지 중심 자체가 결정화되어 51.8 회합에서 설명된 것과 같이 독특한 결정 구조를 형성합니다.

* 불교에서 스님들의 입적 후 유골에서 발견되는 사리 역시 이렇게 결정화된 결과물 중에 하나입니다. -번역자 추가

밀도 - 경험의 옥타브에서 일곱 개(혹은 보는 관점에 따라 여덟 개)의 차원들 혹은 진화 주기 중 하나를 일컫습니다. 이는 각각의 연속된 밀도가 빛으로 더 뻣뻣하게 채워져 있기 때문에 "밀도"라고 불립니다. 음계와 비슷하게 일곱개의 밀도는 하나의 옥타브로 묶이고 여덟 번째 밀도는 다음 옥타브에서 첫번째 밀도이며 이러한 옥타브는 무한하게 반복됩니다. 각 밀도는 양자의 진동적 스펙트럼(quantum vibrational spectrum) 또는 지적 에너지의 일부를 나타내며, 각 밀도는 미리 정해진 지적 에너지의 시계와 같은 리듬에 따라 순환하거나 다음 밀도로 이동합니다.

로고스(Logos)에 의해 설계된 각각의 경험의 밀도는 다음 밀도로 넘어가기 위해서 반드시 이해하고 배워야 하는 어떠한 특정한 교훈이나 요인들을 제공합니다. 각 밀도에는 일곱 개의 하위 밀도가 있습니다. 각 하위

밀도에는 또 다른 일곱 개의 하위 밀도가 있습니다. 이렇게 무한한 하위 밀도가 있습니다. 일곱 개의 밀도의 핵심적인 진동은 일곱 개의 본연의 색상과 일곱 개의 에너지 중심에 상응합니다.

인격의 단련 - 진화의 과정을 의식적으로 인지하게 된 사람들의 가장 중요한 일. 인격 단련의 핵심은 세 가지입니다: 하나, 자신을 아는 것. 둘, 자기 자신을 받아들이는 것, 셋, 창조주가 되는 것.

인격의 단련은 결국 미시적이고도 거시적인 자아에 대한 전체적인 지식안에서, 그리고 모든 것을 사랑으로 보는 섬세하게 조율된 연민과 사랑속에서 그 결과를 맺습니다.

왜곡 - 메리엄 웹스터(Merriam-Webster)에서 “왜곡”에 대해 주어진 두 번째 정의는 “자연적이거나, 정상적이거나, 원래의 모양이나 상태에서 (어떤 것을) 뒤트는 것입니다. 유사한 의미에서 라(Ra)는 “왜곡”이라는 용어를 사용하였는데 비틀어진, 혹은 뒤틀어진, 변형된, 잘못 전달된, 혹은 차별 되지 않은 것을 은폐하는 것, 순수한 형태의 무조사(un-potentiated)의 지적 무한함을 표현하는데 이 용어를 사용했습니다. 예: 창조주.

우주의 모든 것은 그렇다면 왜곡입니다. 첫 번째 자유 의지의 왜곡에서 시작하여 그 다음 사랑, 그 다음 빛, 그리고 별, 행성, 사람, 공간, 시간 등이 포함된 창조된 우주 등이 모두 왜곡입니다.

“왜곡”은 그것에 할당된 어떠한 가치(“좋은 것” “나쁜 것” “아름다움” “끔찍한 것”)를 가질 수 있지만 궁극적으로 양성적이거나 음성적이라는 어감이 부족합니다. 창조 안에서 경험하는 모든 것이 하나의 창조주의 왜곡이 표현된 것이므로 이 용어는 엄격하게 중립적인 용어로 사용됩니다.

이중 활성화(Dual-Activated) 된 (몸이나 독립체) - 다른 세 번째 밀도의 행성에서 추수된 독립체들이 지구 행성에서 네 번째 밀도로 전환되기 위해 육화 된 것을 일컫습니다. 이 독립체들은 이 행성 구체가 그들의 고향 행성이 되기 때문에 방랑자들은 아닙니다. 그들은 지구의 네 번째 밀도의 선구자 또는 선두주자입니다.

그들은 세 번째 밀도/네 번째 밀도의 이중으로 활성화된 상태로 육화 됩니다. 이렇게 전환이 가능한 몸은 세 번째 밀도의 에너지 흐름의 증가에서 발생하는 육체의 파괴를 수반하지 않고 네 번째 밀도의 에너지를 인식할 수 있습니다. (만약 세 번째 밀도의 독립체가 완전하게 전기적으로 네 번째 밀도를 인지한다면, 세 번째 밀도의 전기장은 비호환성으로 인해 실패하게 될 것이기 때문입니다.)

이렇게 결합된 활성화의 목적은 세 번째 밀도가 망각으로 인해 기억할 수 없는 네 번째 밀도의 이해를 어느 정도 의식적으로 인지하기 위해서입니다. 따라서 네 번째 밀도의 경험은 문제가 있는 세 번째 밀도 환경에 살면서 사랑과 연민을 제공하는 부가적 매력을 수반합니다. 이 추수에서 다른 사람들에게 봉사하는 많은 경험적 촉매제가 있기 때문에 이렇게 미리 육화가 될 수 있는 것은 특권입니다.

라(Ra) 접촉 당시 이중 활성화된 독립체는 다른 행성에서 추수된 것으로 제한이 되었습니다. 이후로 지구에서 추수된 독립체들이 그들의 대열에 합류했을 가능성이 있습니다.

에너지 센터- 하나의 창조주의 사랑/빛 에너지를 여과하고 처리하는 일곱 개의 광선 또는 의식의 중심으로써 에너지 시스템의 남극과 북극 모두를 통해 유입됩니다. 각 에너지 센터(또는 광선, 또는 차크라)는 의식의 단계 또는 양식을 나타내는데 이는 각 센터만의 고유한 표현, 학습 그리고 자아의 전체적인 정체성의 측면을 나타냅니다. 계층적인 무지개의 색상층과 같은 구조로 순차적으로 배열되어 경험하는 모든 인생은 에너지 센터의 순서를 통해 정렬됩니다.

추수, 총체적(졸업) - 흡사 3 차원적 시계의 모습으로 인식될 수 있는 것에 따라 작동하는 옥타브 내의 밀도 사이의 전환점은 은하 전체에 걸쳐 뻗어 있습니다. 은하가 회전하거나 나선형으로 움직임에 따라 태양계와 행성은 예정된 경합의 밀도를 통해 움직입니다. 이러한 주기는 마치 시계가 시간을 알리는 것처럼 정확하게 움직입니다. 밀도 또는 주기를 완료하면 해당 주기의 교훈을 성공적으로 배운 사람들은 다음 밀도로 졸업할 준비가 되었는지 확인할 수 있도록 추수됩니다. 이것은 아마도 다음 학년으로 넘어가기 위해 학교에서 학년이 끝날 때 기말고사를 통과하는 것과 유사합니다.

상위 자아 (수호령) - 독립체의 모든 경험의 축적과 이에 대한 이해와 함께 존재하는 극성을 초월한 여섯 번째 중간 밀도의 존재. 이 상위 자아는 우리가 미래라고 생각하는 여섯 번째 밀도 중간에 있는 바로 당신입니다: 그 시점까지 당신이 경험한 모든 발전의 최종 결과입니다. 모든 독립체는-긍정이든 부정이든 아직 결정하지 않았던- 상위 자아를 가지고 있습니다. 상위 자아로부터 받은 어떠한 길잡이나 안내는 이를 추구하는 사람의 극성에 따라 긍정적이거나 부정적인 빛으로 해석될 수 있지만 부정적인 독립체는 이러한 방법으로 어떠한 안내를 찾을 가능성은 낮습니다.

상위 자아는 또한 독립체의 전생과 육화 사이에 도움을 주는데 크게 관여하고 있으며 독립체가 제대로 배우지 못한 경험을 치유하기 위해 도움을 주고, 추후 인생 경험 프로그램을 위해 조력합니다. 그 활동이 무엇이든 간에, 제공 되어지는 봉사는 육화 된 주체의 자유 의지가 가장 중요합니다.

명예/책임, 명예/의무, 그리고 그 반대로 된 - 모든 책임은 명예입니다: 모든 명예는 책임입니다. 책임이나 의무는 경멸적으로 표현하자면 족쇄를 채워진 허드렛일이나 부담스러운 의무로 간주되지 않습니다: 오히려, 추구하는 자는 명예로서 책임 또는 의무를 받아들일 자유가 있고, 봉사로서 책임 또는 의무를 이행할 자유가 있습니다. (이것은 하나의 법칙에 주어진 왜곡을 제거하기 위해 지구 행성의 사람들과 함께 있어야 하는 라(Ra)의 명예/책임입니다.)

입문 - 한 사람은 육화의 과정 동안 여러가지 입문을 통해 나아갑니다. 각 입문은 일반적으로 이전 경험과 새로운 경험을 구분하는 기준이 되는 한계선을 넘어가는 것으로 특징화 될 수 있습니다. 이것은 잠깐이 될 수도 있고 긴 시간동안 일어날 수도 있습니다. 한계선을 넘는 것은 이와 관련된 도전이나 어려움이 종종 있으며, 의지와 신념이 필요할 수 있습니다. 일부 사람들에게는 영혼의 어두운 밤으로 발현되기도 합니다.

라(Ra)는 입문이 하나의 과정이라고 하며 이는 마음/몸/영 복합체가 하나의 법칙을 위한 정화되거나 혹은 하나의 법칙을 위해 채널 입문이 되는 것을 뜻합니다. 마음, 몸, 영 또는 그 조합 모두가 입문을 통과할 수 있습니다. 이렇게 입문을 한 사람은 봉사하기 위하여 하나의 무한 창조주의 사랑과 빛을 관문을 통해 전달하며, 그러한 봉사는 그 존재 자체를 찬란하게 빛나게 하거나, 남색 광선을 통해 마법적인 일을 한다 거나, 파란색 광선을 통해 의사소통하며 녹색 광선을 통해 치유함 등과 같은 것입니다.

내면의 빛- 독립체 안의 내재하는 에너지는 독립체의 존재의 핵심이자 모든 독립체의 천부권이자 본성입니다. 내면 빛의 힘에 끌려, 상승하는 나선형 빛은 적색 광선으로 들어가 독립체의 에너지 센터를 통해 북쪽으로 움직이며 내면의 빛에 의해 반응을 일으켜 독립체의 발전 수준을 나타냅니다. 내면의 빛의 강도는 빛을 추구하는 의지의 강도와 같습니다.

내면계 또는 내부 세계 (Inner Planes) - 인간은 육체를 가지고 물질 세계에서 활동하는 반면, 세 번째 밀도에서의 비 물질적인 경험은 내부 세계인 시간/공간에서 경험합니다. 내부 세계는 전생과 육화 간에 전생을 돌아보고 치유하며 다음 육화를 계획하는 단계에서 경험되기도 합니다. 꿈을 꾸는 상태나 평상시와 다른 의식 상태에서도 내부 세계를 체험할 수 있습니다.

카르마(업보, Karma) - 라(Ra)는 카르마를 관성에 비유합니다: 움직임을 가져온 어떠한 행동은 균형을 맞추는 방법을 유지하여, 제어나 더 높은 원리가 제시될 때까지 계속됩니다. 이러한 행동의 관성을 멈추는 것은 제동이나 정지와 같습니다. 이러한 관성의 멈춤은 용서라고도 합니다. 이 두 개념은 분리될 수 없습니다. 용서에는 행동의 바퀴를 멈추는 것, 즉 카르마를 멈추는 것이 포함됩니다. 의식적으로 타인을 사랑 없이 대하는 행동은 카르마를 일으킬 수 있습니다.

하나의 법칙- 언어적 한계를 초월하여, 하나의 법칙은 모든 것이 하나이며, 극성이 없으며, 옳고 그름, 불일치도 없고 오직 동일성만 있다고 말함으로써 하나의 법칙을 그나마 근사치로 설명할 수 있습니다. 당신은 모든 것, 모든 존재, 모든 감정, 모든 사건, 모든 상황입니다. 당신은 하나입니다. 당신은 무한합니다. 당신은 사랑/빛, 빛/사랑입니다. 당신은 당신 자체입니다.

다른 식으로 말한다면 다음과 같습니다: 모든 것은 하나입니다. 그 하나는 사랑/빛, 빛/사랑, 무한한 창조주입니다. 이것이 하나의 법칙입니다.

책임의 법칙 - 이 밀도에서 배울 수 있는 교훈을 이해하는 능력이 증가함에 따라 적용되기 시작하는 법칙 또는 원칙입니다. 보다 빠르거나 증가된 학습 속도를 원하는 경우, 책임의 법칙에 따라 보다 큰 이해가 순간순간 경험에 실천되어야 함을 요구합니다. 마찬가지로, 빛에 더 가까이 서려고 할수록, 책임의 법칙이 더욱 효력을 발휘합니다. 이 세 번째 밀도 경험에서 이전 주기에는 촉매가 사용되지 않았고, 교훈이 배워지지 않았으며, 배운 것을 실천하지 않았기 때문에 수명이 크게 줄어들었습니다. 명예/의무의 방식이 받아들여지지 않았기 때문입니다.

법칙들 - 비록 물질적 영역(즉, 시간/공간)에서 적용되는 물리학 분야는 라(Ra)가 "법칙"이라는 용어를 의미하는 것에 대해 이해할 수 있는 한계적인 접근 방식이지만, 정의는 그곳에서 시작할 수 있습니다. 과학적 법칙은 인간이 설계한 것이 아니라 인간이 발견한 물리 우주의 기본 작동 방식으로 이해됩니다. 과학적 법칙의 특성 중 일부는 검증 가능하게 경험적으로 참되며 간단하고 절대적이며 안정적이며 일정하며 보편적입니다. 우주의 모든 것은 어떤 방식으로든 이러한 법칙에 따라 준수하거나, 이 법칙 안에서 작동해야 합니다.

라(Ra)는 사실상 하나의 법칙만 존재한다고 말합니다: 하나의 법칙. 다른 소위 말하는 법칙들은 이 법칙의 왜곡입니다. 그러나 이러한 왜곡 중 일부는 원시적이며 진화적인 발전에 매우 중요합니다. 라(Ra)는 "혼란의 법칙", "사랑의 법칙", "빛의 법칙" 등과 같은 하나의 법칙의 왜곡을 참조할 때 "법칙"이라는 용어를 사용합니다. 라(Ra)는 "법칙"이라는 용어가 "방법"과 상호 교환 가능하다고 언급합니다.

학습/교육 (교육/학습) - 학습/교육 및 교육/학습은 서로 반대되는 용어입니다. 선생님은 교육/학습자이며, 학생은 학습/교육자입니다. 배우는 것은 가르치는 것과 같으며, 배우는 것을 가르치지 않는 경우 스스로나 다른 사람에게 별 도움이 되지 않습니다. 다른 사람을 위해 배우는 것은 불가능하지만, 가르치며 배울 수는 있습니다.

로고스(로고이) 하위 로고스 - 로고스는 하나의 법칙의 두 번째 근본적인 왜곡이며, 자유 의지를 통해 지적 무한함을 지적 에너지, 창조적인 원리 또는 사랑에 초점을 맞춥니다. 각각의 창조적 원리, 사랑, 또는 로고스는 그 자신의 창조물이나 시스템을 디자인합니다. 각각의 로고스는 지적 에너지의 경로를 결정하며, 자연 법칙과 그것들을 수학적 또는 다른 방법으로 표현하는 방법을 설계합니다. 이 에너지는 홀로그래픽 스타일로 패턴을 만드는 질서 있는 성질의 에너지입니다.

마음/몸/영 복합체, 또는 인간은 일단 충분한 깨달음을 얻으면 그 자체가 로고스 즉, 보다 엄밀히 말하면 하위 하위-하위-로고스인 것입니다.

하위 로고스 (하위 로고이) - 옥타브(우주, 창조물)를 만드는 바로 그 하나의 위대한 로고스(태초의 로고스, 위대한 중심의 태양)는 로고스입니다. 라(Ra)는 또한 일반적으로 은하 로고이를 가리키는

용어로 "로그스"를 사용하기 때문에 태양 로그이(태양체)를 나타내는 용어로 "하위 로그스"를 사용하고 마음/몸/영 복합체를 나타내는 용어로도 "하위 로그스"를 사용합니다. 모든 레벨의 하위 로그스는 다른 로그스와 마찬가지로 자유 의지를 가집니다. 상위 로그스의 지침 또는 방법에 따라 하급인 하위 로그스는 이러한 방법을 제거하거나 추가하지 않고도 다양한 차별화 및 개선 방법을 찾을 수 있습니다. 존재하는 모든 독립체는 창조된 모든 것이 살아 있으므로 관측되어지는 한계까지 하위 순서의 하위 로그스인 것입니다. 각각은 홀로그래픽 스타일 안에 존재하는 전체를 포함하는 공동 창조주이기도 합니다.

라(Ra)는 때때로 로그이의 상하위적 계층 구조를 표현하기 위해 "하위"라는 접두사를 일관성 없이 사용하기도 했습니다. 만약 하나의 원초적 혹은 태초의 옥타브가 첫 번째로 나오거나 기본으로 나오면 다음 계층(은하 로그이)에서 "하위" 접두사를 이용하여 하위 로그이, 그 다음 하위 하위 계층은 태양 로그이, 또 태양의 하위는 다시 마음/몸/영 복합체, 이런 식이었습니다. (99.22 회합이 이렇게 사용된 예가 될 수 있습니다.)

사랑/빛 (빛/사랑) - 무한한 우주에는 오직 하나의 에너지가 있습니다: 사랑/빛, 빛/사랑 또는 지적 에너지 - 우주는 사랑/빛, 빛/사랑으로 만들어집니다. 그것은 어떤 특정한 우주의 경로나 자연의 법칙이라 불리는 것을 치유하고, 건설하고, 제거하고, 파괴하고, 변형시키고, 형성하는 에너지입니다. 이 에너지는 자유 의지를 사용하여 사랑(두 번째 원초적 왜곡)이 되고 빛(세 번째 원초적 왜곡)을 생성하여 사랑/빛이 됩니다.

사랑과 빛(사랑과 지혜처럼)은 흑백처럼 갈리는 것이 아니라 동전의 양면과 같은 것입니다. 사랑/빛과 빛/사랑 사이에는 가르침/배움과 배움/가르침 사이에 있는 것과 같은 차이가 있습니다. 사랑/빛은 조력자이고, 힘이고 에너지를 주며 이러한 사랑 빛은 빛이 사랑 빛/사랑은 빛이 사랑으로 감동받을 때 발생합니다.

마법 - 마법은 의지를 통해 의식의 변화를 만드는 능력이나 또는 무의식을 의식적으로 사용하는 능력입니다. 마법은 숙련자가 하는 작업입니다; 그것은 성스러운 인격의 단련으로 열리는 관문, 즉 남색 광선 단계에서 이루어집니다. 백마법의 핵심(마법의 긍정적 사용)은 하나의 무한한 창조주와 몸과 마음과 영을 결합하고 삶의 경험 전반에 걸쳐 찬란히 빛나는 창조주와의 결합의 기쁨을 경험하는 것입니다.

마법적 인격 - 상위 자아가 일의 목적을 위해 적절하고 효과적으로 발동될 때, 이것은 마법적 인격이라고 불립니다. 이러한 창조주를 향한 간절한 기도가 있을 때 공간/시간과 시간/공간 사이에는 연결하는 다리가 만들어집니다. 결과적으로 상위 자아는 이러한 작업 기간 동안 세 번째 밀도 촉매를 직접 경험합니다. 그리고 세 번째 밀도의 자아는 마법의 지각과 힘을 주는 의식의 인격을 갖게 됩니다.

대 (마스터 Master) 주기 & 주요 주기 - 지금 우리가 경험하고 있는 세 번째 밀도는 대 주요 주기, 대략 75,000-76,000 년 주기의 범위에서 시작하여 끝납니다. 우리의 밀도는 약 75,000-76,000 년입니다. 대 주요

주기가 끝나면 진행 상태에 상관없이 모두 추수됩니다. 극성화에 성공한 사람들은 극성화 된 네 번째 밀도로 이동할 것입니다. 그리고 선택을 하지 않은 사람들은 다른 곳에서 세 번째 밀도를 반복합니다. 대주기(마스터 주기) 안에는 약 25,000 년의 세 개의 주요 주기가 있습니다.

몰덱(Maldek) - 우리가 소행성 벨트(asteroid belt), 혹은 소행성대라고 알고 있는 것은 이전에 활동했던 첫 번째, 두 번째, 세 번째 밀도의 고향이었던 행성들의 잔해입니다. 이러한 행성들은 다양한 이름으로 알려져 있지만 지구 역사의 특정 시대 동안 (아마 일부는 사라져 없어진)에서 이 행성은 몰덱이라는 이름을 가지고 있었습니다. 몰덱의 세 번째 밀도 인구는 많은 기술적 정보를 가지고 있었고 다른 사람을 위한 봉사과 전투에 진심이었지만 그들의 행성을 보존하는데는 많은 신경을 쓰지 않는 문명이었습니다. 이로 인해 증가된 생명체의 파괴는 결국 그들의 문명 붕괴와 해체를 일으켰습니다.

화성 - 화성은 한때 첫 번째, 두 번째, 세 번째 밀도 진동이 활발했던 곳이었습니다. 세 번째 밀도에 있던 인구들은 그들의 주기가 막바지에 이르렀을 때, 전투를 향한 호전적인 성향 때문에 그들이 살던 대기권은 살기 힘든 환경으로 바뀌게 되었습니다. 행성 연합은 그 당시 화성에 있던 독립체들이 지구의 세 번째 밀도에 정착할 수 있도록 75,000 년 전 그들을 지구로 이전하는데 도움을 주었습니다. 이러한 이동은 흔하지 않은 것이었는데 이는 그들의 유전자가 보존되고, 조정되고, 그리고 일종의 복제과정을 거쳤기 때문입니다. 결과적으로 지구에 대한 격리는 화성인들의 자유 의지가 간략화되었다는 수호신들의 평가로 인해 시행되었습니다.

명상 - 라(Ra)는 명상은 영적 추구자의 길을 가는 사람들에게 반드시 필요한 전제 조건으로 설명합니다. 여러 분석들을 다시 분석하고 뒤집는 과정인 어떤 방법이 없다면, 탐구와 추구에서 얻은 많은 이해를 하나로 통합할 수 없기 때문입니다. 라(Ra)는 명상을 위한 최선의 방법을 특별하게 권하지는 않지만 명상에 대한 설명을 광범위하게 하였습니다.:

1. **수동적인 명상:** 인간의 마음 복합체의 특징인 마음의 잡동사니들을 정리하고 비우는 명상입니다. 이것은 창조주에게 귀 기울이는 것을 기반하고 내면의 침묵을 얻는 것을 목표로 하는 사람들에게 효과적입니다. 묵상이나 기도와는 반대로 가장 일반적으로 유용한 명상의 유형입니다.
2. 묵상 또는 영감을 주는 이미지, 글, 혹은 영적인 원칙을 숙고하고 상상하는 것.
3. **기도**라고 불리는 의지력의 표현. 기도 활동의 정말도 도움이 되는지 아닌지는 전적으로 기도하는 사람의 목적과 의도에 달려 있습니다.
4. 시각화라고 불리는 이러한 명상의 유형은 숙련자의 도구입니다. 숙련자가 능숙한 능력으로 시각적 이미지를 결정화 시키면 외부의 행동 없이도 행성 의식에 영향을 미칠 수 있는 의식의 극성화를 수행할 수 있습니다. 행성 진동의 의식적인 상승을 추구하고자 하는 사람들만이 시각화가 특히 만족스러운 유형의 명상이라는 것을 알게 될 것입니다.

마음 복합체 - 마음 복합체는 느낌, 감정, 지적인 생각, 관념, 상상, 개념화, 꿈 등을 포함하는 독립체의 하나의 측면입니다. 그것은 영의 유입과 몸 복합체의 상승을 반영합니다. 영은 의식과 무의식을 구분하는 베일로 나눠져 있기 때문에 "복합체"고 불립니다.

라(Ra)는 마음이 여러 개의 층, 레이어 또는 더 깊은 본성의 구성을 가지고 있다고 설명합니다. 직관은 인종적인 마음, 행성적인 마음, 원형적인 마음, 그리고 우주적인 마음의 더 깊은 측면으로부터 개인의 마음에 정보를 전달합니다. 그런 다음 영 복합체는 이러한 마음의 뿌리를 지적 무한함과 접촉하도록 합니다.

마음/몸/영 복합체 - 이것은 라(Ra)가 사용하는 용어인데 세 번째 밀도 또는 그 이상의 독립체(일명:사람)을 말합니다. (두 번째 밀도 독립체는 몸/마음 복합체라고 합니다.) 마음과 몸과 영은 서로 불가분하게 얽혀 있고 함께 하지 않고는 지속될 수 없습니다. 세 번째 밀도의 작업은 이 세 가지 구성 요소의 상호 작용을 통해 수행되는 것이지 그중 하나만을 통해 수행되는 것이 아닙니다. 마음, 몸, 그리고 영 (겉보기에 분리되고 구별되는 요소나 부분으로 구성되어 있는) 복합체의 본성은 베일에 덮인 결과입니다. 베일 이전의 독립체는 단순히 마음/몸/영(복합체가 아닌)입니다.

혼합 접촉 - 정적으로 극성화 되었지만 제대로 조율되지 않고 혼잡한 채널도 긍정적 또는 부정적 통신을 할 수 있습니다. 혼란의 기저에 있지만 채널 또는 영매가 다른 사람들을 위한 봉사를 지향한다면 부정적인 정보의 출처는 앞으로 다가오는 미래의 운명에 대해 부정적으로 말하고 두려움을 심어주는 이유를 제공하는 메시지를 줄 수 있습니다. 많은 채널링을 통해 이루어진 접촉은 다른 사람을 위한 봉사에 대한 열정으로 어떠한 증거에 대한 열망을 가지고 있었기 때문에 운동가의 기만적이고 현혹적인 정보가 효과적으로 들어오게 되었고 그로 인해 혼란스럽고 자멸적이었습니다. 적절한 조율과 도전으로 항상 긍정적인 채널이 될 수 있도록 조연드립니다.

옥타브 - 독립체와 사회적 기억 복합체가 진화하는 밀도 체계 혹은 시스템은 옥타브라고 알려진 더 큰 주기 내에서 발생합니다. 각 옥타브는 일곱 개의 밀도를 포함하고 있으며 여덟 번째 밀도는 그 다음 옥타브의 첫 번째 밀도입니다. 각각의 옥타브는 첫 번째 밀도로 시작해서 여덟 번째 밀도로 다시 흡수되는 새로운 우주를 탄생시키는 심장박동과 같습니다. 한 옥타브에서 배운 것은 다음으로 진행됩니다. 라(Ra)는 그들의 지식에 대한 한계를 인정하면서, 옥타브는 무한하며, 즉 시간이 없는 옥타브의 방식이 있다고 가정합니다. 즉, 각 창조물에는 무한히 반복되는 일곱 개의 밀도가 있습니다.

창조물은 몇 가지 프랙털(fractal: 차원분열적인, 특히 기하학에서 많이 사용됨) 특성을 갖는 것을 관찰할 수 있기 때문에, 라(Ra)는 때때로 개별적 밀도, 하위 밀도 또는 심지어 경험의 특정 주기를 옥타브라고 지칭하기도 합니다. 옥타브는 또한 우주와 창조라는 용어와 동의어입니다.

하나의 근원 생각/근원적인(original) 생각 - 모든 것, 모든 생명, 모든 창조물은 하나의 근원적인 생각의 일부입니다. 각 옥타브마다 이 근원적인 생각은 앞의 옥타브로부터 창조자에 의한 창조자의 모든 경험을 수확한 것을 포함합니다. 예를 들어, 이전의 옥타브가 우리의 현재 옥타브로 수확된 것 중 하나는 남성/여성이라는 극성의 효율성이었고, 사랑의 창조자가 마음, 몸, 영으로 발현되었습니다.

오리온(Orion) - 오리온은 부정적인 길을 선택한 독립체들과 사회적 기억 복합체의 제국입니다. 행성연합이 만물의 하나임을 바탕으로 힘과 봉사를 나누는 동맹의 연합체로 조직된 것과 반면, 오리온그룹은 힘에 대항하는 힘을 바탕으로 조직되어 힘이 강한 쪽이 힘이 약한 쪽을 통제하는 서열을 확립합니다. 연합은 다른 사람들을 위해 단결과 봉사를 가르치고, 오리온 제국은 분리와 자신을 위한 봉사를 가르칩니다. 그들은 스스로 정복을 자처하며 다양한 조종과 노예화 하는 방법을 사용하여 세 번째의 밀도의 독립체와 행성을 그들의 집단으로 끌어들이려고 시도합니다. 이들은 사회적 엘리트를 찾아내고 확립하여 다른 사람들이 엘리트를 섬기게 하는 방식으로 이것을 이룹니다. 권력과 권력을 겨루는 데 내재된 문제 때문에, 영적인 엔트로피(entropy) 혹은 예측 불가능성은 그들의 사회적 기억 복합체의 지속적인 붕괴를 경험하게 하고, 따라서 그들의 수는 아마도 어느 시점에서든 연합의 10분의 1 정도일 것입니다.

그들은 오리온자리의 사회적 기억 복합체가 우위를 차지하고 있어서 다른 구성원들을 지배하기 때문에 오리온이라고 불립니다. 오리온자리 내에 별에서 온 긍정적인 존재들이 있는지도 불분명합니다.

다른 자아(Other-Self) - 라(Ra)는 다른 사람, 또는 다른 자아가 자기 이외의 독립체를 가리키는데 사용하는데, 예를 들어, 나는 당신의 다른 자아이고 당신은 나의 다른 자아입니다. 이러한 방식으로 사용됩니다. 이 단어는 만물의 통합성을 인정하는 용어입니다. 다 자기 이외의 실체, Ra 라는 용어는 자기 이외의 실체, 즉 자신을 지칭하는 데 사용됩니다. 나는 당신의 다른 자아이고, 당신은 나의 다른 자아입니다. 그것은 또한 만물의 통일성을 인정하는 용어입니다. 각각은 자아이고, 각각은 자아에 대한 다른 자아이며, 각각은 하나의 자아, 즉 하나의 무한 창조주의 일부이기 때문입니다.

극성 (의식意識에서의) - 세 번째 밀도에서의 성공적 졸업 위해, 의식은 양쪽 중 하나의 극성을 향해 극성화 될 수 있고, 극성화 되어야 합니다: 이러한 극성은 "다른 사람을 위한 봉사" 또는 "자신을 위한 봉사"입니다. 극성의 목적은 작업 또는 일을 할 수 있는 잠재력을 개발하는 것입니다. 이러한 작업은 진화를 앞당기고 의지와 믿음의 발전에 활력을 불어넣어 창조주가 스스로를 알게 할 수 있도록 보다 생생하고 집중적인 경험을 만들어냅니다. 더 높은 밀도들은 창조물이 회전하는 축이라고 불리는, 극성이 방출로 인해 이러한 작업을 할 수 있으며 이러한 극성의 선택은 여섯 번째 밀도가 되면 풀어집니다.

하나의 법칙은 빛이나 어둠안에서 전혀 감박이지 않지만, 다른 사람들을 위해 봉사하거나 자신을 위해 봉사할 때 항상 그곳에 있습니다. 여섯 번째 밀도, 즉 통합의 밀도에서, 긍정적인 길과 부정적인 길은 반드시 서로를

필요로 하고 반드시 모두를 사랑/빛과 빛/사랑으로 보아야 합니다. 이것은 모든 다른 자아들에게 사랑과 빛을 보내는 긍정 극성에서는 어렵지 않습니다. 하지만 자신을 위한 봉사를 향한 부정 극성을 선택한 독립체들은 어느 시점에서 음의 극성을 포기하는 것은 충분히 어렵습니다.

가능성/확률 소용돌이(Possibility/Probability Vortex) - 라(Ra)가 미래에 있을 수 있는 경험이나 시나리오를 설명하기 위해 사용하는 용어입니다(우리가 이해하는 바로는). 일부 소용돌이 또는 가능성은 다른 것보다 강할 수 있으며, 어떤 것이나 일과 관련된 독립체의 자유 의지에 기반 된 선택, 일이 진행되는 탄력 및 에너지의 기존 패턴에 기초하여 전개될 확률이 높습니다. 모든 가능성/확률의 복잡성은 무한한 기회로 인해 존재합니다. 예언은 이렇게 다양한 가능성/확률 소용돌이를 미리 보는 것으로 간주될 수 있으며, 더 강한 소용돌이는 더 쉽게 인식될 수 있습니다. 예언의 가치는 오직 가능성을 표현하는 것이 되어야 합니다.

프로그래밍 (육화 될 때나 환생 때) - 독립체가 영적 진화의 길을 의식적으로 인식하기 전까지, 환생은 자동적이며 축매는 일반적으로 무작위적인 성격입니다. 독립체가 영적 진화의 메커니즘, 혹은 방식을 인지하게 되면(녹색 광선 에너지 센터의 활성화에 따라), 독립체 스스로는, 육화하기 이전에, 육화 경험에서 최대의 성장과 극성의 표현에 필요한 학습과 독립체들을 정리하고 배치할 것입니다. 그러한 프로그래밍은 유전적 소인, 부모와 가족의 선택, 삶의 환경, 환생이 일어날 기간, 성격 특성, 극성의 교훈, 사랑과 지혜 사이의 균형 등을 포함할 수 있습니다.

심령적 맞이함 (심령적 공격) - 더 높은 독립체에 의한 세 번째 밀도의 추구자의 기존 왜곡의 활성화. 부정적인 맞이함은 다른 사람들을 위한 봉사를 향한 완전한 극성화를 벗어나 자아나 자아를 동일시하는 사회 조직의 확대로 독립체 또는 독립체의 그룹이 유혹하는 것들로 구성될 수 있습니다. 맞이함의 진동 특성과 목적에 따라 세 번째 밀도 독립체가 활성화되거나 차단되거나 불균형이 강조될 수 있습니다.

격리 - A 약 75,000 년 전, 라(Ra)에게 수호자라고 일컬어지는 이들은 파괴되었던 화성에서 화성 독립체의 유전 물질을 세 번째 밀도인 지구로 옮겼습니다. 이것은 자유 의지가 제한된 것으로 여겨졌습니다. 그래서 수호자들은 75,000 년의 마스터 주기가 시작될 때 세 번째 밀도의 지구 행성 주위에 격리를 설치했습니다. 검역은 두 가지의 예외적 상황을 제외하고 다른 밀도의 독립체가 간섭하는 것을 예방합니다. 하나는 위원회가 격리를 통과하도록 권한을 주는 경우와, 다른 하나는 부정의 독립체가 창문 효과를 통해 들어오는 경우입니다.

라(Ra) - 26 억년 전 금성에서 세 번째 밀도를 경험하면서 금성에서 진화한 사회적 기억 복합체인 라(Ra)는 그 이후로 금성을 떠나 현재 여섯 번째 밀도 진화 단계에 있습니다. 그들의 주된 목적은 이 행성에서 봉사를 제공해 달라는 요청을 받아들이며 하나의 법칙을 가르치는 것입니다. 그들은 이집트인들과 교류하는 것을 포함하여

역사적인 시도를 했습니다. 그러나 그들의 가르침은 그 시대의 사람들에 의해 왜곡되었고, 따라서 그들의 현재의 주요 목표는 하나의 법칙에 주어진 왜곡을 치유하는 것입니다.

진동의 연공서열, 선임 순위 (Seniority of Vibration) - 추수 가능성의 달성을 위해 마음, 몸, 영을 굶힐 필요를 인식한 독립체에게 환생의 우선 순위를 부여하는 우선권의 특혜를 주는 것을 말합니다. 이는 다양한 등급의 액체를 한 유리컵에 담는 것과 유사하다고 할 수 있습니다. 어떤 것은 위로 올라가고 다른 것은 아래로 가라앉습니다. 독립체의 층과 층이 이어질 것이고, 추수가 가까워질수록, 가장 많은 빛과 사랑으로 가득 찬 사람들은 자연스럽게, 그리고 감독이나 지휘 없이, 육화의 경험을 위해 앞장서 줄을 설 것입니다.

다른 사람을 위한 봉사 (긍정적 또는 양성적 길) - 세 번째 밀도 경험에서 선택되는 두 가지 극성 경로 중 하나입니다. 이러한 길은; 사랑, 수용, 그리고 눈 부시게 밝게 빛나는 것이 긍정적인 길의 특징입니다. 긍정적인 길은 만물의 통합성을 이해하고자 하며 자아와 자아, 타인과, 그리고 마지막으로 창조주와 이해하고 경험하고 받아들이고 결합하는 것을 중심으로 진행됩니다. 다른 사람들을 위해 봉사하려는 욕망은 모든 존재의 자유 의지에 대한 근본적인 존중이며, 따라서 긍정적인 독립체는 그것이 요구되는 한에서만 봉사하면서 봉사에 대한 부름을 기다립니다. 다른 사람들에게 봉사하는 가장 좋은 방법은 창조주의 사랑을 내면에 알려진 대로 나누려는 끊임없는 시도입니다. 이 경로는 에너지 센터의 전체 스펙트럼(spectrum)을 개방하고 균형을 맞추려고 시도합니다.

자신을 위한 봉사 (부정적 또는 음성적 길) - 세 번째 밀도 경험에서 선택된 두 가지 극성의 길 중 하나입니다. 통제, 조작 및 몰두하는 것 (자기 도취)는 부정적인 길의 특징입니다. 이 길은 다른이와의 분리와 자아의 이익을 위해 다른 모든 자아의 자유 의지를 조종, 조작, 침해하고 노예화 하는 것에 기초합니다. 이것은 보편적인 사랑, 또는 녹색 광선 에너지 센터가 생략되고 이러한 사랑의 부정을 반드시 필요로 합니다. 따라서 공감 능력이 부족한 이러한 자아를 위해 봉사하는 독립체는 봉사에 대한 요청을 기다리지 않고 정복합니다.

성적 에너지 전달 - 일반적으로, 에너지 이동은 전위 공간의 전체에 걸친 잠재 에너지의 차이를 해방시키는 것입니다. 성적 에너지 이동은 성적으로 극성화된 두 독립체 간의 성행위 도중 에너지의 이동을 의미하며, 이는 남성/여성 원리의 비율에 따라 달라집니다. 양의 성적 에너지 이동과 음의 성적 에너지 이동이 모두 가능합니다. 양의 에너지 이동은 두 독립체가 녹색 광선 주파수 수준에서 진동함을 요구합니다. 양의 이동에서, 남성은 여성에게 신체적 에너지 방출을 제공하며, 여성은 저장된 정신적 및 감정적 에너지를 방출합니다. 이러한 이동은 상호적으로 격려되고 증진되며, 극성화와 봉사의 가능성을 제공합니다. 신중한 발전으로 이러한 전달은 또한 관문을 열고 창조주와 성찬적 교감을 경험할 수 있는 가능성을 줍니다.

무관심의 싱크홀 (구덩이 Sinkhole) - 긍정과 부정 극성 사이의 선택을 전제로 한 영적인 길은, 무관심의 싱크홀 또는 구덩이는 극성화되지 않아 선택을 통한 가능한 변화를 이루지 못하는 상태입니다. 이는 의식이 부족하고 힘 없는 상태로, 맹목적인 패턴의 반복을 의미합니다. 어느 쪽도 선택하지 않을 때, 독립체는 수용과 사랑, 혹은 분리와 통제에 대한 편견을 형성할 때까지 촉매를 계속 받을 것입니다.

사회적 기억 복합체 - 사회적 복합체라고 불리는 서로 관련된 독립체들이 모인 어떤 집합이 하나의 지향점 또는 추구함에 도달할 때, 그것은 사회적 기억 복합체가 됩니다. 사회적 기억 복합체에서, 각 독립체의 경험은 전체가 이용 가능하며, 이것은 전체 사회적 복합체가 이용할 수 있는 그룹 기억을 형성하게 됩니다. 이는 일반적으로 긍정이나 부정 그룹에 의해 네 번째 밀도에서 달성됩니다. 이 복합체의 장점은 사회적 존재를 이해하는 데 있어서 상대적으로 왜곡이 없고 추구하는 방향을 가는데 있어서 상대적으로 왜곡이 없다는 것입니다.

부정적 사회적 기억 복합체는 상대적인 힘을 기반으로 엄격한 서열로 구성됩니다. 더 강한 것은 더 약한 것을 통제하고 노예화 하는 것입니다. 긍정적 사회적 기억의 복합체는 통합, 즉 만물의 창조주에 기초하여 구성됩니다. 이러한 정렬에서, 권력과 사랑이 공유되고 자유의지를 존중하는 봉사가 자유롭게 주어집니다.

공간/시간 그리고 시간/공간 - 공간/시간은 우리가 현재 의식적이고 육화 된 존재로서 경험하는 가시적이고 물리적인 영역입니다. 이것은 물리학에도 나오는 잘 알려진 오감의 영역입니다. 시간/공간은 내면계(inner plane)이라고도 알려진 보이지 않는 형이상학적 영역입니다. 이것은 의도와 무의식의 영역입니다. 이 용어는 듀이 라슨(Dewey Larson)의 물리학 이론에 기반을 두고 있는 것으로 보이며 돈(Don)과 라(Ra)가 이 과학적 이해와 영적인 이해를 통합하기 위해 사용되었습니다. 공간/시간과 시간/공간은 우리 환영 또는 착각의 근본적인 측면을 형성하는 복잡하고 완전한 시스템입니다. 그들은 시간과 공간의 불평등으로 인해 역관계를 공유합니다. 공간/시간에서, 물질의 공간적 방향은 환영을 위한 현실 같은 틀을 형성합니다. 시간/공간에서 불평등은 시간의 특성으로 이동합니다.

이러한 공간/시간 및 시간/공간의 차이는 우리가 이해하는 바와 같이 세 번째 밀도를 제외하고는 영향을 미치지 않습니다. 그러나 네 번째, 다섯 번째, 그리고 여섯 번째 밀도의 일부에서는 편광 된 공간/시간, 시간/공간의 시스템 내에서 작동합니다.

참고: 라(Ra)는 또한 "시간/공간"이라는 용어를 사용하여 시계와 달력 같은 시간의 경과를 표현합니다.

영 복합체 - 마음/몸/영 복합체에서 가장 덜 왜곡된 힘과 의식의 장 혹은 필드(하지만 마음과 몸 복합체는 이러한 에너지 장을 많은 왜곡된 방식으로 실현하고 통합되지 않은 방식으로 깨닫을 수 있음). 마음과 몸의 지적 에너지가 균형을 이룰 때, 영 복합체는 양방향 채널, 경로, 서틀(왕복선) 또는 전달자의 역할을 하며, 1)

다양한 우주적, 행성적, 개인적 근원으로부터의 유입은 의식의 뿌리로 유입될 수 있고, 2) 의식은 지적 무한함의 관문으로 유입될 수 있습니다. 치유는 이러한 영적인 흐름에 마음과 몸이 왜곡되지 않고 열리는 깨달음입니다.

두 번째 밀도 독립체(마음/몸 복합체)가 자아를 인지하게 되면서 영 복합체가 추가되는 것처럼 보일 수 있는 상태가 발생하는데, 이로 인해 마음/몸/영 복합체가 되고 이는 영의 첫 번째 의식 밀도인 세 번째 밀도로 진입하는 과정이 일어납니다. 이러한 추가는 원래 진짜로 있었다기보다 마치 겉으로 보기에 추가된 것처럼 보입니다. 하지만 영 복합체는 잠재적으로 항상 그곳에 있습니다.

영적 엔트로피 (예측불허) - 극성과 일체성의 손실 유형. 이는 특히 부정 사회 기억 복합체에서 경험되며, 하나의 존재로 완전히 행동하지 못하는 경향 때문에 그들의 사회 기억 복합체가 지속적으로 해체되는 경험을 겪게 됩니다.

타로 - 22 개의 이미지(메이저 아카나 The Major Arcana)로 이루어진 이 시스템은 라(Ra)가 그들의 세 번째 밀도를 경험하는 동안 개발했으며 그후 라(Ra)에 의해 이집트인들에게 전해졌습니다. 이는 원형적인 마음을 연구하고 마법적인 인격을 발전시키는 도구로 사용됩니다. 라(Ra)는 메이저 아카나를 점술 방법으로 사용하는 것이 아니라 원형적인 마음을 연구하고 보다 심오하고 예리하게 실현된 현재의 순간에 진입하기 위한 목적으로 자아에 대한 지식을 얻기 위한 수단으로 사용하는 것을 제안합니다.

생각 형태 - 어떤 경우, 원래의 생각과 별개로 지속적인 형이상학적 또는 물리적 특성을 나타낼 수 있는 사고의 패턴 또는 지속성. 물리적 특성에는 시각적 또는 물질적 존재가 포함될 수 있습니다. 생각 형태는 의식적으로 독립체(일반적으로 높은 밀도 존재)에 의해 또는 무의식적으로, 특히 집단 무의식적인 마음에 의해 생성될 수 있습니다.

트랜스 상태(Trance State)/채널 - 라(Ra)와의 접촉에서, 도구가 마음/몸/영 복합체의 물리적 육체를 떠나, 도구 자신의 편견이 존재하지 않는 것으로 여겨지는 상태로 라(Ra)가 그녀를 통해 말하도록 허용한 상태입니다. 이 상태에서 도구는 무의식적이었으며, 그녀를 통해 전달된 정보에 대한 기억이 없이 깨어납니다.

일시적 정보 - 라(Ra) 접촉에 있어서 특정한 성질의 정보이며 형이상학적 원리나 관련성이 없거나 정신, 신체 및 정신의 진화와 직접적인 관련이 없는 정보입니다. 접촉의 수준과 순수함은 원하는 정보의 수준과 순수함에 의존했습니다. 일시적이고 구체적인 정보는 특히 강조된 경우 작업에 해로운 영향을 미쳤습니다.

본색, 참된 색, 진실의 색(True Color) - 각 밀도의 기초가 되는 주파수는 공간/시간과 시간/공간 모두에서 특정한 진동 특성을 가지는 각각의 색상에 해당합니다. 각 밀도의 기본 진동은 해당 밀도 내의 다양한 진동 수준에 의해 덧입히고 물들인 다음 참된 색의 밀도의 진동에 이끌리게 됩니다.

조율(튜닝 Tuning) - 조화로운 하모니를 위해, 마치 악기를 조율하는 것을 연상하면 됩니다. 에너지 센터를 조화롭게 밸런스 맞추거나 채널링을 위해 자기 자신을 조율하는 등의 활동을 포함합니다.

무의식(알아채지 못하는, 혹은 깨닫지 못하는 것 포함 Unconscious) - 독립체의 의식적 인식의 외부에 있는 마음 복합체의 일부. 그것은 개인적인 마음에서부터 우주적인 마음에 이르기까지 다양한 수준과 깊이를 가지고 있으며, 의식적인 마음과는 다른 구성, 인식 또는 의지를 포함하고 있을 수 있습니다. 무의식의 본성은 말이나 단어보다는 개념의 본성입니다. 그것은 여성의 원형 에너지에 해당하고, 대제사장의 원형으로 대표되며, 의식의 잠재력자입니다. 라(Ra)는 무의식 속으로 베일을 꿰뚫는 본질을 "적절하게 묘사하기에는 너무 풍부하고 이국적인 여정과 비유됩니다."라고 설명합니다.

발현되지 않은 자아- 발현이나 행동을 위해 다른 자아를 필요로 하지 않는 자아; 다른 자아를 참조하거나 다른 자아의 도움 없이 일을 하는 존재입니다. 명상, 묵상, 그리고 생각과 반응의 내적 균형의 조절은 발현되지 않은 자아의 활동이며, 고통이나 질병과 같은 것들은 발현되지 않은 자아의 촉매입니다. 마법에서, 어떤 사람은 몸이나 마음, 영으로 나타나지 않은 자아와 함께 작업하며, 작업의 성격에 따라 혼합물이 달라집니다.

상승하는 나선형 빛 - 보통 "프라나(prana)"라 불리는 이 빛은 모든 공간의 모든 점에서 외부로 방사되는 창조주의 영원히 존재하는 에너지입니다. "상승하는(upward)"이라는 용어는 방향을 나타내는 것이 아니라 사랑과 빛의 근원(창조주)을 향해 다가가는 개념을 나타내는 것입니다. 이 빛을 통해 우리는 창조주를 향해 진화를 진행하며, 의지를 사용하여 빛을 찾으려 불러올 수 있습니다. 피라미드와 같은 다양한 기하학적 모양은 이 빛을 다양한 목적으로 활용할 수 있습니다.

베일(Veil) - 의식과 경험의 한 측면으로, 의식과 무의식의 분리로서 묘사될 수 있으며, 이는 또한 창조주의 진정한 본성으로부터 우리의 인지를 가림으로써 그 결과를 초래합니다. 이 베일은 서브 로고이의 초기 창조의 실험 결과로 존재합니다. 이는 "자유의지 확장"이라고 불리며, 자유의지가 크게 증가하여 베일이 없는 독립체들은 자유의지를 가지지 않은 것으로 여겨졌습니다. 이런 실행이 있기전, 베일에 가려지지 않은 독립체들은 영적 진화의 길을 매우 느리게 진행하였고, 베일에 가려지지 않은 상태는 극성화에 불리했습니다. 베일링(가림:veiling)은 극성화를 크게 증가시키는데 효과적이었기 때문에 이후의 모든 서브-로고이에 의해

채택되었습니다. 베일에 의해 만들어진 조건은 라(Ra)가 "선택(Choice)"이라고 언급하는 것이며, 이는 세 번째 밀도 경험의 중심 목적입니다.

베일은 반투명하며, 베일을 점진적으로 벗기는 것은 세 번째 밀도의 작업이지만, 베일을 완전히 벗기는 것은 아닙니다.

진동(Vibration) - 밀도 또는 하위 밀도, 소리, 말하기, 이름, 영의 상태, 채널링을 통한 접촉, 독립체의 전반적인 존재, 행동 양식, 왜곡의 패턴, 영적 진화의 진행을 가리키는 데 사용되는 용어, 또는 사고 과정; 장소의 형이상학적 상태; 행성과 행성에 있는 사람들의 형이상학적 상태; 물리학에서의 진동 또는 운동, 특히 듀이 라슨(Dewey Larson)의 상호 이론. Ra 는 발현된 모든 것이 광자 자체에서 시작된 진동이라고 합니다.

진동 소리 복합체 (소리 진동 복합체) - 라(Ra)가 “단어”를 뜻하는 용어로 가끔 사용되, 이름을 언급할 때에도 종종 사용합니다.

생명 에너지, 혹은 활력 에너지(바이털 에너지:Vital Energy) - 타인들과 아름다움에 대한 감사함. 이러한 생명/활력 에너지가 없다면, 가장 왜곡이 적은 물리적 복합체는 실패하고 소멸될 것입니다. 이 사랑, 생명 에너지 또는 열정이 있다면, 본질이 크게 왜곡된 상태에서라도 독립체는 계속해서 존재할 수 있습니다. 생명 에너지는 사용될 수 있고, 보존되거나 고갈되거나 증가할 수 있습니다.

방랑자:Wanderer (슬픔의 형제 자매들) - 네 번째, 다섯 번째 및 여섯 번째 밀도의 독립체들은 슬픔의 부름에 응답하여 다른 사람들에 대한 사랑을 발산하여 다른 사람들에게 봉사하기 위해 세 번째 밀도 환경으로 육화 되고 이렇게 하여 그들은 "방랑자"가 됩니다. 이 봉사를 수행하기 위해서, 방랑자는 완전한 세 번째 밀도의 존재가 되며, 따라서 집중된 명상과 노력으로만 꺾을 수 있는 망각의 영향을 받게 됩니다. 이 결정은 방랑자가 자신의 임무를 잊고 육체적으로 관여하게 될 위험을 수반하기 때문에 업보(카르마)의 균형을 맞추기 위해 세 번째 밀도 내에서 계속해서 환생해야 합니다.

백마법 - 일반적으로 마법은 발현되지 않은 존재와 함께 일하는 것에 헌신하는 의식이며, 백마법은 다른 사람들에게 봉사할 목적으로 창조주와의 결합의 사랑과 기쁨을 경험하는 방향으로 이 작업을 지시하고 있습니다. 이러한 사랑이나 기쁨은 보호의 역할을 할 뿐만 아니라 지적 무한함으로의 가는 관문을 개방하는 열쇠가 될 수 있으며, 긍정적인 숙련자의 인생 경험 전반에 걸쳐 발산될 것입니다. 백마법은 그룹으로 수행하는 것이 가장 좋지만, 개인이 수행하는 것도 가능합니다. 단, 자기 자신을 사랑과 빛으로 극성화하는 데 도움이 되는 것이 행성의 진동을 돕는다는 인식 하에 이루어져야 합니다.

의지 - 순수한 욕망; 개인이 내면에서 깨어나고 봉사과 영적 추구를 향해 이끌리는 동기나 자극. 의지는 또한 상승하는 나선형 빛에 끌리는 것으로 볼 수 있으며, 영적 진화를 이끄는 가이드로 작용합니다. 이것은 다양한 에너지 센터의 활성화와 균형의 속도와 까다로움을 측정하는 단일 척도입니다. 의지는 의식적일 수도 있고, 무의식적일 수도 있으며, 의식적이지 않은 의지의 사용은 영적 추구를 하는 동안 개인의 극성화를 퇴행시킬 수 있습니다. 의지의 능력은 베일링으로 인해 크게 향상되었습니다. 신앙과 함께 추구자의 의지는 진화를 위한 촉매의 단순한 활용에서부터 지적 무한함으로의 관문의 개방에 이르기까지 봉사와 추구의 많은 측면에서 중요한 측면입니다.

일 또는 작업 (Work) - 일반적으로 영적으로 의미 있고 효과적으로 수행되는 행동, 경험 또는 봉사를 가리키는 용어입니다. 이러한 작업은 의식에서 극성을 필요로 하므로, 독립체가 지속적으로 선택을 할 때 훨씬 더 효율적으로(더 큰 순도, 강도 및 다양성으로) 수행되며, 타인에 대한 봉사 또는 자신을 위한 봉사 중 하나에서 극성화 됩니다. 일 또는 작업의 예는 정신적인 균형 조절의 미묘한 작업부터 치유사로서 자신의 삶을 제공하는 위대한 작업에 이르기까지 다양할 수 있습니다.r.

용어집은 오스틴 브릿지즈(Austin Bridges)와 게리 빈(Gary Bean)에 의해 만들어졌습니다.

이러한 용어의 정의는 최종적이거나 권위적인 것이 아닙니다.

이러한 용어에 대한 자세한 내용은 자료집 시리즈의 개념 안내서를 참조하시기 바랍니다.

색인에 대한 참고

다음에 나오는 색인은 "라(Ra) 접촉" 자료를 심층 있게 연구할 수 있도록 고유하게 만들어졌으며 이에 따라 일반적인 색인 형식과 몇가지 면에서 차이가 있습니다.

- 참조 번호는 페이지 번호가 아닌 관련 정보를 찾을 수 있는 특정 회답과 질문 번호를 가리킵니다.
- 항목은 알파벳 순서대로 나열되어 있지만, 하위 항목 중 일부는 자료에서 제시된 개념적 맥락에 따라 순서가 정해집니다. (예를 들어, 에너지 센터 항목 내에서는 빨간색부터 주황색, 노란색 등으로 나열됩니다.)
- 나열된 참조는 해당 용어가 언급된 질문 및 답변에만 국한되지 않고, 해당 개념에 대해 이야기하는 질문 및 답변도 포함될 수 있습니다.
- 특정 색인은 "라 접촉"의 제1권에만 한정되며 특화되어 있으며, 그 페이지에 포함된 회답에 대한 참조만 포함합니다. 제2권에는 유사하게 분할된 색인이 포함되어 있습니다. 제 2권에서 참조가 포함된 항목은 1권에서처럼 해당 책에 대한 포인터와 함께 포함됩니다. 라(Ra) 접촉의 모든 106개 세션에 대한 참조를 나열하는 완전하고 통합된 색인은 독립적인 책자로 제공됩니다.

이 색인은 많은 개개인의 참여로 만들어졌으며 개선되었으며 아주 포괄적입니다. 총 590 개의 용어 (1 차, 2 차, 3 차에 걸친 작업) 81 개의 대체 단어들, 114 개의 "다른 참조할 수 있는 사항" 관련 용어 및 60 개의 "참조" 사항이 포함되어 있으며 총 9,000 개 이상의 질문과 답변 목록이 있습니다. 이 색인은 가능한 한 포괄적이지만, 지속적으로 업데이트 되는 작업이며 향후 추가적인 업데이트가 있을 것입니다.

우리는 자원봉사자들과 함께, 특정 용어에 대한 모든 질문 및 답변을 읽는 것이 이 자료의 공부를 깊이 있게 진행하는 가장 풍부한 방법 중 하나라는 것을 발견했습니다. 이 색인이 여러분이 이 자료에서 다양한 주제를 공부하는 과정에서 유용한 도구가 되기를 바랍니다.

색인

4 차원 정육면체(90 도 편향)	52.10
LSD	6.1, 18.3, 19.22, 25.1, 26.40
가능성/확률 소용돌이	참조 “가능성/확률 소용돌이”
강화제 강화제, 강력하게 하는 것	참조 “원형 강화제, 강력하게 증강 시키는 것 ”
(원형의)	
강화하다, 강력하게 증가시키다. (Potentiate)	강화제, 강화함 28.1, 31.2, 35.1, 36.12, 38.5, 39.4, 39.10, 40.1, 41.4, 48.6-7, 51.10, 52.7
개념	24.19, 27.4, 34.4, 35.8, 40.1, 40.15
게임들	19.17, 34.12, 50.7
결백, 순결, 무해, 무죄	8.15, 19.15, 21.9, 30.1, 31.11, 32.1
결정, 크리스털	2.3, 6.21, 14.7, 22.21, 29.24, 29.27-28, 29.31
	크리스털 치유 참조 “치유, 크리스털”
결정화, 결정화됨	결정화, 결정화됨 2.1, 2.3, 3.6, 28.2, 29.23, 29.27, 29.30, 34.10, 39.12, 47.7, 49.8, 51.7-8, 56.3
결혼	31.16, 32.9
경험(원형의)	참조 “원형, 경험”
고양이들(우리의)	30.13, 46.2
고전 영지주의	51.6
공 같은 번개	53.23
공간/시간	2.2, 6.9, 12.7, 13.8, 13.22-23, 19.1, 26.22, 26.32, 28.2, 29.11-12, 29.14, 29.16-17, 29.19, 29.22, 30.4, 39.4, 41.8, 41.20, 43.22, 52.10, 54.24, 55.9, 참조 “시간/공간”
공룡	30.6-8
공상, 환타지	16.54-7
과학	천문학 11.4, 16.24-30, 16.37-38, 28.6-11, 29.1-5, 29.18-19, 29.32, 30.15-16, 40.2, 41.4 생물학 18.15, 18.20, 19.9-11, 20.12-17, 20.24, 21.13, 23.13, 31.6, 41.11-12, 49.4 진화 9.4, 9.16-17, 13.16-21, 16.28-29, 16.37-38, 21.13, 27.8-9, 28.6, 28.10-11, 28.13-16, 28.19-20, 29.2, 29.6-11, 29.13, 29.18-20, 30.1, 30.5-16, 36.15, 36.17, 37.3, 39.4, 40.1-11, 41.4, 41.8-10, 41.12, 41.18, 45.11, 47.2, 48.8, 50.5, 51.5, 52.2, 52.11, 54.24 물리학 20.6-8, 27.6, 27.14-17, 28.1-5, 28.8, 28.18, 29.1, 29.12, 29.14-23, 29.30, 39.4-5, 40.1-3, 40.5-6, 40.9-11, 40.15, 41.4-5, 41.9, 41.20
과학자	8.6, 9.16, 11.22-29, 17.8-9, 26.20, 28.5, 39.4, 41.12, 44.12
광기, 정신이상, 미친 짓, 어리석은 짓	35.4, 36.24
교수형된 인간(원형의)	참조 “원형 몸의 표지자 ”
교육/학습, 가르침/배움	1.10, 2.1-3, 2.6, 3.4, 3.6, 4.19, 6.1, 6.3, 9.3, 10.6, 14.11, 14.28, 15.13, 17.2,

	17.17, 17.20, 17.37, 22.26, 42.2, 42.20, 43.18-19, 43.29, 47.8, 48.3-6, 참조 “교육/학습, 가르침/배움”
구명	6.1
균형	균형잡기 3.1, 4.17, 7.9, 14.6-11, 14.20, 15.4, 15.8-9, 16.2, 16.5-7, 21.20, 22.26, 25.6, 26.20, 26.27, 26.30-31, 29.29, 31.7, 33.7, 34.4, 36.7, 38.10, 52.7, 52.9 균형/균형잡힌 일 (원형) 참조 “일형 몸의 매트릭스 ” 균형 몸의 5.2, 12.31, 51.5 균형 영의 6.1 균형잡기 연습 & 에너지 센터들 2.3, 3.1, 5.2, 6.1, 12.31, 15.8-9, 15.12-13, 18.5, 18.11, 29.23, 29.27, 36.3, 38.5, 38.9-10, 39.10, 40.4, 41.14, 41.18-19, 41.23-24, 42.2-6, 42.9-11, 43.8, 44.14, 46.8-9, 48.7, 49.6, 51.7, 52.11, 54.8, 54.15-16, 54.23-27, 54.32
극성(의식적인)	8.12, 12.25, 16.6-9, 16.15-20, 16.59, 17.1, 17.16-17, 17.19, 17.23, 17.33, 19.15-19, 20.9-11, 20.17, 20.26-27, 22.5, 25.1, 25.5, 26.34, 26.38, 27.1, 28.18-19, 29.10, 29.33, 30.1, 31.2-4, 31.7, 31.12, 31.14, 32.1-2, 32.14, 33.8-9, 33.11-12, 34.10, 34.14, 34.17, 35.1, 35.4-5, 35.8, 36.11-12, 36.14, 36.16-17, 38.9, 38.14, 41.14, 42.7, 42.9, 42.18, 44.15-16, 46.7-12, 46.14, 46.16, 47.4-6, 48.6-8, 49.3-4, 49.8, 50.6-9, 52.7-9, 53.16, 54.19, 54.22, 55.3-4, 55.7, 참조 “다른 자아(사람)을 위한 봉사” & “자신을 위한 봉사”
극성(일반적인)	1.1, 1.5, 1.7, 2.2, 4.10, 4.20, 5.2, 8.7, 10.1, 11.20, 19.16, 19.20, 20.29, 24.8, 25.4, 25.6, 27.6-7, 28.18, 29.32, 26.38, 31.2, 31.7, 31.10, 31.13, 32.8, 32.10, 36.18, 39.4, 39.11, 45.10, 49.5, 52.6, 53.3-4, 53.10, 53.24, 54.133, 54.13
금성	참조 “태양계, 금성”
금속 구부리기	40.15, 50.10
기근, 굶주림	42.7-8
기도 또는 명상	10.14, 12.1, 15.14, 21.3, 22.2, 42.6, 49.6, 49.8
기독교	[1 권에 항목 없음.]
기록의 전달	참조 “아카식 레코드”
기억	4.2, 6.20, 6.23, 11.10, 16.22, 21.3, 30.2, 31.16, 36.24, 37.6, 38.9, 50.7
기자의 대 피라미드	3.6, 3.12, 3.15, 4.6, 23.6, 23.8, 51.6, 55.11-16, 56.3-6, 참조 “피라미드”
깊은 마음	참조 “의식, 의식이 없음”
깨달음. 반야	깨달음. 반야 1.10, 2.1, 4.8, 15.13, 17.2, 17.37, 18.5, 23.10, 48.5, 49.4, 52.7
깨어남	30.5, 31.9, 36.24, 48.7, 53.8, 53.12, 53.17
꿈, 꿈을 꾸는 것	14.25-26, 44.10-11, 46.2
끌리다, 끌림, 매혹하다, 얻다	16.54, 26.12, 26.36, 28.14, 29.18, 30.10, 31.7, 37.8, 38.2, 40.3, 40.6, 41.10, 49.6, 50.2-5, 51.1, 54.31
나가사키	26.23-31, 참조 “히로시마” & “핵에너지”
나선형으로 상승하는 빛	참조 “빛, 나선형으로 상승하는”
나선형으로 하강하는 빛	참조 “빛, 나선형으로 하강하는”
나즈카 지상화	20.39-43
남성/여성	5.2, 26.38, 31.7-8, 31.10, 54.3
남십자성	11.12
남아메리카	1.5, 2.2, 8.13, 10.15, 14.4, 20.38, 21.24, 21.28, 22.7, 23.16, 24.4, 45.4

내면의 빛	내면의 본성, 내적 불, 자아의 극성, 안내하는 별 29.6, 49.6, 54.27, 54.29, 56.3
내부의 세계, 차원계	6.11, 7.9, 10.1, 11.7, 12.14, 14.30, 16.44, 16.48, 17.1, 17.36-39, 18.10-11, 20.26, 21.5, 21.7, 23.6, 25.4, 25.6, 26.22, 26.25, 43.7, 47.8, 47.15, 51.1
노예제도, 노예의 몸이나 신세	8.14, 11.18, 16.17, 24.6, 24.17, 25.16, 26.34, 32.2, 35.4, 35.8, 50.6, 55.3
노화	14.10, 15.4-5, 15.8
뇌	49.2-4, 50.11, 52.2
니콜라 테슬라	8.6, 11.25-26, 26.20
다니엘 프라이	8.30
다른 자아, 다른 사람들	5.2, 12.13, 14.5, 15.4, 16.5, 17.2-3, 18.5-6, 18.12, 19.5, 20.26, 20.36, 25.1, 26.34, 26.38, 30.5, 30.10, 31.3, 32.1, 32.5-7, 32.9, 33.9, 33.11, 33.14-17, 34.5-6, 36.15, 38.5, 40.13, 41.4, 41.14, 42.10, 42.20, 42.3-4, 45.1, 46.9-10, 46.12, 47.13-14, 47.5, 48.6-7, 50.7, 52.9, 55.3, 56.3
다른 자아, 다른 사람들을 위한 봉사, 서비스	7.15, 7.17, 10.1, 11.2, 11.21, 12.9, 12.13, 12.15, 12.26, 12.31, 14.13, 16.7, 16.11-12, 16.30-32, 16.59, 17.2, 17.23, 17.30-34, 18.6, 19.14-15, 19.17, 20.9-10, 20.27, 22.5, 25.1, 25.5-6, 26.38, 30.1-2, 31.3-4, 31.9, 33.9, 33.11, 33.19, 34.2, 34.9-10, 34.14, 34.16, 35.8, 36.17, 38.1, 38.7, 39.11-12, 42.2, 42.9, 42.18, 43.8, 43.19, 44.1, 44.8, 44.15, 45.1, 46.7, 46.9-10, 46.13, 46.16, 47.3, 47.6, 49.3-5, 50.6, 52.3, 52.7, 52.11, 53.6, 53.17, 53.22, 54.21, 54.25, 참조 “긍정의, 양성의 길” & “극성 (의식의)”
다이어트	40.14, 41.22, 42.12, 참조 “음식”
단식	40.14, 41.21-22, 42.12
달(원형의)	참조 “원형 영의 경험 ”
대마초, 마리화나	19.22
대제사장(원형의)	참조 “원형 마음의 강화제, 강력하게 증강 시키는 것 ”
데너브(Deneb)	10.15, 21.28
데바차닉 몸	47.8, 참조 “몸 복합체, 파란색 광선”
도구	참조 “심령적 맞이함” & “라(Ra) 접촉” 헌신/순수함 21.1, 22.1, 44.7-8, 46.6 순교 44.1
도브레노비치 D’Obrenovic, Michel	참조 “조지 헌티 윌리엄슨(Williamson, George Hunt)”
독신주의	22.23
돈	11.28, 22.5, 23.15, 34.10
동성애	31.8-10
동시, 동시성	36.4-5
동종 요법 치유	참조 “치유, 동종 요법”
두가지 길	16.31, 19.16-19, 20.9-11, 39.12, 46.10, 46.16, 54.25, 참조 “극성 (의식의)”
두려움의 매듭(물덱)	10.1, 10.7, 21.5
듀이 B 라슨 (물리학자)	20.6, 20.7, 27.14, 28.1, 28.18, 39.4, 41.20
드와이트 D 아이젠 하워	24.19, 26.33
디아스포라	24.17, 25.4
라(Ra)	라(Ra)의 지식의 한계 [1 권에 항목 없음] 라(Ra)의 의사소통, 대화 1.1, 1.10, 2.0-2, 3.6, 8.31, 9.3, 15.1, 15.13, 17.2, 18.1, 21.1, 22.26-27, 23.16, 28.16, 37.4, 48.3, 55.7

	<p>라(Ra)의 모습,형태 6.4, 8.20, 23.6, 23.16, 27.2, 41.4-6</p> <p>라(Ra)의 역사 1.1, 1.3, 1.5, 2.2, 2.4, 6.4-5, 6.7, 6.21-23, 14.19-22, 16.21, 41.26</p> <p>라(Ra)의 지구에서의 일,성과,업무,작업 1.0-1, 1.3, 1.5, 2.2, 2.4, 6.4, 6.7, 6.21-22, 14.4-6, 14.18, 14.20, 14.23-27, 23.1-10, 26.10-11, 26.21-25, 48.3</p>
라(Ra) 접촉	<p>도구/접촉의 에너지 높이기 1.11-13, 3.4, 5.3, 11.2, 15.23, 17.44, 18.4, 18.26-27, 19.22, 22.29, 33.1, 55.1, 56.2</p> <p>성적 에너지 전달을 통한 도구의 에너지 높이기 39.2, 44.1, 44.13, 48.2</p> <p>유지, 보수 3.17, 6.27-29, 13.26, 18.4, 21.29, 22.2, 24.2-3, 24.5, 24.7, 24.15, 24.18, 24.21, 25.2-3, 26.9, 26.14, 26.29, 26.37, 26.39, 28.12, 28.17, 30.17, 31.1, 34.1, 44.1-2, 44.7-9, 44.13, 45.1-2, 45.12, 46.6, 참조 “하모니,조화”</p> <p>방법론 1.11-13, 2.0, 2.6, 3.1-5, 3.18, 5.1, 5.3, 6.3, 6.26, 55.7, 참조 “채널, 트랜스”</p> <p>사전 요구 사항 1.11, 2.0-1, 6.20, 12.1, 14.25, 36.21, 37.3-5, 39.9, 53.2</p>
라(Ra)의 비유들	<p>19.17, 50.7, 54.6, 54.8, 54.16, 마음</p> <p>우주적인 마음 22.1, 30.2, 49.5</p> <p>원형의 (원형적인) 마음 16.49, 30.2, 42.16, 참조 “타로”</p> <p>행성적 마음 인종적 마음, 대중, 집단 마음 2.4, 3.10, 5.2, 7.16, 10.6, 10.8, 14.32, 30.2, 31.16, 38.9, 40.8, 40.11, 41.14, 43.5-6, 참조 “아카시 기록”</p> <p>마음의 나무/뿌리/나무 즐기기 10.14, 11.17, 16.49, 20.33, 22.1, 30.2, 36.10, 41.21, 42.16, 50.2, 52.2, 참조 “의식, 의식이 없음”</p> <p>의식, 의식이 없음/잠재 의식 참조 "의식, 의식이 없음"</p>
러시아	8.6, 10.15, 17.3-5, 17.7, 21.24
레뮤리아	<p>뮤((Mu) 10.15, 14.4, 21.24-25, 21.27-28, 24.6</p>
로고스	13.7, 13.16, 15.21, 18.6, 19.12, 28.1, 28.6-7, 28.9-11, 28.13, 28.18, 28.20, 29.2-5, 29.13, 30.15, 39.4, 41.4, 41.8, 41.12, 41.18, 41.25, 47.2, 51.10, 52.12, 54.4-5, 54.9-10

	사랑 13.7, 15.21, 18.6, 27.11-17, 28.1-6, 29.11-13, 47.2, 47.4, 54.27
	국지적인하위-로고스 28.20, 29.1, 30.14, 40.1, 41.4, 41.7, 41.12, 54.7, 54.17
	은하수(은하계) 로고스 13.15-16, 15.21, 19.12, 28.8-10, 28.18, 29.2, 29.4, 29.32, 30.15-16, 41.7-8, 52.12
	하위-로고스(복수형)/로고이(단수형) 28.10-11, 28.20, 29.1-2, 29.4-7, 29.9, 29.13, 40.1, 41.4, 41.7, 41.12, 46.14, 47.2, 51.10, 52.2, 54.5, 54.17, 54.27
	로고적 선입견, 편견, 경향, 성향 16.30-31, 55.7
	국지적인 태양체(물리적) 참조 “태양계, 태양”
로봇	12.18-20
마늘	[1 권에 항목 없음.]
마법, 마술	11.11, 12.14, 16.54-57, 18.5, 22.2, 25.5, 31.3, 42.13, 42.16-17, 49.8, 50.8-9, 50.13, 55.2, 55.6
	백마법 42.13-19, 44.14-15, 49.8, 55.2
마법사(원형의)	참조 “원형 몸의 경험 ”
마법사(원형의)	참조 “원형 마음의 매트릭스 ”
마법적 방어, 보호	32.1, 44.10
마법적인 방어	참조 “마법적인 방어”
마법적인 성격, 인격	[1 권에 항목 없음.]
마스터 주기, 큰 주기의 세대	9.4, 9.14, 14.4, 15.18, 16.61, 19.8, 20.12, 21.6-9, 21.13, 21.25, 33.12, 참조 “주요 주기”
마음 복합체	마음 3.1, 3.16, 4.17, 5.2, 6.1, 10.3, 10.8, 10.14, 11.17, 16.48-49, 18.19, 19.11, 19.13, 19.20, 19.22, 20.33, 22.1-2, 23.7, 26.13, 30.2, 30.4-5, 31.15, 32.10, 35.8, 36.10, 39.1, 40.14, 41.21, 46.2, 46.9, 46.12, 49.4-5, 49.8, 51.5, 52.2, 53.11, 56.1
마음/몸	2.2, 4.18, 9.4, 10.1, 13.21, 18.18-22, 19.20, 20.3, 29.9, 30.5, 30.7, 31.4, 39.10, 46.9
마음/몸/영	32.5, 36.21, 47.2, 50.7
마음/몸/영 복합체	1.7, 3.8, 3.16, 4.9, 4.10, 6.1, 8.16, 10.6, 10.9, 11.8, 11.10, 11.17, 12.10, 12.31, 13.21-22, 15.9-10, 15.12, 15.14, 16.59, 17.1, 17.15, 17.18, 17.30, 17.38, 18.6, 18.15, 19.7, 19.20, 20.24, 20.32, 21.9, 26.23, 26.38, 28.13-14, 29.7*, 29.10, 29.23-27, 30.2-5*, 30.7, 31.2, 32.7, 33.8, 34.8-9, 36.1-2, 36.4-9, 36.11-12, 37.6, 40.12, 41.14, 41.21, 43.14, 43.30, 46.2, 47.8, 48.2, 48.7-10, 49.5-6, 50.2-3, 50.9, 51.1, 51.4-6, 51.8, 51.10, 52.2, 52.11, 54.3, 54.5-9, 54.11, 54.13-17, 54.24-25, 54.27, 54.30
마음/몸/영 복합체 총체	9.2, 10.9-10, 12.10, 16.22, 34.8, 35.3, 36.1-2, 36.4, 36.8, 36.10, 36.12, 37.6-7, 47.11, 48.8, 50.7, 51.1, 51.8, 51.10, 52.9
마음/영(영/마음)	15.12, 17.38, 35.8, 47.8
마음의 단련, 수양	3.16, 4.17, 5.2, 41.21-22, 44.10, 46.9, 52.2
마크 프로버트(Probert,	7.10-11

Mark)	
마틴 루터 킹	34.10-11
망각	참조 “망각의 베일”
망각의 베일	12.28, 16.2, 21.9, 30.4, 36.16-17, 36.19, 48.6, 48.8, 50.7, 52.8
	선취 조건들 [1 권에 항목 없음.]
매(새의 종류)	23.1
매트릭스(원형의)	참조 “원형 매트릭스”
맨인블랙(검은색 정장을 입은 사람들)	12.20-23
맨하탄 프로젝트	11.23, 26.20
머리카락	19.9, 19.13, 20.6, 49.5
메소포타미아	[1 권에 항목 없음.]
명상	10.14, 12.1, 15.14, 17.40, 19.13, 21.3, 23.16, 25.2, 38.10, 41.1, 42.13-16, 43.31, 44.10, 44.13, 46.2, 49.6-8, 50.12, 52.11, 54.32
명예/의무	<i>명예/의무</i> 2.2, 3.6, 4.20, 5.2, 10.8, 16.18, 16.41-42, 17.25, 18.6-8, 22.5, 22.26, 23.10, 23.16, 31.17, 33.1, 34.17, 35.8, 36.9, 36.12, 37.3, 37.6, 44.2, 51.1, 54.10, 56.3
몰덱	참조 “태양계, 몰덱”
몸 복합체	물리적 복합체 2.3, 3.16, 3.8, 4.17-18, 5.2, 6.4, 10.14, 11.30, 14.18, 15.4, 15.8, 18.15, 18.20, 18.27, 19.9-11, 19.13, 19.20, 20.3, 23.7, 26.13, 29.19, 30.2-3, 30.5, 31.6, 31.15, 36.8, 39.1, 40.9, 40.12, 40.14, 41.12, 41.21, 43.22, 46.9, 47.8-10, 48.2, 48.10, 49.5, 51.5, 54.6, 54.17, 54.27, 56.1 적색 광선 몸 복합체 3.8, 47.8 주황색 광선 몸 복합체 3.8, 47.8, 47.14 노란색 광선 몸 복합체 3.4, 3.8, 47.8, 47.10, 47.13-15, 48.10 녹색 광선 몸 복합체 3.8, 47.8, 47.11, 54.6, 참조 “아스트랄체” 파란색 광선 몸 복합체 3.8, 12.5, 47.8, 51.2, 54.6, 참조 “데바카닉체” 남색 광선 몸 복합체 3.8, 47.8, 47.11, 47.15, 48.7, 51.10, 54.6, 참조 “에테릭체” 보라색 광선 몸 복합체 복합체 3.8, 47.8, 48.7, 48.10, 54.6, 참조 “부처님의 몸” 마음과 몸과 영과의 관계 6.1, 19.20, 32.10, 40.14, 47.8, 48.2, 51.5 Sacramental portion 몸의 4.18, 26.38, 31.3, 32.6, 49.2

	균형잡기 (그리고 Knowledge) 몸의 참조 “균형잡기, 몸의”
몸의 단련, 수양	3.16, 4.17-18, 5.2, 41.21-22
무관심, 중립적임, 무차별함의 싱크홀	3.6, 17.33, 19.18, 20.17, 40.16, 46.9, 46.16, 참조 “극성 (의식의)”
무기 (입자 광선 및 사이코트로닉)	8.7
무의식, 의식이 없는	잠재의식, 깊은 마음, 더욱 깊은 마음 20.33, 21.16, 22.1-2, 27.1, 30.7, 41.21, 44.11, 46.12, 46.14, 50.12, 52.7, 53.1, 53.8, 53.12-13, 55.2, 참조 “마음, 나무/뿌리/나무 줄기의”
무작위, 랜덤	6.1, 7.14, 8.15, 13.8, 13.16-17, 16.4-5, 17.27-28, 22.17, 23.7, 24.8, 26.38, 30.5, 31.4-6, 33.12, 41.10, 42.8, 46.9, 50.5, 54.17
무한 지성을 위한 관문	참조 “지적 무한함, 관문으로 가는”
무한함/무한대(형용사)	3.8-9, 4.2, 4.18, 5.2, 7.8, 7.12, 7.16, 9.14, 10.10, 10.13, 10.15-16, 11.26, 12.26, 13.7-13, 14.28, 15.7, 15.12, 16.21, 16.36, 16.38, 16.51, 16.53, 17.35, 18.1, 18.6, 19.1, 19.3, 19.17, 20.27, 26.36, 27.15, 28.7, 28.13, 28.16, 29.18, 30.14, 31.3, 32.12, 33.17, 37.6, 37.8, 39.10, 41.4, 51.2, 52.12, 54.9
무함마드	2.2
물	8.3, 8.13, 9.5, 13.16, 13.18, 23.14, 41.10, 45.7, 45.12 축복 받은 물 (정화 또는 음용을 위한) 1.12-13, 2.6, 3.18 소용돌이 치는 물 [1 권에 항목 없음.]
물리학	참조 “과학, 물리학”
뮤	참조 “레뮤리아”
미라	[1 권에 항목 없음.]
미스터리, 신비한	1.10, 13.13, 16.21, 16.27, 18.1, 22.21, 27.7, 28.1, 28.16, 52.11, 참조 “지적 무한함,” “하나의 무한 창조주”, & “통합” 세 번째-밀도 다양함, 다양성 3.14, 6.25, 7.12, 17.2, 24.9, 26.21
미확인 비행물체 (UFO)	6.21-25, 7.12-14, 8.2-32, 12.2-12, 23.3, 24.20, 26.20-21, 26.32-33, 26.36, 37.5, 38.7-8, 38.11-13, 51.2-4, 52.10 근접한 만남 (가까운 접촉) 8.15-22, 53.3-17 UFO 비행 12.8, 48.5 UFO 집단 착륙 16.8-9
믿음	3.9, 16.18, 27.4, 41.22, 42.12, 46.9, 54.24, 54.31, 참조 “지적 무한함”
밀도	믿음(원형) 참조 “원형 영의 촉매 ” 참조 “차원” & “하위 밀도” 6.14-15, 7.15-16, 9.4, 11.3, 13.8, 13.13, 13.20-23, 15.25, 16.2, 16.21-30, 16.33, 16.38, 16.51, 16.53, 17.1, 17.18, 17.41, 18.5-7, 19.12, 26.24, 27.16-17, 28.4, 28.13-16, 29.2, 29.13-14, 29.32, 30.2, 32.8-9, 32.12, 36.1, 39.4, 40.1,

40.3-6, 41.7-8, 41.15-18, 41.26, 43.22, 45.7, 45.11, 47.3-6, 48.1, 48.10, 51.2, 52.3-7, 52.12, 54.4

첫 번째 밀도

11.4, 13.15-18, 16.21, 28.6, 28.15, 29.11, 30.5, 40.3, 41.7-8, 41.10

두 번째 밀도

9.14-15, 9.17-19, 10.3-4, 10.15, 13.17-21, 14.1-3, 16.21, 19.2-3, 19.5-9, 19.13-15, 20.1-4, 20.18, 20.20, 30.5-7, 30.9-10, 30.12-13, 31.4, 34.7, 38.8, 40.3, 41.10, 41.14-18, 41.17, 46.2, 53.14

세 번째 밀도

참조 “세 번째 밀도”

네 번째 밀도

6.14-19, 11.3, 11.5-6, 11.8-16, 12.16-17, 12.28, 13.20, 13.22-23, 14.17, 15.20, 16.11-12, 16.21, 16.32, 16.39-40, 16.50, 17.1-2, 17.15, 17.18, 17.22-24, 17.34, 20.8, 20.27-28, 20.36, 25.9-10, 26.12, 26.34, 27.13, 29.19-20, 32.8-9, 33.9-12, 33.19-20, 34.16, 35.6-8, 36.1, 38.7, 38.14, 40.8-12, 40.15, 41.4, 41.16, 42.6-7, 43.9-14, 43.16-19, 43.25-29, 45.11, 47.2-6, 48.6, 50.7-9, 51.2, 52.3-7, 53.18

다섯 번째 밀도

6.6, 13.20, 16.21, 16.41, 17.11-21, 25.9-11, 29.28, 32.8-9, 33.20, 36.1, 36.12, 41.4, 41.16, 42.6-7, 43.14, 43.20-29, 45.11, 47.3, 48.6, 51.2, 52.3-7, 53.19-20

여섯 번째 밀도

1.1, 6.4-7, 6.23, 8.20, 12.28, 13.20, 14.19-21, 16.21-22, 25.9-10, 32.8-9, 32.11, 33.20, 36.1, 36.7-17, 36.22, 37.6, 41.4-6, 41.16, 43.14-15, 43.24-27, 45.4, 45.11, 48.6, 51.2, 52.3-7, 52.9

일곱 번째 밀도

13.20, 14.19, 16.21-23, 32.8, 36.1, 36.8-9, 37.6, 39.4, 41.4, 41.16

여덟 번째 h 밀도

6.8, 14.32, 16.21, 16.32, 28.15, 36.8, 40.1, 51.1, 52.12

바이오리듬	[1 권에 항목 없음.]
반려동물	14.1, 20.3
발현되지 않은 자아	<i>발현되지 않은 존재</i> <i>33.15-16, 34.6-7, 34.9, 34.12</i>
방랑자	2.2, 11.25, 11.29, 12.26-30, 12.32, 13.23, 14.18, 15.20, 15.25, 16.59-61, 17.8-9, 17.11, 17.18-19, 23.6, 26.13, 26.15-16, 32.9-11, 36.16-18, 36.24, 37.2, 42.16, 45.3-7, 48.7, 52.8-9, 53.7-13, 참조 “슬픔의 형제 자매들”
배승, 배가, 제공	7.2-5, 7.7, 10.13-14, 11.11, 22.27, 26.40, 37.7, 39.1, 참조 “배승, 제공의 법칙”
배움/교육, 학습/가르침, 배우기/가르치기	1.10, 2.1, 3.6, 4.10, 5.2, 6.1, 9.3, 14.10, 15.13, 15.22, 16.48, 17.25, 17.38, 17.43, 20.24, 20.26, 22.5, 26.13, 27.1, 28.6, 32.5, 39.10, 41.7, 42.2, 42.8-9, 42.20, 43.26, 46.14-15, 48.7, 52.9, 52.11, 56.4, 참조 “가르침/배움, 가르치기/배우기”
백마법	참조 “마법, 백마법”
백일몽, 공상, 몽상	참조 “공상, 환타시”
버뮤다 삼각지	[1 권에 항목 없음.]
번개 맞은 탑(원형의)	참조 “원형 영의 강화제, 강력하게 증강 시키는 것 ”
법칙(자연적인)	13.13, 13.15-16, 17.18, 18.6, 19.12, 22.27, 27.15, 27.17, 28.1, 28.5, 28.8, 29.2, 29.11, 29.16, 41.4, 41.8, 46.14, 47.2, 54.17
벤자민 프랭클린	26.15-16

변형, 변환	변형, 변환 4.18, 6.1, 15.12, 25.6, 26.22, 46.9, 50.8, 51.7, 54.17, 54.25, 참조 “단식”
변형, 변환(원형적)	참조 “원형 변형”
별, 성적 특징, 남녀의 구별, 성징	19.22, 25.1, 26.38, 30.10-13, 31.2-16, 32.2-11, 39.2, 41.5-6, 44.1, 44.13, 46.12, 48.2, 53.14, 54.25, 55.6, 참조 “생식, 번식” 융합, 결합, 퓨전 32.9-10, 41.4-6
병, 질병, 몸이 아픔	25.1
보호	참조 “수호자들, 가디언들,” “상위 자아,” & “심령적 맞이함/공격” 19.9, 32.1, 33.1-2, 33.11, 36.21, 44.10, 45.11, 46.2 라(Ra) 접촉의 보호 참조 “라(Ra) 접촉, 방법론” 보호를 제공해 주는 이들 6.7, 30.14, 50.5 보라색-광선 껍데기(껍질이나 갑옷의 의미) 보호 [1 권에 항목 없음.]
복합체	[1 권에 항목 없음.] 몸 복합체 참조 “몸 복합체” 의식복합체 6.24, 9.18, 21.9, 28.19 마음 복합체 참조 “마음 복합체” 마음/몸/영 복합체 참조 “마음/몸/영 복합체” 물리적 복합체 참조 “몸 복합체” 사회적 복합체 10.1, 10.7, 10.12, 10.15, 11.16-17, 13.23, 14.4, 14.6, 16.6, 16.10, 17.1, 18.6, 18.8, 18.21, 19.11, 19.14, 21.28, 22.6, 22.22, 23.1, 31.4, 45.1, 52.2 사회적 기억 복합체 참조 “사회적 기억 복합체” 소리 진동 복합체 참조 “소리 진동 복합체” 영 복합체 참조 “영 복합체”
부처몸	47.8, 참조 “몸 복합체, 보라색 광선”
분노	40.9, 40.12, 46.5-7, 46.9-11, 54.22
블랙홀	29.18-19, 40.1

비전, 전망, 미래상	비전, 전망, 미래의 정보 14.25, 25.4, 44.5, 49.2
빅풋	9.18, 9.21-22, 10.4-5
빛	참조 “왜곡, 세 번째” 나선형으로 하강하는 빛 4.5, 4.18, 6.1, 12.31, 49.5-6, 54.27, 54.29, 54.31, 56.3 나선형으로 상승하는 빛 4.18, 6.1, 9.14, 13.15, 13.17, 13.23, 14.2, 19.3, 28.14, 29.16, 29.18, 30.5, 41.10, 49.5-6, 50.2, 54.27, 54.29, 54.31, 56.3-4, 56.6-7
빛/사랑	참조 “사랑/빛” 1.7, 3.4, 3.15, 4.20, 6.14, 7.17, 12.3, 14.20, 15.4, 15.9, 15.22, 16.21, 29.16, 51.1, 52.11
빛으로 만져짐, 빛의 터치	18.6, 34.6, 50.7
빛의 갑옷	16.59, 25.4, 46.2
빛의 법칙	3.10, 16.50
사랑의 법칙	3.10, 9.10, 14.10, 22.21
사랑	참조 “연민,” “왜곡, 두 번째,” & “로고스”
사랑/빛	1.7, 2.3, 2.6, 3.4, 3.15, 4.20, 7.17, 10.9, 10.12, 12.5, 12.7, 13.13, 14.20, 15.9, 15.12, 15.22, 15.25, 16.21, 17.37, 18.5-6, 23.6, 36.12, 48.3, 64.6, 52.11, 참조 “빛/사랑”
사랑하는 사람(원형의)	참조 “원형 마음의 변형 ”
사색	참조 “기도 혹은 명상, 사색”
사제, (원형의)	참조 “원형 마음의 표지자 ”
사회	1.5, 6.16, 6.23, 8.26, 10.15, 11.17, 12.18, 16.31, 19.15, 20.21, 22.21, 23.15, 25.5, 34.9-10, 34.13, 35.6, 36.12, 37.4, 38.9, 54.25
사회작 기억 복합체	1.5, 2.0, 3.6, 3.10-11, 6.4, 6.16, 6.23, 7.2, 7.8-9, 7.14-16, 8.2, 8.11, 8.18, 9.9, 10.1, 10.7, 10.12, 11.3, 11.16-17, 12.26, 14.7, 14.18, 14.28, 14.32, 15.18, 16.13, 16.21, 16.32, 17.13, 18.6, 18.13, 19.7, 21.1, 22.1, 23.16, 25.5, 25.9, 27.1-2, 33.21, 36.1, 36.22, 37.7, 38.6-8, 38.14, 41.26, 42.6, 43.13-15, 45.4, 45.11, 46.17, 47.2-3, 48.6, 52.3-5, 52.9, 53.1, 53.7-8, 55.4, 55.7, 56.4
산스크리트어	[1 권에 항목 없음.]
산업혁명	11.29, 26.13
상위자아	35.3, 36.1-15, 36.22, 37.6-7, 41.22, 42.12, 44.12, 48.8, 51.1, 54.3, 참조 “안내, 가이드” & “보호”
새스콰치, 원인(猿人)	참조 “빅풋(Bigfoot)”
색상, 색깔	1.7, 27.17, 28.2, 32.12-13, 33.3, 33.20, 38.5, 40.3, 40.5-6, 40.11, 40.15, 41.14, 41.19, 41.25, 42.13, 43.8, 44.14, 47.3, 47.8, 48.7, 48.10, 49.6, 51.5, 54.5-6, 54.8, 54.11-12, 56.5-6
생각-형태	3.11-14, 6.14, 6.23, 13.23, 14.7, 15.4, 17.1, 17.17, 22.1, 23.6, 26.20, 37.6, 44.5, 참조 “백일몽, 몽상” & “단식” 생각-형태, 독립체 또는 투영 2.6, 7.12, 8.30-31, 12.9, 12.18, 16.43-46, 17.37, 24.9, 24.13, 24.19, 26.32, 27.2, 43.5-7, 51.4, 53.8-9, 53.13-14, 참조 “빅풋(Bigfoot)” & “맨인 블랙(검정 정장의 사람들)”
생명 에너지	생명, 활력 13.24, 15.1, 15.23, 17.14, 18.3-4, 18.26-27, 19.22, 22.29, 23.6, 24.1, 25.1-3, 26.38, 26.40, 29.33, 33.1, 44.1-2, 44.7-8, 44.13, 48.1-2, 53.1
생명의 나무	44.16
생물학	참조 “과학, 생물학”

생식, 번식, 재생산	참조 “성, 성생활이나 성적인 취향, 경향” 클로닝, 복제(생물적) 18.15, 18.20, 24.6 양성 생식 18.15-18, 18.20, 26.38, 30.7, 30.9-13, 31.2-7, 31.9, 32.6-8, 41.15
석관(원형의)	참조 “원형 영의 변형”
섞인 접촉, 혼합된 접촉	12.5-9, 12.15, 14.13, 16.18-19, 18.24, 21.20, 24.8-16, 26.34, 26.36
선천적 결합	34.8
선취, 먼저 취하는 것	참조 “망각의 베일, 선취 조건들”
선택	16.7, 16.11, 17.33, 19.15-18, 20.10-11, 30.1, 36.12, 50.7, 참조 “극성 (의식의)” 선택 (원형) 참조 “원형 선택”
성 테레사, 아우구스티누스, 프란치스코	22.15
성경	2.6, 3.2, 3.4, 26.5
성적 에너지 전달	참조 “에너지 전달, 성적”
성찬식 (기독교)	[1 권에 항목 없음.]
세 번째 밀도	6.6, 6.15, 10.3, 11.17, 13.21-23, 14.3, 16.2, 16.21, 16.39, 17.35-38, 18.7-9, 19.4, 19.9-11, 19.13-15, 20.18, 20.21, 20.24, 20.26-27, 21.9, 30.1, 30.10, 33.9, 36.1, 36.17, 38.6-7, 40.7, 41.14, 41.16, 42.3, 48.6, 참조 “밀도” & “선택” 세 번째-밀도 수명 14.11-12, 20.12-17, 20.23-25, 21.9, 22.3-8, 22.28, 23.13-14, 43.11
세계, 평면, 차원계, 세상,	17.38 아스트랄계 (녹색) 10.1, 11.7, 16.44, 16.50, 17.36-37, 26.25, 43.7, 47.8 데바차닉계 (파란색) 17.36-37, 47.8 에테르계 (남색) 15.4, 17.1, 47.8, 47.11 지구계(지구 차원, 지구 세계) 15.20, 18.7, 20.34, 25.4 내면계 참조 “내면계” 물리적계(물리적 세계) 17.38-39, 18.5, 23.19, 35.8
세페우스	[1 권에 항목 없음.]
소 절단	16.43, 16.46, 42.21, 43.5, 48.5
소금 정화	[1 권에 항목 없음.]
소오망성 결계 추방 의식	41.2
소오망성 결계 추방 의식	참조 “소오망성 결계 추방 의식”
수메르	[1 권에 항목 없음.]
수호령(그룹)	7.16, 36.22, 37.7, 52.9

수호자, 수호령, 가디언	7.9, 9.6-9, 9.18, 12.3-5, 16.1, 16.5-6, 20.28, 21.8, 21.14, 24.4, 30.14, 48.8, 50.5, 51.1, 52.12, 54.10, 참조 “보호”
숙련자	3.16, 11.11, 13.23, 39.10, 42.16, 47.8, 48.10, 49.8, 50.8-9, 50.13, 51.8, 54.14-18, 54.31
	숙련자의 주기((週期) [1 권에 항목 없음.]
	숙련자의 의식(儀式) [1 권에 항목 없음.]
	숙련자의 봉사 49.8, 50.8-9
	숙련자의 도구 3.16, 49.8, 50.8-9
순교	42.6, 44.1
순도, 순수함의 정도, 순수함	4.8, 10.9, 12.28, 17.11, 21.17, 23.7, 25.6, 26.36, 29.27, 30.4, 37.4, 38.5, 39.1, 40.4, 41.19, 41.21, 55.5-7
스타워즈(영화)	16.10
슬픔의 형제 자매	12.26, 23.10, 52.9, 55.7, 참조 “방랑자들” & “행성 연합”
시각화	1.13, 42.13-15, 49.8, 50.8-9, 56.3
시간/공간	참조 “공간/시간”
	일반적 (예, 시간/공간의 순간 또는 지속 기간) 1.11, 1.13, 2.2, 2.6, 3.14, 4.2, 6.10, 6.13, 7.12, 8.2, 10.9-10, 10.12, 10.16, 12.1, 14.10, 14.24
	시간/공간 아날로그 32.12, 48.7, 51.10
	형이상학적 21.5, 21.7, 25.4, 25.6, 26.22, 26.30, 26.32, 28.18, 29.13, 29.17, 29.19, 30.2, 30.14, 39.4, 40.1, 41.4, 41.20, 43.12, 48.7, 50.7, 50.9, 51.7, 52.10, 53.3, 55.9
시리우스	8.22, 38.7-8, 51.2
신성한 장소의 신성한 모독	[1 권에 항목 없음.]
신호,경보 및 개인 신호	22.1, 44.3-6, 44.10
심령적 감수성	44.3-6, 44.10-12
심령적 맞이함/공격	25.1, 44.10-11, 46.1-2, 53.1, 53.22, 55.1-2, 56.1, 참조 “보호”
심판, 판결	5.2, 7.9, 26.8, 32.9, 38.5, 44.1
십계명	16.15, 16.18, 16.20
아낙(Anak)	18.20, 24.9
아돌프 히틀러	7.14, 11.7, 35.4-5
아마게돈	24.6
아메리카 인디언	10.15
아무것도 아닌	참조 “플레넘, 물질이 충만한 공간이나 충실함, 충만함”
아브라함 링컨	26.15, 26.17-19, 35.6, 35.8
아스트랄체	47.8, 참조 “몸 복합체, 녹색 광선”
아우라, 오라(오라,아우라,기운,영기) 독특한 매력이나 기운, 분위기	아우라, 오라(오라,아우라,기운,영기) 독특한 매력이나 기운, 분위기 침해 1.0, 2.3, 30.17, 31.8, 31.10, 33.19, 34.10, 38.5, 39.3, 48.2, 55.16
아카식 레코드	기록의 전당

	14.32, 참조 “마음, 인증적인”
아케나텐	이크나톤 2.2, 23.6, 23.12-13
아틀란티스	10.1, 10.15, 14.4, 21.28, 22.20-21, 22.27, 23.1, 23.6, 24.4, 27.1, 45.4
악마(원형의)	참조 “원형 영의 매트릭스 ”
안내, 가이드	<i>안내 시스템</i> 12.14, 14.18, 18.8-9, 36.12, 54.3, 참조 “천사들” & “상위 자아”
안드리아 푸하리치 박사(Puharich, Dr. 그리고 rija)	7.10-11, 12.1, 12.10, 21.3-4, 23.11, 39.4, 39.6-9
알리지	12.30
알버트 슈바이처(Schweitzer, Albert)	34.10-11
알버트 아인슈타인	17.8-9, 26.20, 39.4
암	40.9, 40.12-13, 46.7-8, 46.10-11, 46.14-16
앵크(앵크(Ankh))	크룩스 안사타 55.14
야훼	16.14, 17.17, 18.14-24, 24.6, 24.9
양성적인 길, 긍정적인 길	오른손 잡이길 1.0, 10.11-12, 15.14, 17.33, 18.5, 18.12, 19.17, 32.1-2, 43.8, 46.13, 46.16, 49.6, 50.8-9, 52.2, 52.7, 52.11, 54.21, 54.25, 55.7, 참조 “다른 자아(사람)을 위한 봉사”
어둠	7.15, 11.26-28, 13.16, 19.17, 21.9, 25.6, 35.8, 40.1,
어린이들	16.10, 42.12
억압	41.19, 42.9-10, 46.11-13, 52.7
언약의 궤	[1 권에 항목 없음.]
예고	15.10-12, 18.5
에너지 센터	15.7, 15.9, 15.12, 17.39, 21.9, 32.12-14, 35.1, 38.5, 39.10, 39.12, 40.4, 41.8-9, 41.14, 41.16, 41.18-19, 42.9-11, 42.20, 43.5, 43.8, 44.14, 47.4, 47.8, 48.7, 48.10, 49.5-6, 50.2, 50.12, 51.5, 51.7-8, 54.8-9, 54.14-17, 54.25-32, 55.16, 56.3 근본적 에너지 센터들 39.10, 40.4, 41.19, 41.25, 47.3, 48.7, 49.5 적색 광선 에너지 센터 15.12, 26.38, 31.4-5, 34.15-16, 39.10-11, 41.25, 46.9, 47.8, 50.2, 51.8, 54.17, 54.25, 54.27 주황색 광선 에너지 센터 15.12, 26.38, 31.5, 31.14, 32.2, 32.14, 34.9, 34.12, 34.16, 41.10, 41.13-14, 41.25, 47.8, 47.14, 49.6, 51.8, 54.17, 54.25 노란색 광선 에너지 센터 15.12, 26.38, 31.5, 32.2, 32.14, 34.9-10, 34.12, 34.16, 39.10, 41.14-15, 41.25, 47.8, 47.10, 47.13-14, 49.5-6, 51.8, 54.17, 54.25 녹색 광선 에너지 센터 12.31, 15.12, 21.9, 26.38, 31.3, 31.5, 31.10, 32.3, 32.5, 32.14, 34.9-10, 34.12-15, 34.17, 39.10, 41.16, 41.25, 42.7, 47.3-4, 47.8, 47.11, 48.7, 49.6, 50.8, 51.8, 54.17, 54.25, 54.31 파란색 광선 에너지 센터

	15.12, 26.38, 32.5, 32.14, 39.10, 41.25, 47.3-4, 47.8, 48.7, 48.10, 49.6, 51.8, 54.17, 54.25, 54.31
	남색 광선 에너지 센터 11.8, 15.12, 26.38, 32.5-6, 32.14, 47.4, 48.7, 49.2, 49.6, 50.13, 51.8, 54.17, 54.25, 54.31-32
	보라색 광선 에너지 센터 11.8, 12.31, 14.14, 15.12, 19.20, 26.38, 29.27-30, 32.7, 33.19, 34.15-16, 38.5, 39.10, 41.19, 47.8, 48.7, 48.10, 49.2, 49.6, 50.12-13, 51.1, 51.8, 54.27, 54.30-31
	여덟 번째 h 에너지 센터 11.8, 14.32, 34.2
에너지 센터의 막힘	9.23, 12.31, 15.9-12, 23.7, 25.1, 26.38, 31.2, 31.9, 31.14-15, 32.2, 32.14, 38.5, 41.25, 50.2, 50.12, 51.5, 51.7, 54.11-12, 54.14-15, 54.31-32, 56.3
에너지 전달	일반적인 에너지 전달 31.2, 32.5, 39.10, 54.25, 54.31, 55.8
	성적 에너지 전달 25.1, 26.38, 30.10, 31.2-7, 31.9, 31.11-15, 32.2, 32.5-10, 39.10, 44.1, 48.2, 54.25, 54.31,
에덴	[1 권에 항목 없음.]
에드거 케이시	14.31-32, 27.1
에러	실수, 과실, 틀림 4.13, 8.6, 12.24, 14.34, 17.0, 17.12, 17.17, 18.1, 18.23, 23.16, 32.1, 32.4, 32.9, 34.5, 44.17, 53.16
	전송 오류 17.0, 17.12, 18.1, 32.3-4
에스메렐다 스위트워터의 십자가형 (책)	[1 권에 항목 없음.]
에일리스터 크롤리 (Crowley, Aleister)	18.10-11
에테르체	47.8, 47.11, 47.15, 48.7, 참조 “몸 복합체, 남색 광선”
엑토플라زم	47.8
엘리너 루즈벨트 (Roosevelt, Eleanor)	35.1-3
여성/남성	5.2, 26.38, 31.7-10, 54.3
연금술사(원형)	참조 “원형 몸의 위대한 길, 방법”
연민, 동정	사랑하는, 녹색 광선 사랑, 조건없는 사랑, 우주적 사랑, 사랑의 진동 1.5, 4.6, 4.17, 15.12, 16.50, 17.30, 18.5-6, 18.11, 22.6, 23.6, 25.5-6, 27.13, 32.9, 33.8, 33.11, 33.20, 34.17, 41.25-26, 42.2, 42.6-7, 42.20, 43.14-15, 44.10, 47.5, 48.6, 52.9, 54.17
영 복합체	2.3, 3.15, 4.2, 4.17-18, 4.20, 6.1, 6.14, 7.15, 10.8, 10.14-15, 13.21, 15.12, 16.59, 17.18, 18.11, 18.18-19, 19.2-3, 19.20-21, 20.24, 21.9, 22.2, 23.7, 26.21-23, 26.38, 27.6, 29.16, 29.33, 30.2, 30.4-5, 30.12-13, 32.10, 34.6, 34.12, 35.8, 39.1, 39.10, 40.14, 41.21, 43.9, 45.11, 46.2, 47.8, 47.12-13, 47.15, 48.2, 48.6, 48.8, 49.2, 49.5, 50.5, 50.13, 51.5, 52.11, 53.11
	왕복선(서들)으로써의 영 6.1, 23.7, 30.2, 49.2
영감	14.25, 17.2, 22.21, 23.10, 26.38, 38.2-4, 42.13, 42.15, 49.8, 52.2, 54.31

영성 미사	영적 밀도 27.6, 29.18-19, 30.16, 36.8, 37.6, 37.8, 39.4-5, 40.1-2, 52.12
영의 단련, 수양	4.17-19, 6.1, 41.21-22, 42.12, 52.3, 52.11
영의 도전	[1 권에 항목 없음.]
영적 엔트로피, 영의 척도	7.15, 36.15, 46.9
영적 중력	29.16-22, 37.8, 40.1
영혼	10.1, 12.14, 14.3, 26.21-22, 34.10, 44.10, 47.15, 54.15
예수	나사렛의 여호수아 17.10-12, 17.16-22, 33.11 “재림” 17.22
예언	[1 권에 항목 없음.], 참조 “예언”
오랜된 민족	15.15, 15.17-20
오아스페(책)	14.28, 17.31
옥타프	6.8, 6.14, 7.17, 9.14, 13.20, 14.32, 15.4, 16.21, 16.38, 16.51, 28.15-16, 36.8, 40.1, 41.7-8, 47.8, 48.10, 49.6, 51.1, 52.12, 54.10
완벽한, 완전한,	4.20, 10.15, 12.31, 15.8, 19.20, 30.5, 36.7, 38.5, 42.4, 42.15, 47.7, 51.5, 52.7, 52.9, 55.6-7 불완벽한, 불완전한 4.20, 8.10
왜곡	1.1, 1.5, 1.7, 1.10, 3.4, 4.9, 4.19, 8.31, 9.9, 10.10, 11.17, 13.12, 14.10, 15.9, 15.21, 17.33, 18.6, 18.22, 20.32, 21.3, 22.6, 22.19, 27.7, 29.25-27, 31.7-8, 34.12, 40.12, 43.13, 44.13, 46.2, 46.12, 47.2, 48.2, 51.6, 54.8, 54.22, 54.28, 54.32, 55.2 원초의 혹은 근본적인 왜곡 3.14, 4.20, 7.15, 9.10, 10.12, 11.20, 13.8, 13.12, 14.10, 14.18, 14.28, 15.21, 18.5-6, 19.12, 19.21, 21.14, 22.27, 27.12, 56.3 첫 번째 왜곡 한정성, 유한함, 자유 의지, 인지함 2.2, 3.14, 4.20, 6.26, 7.1, 7.12, 7.17, 8.1, 9.9, 10.12, 11.18-19, 12.5, 13.6-8, 13.12-13, 13.16, 15.13, 15.20-21, 15.25, 16.1-9, 16.27, 16.30, 17.1, 18.1, 18.5-6, 18.20, 18.24, 19.12, 19.16-17, 20.11, 20.26, 20.32, 21.4, 21.8-9, 21.14, 21.18-20, 22.2, 22.17, 24.8, 25.1, 26.13, 26.36, 27.5, 27.8-10, 27.12-13, 28.1, 28.6, 28.13, 29.10, 29.31, 30.7, 30.11, 31.6, 31.15, 33.1-2, 33.9, 36.7, 36.12, 36.20, 38.1, 39.6-7, 40.1, 41.4, 41.25, 42.3, 42.8, 43.29-31, 47.2, 47.16, 48.8, 51.9-10, 53.3, 53.7, 54.3, 54.7, 54.11, 54.13-14, 54.18, 54.27, 55.4, 참조 “혼란의 법칙” 두 번째 왜곡 로고스, 사랑, 공동 창조주, 원초의 혹은 근본적인 공동 창조주, 창조적인 원리 혹은 원칙 9.10, 13.7-9, 13.13, 13.15-16, 14.10, 15.9, 15.21-22, 18.6, 19.12, 27.11-17, 28.1-3, 28.5-11, 28.20, 29.2-13, 29.32, 30.1, 30.14-15, 39.4, 40.1, 41.4, 41.7-8, 41.12, 41.18, 41.25, 46.14, 47.2, 51.10, 52.2, 52.11-12, 54.4-5, 54.7-10, 54.17, 54.27, 참조 “로고스” & “사랑” 세 번째 왜곡 빛, Photon 6.14, 12.5, 13.9, 13.16-17, 15.4, 15.9, 15.21, 17.18, 27.13-14, 27.16-17, 28.2-

	5, 28.7-8, 29.12, 29.16, 32.12, 39.6, 40.1, 40.3, 40.5, 40.9, 41.9, 47.8, 52.11-12, 54.4, 54.10, 54.27, 56.3, 참조 “빛, 나선형으로 하강하는,” “빛, 나선형으로 상승하는”, & “Prana”
용서	17.20, 18.12, 26.30, 34.4-5, 34.17, 40.13, 41.25, 50.7, 52.7
용서의 법칙	3.10, 27.10
우르(Ur)	[1 권에 항목 없음.]
우주(원형의)	참조 “원형 영의 위대한 길, 방법”
우주의 7 인(영화제목)	23.19
우주적인 마음	참조 “마음, 우주적인”
운동이나 물리적 치유(도구를 위한)	18.27, 25.2, 34.1, 39.2, 53.1
원소들	불, 바람, 물, 흙 1.12-13, 6.1, 6.7, 9.5, 13.16, 13.18, 15.12, 20.42, 29.33, 49.5, 54.27
원소적인	16.43-46, 17.37
원초적, 본질적, 초기의 에너지 센터	참조 “에너지 센터, 근본적”
원초적, 본질적, 초기의 왜곡 원형의	참조 “왜곡, 원초의 혹은 근본적인” 복합체의 개념 1) 매트릭스 마음의 매트릭스 [1 권에 항목 없음.] 몸의 매트릭스 [1 권에 항목 없음.] 영의 매트릭스 [1 권에 항목 없음.] 2) 강화제, 강력하게 증강 시키는 것 마음의 강화제, 강력하게 증강 시키는 것 [1 권에 항목 없음.] 몸의 강화제, 강력하게 증강 시키는 것 [1 권에 항목 없음.] 영의 강화제, 강력하게 증강 시키는 것 [1 권에 항목 없음.] 3) 촉매 마음의 촉매 [1 권에 항목 없음.] 몸의 촉매 [1 권에 항목 없음.] 영의 촉매 [1 권에 항목 없음.] 4) 경험 마음의 경험 [1 권에 항목 없음.] 몸의 경험 [1 권에 항목 없음.] 영의 경험 [1 권에 항목 없음.] 5) 표지자 마음의 표지자

[1 권에 항목 없음.]
 몸의 표지자
 [1 권에 항목 없음.]
 영의 표지자
 [1 권에 항목 없음.]

6) 변형
 마음의 변형
 [1 권에 항목 없음.]
 몸의 변형
 [1 권에 항목 없음.]
 영의 변형
 [1 권에 항목 없음.]

7) 위대한 길, 방법
 마음의 위대한 길, 방법
 [1 권에 항목 없음.]
 몸의 위대한 길, 방법
 [1 권에 항목 없음.]
 영의 위대한 길, 방법
 [1 권에 항목 없음.]

8) 선택
 [1 권에 항목 없음.], 참조 “선택”

타로
 [1 권에 항목 없음.]

원형적인 마음	참조 “마음, 원형의”
위대한 길, 방법(원형의)	참조 “원형, 위대한 길, 방법”
위대한 일	6.1, 48.6, 52.2
위대한 창조의 기록	[1 권에 항목 없음.]
유대교	17.20
유란시아 책	14.30
유령, 귀신, 혼령 (떠돌아 다니는)	47.12-14
유머, 익살	21.9, 37.5, 53.9
유해 에너지 교환	[1 권에 항목 없음.]
유혹	18.21, 18.25
육화	참조 “환생”
육화 전 선택들	참조 환생, 환생, 육화 전 선택들
육화적 프로그래밍	8.21, 10.1, 17.1, 17.11, 21.9-11, 23.12, 31.6, 33.6-7, 33.9, 34.5, 34.8, 34.17, 35.1, 35.3, 36.1-2, 36.4, 36.6-7, 36.10, 41.22, 42.12, 48.7-9, 50.4-5, 54.19, 54.21-24, 55.1
융합, 융해, 퓨전	32.9-10, 41.4-5
은빛으로 반짝이는 작은 조각이나 주근깨 같은 것	16.47-49, 53.21
은으로 된 전선이나 코드	[1 권에 항목 없음.]
음성적인 길(부정적인 길)	왼손 잡이길 7.17, 17.32-33, 19.15, 20.29, 32.2, 32.5, 35.4-5, 36.12-14, 46.7-12, 47.5, 50.6, 54.9, 54.22-23, 54.25, 55.3-6, 참조 “자신을 위한 봉사”
음식	4.22, 18.4, 18.27, 19.22, 21.12-13, 23.14, 25.2, 40.14, 42.7-8, 43.17-24
의도, 의향, 목적, 계획	7.14, 18.1, 24.4, 37.5, 47.6, 49.8, 56.3,

의식	참조 “복합체, 의식”
의지	6.1, 10.14, 21.1, 28.13-14, 29.29, 31.3, 31.7, 32.2, 36.11, 36.14, 38.4, 39.3, 41.18-19, 41.21-22, 42.12-15, 43.8, 43.30-31, 44.1, 44.8, 44.10, 46.9, 46.12, 47.13-14, 49.2, 49.8, 52.7, 52.11, 53.1, 54.3, 54.29, 55.6, 55.17, 56.3
이스카리옷 유다	17.17
이스터(Easter)섬의 석상 머리	20.30-35, 20.37
이중 활성화된 (몸/개인이나 사람들)	17.1
이집트	1.3, 1.5, 2.2, 14.4-5, 14.26, 22.21-22, 23.1-2, 23.6, 23.8, 23.13-14, 24.4, 24.6, 27.1, 51.4, 51.6 이집트의 타로 [1 권에 항목 없음.]
이크나톤	참조 “아케나텐”
이해	1.7, 3.8, 4.19, 5.1-2, 6.14, 10.8, 14.10, 15.18, 16.32, 16.38-39, 16.59, 18.6, 20.24, 28.2, 28.5, 36.10, 47.6, 49.5, 54.7 이해의 진동 13.23, 16.32, 16.50, 26.12, 참조 “밀도, 네 번째”
인격,성격	1.10, 2.2, 3.16, 12.30, 17.15, 35.4, 51.2, 52.2-3, 52.7, 54.15 마법적 성격, 인격 참조 “마법적 성격, 인격”
인격의 단련, 수양	4.8, 11.20, 42.2, 51.2, 52.1-7, 52.11, 54.8, 54.15-16
인종적인 마음	참조 “마음, 인종적인”
일,작업,노동,연구,근무	1.0, 2.3, 3.15, 4.14, 4.17, 5.1-2, 6.1, 9.2, 9.18, 12.1, 15.12, 16.32, 17.1, 19.19, 20.9-10, 22.29, 26.38, 27.5-7, 29.27, 31.3, 39.10, 46.10, 48.6, 50.5, 56.3
일시적 정보	중요하지 않은, 하찮은 정보, 자세한정보 3.6, 6.25-26, 17.21, 26.36, 27.3, 29.24, 30.8, 37.4, 39.4, 39.6, 43.7, 51.1-2, 53.3, 53.18, 53.24
임호테프(임호텝)	23.8-9
입문	2.3-4, 3.15-16, 4.1-8, 14.6-14.10, 17.18, 22.22, 23.6, 23.16, 41.23-24, 42.18-19, 55.11, 56.3, 56.6-7
자기,자력,자성,자성을 띄는 것	4.18, 30.10, 31.7, 48.2, 49.4-6, 50.2, 56.3
자아	1.10, 3.10, 5.2, 10.14, 11.28, 11.31, 12.10, 12.31, 13.21, 14.14, 15.7, 15.14, 16.50, 16.56, 17.2, 17.18, 17.30, 17.43, 18.6-7, 18.12, 21.9, 26.38, 32.14, 33.14-17, 34.6, 34.9, 36.5, 40.12-15, 41.21, 42.11, 48.6-7, 53.9, 54.7, 54.27
자아 의식	자아 의식, 자아 인지, 자아 인지함 13.21, 14.1, 15.12, 19.3, 19.11, 20.4, 30.1-2, 34.14, 35.4, 36.14, 40.3, 41.10, 41.16, 41.19, 41.21, 48.8, 50.5
자아를 위한 봉사나 서비스	7.14-15, 7.17, 8.2, 8.11-12, 10.1, 11.3, 11.11-12, 11.15-16, 11.18, 11.20-21, 11.31, 12.9, 12.13-16, 14.13, 16.2, 16.7-9, 16.11-12, 16.15, 16.17, 16.30-31, 16.57, 17.1, 17.17, 17.23, 17.25, 17.30-33, 18.21, 19.15, 19.17, 20.9-10, 20.32, 22.5, 24.6, 25.5-6, 26.34, 26.36, 26.38, 30.1, 30.5, 30.10, 31.14, 32.2, 33.13, 33.19, 34.16, 35.4-5, 36.12, 36.14, 36.16-17, 38.7, 38.14, 39.11-12, 41.14, 42.20, 44.16, 46.7, 46.9-12, 46.16, 47.3-5, 48.6, 49.4, 50.6, 51.7, 53.11, 53.14, 53.16-17, 54.19, 54.22, 54.25, 55.3-5, 참조 “부정의, 음성의 길” & “극성 (의식의)”
자아의 받아들임	5.2, 13.16, 15.2, 15.3, 16.21, 18.5, 22.2, 22.6, 25.2, 32.14, 40.3, 41.25, 46.10, 47.2, 47.8, 49.6, 52.7, 참조 “Self-Worth”

자연 발화 연소	17.26-28
자연의 법칙	참조 “법, 법칙, 자연의, 본성의”
자위행위	31.11
자유 의지	참조 “왜곡, 첫 번째”
자존감	12.31, 15.10, 15.12, 32.14, 참조 “자아 수용, 받아들임”
잘못, 결합, 흠, 단점, 과실, 허물, 실책, 실수, 위반	[1 권에 항목 없음.]
잠재의식	참조 “의식, 의식이 없음”
전기	19.19-20, 20.9, 25.5, 28.18-19, 31.2, 38.12, 39.4, 48.2, 49.4, 55.16
전두엽 (뇌의)	49.2-4, 52.5
전쟁	호전적인(싸움을 좋아하는) 행동 8.16-17, 8.19, 9.10, 9.18-19, 10.1, 10.15, 18.25, 20.21-22, 22.5, 23.15, 24.4, 24.17, 25.4-11, 26.25, 32.2, 33.15, 34.12, 34.14, 34.17, 35.1, 35.8, 38.9-10
전차(원형의)	참조 “원형 마음의 위대한 길, 방법 ”
점성술	19.20-21
점술	[1 권에 항목 없음.]
접촉을 위한 시도(Bid)	53.16, 55.3-7
정신병	40.15-16
정화 의식	41.1
제공의 법칙, 배승 법칙	봉사의 법칙, 추구함의 법칙 7.1-7, 7.9, 10.12-14, 11.11, 14.18, 15.6-7, 17.2, 17.30, 18.13, 22.25, 22.27, 24.8, 26.40, 29.29, 37.7, 39.1, 참조 “호출”
제타 레티클리(Zeta Reticuli)	[1 권에 항목 없음.]
조바심, 조급함, 성급함	5.2, 34.6, 45.2
조율 (주로 악기의)	조화, 어울림 1.0, 3.8, 4.6, 10.9, 12.1, 15.1, 30.2, 39.9, 42.2, 54.15-17, 54.31-32
조절, 조정, 조건을 붙이는 것 등	1.0
조종, 조절,	조종하다. 조절하다 11.15, 11.18, 11.20-21, 12.2, 32.2, 46.9-12, 46.16, 48.6, 52.7, 53.14, 54.19, 54.25
조종하다, 조작하고 속이다, 교묘하게 다루다	참조 “조종, 조작”
조지 반 테슬 (Van)Tassel, George	14.12-13
조지 패턴 대령	34.17, 36.10
조지 헛트 위리엄슨(조지 헛트 윌리엄슨(조지 헛트 윌리엄슨(Williamson, George Hunt)))	12.1, 15.18
조화, 일치, 화합, 융화, 하모니	1.1, 2.0, 4.13, 7.9, 7.14-15, 15.24-25, 16.5, 17.18, 18.6, 18.11, 20.13, 22.3, 29.9-10, 29.30, 30.14, 32.8-9, 33.1-2, 36.1, 36.17, 36.21-22, 37.3, 38.1, 38.6, 38.9, 40.4, 41.26, 42.2, 42.7, 43.11, 47.6, 47.15, 48.6-7, 49.9, 50.7, 53.2, 54.6, 54.15-16, 54.32, 55.7
존재함	3.13, 3.18, 7.2, 7.17, 8.1, 9.2, 10.9-10, 11.17, 12.15, 12.21, 13.17, 13.22, 15.1, 19.3, 19.13, 25.4, 26.36, 26.38, 27.2, 27.6, 28.6, 29.10-11, 29.27, 29.32, 30.2, 31.3, 31.15, 32.10, 34.3, 37.8, 39.10, 41.5, 42.20, 44.8, 47.8, 48.2, 50.7, 54.15
졸업	10.4, 10.9, 11.6, 19.5, 20.3, 20.18, 30.5, 34.16, 36.12, 38.6, 38.14, 40.4, 41.26, 47.5-6, 52.12, 참조 “추수”
좁은 대역의 진동	1.0, 15.1-2, 18.1, 30.17, 33.1
좁은 대역의 채널	참조 “채널, 트랜스”
종교	1.5, 2.2, 14.1, 14.28, 16.15-20, 17.15, 17.20, 17.22, 22.15, 23.1, 42.13, 47.8

주요 주기	6.14-15, 9.4, 20.27, 22.14, 참조 “주요 주기”
죽음	17.20, 23.12, 26.25-28, 30.3-4, 31.14, 33.9, 33.11, 34.6, 34.18, 47.9, 47.11-15, 48.7, 51.6, 51.10, 53.3 죽음 (원형) 참조 “원형 몸의 변형 ”
중국	21.28
중력	20.7, 29.15-22, 37.8, 40.1, 52.2-5
중력, 점점 증가함	30.5, 35.1, 38.5, 41.17, 47.9-11, 48.10
지구 내부	[1 권에 항목 없음.]
지구의 격리 또는 검역	6.25, 7.8, 7.12, 8.15, 9.9, 12.3, 12.5-7, 16.1-7, 16.13, 17.27-28, 21.8, 23.16, 24.8, 26.34
지구의 변화	1.9, 17.1, 24.4, 33.12, 참조 “추수”
지구의 인구	6.13, 10.6, 20.18-22, 21.11, 47.15, 59.4-5, 91.13
지적 무한함, 무한대	무한함, 하나의 무한 창조주, 통합 1.7, 3.8-9, 4.2, 4.5, 4.8, 4.13-14, 4.17-18, 4.20, 4.23, 5.1-2, 6.1, 6.7, 7.15, 7.17, 8.2, 8.30, 9.4, 10.15, 11.8, 11.10, 11.20, 12.2, 12.26, 12.31, 13.5-9, 13.12-17, 14.16, 14.28, 14.32, 15.7, 15.12, 16.21, 16.49, 17.2, 17.17-19, 17.25, 17.33, 18.1, 19.1, 26.38, 27.2-13, 28.1-2, 28.6, 29.10, 29.27, 29.29-30, 29.32, 30.2, 30.14, 31.3, 32.2, 34.2, 34.16, 36.7, 38.14, 39.10, 39.12, 40.1, 41.4, 41.19, 41.25, 44.13, 47.3-4, 48.7, 48.10, 49.2, 50.8-10, 51.10, 52.12 , 54.31-32, 참조 “Faith” & “하나의 무한 창조주” 관문으로 가는 지적 무한함 4.2, 4.13, 6.1, 7.12, 7.17, 8.2, 9.4, 11.8, 11.10-11, 11.20, 14.16, 14.32, 15.12, 16.21, 17.2, 17.18, 17.25, 17.33, 29.27-30, 30.2, 31.3, 34.16, 39.4, 39.10, 39.12, 40.4, 41.6, 47.8, 48.7, 48.10, 49.2, 50.13, 52.2, 54.31-32 지적 무한함과 접촉하는 부정 혹은 음성 11.8, 34.16, 38.14, 39.12, 47.3-4
지적 무한함과의 부정적인 접촉	참조 “지적 무한함과의 부정적인 접촉”
지적 에너지	3.8, 4.14, 8.2, 9.4, 10.15, 12.31, 13.7-9, 13.13-15, 14.32, 15.9, 15.12, 15.21, 16.5, 17.18, 18.6, 18.15, 19.1, 19.3, 19.12, 19.20, 21.13, 22.3, 26.22, 26.24, 26.38, 27.2, 27.5-7, 27.12, 27.17, 28.2, 28.6, 28.11, 28.13, 28.19, 29.2, 29.23-30, 30.2, 31.3, 36.7, 39.10, 41.4, 47.4, 47.8, 47.15, 48.7, 50.8, 51.5, 51.10, 52.2-3, 54.7-8, 54.11, 54.19, 54.23, 54.27, 54.31
지혜	4.17, 8.6, 16.50, 22.6, 25.9, 30.4, 33.20, 36.12, 36.15-16, 42.6-7, 43.15, 44.1, 45.11, 47.5, 48.6, 50.6, 51.10, 52.9, 54.17 지혜 (원형) 참조 “원형 몸의 강화제, 강력하게 증강 시키는 것 ”
직관, 직각, 육감, 직감	19.11, 19.13, 26.38, 30.2, 37.3, 38.4, 49.4
진동	참조 “좁은 대역 진동” & “소리 진동 복합체” 2.2, 2.6, 27.4, 54.6, 54.8 기본 또는 핵심 진동 20.6-7, 27.14-16, 28.2-4, 29.2, 29.11-14, 29.23, 40.3, 40.5-6, 40.9-11, 40.15, 41.8-10 기운을 듣는 진동 1.12-13, 3.18, 11.2, 17.11, 33.3 밀도의 진동

	1.1, 2.2, 6.14-16, 8.15, 10.4, 13.23, 16.2, 16.41, 17.1, 17.11-12, 17.15, 17.21, 19.9, 27.13, 32.12, 33.20, 40.16, 53.3
	한 존재의 진동 1.2, 1.5, 2.1, 8.14, 20.16-17, 29.29, 32.2, 37.3, 39.10, 42.7, 47.3, 51.1, 참조 “진동의 연공서열, 높고 낮음”
	행성적 진동 12.27, 12.30, 16.61, 49.8, 참조 “행성적 의식”
진동 소리 복합체	진동 소리복합체 4.6, 7.9, 14.28, 27.4
진동의 연공서열 진화	17.41-43, 26.13, 31.6, 33.12-13, 34.15-16, 40.16, 48.5, 48.7-8 참조 “환생” 영의 진화 28.13-14, 30.1, 30.5, 30.7, 30.14, 36.15, 36.17, 37.3, 39.10, 40.3, 41.4, 41.10, 41.18, 45.11, 47.2, 48.8, 50.5, 51.5, 52.2, 52.11, 54.24
질문자	물리적 진화 참조 “과학, 진화” 4.13, 11.12, 37.3, 38.1, 42.14, 44.12
질병, 병, 질환, 병폐 차원	23.13-15, 34.7, 40.15, 45.2, 3.8, 4.2, 4.4-5, 4.9, 5.2, 6.4, 6.6-8, 6.13, 6.15-16, 6.18, 6.24-25, 10.1, 10.3, 10.6, 10.16, 11.12, 13.8, 13.17, 14.4, 14.17, 15.18, 16.2, 16.5, 16.22, 16.25, 16.32, 16.43, 17.1, 17.18, 17.31, 20.7, 20.36, 21.5, 26.24, 27.2, 36.1, 36.3, 40.1, 52.1, 54.5, 참조 “밀도”
차크라	참조 “에너지 센터”
찰리 히슨	8.15-22, 38.10-11
참 색상, 참된 색깔	33.3-4, 40.6, 40.11, 40.15, 41.14, 47.3, 47.8, 48.7, 48.10, 49.6, 50.9, 54.6
창문효과	12.7, 16.3-7, 17.27, 24.8, 26.34
채널, 트랜스	좁은 대역 1.0, 1.10-11, 1.13, 2.0, 2.4, 2.6, 3.15, 5.1, 6.1, 6.3, 7.10, 12.15, 13.13, 14.25, 14.32, 17.14, 17.22, 18.3, 18.14, 19.22, 22.1-2, 22.19, 22.27, 26.36, 27.1, 30.17, 33.2, 35.8, 36.21, 37.4, 38.1, 44.8, 48.6, 55.7, 참조 “(Ra) 접촉 방법론”
책임	1.1, 2.2, 4.20, 5.2, 7.9, 10.12, 16.33, 16.42, 18.7-8, 22.26, 23.10, 24.6, 33.1, 48.8, 참조 “명예/의무” 법, 법칙이나 방법에서의 의무 참조 “책임의 법칙”
책임의 법칙	20.17, 22.5-6, 23.15, 34.17
천문학	참조 “과학, 천문학”
천사들	11.25, 19.7, 48.8, 51.1, 참조 “안내, 가이드”
천왕성	참조 “태양계, 천왕성”
청결, 깨끗함	[1 권에 항목 없음.]
초자연적 능력	6.1
촉매	4.20, 5.1, 17.2, 17.18, 19.3, 19.12-13, 22.5-6, 28.1-2, 28.5, 28.13, 29.30, 33.6-9, 33.12, 33.14-17, 34.6-7, 34.9, 34.12-15, 36.2, 36.17, 40.12, 40.15, 41.22, 42.2, 42.9-10, 43.9, 43.18, 46.7, 46.9, 46.14-16, 47.6, 48.6-8, 49.4-6, 50.2-5, 52.9, 54.14-24, 54.28
촉매(원형의)	참조 “원형, 촉매”
총체, 마음/몸/영 복합체	참조 “마음/몸/영 총체”
최면	[1 권에 항목 없음.]
추구하는 것	1.0, 1.7, 2.2, 2.4, 2.6, 3.4, 3.9-10, 4.14, 7.15, 7.17, 8.1, 10.12-14, 11.17, 11.20, 11.28, 12.14, 14.14, 14.19, 14.26-27, 15.7, 15.12-14, 16.11, 16.22, 16.32, 17.2,

	17.20, 17.30, 18.5, 20.27, 22.17, 23.1, 23.8, 23.10, 26.8, 26.38, 27.13, 29.16, 29.18, 29.27, 29.29-30, 30.7, 31.3, 31.9, 32.9, 36.14, 37.4, 41.6, 41.14, 43.31, 48.6, 49.6, 50.11, 51.1, 53.8, 54.3, 56.3
추구하는 사람	7.17, 15.13, 17.30, 50.2, 56.3
추수	1.9, 6.11, 6.13-15, 6.19, 7.16-17, 8.2, 8.6, 8.25, 10.9, 11.3, 11.6, 11.8, 11.19, 12.27-28, 13.22-23, 14.4, 14.14-20, 15.14-20, 16.11, 16.13, 16.39-41, 16.61, 17.1, 17.15, 17.22-25, 17.29, 17.31-34, 17.41-43, 19.1-11, 20.1-2, 20.20, 20.27-29, 21.13-14, 21.28, 22.7-16, 24.8, 26.12, 26.28, 26.34, 33.12-13, 34.2, 34.15-18, 35.4-5, 40.7-11, 41.19, 42.6, 43.8, 43.13-15, 43.25, 45.7, 46.2, 47.3-8, 48.6-8, 49.6, 50.5, 50.8, 51.1, 52.8-9, 52.12, 53.16, 54.18, 55.3-4, 참조 “지구 변화”
추수 가능한	17.15, 21.28, 30.13, 34.16-17, 35.4, 38.14, 40.4, 41.19, 47.3, 47.6, 47.8, 48.7, 49.6, 50.8, 54.18
치유, 치유	2.2-4, 3.14-15, 4.5-20, 5.1-2, 6.1, 9.3, 10.9, 11.7, 12.31, 14.4, 14.6, 14.10-11, 15.14, 17.18, 18.10-11, 21.3, 21.5, 21.7, 21.9, 22.6, 22.21-23, 22.28, 23.6-7, 23.12, 26.26-31, 27.1, 29.31, 29.33, 34.10, 35.8, 36.2, 38.5, 39.10, 40.12-14, 41.21, 47.8, 48.7, 50.13, 54.31, 55.1, 55.11-17, 56.3-7
	<p>동종 요법 치유 [1 권에 항목 없음.]</p> <p>크리스털 치유 2.2-4, 14.4, 14.7, 22.21-23, 23.6, 27.1, 29.23-31, 33.3-5, 55.16-17, 56.3</p> <p>단식을 통한 치유 40.14, 41.21-22</p>
침술	49.5
칭기즈칸	11.9-15, 17.25
카(Ka)	47.11, 참조 “남색 광선 몸”
카르마, 업보	9.2, 9.18, 10.1, 10.4, 12.28-29, 16.61, 17.20, 18.12, 34.4-5, 34.17, 35.1, 35.8
카이오페아	11.12
칼데아	[1 권에 항목 없음.]
쿤둘리니	11.10, 17.39, 34.2, 42.9, 42.11, 49.5-6, 50.2, 52.7, 52.11, 54.27, 54.29-31
크룩스 안사타	참조 “앵크(Ankh)”
타라스 볼바(Taras Bulba)	11.8-10
타로	참조 “원형 타로”
타우 크로스(Tau Cross)	[1 권에 항목 없음.]
탄트릭 요가	[1 권에 항목 없음.]
탈레스(Thales)	25.4
태양(고고학, 원형의)	참조 “원형 영의 표지자”
태양계	6.4, 6.9-10, 6.24, 10.1, 10.16-17, 11.4, 13.15, 13.23, 29.4, 30.14
	<p>몰덱 6.9-10, 6.12-13, 9.18, 10.1, 10.3, 10.6-7, 11.3, 11.5, 11.13, 21.5-6, 21.16, 38.2</p> <p>화성 9.6-12, 10.6, 14.3, 18.20, 19.5, 20.17-18, 20.20, 20.26, 21.8, 30.14</p> <p>토성 6.8, 7.8, 7.12, 9.4, 22.17, 23.6, 23.16, 30.14, 53.3</p> <p>토성, 위원회</p>

	참조 “토성 위원회”
	태양 2.2, 2.6, 10.17, 11.4, 13.5, 16.35, 23.1, 23.6, 23.16, 29.1, 29.3, 29.5-6, 29.10, 30.14, 40.1, 41.4-5, 41.7, 54.4-5, 54.7, 참조 “로고스, 극지적인하위-로고스”
	천왕성 30.14
	금성 6.4-7, 6.21, 6.23, 29.18, 30.14, 41.26
터키	10.15
텔레비전	34.13, 42.2
텔레파시	12.13, 14.27, 20.30, 26.21, 38.14
토마스 제퍼슨	26.15-16
토성 위원회	6.7-8, 7.8-10, 7.12, 8.1, 9.4, 14.28-30, 22.17, 23.6, 23.16, 24.4, 26.32, 39.9, 53.3
통합	참조 “지적 무한함” 그리고 “하나의 무한 창조주”
투자(진화된)	13.12, 13.21, 14.1-2, 30.13, 46.2
통구스카 주(구 소련의)	17.3
트랜스 채널	참조 “채널, 트랜스”
틀림	1.7, 4.20, 54.13, 56.3
티베트	10.15
페루	10.15
페리클레스, 영광에 둘러싸인	25.4
평행 존재, 병렬의 존재	11.3, 36.2-5
폴 쇼클리(Shockley, Paul)	27.1-2
표지자	참조 “원형 표지자”
프라나	14.2, 41.10, 56.3, 참조 “빛, 나선형으로 상승하는” & “왜곡, 세 번째”
프랭클린 루즈벨트(Roosevelt, Franklin)	35.1-3
플레넘(플레넘, 물질이 충만한 공간이나 충실함, 충만함) 물질이 충만한 공간,충만함, 가득함	무,무존재,아무것도 없음 6.7
피라미드	자료 참조 책에 있는 "기자의 대 피라미드",&"피라미드의 형이상학" 참조 2.2, 3.6-8, 3.10-16, 4.1-8, 14.4, 14.6-11, 22.21, 23.6-8, 23.10, 27.1-2, 45.4
	천사들 55.15, 56.4
	주의, 경고 4.6, 4.8, 56.3
	왕의 방 55.11-12, 55.16-17, 56.3, 56.5-6
	여왕의 방 55.10-11, 56.3, 56.6
	공명의 방

	3.16, 55.13
	목적 2.4, 3.14, 23.16, 55.9
	나선형 회전의 집중됨 50.11
	기하학 4.7
	치유 23.7, 참조 “피라미드, 왕의 방”
	입문 3.15-16, 4.2, 4.5, 4.7
	긍정적/양성적 사용: 에너지를 복독우는 기운을 내도록 하는 [1 권에 항목 없음.]
	긍정적/양성적 사용: 명상 56.3
	나선형의 소용돌이, 영점 [1 권에 항목 없음.]
	나선형의 소용돌이, 첫 번째 56.7
	나선형의 소용돌이, 두 번째 [1 권에 항목 없음.]
	나선형의 소용돌이, 세 번째 [1 권에 항목 없음.]
필기자	7.10, 11.2, 38.1, 54.2-3
필라델피아 실험	26.20
하나의 무한 창조주	참조 “지적 무한함” 26.36, 29.10, 30.5, 39.2, 43.13, 49.2, 55.7, 56.3
	하나의 창조주 12.5, 13.13, 15.7, 16.9, 16.11, 17.22, 18.13, 19.7, 19.20
	무한함 1.7, 3.8, 6.25, 7.12, 10.13, 13.5-6, 16.37, 16.54, 22.12, 29.18, 39.4, 52.12
	통합 1.1, 1.5, 1.7, 3.10, 6.7, 7.2, 7.9, 15.4, 15.7, 15.25, 16.21, 18.1, 22.21, 25.5, 27.5, 27.7, 27.12-13, 27.15, 28.1, 28.16, 29.19, 30.1, 32.6, 36.12, 36.15, 46.13, 47.2, 47.8, 48.6, 50.5, 52.11, 53.9
하나의 법칙과 자음자	6.14, 7.9, 18.5, 18.8, 42.10, 52.7
하나의 법칙과 자음자	1.0-1, 1.5, 1.7, 1.9-10, 2.1-4, 2.6, 3.6, 3.9-10, 3.14, 4.13-14, 4.17, 4.19-20, 6.10, 6.14, 6.24-25, 7.1, 7.9, 7.12, 7.15, 7.17, 8.19, 8.25, 9.9-10, 10.11-12, 10.14, 11.12, 11.18, 11.21, 11.28, 12.3, 12.5, 12.7, 12.13, 12.24-25, 13.4, 13.8,

	13.12, 14.7-8, 14.10-11, 14.18, 14.20, 14.23-26, 14.28, 14.34, 15.5-8, 15.12, 15.14, 15.21-22, 16.18-21, 16.24, 16.28-29, 16.38-41, 17.2, 17.15, 17.33, 17.43, 18.1, 18.5-6, 18.8, 18.21, 19.1, 20.36, 22.6, 22.21, 22.27, 23.6, 23.10, 23.12, 23.15, 23.19, 24.9, 25.4, 26.4-9, 26.12, 27.8, 27.10, 27.13, 28.1, 28.16, 37.6, 41.4, 42.10, 49.6, 52.7, 52.11
하나의 본래 생각, 근본의 생각, 기원이 되는 생각	1.0, 1.10, 1.7, 52.11-12, 54.8, Orion 오리온 자리 11.12 오리온 제국/그룹 7.12-15, 8.12-14, 11.12-13, 11.18, 11.21, 11.31, 12.2, 12.9, 12.14-15, 12.18-22, 14.13, 16.2, 16.8-10, 16.13, 16.15-19, 16.57-61, 17.0, 17.16-17, 18.20-22, 18.24-25, 20.29-35, 21.21-23, 24.6, 24.8, 24.11-14, 24.16-17, 25.1, 25.4-6, 25.10, 26.19, 26.33-34, 31.12, 31.15, 38.14, 43.7, 48.6, 51.2-3, 53.10-11, 53.14-17, 53.22, 55.4-6
하위 로고스	참조 “로고스, 하위-로고스”
하위 밀도	16.51, 16.53, 17.11-12, 17.34-35, 17.38-39, 22.13, 38.6, 참조 “차원계, 세계”
하인리히 힘러	35.5, 36.12-15
항복	54.16
핵 에너지	핵전쟁, 핵장치 7.12, 9.18-19, 11.23, 17.3-9, 24.4, 26.21-31, 38.2-3, 참조 “히로시마”
행성 연합	1.0-1, 2.2, 2.4, 6.24-25, 7.1, 7.6-9, 7.12, 7.15, 8.1, 8.6, 8.12, 8.30-31, 10.1, 10.12, 11.21, 11.25, 12.3, 12.5, 12.9, 12.11, 12.15, 12.18, 14.13, 14.18, 14.28-29, 16.8, 16.13, 16.19, 16.22, 16.32-35, 17.0-9, 17.11, 17.22, 18.13, 18.23, 19.5-7, 20.26-28, 21.5, 21.14-20, 22.11-12, 22.16-21, 24.4, 25.4-10, 26.20-22, 26.32, 26.36, 27.1, 31.12, 37.5, 38.1, 41.26, 44.8, 51.1, 53.3, 53.6, 53.9, 53.12-18, 참조 “방랑자들” & “슬픔의 형제 자매들”
행성(거주자가 살고 있는)	16.24-25
행성의식	행성적 독립체 2.4, 6.15, 6.24-25, 8.15, 9.4, 11.18, 11.26-27, 13.15-16, 15.20, 16.25, 16.32, 16.61, 20.26, 21.17, 25.7-8, 29.9-10, 30.14, 37.7, 53.16 행성적 치유 2.4, 14.7, 14.10, 26.27-28, 26.30-31, 30.14, 50.9 행성적 구체 행성적 몸 2.2-4, 6.6, 6.10, 6.13, 6.16, 8.7, 9.2, 9.7, 9.13, 9.18, 10.1, 10.4, 10.6-7, 11.3-4, 11.18, 11.26, 13.9, 13.15, 13.22-23, 14.3, 14.7, 14.10, 14.23, 14.32, 15.4, 15.9, 16.1, 16.6, 16.13, 16.25, 16.30, 16.33, 16.59, 17.0-1, 17.11, 18.6, 19.4, 19.7, 19.12, 20.13, 20.19-21, 21.5, 21.17, 21.27-28, 24.4, 26.20, 26.27-28, 26.30-31, 28.6, 29.9-10, 30.14, 30.16, 31.8, 41.4, 41.12, 41.15, 41.26, 43.28, 48.8, 49.5 행성적 진동 아우라, 오라(오라, 아우라, 기운, 영기) 독특한 매력이나 기운, 분위기, 전자기장 에너지 웹 2.3, 4.6, 8.7, 12.7, 12.30, 13.23, 14.7, 14.10, 15.4, 15.9, 22.11, 41.4, 42.7, 49.5, 49.8, 50.8-9
행운의 수레바퀴(원형의)	참조 “원형 몸의 축매”
헤라클레이토스	25.4
헤르만 괴링	35.5
현실의 리듬	27.6-7, 27.13

형태를 만드는 몸	47.11, 48.7, 51.10, 참조 “몸, 남색 광선”
호루스	23.1
호출	1.0, 4.8, 7.1-9, 8.12, 10.12-13, 11.18, 12.26, 14.2, 14.18, 14.24, 21.14-16, 21.18-20, 22.17, 22.19, 22.25, 23.1, 23.6, 23.8, 24.8, 26.34, 27.1, 43.28-29, 55.4, 55.7, 참조 “배송, 제공의 법칙”
혼돈	13.16, 28.6, 40.1
혼란의 법칙	혼란의 길, 방법 3.14, 11.19, 16.1-2, 16.6-7, 16.9, 20.26, 21.9, 26.36, 27.10, 36.19-20, 48.4, 54.13, 참조 “첫 번째 왜곡”
홀로그래프	13.8, 13.13, 26.23
화성	참조 “태양계, 화성”
확률/가능성 소용돌이	확률/가능성 소용돌이 11.3, 11.6, 16.53-54, 16.56, 17.5, 19.21, 33.12, 36.2-4, 40.8, 43.25, 50.5, 56.3
환생	참조 “진동의 연공서령, 높고 낮음” 4.9, 6.11, 6.13, 9.2, 9.7, 9.21, 10.1, 10.4, 10.12, 10.15, 11.11, 11.29, 15.20, 17.1, 17.41, 18.15, 19.9, 20.12, 21.9-10, 21.28, 22.6, 22.15, 23.12, 31.4, 31.8, 31.10, 33.6-7, 33.12, 34.17-18, 35.1, 40.16, 43.11-12, 48.7-8, 50.5, 50.7, 52.7, 54.23-24 자동의 21.9, 21.11, 48.8 육화의 사이 10.12, 21.9, 22.6, 43.12, 48.7, 50.7 육화 전의 선택들 8.21, 31.6, 35.3, 50.5, 53.1, 54.21-22, 55.1
활성	3.8, 17.39, 21.9, 23.7, 27.13, 28.1, 30.5, 31.3, 32.6, 32.14, 34.9-10, 34.16, 35.1, 35.3, 38.5, 39.10, 40.4, 41.16-19, 42.11, 47.10-15, 48.7, 50.12, 51.9-10, 52.11, 53.8, 54.5-6, 54.15, 54.31-32
황금 새벽, 황제(원형의)	42.17-18 참조 “원형 마음의 경험 ”
황후(원형의)	참조 “원형 마음의 촉매 ”
희생	37.3, 42.15, 55.7 인간 (제물) 희생 23.16 대가, 가격을 치름 35.1, 44.2
히로시마	26.23-31, 참조 “핵에너지”
히브리	[1 권에 항목 없음.]
힘	12.31, 18.19, 26.38, 27.15, 28.13, 29.10, 31.3, 35.1, 38.5, 39.4, 39.10, 42.12, 51.1, 51.8, 52.2, 53.22, 54.29, 55.4, 56.6 빛/어두운 힘 빛/어둠의 힘의 위력 24.8, 35.8
힘, 파워	1.1, 2.2, 3.8-11, 6.1, 7.15, 8.2, 8.6, 8.11, 10.13-14, 11.19-20, 11.26, 11.31, 12.5, 15.12, 15.14, 15.22, 17.5, 17.7, 17.17, 19.18, 20.30, 20.32, 20.40-41, 22.23, 22.28, 23.3, 23.6, 23.12, 23.15, 24.17, 24.19, 25.1, 25.5-6, 27.13, 29.31, 30.3, 31.14, 32.2, 34.9, 34.12, 35.1, 35.3, 38.14, 44.1, 44.15, 47.3, 49.8, 50.6, 50.8-9,

52.7, 54.22, 56.3

이 책을 마치며

106 회의 라(Ra) 접촉 회답은 빛/사랑 연구소 (L/L Research)의 오랜 역사에서 진행된 채널링 중 아주 특별한 회답 중 하나입니다. 106 회의 회합동안 채널링 도구였던 그녀는 완전히 의식을 잃었고 라(Ra)에 따르면 그녀의 몸에서 벗어난 상태였습니다. 이는 빛/사랑 연구소의 채널링의 대다수가 의식을 가지고 채널의 목소리를 통해 내용 전달이 수행되며 정보가 전달되는 것을 인지하는 것과 대조적입니다. 우리의 의식적인 채널링은 오늘날까지 끊기지 않고 계속되고 있습니다.

빛/사랑 연구소(L/L Research)는 이 책과 모든 채널링 기록을 우리의 원형 웹사이트 www.llresearch.org 의 온라인 도서관(라이브러리)에서 무료로 이용할 수 있습니다.

라(Ra) 접촉에 대한 추가 연구를 위한 기타 권장 자료들: 하나의 법칙을 가르치는 것은 다음과 같습니다:

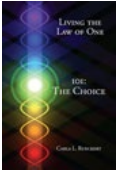
- 세계 최고의 하나의 법칙 연구 도구: www.lawofone.info
- 짐 매카티(Jim McCarty)가 녹음한 라(Ra) 접촉 오디오북은 Audible.com 에서 구할 수 있습니다.
- www.llresearch.org 및 www.lawofone.info 에서 무료로 들을 수 있습니다. <https://www.youtube.com/LLResearch> 의 텍스트와 결합된 라와의 대화의 실제 녹음이 있습니다.
- 리소스 시리즈(자료의 출처들).
- 라(Ra) 접촉을 수행하는 여정에 대한 해설이 포함된 원판 출판된 하나의 법칙 시리즈의 제 5권.

빛/사랑 연구소는 세속적인 맥락을 민감하게 인식하면서 이 작업을 수행합니다. 민감한 탐구자들에게는 때때로 우리 지구의 상황이 혼돈, 불화, 그리고 고통으로 얼룩져 보일 수 있습니다. 하지만 만약 여러분이 어디서 진리를 찾아야 하며 어떻게 감각을 조율해야 하는지 안다면, 여러분은 사랑의 의식이 항상, 여러분의 안에서, 그리고 다른 사람들의 안에서 성장하고 있다는 것을 알 수 있을 것입니다.

우리가 만나는 각각의 방랑자들에 대한 우리의 메시지는 같습니다: 당신은 혼자가 아닙니다. 당신은 사랑받고 있습니다. 여러분은 여러분 스스로 진정한 자신이 되는 것으로 네 번째 밀도로의 전환을 돕기 위해 여기에 있습니다.

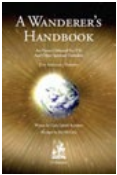
우리는 사랑의 새로운 의식이 개화하는 데 작은 부분을 담당하는 데 영광을 느낍니다. 우리는 하나의 열린 마음으로 여러분 곁에서 이 행성을 치유하는 데 도움을 줄 수 있는 것에 감사합니다.

빛/사랑 연구소의 다른 저서들



하나의 법칙으로 사는 방법 101: 선택

이 책은 하나의 법칙과 행성 연합의 철학에 대한 핵심 원리에 관한 입문용으로 작성되었으며, 일반적으로 이해하기 쉽고 간결한 보고서 형식으로 제작되었습니다. 이 책은 독자들을 하나의 법칙의 통합, 자유의지, 사랑, 빛 및 극성과 같은 원리에 대한 토론을 통해 안내합니다.



방랑자 안내서

영적으로 소외된 이들을 위한 안내서입니다. 이 책은 진실을 탐구하는 사람들이 경험하는 소외감, 생활의 다양한 고통, 화해의 과정, 인생의 사명 발견, 그리고 바쁜 세상에서 어떻게 헌신적인 삶을 살 것인가 등을 탐구합니다.



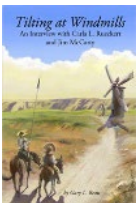
UFO (미 확인 비행물체)의 비밀

라(Ra) 접촉 이전의 25년 동안의 철학적 연구 내용을 요약한 것입니다. 물리적으로 목격된 사건에서 형이상학적인 의미로의 진전이 주의 깊게 추적되며, 어떤 면에서는 하나의 법칙 시리즈에 대한 소개 역할을 합니다.



채널링 안내서

채널을 하는 사람들이나 혹은 자신의 채널링을 향상시키고자 하는 사람들을 위해 쓰여진 책입니다. 주제로는 채널링이란 무엇인가, 왜 채널링을 하는가, 심령적인 맞이함/공격, 유혹과 채널링의 윤리, 그리고 채널링과 기독교에 대한 내용이 포함되어 있습니다.



풍차에서 기울이기: 칼라(Carla)와 짐(Jim) 인터뷰

칼라 루커트(Carla Rueckert)와 짐 맥카티(Jim McCarty)와의 7 일간의 인터뷰 내용을 수록한 책으로, 라(Ra) 접촉의 대한 탐구, 빛/사랑 연구소의 생활 이야기, 창립 멤버들의 개인 전기, 그리고 영적 원리와 철학에 대한 검토를 포함하고 있습니다.

빛/사랑 연구소 웹사이트에는... :

- 위에 언급되지 않은 더 많은 저서들이 있습니다.
- 1974년에서 현재까지 진행된 1,500회가 넘는 채널링 기록이 있습니다.
- 돈 엘킨스(Don Elkins)의 희귀한 보석 같은 인터뷰와 연설 내용이 모아진 모음집이 있습니다.
- 빛/라인(The Light/Lines) 그리고 뉴스레터가 있습니다.

- 과거 빛/사랑 연구소의 모임과 워크샵에서 수집된 다양한 정보가 있습니다.
- 근원,본래의, 혹은 기원이 되는 섹션 (Origins section)에는 돈 엘킨스가 채널링에 입문하게 된 “갈색 노트북(Brown Notebook” 이 있습니다.
- 빛/사랑 연구소의 팟캐스트 “지금 이 순간(in the Now)의 기록 내용과 녹음 파일이 있습니다.
- 12가지가 넘는 언어로 된 번역이 있으며 계속 추가되고 있습니다.
- 포럼, 블로그, 채팅방, 다른 탐구자들과 연결하기 등 더 많은 것이 있습니다.

빛/사랑 연구소의 출판물의 인쇄본은 온라인 상점에서 구매할 수 있습니다.