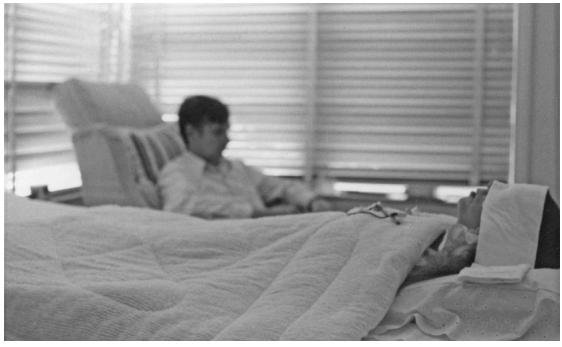
El Contacto de

Ra

Enseñando la Ley del Uno

Volumen II



Fuente: Ra, un humilde mensajero de la Ley del Uno
Instrumento: Carla L. Rueckert
Interrogador: Don Elkins
Transcriptor: Jim McCarty

Proyecto de revisión de audio: Tobey Wheelock
Producción y edición: Gary Bean y Austin Bridges

El Contacto de Ra: Enseñando la Ley del Uno – Volumen II

Traducción al español de *The Ra Contact: Teaching the Law of One*, versión PDF (segunda impresión).

Copyright © 2018 L/L Research, Tobey Wheelock.

Todos los derechos reservados. Ninguna parte de este libro puede reproducirse ni utilizarse de ninguna forma ni por ningún medio, gráfico, electrónico o mecánico, incluidos la fotocopia y los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin el permiso escrito del titular de los derechos.

ISBN del original: 978-1-64356-002-1

Publicado por L/L Research
Box 5195
Louisville, Kentucky 40255-0195, USA
www.llresearch.org
contact@llresearch.org

Arte de portada: Aaron Maret

Índice

Sesión 57 1
Sesión 58 11
Sesión 59 18
Sesión 60 25
Sesión 61 36
Sesión 62 43
Sesión 63 51
Sesión 64 61
Sesión 65 69
Sesión 66 80
Sesión 67 93
Sesión 68 105
Sesión 69 112
Sesión 70 120
Sesión 71 128
Sesión 72 136
Sesión 73 143
Sesión 74 153
Sesión 75 160
Sesión 76 171
Sesión 77 179
Sesión 78 187
Sesión 79 199
Sesión 80 209
Sesión 81 217
Sesión 82 226
Sesión 83 237
Sesión 84 247
Sesión 85 257
Sesión 86 264
Sesión 87 273

Sesión 88 283
Sesión 89 293
Sesión 90 305
Sesión 91 315
Sesión 92 324
Sesión 93 334
Sesión 94 342
Sesión 95 353
Sesión 96 364
Sesión 97 372
Sesión 98 379
Sesión 99 385
Sesión 100 392
Sesión 101 398
Sesión 102 403
Sesión 103 409
Sesión 104 416
Sesión 105 422
Sesión 106 430
Epílogo 438
Una nota sobre las cartas del tarot 441
Glosario 464
Epílogo del editor 486
Publicaciones adicionales de L/L Research 488

Sesión 57

12 DE JUNIO DE 1981

57.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

57.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero una indicación del estado del instrumento, por favor?

RA Soy Ra. Este instrumento se encuentra bajo un ataque psíquico muy severo. Lo está sobrellevando bien gracias a que ha repuesto sus energías vitales y a una distorsión hacia un sentido de la proporción que sus pueblos llaman sentido del humor.

Este ataque puede resultar perturbador para este contacto durante un breve período de su espacio/tiempo.

57.2 **INTERROGADOR** ¿Hay algo en particular que podamos hacer, además de lo que ya hacemos, para aliviar este ataque?

RA Soy Ra. No hay nada que puedan hacer para aliviar el ataque. Comprender su mecanismo podría ser de ayuda.

57.3 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirnos cuál es su mecanismo?

RA Soy Ra. El grupo de Orión no puede interferir directamente, sino solo a través de distorsiones preexistentes de los complejos mente/cuerpo/espíritu.

Así, en este caso, esta entidad alcanzó un objeto pesado con una sola mano, y esta acción mal calculada causó una deformación, o distorsión, de la estructura ósea/muscular de una de las extremidades de este instrumento. La ayuda de ustedes puede ser útil para apoyar a este instrumento en el cuidado apropiado de esta distorsión, que equivale a lo que ustedes llaman el estado posoperatorio, cuando los huesos aún no se han soldado firmemente. Este instrumento debe ser consciente del cuidado necesario para

evitar tales acciones mal calculadas, y el apoyo de ustedes en ese estado de conciencia se reconoce y se alienta.

57.4 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer específicamente para aliviar el problema que ya existe?

RA Soy Ra. Esta información es inofensiva, por lo que la compartimos, aunque es transitoria: carece del principio y solo ofrece un efecto específico y pasajero. La zona de la muñeca debe vendarse como en la configuración de esguince, como ustedes llaman a esta distorsión, y lo que ustedes llaman cabestrillo puede usarse en este lado derecho distorsionado del complejo corporal durante un período diurno. Al cabo de ese tiempo se revisarán los síntomas, como ustedes llaman a estas distorsiones, y se repetirá el procedimiento hasta que la distorsión se alivie.

El trabajo de sanación del que cada uno es aprendiz puede usarse según se desee. Cabe señalar que hay un cristal disponible.

57.5 **INTERROGADOR** ¿Cuál es ese cristal?

RA Soy Ra. El cristal imperfecto pero suficiente que reposa sobre el dedo de la mano derecha de este instrumento.

57.6 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme cómo usar ese cristal para este propósito?

RA Soy Ra. Esta es una pregunta amplia.

Primero, como complejo mente/cuerpo/espíritu, equilibran y polarizan el yo, conectando la luz interior con las afluencias de la luz universal que ascienden en espiral. Ustedes han hecho ejercicios para regularizar los procesos implicados. Recurran a ellos para la preparación del ser cristalizado. Tomen, entonces, el cristal, y sientan cómo su energía polarizada, potenciada y equilibrada se canaliza, como sanación de rayo verde, a través de su ser, entrando en la regularidad cristalina de luz congelada, que es el cristal, y activándola. El cristal resonará con la luz cargada de la energía encarnativa de amor y luz y comenzará a irradiar de una manera específica, emitiendo, en las vibraciones de luz requeridas, energía sanadora enfocada e intensificada hacia el campo magnético del complejo mente/cuerpo/espíritu que ha de ser sanado. Esta entidad que solicita tal sanación abrirá entonces la armadura del escudo vibratorio protector general de rayo violeta/rojo.

Así, los campos vibratorios internos, de centro a centro en la mente, el cuerpo y el espíritu, pueden interrumpirse y ajustarse momentáneamente, ofreciendo de ese modo a quien ha de ser sanado la oportunidad de

elegir un complejo interno de campos energéticos y relaciones vibratorias menos distorsionado.

57.7 **INTERROGADOR** ¿Debe sostenerse el cristal en la mano derecha del sanador?

RA Soy Ra. Eso es incorrecto. Hay dos configuraciones recomendadas.

La primera: la cadena alrededor del cuello, para colocar el cristal en la posición física del centro energético de rayo verde.

La segunda: la cadena colgando de la mano derecha extendida, enrollada en torno a la mano de tal manera que el cristal pueda balancearse para efectuar ajustes delicados.

Ofrecemos esta información sabiendo que se necesita mucha práctica para usar con eficacia estas energías del yo. Sin embargo, cada uno tiene la capacidad de hacerlo, y esta información no es de las que, si se siguen con exactitud, puedan resultar perjudiciales.

57.8 **INTERROGADOR** ¿Sería un cristal sin defectos considerablemente más eficaz que el cristal imperfecto que ahora tenemos?

RA Soy Ra. Sin intentar juzgar las prioridades que ustedes puedan elegir, podemos señalar que la entidad regularizada o cristalizada, en su configuración, es tan decisiva como la perfección del cristal utilizado.

57.9 **INTERROGADOR** ¿Tiene el tamaño, el tamaño físico, del cristal alguna relación con la eficacia de la sanación?

RA Soy Ra. En algunas aplicaciones relacionadas con la sanación planetaria, este es un factor que se debe tener en cuenta. Al trabajar con un complejo mente/cuerpo/espíritu individual, el único requisito es que el cristal esté en armonía con el ser cristalizado.

Existe, quizá, un límite inferior para el tamaño de lo que ustedes llamarían un cristal facetado, pues la luz que pasa a través de este cristal necesita extenderse por todo el ancho del espectro de quien ha de ser sanado. Cabe señalar además que el agua es un tipo de cristal que también es eficaz, aunque no es tan fácil de colgar de una cadena en su densidad.

57.10 **INTERROGADOR** Si apoyo este extremo de este lápiz en mi ombligo, ¿representaría entonces la punta la posición en la que debería colgar el cristal para un rayo verde adecuado? ¿Es correcta esta posición?

RA Soy Ra. Intentamos usar sus medidas. De 2 a 5.4 centímetros hacia el corazón es lo óptimo.

57.11

INTERROGADOR Usando este trozo de madera, entonces, determinaría la posición entre el trozo de madera [y] mi ombligo; determinaría que la posición está aproximadamente en la parte superior del trozo de madera. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

57.12 **INTERROGADOR** ¿Cómo se relaciona la sanación de la que acaban de hablarnos con la sanación que se realizaba en la Cámara del Rey de la pirámide de Guiza?

RA Soy Ra. Hay dos ventajas en realizar este trabajo en tal configuración de formas y dimensiones.

En primer lugar, la interrupción, o suspensión, del blindaje violeta/rojo, o caparazón protector, es automática.

En segundo lugar, la luz queda configurada por la propia ubicación de esta posición en las siete tasas vibratorias distintivas de color, o energía, lo que permite que la energía que pasa a través del ser cristalizado, enfocada con el cristal, manipule con gran facilidad la paleta inalterada y, digamos, cuidadosamente delineada de energías, o colores, tanto en el espacio/tiempo como en el tiempo/espacio.

Así, el ser sin blindaje puede ajustarse con rapidez. Esto es deseable en algunos casos, especialmente cuando el blindaje es la mayor porción de la posibilidad de que la actividad del complejo corporal continúe funcionando en esta densidad.[1] El trauma de la interrupción de esta vibración de blindaje se ve entonces disminuido.

Aprovechamos esta oportunidad para cumplir con nuestro honor/deber, como algunos de los que crearon la forma piramidal, de señalar que de ningún modo es necesario usar esta forma para lograr sanaciones, pues la antigüedad de vibración ha hecho que los complejos vibratorios de los complejos mente/cuerpo/espíritu que han de ser sanados sean menos vulnerables al trauma del blindaje interrumpido. Además, como hemos dicho, el poderoso efecto de la pirámide, con su interrupción obligatoria del blindaje —si se usa sin el ser cristalizado, con la intención equivocada o en la configuración equivocada— puede dar lugar a distorsiones adicionales en las entidades que son, quizá, equiparables a las de algunos de sus productos químicos que causan alteraciones en los campos energéticos de manera semejante.

57.13

[1] En este contexto, *moiety* («porción») puede definirse como «parte o porción».

INTERROGADOR ¿Existe actualmente algún uso de la forma piramidal que sea beneficioso?

RA Soy Ra. La respuesta es afirmativa, si se usa con cuidado.

La pirámide puede usarse para mejorar el estado meditativo, siempre que la forma sea tal que la entidad se encuentre en la posición de la Cámara de la Reina, o que las entidades estén en configuración equilibrada en torno a este punto central. La forma piramidal pequeña, colocada debajo de una parte del complejo corporal, puede energizar ese complejo corporal. Esto debe hacerse solo durante períodos breves, que no excedan 30 de sus minutos.

El uso de la pirámide para equilibrar las energías planetarias todavía funciona en escasa medida, pero debido a los cambios terrestres las pirámides ya no están alineadas apropiadamente para este trabajo.

57.14 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la ayuda, o el mecanismo de la ayuda, que recibe para la meditación una entidad que se sitúe en la llamada posición de la Cámara de la Reina?

RA Soy Ra. Consideren la polaridad de los complejos mente/cuerpo/espíritu. La luz interior es lo que constituye el corazón de su ser. Su fuerza es igual a la fuerza de su voluntad de buscar la luz. La posición, o la posición equilibrada de un grupo, intensifica la cantidad de esta voluntad, la cantidad de conciencia de la luz interior necesaria para atraer hacia arriba la luz que afluye, en espiral desde el polo magnético sur del ser.

Así, este es el lugar del iniciado, pues muchos elementos ajenos, o distorsiones, abandonarán a la entidad a medida que esta intensifique su búsqueda para poder volverse una con esta luz entrante, centralizada y purificada.

57.15 **INTERROGADOR** Entonces, si se usa una forma piramidal, me parece que sería necesario hacerla lo bastante grande para que la posición de la Cámara de la Reina quedara lo suficientemente lejos de la posición de la Cámara del Rey, de modo que se pudiera usar esa posición energética sin sufrir daño por la posición energética de la posición de la Cámara del Rey, ni por ninguna posición más alejada de la Cámara de la Reina. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. En esta aplicación, una forma piramidal puede ser más pequeña si el ángulo del vértice es menor, con lo que no se permite la formación de la posición de la Cámara del Rey. También son eficaces para esta aplicación las siguientes formas: el silo, el cono, la cúpula y el tipi.

57.16

INTERROGADOR ¿Tienen estas formas que acaban de mencionar algo del efecto de la Cámara del Rey, o tienen únicamente el efecto de la Cámara de la Reina?

RA Soy Ra. Estas formas tienen el efecto de la Cámara de la Reina. Cabe señalar que una entidad fuertemente cristalizada es, en la práctica, una posición portátil de la Cámara del Rey.

57.17 **INTERROGADOR** Entonces, ¿están diciendo que no hay absolutamente ninguna necesidad, utilidad o beneficio en tener el efecto de la Cámara del Rey en este momento de nuestra evolución planetaria?

RA Soy Ra. Si quienes desearan ser sanadores [fueran] de naturaleza cristalizada, y todos los suplicantes fueran quienes desean una menor distorsión, la pirámide sería, como siempre, un conjunto de parámetros cuidadosamente diseñado para distribuir la luz y su energía a fin de ayudar en el catalizador de sanación.

Sin embargo, descubrimos que sus pueblos no están distorsionados hacia el deseo de pureza en grado suficiente como para recibir este don poderoso y potencialmente peligroso. Por lo tanto, sugeriríamos que no se use para la sanación en la configuración tradicional, digamos, de la Cámara del Rey, que ingenuamente dimos a sus pueblos, para luego ver cómo su uso se distorsionaba burdamente y nuestras enseñanzas se perdían.

57.18 **INTERROGADOR** ¿Cuál sería un ángulo de vértice apropiado para una forma de tipi para nuestros usos?

RA Soy Ra. Eso queda a discreción de ustedes. El principio de las formas circulares, redondeadas o en punta es que el centro actúa como una bobina inductora invisible. Así, los patrones de energía son espirales y circulares. Por lo tanto, la elección de la configuración más agradable es de ustedes. El efecto es relativamente fijo.

57.19 **INTERROGADOR** ¿Hay alguna variación en el efecto con respecto al material de construcción, al grosor del material? ¿Es simplemente la geometría de la forma, o está relacionado con algunos otros factores?

RA Soy Ra. La geometría, como ustedes la llaman, o las relaciones de estas formas en su configuración, es el factor principal. Conviene evitar el material estannoso, o el de plomo u otros metales más viles.[2] La madera, el plástico, el vidrio y otros materiales pueden considerarse todos apropiados.

57.20

[2] En este contexto, *stannous* («estannoso») puede definirse como «hecho de estaño».

INTERROGADOR Si se colocara una forma piramidal debajo de la entidad, ¿cómo se haría esto? ¿Se colocaría debajo de la cama? No estoy muy seguro de la disposición para energizar a la entidad «colocándola debajo». ¿Podrían decirme cómo hacerlo?

RA Soy Ra. Tu suposición es correcta. Si la forma es del tamaño apropiado, puede colocarse directamente debajo de la almohada de la cabeza o del lecho sobre el que reposa el complejo corporal.

Advertimos de nuevo que la tercera espiral de luz que se alinea hacia arriba, aquella que se emite desde el vértice de esta forma, es sumamente perjudicial para una entidad en caso de sobredosis y no debe usarse durante demasiado tiempo.

57.21 **INTERROGADOR** ¿Cuál sería la altura de una de estas pirámides, aproximadamente, en centímetros, para su mejor funcionamiento?

RA Soy Ra. No importa. Solo tiene alguna importancia la proporción entre la altura de la pirámide, de la base al vértice, y el perímetro de la base.

57.22 **INTERROGADOR** ¿Cuál debería ser esa proporción?

RA Soy Ra. Esta proporción debería ser el 1.16 que ustedes pueden observar.

57.23 **INTERROGADOR** ¿Quieren decir que la suma de los cuatro lados de la base debería ser 1.16 de la altura de la pirámide?

RA Soy Ra. Es correcto.[3]

57.24 **INTERROGADOR** Al decir que la Cámara de la Reina era el lugar iniciático, ¿podrían explicarme a qué se refieren con eso?

RA Soy Ra. Esta pregunta es amplia. No podemos describir la iniciación en su sentido específico debido a nuestra distorsión hacia la creencia/comprensión de que el proceso que ofrecimos hace tantos de sus años no era un proceso equilibrado.

La iniciación de [la] Cámara de la Reina tiene que ver con el abandono del yo a un deseo tal de conocer plenamente al Creador que la luz purificada que afluye es atraída, de manera equilibrada, a través de todos los centros energéticos, reuniéndose en el índigo y abriendo la puerta al infinito inteligente. Así, la entidad experimenta la verdadera vida o, como sus gentes la llaman, la resurrección.

57.25

[3]Para leer algunas teorías sobre la desconcertante proporción de 1.16, véase la Serie de Recursos (*Resource Series*).

INTERROGADOR También mencionaron que la pirámide se usaba para el aprendizaje. ¿Es este el mismo proceso, o hay alguna diferencia?

RA Soy Ra. Hay una diferencia.

57.26 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la diferencia?

RA Soy Ra. La diferencia es la presencia de otros-yo que se manifiestan en el espacio/tiempo y —tras cierto estudio en el tiempo/espacio— con el propósito de la enseñanza/aprendizaje. En el sistema creado por nosotros, las escuelas estaban apartadas de la pirámide, y las experiencias eran solitarias.

57.27 **INTERROGADOR** No entendí bien qué quisieron decir con eso. ¿Podrían decirme algo más sobre lo que están hablando?

RA Soy Ra. Este es un tema amplio. Por favor, reformula la pregunta de manera más específica.

57.28 **INTERROGADOR** ¿Quisieron decir que maestros de su vibración, o densidad, podían manifestarse en la Cámara de la Reina para enseñar a esos iniciados, o quisieron decir otra cosa?

RA Soy Ra. En nuestro sistema, las experiencias en la posición de la Cámara de la Reina eran solitarias. En la Atlántida y en Sudamérica, los maestros compartían las experiencias de la pirámide.

57.29 **INTERROGADOR** ¿Cómo tenía lugar este proceso de aprendizaje en... el aprendizaje o la enseñanza... cómo tenía lugar en la pirámide?

RA Soy Ra. ¿Cómo tienen lugar, en cualquier caso, la enseñanza/aprendizaje y el aprendizaje/enseñanza?

57.30 **INTERROGADOR** La forma piramidal peligrosa para el uso actual sería una pirámide de cuatro lados lo bastante grande como para crear el efecto de la Cámara del Rey. ¿Es correcta esa afirmación?

Sin embargo, ustedes conocen el concepto de iniciación y comprenden que exige centrar el ser en la búsqueda del Creador. Hemos esperado equilibrar esta comprensión enunciando la Ley del Uno; es decir, que todas las cosas son el Creador Único. Así, la búsqueda del Creador se realiza no solo en la meditación y en el trabajo de un adepto, sino en el nexo experiencial de cada momento.

RA Soy Ra. Esta afirmación es correcta, si se entiende además que el ángulo de vértice de 76° es el característico de la forma poderosa.

57.31 **INTERROGADOR** Entonces supongo que no deberíamos usar una pirámide con un ángulo de vértice de 76° en ninguna circunstancia. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Eso queda a discreción de ustedes.

57.32

INTERROGADOR Reformularé la pregunta. Supongo entonces que podría ser peligroso usar una pirámide de 76° de ángulo, y preguntaré cuál sería, aproximadamente, el primer ángulo menor de 76° que no produciría este efecto peligroso.

RA Soy Ra. Tu suposición es correcta. El ángulo menor puede ser cualquier ángulo inferior a 70°.

57.33 **INTERROGADOR** Gracias. Quiero seguir preguntando sobre la pirámide, pero quiero hacer una pregunta que [*nombre*] tiene aquí. La intercalaré en este punto. ¿Podrían, por favor, ampliar el concepto de espacio/tiempo y tiempo/espacio, y cómo superar esto, el concepto de estas cosas? ¿Y en qué nivel de densidad estos conceptos dejan de afectar al individuo?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta completa de este trabajo. A este instrumento le queda algo de energía vital. Sin embargo, nos preocupan las crecientes distorsiones del complejo corporal hacia el dolor. Los conceptos de espacio/tiempo y tiempo/espacio son los que describen, de la manera más matemática posible, las relaciones de su ilusión: las de lo que se ve con lo que no se ve. Estos términos descriptivos son torpes. Sin embargo, bastan para este trabajo.

En las experiencias de la búsqueda mística de la unidad, nunca es necesario considerar estos conceptos, pues no son más que parte de un sistema ilusorio. El buscador busca al Uno. Este Uno ha de ser buscado, como hemos dicho, por el yo equilibrado y que se acepta a sí mismo, consciente tanto de sus distorsiones aparentes como de su perfección total.

Descansando en esta conciencia equilibrada, la entidad abre entonces su ser al universo que ella misma es. La energía luminosa de todas las cosas puede entonces ser atraída por esta búsqueda intensa, y dondequiera que la búsqueda interior se encuentra con el prana cósmico atraído, tiene lugar la realización del Uno.

El propósito de despejar cada centro energético es permitir que ese punto de encuentro se produzca en la vibración del rayo índigo, estableciendo así contacto con el infinito inteligente y disolviendo todas las ilusiones. El servicio a los demás es automático con la energía liberada que genera este estado de consciencia.

Las distinciones entre espacio/tiempo y tiempo/espacio, tal como ustedes las entienden, no rigen salvo en la tercera densidad. Sin embargo, la cuarta, la quinta y, en cierta medida, la sexta trabajan dentro de algún sistema de espacio/tiempo y tiempo/espacio polarizados.

Los cálculos necesarios para pasar de un sistema a otro a través de las dimensiones son algo difíciles. Por lo tanto, lo que más se nos dificulta es compartir conceptos numéricos con ustedes, y aprovechamos esta oportunidad para reiterar nuestra petición de que vigilen nuestros números y cuestionen cualquiera que parezca dudoso.

¿Hay alguna pregunta breve que podamos responder antes de que dejemos a este instrumento?

57.34 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. Todo está en armonía. Los saludamos a todos con alegría. Los ajustes son satisfactorios.

Soy Ra. Los dejamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, por lo tanto, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 58

16 DE JUNIO DE 1981

58.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

58.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme una indicación del estado del instrumento?

RA Soy Ra. El estado es el que se indicó anteriormente, salvo que las distorsiones físicas mencionadas han aumentado un poco.

58.2 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme la causa del aumento de la distorsión física?

RA Soy Ra. Las distorsiones físicas de esta naturaleza comienzan, como hemos dicho, debido a la actividad excesiva de porciones del complejo corporal que son débiles, como ustedes llaman a esta distorsión. El empeoramiento se debe a la naturaleza de la distorsión misma, que ustedes llaman artritis. Una vez iniciada, la distorsión permanecerá de manera impredecible y empeorará o disminuirá de manera impredecible.

58.3 **INTERROGADOR** Hemos intentado la sanación con el cristal de diamante. He probado tanto usar el cristal alrededor del cuello como dejarlo colgar de una cadena bajo mi mano derecha. Pienso que posiblemente, para hacer el mejor trabajo sobre la muñeca, debería dejar colgar el cristal justo debajo de mi mano derecha, a una distancia de apenas uno o dos centímetros, sosteniéndolo directamente sobre la muñeca. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto sería apropiado si tuvieras práctica en tu arte de sanación. Trabajar con un cristal tan poderoso como el que tienes, sin ser capaz de percibir el flujo magnético de los cuerpos sutiles, es quizá lo mismo que recomendar que el principiante, con sierra y clavos, construya el Vaticano.

Hay un gran arte en el uso del cristal pendular. En este punto de tu desarrollo, harías bien en trabajar con los cristales sin poder para determinar

no solo los centros energéticos físicos principales, sino también los centros energéticos físicos secundarios y terciarios, y luego comenzar a encontrar los centros energéticos correspondientes del cuerpo sutil. De este modo, puedes activar tu propia visión interior.

58.4 **INTERROGADOR** ¿Qué tipo de cristal debería usarse para eso?

RA Soy Ra. Puedes usar cualquier peso colgante de forma simétrica, pues tu propósito no es perturbar ni manipular estos centros energéticos, sino simplemente localizarlos y tomar conciencia de cómo se sienten cuando están en un estado equilibrado y cuando están en un estado desequilibrado, o bloqueado.

58.5 **INTERROGADOR** ¿Estoy en lo cierto al suponer que lo que haría sería dejar colgar un peso a aproximadamente dos pies por debajo de mi mano, colocarlo sobre el cuerpo y, cuando el peso comenzara a moverse con un giro en el sentido de las manecillas del reloj, eso indicaría un centro energético no bloqueado? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. La medida entre la mano y el peso carece de importancia y queda a tu discreción. El movimiento circular muestra un centro energético no bloqueado. Sin embargo, algunas entidades están polarizadas a la inversa de otras y, por lo tanto, conviene comprobar la forma de las espirales normales de energía antes de comenzar el procedimiento.

58.6 **INTERROGADOR** ¿Cómo lo comprobarían?

RA Soy Ra. La comprobación se hace sosteniendo primero el peso sobre tu propia mano y observando tu configuración particular. Luego, usando la mano del otro-yo, se repite el procedimiento.

58.7 **INTERROGADOR** Ahora bien, en el caso del instrumento nos interesa la sanación de las muñecas y las manos. ¿Debería entonces comprobar el centro energético de la zona de la mano y la muñeca del instrumento? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Les hemos dado información general sobre esta forma de sanación y hemos explicado el estado del instrumento. Hay una línea más allá de la cual la información es una intrusión en la Ley de la Confusión.

[*Hay una pausa de 82 segundos entre el final de esta respuesta y el comienzo de la siguiente pregunta.*]

58.8 **INTERROGADOR** Me gustaría rastrear los patrones de energía y lo que realmente ocurre con estos patrones y este flujo de energía en un par de casos. Tomaré primero la forma piramidal y rastrearé la energía que esta

forma, de algún modo, enfoca. Haré una afirmación y dejaré que ustedes la corrijan. Pienso que la pirámide puede estar en cualquier orientación y proporcionar cierto enfoque de la energía en espiral, pero que el mayor enfoque ocurre cuando uno de sus lados está exactamente paralelo al norte magnético. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es sustancialmente correcto, con un añadido. Si una esquina está orientada hacia el norte magnético, el enfoque de la energía también se verá realzado.

58.9 **INTERROGADOR** ¿Quieren decir que si trazara una línea a través de dos esquinas opuestas de la base de la pirámide y la apuntara hacia el norte magnético —lo cual estaría exactamente a 45° de la orientación de un lado apuntado hacia el norte magnético— funcionaría igual de bien? ¿Es eso lo que están diciendo?

RA Soy Ra. Funcionaría mucho mejor que si la forma piramidal estuviera bastante desalineada. No funcionaría con tanta eficacia como la configuración antes mencionada.

58.10 **INTERROGADOR** ¿Funcionaría la forma piramidal igual de bien al derecho que al revés, con respecto a la superficie de la tierra, suponiendo que la alineación magnética fuera la misma en ambos casos?

RA Soy Ra. No logramos penetrar el sentido de tu pregunta. La forma invertida de la pirámide invierte los efectos de la pirámide. Además, es difícil construir una estructura así, con la punta hacia abajo. Quizá hayamos malinterpretado tu pregunta.

58.11 **INTERROGADOR** Hice esta pregunta solo para entender la manera en que la pirámide enfoca la luz, no con el propósito de usar una. Solo decía que, si construyéramos una pirámide con la punta hacia abajo, ¿enfocaría en la posición de la Cámara de la Reina, o justo debajo de ella, del mismo modo que lo haría si tuviera la punta hacia arriba?

RA Soy Ra. Solo funcionaría así si la polaridad de una entidad estuviera, por alguna razón, invertida.

58.12 **INTERROGADOR** Entonces, las líneas de energía luminosa en espiral, ¿se originan en una posición hacia el centro de la tierra e irradian hacia afuera desde ese punto?

RA Soy Ra. La forma piramidal es un colector que atrae la energía que afluye desde lo que ustedes llamarían la parte inferior, o base, y permite que esta energía ascienda en espiral en línea con el vértice de esta forma. Esto también es cierto si una forma piramidal está invertida. La energía no es

energía terrestre, según entendemos tu pregunta, sino energía luminosa, que es omnipresente.

58.13 **INTERROGADOR** ¿Importa si la pirámide es sólida o está hecha de cuatro lados delgados, o hay alguna diferencia de efecto entre esas dos construcciones?

RA Soy Ra. Como colector de energía, la forma en sí es el único requisito. Desde el punto de vista de las necesidades prácticas de sus complejos corporales, si uno va a albergarse dentro de una forma así, conviene que esta forma tenga los lados sólidos, a fin de evitar verse inundado por estímulos externos.

58.14 **INTERROGADOR** Entonces, si simplemente usara una estructura de alambre formada por cuatro trozos de alambre unidos en el vértice que bajaran hasta la base, y la pirámide estuviera totalmente abierta, ¿esto haría lo mismo con la energía luminosa en espiral? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. El concepto de la estructura como equivalente a la forma sólida es correcto. Sin embargo, hay muchos metales que no se recomiendan para su uso en formas piramidales diseñadas para ayudar al proceso meditativo. Los que se recomiendan son, en su sistema de trueque, lo que ustedes llaman caros. La madera, u otros materiales naturales, o las varillas de plástico fabricadas por el hombre también servirán.

58.15 **INTERROGADOR** ¿Por qué algo tan abierto y simple como cuatro varillas de madera unidas en un ángulo en el vértice enfoca la luz en espiral?

RA Soy Ra. Si te imaginaras la luz, en el sentido metafísico, como agua, y la forma piramidal como un embudo, este concepto podría resultar evidente por sí mismo.

58.16 **INTERROGADOR** Puedo ver cómo una pirámide de lados sólidos actuaría como embudo. Me parece que usar solo las cuatro varillas unidas en el ángulo del vértice sería menos eficiente. ¿Pueden decirme en qué sentido son equivalentes a la pirámide de lados sólidos?

RA Soy Ra. No son iguales en el espacio/tiempo, y recomendamos, para el uso práctico, la pirámide de lados sólidos, u otra forma de enfoque, a fin de dar a sus complejos corporales físicos un respiro del ruido exterior, la lluvia y otras distracciones para la meditación. Sin embargo, en el tiempo/espacio uno se ocupa del campo electromagnético producido por la forma. La forma sólida y la forma abierta producen un campo equivalente. Lo que influye metafísicamente en la luz es este campo, más que las formas visibles.

58.17

INTERROGADOR Gracias, eso lo explica muy bien. Pido disculpas por hacer tantas preguntas tontas sobre esto, pero realmente me estoy desenvolviendo aquí con muy poco conocimiento. No deseo entrar en temas sin importancia. Había supuesto que ustedes deseaban preguntas sobre la pirámide debido a que había cierto peligro para algunos que habían hecho mal uso de la pirámide, etc.

Estoy tratando de entender la manera en que funciona la luz, y de captar cómo funciona todo en conjunto, y esperaba que las preguntas sobre la pirámide en este ámbito me ayudaran a entender la Tercera Distorsión, digamos, que es la Luz.

Ahora bien, según lo entiendo, la forma piramidal actúa como un embudo, aumentando de este modo la, digamos, densidad de energía, de manera que el individuo pueda tener, en realidad, una mayor intensidad de la Tercera Distorsión. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. En general, esto es correcto.

58.18 **INTERROGADOR** Entonces, la forma cristalina pura, como el diamante, que ustedes mencionaron como luz congelada: parece que esta manifestación física de tercera densidad de la luz es de algún modo una ventana, o un mecanismo de enfoque, para la Tercera Distorsión en sentido general. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es básicamente correcto. Sin embargo, cabe señalar que solo la voluntad de la entidad cristalizada puede hacer que la luz interdimensional fluya a través de este material. Cuanto más regularizada esté la entidad y cuanto más regularizado esté el cristal, más profundo será el efecto.

58.19 **INTERROGADOR** Hay muchas personas que ahora están doblando metal y haciendo otras cosas así con solo pedir mentalmente que esto suceda. ¿Qué ocurre en ese caso? ¿Qué están... ¿Pueden explicar qué está ocurriendo ahí?

RA Soy Ra. Lo que ocurre en este caso puede compararse a la influencia de la segunda espiral de luz en una pirámide que está siendo usada por una entidad. Como esta segunda espiral termina en el vértice, la luz puede compararse a un rayo láser en el sentido metafísico; y, cuando se dirige con inteligencia, puede causar doblamiento no solo en la pirámide, sino que este es el tipo de energía al que acceden quienes son capaces de este enfoque de la luz que asciende en espiral. Esto se hace posible mediante el contacto en rayo índigo con la energía inteligente.

58.20

INTERROGADOR ¿Por qué estas personas son capaces de hacer esto? Parecen no tener ningún entrenamiento; simplemente son capaces de hacerlo.

RA Soy Ra. Recuerdan las disciplinas necesarias para esta actividad, que solo es útil en otros nexos experienciales vibratorios de color verdadero.

58.21 **INTERROGADOR** ¿Entonces están diciendo que esto no sería útil en nuestra densidad actual? ¿Será útil en la cuarta densidad en este planeta en un futuro muy cercano?

RA Soy Ra. El fin de tal enfoque de energía es construir, no destruir, y sí llega a ser bastante útil como, digamos, una alternativa a los métodos de construcción de tercera densidad.

58.22 **INTERROGADOR** ¿Se usa también para la sanación?

RA Soy Ra. No.

58.23 **INTERROGADOR** ¿Hay alguna ventaja en intentar desarrollar estas características o en ser capaz de doblar metal, etc.? Lo que trato de decir es: ¿son estas características una señal del desarrollo de una entidad, o son otra cosa? Por ejemplo, a medida que una entidad se desarrolla a través de su índigo, ¿sería este doblamiento una señal de su desarrollo?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta completa de este trabajo.

Especifiquemos las tres espirales de energía luminosa que la pirámide ejemplifica. En primer lugar, la espiral fundamental, que se usa para el estudio y para la sanación. En segundo lugar, la espiral hacia el vértice, que se usa para construir. En tercer lugar, la espiral que se extiende desde el vértice, que se usa para energizar. El contacto con el rayo índigo no tiene por qué manifestarse necesariamente en algún don determinado, o indicador, como tú has dicho. Hay algunos cuya energía índigo es la del ser puro y nunca se manifiesta, y sin embargo todos son conscientes del progreso de tal entidad. Otros pueden enseñar o compartir de muchas maneras el contacto con la energía inteligente. Otros continúan en forma no manifestada buscando el infinito inteligente.

Así, la manifestación es una señal menor que aquello que se percibe, o se intuye, acerca de un complejo mente/cuerpo/espíritu. Este ser de rayo violeta es mucho más indicativo del verdadero yo.

¿Hay alguna pregunta breve o algún asunto menor que podamos aclarar, si nos es posible, antes de que dejemos a este instrumento?

58.24 **INTERROGADOR** Bueno, sí tenía una pregunta sobre qué querían decir con la «tercera espiral». Y si eso es demasiado largo, solo preguntaría si hay

algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Podemos responder brevemente. Puedes preguntar con más detalle en otra sesión si lo consideras deseable.

Si te imaginas la llama de una vela, puedes ver la tercera espiral. Este instrumento está bien equilibrado. Los accesorios están bien alineados. Ustedes son concienzudos.

Soy Ra. Los dejamos, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, por lo tanto, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 59

25 DE JUNIO DE 1981

59.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

59.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme primero el estado del instrumento y por qué se siente tan cansado?

RA Soy Ra. El estado de este instrumento es el indicado anteriormente. No podemos infringir el libre albedrío de ustedes al tratar la segunda pregunta.

59.2 **INTERROGADOR** ¿Sería una mayor protección para el instrumento que Jim cambiara su posición y se sentara al otro lado de la cama?

RA Soy Ra. No.

59.3 **INTERROGADOR** Tengo una pregunta de Jim que dice: «Creo que he penetrado el misterio del enojo que toda la vida he sentido al cometer errores. Creo que siempre he sido consciente, de manera subconsciente, de mi capacidad para dominar nuevos aprendizajes, pero mi deseo de completar con éxito mi misión en la Tierra ha sido energizado por el grupo de Orión hasta convertirse en un enojo irracional y destructivo cuando fracaso. ¿Podrían comentar esta observación?».

RA Soy Ra. Sugeriríamos que, dado que esta entidad es consciente de su posición como errante, considere también qué decisiones preencarnativas se propuso tomar respecto a la porción personal, u orientada al yo, de la elección de estar aquí en este tiempo/espacio en particular. Esta entidad es consciente, como se ha dicho, de que tiene un gran potencial, pero ¿potencial para qué? Esta es la pregunta preencarnativa.

El trabajo de la sexta densidad es unificar la sabiduría y la compasión. Esta entidad abunda en sabiduría. La compasión que desea equilibrar tiene como antítesis la falta de compasión. En el ser más consciente, esto se expresa o se manifiesta como falta de compasión hacia sí mismo. Sentimos

que esta es la suma de los conceptos para la reflexión que podemos ofrecer en este momento sin cometer una infracción.

59.4 **INTERROGADOR** Al final del segundo ciclo mayor había unos pocos cientos de miles de personas encarnadas en la Tierra. Hoy hay más de cuatro mil millones encarnadas. Esos más de cuatro mil millones de personas que están encarnadas hoy, ¿estaban en los planos terrestres pero sin encarnar en aquel momento, o vinieron de otros lugares durante el último ciclo de 25.000 años?

RA Soy Ra. Hubo tres divisiones básicas en cuanto al origen de estas entidades. En primer lugar y principalmente, los de la esfera planetaria que ustedes llaman Maldek, al haber llegado a ser capaces de retomar la tercera densidad, fueron liberados gradualmente de las limitaciones de forma que ellos mismos se habían impuesto.

En segundo lugar, estaban los de otras entradas a la tercera densidad, o neófitos, cuyos patrones vibratorios coincidían con el nexo experiencial terrestre. Estos fueron filtrándose a través de procesos encarnativos.

En tercer lugar, en aproximadamente los últimos 200 de sus años, ustedes han experimentado muchas visitas de los errantes.

Cabe señalar que todas las oportunidades posibles de encarnación se están aprovechando en este momento debido a su proceso de cosecha y a las oportunidades que este ofrece.

59.5 **INTERROGADOR** Solo para aclarar eso: ¿podrían decirme aproximadamente cuántos complejos mente/cuerpo/espíritu en total fueron transferidos a la Tierra al comienzo de este último período de 75.000 años?

RA Soy Ra. La transferencia, como ustedes la llaman, ha sido gradual. Más de dos mil millones de almas son las de Maldek que han realizado con éxito la transición.

Aproximadamente 1,9 mil millones de almas han entrado en esta experiencia, procedentes de muchas porciones de la creación, en diversos momentos. El resto son quienes han experimentado los dos primeros ciclos en esta esfera o quienes han llegado en algún momento como errantes; algunos errantes han estado en esta esfera durante muchos miles de sus años; otros han llegado mucho más recientemente.

59.6 **INTERROGADOR** Estoy tratando de entender las tres espirales de luz en la forma piramidal. Quisiera preguntar sobre cada una.

¿La primera espiral comienza debajo de la Cámara de la Reina y termina en la Cámara de la Reina? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es incorrecto. La primera noción de luz en espiral ascendente es como la de una pala que recoge: la energía luminosa es recogida, por la atracción de la forma piramidal, a través del fondo o base. Así, la primera configuración es una semiespiral.

59.7 **INTERROGADOR** ¿Sería esto similar al vórtice que se produce cuando se deja salir el agua de una bañera?

RA Soy Ra. Es correcto, salvo que en el caso de esa acción la causa es gravitatoria, mientras que en el caso de la pirámide el vórtice es el de la luz en espiral ascendente atraída por los campos electromagnéticos que engendra la forma de la pirámide.

59.8 **INTERROGADOR** Entonces la primera espiral después de esta semiespiral es la espiral que se usa para el estudio y la sanación. En relación con la posición de la Cámara de la Reina, ¿dónde comienza y dónde termina esta primera espiral?

RA Soy Ra. La espiral que se usa para el estudio y la sanación comienza en la posición de la Cámara de la Reina, o ligeramente por debajo, según los ritmos de su tierra y los ritmos cósmicos. Atraviesa la posición de la Cámara del Rey en una forma nítidamente delineada y termina en el punto a partir del cual puede verse que el tercio superior aproximado de la pirámide intensifica la energía.

59.9 **INTERROGADOR** Ahora bien, la primera espiral, de algún modo, es obviamente distinta de la segunda y la tercera, puesto que tienen usos y propiedades diferentes. La segunda espiral, entonces, comienza al final de la primera y sube, supongo, hasta el vértice de la pirámide. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es parcialmente correcto. La gran espiral es atraída hacia el vórtice del vértice de la pirámide. Sin embargo, parte de la energía luminosa —que es de la naturaleza más intensa del extremo, digamos, rojo del espectro— vuelve a girar en espiral, lo que provoca un enorme fortalecimiento y enfoque de la energía, que entonces resulta útil para la construcción.

59.10 **INTERROGADOR** Y luego la tercera espiral irradia desde la cima de la pirámide. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. La tercera espiral completa lo hace. Es correcto. Conviene tener en cuenta la semiespiral de base, que suministra el prana para todo lo que pueda verse afectado por las tres espirales ascendentes de luz que le siguen.

59.11

INTERROGADOR Ahora estoy tratando de entender qué ocurre en este proceso.

Llamaré posición cero a la primera semiespiral, y uno, dos y tres a las otras tres espirales; la primera espiral es la de estudio y sanación. ¿Qué cambio se produce en la luz desde la posición cero hasta la primera espiral que hace que esa primera espiral quede disponible para la sanación y el estudio?

RA Soy Ra. El prana recogido por la forma piramidal adquiere coherencia de dirección energética. El término «luz en espiral ascendente» no indica su concepto de arriba y abajo, sino el concepto de aquello que tiende hacia la fuente del amor y la luz.

Así, toda luz, o prana, gira en espiral ascendente, pero su dirección, tal como ustedes entienden este término, no está ordenada y no es útil para el trabajo.

59.12 **INTERROGADOR** ¿Podría suponer, entonces, que desde todos los puntos del espacio la luz irradia en nuestra ilusión hacia afuera en un ángulo sólido de 360°, y que esta forma de pala junto con la pirámide crea entonces la coherencia de esta radiación como mecanismo de enfoque? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es exactamente correcto.

59.13 **INTERROGADOR** Entonces la primera espiral tiene un factor de cohesión distinto, podría decirse, del de la segunda. ¿Cuál es la diferencia entre esta primera espiral y la segunda?

RA Soy Ra. A medida que la luz se canaliza como por un embudo hacia lo que ustedes llaman la posición cero, alcanza el punto de giro. Esto actúa como una compresión de la luz, multiplicando enormemente su coherencia y organización.

59.14 **INTERROGADOR** Entonces, ¿la coherencia y la organización se multiplican una vez más al comienzo de la segunda espiral? ¿Hay solo un efecto de duplicación o un efecto creciente?

RA Soy Ra. Esto es difícil de tratar en su lenguaje. No hay un efecto de duplicación, sino una transformación a través de las fronteras de la dimensión, de modo que la luz, que estaba trabajando para quienes la usaban en la configuración espacio/tiempo–tiempo/espacio, se convierte en luz que trabaja en lo que ustedes podrían considerar una configuración interdimensional tiempo/espacio–espacio/tiempo. Esto provoca una aparente difusión y debilidad de la energía en espiral. Sin embargo, en la posición dos, como ustedes la han llamado, puede hacerse mucho trabajo de manera interdimensional.

59.15

INTERROGADOR En la pirámide de Guiza no había ninguna cámara en la posición dos.

¿Usan ustedes alguna vez la posición dos colocando una cámara en esa posición, digamos en otros planetas o en otras pirámides?

RA Soy Ra. Esta posición solo es útil para aquellos cuyas capacidades son tales que pueden servir como conductores de este tipo de espiral enfocada. No sería deseable intentar entrenar a entidades de tercera densidad en tales disciplinas.

59.16 **INTERROGADOR** Entonces la tercera espiral, que irradia desde la cima de la pirámide, dicen ustedes que se usa para energizar. ¿Pueden decirme a qué se refieren con «energizar»?

RA Soy Ra. La tercera espiral está sumamente llena de los efectos positivos del prana dirigido, y aquello que se coloque sobre tal forma recibirá descargas que energizan los campos electromagnéticos. Esto puede ser muy estimulante en aplicaciones de tercera densidad de configuraciones mentales y corporales. Sin embargo, si se le permite permanecer en ese lugar demasiado tiempo, tales descargas pueden traumatizar a la entidad.

59.17 **INTERROGADOR** ¿Hay otros efectos de la forma piramidal además de las espirales que acabamos de tratar?

RA Soy Ra. Hay varios. Sin embargo, sus usos son limitados. El uso de la posición de la cámara resonante pone a prueba la capacidad de un adepto para enfrentarse al yo. Este es un tipo de prueba mental que puede usarse. Es poderosa y bastante peligrosa.

La capa exterior de la forma piramidal contiene pequeños vórtices de energía luminosa que, en manos de seres cristalizados capaces, son útiles para diversos trabajos sutiles sobre la sanación de los cuerpos invisibles que afectan al cuerpo físico.

Otros de estos lugares son aquellos en los que puede obtenerse un sueño perfecto y revertirse la edad. Estas características no son importantes.

59.18 **INTERROGADOR** ¿Qué posición sería la posición de reversión de la edad?

RA Soy Ra. Aproximadamente de 5 a 10° por encima y por debajo de la posición de la Cámara de la Reina, en formas ovoides en cada cara de la pirámide de cuatro lados, que se extienden hacia el interior del sólido aproximadamente una cuarta parte del camino hacia la posición de la Cámara de la Reina.

59.19

INTERROGADOR En otras palabras, si me adentrara justo por dentro de la pared de la pirámide una cuarta parte del camino, pero permaneciera aún a tres cuartas partes del camino desde el centro, aproximadamente al nivel por encima de la base de la Cámara de la Reina, ¿encontraría esa posición?

RA Soy Ra. Es aproximadamente así. Debes imaginar la doble lágrima extendiéndose tanto en el plano de la cara de la pirámide como a la mitad del camino hacia la Cámara de la Reina, extendiéndose por encima y por debajo de ella. Puedes ver esto como la posición en la que la luz ha sido recogida en la espiral y luego se está expandiendo de nuevo. Esta posición es lo que ustedes pueden llamar un vacío de prana.

59.20 **INTERROGADOR** ¿Por qué revertiría esto el envejecimiento?

RA Soy Ra. El envejecimiento obedece a los efectos de diversos campos electromagnéticos sobre los campos electromagnéticos del complejo mente/cuerpo/espíritu. En esta posición no hay entrada ni perturbación de los campos, ni se permite que ninguna actividad dentro del complejo de campos electromagnéticos del complejo mente/cuerpo/espíritu tenga pleno dominio. El vacío succiona y elimina cualquier perturbación de ese tipo. Así, la entidad no siente nada y queda suspendida.

59.21 **INTERROGADOR** La forma piramidal que Jim ha construido en nuestro patio, ¿funciona correctamente? ¿Está alineada correctamente y construida correctamente?

RA Soy Ra. Está construida dentro de buenas tolerancias, aunque no es perfecta. Sin embargo, su alineación debería ser como la de este lugar de reposo para una eficacia máxima.

59.22 **INTERROGADOR** ¿Quieren decir que uno de los lados de la base debería estar alineado 20° al este del norte?

RA Soy Ra. Esa alineación sería eficaz.

59.23 **INTERROGADOR** Anteriormente dijeron que uno de los lados de la base debería estar alineado con el norte magnético. ¿Qué es mejor, alinear con el norte magnético o alinear 20° al este del norte magnético?

RA Soy Ra. Esto queda a discreción de ustedes. La alineación apropiada para ustedes, los de esta esfera, en este momento es el norte magnético. Sin embargo, la pregunta de ustedes se refería específicamente a una estructura que ha sido usada por entidades específicas cuyos vórtices energéticos están más en consonancia con la orientación, digamos, del verde de color verdadero. Esta sería la de 20° al este del norte. Cada orientación tiene sus ventajas. El efecto es más fuerte en el norte magnético y puede sentirse

con mayor claridad. La energía, aunque débil, que proviene de la dirección ahora distante pero que pronto será primordial resulta más útil.

La elección es de ustedes. Es la elección entre cantidad y calidad, o entre la ayuda de banda ancha y la de banda estrecha en la meditación.

59.24 **INTERROGADOR** Cuando los ejes planetarios se realineen, ¿se realinearán 20° al este del norte para ajustarse a la vibración verde?

RA Soy Ra. Tememos que esta deba ser la última pregunta, pues esta entidad aumenta rápidamente su distorsión hacia lo que ustedes llaman dolor del complejo corporal. Todo indica que esto ocurrirá. No podemos hablar de certezas, pero somos conscientes de que los materiales más burdos, o menos densos, serán atraídos hasta ajustarse a las energías más densas y más ligeras que dan a su Logos su avance a través de los reinos de la experiencia.

¿Podemos responder alguna pregunta breve en este momento?

59.25 **INTERROGADOR** Solo si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Todo está bien. Somos conscientes de que ustedes experimentan dificultades en este momento, pero no se deben a una falta de esmero ni de dedicación de su parte.

Soy Ra. Los dejamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 60

1 DE JULIO DE 1981

60.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

60.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero una indicación del estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó anteriormente.

60.2 **INTERROGADOR** En mi opinión, la mejor manera de que el instrumento mejore su estado es mediante períodos de meditación seguidos de períodos de contemplación con respecto a su estado y a la mejora de este. ¿Podrían decirme si estoy en lo cierto y ampliar mi razonamiento?

RA Soy Ra. La meditación y la contemplación nunca son actividades inconvenientes. Sin embargo, esta actividad, con toda probabilidad y en nuestra opinión, no alterará de manera significativa las predisposiciones de este instrumento que causan las distorsiones fundamentales que a nosotros, al igual que a ustedes, nos han resultado desconcertantes.

60.3 **INTERROGADOR** ¿Pueden decirme cuál es el mejor enfoque para alterar, hacia un estado más aceptable, las distorsiones que el instrumento está experimentando?

RA Soy Ra. Hay un poco de trabajo que el instrumento puede hacer en relación con sus decisiones preencarnativas respecto al servicio al Creador Infinito en esta experiencia. Sin embargo, la decisión de abrirse, sin reservas, al ofrecimiento del yo cuando se percibe el servicio es una elección tan fundamental que no está sujeta a una alteración significativa, ni desearíamos interferir en el proceso de equilibrio que está teniendo lugar en esta entidad en particular.

La sabiduría y la compasión, al ser equilibradas de este modo por esta recapitulación de la cuarta densidad, son de ayuda para este complejo mente/

cuerpo/espíritu en particular. No es una entidad muy dada a regatear con la pureza con la que lleva a cabo aquello que siente que es lo mejor que puede hacer. Podemos decir esto gracias al conocimiento que el instrumento tiene de sí mismo, que es claro en este punto. Sin embargo, esta misma conversación puede dar lugar a una dedicación al servicio ligeramente menos desbordada en cada trabajo, de modo que el servicio pueda continuar durante un período mayor de su espacio/tiempo.

60.4 **INTERROGADOR** ¿Están diciendo entonces que las distorsiones físicas que el instrumento experimentó son parte de un proceso de equilibrio? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es incorrecto. Las distorsiones físicas son el resultado de que el instrumento no acepta plenamente las limitaciones, impuestas antes de la encarnación, a las actividades de la entidad una vez iniciado el trabajo. Las distorsiones causadas por este trabajo, que son inevitables dado el plan elegido por esta entidad, son la limitación y —en un grado acorde con la cantidad de energía vital y física gastada— el cansancio debido a lo que en este instrumento equivale a muchas, muchas horas de duro trabajo físico.

Por eso sugerimos que los pensamientos del instrumento se detuvieran en la posibilidad de sugerirle a su yo superior la posibilidad de una ligera reserva de energía en cada trabajo. Este instrumento, en este momento, está completamente abierto hasta que todos sus recursos quedan del todo agotados. Esto está bien, si así se desea. Sin embargo, reducirá, digamos, el número de trabajos en lo que ustedes podrían llamar el largo plazo.

60.5 **INTERROGADOR** ¿Ayudará espaciar los trabajos en intervalos de tiempo más largos, de modo que tengamos más tiempo entre un trabajo y otro?

RA Soy Ra. Esto ya lo han hecho. A su grupo no le ayuda desequilibrarse al preocuparse por una parte del trabajo más que por otra. Si este instrumento está, a juicio de ustedes, en condiciones, si el grupo de apoyo funciona bien, si todo es armonioso y si las preguntas que se van a hacer se han considerado bien, el trabajo ha comenzado bien. Preocuparse en exceso por el estado del instrumento es tan perjudicial para la eficacia de este contacto como lo fue en su pasado el comportamiento opuesto.

60.6 **INTERROGADOR** Aparte de los trabajos, me preocupan las distorsiones físicas del instrumento en la zona de las manos y los brazos. ¿Hay algún, digamos, ejercicio mental u otra cosa en la que el instrumento pudiera trabajar para ayudar a aliviar los graves problemas que tiene en este momento con las manos, etc.?

RA Soy Ra. Sí.

60.7 **INTERROGADOR** ¿Sería un ejercicio de meditación y contemplación sobre el alivio de estos problemas?

RA Soy Ra. No.

60.8 **INTERROGADOR** ¿Qué haría ella entonces para aliviar estos problemas?

RA Soy Ra. Como hemos dicho, este instrumento, al sentir que le faltaba compasión para equilibrar la sabiduría, eligió una experiencia encarnativa mediante la cual se vio, por necesidad, colocado en situaciones en las que debía aceptarse a sí mismo en ausencia de la aceptación de los otros-yo, y aceptar al otro-yo sin esperar retribución ni transferencia de energía. No es un programa fácil para una encarnación, pero esta entidad lo consideró apropiado.

Esta entidad, por lo tanto, necesariamente debe meditar y aceptar conscientemente, momento a momento, al yo en sus limitaciones, que han sido impuestas con el propósito preciso de llevar a esta entidad a la sintonización exacta que estamos usando. Además, habiendo aprendido a irradiar aceptación y amor sin esperar retribución, esta entidad debe ahora equilibrar esto aprendiendo a aceptar los dones de amor y aceptación de los demás, algo que a este instrumento le produce cierta incomodidad aceptar. Estos dos trabajos de equilibrio ayudarán a esta entidad a liberarse de la distorsión llamada dolor. Las limitaciones son, en gran medida, fijas.

60.9 **INTERROGADOR** ¿Es el hecho de que el instrumento ya tuviera conocimiento consciente de esto la razón por la que la Primera Distorsión no estuvo en vigor para impedirles comunicarnos esto?

RA Soy Ra. Esto no solo es correcto para esta entidad, que ha tenido conocimiento consciente de estos aprendizajes/enseñanzas durante algunos de sus años, sino que también es cierto para cada uno de los miembros del grupo de apoyo. La posibilidad de ofrecer parte de esta información no existía hasta esta sesión.

60.10 **INTERROGADOR** Gracias. Cuando en la última sesión hablaron de las «descargas energizantes» que provienen de la cúspide de la pirámide, ¿quisieron decir que estas llegaban a intervalos y no de manera continua?

RA Soy Ra. Estas descargas energizantes llegan a intervalos discretos, pero muy, muy cercanos entre sí, en una forma piramidal que funciona correctamente. En una cuyas dimensiones se hayan desviado, la energía no se liberará con regularidad, o en cuantos, como quizá ustedes comprendan mejor lo que queremos decir.

60.11

INTERROGADOR La siguiente afirmación que voy a hacer puede o no resultarme esclarecedora en mi investigación de la energía piramidal, pero se me ha ocurrido que el llamado efecto del llamado Triángulo de las Bermudas se debe posiblemente a la gran pirámide que hay bajo el agua, la cual libera esta tercera espiral a intervalos discretos y variables, y cuando otras entidades, o naves, se encuentran en sus proximidades, se crea una situación en la que cambian de algún modo el continuo espacio/tiempo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Sí.

60.12 **INTERROGADOR** Entonces esta tercera espiral tiene un efecto energizante que, si es lo bastante fuerte, cambiará realmente el continuo espacio/tiempo. ¿Tiene alguna utilidad, o valor, este tipo de cambio?

RA Soy Ra. En manos de alguien de quinta densidad o superior, esta energía en particular puede aprovecharse para comunicar información, amor o luz a través de lo que ustedes considerarían distancias inmensas, pero que, con esta energía, pueden considerarse saltos transdimensionales. Además, existe la posibilidad de viajar usando esta formación de energía.

60.13 **INTERROGADOR** ¿Sería este viaje del tipo instantáneo que tiene que ver con el... no el efecto honda, sino el efecto que usan principalmente las entidades de sexta densidad? ¿O es del efecto honda de lo que están hablando?

RA Soy Ra. Hablamos del primer efecto. Pueden observar que, a medida que uno aprende las, digamos, comprensiones o disciplinas de la personalidad, cada una de estas configuraciones de prana queda a disposición de la entidad sin la ayuda de esta forma. Puede considerarse la pirámide de Guiza como unas ruedas de aprendizaje metafísicas.

60.14 **INTERROGADOR** Entonces, ¿la gran pirámide submarina frente a la costa de Florida es una de las pirámides de equilibrio que construyó Ra, o algún otro complejo de memoria social? Y de ser así, ¿cuál?

RA Soy Ra. Esa pirámide de la que hablas se construyó con la ayuda de entidades de sexta densidad de un complejo de memoria social que trabajaba con los atlantes antes de nuestro trabajo con los, como ustedes los llaman, egipcios.

60.15 **INTERROGADOR** Mencionaron que trabajaron con otro grupo además de los egipcios. ¿Quiénes eran?

RA Soy Ra. Esas entidades eran las de Sudamérica. Dividimos nuestras fuerzas para trabajar dentro de estas dos culturas.

60.16

INTERROGADOR La forma piramidal, entonces, según lo entiendo, fue considerada por su complejo de memoria social en aquel tiempo como de suma importancia en cuanto, diría yo, ayuda física de entrenamiento para el desarrollo espiritual. En este momento particular de la evolución de nuestro planeta, parece que ustedes ponen poco o ningún énfasis en esta forma. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto. Es nuestro honor/deber intentar eliminar las distorsiones que el uso de esta forma ha causado en el pensamiento de sus pueblos y en las actividades de algunas de sus entidades. No negamos que tales formas sean eficaces, ni ocultamos la idea general de esta eficacia. Sin embargo, deseamos ofrecer nuestra comprensión, por limitada que sea, de que —contrariamente a nuestras ingenuas creencias de hace muchos miles de sus años— la forma óptima para la iniciación no existe.

Permítannos ampliar este punto. Cuando nos ayudaron entidades de sexta densidad durante nuestras propias experiencias de tercera densidad, a nosotros, que éramos mucho menos belicosos, esta enseñanza nos resultó de ayuda. En nuestra ingenuidad en la tercera densidad no habíamos desarrollado las interrelaciones entre su sistema de trueque, o de dinero, y el poder. Éramos, de hecho, un planeta de tercera densidad más filosófico que el suyo, y nuestras elecciones de polaridad estaban mucho más centradas en la, digamos, comprensión de las transferencias de energía sexual y de las relaciones apropiadas entre el yo y el otro-yo. Dedicábamos una porción mucho mayor de nuestro espacio/tiempo a trabajar con el ser no manifestado. En esta atmósfera menos compleja resultaba muy instructivo contar con este dispositivo de aprendizaje/enseñanza, y nos beneficiamos de él sin las distorsiones que hemos visto producirse entre sus pueblos.

Hemos registrado estas diferencias meticulosamente en el Gran Registro de la Creación, para que tal ingenuidad no vuelva a ser necesaria.

En este espacio/tiempo, creemos que la mejor manera de servirles es afirmar que la pirámide para la meditación, junto con otras formas circulares redondeadas y arqueadas, o puntiagudas, les es de ayuda.

Sin embargo, hemos observado que, debido a la complejidad de las influencias sobre el ser no manifestado en este nexo de espacio/tiempo entre sus pueblos planetarios, es mejor que el progreso del complejo mente/cuerpo/espíritu tenga lugar sin, como ustedes las llaman, ayudas de entrenamiento —porque, al usar una ayuda de entrenamiento, la entidad asume entonces la Ley de la Responsabilidad por el ritmo acelerado o aumentado de

aprendizaje/enseñanza. Si esta mayor comprensión, si podemos usar este término impropio, no se pone en práctica en la experiencia momento a momento de la entidad, entonces la utilidad de la ayuda de entrenamiento se vuelve negativa.

60.17 **INTERROGADOR** Gracias. No sé si esta pregunta conducirá a alguna dirección útil, pero creo que debo hacerla. ¿Qué era el Arca de la Alianza y cuál era su uso?

RA Soy Ra. El Arca de la Alianza era aquel lugar en el que [se] colocaban las cosas más sagradas, según la comprensión del llamado Moishe. Sus pueblos han dicho que el objeto allí colocado eran dos tablas llamadas los Diez Mandamientos. No había dos tablas. Había un escrito en un rollo. Este se colocó junto con los relatos, escritos con sumo cuidado por diversas entidades, de sus creencias acerca de la creación por parte del Creador Único.

Esta Arca fue diseñada para constituir el lugar del cual los sacerdotes, como ustedes llaman a aquellos distorsionados hacia el deseo de servir a sus hermanos, podían extraer su poder y sentir la presencia del Creador Único. Sin embargo, debe señalarse que toda esta disposición fue diseñada, no por el conocido por la Confederación como Yahvé, sino por entidades negativas que preferían este método de crear una élite llamada los Hijos de Leví.

60.18 **INTERROGADOR** ¿Era entonces un dispositivo de comunicación? Dijeron que también extraían poder de ella. ¿Qué tipo de poder? ¿Cómo funcionaba?

RA Soy Ra. Se cargaba dotando de un campo electromagnético a los materiales con los que fue construida. De este modo se convirtió en un objeto de poder. Y, para aquellos cuya fe llegó a ser tal que no estaba empañada por la injusticia ni la separación, este poder, diseñado para la negatividad, se volvió positivo, y así lo es hasta el día de hoy para quienes están verdaderamente en armonía con la experiencia del servicio.

Así, las fuerzas negativas tuvieron un éxito parcial, pero Moishe, como se llamaba a esta entidad, orientado positivamente, dio a sus pueblos planetarios la posibilidad de un sendero hacia el Creador Infinito Único que es completamente positivo.

Esto es algo común a cada uno de sus sistemas religiosos ortodoxos, que se han vuelto todos algo mixtos en su orientación y, sin embargo, ofrecen un sendero puro hacia el Creador Único que el buscador puro logra ver.

60.19 **INTERROGADOR** ¿Dónde está ahora el Arca de la Alianza? ¿Dónde se encuentra?

RA Soy Ra. Nos abstenemos de responder a esta pregunta debido a que todavía existe y no quisiéramos infringir el libre albedrío de sus pueblos localizándola.

60.20 **INTERROGADOR** Gracias. Al tratar de comprender las energías —las energías creativas— se me ha ocurrido que en realidad no entiendo por qué se genera calor inutilizable a medida que nuestra Tierra pasa de la tercera a la cuarta densidad. Sé que tiene que ver con la desarmonía entre las vibraciones de la tercera y la cuarta densidad, pero por qué esto habría de manifestarse como un calentamiento físico dentro de la Tierra es algo que se me escapa. ¿Pueden aclarármelo?

RA Soy Ra. Los conceptos son algo difíciles de penetrar en su idioma. Sin embargo, intentaremos hablar del tema.

Si una entidad no está en armonía con sus circunstancias, siente un ardor en su interior. La temperatura del vehículo físico aún no sube; solo el calor del enojo o de las lágrimas, como podríamos describir esta desarmonía. Sin embargo, si una entidad persiste durante un largo período de su espacio/tiempo en sentir este calor emotivo y esta desarmonía, todo el complejo corporal comenzará a resonar con esta desarmonía, y la desarmonía se manifestará entonces como el cáncer u otras distorsiones degenerativas respecto de lo que ustedes llaman salud.

Cuando todo un sistema planetario de pueblos y culturas experimenta repetidamente desarmonía a gran escala, la tierra bajo los pies de estas entidades comenzará a resonar con esta desarmonía. Debido a la naturaleza del vehículo físico, la desarmonía se manifiesta como un bloqueo del crecimiento o como un crecimiento descontrolado, puesto que la función principal del complejo corporal de un complejo mente/cuerpo/espíritu es el crecimiento y el mantenimiento.

En el caso de su planeta, el propósito del planeta es el mantenimiento de la órbita y la ubicación u orientación apropiadas con respecto a otras influencias cósmicas. Para que esto ocurra correctamente, el interior de su esfera está caliente, en sus términos físicos. Así, en lugar de un crecimiento descontrolado, ustedes comienzan a experimentar un calor descontrolado y sus consecuencias expansivas.

60.21 **INTERROGADOR** ¿Es la Tierra sólida en toda su extensión, de un lado al otro?

RA Soy Ra. Puede decirse que su esfera es de naturaleza similar a un panal. El centro, sin embargo, es sólido, si es que así llamarían a lo que está fundido.

60.22 **INTERROGADOR** Y en cuanto a la naturaleza de panal, ¿hay entidades encarnadas de tercera densidad que vivan en las zonas de panal? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto fue correcto en un tiempo. No es correcto en el presente espacio/tiempo.

60.23 **INTERROGADOR** Y no hay... ¿Hay civilizaciones o entidades interiores que vivan en esas zonas y que sean algunas de las que, no estando físicamente encarnadas, vienen y se materializan a veces en la superficie de la Tierra?

RA Soy Ra. Como hemos señalado, hay algunas que hacen lo que dices. Además, hay algunas entidades de los planos internos de este planeta que prefieren realizar cierta materialización visible en tercera densidad en esas zonas. También hay, digamos, bases en esas zonas de quienes vienen de otros lugares, tanto positivos como negativos. Hay ciudades abandonadas.

60.24 **INTERROGADOR** ¿Para qué usan esas bases quienes vienen de otros lugares?

RA Soy Ra. Esas bases se usan para la labor de materializar el equipo necesario para la comunicación con entidades de tercera densidad y como lugares de reposo para cierto equipo que ustedes podrían llamar naves pequeñas. Estas se usan para la vigilancia cuando las entidades la solicitan. Así, algunos de los, digamos, maestros de la Confederación hablan parcialmente a través de estos instrumentos de vigilancia por vías computarizadas y, cuando se desea información y quienes la solicitan son del nivel vibratorio apropiado, entonces habla la propia entidad de la Confederación.

60.25 **INTERROGADOR** ¿Debo entender entonces que la entidad de la Confederación necesita equipo de comunicación y naves para comunicarse con la entidad encarnada de tercera densidad que solicita la información?

RA Soy Ra. Esto es incorrecto. Sin embargo, muchos de sus pueblos solicitan la misma información básica con enorme repetición, y que un complejo de memoria social hable ad infinitum sobre la necesidad de meditar es un desperdicio de las considerables capacidades de tales complejos de memoria social. Así, algunas entidades han obtenido la aprobación del Consejo de Saturno para la colocación y el mantenimiento de estos transmisores de mensajes destinados a aquellos cuyas necesidades son simples, reservando de ese modo las capacidades de los miembros de la Confederación para

quienes ya meditan y absorben información, y que están entonces preparados para recibir información adicional.

60.26 **INTERROGADOR** Durante los últimos 30 años ha habido mucha información y mucha confusión y, de hecho, yo diría que la Ley de la Confusión ha estado [*risas*] trabajando horas extras, por hacer una pequeña broma, en llevar información para la catálisis espiritual a los grupos que la solicitan. Y sabemos que tanto los complejos de memoria social de orientación positiva como los de orientación negativa han estado contribuyendo a esta información en la medida de sus posibilidades. Esto ha llevado en muchos casos a un cierto estado de apatía con respecto a la información por parte de muchos que buscan de verdad, pero que se han visto frustrados por un estado de lo que yo podría llamar entropía espiritual en esta información. ¿Pueden comentar esto y los mecanismos para aliviar estos problemas?

RA Soy Ra. Podemos comentar esto.

60.27 **INTERROGADOR** Solo si lo consideran importante les pediría un comentario. Si les parece que no es importante, lo omitiremos.

RA Soy Ra. Esta información es significativa, en cierta medida, pues atañe a nuestra propia misión en este momento.

Nosotros, los de la Confederación, atendemos el llamado de quienes están en su planeta. Si el llamado, aunque sincero, tiene una consciencia bastante baja del, digamos, sistema mediante el cual puede precipitarse la evolución espiritual, entonces solo podemos ofrecer aquella información útil para ese solicitante en particular. Esta es la dificultad básica. Las entidades reciben la información básica sobre el Pensamiento Original y los medios —es decir, la meditación y el servicio a los demás— por los cuales puede alcanzarse este Pensamiento Original.

Por favor, tengan en cuenta que, como miembros de la Confederación, hablamos en nombre de entidades de orientación positiva. Creemos que el grupo de Orión tiene precisamente la misma dificultad.

Una vez recibida esta información básica, no se pone en práctica en el corazón ni en la experiencia de vida, sino que, en cambio, da tumbos dentro de las distorsiones del complejo mental como lo haría un bloque de construcción que ha perdido su lugar y simplemente rueda de un lado a otro inútilmente, y aun así la entidad sigue llamando. Por lo tanto, se repite la misma información básica. Al final, la entidad decide que está cansada de esta información repetitiva. Sin embargo, si una entidad pone en práctica lo que se le da, no encontrará repetición salvo cuando sea necesaria.

60.28

INTERROGADOR Gracias. ¿Están los chakras o centros energéticos corporales relacionados con el embudo de energía de la pirámide, o funcionan como él?

RA Soy Ra. No.

60.29 **INTERROGADOR** ¿Tuvo la momificación algún propósito relacionado con algo distinto del entierro del cuerpo?

RA Soy Ra. Por mucho que quisiéramos hablarles de esta distorsión de nuestros designios al construir la pirámide, podemos decir muy poco, pues la intención era bastante mixta; y los usos, aunque a muchos les parecían positivos, eran de un orden de generación no positivo. No podemos hablar sobre este tema sin infringir algunos equilibrios energéticos básicos entre las fuerzas positivas y negativas en su planeta. Puede decirse que quienes se ofrecían sentían que se ofrecían en servicio a los demás.

60.30 **INTERROGADOR** ¿Qué civilización fue la que ayudó a Ra usando la forma piramidal mientras Ra estaba en tercera densidad?

RA Soy Ra. Sus gentes tienen afición por poner nombres. Esas entidades han comenzado su viaje de regreso al Creador y ya no experimentan el tiempo.

60.31 **INTERROGADOR** El instrumento deseaba saber si, al usar el péndulo para descubrir los centros energéticos, el movimiento de vaivén significaba algo, a diferencia del movimiento circular.

RA Soy Ra. Esta tendrá que ser la última pregunta, aunque esta entidad todavía nos está proporcionando energía. Está experimentando la distorsión hacia el dolor.

Habiéndose ya tratado las rotaciones,[4] diremos simplemente que el movimiento débil de vaivén indica un bloqueo parcial, aunque no un bloqueo completo. El movimiento fuerte de vaivén indica lo contrario del bloqueo, que es la sobreestimulación de un chakra, o centro energético, que ocurre en un intento de equilibrar alguna dificultad en la actividad del complejo corporal o del complejo mental. Esta condición no es útil para la entidad, pues está desequilibrada.

¿Hay alguna pregunta breve antes de que dejemos a este instrumento?

60.32 **INTERROGADOR** Solo si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

4Tratado en 58.5.

RA Soy Ra. Estén alegres, amigos míos. Todo está bien, y su actitud concienzuda es digna de elogio.

Los dejamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Regocíjense, pues, y vayan en la paz y la gloria del Creador Infinito Único. Soy Ra. Adonai.

Sesión 61

8 DE JULIO DE 1981

61.0 **RA** Soy Ra. Los saludo, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito. Ahora nos comunicamos.

61.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme una indicación del estado del instrumento?

RA Soy Ra. Las energías vitales de este instrumento están mejorando. Las distorsiones del complejo físico son bastante marcadas en este espacio/tiempo, y hay una disminución de las energías del complejo físico.

61.2 **INTERROGADOR** ¿Hay algo en particular que el instrumento pudiera hacer para mejorar su condición física?

RA Soy Ra. Este instrumento tiene dos factores que afectan sus distorsiones corporales. Esto es común a todos aquellos que, por antigüedad de vibración, han alcanzado el nivel del rayo verde de los complejos de consciencia vibratoria.

El primero son las afluencias dadas, que varían de ciclo en ciclo de manera predecible. En esta entidad en particular, los complejos cíclicos en este nexo de espacio/tiempo no son favorables para los niveles de energía física. La segunda ramificación de la condición es la que podríamos llamar el grado de eficiencia mental en el uso del catalizador provisto para el aprendizaje de las lecciones programadas, en particular, y de las lecciones del amor, en general. Este instrumento, a diferencia de algunas entidades, tiene cierta distorsión adicional debida al uso de condiciones preencarnativas.

61.3 **INTERROGADOR** ¿Pueden ampliar lo que quisieron decir con las «afluencias cíclicas de energía»?

RA Soy Ra. Hay cuatro tipos de ciclos, que son los que se dan en el momento de entrar en la encarnación. Hay, además, influjos más cósmicos y menos regularizados que, de vez en cuando, afectan a un complejo mente/

cuerpo/espíritu sensibilizado. Los cuatro ritmos son, hasta cierto punto, conocidos entre sus pueblos y se llaman biorritmos.

Hay un cuarto ciclo que podemos llamar el ciclo de la puerta de la magia del adepto o del espíritu. Es un ciclo que se completa en aproximadamente dieciocho de sus ciclos diurnos.

Los patrones cósmicos son también una función del momento de la entrada encarnativa y tienen que ver con el satélite que ustedes llaman la luna, sus planetas de esta galaxia, el sol galáctico y, en algunos casos, las afluencias procedentes de los principales puntos galácticos de flujo de energía.[5]

61.4 **INTERROGADOR** ¿Sería útil trazar los ciclos del instrumento e intentar tener estas sesiones en los puntos más favorables con respecto al ciclo?

RA Soy Ra. No tenemos respuesta para esa pregunta específica.

Puede señalarse que los tres de esta tríada traen este patrón de energía que es Ra. Así, cada aporte de energía de la tríada es digno de atención.

Podemos decir que, si bien estos sistemas de información son interesantes, solo tienen influencia en la medida en que la entidad o entidades involucradas no hayan hecho un uso totalmente eficiente del catalizador y, por lo tanto, en lugar de aceptar los, digamos, momentos o períodos negativos o retrógrados sin prestarles atención indebida, tengan la distorsión hacia la retención de estas distorsiones a fin de procesar el catalizador no utilizado.

Cabe señalar que el ataque psíquico continúa sobre esta entidad, aunque en este momento solo es efectivo en distorsiones físicas hacia la incomodidad. Podemos sugerir que siempre es de cierto interés observar el mapa de ruta, tanto de los ciclos como de las influencias planetarias y otras influencias cósmicas, ya que uno puede ver ciertos caminos amplios o posibilidades. Sin embargo, les recordamos que este grupo es una unidad.

61.5 **INTERROGADOR** ¿Hay alguna forma en que pudiéramos, entonces, como unidad, hacer algo para reducir el efecto del ataque psíquico sobre el instrumento y optimizar la oportunidad de comunicación?

RA Soy Ra. Les hemos dado la información sobre aquello que ayuda a este complejo mente/cuerpo/espíritu en particular. No podemos decir más. Nuestra opinión, que ofrecemos humildemente, es que cada uno está en notable armonía con los demás para esta ilusión particular de tercera densidad en este nexo de espacio/tiempo.

61.6

5Para ver una gráfica que representa el ciclo de dieciocho días del adepto, consulta la Serie de Recursos. Además, para ver una herramienta para trazar los otros biorritmos, visita www.bring4th.org/biorhythms/

INTERROGADOR Quiero hacer algunas preguntas que Jim tenía aquí sobre los ejercicios de sanación. La primera es: en el ejercicio de sanación relativo al cuerpo, ¿qué quieren decir con que las disciplinas del cuerpo tienen que ver con el equilibrio entre el amor y la sabiduría en el uso del cuerpo en sus funciones naturales?

RA Soy Ra. Hablaremos más brevemente de lo habitual debido al uso que este instrumento hace de la energía transferida. Por lo tanto, les pedimos que hagan más preguntas si nuestra respuesta no es suficiente.

El complejo corporal tiene funciones naturales. Muchas de ellas tienen que ver con el yo no manifestado y normalmente no están sujetas a la necesidad de equilibrio.

Hay funciones naturales que tienen que ver con el otro-yo. Entre ellas están el tocar, el amar, la vida sexual y esos momentos en que se anhela la compañía de otro para combatir el tipo de soledad que es función natural del cuerpo, a diferencia de los tipos de soledad que son propios del complejo mente/emoción o del espíritu.

Cuando estas funciones naturales pueden observarse en la vida diaria, pueden examinarse a fin de observar el amor al yo y el amor al otro-yo frente a la sabiduría en cuanto al uso de las funciones naturales. Hay muchas fantasías y pensamientos dispersos que pueden examinarse en la mayoría de sus pueblos en este proceso de equilibrio.

Igualmente ha de equilibrarse el alejamiento de la necesidad de estas funciones naturales con respecto al otro-yo. Por un lado, hay un exceso de amor. Debe determinarse si es amor al yo, al otro-yo o a ambos. Por otro lado, hay un desequilibrio hacia la sabiduría. Es bueno conocer el complejo corporal para que sea un aliado, equilibrado y listo para ser usado claramente como herramienta; pues cada función corporal puede usarse en complejos de energía cada vez más elevados, si se quiere, con el otro-yo. Sea cual sea el comportamiento, el equilibrio importante es la comprensión de cada interacción en este nivel con los otros-yo, de modo que, ya sea que el equilibrio resulte amor/sabiduría o sabiduría/amor, el yo vea al otro-yo en una configuración equilibrada, y el yo quede, así, libre para seguir trabajando.

61.7 **INTERROGADOR** Segunda pregunta: ¿podrían dar un ejemplo de cómo los sentimientos afectan partes del cuerpo y las sensaciones del cuerpo?

RA Soy Ra. Es casi imposible hablar en general de estos mecanismos, pues cada entidad de antigüedad apropiada tiene su propia programación. De las entidades menos conscientes podemos decir que la conexión a menudo

parecerá aleatoria, ya que el yo superior sigue produciendo catalizador hasta que se produce una inclinación. En cada individuo programado las sensibilidades son mucho más activas y, como hemos dicho, el catalizador que la mente y el espíritu no usan plenamente se entrega al cuerpo.

Así, pueden ver en esta entidad el entumecimiento de los brazos y las manos, que significa que esta entidad no ha logrado rendirse a la pérdida de control sobre la vida. De este modo, este drama se representa en el complejo de distorsión física. En el interrogador podemos ver el deseo de no cargar con el peso que carga, dado como manifestación física en el dolor de los músculos que se usan para cargar. Lo que verdaderamente necesita cargarse es una responsabilidad preencarnativa que parece sumamente incómoda.

En el caso del transcriptor vemos un cansancio y un entumecimiento de los sentimientos que resultan de no usar el catalizador diseñado para sensibilizar a esta entidad ante influjos bastante significativos de complejos de distorsión desconocidos del nivel mental/emocional y espiritual. A medida que el entumecimiento se retire de los complejos superiores, o más receptivos, las distorsiones del complejo corporal se desvanecerán. Esto es cierto también para los otros ejemplos. Quisiéramos señalar en este momento que el uso totalmente eficiente del catalizador en su plano es extremadamente raro.

61.8 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme cómo pueden darnos información como esta con respecto a la Primera Distorsión, o Ley de la Confusión?

RA Soy Ra. Cada uno de ustedes ya es consciente de esta información.

Cualquier otro lector puede extraer la esencia del significado de esta discusión sin interesarse por el origen de los ejemplos. Si cada uno no fuera plenamente consciente de estas respuestas, no podríamos hablar.

Es interesante que en muchas de sus preguntas pidan confirmación, más que información. Esto es aceptable para nosotros.

61.9 **INTERROGADOR** Esto pone de relieve el propósito de la encarnación física, creo. Y es alcanzar una convicción, a través de los propios procesos de pensamiento, sobre la solución a los problemas y las comprensiones, en una situación totalmente imparcial, o totalmente libre, sin prueba alguna ni nada que uno pudiera considerar una prueba... siendo «prueba» una palabra muy pobre en sí misma. ¿Pueden ampliar mi concepto?

RA Soy Ra. Tu opinión es elocuente, aunque algo confusa en sus conexiones entre la libertad expresada por el conocimiento subjetivo y la libertad

expresada por la aceptación subjetiva. Hay una distinción significativa entre ambas.

Esta no es una dimensión de conocimiento, ni siquiera subjetivo, debido a la falta de una visión de conjunto de los influjos cósmicos y de otro tipo que afectan a todas y cada una de las situaciones que producen catalizador. La aceptación subjetiva de lo que es en el momento y el hallazgo del amor dentro de ese momento es la mayor libertad.

Lo que se conoce como el conocimiento subjetivo sin prueba es, en cierto grado, un mal amigo, pues habrá anomalías por mucha información que se reúna, debido a las distorsiones que forman la tercera densidad.

61.10 **INTERROGADOR** Bien. La tercera pregunta que tengo aquí es: ¿podrían dar ejemplos de polaridad corporal?

RA Soy Ra. Dentro del cuerpo hay muchas polaridades que se relacionan con el equilibrio de los centros energéticos de los diversos cuerpos de la entidad no manifestada. Es bueno explorar estas polaridades para el trabajo de sanación.

Cada entidad es, por supuesto, una porción polarizada en potencia de un otro-yo.

61.11 **INTERROGADOR** Aquí dice que parecería que los ejercicios de equilibrio apropiados para todas las sensaciones del cuerpo serían alguna forma de inactividad, como la meditación o la contemplación. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es en gran medida incorrecto. El equilibrio requiere un estado meditativo para que el trabajo pueda realizarse. Sin embargo, el equilibrio de la sensación tiene que ver con un análisis de la sensación, con especial atención a cualquier inclinación desequilibrada entre el amor y la sabiduría, o lo positivo y lo negativo. Luego, lo que falte en la sensación equilibrada se deja entrar en el ser, como en todo equilibrio, después de que la sensación se recuerda y se evoca con tal detalle que llega a abrumar los sentidos.

61.12 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme por qué es importante que los accesorios, y otras cosas, estén alineados con tanto cuidado con respecto al instrumento, y por qué una pequeña arruga en la sábana junto al instrumento causa un problema en la recepción de Ra?

RA Soy Ra. Podemos intentar una explicación. Este contacto es de banda estrecha. El instrumento es sumamente sensible. Por eso tenemos buena entrada en él y podemos usarlo a un nivel cada vez más satisfactorio.

Sin embargo, la condición de trance, digamos, no deja de cobrarle su precio a este instrumento. Por lo tanto, el área situada por encima de la entrada al complejo físico de este instrumento debe mantenerse despejada para evitarle incomodidad, especialmente cuando reingresa en el complejo corporal. Los accesorios dan al instrumento un estímulo sensorial y una visualización mental que ayudan al inicio del trance. La cuidadosa alineación de estos es importante para el grupo energizador, ya que es un recordatorio para ese grupo de apoyo de que es hora de realizar un trabajo.

Los comportamientos rituales son detonantes de muchas energías del grupo de apoyo. Quizá hayan notado que se usa más energía en los trabajos a medida que su número ha aumentado, debido al efecto, digamos, a largo plazo de tales acciones rituales.

Esto no ayudaría a otro grupo, pues fue diseñado para este sistema particular de complejos mente/cuerpo/espíritu y especialmente para el instrumento. Hay suficiente energía transferida para una pregunta larga más. No deseamos agotar a este instrumento.

61.13 **INTERROGADOR** Bien, entonces haré esta. ¿Podrían decirnos cuál es el propósito de los lóbulos frontales del cerebro y cuáles son las condiciones necesarias para su activación?

RA Soy Ra. Los lóbulos frontales del cerebro tendrán, digamos, mucho más uso en la cuarta densidad.

La condición mental/emotiva primaria de esta gran área del llamado cerebro es la alegría, o el amor, en su sentido creativo. Así, las energías que hemos discutido en relación con las pirámides —toda la sanación, el aprendizaje, la construcción y la energización— se encuentran en esta área. Esta es el área a la que accede el adepto. Esta es el área que, trabajando a través del tronco y la raíz de la mente, hace contacto con la energía inteligente y, a través de esta puerta, con el infinito inteligente.

¿Hay alguna pregunta antes de que dejemos a este instrumento?

61.14 **INTERROGADOR** Solo si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Este instrumento está algo distorsionado, pero cada uno lo está haciendo bien. Ustedes son concienzudos. Les agradecemos que sigan observando las alineaciones y les pedimos que, en cada nivel, continúen siendo así de meticulosos, ya que esto mantendrá el contacto.

Soy Ra. Los dejamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, amigos míos, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 62

13 DE JULIO DE 1981

62.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único.

Antes de comenzar, ¿podemos pedir que se recorra un círculo alrededor de este instrumento, y que luego cada miembro del grupo de apoyo expulse el aliento con fuerza, aproximadamente a dos pies y medio por encima de la cabeza del instrumento, y que después se recorra de nuevo el círculo alrededor del instrumento?

[*Así se hizo, según lo indicado.*]

Soy Ra. Agradecemos su amable cooperación. Por favor, vuelvan a comprobar la alineación de la perpendicularidad, y comenzaremos.

[*Así se hizo, según lo indicado.*]

Soy Ra. Ahora nos comunicamos.

62.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme qué estuvo mal, o qué hizo necesario volver a recorrer el círculo, y cuál fue el propósito de expulsar el aliento?

RA Soy Ra. Este instrumento se hallaba bajo un ataque psíquico específico al inicio del trabajo. Hubo una ligera irregularidad en las palabras verbalizadas por los mecanismos vibratorios del complejo de sonido de ustedes al recorrer el círculo de protección. Por esa abertura entró esta entidad y comenzó a actuar sobre el instrumento, ya en estado de trance, como ustedes lo llamarían. Este instrumento estaba siendo afectado de manera bastante adversa en las distorsiones de su complejo físico.

Así pues, el círculo se recorrió correctamente. El aliento de la rectitud expulsó a la forma de pensamiento, y el círculo se recorrió de nuevo.

62.2 **INTERROGADOR** ¿Cuál era la naturaleza de la forma de pensamiento, o su afiliación?

62.3 **RA** Soy Ra. Esta forma de pensamiento estaba afiliada a Orión.

INTERROGADOR ¿Logró el ataque crear alguna distorsión adicional en el complejo físico del instrumento?

RA Soy Ra. Así es.

62.4 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la naturaleza de esta distorsión?

RA Esta forma de pensamiento buscaba poner fin a la encarnación de este instrumento trabajando con las distorsiones renales que —aunque corregidas en el tiempo/espacio— son vulnerables ante quien conoce la manera de separar el moldeado en tiempo/espacio de las distorsiones en espacio/tiempo que están siendo desmoldeadas, vulnerables como antes de la, digamos, sanación.

62.5 **INTERROGADOR** ¿Qué efecto perjudicial se ha producido?

RA Soy Ra. Habrá cierta incomodidad. Sin embargo, tuvimos la fortuna de que este instrumento estuviera muy abierto a nosotros y bien sintonizado. Si no hubiéramos podido llegar a este instrumento y darles instrucciones a ustedes, el vehículo físico del instrumento pronto habría dejado de ser viable.

62.6 **INTERROGADOR** ¿Tendrá este ataque algún efecto duradero en lo que respecta al vehículo físico del instrumento?

RA Soy Ra. Es difícil decirlo. Somos de la opinión de que no se producirá ningún daño, o distorsión, duradero.

La sanadora era fuerte, y los vínculos que surtían efecto en el remoldeado de estas distorsiones renales fueron eficaces.

En este punto se trata de dos formas de residuos de lo que ustedes podrían llamar un hechizo o un trabajo mágico —las distorsiones de la sanadora frente al intento de distorsiones de Orión: las distorsiones de la sanadora llenas de amor, las distorsiones de Orión igualmente puras en la separación. Parece que todo está bien, salvo por alguna posible incomodidad que será atendida si persiste.

62.7 **INTERROGADOR** ¿La abertura que se produjo en el círculo protector fue planeada por la entidad de Orión? ¿Fue un intento específico y planeado de crear una abertura, o fue algo que simplemente ocurrió por accidente?

RA Soy Ra. Esta entidad estaba, como dicen sus gentes, buscando un blanco de oportunidad. La palabra omitida fue un suceso fortuito y no planeado.

Podríamos sugerir que, en el, digamos, futuro, tal como ustedes miden el espacio/tiempo, al comenzar un trabajo tengan presente que es probable

que este instrumento esté siendo vigilado en busca de cualquier oportunidad. Así pues, si el círculo se recorre con alguna imperfección, conviene repetirlo de inmediato. La expulsión del aliento también es apropiada, siempre hacia la izquierda.

62.8 **INTERROGADOR** ¿Podrían ampliar lo que acaban de decir sobre la expulsión del aliento? No estoy muy seguro de a qué se referían.

RA Soy Ra. Es aconsejable repetir lo que se realizó bien en este trabajo si el círculo se recorre en una configuración inferior a la apropiada.

62.9 **INTERROGADOR** Pero mencionaron la expulsión del aliento hacia la izquierda, creo. ¿Podrían decirme qué querían decir con eso?

RA Soy Ra. Es tal como acaban de hacerlo: el aliento se envía por encima de la cabeza del instrumento desde su lado derecho hacia el izquierdo.

62.10 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer por el instrumento después de que salga del trance para ayudarla a recuperarse de este ataque?

RA Soy Ra. Hay poco que hacer. Pueden observar si las distorsiones persisten y procurar que los sanadores apropiados entren en contacto con este complejo mente/cuerpo/espíritu en caso de que la dificultad persista. Puede que no persista. Esta batalla se está librando en este mismo momento. Cada uno puede aconsejar al instrumento que continúe su trabajo tal como se indicó anteriormente.

62.11 **INTERROGADOR** ¿Quiénes serían los sanadores apropiados, y cómo los pondríamos en contacto con el instrumento?

RA Soy Ra. Son cuatro. Si la dificultad llega a notarse siquiera como distorsión corporal, el conocido como Don y el conocido como Jim pueden trabajar sobre el complejo corporal del instrumento por medio de las prácticas que se están desarrollando en cada entidad. Si la distorsión persiste, se deberá ver al conocido como Stuart. Si la dificultad continúa más allá de uno de sus ciclos llamado quincena, se deberá ver al conocido como Douglas.

62.12 **INTERROGADOR** ¿Sabe el instrumento quiénes son estas personas, Stuart y Douglas? Yo no sé quiénes son.

RA Soy Ra. Así es.

62.13 **INTERROGADOR** ¿Es eso todo lo que podemos hacer para ayudar al instrumento?

RA Soy Ra. Así es. Podemos señalar que las armonías y el trato social amoroso que prevalecen habitualmente en este grupo crean un entorno favorable para que cada uno de ustedes haga su trabajo.

62.14 **INTERROGADOR** ¿Qué prioridad, digamos, le otorga el grupo de Orión a la reducción de la eficacia, o a la eliminación de la eficacia, de este grupo con respecto a las actividades en el planeta Tierra en este momento? ¿Pueden decírmelo?

RA Soy Ra. Este grupo, como todos los canales positivos y grupos de apoyo, tiene una prioridad sumamente alta para el grupo de Orión. Las distorsiones corporales de este instrumento son su distorsión más fácil de desatar, o de soltar, la cual disolvería el complejo mente/cuerpo/espíritu si el grupo de Orión tuviera éxito —pues este grupo en particular ha aprendido a estar sin grietas serias, podríamos decir, en los patrones vibratorios de los complejos mental y espiritual. En otros canales otras grietas pueden ser más evidentes.

62.15 **INTERROGADOR** Haré esta afirmación y ustedes me corrigen. El grupo de Orión tiene como objetivo llevar a la cosecha a entidades polarizadas hacia el servicio a sí mismo, una cosecha tan grande como sea posible. Esta cosecha aumentará su potencial, o su capacidad de realizar trabajo en la consciencia, según lo establece la distorsión de la Ley del Uno llamada Ley de los Cuadrados o de la Duplicación. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

62.16 **INTERROGADOR** ¿Hay otros grupos de quienes están en el sendero del servicio a sí mismo unidos a los de la constelación de Orión? Por ejemplo, los de la Cruz del Sur, ¿están trabajando actualmente por el mismo tipo de cosecha con respecto a la Tierra?

RA Soy Ra. Esos que mencionas de la Cruz del Sur son miembros del grupo de Orión. No es, digamos, conforme al uso entendido de las palabras que un grupo procedente de varias galaxias reciba el nombre de una sola. Sin embargo, los complejos de memoria social planetarios de la llamada constelación de Orión llevan la ventaja y, por lo tanto, gobiernan a los demás miembros. Debes recordar que en el pensamiento negativo siempre existe el orden jerárquico, digamos, y el poder contra el poder en la separación.

62.17 **INTERROGADOR** Entonces, al crear una cosecha tan grande como sea posible de entidades de orientación negativa procedentes de la Tierra, el complejo de memoria social del grupo de Orión gana en fuerza. ¿Estoy en lo cierto al suponer que esa fuerza reside entonces en la fuerza total del

complejo, que el orden jerárquico permanece aproximadamente igual y que los que están en la cima ganan en fuerza en proporción a la fuerza total del complejo de memoria social? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto. Al más fuerte le corresponden las mayores porciones de polaridad.

62.18 **INTERROGADOR** Entonces, ¿qué es lo que los que están en la cima del orden jerárquico del grupo de Orión...? Bueno, permítanme preguntar primero esto: ¿estamos hablando ahora del grupo de cuarta densidad?

RA Soy Ra. Hay miembros de cuarta densidad y unos pocos de quinta densidad en el grupo de Orión.

62.19 **INTERROGADOR** Entonces, ¿la cima del orden jerárquico es de quinta densidad?

RA Soy Ra. Es correcto.

62.20 **INTERROGADOR** ¿Cuál es el objetivo —qué tiene como objetivo el, digamos, el líder, el que está en lo más alto del orden jerárquico de Orión en quinta densidad? Me gustaría comprender su filosofía con respecto a sus objetivos y planes para lo que podríamos llamar el futuro, o su futuro.

RA Soy Ra. Este modo de pensar no te resultará tan extraño. Por lo tanto, podemos hablar a través de las densidades, pues su planeta tiene cierta acción de orientación negativa en vigor en este nexo de espacio/tiempo.

La entidad negativa de quinta densidad temprana, si está orientada a mantener la cohesión como complejo de memoria social, puede, en su libre albedrío, determinar que el sendero hacia la sabiduría reside en la manipulación, con exquisita propiedad, de todos los otros-yo. Entonces, en virtud de sus capacidades en la sabiduría, puede ser el líder de seres de cuarta densidad que se hallan en el camino hacia la sabiduría explorando las dimensiones del amor a sí mismo y la comprensión de sí mismo. Estas entidades de quinta densidad ven la creación como aquello que debe ser puesto en orden. Al tratar con un plano como esta tercera densidad en esta cosecha, verá el mecanismo del llamado con mayor claridad y tendrá mucha menos distorsión hacia el saqueo, o la manipulación mediante pensamientos que se dan a entidades de orientación negativa —aunque, al permitir que esto ocurra y enviar a entidades menos sabias a hacer este trabajo, cualquier éxito redunda en beneficio de los líderes.

La quinta densidad ve las dificultades que plantea la luz y de este modo dirige a entidades de esta vibración a la búsqueda de blancos de oportunidad como este. Si las tentaciones de cuarta densidad, digamos, hacia la

distorsión del ego, etc., no tienen éxito, la entidad de quinta densidad piensa entonces en términos de la eliminación de la luz.

62.21 **INTERROGADOR** Cuando la entidad de Orión que nos espera, buscando la oportunidad de atacar, está aquí con nosotros, ¿pueden describir su método para venir aquí, qué aspecto tiene y cómo espera? Sé que esto no es demasiado importante, pero podría darme una pequeña idea de lo que estamos hablando.

RA Soy Ra. Las entidades de quinta densidad son seres muy ligeros, aunque sí poseen el tipo de vehículo físico que ustedes entienden. Las entidades de quinta densidad son muy hermosas a la vista según su estándar de belleza. Lo que se envía es el pensamiento, pues es probable que una entidad de quinta densidad haya dominado esta técnica o disciplina. Hay pocos medios, o ninguno, de percibir a tal entidad, pues, a diferencia de las entidades negativas de cuarta densidad, la entidad de quinta densidad camina con pies ligeros.

Este instrumento fue consciente de un frío extremo durante el pasado ciclo diurno y pasó mucho más tiempo del que sus actitudes normales imaginarían apropiado en lo que a cada uno de ustedes le parecía un clima extremadamente cálido. El instrumento no lo percibió, pero el descenso de la temperatura subjetiva es señal de la presencia de una entidad negativa, o no positiva, o drenante.

Este instrumento sí mencionó una sensación de incomodidad, pero fue nutrido por este grupo y pudo desecharla. De no haber sido por un percance fortuito, todo habría estado bien, pues ustedes han aprendido a vivir en el amor y la luz y no descuidan recordar al Creador Infinito Único.

62.22 **INTERROGADOR** Entonces, ¿fue una entidad de quinta densidad la que realizó este ataque en particular contra el instrumento hoy?

RA Soy Ra. Es correcto.

62.23 **INTERROGADOR** ¿No es inusual que una de quinta densidad se moleste entonces en hacer esto en lugar de enviar a un sirviente de cuarta densidad, digamos?

RA Soy Ra. Es correcto. Casi todos los canales y grupos positivos pueden ver disminuida su positividad, o quedar bastante inutilizados, por lo que podríamos llamar las tentaciones ofrecidas por las formas de pensamiento negativas de cuarta densidad. Estas pueden sugerir muchas distorsiones hacia información específica, hacia el engrandecimiento del yo, hacia el florecimiento de la organización de alguna manera política, social o fiscal.

Estas distorsiones desvían el enfoque de la Fuente Infinita Única de amor y luz, de la cual todos somos mensajeros, humildes y conscientes de que nosotros, por nosotros mismos, no somos sino la más diminuta porción del Creador, una pequeña parte de una magnífica totalidad de inteligencia infinita.

62.24 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que el instrumento pudiera hacer, o que nosotros pudiéramos hacer por el instrumento, para eliminar el problema que tiene al experimentar continuamente la sensación de frío de estos ataques?

RA Soy Ra. Sí.

62.25 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme qué podríamos hacer?

RA Soy Ra. Podrían cesar en sus intentos de ser canales del amor y la luz del Creador Infinito Único.

62.26 **INTERROGADOR** ¿He pasado por alto algo, lo que sea, que podamos hacer para ayudar al instrumento durante, antes o después de una sesión, o en cualquier momento?

RA Soy Ra. El amor y la devoción de este grupo no pasan nada por alto. Estén en paz. Este trabajo tiene cierto costo. Este instrumento lo acepta, o no podríamos hablar.

Descansen, pues, en esa paz y ese amor, y hagan lo que quieran, lo que deseen, lo que sientan. Que la preocupación tenga fin cuando esto se haya logrado. El gran sanador de las distorsiones es el amor.

62.27 **INTERROGADOR** Tengo una pregunta que no pude responder adecuadamente anoche. La hizo Morris. Tiene que ver con las vibraciones de las densidades. Entiendo que la primera densidad está compuesta de vibraciones atómicas centrales que están en el espectro rojo, la segunda en el naranja, etc. ¿Debo entender que las vibraciones centrales de nuestro planeta siguen estando en el rojo y que los seres de segunda densidad siguen estando en el naranja en este tiempo/espacio, o espacio/tiempo, ahora mismo? ¿Y que cada densidad, tal como existe en nuestro planeta en este momento, tiene una vibración central distinta, o es esto incorrecto?

RA Soy Ra. Es precisamente correcto.

62.28 **INTERROGADOR** Entonces, a medida que entran las vibraciones de cuarta densidad, esto significa que el planeta puede sostener a entidades de vibración central de cuarta densidad. ¿Seguirá el planeta teniendo entonces una vibración central de primera densidad, y habrá en él entidades de segunda

densidad con vibraciones de segunda densidad, y habrá entidades de tercera densidad con vibraciones de tercera densidad?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta completa de este trabajo. Hay energía, pero las distorsiones del instrumento nos sugieren que sería bueno acortar este trabajo, con su permiso.

62.29 **INTERROGADOR** Sí.

RA Deben ver la Tierra, como ustedes la llaman, como siete Tierras. Hay una roja, una naranja, una amarilla, y pronto habrá un locus vibratorio de color verde completado para las entidades de cuarta densidad, al que ellas llamarán Tierra. Durante la experiencia de cuarta densidad, debido a la falta de desarrollo de las entidades de cuarta densidad, la esfera planetaria de tercera densidad no es útil para ser habitada, puesto que la entidad de cuarta densidad temprana no sabrá, con precisión, cómo mantener la ilusión de que la cuarta densidad no puede ser vista ni detectada con ningún instrumento disponible para ninguna tercera densidad. Así, en la cuarta densidad estarán activados los nexos energéticos rojo, naranja y verde de su planeta, mientras que el amarillo estará en potenciación, junto con el azul y el índigo.

¿Podemos preguntar en este momento si hay alguna pregunta breve?

62.30 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Todo está bien. Ustedes han sido sumamente concienzudos.

Soy Ra. Los dejamos, amigos míos, en la gloria del amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 63

18 DE JULIO DE 1981

63.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

63.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme una indicación del estado del instrumento?

RA Soy Ra. Las energías vitales de este instrumento se hallan en la distorsión que es normal para este complejo mente/cuerpo/espíritu. El complejo corporal está distorsionado debido a un ataque psíquico en la zona de los riñones y las vías urinarias. Hay también una distorsión que continúa debido a la distorsión llamada artritis. Pueden prever que este ataque psíquico será constante, pues este instrumento ha estado bajo la observación de una fuerza de orientación negativa desde hace algún tiempo.

63.2 **INTERROGADOR** ¿Fue el problema original de los riñones, hace unos 25 años, causado por un ataque psíquico?[6]

RA Soy Ra. Esto es correcto solo en parte. Hubo componentes de ataque psíquico en la muerte de este cuerpo en aquel espacio/tiempo. Sin embargo, el complejo vibratorio rector en ese acontecimiento fue la voluntad del instrumento. Este instrumento deseaba abandonar este plano de existencia, pues no sentía que pudiera ser de servicio.

63.3 **INTERROGADOR** ¿Están diciendo que el instrumento mismo creó entonces el problema de los riñones en aquel momento?

RA Soy Ra. El deseo del instrumento de abandonar esta densidad redujo las defensas de un complejo corporal débil y ya predispuesto, y una reacción alérgica se intensificó tanto que causó las complicaciones que distorsionaron el complejo corporal hacia la inviabilidad.

6Esto hace referencia a una experiencia cercana a la muerte que tuvo Carla a los 13 años. Véase 106.4 para más información.

La voluntad del instrumento, cuando descubrió que había, en efecto, trabajo por hacer en el servicio, fue de nuevo el factor rector, o complejo de patrones vibratorios, que impidió que el complejo corporal se rindiera a la disolución de los lazos que producen la vitalidad de la vida.

63.4 **INTERROGADOR** ¿Se debe al ataque psíquico la necesidad que tiene el instrumento de ir al baño varias veces antes de una sesión?

RA Soy Ra. En general, esto es incorrecto. El instrumento está eliminando del complejo corporal los residuos de distorsión del material que usamos para el contacto. Esto ocurre de manera variable: a veces comienza antes del contacto; en otros trabajos ocurre después del contacto.

En este trabajo en particular, esta entidad está experimentando las dificultades antes mencionadas, que causan la intensificación de esa distorsión/condición particular.

63.5 **INTERROGADOR** Sé que ya han respondido esta pregunta, pero ahora siento que es mi deber hacerla cada vez, por si hay alguna novedad, y es la siguiente: ¿hay algo que podamos hacer, que no estemos haciendo, para disminuir la eficacia del ataque psíquico sobre el instrumento?

RA Soy Ra. Continúen en el amor, la alabanza y la acción de gracias al Creador. Examinen el material anterior. El amor es el gran protector.

63.6 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme una definición de energía vital?

RA Soy Ra. La energía vital es el complejo de los niveles de energía de la mente, el cuerpo y el espíritu. A diferencia de la energía física, requiere que los complejos integrados vibren de manera útil.

La facultad de la voluntad puede, en grado variable, reemplazar la energía vital faltante, y esto ha ocurrido en trabajos pasados, según ustedes miden el tiempo, en este instrumento. Esto no es recomendable. En este momento, sin embargo, las energías vitales están bien nutridas en la mente y el espíritu, aunque el nivel de energía física es, en sí mismo, bajo actualmente.

63.7 **INTERROGADOR** ¿Estaría en lo cierto al suponer que la energía vital es una función de la conciencia, o inclinación, de la entidad con respecto a su polaridad, o unidad general, con el Creador o la creación?

RA Soy Ra. En un sentido no específico, podemos confirmar que tu afirmación es correcta. Puede considerarse que la energía vital es ese amor profundo por la vida o por las experiencias de la vida, tales como la belleza de la creación y el aprecio por los otros-yo, y las distorsiones creadas por sus cocreadores que poseen belleza.

Sin esta energía vital, hasta el complejo físico menos distorsionado fallará y perecerá. Con este amor, o energía vital, o élan, la entidad puede continuar aunque el complejo físico esté muy distorsionado.

63.8 **INTERROGADOR** Retomando la sesión pasada, quisiera continuar con algunas preguntas sobre el hecho de que en la cuarta densidad estarán activadas las energías roja, naranja y verde, y la amarilla, la azul, etc., estarán en potenciación. Ahora mismo ustedes dicen que tenemos activadas las energías verdes. Han estado activadas durante los últimos 45 años. Me pregunto acerca de la transición a lo largo de este período, de modo que el verde quede totalmente activado y el amarillo en potenciación. ¿Qué perderemos cuando el amarillo pase de la activación a la potenciación, y qué ganaremos cuando el verde entre en activación total, y cuál es ese proceso?

RA Soy Ra. Es engañoso hablar de ganancias y pérdidas al tratar el tema del final del ciclo y del comienzo del ciclo del rayo verde en su esfera. Debe mantenerse en el primer plano de las facultades de la inteligencia que hay una Creación Única en la que no hay pérdida. Hay ciclos progresivos para el uso experiencial de las entidades. Ahora podemos abordar tu pregunta.

A medida que el ciclo del rayo verde, o la densidad del amor y la comprensión, comienza a tomar forma, el plano del rayo amarillo, o Tierra, del que ahora disfrutan en su danza, dejará de estar habitado durante cierto período de su espacio/tiempo, mientras transcurre el espacio/tiempo necesario para que las entidades de cuarta densidad aprendan su capacidad de proteger su densidad de la de tercera. Después de este período llegará un momento en que la tercera densidad podrá volver a cumplir su ciclo en la esfera del rayo amarillo.

Mientras tanto, se está formando otra esfera, congruente en gran medida con el rayo amarillo. Esta esfera de cuarta densidad coexiste con la primera, la segunda y la tercera. Es de naturaleza más densa debido a los aspectos atómicos rotacionales del núcleo de su material. Hemos tratado este tema con ustedes.[7]

Las entidades de cuarta densidad que se encarnan en este espacio/tiempo son de cuarta densidad, desde el punto de vista de la experiencia, pero se están encarnando en vehículos menos densos debido al deseo de experimentar y ayudar en el nacimiento de la cuarta densidad en este plano.

Pueden notar que las entidades de cuarta densidad tienen una gran abundancia de compasión.

63.9

7 Tratado en 27.16, 40.5 y 62.27–29.

INTERROGADOR Ahora bien, en la actualidad tenemos, en encarnación de tercera densidad en este plano, a aquellas entidades de tercera densidad del planeta Tierra que han estado aquí durante cierto número de encarnaciones y que se graduarán en la división en tres: la polaridad positiva, que permanece para la experiencia de cuarta densidad en este plano; la polaridad negativa cosechable, que va a otro planeta; y el resto, de tercera densidad no cosechable, que va a otro planeta de tercera densidad. Además de estas entidades, supongo que tenemos aquí ya algunas entidades cosechables de otros planetas de tercera densidad que han venido aquí y se han encarnado en forma de tercera densidad para hacer la transición con este planeta a la cuarta densidad, más los errantes.

¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es correcto, salvo que podemos señalar un pequeño detalle. Las entidades cosechadas de orientación positiva permanecerán en esta influencia planetaria, pero no en este plano.

63.10 **INTERROGADOR** Ahora bien, tenemos, creo, si recuerdo bien... Creo que ustedes dijeron que había aproximadamente 600 millones de errantes. ¿Es correcto ese recuerdo?

RA Soy Ra. Esto es aproximadamente correcto. Hay cierto excedente sobre esa cantidad.[8]

63.11 **INTERROGADOR** ¿Incluye esa cifra a los de tercera densidad cosechables que vienen a este planeta para la experiencia de cuarta densidad?

RA Soy Ra. No.

63.12 **INTERROGADOR** ¿Aproximadamente cuántos hay aquí ahora que han venido de otros planetas y que son de tercera densidad cosechable para la experiencia de cuarta densidad?

RA Soy Ra. Este es un fenómeno, digamos, reciente, y el número aún no supera las 35.000 entidades.

63.13 **INTERROGADOR** Ahora bien, estas entidades se encarnan en un cuerpo vibratorio de tercera densidad. Estoy tratando de entender cómo tiene lugar esta transición de la tercera a la cuarta densidad. Tomaré el ejemplo de una de estas entidades de las que hablamos, que ahora está en un cuerpo de tercera densidad. Envejecerá, y entonces, ¿será necesario que muera su

8La cifra correcta en 1981 era algo superior a 60 millones. Ra y Don corrigieron su error en la sesión 64.3.

cuerpo físico de tercera densidad y que se reencarne en un cuerpo de cuarta densidad para esa transición?

RA Soy Ra. Estas entidades son las que se encarnan con lo que ustedes podrían llamar un cuerpo doble en activación. Se notará que las entidades que dan a luz a estas entidades de cuarta densidad experimentan una gran sensación de, digamos, conexión con las energías espirituales y de uso de ellas durante el embarazo. Esto se debe a la necesidad de manifestar el cuerpo doble.

Este cuerpo de transición es uno que será, digamos, capaz de apreciar los complejos vibratorios de cuarta densidad, a medida que aumenta la afluencia, sin la consiguiente alteración del cuerpo de tercera densidad. Si una entidad de tercera densidad fuera, digamos, eléctricamente consciente de la cuarta densidad en su plenitud, los campos eléctricos de tercera densidad fallarían por incompatibilidad.

Para responder a tu pregunta sobre la muerte, estas entidades morirán de acuerdo con las necesidades de la tercera densidad.

63.14 **INTERROGADOR** Están diciendo, entonces, que para la transición de la tercera a la cuarta densidad de una de las entidades con cuerpos doblemente activados, a fin de hacer la transición, el cuerpo de tercera densidad pasará por el proceso de lo que llamamos muerte. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. El cuerpo de la densidad combinada, tercera y cuarta, morirá de acuerdo con la necesidad de las distorsiones del complejo mente/cuerpo/espíritu de tercera densidad.

Podemos responder al fondo de tu pregunta señalando que el propósito de tal activación combinada de los complejos mente/cuerpo/espíritu es que tales entidades, en cierta medida, sean conscientes de aquellas comprensiones de cuarta densidad que la tercera densidad es incapaz de recordar debido al olvido. Así, la experiencia de cuarta densidad puede iniciarse con el atractivo añadido, para una entidad orientada hacia el servicio a los demás, de habitar en un entorno turbulento de tercera densidad y ofrecer su amor y su compasión.

63.15 **INTERROGADOR** Entonces, ¿el propósito de hacer la transición a la Tierra antes del cambio completo sería la experiencia que puede obtenerse aquí durante el proceso de cosecha?

RA Soy Ra. Esto es correcto. Estas entidades no son errantes, en el sentido de que esta esfera planetaria es su planeta natal de cuarta densidad. Sin embargo, la experiencia de este servicio la ganan solo aquellas entidades

cosechadas de tercera densidad que han demostrado un alto grado de orientación hacia el servicio a los demás. Es un privilegio que se les permita una encarnación tan temprana, pues hay mucho catalizador experiencial en el servicio a los otros-yo en esta cosecha.

63.16 **INTERROGADOR** Hay ahora muchos niños que demuestran la capacidad de doblar metal mentalmente, lo cual es un fenómeno de cuarta densidad. ¿Serían entonces la mayoría de estos niños este tipo de entidad de la que hablamos?

RA Soy Ra. Esto es correcto.

63.17 **INTERROGADOR** ¿La razón por la que ellos pueden hacerlo y los errantes de quinta y sexta densidad que están aquí no pueden es que ellos tienen el cuerpo de cuarta densidad en activación?

RA Soy Ra. Esto es correcto. Los errantes están activados en tercera densidad en mente/cuerpo/espíritu y están sujetos al olvido, que solo puede penetrarse con meditación y trabajo disciplinados.

63.18 **INTERROGADOR** Supongo que la razón de esto es que, en primer lugar, dado que las entidades de tercera densidad cosechable que han venido aquí muy recientemente, están llegando lo bastante tarde como para no afectar la, diría yo, polarización mediante sus enseñanzas. No están infringiendo la Primera Distorsión porque ahora son niños, y no tendrán edad suficiente para afectar realmente la polarización hasta que la transición esté ya muy avanzada.

Sin embargo, los errantes —que vinieron aquí, son mayores y tienen una mayor capacidad para afectar la polarización— deben ejercer esa influencia en función de su capacidad para penetrar el proceso del olvido, a fin de permanecer dentro de la Primera Distorsión. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es bastante correcto.

63.19 **INTERROGADOR** Me parecería, sin embargo, que algunas de las entidades de tercera densidad cosechables son relativamente mayores, ya que conozco a algunos individuos que pueden doblar metal que tienen más de 50 años, y algunos más de 30. ¿Habría otras entidades que pueden doblar metal por razones distintas a tener cuerpos de doble activación?

RA Soy Ra. Esto es correcto. Cualquier entidad que, por accidente o por designio cuidadoso, penetre la puerta de la energía inteligente puede usar los poderes formadores de esta energía.

63.20

INTERROGADOR De acuerdo. Ahora bien, a medida que esta transición continúa hacia la activación de cuarta densidad, para habitar esta esfera de cuarta densidad será necesario que todos los cuerpos físicos de tercera densidad pasen por el proceso al que nos referimos como muerte. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es correcto.

63.21 **INTERROGADOR** Ahora bien, ¿hay en este momento habitantes de esta esfera de cuarta densidad que ya hayan pasado por este proceso? ¿Se está poblando ahora?

RA Soy Ra. Esto es correcto solo en el pasado muy, digamos, reciente.

63.22 **INTERROGADOR** Supondría que esta población procede de otros planetas, ya que la cosecha aún no ha ocurrido en este planeta. Procede de planetas donde la cosecha ya ha ocurrido. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es correcto.

63.23 **INTERROGADOR** Entonces, ¿son estas entidades visibles para nosotros? ¿Podría yo ver a una de ellas? ¿Caminaría sobre nuestra superficie?

RA Soy Ra. Ya hemos tratado esto. Estas entidades están en cuerpos duales en este momento.

63.24 **INTERROGADOR** Lamento ser tan torpe en esto, pero este concepto en particular me resulta muy difícil de entender. Es algo que, me temo, requiere algunas preguntas bastante tontas de mi parte para entenderlo por completo. No creo que llegue nunca a entenderlo del todo, pero [*inaudible*] siquiera captar algo de él.

Entonces, a medida que se activa la esfera de cuarta densidad, se está generando energía calorífica. Supongo que esta energía calorífica se genera solo en la esfera de tercera densidad. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es bastante correcto. Las distorsiones experienciales de cada dimensión están separadas.

63.25 **INTERROGADOR** Entonces, en algún momento del futuro la esfera de cuarta densidad estará completamente activada. ¿Cuál es la diferencia entre la activación completa y la activación parcial para esta esfera?

RA Soy Ra. En este momento los influjos cósmicos propician que se formen partículas nucleares del verde de color verdadero y que, por lo tanto, se forme material de esta naturaleza. Sin embargo, hay en este momento una mezcla de los entornos del rayo amarillo y del rayo verde, lo que hace necesario el nacimiento de tipos transicionales de distorsiones de energía de complejos mente/cuerpo/espíritu.

En la activación completa de la densidad del amor del verde de color verdadero, la esfera planetaria será sólida y habitable por sí misma, y el nacimiento que tenga lugar se habrá transformado, a través del proceso del tiempo, digamos, en el tipo apropiado de vehículo para apreciar plenamente el entorno planetario de cuarta densidad. En este nexo, el entorno del rayo verde existe en mucha mayor medida en el tiempo/espacio que en el espacio/tiempo.

63.26 **INTERROGADOR** ¿Podrían describir la diferencia de la que hablan con respecto al tiempo/espacio y el espacio/tiempo?

RA Soy Ra. En aras de tu comprensión, usaremos la definición operativa de planos internos. Hay una gran sutileza contenida en este complejo vibratorio de sonido, pero, por sí solo, quizá satisfaga tu necesidad presente.

63.27 **INTERROGADOR** Haré esta afirmación y ustedes me corrigen. Lo que tenemos es que, a medida que nuestro planeta gira en espiral por la acción espiral de toda la galaxia mayor, a medida que la gran rueda del cielo gira y nuestro sistema planetario entra en espiral en la nueva posición, las vibraciones de cuarta densidad se vuelven cada vez más pronunciadas. Estas vibraciones atómicas centrales comienzan a crear, cada vez más completamente, el verde... Es decir, las vibraciones centrales verdes completan cada vez más completamente la esfera de cuarta densidad y los complejos corporales de cuarta densidad para habitar esa esfera. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es parcialmente correcto. Lo que debe corregirse es el concepto de la creación de complejos corporales de la densidad del rayo verde. Esta creación será gradual y comenzará con su tipo de vehículo físico de tercera densidad y, por medio de la reproducción bisexual, se convertirá, mediante procesos evolutivos, en los complejos corporales de cuarta densidad.

63.28 **INTERROGADOR** Entonces, estas entidades de las que hablamos, los cosechables de tercera densidad que han sido transferidos, ¿son ellos los que, mediante la reproducción bisexual, crearán entonces los complejos de cuarta densidad que son necesarios?

RA Soy Ra. Los influjos de complejos de energía verde de color verdadero crearán cada vez más las condiciones en las que la estructura atómica de las células de los complejos corporales sea la de la densidad del amor. Los complejos mente/cuerpo/espíritu que habiten estos vehículos físicos serán, y en cierta medida ya son, aquellos de quienes hablaste y, a medida que se complete la cosecha, las entidades cosechadas de esta influencia planetaria.

63.29

INTERROGADOR ¿Hay una especie de carátula de reloj, digamos, asociada a toda la galaxia mayor de muchos miles de millones de estrellas, de modo que, al girar, lleve a todas estas estrellas y sistemas planetarios a través de transiciones de densidad en densidad? ¿Es así como funciona?

RA Soy Ra. Eres perspicaz. Puedes ver una carátula de reloj tridimensional, o espiral sin fin, planeada por el Logos con este propósito.

63.30 **INTERROGADOR** Entiendo que el Logos no planeó el efecto de calentamiento que ocurre en nuestra transición de la tercera densidad a la cuarta. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto, salvo por la condición del libre albedrío que, por supuesto, está planeada por el Logos, ya que Él mismo es una criatura de libre albedrío. En este clima puede ocurrir una infinidad de acontecimientos o condiciones. No puede decirse que estén planeados por el Logos, pero sí puede decirse que han sido libremente permitidos.

63.31 **INTERROGADOR** Me parecería que el efecto de calentamiento que tiene lugar en el planeta es análogo a una enfermedad en el cuerpo y tendría como causa raíz la misma configuración mental, o una análoga. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto, salvo que la configuración espiritual, así como las inclinaciones mentales de sus pueblos, ha sido responsable de estas distorsiones del complejo corporal de su esfera planetaria.

[*Hay una pausa de 39 segundos entre el final de esta respuesta y el comienzo de la siguiente pregunta.*]

63.32 **INTERROGADOR** Cuando la tercera densidad salga de la activación y pase a la potenciación, eso nos dejará con un planeta de primera, segunda y cuarta densidad. En ese momento no habrá vibraciones de tercera densidad activadas en este planeta. ¿Estoy en lo cierto al suponer que todas las vibraciones de tercera densidad que hay ahora en este planeta son aquellas vibraciones que componen los complejos corporales de entidades como nosotros, y que esa es la totalidad de las vibraciones de tercera densidad en este planeta en este momento?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta completa de este trabajo. A este instrumento le queda energía debido a la transferencia, pero hay molestias. No deseamos agotar a este instrumento. Podemos decir que este instrumento parece estar en mejor configuración, a pesar del ataque, que en trabajos anteriores. Para responder a tu pregunta, esto es incorrecto solo en el sentido de que, además de los complejos mente/cuerpo/espíritu

de tercera densidad, están los artefactos, las formas de pensamiento y los sentimientos que estos cocreadores han producido. Eso es tercera densidad.

¿Podemos responder alguna pregunta breve antes de dejar a este instrumento?

63.33 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. Ustedes son concienzudos. Todo está bien.

Los dejamos ahora, amigos míos, en la gloria del amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito. Adonai.

Sesión 64

26 DE JULIO DE 1981

64.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

64.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme primero cuál es el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó anteriormente, con la excepción de una distorsión transitoria que disminuye el libre flujo de la energía vital.

64.2 **INTERROGADOR** ¿Pueden decir cuál es la distorsión transitoria?

RA Soy Ra. Esta es información marginal.

64.3 **INTERROGADOR** Entonces no preguntaremos sobre ello.

Quisiera preguntar primero sobre un error que creo que pude haber cometido en la última sesión[9] respecto al número de errantes que hay hoy en la Tierra. ¿Cometí un error?

RA Soy Ra. Tú y Ra cometieron un error. El número apropiado de sus cifras es uno menos de lo que se indicó anteriormente.[10]

64.4 **INTERROGADOR** Gracias. ¿Podrían explicar los principios básicos que subyacen al ritual que realizamos para iniciar el contacto y a lo que yo llamaría los rituales básicos de magia blanca —principios de protección y otros principios? ¿Podrían hacerlo, por favor?

RA Soy Ra. Debido a la línea de tu pregunta, percibimos que es apropiado incluir la causa de la distorsión transitoria de la energía vital de este instrumento. La causa es una inclinación hacia el anhelo de expresar devoción

9 Sesión 63.10.

10 En este contexto, cifra significa cero, como en «0». Es decir, que 600 millones debieron haber sido 60 millones en 63.10.

al Creador Único en la adoración grupal.[11] Esta entidad anhelaba esta protección tanto conscientemente, en el sentido de que responde a los accesorios de esta expresión: el ritual, los colores y sus significados tal como los da el sistema de distorsión de lo que ustedes llaman la iglesia, el canto de alabanza y las oraciones conjuntas de acción de gracias y, sobre todo, aquello que puede verse como lo más centralmente mágico: la ingesta de ese alimento que no es de esta dimensión, sino que ha sido transmutado en alimento metafísico en lo que esta distorsión de expresión llama la Sagrada Comunión.

La razón subconsciente, la más fuerte de este anhelo, era la conciencia de que tal expresión es —cuando una entidad la aprecia como la transmutación en la presencia del Creador Único— una gran protección para la entidad mientras avanza por el sendero del servicio a los demás.

El principio que subyace a todo ritual de la naturaleza de la magia blanca es configurar de tal modo los estímulos que descienden hasta el tronco de la mente que esta disposición provoque la generación de una emoción disciplinada y purificada, o amor, que entonces puede ser tanto protección como la llave de la puerta al infinito inteligente.

64.5 **INTERROGADOR** ¿Pueden decirme por qué el pequeño error cometido en el ritual de inicio de esta comunicación hace dos sesiones permitió la intrusión de una entidad afiliada a Orión?

RA Soy Ra. Este contacto es de banda estrecha y sus condiciones previas son precisas. El otro-yo que ofrece su servicio en el sendero negativo posee también la destreza del espadachín. En este contacto ustedes tratan con, digamos, fuerzas de gran intensidad vertidas en un recipiente tan delicado como un copo de nieve, e igual de cristalino.

El más pequeño de los descuidos puede perturbar la regularidad de este patrón de energías que forma el canal para estas transmisiones.

Podemos señalar, para su información, que nuestra pausa se debió a la necesidad de estar muy seguros de que el complejo mente/cuerpo/espíritu del instrumento se hallaba a salvo en la configuración de luz, o densidad, apropiada antes de que nos ocupáramos de la situación. Mucho mejor sería permitir que la envoltura dejara de ser viable que permitir que el complejo mente/cuerpo/espíritu quedara, digamos, extraviado.

64.6

[11] Esta fue la única sesión con Ra que se celebró un domingo, cuando Carla normalmente estaría cantando música sacra en el coro de la iglesia.

INTERROGADOR ¿Podrían describir o hablarme de los rituales o la técnica que usa Ra en su búsqueda en la dirección del servicio?

RA Soy Ra. Hablar de aquello en lo que laboran los complejos de memoria social de sexta densidad para avanzar es, en el mejor de los casos, un mal ejercicio de la comunicación llana, pues mucho se pierde en la transmisión de conceptos de una densidad a otra, y la discusión sobre la sexta densidad se distorsiona inevitablemente en gran medida.[12]

Sin embargo, intentaremos responder a tu pregunta, pues es útil en la medida en que nos permite expresar una vez más la unidad total de la creación. Buscamos al Creador en un nivel de experiencia compartida al que ustedes no tienen acceso y, en lugar de rodearnos de luz, nos hemos convertido en luz. Según nuestra comprensión, no hay otro material salvo la luz. Nuestros rituales, como ustedes podrían llamarlos, son una continuación infinitamente sutil de los procesos de equilibrio que ustedes ahora comienzan a experimentar. Ahora buscamos sin polaridad. Por lo tanto, no invocamos ningún poder externo, pues nuestra búsqueda se ha interiorizado a medida que nos convertimos en luz/amor y amor/luz. Estos son los equilibrios que buscamos, los equilibrios entre la compasión y la sabiduría que, cada vez más, permiten que nuestra comprensión de la experiencia se vea informada, de modo que podamos acercarnos más a la unidad con el Creador Único que tan gozosamente buscamos.

Sus rituales, en su nivel de progreso, contienen el concepto de polarización, y esto es de lo más central en su espacio/tiempo particular.

Podemos responder con más detalle si tienen preguntas específicas.

64.7 **INTERROGADOR** ¿Sería útil que Ra describiera las técnicas que usó mientras estaba en tercera densidad para evolucionar en mente, cuerpo y espíritu?

RA Soy Ra. Esta pregunta queda más allá de la Ley de la Confusión.

64.8 **INTERROGADOR** ¿Y la experiencia de Ra en cuarta densidad? ¿Quedaría también más allá de la Ley de la Confusión?

RA Soy Ra. Así es. Permítannos expresar un pensamiento. Ra no es una élite. Hablar de nuestras experiencias específicas a un grupo que nos honra es guiar hasta el punto de dar un consejo específico. Nuestro trabajo fue el de sus pueblos: el de experimentar el catalizador de las alegrías y los pesares. Nuestras circunstancias fueron algo más armoniosas.

[12] En este contexto, el término original, misprision, puede definirse como «negligencia o desempeño erróneo de un deber oficial» o «malentendido o error».

Quede dicho que cualquier entidad o grupo puede crear la más espléndida armonía en cualquier atmósfera exterior. Las experiencias de Ra no son mayores que las de ustedes. La de ustedes es la danza en este espacio/tiempo en la cosecha de tercera densidad.

64.9 **INTERROGADOR** Recientemente se planteó la cuestión de los posibles registros dejados cerca de la Gran Pirámide de Guiza, dentro de ella o debajo. No tengo idea de si esto sería de provecho. Solo preguntaré si hay algún provecho en investigar en esta área.

RA Soy Ra. Nos disculpamos por parecer tan parcos con la información. Sin embargo, cualquier palabra sobre este tema en particular crea la posibilidad de una infracción del libre albedrío.

64.10 **INTERROGADOR** En una sesión anterior[13] mencionaron que la puerta de la magia para el adepto se presenta en ciclos de dieciocho días. ¿Podrían ampliar esa información, por favor?

RA Soy Ra. El complejo mente/cuerpo/espíritu nace bajo una serie de influencias, tanto lunares como planetarias, cósmicas y, en algunos casos, kármicas. El momento del nacimiento en esta ilusión da inicio a los ciclos que hemos mencionado.

El ciclo espiritual, o del adepto, es un ciclo de dieciocho días y opera con las cualidades de la onda sinusoidal. Así, hay unos pocos días excelentes en el lado positivo de la curva, es decir, en los primeros nueve días del ciclo —concretamente el cuarto, el quinto y el sexto—, en los que es más apropiado emprender trabajos, dado que la entidad aún carece de un control consciente total de su distorsión/realidad mente/cuerpo/espíritu.

La porción más interesante de esta información, como la de cada ciclo, es la observación del punto crítico en el cual, al pasar del noveno al décimo día y del decimoctavo al primero, el adepto experimentará cierta dificultad, especialmente cuando al mismo tiempo ocurre una transición en otro ciclo.

En el nadir de cada ciclo el adepto estará en su punto menos poderoso, pero no estará expuesto a dificultades en un grado siquiera cercano al que experimenta en los momentos críticos.

64.11 **INTERROGADOR** Entonces, para hallar los ciclos, tomaríamos el instante del nacimiento, el de la salida del bebé de la madre a esta densidad, iniciaríamos el ciclo en ese instante y lo continuaríamos a lo largo de la vida. ¿Es correcto?

[13] 61.3.

RA Soy Ra. Es correcto en su mayor parte. No es necesario identificar el instante del nacimiento. El ciclo diurno en el que ocurre este evento es satisfactorio para todos los trabajos, salvo los más finos.

64.12 **INTERROGADOR** Ahora bien, ¿estoy en lo cierto al suponer que cualquier magia que el adepto realizara tendría más éxito o, digamos, se ajustaría más a su designio que la realizada en momentos menos oportunos del ciclo?

RA Soy Ra. Este ciclo es una herramienta útil para el adepto, pero, como dijimos, a medida que el adepto se equilibra más, los trabajos que diseñe dependerán cada vez menos de estos ciclos de oportunidad y serán cada vez más uniformes en su eficacia.

64.13 **INTERROGADOR** No tengo capacidad para juzgar en qué punto, en qué nivel de capacidades el adepto alcanzaría este punto de ser, digamos, independiente de la acción cíclica. ¿Pueden darme una indicación de qué nivel de «maestría» sería necesario para ser así de independiente?

RA Soy Ra. Estamos limitados para hablar de manera específica debido al trabajo de este grupo, pues hablar parecería juzgar. Sin embargo, podemos decir que pueden considerar este ciclo de la misma manera que los llamados equilibrios astrológicos dentro de su grupo; es decir, son interesantes pero no críticos.

64.14 **INTERROGADOR** Gracias. Leí que investigaciones recientes han indicado que el ciclo normal de sueño de las entidades de este planeta ocurre una hora más tarde en cada período diurno, de modo que tenemos un ciclo de 25 horas en lugar de uno de 24. ¿Es correcto y, de ser así, a qué se debe?

RA Soy Ra. En algunos casos es correcto. Las influencias planetarias de las que los de Marte guardan memoria tienen cierto efecto sobre estos complejos corporales físicos de tercera densidad. Esta raza ha dado su material genético a muchos cuerpos en su plano.

64.15 **INTERROGADOR** Gracias. Ra mencionó a los llamados Stuart y Douglas en una sesión reciente.[14] Estos son miembros de lo que llamamos nuestra profesión médica. ¿Cuál es el valor, el valor general, diría yo, de las técnicas médicas modernas para aliviar las distorsiones corporales, con respecto al propósito de esas distorsiones y a lo que podríamos llamar karma y otros efectos?

RA Soy Ra. Esta pregunta es enrevesada. Sin embargo, haremos algunas observaciones en lugar de intentar una sola respuesta coherente, pues lo

[14]Mencionados en 62.11.

alopático entre sus prácticas de sanación tiene, en cierto modo, dos caras. En primer lugar, deben ver la posibilidad/probabilidad de que todos y cada uno de los sanadores alopáticos sean, de hecho, sanadores. Dentro de su nexo cultural, esta formación se considera el medio apropiado para perfeccionar la capacidad de sanación.

En el sentido más básico, puede verse a cualquier sanador alopático, quizá, como alguien cuyo deseo es el servicio a los demás mediante el alivio de las distorsiones del complejo corporal y del complejo mental/emocional, de modo que la entidad que va a ser sanada pueda experimentar más catalizador durante un período más largo de lo que ustedes llaman la vida. Este es un gran servicio a los demás, cuando es apropiado, debido a la acumulación de distorsiones hacia la sabiduría y el amor que puede crearse mediante el uso del continuo espacio/tiempo de su ilusión. Al observar el concepto alopático del complejo corporal como máquina, podemos notar la sintomatología de un complejo social aparentemente dedicado al deseo más intransigente de las distorsiones de la distracción, el anonimato y el sueño.[15] Este es el resultado, más que la causa, del pensamiento social en su plano.

A su vez, este concepto mecánico del complejo corporal ha creado la continua proliferación de distorsiones hacia lo que ustedes llamarían mala salud, debido a las potentes sustancias químicas que se usan para controlar, y ocultar, las distorsiones corporales. Existe entre muchos de sus pueblos la comprensión de que hay sistemas de sanación más eficaces, sin excluir el alopático, pero incluyendo también las muchas otras vías de sanación.

64.16 **INTERROGADOR** Supongamos que ocurre una distorsión corporal en una entidad particular, que entonces tiene la opción de buscar ayuda alopática o de experimentar el catalizador de la distorsión y no buscar la corrección de la distorsión. ¿Pueden comentar las dos posibilidades para esta entidad y su análisis de cada sendero?

RA Soy Ra. Si la entidad está polarizada hacia el servicio a los demás, el análisis procede adecuadamente considerando cuál sendero ofrece la mayor oportunidad de servicio a los demás.

Para la entidad polarizada negativamente, se da la antítesis. Para la entidad no polarizada, las consideraciones son aleatorias y, muy probablemente, van en la dirección de la distorsión hacia la comodidad.

64.17

[15] En este contexto, intransigente puede definirse como «caracterizado por la negativa o la falta de disposición a transigir, a cambiar de opinión o a abandonar una posición o actitud (a menudo extrema)».

INTERROGADOR El Dr. Monroe,[16] según tengo entendido, trajo aquí el otro día un molde de una huella de Pie Grande de cuatro dedos. ¿Podrían decirme de qué forma de Pie Grande era ese molde?

RA Soy Ra. Podemos.

64.18 **INTERROGADOR** Sé que carece totalmente de importancia, pero como servicio al Dr.

Monroe pensé que debía preguntarlo.

RA Soy Ra. Esta entidad era una de un pequeño grupo de formas de pensamiento.

64.19 **INTERROGADOR** También preguntó (y sé que esto carece de importancia) por qué no se han encontrado restos de Pie Grande, es decir, después de que las entidades Pie Grande hubieran muerto en nuestra superficie. Había preguntado por qué nunca se habían encontrado restos de estas entidades. ¿Podrían responderle esto? Simplemente no tiene importancia, pero lo pregunto solo como un servicio a él.

RA Soy Ra. Puedes sugerirle que la exploración de las cuevas situadas bajo algunas de las regiones montañosas de la costa occidental de su continente ofrecerá algún día tales restos. No serán comprendidos de manera general si esta cultura sobrevive en su forma actual el tiempo suficiente, en su medida del tiempo, para que ocurra este vórtice de probabilidad/posibilidad. Hay energía suficiente para una pregunta completa más en este momento.

64.20 **INTERROGADOR** En los ejercicios de sanación, cuando dicen «examinen las sensaciones del cuerpo», ¿se refieren a las sensaciones de que dispone el cuerpo a través de los cinco sentidos? ¿O en relación con las funciones naturales del cuerpo, como tocar, amar, compartir sexualmente y la compañía? ¿O están hablando de algo completamente distinto?

RA Soy Ra. El interrogador puede percibir su complejo corporal en este momento. Está experimentando sensaciones. La mayoría de estas sensaciones, o en este caso casi todas, son transitorias y carentes de interés. Sin embargo, el cuerpo es la criatura de la mente. Ciertas sensaciones revisten importancia debido a la carga o el poder que la mente siente al experimentar esa sensación.

Por ejemplo, en este nexo de espacio/tiempo una sensación lleva una carga poderosa y puede examinarse. Es la sensación de lo que ustedes llaman la

[16]El Dr. Burt Monroe era el jefe del departamento de biología de la Universidad de Louisville.

distorsión hacia la incomodidad debida a la posición forzada del complejo corporal durante este trabajo. Al equilibrar, explorarías entonces esta sensación. ¿Por qué es poderosa esta sensación? Porque fue elegida para que la entidad pudiera ser de servicio a los demás al energizar este contacto. Toda sensación que deje el regusto de significado en la mente, que deje el sabor en la memoria, deberá examinarse. Estas son las sensaciones de las que hablamos.

¿Podemos responder alguna pregunta breve antes de dejar a este instrumento?

64.21 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. Continúen considerando las alineaciones. Ustedes son concienzudos y conscientes de los medios para cuidar al instrumento en sus distorsiones actuales relacionadas con las muñecas y las manos. Como siempre, el amor es la mayor protección.

Soy Ra. Los dejamos, amigos míos, en el glorioso amor y la gozosa luz del Creador Infinito. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 65

8 DE AGOSTO DE 1981

65.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

65.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darnos primero una indicación del estado del instrumento y del nivel de las energías vital y física?

RA Soy Ra. Las energías vitales de este instrumento son como se indicó anteriormente. Las energías físicas están muy distorsionadas hacia la debilidad en este espacio/tiempo debido a los complejos de distorsión sintomáticos de lo que ustedes llaman la afección artrítica. El nivel de ataque psíquico es constante, pero este instrumento lo está manejando de tal manera que se eliminan las dificultades serias, gracias a su fidelidad y a la del grupo de apoyo.

65.2 **INTERROGADOR** Puede que esté repasando un poco de terreno ya cubierto en las preguntas anteriores de hoy, pero estoy tratando de hacerme una idea más clara de algunas cosas que no entiendo y, posiblemente, de elaborar un plan propio de actividad para el futuro.

Tengo la impresión de que en el futuro cercano aumentará la búsqueda por parte de muchos que ahora están encarnados en lo físico en este planeta. Su búsqueda aumentará porque tomarán más conciencia de la creación tal como es, en contraposición, podría decir, a la creación del hombre. Su orientación y su pensamiento se reorientarán, por un catalizador de naturaleza única, a pensar en los conceptos más básicos, digamos. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Las generalidades de expresión nunca pueden ser completamente correctas. Sin embargo, podemos señalar que, al encontrarse con un agujero en la cortina, es muy posible que los ojos de una entidad miren por primera vez a través de la ventana que hay más allá. Esta tendencia es probable dados los vórtices de posibilidad/probabilidad activos dentro de sus continuos de espacio/tiempo y tiempo/espacio en este nexo.

65.3

INTERROGADOR He supuesto que la razón por la que tantos errantes, y aquellas entidades de tercera densidad cosechadas que han sido transferidas aquí, consideran un privilegio y un momento excepcionalmente beneficioso el estar encarnados en este planeta es que el efecto del que acabo de hablar les da la oportunidad de ser de servicio más plenamente debido al aumento de la búsqueda. ¿Es esto, en general, correcto?

RA Soy Ra. Esta es la intención que los errantes tenían antes de la encarnación. Hay muchos errantes cuya disfunción con respecto a las costumbres planetarias de sus pueblos ha hecho que, en cierta medida, queden atrapados en una configuración de actividad del complejo mental que, en la medida correspondiente, puede impedir el servicio previsto.

65.4 **INTERROGADOR** He notado que están hablando más despacio de lo habitual. ¿Hay alguna razón para ello?

RA Soy Ra. Este instrumento está algo débil y, aunque fuerte en energía vital y muy capaz de funcionar en este momento, está algo más frágil que en la condición habitual en que lo encontramos. Podemos señalar que sigue soportando la distorsión física llamada dolor, que tiene un efecto debilitante sobre la energía física. Para usar la considerable reserva de energía disponible sin dañar al instrumento, estamos intentando canalizar en una banda aún más estrecha de lo que acostumbramos.

65.5 **INTERROGADOR** Gracias. Ahora bien, ¿he analizado correctamente la condición que crea la posibilidad de un mayor servicio de la siguiente manera? Uno: la antigüedad por vibración de la encarnación ha polarizado en gran medida a quienes están ahora sobre la superficie, y el influjo de errantes ha incrementado en gran medida la configuración mental, podría decir, hacia las cosas de una naturaleza más espiritual. Esto, supongo, sería uno de los factores que crean una mejor atmósfera para el servicio. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

65.6 **INTERROGADOR** ¿Los cambios venideros, a medida que avanzamos hacia la cuarta densidad —hablo de cambios no solo en el planeta físico de tercera densidad debido al efecto de calentamiento, sino también de los cambios que anuncian las vibraciones de cuarta densidad, como la capacidad de la gente para realizar lo que llamamos actividades paranormales—, supongo que ambos son también catalizador y actuarán como tal para crear una mayor búsqueda. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es parcialmente correcto. Los sucesos paranormales que están ocurriendo no están diseñados para aumentar la búsqueda, sino que son

manifestaciones de aquellos cuya configuración vibratoria permite a estas entidades entrar en contacto con la puerta hacia el infinito inteligente. Estas entidades capaces de un servicio paranormal pueden decidir prestar tal servicio a nivel consciente. Esto, sin embargo, es una función de la entidad y de su libre albedrío, y no de la capacidad paranormal. La parte correcta de tus afirmaciones es la mayor oportunidad de servicio debido a los muchos cambios que ofrecerán muchos desafíos, dificultades y aparentes aflicciones dentro de su ilusión a muchos que entonces buscarán comprender, si podemos usar este término inapropiado, la razón del mal funcionamiento de los ritmos físicos de su planeta.

Además, existen vórtices de probabilidad/posibilidad que giran en espiral hacia sus acciones belicosas. Muchos de estos vórtices no son de la guerra nuclear, sino de la llamada guerra convencional, menos aniquiladora pero más prolongada. Esta situación, si se formara en su ilusión, ofrecería muchas oportunidades para la búsqueda y para el servicio.

65.7 **INTERROGADOR** ¿Cómo ofrecería la guerra convencional oportunidades para la búsqueda y el servicio?

RA Soy Ra. Existen posibilidades/probabilidades de situaciones en las que grandes partes de su continente y del globo en general podrían verse involucradas en el tipo de guerra que ustedes podrían comparar con la guerra de guerrillas. El ideal de libertad frente a la llamada fuerza invasora, ya sea del fascismo controlado o de la igualmente controlada propiedad social común de todas las cosas, estimularía una gran cantidad de contemplación sobre la gran polarización implícita en el contraste entre libertad y control. En este escenario, que se está considerando en este nexo de tiempo/espacio, la idea de arrasar sitios y personal valiosos no se consideraría útil. Se usarían otras armas que no destruyen como lo harían sus armas nucleares.

En esta lucha continua, la luz de la libertad ardería dentro de los complejos mente/cuerpo/espíritu capaces de tal polarización. A falta de oportunidad para la expresión abierta del amor a la libertad, la búsqueda del conocimiento interior echaría raíces, ayudada por aquellos de los Hermanos y Hermanas del Pesar que recuerdan su llamado en esta esfera.

65.8 **INTERROGADOR** ¿Están diciendo entonces que esta posible condición de guerra estaría mucho más extendida por la superficie del globo que cualquier cosa que hayamos experimentado en el pasado y, por lo tanto, alcanzaría a un porcentaje mayor de la población con esta forma de catalizador?

RA Soy Ra. Es correcto. Hay quienes ahora están experimentando con una de las armas principales de este escenario, es decir, el llamado grupo de dispositivos psicotrónicos, que se están usando de manera experimental para causar en el viento y el clima alteraciones que con el tiempo provoquen una hambruna. Si este programa no es contrarrestado y resulta satisfactorio en lo experimental, los métodos de este escenario se harían públicos. Habría entonces lo que aquellos a quienes ustedes llaman rusos esperan que sea una invasión sin derramamiento de sangre de su personal en esta y en toda tierra considerada valiosa. Sin embargo, los pueblos de su cultura tienen poca propensión a rendirse sin derramamiento de sangre.

65.9 **INTERROGADOR** Parecería que tenemos dos catalizadores operando, y la pregunta es cuál de ellos va a actuar primero. Las profecías, las llamaré así, hechas por Edgar Cayce indicaban muchos cambios terrestres, y me pregunto acerca de la mecánica de describir lo que llamamos el futuro. Se ha dicho que Ra no es parte del tiempo y, sin embargo, nos ocupamos de vórtices de probabilidad/posibilidad. Me resulta muy difícil entender cómo opera el mecanismo de la profecía. ¿Cuál es el valor de una profecía como la que hizo Cayce con respecto a los cambios terrestres? ¿Con respecto a todos estos escenarios?

RA Soy Ra. Considera al comprador que entra en la tienda para adquirir alimentos con los que surtir la mesa durante el período de tiempo que ustedes llaman una semana. Algunas tiendas tienen ciertos artículos; otras, un conjunto distinto de ofertas. Hablamos de estos vórtices de posibilidad/probabilidad, cuando se nos pregunta, con el entendimiento de que son como una lata, un frasco o una porción de mercancía en su tienda.

No sabemos, al escanear su tiempo/espacio, si sus pueblos comprarán aquí o allá. Solo podemos nombrar algunos de los artículos disponibles para elegir. El, digamos, registro del que leyó aquel a quien ustedes llaman Edgar es útil de esa misma manera. En ese material hay menos conocimiento de otros vórtices de posibilidad/probabilidad y más atención prestada al vórtice más fuerte.

Nosotros vemos el mismo vórtice, pero también vemos muchos otros. El material de Edgar podría compararse con cien cajas de sus cereales fríos; otro vórtice, con tres, o seis, o cincuenta de otro producto que sus pueblos comen en el desayuno. Que ustedes desayunarán es casi seguro. El menú es elección de ustedes.

Debe entenderse que el valor de la profecía es solo el de expresar posibilidades. Además, en nuestra humilde opinión, debe tenerse cuidadosamente en cuenta que cualquier visión del tiempo/espacio —ya sea por parte de alguien de su tiempo/espacio, o por parte de alguien como nosotros, que contemplamos el tiempo/espacio desde una dimensión, digamos, exterior a él— tendrá bastante dificultad para expresar valores de medición temporal. Así, la profecía dada en términos específicos es más interesante por el contenido, o tipo, de la posibilidad predicha que por el nexo de espacio/tiempo de su supuesta ocurrencia.

65.10 **INTERROGADOR** Así que tenemos la clara posibilidad de dos tipos distintos de catalizador que crean una atmósfera de búsqueda mayor que la que experimentamos en la actualidad. Habrá mucha confusión, especialmente en el escenario de los cambios terrestres, simplemente porque muchos grupos han hecho numerosas predicciones de estos cambios dando razones muy diversas para ellos. ¿Pueden comentar sobre la eficacia de este tipo de catalizador y del conocimiento previo bastante extendido de los cambios venideros, pero también de la variación bastante amplia en, digamos, la explicación de estos cambios?

RA Soy Ra. Dada la magnitud de la fuerza del vórtice de posibilidad/probabilidad que postula la expresión, por parte del planeta mismo, del difícil nacimiento del yo planetario a la cuarta densidad, sería muy sorprendente que muchos de los que tienen algún acceso al espacio/tiempo[17] no pudieran percibir este vórtice. La cantidad de este cereal frío en la tienda de comestibles, para usar nuestra analogía anterior, es desproporcionadamente grande. Cada uno de los que profetizan lo hace desde un nivel, una posición o una configuración vibratoria únicos. Así, las inclinaciones y las distorsiones acompañarán a gran parte de la profecía.

65.11 **INTERROGADOR** Bueno, todo este escenario a lo largo de los próximos, digamos, veinte años parece estar orientado a producir un aumento de la búsqueda y un aumento de la conciencia de la creación natural, pero también una cantidad tremenda de confusión. ¿Era el objetivo preencarnativo de muchos de los errantes intentar reducir esta confusión?

RA Soy Ra. El objetivo de los errantes era servir a las entidades de este planeta de cualquier manera que se solicitara, y también era el objetivo de los errantes que sus patrones vibratorios pudieran aligerar la vibración

[17] A la luz del hecho de que en 65.9 y en otros lugares Ra describió la profecía como una actividad de contemplación del «tiempo/espacio», es de suponer que Ra quiso decir «tiempo/espacio» aquí.

planetaria en su conjunto, atenuando[18] así los efectos de la desarmonía planetaria y paliando[19] cualquier resultado de esta desarmonía.

Las intenciones específicas, como ayudar en una situación aún no manifestada, no son el objetivo de los errantes. La luz y el amor van adonde se los busca y se los necesita, y su dirección no se planea de antemano.

65.12 **INTERROGADOR** Entonces cada uno de los errantes que están aquí actúa en función de las inclinaciones que ha desarrollado, de cualquier manera que considere adecuada para comunicar —o simplemente para ser en su polaridad— a fin de ayudar a la consciencia total del planeta. ¿Hay alguna manera, digamos, más física en la que ayude a...? Lo que quiero decir es: ¿sus vibraciones se suman de algún modo al proceso, igual que la polaridad eléctrica o la carga de una batería o algo así? ¿Ayuda eso también al planeta, la mera presencia física de los errantes?

RA Soy Ra. Es correcto, y el mecanismo es precisamente como lo describes. Ese era el sentido que pretendíamos dar en la segunda parte de nuestra respuesta anterior. Puedes notar en este momento que, como ocurre con cualquier entidad, cada errante tiene sus capacidades, inclinaciones y especialidades únicas, de modo que de cada porción de cada densidad representada entre los errantes proviene un conjunto de talentos preencarnativos que luego pueden expresarse en este plano que ustedes ahora experimentan; así, cada errante, al ofrecerse antes de la encarnación, tiene algún servicio especial que ofrecer además del efecto duplicador del amor y la luz planetarios y de la función básica de servir como faro o pastor.

Así, hay quienes son de quinta densidad y cuyas capacidades para expresar la sabiduría son grandes. Hay errantes de cuarta y sexta densidad cuya capacidad para servir como, digamos, radiadores o emisores pasivos de amor y de amor/luz es inmensa. Hay muchos otros cuyos talentos traídos a esta densidad son bastante variados.

Así, los errantes tienen tres funciones básicas una vez que se penetra el olvido: las dos primeras son básicas, y la tercera es única para ese complejo mente/cuerpo/espíritu en particular.

Podemos señalar en este punto, mientras reflexionas sobre los vórtices de posibilidad/probabilidad, que aunque ustedes tienen muchos, muchos

[18] En este contexto, atenuar (*ameliorate*) puede definirse como «hacer o volverse mejor, más soportable o más satisfactorio».

[19] En este contexto, paliar puede definirse como «reducir la violencia de (una enfermedad)», o «aliviar (síntomas) sin curar la enfermedad subyacente», o «moderar la intensidad».

artículos que causan aflicción y ofrecen así oportunidades de búsqueda y servicio, siempre hay en esa tienda un envase de paz, amor, luz y alegría. Este vórtice puede ser muy pequeño, pero darle la espalda es olvidar las infinitas posibilidades del momento presente. ¿Podría su planeta polarizarse hacia la armonía en un solo momento de inspiración, hermoso y fuerte? Sí, amigos míos. No es probable; pero siempre es posible.

65.13 **INTERROGADOR** ¿Qué tan común es en el universo una cosecha mixta para un planeta, de complejos mente/cuerpo/espíritu orientados tanto positiva como negativamente?

RA Soy Ra. Entre las cosechas planetarias que producen una cosecha de complejos mente/cuerpo/espíritu: aproximadamente el 10% son negativas; aproximadamente el 60% son positivas; y aproximadamente el 30% son mixtas, con casi toda la cosecha positiva.

En el caso de una cosecha mixta, es casi desconocido que la mayoría de la cosecha sea negativa. Cuando un planeta se mueve con fuerza hacia lo negativo, casi no hay oportunidad para una polarización positiva cosechable.

65.14 **INTERROGADOR** ¿Pueden decirme por qué casi no hay oportunidad en ese caso?

RA La capacidad de polarizarse positivamente requiere cierto grado de autodeterminación.

65.15 **INTERROGADOR** Entonces, a medida que transcurren estos días finales del ciclo, si la cosecha ocurriera ahora, hoy, habría cierto número de cosechados positiva y negativamente, y cierto número de repetidores. Voy a suponer que, debido al catalizador que se experimentará entre ahora y el momento real de la cosecha, estas cifras de entidades cosechables aumentarán.

En términos generales, no particularmente con respecto a este planeta, sino con respecto a la experiencia general, digamos, en la cosecha, ¿qué tan grande es el aumento de entidades cosechables que pueden suponer lógicamente que ocurrirá debido al catalizador que se produce en un período final como este? ¿O me equivoco al suponer que otros planetas han tenido un catalizador adicional al final de un período de cosecha cuando tienen una cosecha mixta?

RA Soy Ra. En el caso de una cosecha mixta, casi siempre hay desarmonía y, por lo tanto, catalizador añadido en forma de sus llamados «cambios terrestres». En esta suposición estás en lo cierto.

Es deseo de la Confederación servir a quienes, en efecto, puedan buscar con mayor intensidad a causa de este catalizador añadido. Optamos por no

intentar proyectar el éxito de un aumento en el número de los cosechados, pues no sería apropiado. Somos servidores. Si se nos llama, serviremos con todas nuestras fuerzas. Contar los números carece de virtud.

65.16 **INTERROGADOR** Ahora bien, el catalizador añadido al final del ciclo es una función específica de la orientación de la consciencia que habita el planeta. La consciencia se ha proporcionado el catalizador a sí misma al orientar su pensamiento del modo en que lo ha orientado, actuando así sobre sí misma del mismo modo en que el catalizador del dolor y la enfermedad corporales actúa sobre el complejo mente/cuerpo/espíritu individual. Ya hice esta analogía una vez, pero la reitero ahora para aclarar mi propio pensamiento al ver a la entidad planetaria como una especie de entidad única compuesta por miles de millones de complejos mente/cuerpo/espíritu. ¿Es correcto mi punto de vista?

RA Soy Ra. Estás bastante en lo cierto.

65.17 **INTERROGADOR** Entonces tratamos con una entidad que aún no ha formado una memoria social, pero que es una entidad de todos modos, tal como a cualquiera de nosotros se le puede llamar una entidad individual. ¿Podemos continuar esta observación de la, digamos, entidad conglomerada a través de la entidad galáctica o, digamos, de la entidad de tipo sistema planetario pequeño? Permítanme intentar formularlo de esta manera. ¿Podría considerar un sol individual con su sistema planetario como una entidad, y luego considerar una gran galaxia con sus miles de millones de estrellas como una entidad? ¿Puedo continuar esta extrapolación de esta manera?

RA Soy Ra. Puedes, pero no dentro del marco del espacio/tiempo de tercera densidad.

Intentemos hablar sobre este interesante tema. En su espacio/tiempo, ustedes y sus pueblos son los padres de aquello que está en el vientre. La tierra, como ustedes la llaman, está lista para nacer, y el parto no está transcurriendo sin dificultades. Cuando esta entidad haya nacido, estará impregnada del complejo de memoria social de sus padres, que habrán pasado a ser de cuarta densidad positiva. En esta densidad hay una visión más amplia.

Pueden empezar a ver su relación con el Logos, o sol, con el que están asociados más íntimamente. No es la relación de padre a hijo, sino de Creador (es decir, el Logos) a Creador (es decir, el complejo mente/cuerpo/espíritu como Logos).

Cuando se produce esta comprensión, pueden entonces ampliar el campo de «alcance de la vista», si se quiere, reconociendo infinitamente partes del Logos a lo largo de toda la Creación Infinita Única y sintiendo —mientras las raíces de la mente informan a la intuición— a los padres que ayudan a sus planetas en la evolución en regiones vastas y desconocidas de la creación, pues este proceso ocurre muchas, muchas veces en la evolución de la creación como un todo.

65.18 **INTERROGADOR** El errante pasa por el proceso del olvido. Ustedes mencionaron que quienes tienen activados ahora tanto el cuerpo de tercera como el de cuarta densidad no tienen el olvido que tiene el errante. Me preguntaba si, digamos, un errante de sexta densidad estuviera aquí con un cuerpo de tercera densidad activado, ¿habría pasado por un olvido que fuera por secciones, digamos, con un olvido de las densidades cuarta, quinta y sexta? ¿Y si tuviera activado su cuerpo de cuarta densidad, tendría una memoria adicional parcial? ¿Y luego otra parcial si se activara el de quinta? ¿Y luego la memoria completa si tuviera activado el de sexta? ¿Tiene esto algún sentido?

RA Soy Ra. No.

65.19 **INTERROGADOR** [*risas*] Gracias. El proceso del olvido me tenía desconcertado, porque ustedes dijeron que las personas con la cuarta densidad activada que estaban aquí y que habían sido cosechables no tenían el mismo problema de olvido. ¿Podrían decirme por qué el errante pierde su memoria?

RA Soy Ra. La razón es doble:

Primero, las propiedades genéticas de la conexión entre el complejo mente/cuerpo/espíritu y la estructura celular del cuerpo son distintas para la tercera densidad que para la tercera/cuarta densidad.

Segundo, el libre albedrío de las entidades de tercera densidad debe preservarse. Por ello, los errantes se ofrecen voluntariamente para conexiones genéticas, o de ADN, de tercera densidad con el complejo mente/cuerpo/espíritu.

El proceso del olvido puede penetrarse hasta el punto de que el errante recuerde lo que es y por qué está en la esfera planetaria. Sin embargo, sería una infracción que los errantes penetraran el olvido hasta el punto de activar los cuerpos más densos y, así, poder vivir, digamos, a la manera de un dios. Esto no sería apropiado para quienes han elegido servir.

Las nuevas entidades de cuarta densidad que están llegando a poder demostrar diversas capacidades más nuevas lo hacen como resultado de la experiencia presente, no como resultado de la memoria. Siempre hay unas pocas excepciones, y les pedimos perdón por las constantes andanadas de generalización excesiva.

65.20 **INTERROGADOR** No sé si esta pregunta se relaciona o no con aquello a lo que estoy tratando de llegar, pero la haré y veremos. Al hablar de las pirámides, ustedes mencionaron que la cámara de resonancia se usaba para que el adepto pudiera encontrarse con el yo. ¿Podrían explicar qué quisieron decir con eso?

RA Soy Ra. Uno se encuentra con el yo en el centro, o en las profundidades, del ser. La llamada cámara de resonancia puede compararse con el simbolismo del entierro y la resurrección del cuerpo, en el que la entidad muere al yo y, a través de esta confrontación con la pérdida aparente y la comprensión de la ganancia esencial, se transmuta en un ser nuevo y resucitado.

65.21 **INTERROGADOR** ¿Podría hacer la analogía de que, en esta muerte aparente, se pierden los deseos que son los deseos ilusorios y comunes de la tercera densidad, y se ganan los deseos de servicio total a los demás?

RA Soy Ra. Eres perspicaz. Este fue el propósito y la intención de esta cámara, además de constituir una parte necesaria de la eficacia de la posición de la Cámara del Rey.

65.22 **INTERROGADOR** ¿Pueden decirme qué le hacía esta cámara a la entidad para crear en ella esta conciencia?

RA Soy Ra. Esta cámara actuaba sobre la mente y el cuerpo. La mente se veía afectada por la privación sensorial y por las reacciones arquetípicas ante el hecho de ser enterrado vivo sin posibilidad de liberarse. El cuerpo se veía afectado tanto por la configuración de la mente como por las propiedades eléctricas y piezoeléctricas de los materiales que se usaron en la construcción de la cámara de resonancia.

Esta será la última pregunta completa de este trabajo. ¿Podemos preguntar si hay alguna pregunta breve en este momento?

65.23 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. Sentimos que el instrumento está bien apoyado y que todo está bien. Advertimos a cada uno respecto a las distorsiones de este instrumento hacia el dolor, pues a ella le desagrada compartir estas expresiones, pero, como grupo de apoyo, este instrumento acepta subconscientemente

la ayuda de cada entidad. Todo está alineado. Ustedes son concienzudos. Se lo agradecemos.

Soy Ra. Los dejamos, amigos míos, regocijándose en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, por lo tanto, glorificándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 66

12 DE AGOSTO DE 1981

66.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

66.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme una indicación del estado del instrumento?

RA Soy Ra. Las energías vitales están algo agotadas en este momento, pero no de manera grave. El nivel de energía física es extremadamente bajo. Por lo demás, es como se indicó previamente.

66.2 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer, manteniéndonos dentro de la Primera Distorsión, para buscar ayuda de la Confederación a fin de aliviar los problemas físicos del instrumento?

RA Soy Ra. No.

66.3 **INTERROGADOR** ¿Pueden decirme el método más apropiado para intentar aliviar los problemas físicos del instrumento?

RA Soy Ra. El material básico relativo al cuidado de este instrumento ya se ha tratado antes. Recapitulamos: el ejercicio según la capacidad, sin exceder los parámetros apropiados; la nutrición; el trato social con los compañeros; la actividad sexual en rayo verde o superior y, en general, el compartir las distorsiones de las experiencias individuales de este grupo de una manera servicial y amorosa.

Estas cosas se están llevando a cabo con lo que consideramos una gran armonía, dada la densidad en la que ustedes danzan. La atención y las actividades específicas con las que quienes tienen distorsiones del complejo corporal pueden aliviarlas ya las conoce este instrumento.

Por último, es bueno que este instrumento continúe las prácticas que ha comenzado últimamente.

66.4 **INTERROGADOR** ¿Cuáles son esas prácticas?

RA Soy Ra. Estas prácticas se refieren a ejercicios que hemos descrito previamente. Podemos decir que la variedad de experiencias que esta entidad busca es útil, como hemos dicho antes, pero a medida que este instrumento trabaja en estas prácticas, la distorsión parece menos imperiosa.

66.5 **INTERROGADOR** Me gustaría investigar el mecanismo de la sanación usando al sanador cristalizado. Voy a hacer una afirmación y agradecería que corrigieran mi manera de pensar.

Me parece que, una vez que el sanador se ha equilibrado y desbloqueado adecuadamente con respecto a los centros energéticos, le es posible actuar de algún modo como colector y enfocador de luz, del mismo modo que, o de manera análoga a como funciona una pirámide: tomando o recogiendo la luz a través de la mano izquierda y emitiéndola a través de la derecha. Esta luz, entonces, de algún modo penetra la envoltura del primer y séptimo chakra, la envoltura vibratoria, podría decirse, del cuerpo, y permite el realineamiento de los centros energéticos de la entidad que va a ser sanada.

Estoy bastante seguro de que no estoy exactamente en lo cierto y de que posiblemente esté considerablemente equivocado. ¿Podrían reordenar mi pensamiento para que tenga sentido?

RA Soy Ra. Estás en lo cierto al suponer que el sanador cristalizado es análogo a la acción piramidal de la posición de la Cámara del Rey. Hay algunos ajustes que podríamos sugerir.

En primer lugar, la energía que se utiliza es introducida en el complejo de campo del sanador por la mano extendida, usada en un sentido polarizado. Sin embargo, esta energía circula a través de los diversos puntos de energía hasta la base de la columna vertebral y, en cierta medida, los pies; de este modo pasa por los centros energéticos principales del sanador: pasa en espiral por los pies, gira en el centro energético rojo hacia una espiral en el centro energético amarillo y atraviesa el centro energético verde en un microcosmos de la configuración energética del prana de la Cámara del Rey. Luego continúa en la tercera espiral a través del centro energético azul y desde allí es enviada, a través de la puerta, de regreso al infinito inteligente.

Es desde el centro verde desde donde el prana sanador pasa a la mano derecha sanadora polarizada y de allí a quien va a ser sanado.

Podemos señalar que hay quienes usan la configuración del rayo amarillo para transferir energía, y esto puede hacerse, pero los efectos son cuestionables —y, en lo que respecta a la relación entre el sanador, la energía sanadora y el buscador, cuestionables debido a la propensión del buscador

a seguir necesitando tales transferencias de energía sin que tenga lugar ninguna sanación verdadera en ausencia del sanador, a causa de la falta de penetración de la coraza protectora de la que hablaste.

66.6 **INTERROGADOR** Ahora bien, un errante que tiene su origen en la quinta o sexta densidad puede intentar una sanación de este tipo y obtener pocos o ningún resultado. Esto me indica que hay alguna función del cuerpo activado, puesto que el... ¿Pueden decirme qué ha perdido el errante y por qué le es necesario recuperar ciertos equilibrios y capacidades para perfeccionar su capacidad de sanación?

RA Soy Ra. Puedes ver al errante como al bebé que intenta verbalizar los complejos de sonido de sus pueblos. La memoria de la capacidad de comunicarse está dentro del complejo mental no desarrollado del bebé, pero la capacidad de practicar o manifestar esto, llamado habla, no se presenta de inmediato debido a las limitaciones del complejo mente/cuerpo/espíritu del que ha elegido formar parte en esta experiencia.

Así ocurre con el errante que, aun recordando la facilidad con que pueden hacerse ajustes en la densidad de origen, al haber entrado en la tercera densidad no puede manifestar esa memoria debido a las limitaciones de la experiencia elegida. Las posibilidades de que un errante pueda sanar en la tercera densidad son mayores que las de los nativos de esta densidad solo porque el deseo de servir puede ser más fuerte y haberse elegido este método de servicio.

66.7 **INTERROGADOR** ¿Qué hay de aquellos con el doble —no los errantes— sino las entidades cosechadas con cuerpos de tercera y cuarta densidad doblemente activados? ¿Son capaces de sanar usando las técnicas que hemos tratado?

RA Soy Ra. En muchos casos es así, pero, como principiantes de la cuarta densidad, el deseo puede no estar presente.

66.8 **INTERROGADOR** Supongo, entonces, que tenemos a un errante con el deseo, que intenta aprender las técnicas de sanación mientras está, digamos, atrapado en la tercera densidad. Entonces, me parece, se ocupa principalmente del equilibrio y desbloqueo de los centros energéticos. ¿Estoy en lo cierto en esta suposición?

RA Soy Ra. Es correcto. Solo en la medida en que el sanador se haya equilibrado puede ser un canal para el equilibrio de un otro-yo. La sanación se practica primero en el yo, si podemos decirlo de otra manera.

66.9

INTERROGADOR Ahora bien, cuando el sanador se acerca a un otro--yo para realizar la sanación, tenemos una situación en la que el otro-yo, mediante la programación de catalizador, posiblemente ha creado una condición que se considera una condición que necesita sanación. ¿Cuál es la situación y cuáles son las ramificaciones de que el sanador actúe sobre una condición de catalizador programado para producir la sanación?

¿Estoy en lo cierto al suponer que, al hacer esta sanación, el catalizador programado es útil para quien va a ser sanado en cuanto que este toma entonces conciencia de aquello de lo que deseaba tomar conciencia al programar el catalizador? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No puede decirse que tu razonamiento sea completamente incorrecto, pero muestra una rigidez que no es evidente en el flujo del uso experiencial del catalizador.

El papel del sanador es ofrecer una oportunidad de realineamiento, o ayuda en el realineamiento, ya sea de los centros energéticos o de alguna conexión entre las energías de la mente y el cuerpo, del espíritu y la mente, o del espíritu y el cuerpo. Esto último es muy poco frecuente.

El buscador tendrá entonces la oportunidad recíproca de aceptar una visión novedosa del yo, una disposición distinta de los patrones de influjo de energía. Si la entidad, en cualquier nivel, desea permanecer en la configuración de distorsión que parece necesitar sanación, lo hará. Si, por otro lado, el buscador elige la nueva configuración, lo hace mediante el libre albedrío. Esta es una gran dificultad de otras formas de transferencia de energía: que no llevan a cabo el proceso del libre albedrío, pues este proceso no es propio del rayo amarillo.

66.10 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la diferencia, filosóficamente, entre que un complejo mente/cuerpo/espíritu se sane a sí mismo mediante una configuración, digamos, mental, y que sea sanado por un sanador?

RA Soy Ra. Tienes una idea equivocada. El sanador no sana. El sanador cristalizado es un canal para la energía inteligente que ofrece a una entidad la oportunidad de sanarse a sí misma.

En ningún caso existe otra descripción de la sanación. Por lo tanto, no hay diferencia, siempre y cuando el sanador nunca se acerque a alguien cuya petición de ayuda no le haya llegado previamente. Esto es cierto también para los sanadores más convencionales de su cultura, y si estos sanadores pudieran tan solo comprender plenamente que son responsables únicamente de ofrecer la oportunidad de sanación, y no de la sanación misma,

muchas de estas entidades sentirían caer de sus hombros una enorme carga de responsabilidad mal entendida.

66.11 **INTERROGADOR** Entonces, al buscar sanación, un complejo mente/cuerpo/espíritu estaría buscando en algunos casos una fuente de energía luminosa recogida y enfocada. Esta fuente podría ser otro complejo mente/cuerpo/espíritu suficientemente cristalizado para este propósito, o la forma piramidal, o posiblemente alguna otra cosa. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Estas son algunas de las maneras en que una entidad puede buscar sanación. Sí.

66.12 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme las otras maneras en que la entidad podría buscar sanación?

RA Soy Ra. Quizá el mayor sanador está dentro del yo y puede accederse a él mediante la meditación continuada, como hemos sugerido.

Las muchas formas de sanación disponibles para sus pueblos — cada una tiene su virtud y puede ser considerada apropiada por cualquier buscador que desee alterar por ese medio las distorsiones del complejo corporal o alguna conexión entre las diversas porciones del complejo mente/cuerpo/espíritu.

66.13 **INTERROGADOR** He observado muchas actividades conocidas como cirugía psíquica en la zona de las islas Filipinas. Mi suposición era que estos sanadores proporcionan lo que yo llamaría una ayuda de entrenamiento, o una manera de crear una reconfiguración de la mente del paciente que va a ser sanado, ya que el paciente, relativamente ingenuo, observa la acción del sanador al ver la sangre materializada, etc., y luego reconfigura las raíces de la mente para creer, podría decirse, que la sanación está hecha y, por lo tanto, se sana a sí mismo. ¿Es correcto este análisis que hice?

RA Soy Ra. Es correcto. Podemos hablar un poco más sobre este tipo de oportunidad.

Hay ocasiones en que la afección que se va a alterar carece de interés emocional, mental o espiritual para la entidad y es simplemente algo que ha ocurrido, quizá por una disposición genética fortuita. En estos casos, aquello que aparentemente se desmaterializa permanecerá desmaterializado y cualquier observador podrá constatarlo así.

Es probable que la afección que tiene una carga emocional, mental o espiritual no permanezca desmaterializada, en el sentido de mostrar el referente objetivo a un observador. Sin embargo, si el buscador ha aprovechado la oportunidad, la afección aparente del complejo corporal estará en desacuer-

do con la salud real, como ustedes llaman a esta distorsión, del buscador, y con la ausencia de experiencia de las distorsiones que el referente objetivo sugeriría que aún prevalecen.

Por ejemplo, en este instrumento la extirpación de tres pequeños quistes fue la extirpación de material que no tenía interés para la entidad. Así, estas formaciones permanecieron desmaterializadas después de la experiencia de la llamada cirugía psíquica. En otra cirugía psíquica, a los riñones de este instrumento se les ofreció cuidadosamente una nueva configuración de ser, que la entidad aceptó. Sin embargo, esta porción particular del complejo mente/cuerpo/espíritu llevaba una gran carga emocional, mental y espiritual, debido a que este funcionamiento distorsionado fue la causa de una grave enfermedad, en cierta configuración de acontecimientos, que culminó en la decisión consciente de esta entidad de ser de servicio. Por lo tanto, cualquier escaneo objetivo del complejo renal de esta entidad indicaría el aspecto disfuncional bastante extremo que mostraba antes de la experiencia de cirugía psíquica, como ustedes la llaman. La clave no está en la continuación de la desmaterialización de la distorsión ante los ojos del observador, sino que reside en la elección de la configuración recién materializada que existe en el tiempo/espacio.

66.14 **INTERROGADOR** ¿Podrían explicar ese último comentario sobre la configuración en el tiempo/espacio?

RA Soy Ra. La sanación se realiza en la porción de tiempo/espacio del complejo mente/cuerpo/espíritu, es adoptada por el cuerpo creador de formas, o etérico, y luego se entrega a la ilusión física del espacio/tiempo para su uso en el complejo mente/cuerpo/espíritu activado en rayo amarillo. Es la adopción por parte del cuerpo etérico, en el tiempo/espacio, de la configuración que ustedes llaman salud lo que constituye la clave de lo que ustedes llaman salud, y no ningún acontecimiento que ocurra en el espacio/tiempo.

En este proceso pueden ver el aspecto transdimensional de lo que ustedes llaman voluntad, pues es la voluntad, la búsqueda, el deseo de la entidad lo que hace que el cuerpo índigo use la nueva configuración y reforme el cuerpo que existe en el espacio/tiempo. Esto se hace en un instante y puede decirse que opera con independencia del tiempo.

Podemos señalar que en la sanación de niños muy pequeños a menudo hay una sanación aparente realizada por el sanador en la que la joven entidad no participa. Esto nunca es así, pues el complejo mente/cuerpo/espíritu

en el tiempo/espacio siempre es capaz de querer las distorsiones que elige para su experiencia, sin importar la edad aparente, como ustedes la llaman, de la entidad.

66.15 **INTERROGADOR** ¿Este deseo y voluntad que opera hasta llegar a la sección de tiempo/espacio es una función únicamente de la entidad que es sanada, o es también función del sanador, del sanador cristalizado?

RA Soy Ra. Permítasenos aprovechar esta oportunidad para decir que esta es la actividad del Creador. Para responder específicamente a tu pregunta, el sanador cristalizado no tiene voluntad. Ofrece una oportunidad sin apego al resultado, pues es consciente de que todo es uno y de que el Creador se está conociendo a Sí Mismo.

66.16 **INTERROGADOR** Entonces, ¿el deseo de ser sanado debe ser fuerte dentro del complejo mente/cuerpo/espíritu que busca sanación para que la sanación ocurra? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto en un nivel u otro. Una entidad puede no buscar sanación conscientemente y, sin embargo, ser consciente, a nivel subconsciente, de la necesidad de experimentar el nuevo conjunto de distorsiones que resulta de la sanación. De manera similar, una entidad puede desear conscientemente y con gran intensidad la sanación, pero dentro de su ser, en algún nivel, encontrar alguna causa por la cual ciertas configuraciones que parecen bastante distorsionadas se consideran, de hecho, apropiadas en ese nivel.

66.17 **INTERROGADOR** Supongo que la razón para considerar apropiadas las distorsiones sería que estas distorsiones ayudarían a la entidad a alcanzar su objetivo último, que es un avance a lo largo del sendero de la evolución en la polaridad deseada. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

66.18 **INTERROGADOR** Entonces, en el caso de una entidad que toma conciencia de su polarización con respecto al servicio a los demás, podría encontrarse en una situación paradójica si fuera incapaz de servir plenamente a causa de las distorsiones elegidas para alcanzar la comprensión que ha alcanzado. En este punto, parecería que la entidad que fuera consciente del mecanismo podría, mediante la meditación, comprender la configuración mental necesaria para aliviar la distorsión física, de modo que pudiera ser de mayor servicio a los demás en este nexo particular. ¿Estoy en lo cierto en este razonamiento?

RA Soy Ra. Estás en lo cierto, aunque podríamos señalar que a menudo hay razones complejas para la programación de un patrón distorsionado del complejo corporal. En cualquier caso, la meditación es siempre una ayuda para conocer el yo.

66.19 **INTERROGADOR** ¿Es útil o beneficiosa una posición vertical de la columna vertebral en el procedimiento meditativo?

RA Soy Ra. Es algo beneficiosa.

66.20 **INTERROGADOR** Tengo una pregunta escrita; dos, en realidad. La primera es: ¿podrían enumerar, por favor, las polaridades dentro del cuerpo que están relacionadas con el equilibrio de los centros energéticos de los diversos cuerpos de la entidad no manifestada?

RA Soy Ra. En esta pregunta hay mucha reflexión, que apreciamos. Es posible que la pregunta en sí sirva para ayudar en las meditaciones sobre este tema en particular. Cada yo no manifestado es único. Las polaridades básicas tienen que ver con las tasas vibratorias equilibradas y las relaciones entre los tres primeros centros energéticos y, en menor medida, cada uno de los demás centros energéticos.

¿Podemos responder de manera más específica?

66.21 **INTERROGADOR** Posiblemente en la próxima sesión ampliemos eso.

Quisiera hacer la segunda pregunta. ¿Cuáles son la estructura y el contenido de la mente arquetípica, y cómo funciona la mente arquetípica al informar la intuición y la mente consciente de un complejo mente/cuerpo/espíritu individual?

RA Soy Ra. Deben comprender que les ofrecimos estos conceptos para que pudieran crecer en su propio conocimiento del yo al considerarlos. Preferiríamos, especialmente en cuanto a esta última pregunta, escuchar las observaciones sobre este tema que pueda hacer el estudiante de estos ejercicios y sugerir luego nuevas vías para refinar estas indagaciones. Sentimos que de este modo podríamos ser de mayor ayuda.

66.22 **INTERROGADOR** Ustedes mencionaron que de la cúspide de cualquier pirámide se emite una espiral energizante, y que uno podría beneficiarse colocándola bajo la cabeza durante un período de treinta minutos o menos. ¿Pueden decirme de qué manera es beneficiosa esta tercera espiral y qué ayuda le brinda a la entidad que la recibe?

RA Soy Ra. Hay sustancias que ustedes pueden ingerir que hacen que el vehículo físico experimente distorsiones hacia un aumento de energía.

Estas sustancias son toscas y actúan de manera bastante brusca sobre el complejo corporal, aumentando el flujo de adrenalina.

La vibración que ofrece la espiral energizante de la pirámide es tal que cada célula, tanto en el espacio/tiempo como en el tiempo/espacio, se carga como si estuviera conectada a su electricidad. La agudeza de la mente, la energía física y sexual del cuerpo y la armonización de la voluntad del espíritu se ven todas tocadas por esta influencia energizante. Puede usarse de cualquiera de estas maneras.

Es posible sobrecargar una batería, y por esta razón advertimos a cualquiera que use tales energías piramidales que retire la pirámide una vez recibida la carga.

66.23 **INTERROGADOR** ¿Existe un mejor material, o un tamaño óptimo, para la pequeña pirámide que se coloca bajo la cabeza?

RA Soy Ra. Siempre que las proporciones sean tales que desarrollen las espirales de la pirámide de Guiza, el tamaño más apropiado para usarla bajo la cabeza es una altura total lo bastante pequeña como para que colocarla bajo el cojín de la cabeza resulte cómodo.

66.24 **INTERROGADOR** ¿No hay un mejor material?

RA Soy Ra. Hay materiales mejores que, en su sistema de intercambio, son bastante costosos. No son mucho mejores que las sustancias que hemos mencionado antes.[20] Las únicas sustancias incorrectas serían los metales más viles.

66.25 **INTERROGADOR** Ahora bien, ustedes mencionaron los problemas con la acción en la Cámara del Rey de la pirámide del tipo de Guiza. Supongo que, si usáramos la misma configuración geométrica que se usa en la pirámide de Guiza, esto estaría perfectamente bien para la pirámide colocada bajo la cabeza, ya que no estaríamos usando las radiaciones de la Cámara del Rey, sino solo la tercera espiral desde la cúspide. Y también pregunto si sería mejor usar un ángulo de vértice de 60° en lugar del ángulo de vértice mayor. ¿Proporcionaría una mejor fuente de energía?

RA Soy Ra. Para la energía a través del ángulo del vértice, la pirámide de Guiza ofrece un modelo excelente. Simplemente asegúrense de que la pirámide sea tan pequeña que no haya ninguna entidad lo bastante pequeña como para meterse dentro de ella a rastras.

66.26

[20] Mencionado antes en 57.19 y 58.14.

INTERROGADOR Supongo, entonces, que esta energía, esta energía luminosa en espiral, es absorbida de algún modo por el campo energético del cuerpo. ¿Está esto conectado de alguna manera con el centro energético índigo? ¿Estoy en lo cierto en esta suposición?

RA Soy Ra. Esto es incorrecto. Las propiedades de esta energía son tales que se mueve dentro del campo del complejo físico e irradia cada célula del cuerpo de espacio/tiempo y, al hacerlo, irradia también el equivalente de tiempo/espacio que está estrechamente alineado con el cuerpo de rayo amarillo de espacio/tiempo. Esto no es una función del cuerpo etérico ni del libre albedrío. Es una radiación muy parecida a los rayos de su sol. Por lo tanto, debe usarse con cuidado.

66.27 **INTERROGADOR** ¿Cuántas aplicaciones de treinta minutos o menos durante un período diurno serían apropiadas?

RA Soy Ra. En la mayoría de los casos, no más de una. En unos pocos casos, especialmente cuando la energía vaya a usarse para trabajo espiritual, podría ser posible experimentar con dos períodos más cortos, pero cualquier sensación de cansancio repentino sería una señal segura de que la entidad ha sido irradiada en exceso.

66.28 **INTERROGADOR** ¿Puede esta energía ayudar de alguna manera en cuanto a la sanación de distorsiones físicas?

RA Soy Ra. Esta energía no tiene aplicación para la sanación directa, aunque, si se usa junto con la meditación, puede ofrecer a cierto porcentaje de entidades alguna ayuda en la meditación. En la mayoría de los casos es más útil para aliviar el cansancio y para la estimulación de la actividad física o sexual.

66.29 **INTERROGADOR** En una transición de la tercera a la cuarta densidad tenemos otras dos posibilidades además del tipo que estamos experimentando ahora. Tenemos la posibilidad de una cosecha totalmente polarizada de manera positiva, y la posibilidad de una cosecha totalmente polarizada de manera negativa que, según entiendo, han ocurrido muchas veces en otros lugares del universo. Cuando hay una cosecha totalmente polarizada de manera negativa, es decir, cuando un planeta entero se ha polarizado negativamente y hace la transición de la tercera a la cuarta densidad, ¿tiene el planeta, antes de esa transición, la experiencia de la distorsión de la enfermedad que este planeta experimenta ahora?

RA Soy Ra. Eres perspicaz. La cosecha negativa es de una intensa desarmonía, y el planeta lo expresará.

66.30

INTERROGADOR El planeta tiene cierto conjunto de condiciones antes de la transición a la cuarta densidad, es decir, a finales de la tercera densidad, y luego las condiciones son distintas a comienzos de la cuarta densidad. ¿Podrían darme un ejemplo de un planeta polarizado negativamente y de las condiciones a finales de la tercera densidad y a comienzos de la cuarta densidad, para que pueda ver cómo cambian?

RA Soy Ra. Las vibraciones de la tercera a la cuarta densidad cambian en un planeta de orientación negativa exactamente igual que en un planeta de orientación positiva. Con la cuarta densidad negativa llegan muchas capacidades y posibilidades con las que ustedes están familiarizados. La cuarta densidad es más densa, y es mucho más difícil ocultar las verdaderas vibraciones del complejo mente/cuerpo/espíritu. Esto les da a los negativos de cuarta densidad, al igual que a los positivos, la oportunidad de formar complejos de memoria social. Les brinda a las entidades de orientación negativa la oportunidad de contar con un conjunto distinto de parámetros con los cuales mostrar su poder sobre los demás y ser de servicio a sí mismas. Las condiciones son las mismas en lo que respecta a las vibraciones.

66.31 **INTERROGADOR** Me preocupaba la cantidad de distorsiones físicas, enfermedades y ese tipo de cosas en la tercera densidad negativa justo antes de la cosecha y en la cuarta densidad negativa justo después de la cosecha o en transición. ¿Cuáles son las condiciones de los problemas físicos, enfermedades, etc., a finales de la tercera densidad negativa?

RA Soy Ra. Cada experiencia planetaria es única. Los problemas, digamos, de las acciones belicosas tienen más probabilidades de ser una preocupación apremiante para las entidades negativas de finales de la tercera densidad que las reacciones de la tierra ante la negatividad de la mente planetaria, pues a menudo es mediante tales actitudes guerreras a escala global como se logra la polarización negativa necesaria.

A medida que se produce la cuarta densidad, hay un nuevo planeta y un nuevo sistema de vehículo físico que se van expresando gradualmente, y los parámetros de las acciones belicosas pasan a ser los del pensamiento en lugar de las armas manifestadas.

66.32 **INTERROGADOR** Bien, entonces, ¿la enfermedad y la dolencia física, tal como las conocemos en este planeta, están bastante extendidas en un planeta de tercera densidad negativa justo antes de la cosecha hacia la cuarta densidad negativa?

RA Soy Ra. Es probable que las distorsiones del complejo físico de las que hablas se encuentren en menor medida cuando la cuarta densidad negativa comienza a ser una elección probable de cosecha, debido al extremo interés en el yo que caracteriza a la entidad cosechable de tercera densidad negativa. Se cuida mucho más el cuerpo físico y también se le ofrece al yo mucha más disciplina en el plano mental. Se trata de una orientación de gran interés propio y autodisciplina. Todavía hay casos de los tipos de enfermedad que se asocian con las distorsiones del complejo mental de emociones negativas tales como la ira. Sin embargo, en una entidad cosechable es mucho más probable que estas distorsiones emocionales se usen como catalizador en un sentido expresivo y destructivo con respecto al objeto de la ira.

66.33 **INTERROGADOR** Estoy tratando de entender la manera en que se generan la enfermedad y las distorsiones corporales con respecto a las polaridades, tanto positiva como negativa. Parece que se generan de algún modo para crear la división o polarización, que tienen una función en la creación de la polarización original que ocurre en la tercera densidad. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto no es precisamente correcto. Las distorsiones del complejo corporal o mental son aquellas distorsiones que se encuentran en seres que tienen necesidad de experiencias que ayuden a la polarización. Estas polarizaciones pueden ser las de entidades que ya han elegido el sendero o polarización que van a seguir. Es más probable que los individuos de orientación positiva experimenten distorsiones dentro del complejo físico, debido a la falta de un interés absorbente en el yo y al énfasis en el servicio a los demás.

Además, en una entidad no polarizada el catalizador del tipo de la distorsión física se generará al azar. El resultado esperado es, como tú dices, la elección original de polaridad. Muchas veces esta elección no se hace, pero el catalizador sigue generándose.

En el individuo de orientación negativa es probable que el cuerpo físico se cuide con más esmero y que la mente se discipline contra las distorsiones físicas.

66.34 **INTERROGADOR** Este planeta me parece lo que yo llamaría un pozo séptico de distorsiones. Esto incluye todas las enfermedades y disfunciones del cuerpo físico en general. Me parecería que, en promedio, este planeta estaría muy, muy alto en la lista si solo tomáramos la cantidad total de estos problemas. ¿Estoy... es correcta mi impresión en esta suposición?

RA Soy Ra. Repasaremos material anterior.[21]

El catalizador se le ofrece a la entidad. Si el complejo mental no lo usa, se filtrará entonces hacia el complejo corporal y se manifestará como alguna forma de distorsión física. Cuanto más eficiente sea el uso del catalizador, menos distorsión física habrá.

En el caso de aquellos a quienes ustedes llaman errantes, no solo hay una dificultad congénita para lidiar con los patrones vibratorios de la tercera densidad, sino también un recuerdo, por tenue que sea, de que estas distorsiones no son necesarias ni habituales en la vibración de origen.

Generalizamos en exceso, como siempre, pues hay muchos casos de decisiones preencarnativas que dan como resultado limitaciones y distorsiones físicas o mentales, pero sentimos que te estás refiriendo a la cuestión de las distorsiones generalizadas hacia la desdicha de una u otra forma.

En efecto, en algunas esferas planetarias de tercera densidad el catalizador se ha usado con más eficiencia. En el caso de su esfera planetaria hay mucho uso ineficiente del catalizador y, por lo tanto, mucha distorsión física. Tenemos energía disponible suficiente para una pregunta en este momento.

66.35 **INTERROGADOR** Entonces preguntaré si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Continúen como siempre en el amor. Todo está bien. Ustedes son concienzudos.

Soy Ra. Los dejamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

[21] Tratado originalmente en 61.7.

Sesión 67

15 DE AGOSTO DE 1981

67.0 **RA** Soy Ra y los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora me comunico.

67.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darnos primero el estado del instrumento, por favor?

RA Soy Ra. Las energías vitales están más estrechamente alineadas con la cantidad de distorsión normal para esta entidad de lo que mostró la consulta anterior. Los niveles de energía del complejo físico son algo menos fuertes que en la consulta anterior. El componente de ataque psíquico es excepcionalmente fuerte en este nexo particular.

67.2 **INTERROGADOR** ¿Pueden describir lo que llaman el componente de ataque psíquico y decirme por qué es fuerte en este momento en particular?

RA Soy Ra. Optaremos por no repasar información ya dada y, más bien, por señalar que el ataque psíquico sobre este instrumento se mantiene a un nivel constante mientras ella continúe en este servicio particular. Las variaciones hacia la distorsión de la intensidad del ataque ocurren debido a las oportunidades que la entidad presenta en cualquier debilidad. En este nexo particular la entidad ha estado lidiando con la distorsión que ustedes llaman dolor durante algún tiempo, como ustedes llaman a esta medida, y esto tiene un efecto debilitante acumulativo sobre los niveles de energía física. Esto crea un blanco de oportunidad particularmente favorable, y la entidad de la que hemos hablado previamente ha aprovechado esta oportunidad para intentar ser de servicio a su manera.

Afortunadamente para la vitalidad continua de este contacto, el instrumento es una entidad de voluntad fuerte, con poca tendencia hacia la distorsión que entre sus pueblos se llama histeria, ya que los efectos de mareo de este ataque han sido constantes y en ocasiones perturbadores durante varios de sus períodos diurnos. Sin embargo, esta entidad en particular se está

adaptando bien a la situación sin distorsiones indebidas hacia el miedo. Así, el ataque psíquico no tiene éxito, pero sí ejerce cierta influencia agotadora sobre el instrumento.

67.3 **INTERROGADOR** Preguntaré si estoy en lo cierto en este análisis. Consideraríamos que la entidad que realiza este llamado ataque está ofreciendo su servicio con respecto a su distorsión en nuestra condición polarizada actual, para que podamos apreciar más plenamente su polaridad, y estamos agradecidos y le damos las gracias a esta entidad por su intento de servir a nuestro Creador Único al traernos conocimiento en un sentido, diría yo, más completo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Tu afirmación no es ni correcta ni incorrecta. Es la expresión de una visión positivamente polarizada y equilibrada de acciones negativamente polarizadas, que tiene el efecto de debilitar la fuerza de las acciones negativamente polarizadas.

67.4 **INTERROGADOR** Acogeríamos con gusto los servicios de la entidad que utiliza, y usaré el término impropio, podría decirse, de ataque, ya que no considero esto un ataque sino un ofrecimiento de servicio, y acogemos con gusto este ofrecimiento de servicio —pero podríamos, creo, hacer un uso más pleno del servicio si este no incapacitara físicamente al instrumento de manera leve. Pues con una mayor capacidad física ella podría apreciar más el servicio. Agradeceríamos mucho que el servicio se llevara a cabo de alguna manera que pudiéramos acoger con un amor aún mayor que el actual. Esto, supongo, sería algún servicio que no incluyera el efecto de mareo.

Estoy tratando de entender el mecanismo de este servicio por parte de la entidad que parece estar constantemente con nosotros, y estoy tratando de entender el origen de esta entidad y el mecanismo por el cual nos saluda. Haré una afirmación que probablemente no solo es incorrecta, sino que es producto de mi extrema limitación para comprender las otras densidades y cómo funcionan. Supongo que esta entidad en particular es miembro de la Confederación de Orión y que está, posiblemente o posiblemente no, encarnada en un cuerpo de la densidad apropiada, que supongo es la quinta, y que mediante disciplina mental ha logrado proyectar una porción, si no la totalidad, de su consciencia a nuestras coordenadas, podría decirse, aquí, y que posiblemente se trata de uno de los siete cuerpos que componen su complejo mente/cuerpo/espíritu. ¿Es correcto algo de esto, y pueden decirme qué hay de correcto o incorrecto en esa afirmación?

67.5 **RA** Soy Ra. La afirmación es sustancialmente correcta.

INTERROGADOR ¿Prefieren no darme información sobre los detalles de mi afirmación?

RA Soy Ra. No percibimos una pregunta con mayor detalle. Por favor, vuelve a preguntar.

67.6 **INTERROGADOR** ¿Qué cuerpo, con respecto a los colores, usa la entidad para viajar hasta nosotros?

RA Soy Ra. Esta pregunta no es particularmente sencilla de responder debido a la naturaleza transdimensional, no solo del espacio/tiempo al tiempo/espacio, sino de densidad a densidad. Se usa el cuerpo de luz del tiempo/espacio, o cuerpo de quinta densidad, mientras el cuerpo de quinta densidad del espacio/tiempo permanece en la quinta densidad. La suposición de que la consciencia se proyecta de ese modo es correcta. La suposición de que este vehículo consciente, unido al complejo físico de quinta densidad del espacio/tiempo, es el vehículo que trabaja en este servicio particular es correcta.

67.7 **INTERROGADOR** Sin duda haré varias preguntas muy desinformadas y pobres. Sin embargo, estaba tratando de entender ciertos conceptos que tienen que ver con la ilusión, diré, de la polarización que parece existir en ciertos niveles de densidad en la creación y cómo puede el mecanismo de interacción de la consciencia... Es un tema muy difícil para mí y por eso les pido perdón por mis pobres preguntas, pero me parece que la entidad de quinta densidad es atraída de alguna manera hacia nuestro grupo por la polarización de este grupo, que actúa, de algún modo, como un faro para la entidad. ¿Estoy en lo cierto?

RA Soy Ra. Esto es, en esencia, correcto, pero los esfuerzos de esta entidad se realizan solo a regañadientes. Los intentos habituales sobre entidades, o grupos de entidades, orientadas positivamente los realizan, como hemos dicho, los secuaces de los líderes de Orión de quinta densidad; estos son de cuarta densidad. La estratagema normal de tal ataque de cuarta densidad consiste en tentar a la entidad o grupo de entidades para apartarlas de la polarización total hacia el servicio a los demás y llevarlas hacia el engrandecimiento del yo, o de las organizaciones sociales con las que el yo se identifica.

En el caso de este grupo en particular, a cada uno se le presentó toda una gama de tentaciones para que dejara de servir a los demás y al Creador Infinito Único. Cada entidad rechazó esas opciones y, en cambio, continuó sin desviaciones significativas del deseo de una orientación puramente de servicio a los otros-yo.

En este punto, una de las entidades de quinta densidad que supervisan tales procesos de desintonización determinó que sería necesario poner fin al grupo por lo que ustedes llamarían medios mágicos, tal como ustedes entienden la magia ritual. Ya hemos hablado del potencial para eliminar a uno de este grupo mediante tal ataque y hemos señalado que, con mucho, el más vulnerable es el instrumento debido a sus distorsiones preencarnativas del complejo físico.

67.8 **INTERROGADOR** Para que este grupo esté plenamente al servicio del Creador, puesto que reconocemos a esta entidad de quinta densidad como el Creador, debemos también intentar servir, de cualquier manera que podamos, a esta entidad. ¿Les es posible comunicarnos los deseos de esta entidad, si los hay, además de simplemente cesar la recepción y difusión de lo que ustedes nos proporcionan?

RA Soy Ra. Esta entidad tiene dos deseos. El primero, y principal, es, digamos, desviar a uno o más de este grupo hacia una orientación negativa, de modo que pueda elegir ser de servicio a lo largo del sendero del servicio a sí mismo. El objetivo que debe preceder a esto es la terminación de la viabilidad del complejo físico de uno de este grupo mientras el complejo mente/cuerpo/espíritu se encuentra en una configuración controlable.

Podemos decir que, aunque los de Ra tenemos una comprensión limitada, creemos que enviar a esta entidad amor y luz, como está haciendo cada uno del grupo, es el catalizador más útil que el grupo puede ofrecerle a esta entidad.

67.9 **INTERROGADOR** Encontramos un... Lo siento, continúen si desean continuar con eso.

RA Soy Ra. Estábamos a punto de señalar que esta entidad ha sido neutralizada en la medida de lo posible, según nuestra estimación, por este ofrecimiento de amor, y así su presencia continua es, quizá, el límite comprensible, para cada polaridad, de las diversas visiones del servicio que cada una puede prestar a la otra.

67.10 **INTERROGADOR** Tenemos una situación paradójica en el sentido de que, para servir plenamente al Creador en este nivel, en la sección polarizada, podría decirse, de la creación, recibimos solicitudes de aquellos a quienes servimos en esta densidad para obtener la información de Ra. De hecho, acabo de recibir una por teléfono hace un momento. Sin embargo, tenemos solicitudes de, en este caso particular, otra densidad para que no difunda-

mos esta información. Tenemos, de hecho, al Creador solicitando dos actividades aparentemente opuestas de este grupo.

Sería muy útil que pudiéramos alcanzar una condición de servicio pleno, total y completo, de tal manera que estuviéramos, con cada pensamiento y actividad, sirviendo al Creador lo mejor que podamos. ¿Les es posible resolver, o le es posible a la entidad de quinta densidad que ofrece su servicio resolver, la paradoja que he observado?

RA Soy Ra. Es muy posible.

67.11 **INTERROGADOR** Entonces, ¿cómo podríamos resolver esta paradoja?

RA Soy Ra. Consideren, si lo desean, que no tienen la capacidad de no servir al Creador, puesto que todo es el Creador. En sus patrones individuales de crecimiento aparece la elección básica de la tercera densidad. Además, se superponen recuerdos de las polarizaciones positivas de su densidad de origen. Así, su orientación particular está fuertemente polarizada hacia el servicio a los demás y ha alcanzado tanto sabiduría como compasión.

No tienen solamente dos solicitudes opuestas de servicio. Encontrarán una gama infinita de solicitudes contradictorias de información, o de falta de información, procedente de esta fuente si escuchan con atención a aquellos cuyas voces pueden oír. Todo esto es una sola voz con la que ustedes resuenan en cierta frecuencia. Esta frecuencia determina su elección de servicio al Creador Único. Da la casualidad de que los patrones vibratorios de este grupo y los de Ra son compatibles y nos permiten hablar a través de este instrumento con el apoyo de ustedes. Esto es una función del libre albedrío.

Una porción, aparentemente, del Creador se regocija por su elección de interrogarnos acerca de la evolución del espíritu. Una porción aparentemente separada desearía multitud de respuestas a una gran variedad de preguntas de naturaleza específica. Otro grupo aparentemente separado de sus pueblos desearía que esta correspondencia a través de este instrumento cesara, por considerarla de naturaleza negativa. En los muchos otros planos de existencia hay quienes se regocijan con cada fibra de su ser por el servicio de ustedes, y quienes, como la entidad de la que han estado hablando, solo desean poner fin a la vida de este instrumento en el plano de la tercera densidad. Todos son el Creador. Hay un único y vasto despliegue de inclinaciones y distorsiones, colores y matices, en un patrón interminable.

En el caso de aquellos con quienes ustedes, como entidades y como grupo, no están en resonancia, les desean amor, luz, paz, alegría, y que les vaya bien. No pueden hacer más que esto, pues su porción del Creador es como

es, y su experiencia y su ofrecimiento de experiencia, para ser valiosos, necesitan ser cada vez más una representación perfecta de lo que verdaderamente son.

¿Podrían, entonces, servir a una entidad negativa ofreciendo la vida del instrumento? Es poco probable que encontraran en ello un verdadero servicio.

Así pueden ver, en muchos casos, cómo se alcanza el equilibrio amoroso: el amor que se ofrece, la luz que se envía, y el servicio de la entidad orientada al servicio a sí mismo reconocido con gratitud, al tiempo que se rechaza por no ser útil en su viaje en este momento. Así sirven al Creador Único sin paradoja.

67.12 **INTERROGADOR** Esta entidad en particular es capaz de crear, con su servicio, un efecto de mareo en el instrumento. ¿Podrían describir la mecánica de tal servicio?

RA Soy Ra. Este instrumento, en los primeros tiempos de su encarnación, tuvo la distorsión, en el área del complejo ótico, de muchas infecciones que le causaron grandes dificultades a esa corta edad, como ustedes la llamarían. Las cicatrices de estas distorsiones permanecen y, de hecho, lo que ustedes llaman el sistema sinusal sigue distorsionado. Así, la entidad trabaja con estas distorsiones para producir una pérdida del equilibrio y una ligera falta de capacidad para usar el aparato óptico.

67.13 **INTERROGADOR** Me preguntaba acerca de los principios mágicos, diría yo, que hay detrás de que la entidad de quinta densidad preste este servicio, y de su capacidad para prestarlo. ¿Por qué es capaz de utilizar estas distorsiones físicas particulares, desde un punto de vista filosófico o mágico?

RA Soy Ra. Esta entidad es capaz de, digamos, penetrar en configuración de tiempo/espacio el campo de esta entidad en particular. Ha atravesado la cuarentena sin ningún vehículo y, por lo tanto, ha podido eludir mejor la detección por parte de la red de los Guardianes.

Esta es la gran virtud del trabajo mágico mediante el cual la consciencia se envía, esencialmente sin vehículo, como luz. La luz actuaría instantáneamente sobre un individuo no sintonizado por medio de la sugestión; es decir, ponerse delante del tráfico porque la sugestión es que no hay tráfico. Esta entidad, como cada uno de este grupo, está lo bastante disciplinada en los caminos del amor y la luz como para no ser sugestionable en gran medida. Sin embargo, hay una predisposición del complejo físico de la que esta entidad está haciendo el máximo uso en lo que respecta al instrumento, con la esperanza, por ejemplo, de que al aumentar el mareo el instrumento caiga

o, de hecho, camine delante de su tráfico debido a la visión deteriorada. Los principios mágicos, digamos, pueden traducirse de manera aproximada a su sistema de magia, en el cual se usan, trazan y visualizan símbolos a fin de desarrollar el poder de la luz.

67.14 **INTERROGADOR** ¿Quieren decir entonces que esta entidad de quinta densidad visualiza ciertos símbolos? Supongo que estos símbolos son de una naturaleza tal que su uso continuado tendría algún poder o carga. ¿Estoy en lo cierto?

RA Soy Ra. Estás en lo cierto. En la quinta densidad la luz es una herramienta tan visible como la escritura de tu lápiz.

67.15 **INTERROGADOR** Entonces, ¿estoy en lo cierto al suponer que esta entidad configura la luz en simbología, es decir, lo que llamaríamos una presencia física? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es incorrecto. La luz se usa para crear un entorno de suficiente pureza para que la entidad coloque su consciencia en un vehículo de luz cuidadosamente creado, que luego usa las herramientas de la luz para realizar su trabajo. La voluntad y la presencia son las de la entidad que realiza el trabajo.

67.16 **INTERROGADOR** ¿Conocen un libro que el instrumento y yo escribimos hace aproximadamente doce años, titulado *The Crucifixion Of Esmerelda Sweetwater*, en particular el ritual de destierro utilizado para traer a las entidades a la Tierra?

RA Soy Ra. Esto es correcto.

67.17 **INTERROGADOR** ¿Hubo alguna incorrección en nuestro escrito con respecto a la manera en que esto se realizó?

RA Soy Ra. Las incorrecciones ocurrieron solo debido a la dificultad que tendría un autor para describir la duración del entrenamiento necesario para capacitar a los conocidos en ese escrito particular como Theodore y Pablo en las disciplinas necesarias.

67.18 **INTERROGADOR** Me ha parecido que ese libro, de algún modo, en su totalidad, ha sido un vínculo con muchas de las personas que hemos conocido desde que lo escribimos y con muchas de las actividades que hemos experimentado. ¿Es correcto?

67.19 **RA** Soy Ra. Así es, en efecto.

INTERROGADOR Preguntaré sobre eso en una sesión posterior —ya que no quiero desviarme del tema—, porque tiene algo que ver con la mecánica del tiempo, que me tiene muy desconcertado.

Pero entonces preguntaría: la entidad de quinta densidad, al venir aquí a ofrecernos servicio, como ustedes mencionaron, penetró la cuarentena. ¿Se hizo esto a través de una de las ventanas, o se debió a su, digamos, capacidad mágica?

RA Soy Ra. Se hizo a través de una ventana muy pequeña que entidades o grupos menos orientados hacia lo mágico no habrían podido aprovechar.

67.20 **INTERROGADOR** Ahora bien, el punto principal de esta línea de preguntas tiene que ver con la Primera Distorsión y con el hecho de que esta ventana existiera. ¿Fue esto, digamos, una porción del efecto de ventana aleatoria? ¿Y estamos experimentando el mismo tipo de equilibrio al recibir los ofrecimientos de esta entidad que el que recibe el planeta en general debido al efecto de ventana?

RA Soy Ra. Es precisamente correcto. A medida que la esfera planetaria acepta entidades o grupos positivos más evolucionados con información que ofrecer, la misma oportunidad debe ofrecerse a entidades o grupos de orientación negativa igualmente sabios.

67.21 **INTERROGADOR** Entonces experimentamos en esta aparente dificultad lo que yo llamaría el efecto de la sabiduría de la Primera Distorsión y, por esa razón, debemos aceptar plenamente la sabiduría de aquello que experimentamos. Esta es mi opinión personal. ¿Es congruente con la de Ra?

RA Soy Ra. Desde nuestro punto de vista, quizá iríamos más lejos al expresar aprecio por esta oportunidad. Es una oportunidad intensiva, pues sus efectos, tanto reales como potenciales, son muy marcados, y, en la medida en que afecta las distorsiones del instrumento hacia el dolor y otras dificultades, como el mareo, le permite al instrumento elegir continuamente servir a los demás y servir al Creador.

De igual modo, ofrece una oportunidad continua para que cada uno en el grupo exprese apoyo, en circunstancias más distorsionadas o difíciles, al otro-yo que experimenta el mayor peso, digamos, de este ataque, pudiendo así demostrar el amor y la luz del Creador Infinito; y, además, eligiendo, sesión tras sesión de trabajo, continuar sirviendo como mensajeros de esta información que intentamos ofrecer y servir con ello al Creador. Así pues, las oportunidades son muy evidentes, al igual que las distorsiones causadas por esta circunstancia.

67.22

INTERROGADOR Gracias. Este llamado ataque, ¿se nos ofrece a mí y a Jim, así como al instrumento?

RA Soy Ra. Es correcto.

67.23 **INTERROGADOR** Personalmente, no he sentido ningún efecto del que sea consciente. ¿Les es posible decirme cómo se nos ofrece este servicio?

RA Soy Ra. Al interrogador se le ha ofrecido el servicio de dudar de sí mismo y de desanimarse por diversas distorsiones de naturaleza personal. Esta entidad no ha elegido usar estas oportunidades, y la entidad de Orión básicamente ha dejado de estar interesada en mantener una vigilancia constante sobre esta entidad.

El transcriptor está bajo vigilancia constante y se le han ofrecido numerosas oportunidades para la intensificación de las distorsiones mentales/emocionales y, en algunos casos, de las matrices de conexión entre los complejos mentales/emocionales y su contraparte en el complejo físico. A medida que esta entidad ha tomado conciencia de estos ataques, se ha vuelto mucho menos permeable a ellos. Esta es la causa particular de la gran intensificación y constancia de la vigilancia del instrumento, pues ella es el eslabón débil debido a factores ajenos a su control dentro de esta encarnación.

67.24 **INTERROGADOR** ¿Está dentro de la Primera Distorsión decirme por qué el instrumento experimentó tantas distorsiones físicas durante los primeros tiempos de su encarnación?

RA Soy Ra. Es correcto.

67.25 **INTERROGADOR** En ese caso, ¿pueden responderme por qué el instrumento experimentó tanto durante sus primeros años?

RA Soy Ra. Estábamos confirmando que es correcta tu suposición de que tales respuestas quebrantarían el Camino de la Confusión. No es apropiado que tales respuestas se sirvan como una mesa puesta para la cena. Es apropiado que se contemplen los complejos de oportunidad involucrados.

67.26 **INTERROGADOR** Entonces no hay ningún otro servicio que podamos ofrecer en este momento a esa entidad de quinta densidad del grupo de Orión que está tan constantemente con nosotros. Tal como lo veo ahora, ¿no hay nada que podamos hacer por él desde el punto de vista de ustedes? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto. Hay mucho humor en el intento de ustedes de ser de servicio polarizado a la polaridad opuesta. Existe una dificultad natural para hacerlo, ya que lo que ustedes consideran servicio, esta entidad lo

considera no servicio. Cuando ustedes le envían amor y luz a esta entidad y le desean el bien, ella pierde su polaridad y necesita reagruparse. Así, no consideraría como tal el servicio de ustedes.

Por otra parte, si le permitieran ser de servicio retirando a este instrumento de entre ustedes, quizá ustedes percibirían esto como no ser de servicio.

Tienen aquí una visión equilibrada y polarizada del Creador: dos servicios ofrecidos, mutuamente rechazados, y en un estado de equilibrio en el que se preserva el libre albedrío y a cada uno se le permite seguir su propio sendero de experiencia del Creador Infinito Único.

67.27 **INTERROGADOR** Gracias. Para cerrar esa parte de la conversación, solo diría que, si hay algo que podamos hacer que esté dentro de nuestra capacidad —y entiendo que hay muchas cosas, como las que acaban de mencionar, que no están dentro de nuestra capacidad— que pudiéramos hacer por esta entidad en particular, si ustedes en el futuro nos comunicaran sus peticiones, al menos las consideraríamos, porque quisiéramos servir en todos los aspectos. ¿Les parece bien?

RA Soy Ra. Percibimos que no hemos logrado aclarar la diferencia entre el servicio de ustedes y el deseo de servicio de esta entidad. Necesitan, en nuestra humilde opinión, ver el humor de la situación y renunciar a su deseo de servir donde no se solicita servicio. El imán atraerá o repelerá. Glorifíquense en la fuerza de su polarización y permitan que otros de polaridad opuesta hagan lo mismo, viendo el gran humor de esta polaridad y sus complicaciones a la luz de la unificación de estos dos senderos en la sexta densidad.

67.28 **INTERROGADOR** Muchas gracias. Tengo aquí una declaración que leeré rápidamente para que comenten su exactitud o inexactitud. En general, la mente arquetípica es una representación de facetas del Creador Infinito Único.[22]

El arquetipo del Padre corresponde al aspecto masculino o positivo de la energía electromagnética y es activo, creativo y radiante, como lo es nuestro sol local. El arquetipo de la Madre corresponde al aspecto femenino o negativo de la energía electromagnética y es receptivo o magnético, como lo es nuestra tierra cuando recibe los rayos del sol y hace brotar la vida mediante la fertilidad de tercera densidad. El arquetipo del Hijo Pródigo

[22] Aquí, Don está leyendo una pregunta proporcionada por Jim. Don leyó por error esta porción como «creación infinita única». Ra parece haber respondido a la redacción original de Jim, por lo que se ha corregido a «Creador Infinito Único» a petición de Jim.

o del Loco corresponde a toda entidad que parece haberse apartado de la unidad y busca regresar al Creador Infinito Único. El arquetipo del Diablo representa la ilusión del mundo material y la apariencia del mal, pero es, con mayor precisión, el proveedor de catalizador para el crecimiento de cada entidad dentro de la ilusión de tercera densidad. El Mago, Santo, Sanador o Adepto corresponde al yo superior y, gracias al equilibrio de sus centros energéticos, atraviesa la ilusión para entrar en contacto con el infinito inteligente y, con ello, demuestra el dominio del catalizador de la tercera densidad. El arquetipo de la Muerte simboliza la transición de una entidad del cuerpo de rayo amarillo al cuerpo de rayo verde, ya sea temporalmente entre encarnaciones o, de manera más permanente, en la cosecha. Cada arquetipo presenta un aspecto de la Creación Infinita Única para enseñar al complejo mente/cuerpo/espíritu individual según el llamado, o la configuración electromagnética de la mente, de la entidad. La enseñanza se realiza a través de la intuición. Con la búsqueda apropiada, o configuración de la mente, el poder de la voluntad usa el espíritu como canal de ida y vuelta para entrar en contacto con el aspecto arquetípico apropiado y necesario para la enseñanza/aprendizaje.

De la misma manera se entra en contacto con cada uno de los demás informadores de la intuición. Son jerárquicos y proceden desde la propia mente subconsciente de la entidad hacia la mente grupal, o planetaria, hacia los guías, hacia el yo superior, hacia la mente arquetípica, hacia la mente cósmica o infinito inteligente. Con cada uno se entra en contacto mediante el espíritu, que sirve de canal de ida y vuelta, según la configuración electromagnética armonizada de la mente del buscador y la información buscada.

¿Podrían comentar la exactitud de estas observaciones, corregir cualquier error o completar cualquier omisión?

RA Soy Ra. La entidad ha estado usando energía transferida durante la mayor parte de esta sesión debido al agotamiento de sus niveles físicos. Comenzaremos esta respuesta bastante compleja, que es interesante, pero no esperen que la terminemos. Les pedimos que, en una sesión de trabajo de su futuro, vuelvan a preguntarnos sobre aquellas porciones a las que no respondamos.

67.29 **INTERROGADOR** Quizá sería mejor comenzar la próxima sesión con la respuesta a esta pregunta. ¿Sería eso apropiado, o la energía ya está fijada?

RA Soy Ra. La energía está, como siempre, asignada. La elección, como siempre, es de ustedes.

67.30

INTERROGADOR En ese caso, continúen.

RA Soy Ra. Quizá el primer punto que abordaremos sea el concepto del espíritu usado como canal de ida y vuelta entre las raíces y el tronco de la mente. Esto es un malentendido, y permitiremos que el interrogador considere más a fondo la función del espíritu, pues al trabajar con la mente estamos trabajando dentro de un solo complejo y aún no hemos intentado penetrar el infinito inteligente.

Está bien dicho que los arquetipos son porciones del Creador Infinito Único o aspectos de su rostro. Sin embargo, es mucho mejor darse cuenta de que los arquetipos, aunque constantes en el complejo de energías generativas que ofrecen, no dan el mismo rendimiento de estos complejos a dos buscadores distintos. Cada buscador experimentará cada arquetipo en aquellas características, dentro del complejo del arquetipo, que sean más importantes para él.

Un ejemplo de esto sería la observación del interrogador de que el Loco se describe de tal y tal manera. Un gran aspecto de este arquetipo es el aspecto de la fe, el caminar hacia el vacío sin preocuparse por lo que vendrá después. Esto es, por supuesto, una locura, pero forma parte de la característica del neófito espiritual. Que este aspecto no se haya visto es algo sobre lo que el interrogador puede reflexionar.

En este momento solicitaremos de nuevo que la pregunta se replantee en la próxima sesión de trabajo y, por ahora, dejaremos de usar a este instrumento. Antes de irnos, ¿podemos preguntar si hay alguna pregunta breve?[23]

67.31 **INTERROGADOR** Solo si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Continúen, amigos míos, en la fuerza de la armonía, el amor y la luz. Todo está bien. Se aprecian las alineaciones por su cuidadosa colocación.

Soy Ra. Los dejamos ahora, amigos míos, en la gloria del amor y la luz del Creador Infinito. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

[23] Para leer un estudio exhaustivo de los arquetipos tal como los describe Ra, véase la Serie de Recursos (*Resource Series*).

Sesión 68

18 DE AGOSTO DE 1981

68.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

68.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, una indicación del estado del instrumento?

RA Soy Ra. Las energías físicas de este instrumento están completamente agotadas. El resto es como se indicó anteriormente.

68.2 **INTERROGADOR** Con las energías físicas completamente agotadas, ¿debería continuar con la sesión? No estoy seguro de qué significa eso exactamente.

RA Soy Ra. Disponemos de energía transferida, que se debe al servicio ofrecido por dos de este grupo, y, por lo tanto, podemos continuar. De no ser por esta energía transferida, el instrumento, cuya voluntad es fuerte, habría agotado sus energías vitales al emplear, por fuerza de voluntad, los recursos disponibles.

Así pues, si no hay transferencia de energía, y si el instrumento parece tan agotado como lo está ahora, es bueno abstenerse de usar al instrumento. Si hay energía transferida, este servicio puede aceptarse sin dañar la distorsión de energía vital normal.

Podemos señalar que la energía física se ha agotado no debido a la distorsión hacia el dolor, aunque esta es grande en este espacio/tiempo, sino principalmente debido a los efectos acumulativos de la experiencia continua de esta distorsión.

68.3 **INTERROGADOR** ¿Recomendarían un período de descanso mayor entre el final de esta sesión y la siguiente? ¿Ayudaría eso al instrumento?

RA Soy Ra. Podríamos sugerir, como siempre, que el grupo de apoyo observe al instrumento con cuidado y tome la decisión basándose en la

observación. No está a nuestro alcance recomendar específicamente una decisión futura. Señalaríamos que nuestra recomendación anterior de un trabajo en períodos diurnos alternos no tuvo en cuenta la fragilidad del instrumento, y por ello les pedimos perdón por esa sugerencia. En este nexo, nuestra distorsión se orienta hacia una programación flexible de los trabajos basada, como dijimos, en las decisiones del grupo de apoyo respecto al instrumento. Señalaríamos de nuevo que hay una línea muy fina entre el cuidado del instrumento para su uso continuado, que consideramos aceptable, y la comprensión apropiada, si disculpan este término inexacto, de la necesidad de todo el grupo de trabajar en servicio.

Así pues, si el estado del instrumento está verdaderamente al límite, que haya, por supuesto, más descanso entre los trabajos. Sin embargo, si hay deseo de realizar el trabajo y el instrumento está mínimamente en condiciones, según la cuidadosa opinión de ustedes, es, digamos, una acción bien hecha que este grupo trabaje. No podemos ser más precisos, pues este contacto está en función del libre albedrío de ustedes.

68.4 **INTERROGADOR** La razón principal por la que consideramos importante tener esta sesión hoy es que quizá yo no esté por aquí durante un tiempo, y tenía una pregunta apremiante sobre lo que ocurrió el domingo por la noche cuando, al parecer, el instrumento se estaba deslizando hacia un estado de trance durante una de las reuniones normales,[24] y quisiera preguntarles sobre esto. ¿Pueden darme información sobre lo que ocurrió?

RA Soy Ra. Podemos.

68.5 **INTERROGADOR** ¿Me dirían qué ocurrió en ese caso?

RA Soy Ra. Le hemos indicado a este instrumento que se abstenga de llamarnos a menos que sea dentro de este conjunto de circunstancias delimitadas. En el evento del que hablas, a este instrumento se le hizo una pregunta que se refería a lo que ustedes han estado llamando *El Material de Ra*. Este instrumento estaba prestando la voz a nuestros hermanos y hermanas de la densidad de la sabiduría, conocidos por ustedes como Latwii.

Este instrumento pensó para sí: «No sé esta respuesta. Ojalá estuviera canalizando a Ra». Los de Latwii se encontraron en la situación de ser abordados por la entidad de Orión, que busca ser de servicio a su manera. El instrumento comenzó a prepararse para el contacto con Ra. Latwii sabía que, si esto se completaba, la entidad de Orión tendría una oportunidad que Latwii deseaba evitar.

[24] Esto se refiere a la canalización del 16 de agosto de 1981.

Es una fortuna para este instrumento, en primer lugar, que Latwii sea de quinta densidad y capaz de lidiar con ese complejo vibratorio particular que la entidad de Orión estaba manifestando; y, en segundo lugar, que en esa ocasión hubo quienes, en el grupo de apoyo, enviaron grandes cantidades de apoyo al instrumento en este momento crítico.

Así pues, lo que ocurrió fue que los de Latwii nunca soltaron a este instrumento, aunque esto estuvo peligrosamente cerca de quebrantar el Camino de la Confusión. Latwii continuó manteniendo su conexión con el complejo mente/cuerpo/espíritu del instrumento y generando información a través de él incluso cuando el instrumento comenzaba a deslizarse fuera de su vehículo físico.

El acto de comunicación continuada hizo que la entidad no pudiera asir el complejo mente/cuerpo/espíritu del instrumento, y tras apenas una pequeña medida de su espacio/tiempo, Latwii recuperó al instrumento, ya completamente amalgamado, y le dio comunicación continuada para estabilizarlo durante la transición de regreso a la integración.

68.6 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme cuál era el plan de la entidad de quinta densidad orientada negativamente, cómo lo habría llevado a cabo y cuáles habrían sido los resultados si hubiera funcionado?

RA Soy Ra. El plan, que sigue en curso, era tomar el complejo mente/cuerpo/espíritu mientras estaba separado de su envoltura de complejo físico de cuerpo amarillo, para luego colocar este complejo mente/cuerpo/espíritu dentro de las porciones negativas de su tiempo/espacio. La envoltura se convertiría entonces en la de una entidad ignorante e inconsciente, y podría ser, digamos, manipulada para causar un mal funcionamiento que terminaría en coma y luego en lo que ustedes llaman la muerte del cuerpo.

En ese punto, el yo superior del instrumento tendría la opción de dejar el complejo mente/cuerpo/espíritu en el esp —nos corregimos— tiempo/espacio negativo, o de permitir la encarnación en espacio/tiempo de distorsiones de vibración y polaridad equivalentes. Así, esta entidad se convertiría en una entidad polarizada negativamente sin la ventaja de la polarización negativa nativa. Encontraría un largo camino hacia el Creador en estas circunstancias, aunque el camino inevitablemente terminaría bien.

68.7 **INTERROGADOR** Entonces, ¿están diciendo que si esta entidad negativa de quinta densidad tiene éxito en sus intentos de transferir el complejo mente/cuerpo/espíritu, cuando ese complejo está en lo que llamamos el estado de trance, al tiempo/espacio polarizado negativamente, entonces el

yo superior no tiene más opción que permitir la encarnación en espacio/tiempo polarizado negativamente? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es incorrecto. El yo superior podría permitir que el complejo mente/cuerpo/espíritu permaneciera en tiempo/espacio. Sin embargo, es improbable que el yo superior lo hiciera indefinidamente, debido a su distorsión hacia la creencia de que la función del complejo mente/cuerpo/espíritu es experimentar y aprender de los otros-yo, experimentando así al Creador. Un complejo mente/cuerpo/espíritu positivo altamente polarizado, rodeado de porciones negativas de espacio/tiempo,[25] experimentará solo oscuridad, pues, como en el imán, no hay, digamos, semejanza. Así se forma automáticamente una barrera.

68.8 **INTERROGADOR** Permítanme asegurarme de que les entiendo. ¿Esa oscuridad se experimenta en el espacio/tiempo negativo o en el tiempo/espacio negativo?

RA Soy Ra. En el tiempo/espacio negativo.

68.9 **INTERROGADOR** Entonces, la encarnación en espacio/tiempo negativo, en una condición como esa, ¿en qué nivel de densidad se daría para, tomemos como ejemplo, el instrumento?

RA Soy Ra. La respuesta a esta pregunta viola la Primera Distorsión.

68.10 **INTERROGADOR** De acuerdo, entonces no tomemos al instrumento como ejemplo. Digamos que esto se le hiciera a un errante de sexta densidad. Si esta respuesta viola la Primera Distorsión, no respondan. Pero digamos que a un errante de sexta densidad le ocurriera esto y pasara al tiempo/espacio negativo. ¿Sería ese un tiempo/espacio negativo de sexta densidad, y encarnaría él en espacio/tiempo negativo de sexta densidad?

RA Soy Ra. Tu suposición es correcta. La fuerza de la polarización se igualaría en la medida de lo posible. En algunos errantes positivos de sexta densidad la aproximación no sería del todo completa, debido a la escasez de campos de energía negativos de sexta densidad de fuerza equivalente.

68.11 **INTERROGADOR** ¿La razón por la que esto podría hacerse es el hecho de que el complejo mente/cuerpo/espíritu del errante, extraído en lo que llamamos el estado de trance, dejando el físico de tercera densidad, en ese estado el errante no tiene la capacidad plena, o la capacidad, de defenderse mágicamente? ¿Es correcto?

[25] La pregunta de seguimiento de Don y la respuesta de Ra a ella (68.8) parecen indicar que Ra quería decir tiempo/espacio aquí.

RA Soy Ra. En el caso de este instrumento, es correcto. Esto también es correcto cuando se aplica, casi sin excepción, a aquellos instrumentos que trabajan en trance y que no han experimentado conscientemente un entrenamiento mágico en tiempo/espacio en la, digamos, presente encarnación. Las entidades de su densidad capaces de defensa mágica en esta situación son extremadamente escasas.

68.12 **INTERROGADOR** Me parecería que, puesto que no puedo imaginar nada... nada peor, diría yo, que este resultado particular, salvo posiblemente la desintegración total del complejo mente/cuerpo/espíritu debida a una bomba nuclear, sería muy aconsejable buscar el entrenamiento mágico y la defensa para esta situación. ¿Podría Ra, y querría Ra, instruir en este tipo de defensa mágica?

RA Soy Ra. Esta petición está más allá de la Primera Distorsión. La entidad que busca la capacidad mágica debe hacerlo de cierta manera. Podemos dar instrucciones de naturaleza general. Esto ya lo hemos hecho. El instrumento ha comenzado el proceso de equilibrar el yo. Es un proceso largo.

Tomar a una entidad antes de que esté lista y ofrecerle el cetro del poder mágico es incurrir en una infracción de manera desequilibrada. Podemos sugerir con cierta aspereza[26] que el instrumento nunca invoque a Ra de ninguna manera mientras no esté protegido por la configuración que en este momento está presente.

68.13 **INTERROGADOR** Hemos estado hablando casi exactamente de la parte del libro *Esmerelda Sweetwater* que escribimos, la que tiene que ver con el extravío del complejo mente/cuerpo/espíritu de la chica del espacio provocado por Trostrick. ¿Cuál es el significado de ese trabajo que hicimos con respecto a nuestras vidas? Desde hace algún tiempo me confunde cómo encaja eso. ¿Pueden decírmelo?

RA Soy Ra. Escaneamos a cada uno y encontramos que podemos hablar.

68.14 **INTERROGADOR** ¿Lo harían ahora, por favor?

RA Soy Ra. Confirmamos lo siguiente, que ya se ha, digamos, supuesto o planteado como hipótesis.

Cuando se hizo el compromiso entre dos de este grupo de trabajar por el mejoramiento de la esfera planetaria, este compromiso activó un vórtice de posibilidad/probabilidad de cierta fuerza. La experiencia de

[26] En este contexto, aspereza puede definirse como «rigor» o «severidad de carácter».

generar este volumen fue inusual porque se visualizó como si se estuviera viendo una película.

El tiempo se había vuelto disponible en su forma de momento presente. El guion del volumen transcurrió sin contratiempos hasta su final. Ustedes no pudieron terminar el volumen, y el final no fue visualizado como [lo fue] todo el cuerpo del material, sino que [en cambio] fue escrito o compuesto.

Esto se debe a la acción del libre albedrío en toda la creación. Sin embargo, el volumen contiene una visión de acontecimientos significativos, tanto simbólica como específicamente, que ustedes vieron bajo la influencia de la atracción magnética que se liberó cuando se hizo el compromiso y se restauró el recuerdo pleno de la dedicación a esta, como pueden llamarla, misión.[27]

68.15 **INTERROGADOR** Tenemos una situación que me preocupa, que tiene que ver con la comprensión, diré (mala palabra, por supuesto), completamente de la... Esta actividad ocurre debido a la polaridad... Creo que es importante para mí investigar las técnicas, si están dentro de la Primera Distorsión, de la entidad negativa de quinta densidad que desea desplazar los complejos mente/cuerpo/espíritu de este grupo. ¿Estoy dentro de la Primera Distorsión al pedirles que describan cómo esta entidad lleva a cabo este trabajo?

RA Soy Ra. Lo estás.

68.16 **INTERROGADOR** Bien, ¿cómo lleva a cabo este trabajo la entidad de quinta densidad desde el mismo comienzo, desde que se le alerta de que existimos? ¿Cómo ocurre eso? ¿Pueden, por favor, trazar los pasos que sigue? Por favor.

RA Soy Ra. La entidad toma conciencia de un poder. Este poder tiene la capacidad de energizar a aquellos que pueden estar disponibles para la cosecha. Esta entidad desea inutilizar esta fuente de poder. Envía a sus legiones. Se ofrecen tentaciones. Son ignoradas o rechazadas. La fuente de poder persiste y, de hecho, mejora sus conexiones internas de armonía y amor al servicio.

La entidad determina que debe intentar la inutilización por sí misma. Por medio de la proyección entra en las cercanías de esta fuente de poder. Evalúa la situación. Está sujeta a la Primera Distorsión, pero puede aprovechar cualquier distorsión de libre albedrío. Las distorsiones preencarnativas de libre albedrío del instrumento con respecto al vehículo físico parecen

[27] Para leer un relato más detallado de las maneras en que el libro de Don y Carla fue profético, véase la Serie de Recursos.

el blanco más prometedor. Cualquier distorsión que se aleje del servicio a los demás también es apropiada. Cuando el instrumento abandona su vehículo físico, lo hace libremente. Así, el extravío del complejo mente/cuerpo/espíritu del instrumento no sería una violación de su libre albedrío si este siguiera libremente a la entidad. Este es el proceso.

Somos conscientes de su apremiante deseo de saber cómo volverse, como grupo, inmunes a cualquier influencia como esta. Los procesos que buscan son cuestión de su libre elección. Ustedes conocen los principios del trabajo mágico. No podemos hablar para aconsejar, sino solo sugerir, como lo hemos hecho antes, que sería apropiado que este grupo emprendiera tal sendero como grupo, pero no individualmente, por razones obvias.

68.17 **INTERROGADOR** Me interesa cómo se aplica la Primera Distorsión a la entidad polarizada negativamente que extravía el complejo mente/cuerpo/espíritu. ¿Por qué se sigue a la entidad polarizada negativamente hasta el lugar del tiempo/espacio negativo? ¿Por qué uno de nosotros seguiría libremente a la entidad?

RA Soy Ra. La polaridad positiva ve amor en todas las cosas. La polaridad negativa es astuta.

68.18 **INTERROGADOR** Entonces supongo que si la polaridad negativa usara cualquier otro enfoque que no utilizara el libre albedrío del otro-yo, perdería polarización y poder mágicos. Es correcto, ¿no es así?

RA Soy Ra. Es correcto.

La energía transferida se está agotando. Deseamos concluir. ¿Hay alguna pregunta breve antes de que dejemos a este instrumento?

68.19 **INTERROGADOR** Solo si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Ustedes son concienzudos. Comprendemos su necesidad de estas preguntas. Todo está bien, amigos míos.

Les damos las gracias y los dejamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, por lo tanto, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 69

29 DE AGOSTO DE 1981

69.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único.

Antes de proceder, ¿podemos hacer una pequeña petición para los trabajos futuros? En este trabajo en particular hay una ligera interferencia con el contacto debido al cabello del instrumento. Podemos sugerir que este material semejante a una antena se peine en una configuración más ordenada antes del trabajo.

Ahora nos comunicamos.

69.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó anteriormente.

69.2 **INTERROGADOR** ¿Quieren decir que la energía física está completamente agotada?

RA Soy Ra. Así es, aunque tenemos energía física transferida y disponible para este trabajo.

69.3 **INTERROGADOR** Gracias. Una pregunta que no alcancé a hacer en la sesión anterior y que me veré obligado a continuar en este momento: ¿es el estado de trance la única condición desde la cual una entidad positiva mente/cuerpo/espíritu puede ser atraída con engaños por un adepto negativo hacia una configuración negativa de tiempo/espacio?

RA Soy Ra. Este es un concepto mal percibido. El complejo mente/cuerpo/espíritu que abandona libremente el complejo físico de tercera densidad es vulnerable cuando la protección apropiada no está a mano. Puedes percibir, si lo observas con cuidado, que muy pocas entidades de las que eligen abandonar sus complejos físicos están realizando un trabajo de tal naturaleza que atraiga la atención polarizada de entidades de orientación negativa. El peligro para la mayoría en el estado de trance, como ustedes

llaman al abandono del complejo físico, es que se toque el complejo físico de tal manera que el complejo mente/cuerpo/espíritu sea atraído de vuelta a él, o que se dañe el medio por el cual se está recogiendo eso que ustedes llaman ectoplasma.

Este instrumento es una anomalía, en el sentido de que es bueno que no se toque al instrumento, ni se le proyecte luz artificial, mientras está en el estado de trance. Sin embargo, la actividad ectoplasmática está interiorizada. La dificultad principal, como sabes, es entonces la ya tratada sustracción negativa de la entidad bajo su propio libre albedrío.

Que esto solo pueda suceder en el estado de trance no es del todo seguro, pero es muy probable que en otra experiencia fuera del cuerpo, como la muerte, la entidad aquí examinada tuviera, como la mayoría de las entidades polarizadas positivamente, una gran protección por parte de camaradas, guías y porciones del yo que estarían al tanto de la transición que ustedes llaman muerte física.

69.4 **INTERROGADOR** Entonces, ¿están diciendo que los amigos protectores, como los llamaré, estarían disponibles en toda condición excepto en lo que llamamos el estado de trance, que parece ser anómalo con respecto a las demás? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

69.5 **INTERROGADOR** ¿Por qué es diferente este estado de trance, como lo llamamos? ¿Por qué no hay entidades protectoras disponibles en este estado en particular?

RA Soy Ra. La singularidad de esta situación no es la falta de amigos, pues esta, como todas las entidades, tiene sus guías o presencias angélicas y, debido a la polarización, también maestros y amigos. La característica única de los trabajos que el complejo de memoria social Ra y el grupo de ustedes han iniciado es la intención de servir a los demás con el más alto intento de acercarnos a la pureza que nosotros, como camaradas, podamos lograr.

Esto ha alertado a un amigo de polaridad negativa mucho más decidido, que está interesado en eliminar esta oportunidad en particular.

Podemos señalar una vez más dos puntos: en primer lugar, buscamos durante mucho tiempo hasta encontrar un canal o instrumento apropiado y un grupo de apoyo apropiado. Si esta oportunidad termina, estaremos agradecidos por lo que se ha hecho, pero los vórtices de posibilidad/probabilidad que indican que esta configuración vuelva a hallarse son débiles. En segundo lugar, les damos las gracias, pues sabemos lo que sacrifican para

hacer aquello que ustedes, como grupo, desean hacer. No agotaremos a este instrumento en la medida en que nos sea posible. Hemos intentado hablar de cómo el instrumento puede agotarse a sí mismo por una dedicación demasiado grande al trabajo. Todas estas cosas y todo lo demás que hemos dicho ha sido escuchado. Estamos agradecidos. En la situación presente expresamos nuestro agradecimiento a las entidades que se llaman a sí mismas Latwii.

69.6 **INTERROGADOR** ¿Entiendo, entonces, que la muerte, ya sea por medios naturales, o la muerte accidental, o el suicidio, que todas las muertes de este tipo crearían la misma condición posterior a la muerte que pondría a disposición de la entidad la protección de sus amigos? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Suponemos que quieres preguntar si en la experiencia de la muerte, sea cual sea la causa, los amigos negativos no pueden sustraer a una entidad. Esto es correcto, en gran medida porque la entidad sin el apego al complejo físico de espacio/tiempo es mucho más consciente y carece de la credulidad que es, en cierto modo, el sello distintivo de quienes aman de todo corazón.

Sin embargo, la muerte, si es natural, sería sin duda la más armoniosa; la muerte por asesinato es confusa, y la entidad necesita algún tiempo/espacio para orientarse, por así decirlo; la muerte por suicidio provoca la necesidad de mucho trabajo de sanación y, digamos, la formulación de una dedicación a la tercera densidad para tener la oportunidad renovada de aprender las lecciones establecidas por el yo superior.

69.7 **INTERROGADOR** ¿Es esto también cierto en los estados de inconsciencia debidos a un accidente, a la anestesia médica o a las drogas?

RA Soy Ra. Dado que la entidad no está intentando ser de servicio de esta manera particular que ahora está en curso, a las entidades de orientación negativa no les sería posible sustraer el complejo mente/cuerpo/espíritu. La característica única, como hemos dicho, que es, digamos, peligrosa, es el acto de proyectar por voluntad el complejo mente/cuerpo/espíritu hacia fuera del complejo físico de tercera densidad con el propósito de servir a los demás. En cualquier otra situación esta circunstancia no estaría en vigor.

69.8 **INTERROGADOR** ¿Estaría esto en función de la acción de equilibrio bajo la Primera Distorsión?

RA Soy Ra. Tu pregunta es algo opaca. Por favor, reformúlala para hacerla más específica.

69.9

INTERROGADOR Solo estaba suponiendo que, puesto que el complejo mente/cuerpo/espíritu es proyectado por voluntad fuera del cuerpo de tercera densidad para un deber particular de servicio a los demás, esto crearía entonces una situación, principalmente con respecto a la Primera Distorsión, en la que estaría disponible la oportunidad de equilibrar este servicio con el servicio negativo y, por lo tanto, digamos, sería mágicamente posible la intrusión de la otra polarización. ¿Es este razonamiento correcto en alguna medida?

RA Soy Ra. No. El libre albedrío del instrumento es, en efecto, una parte necesaria de la oportunidad que se le brinda al grupo de Orión. Sin embargo, este libre albedrío y la Primera Distorsión se aplican solo al instrumento. Toda la esperanza del grupo de Orión consiste en infringir el libre albedrío sin perder polaridad. Así, este grupo, si está representado por una entidad sabia, intenta ser astuto.

69.10 **INTERROGADOR** Ahora bien, ¿alguna vez un errante ha sufrido tal infracción por parte de, digamos, un adepto negativo o quien fuera, y luego ha sido colocado en un tiempo/espacio negativo?

RA Soy Ra. Es correcto.

69.11 **INTERROGADOR** ¿Pueden hablarme de la situación en la que se encuentra el errante, y de por qué el camino de regreso no puede ser el simple retorno al mismo valor de tiempo/espacio positivo?

RA Soy Ra. El camino de regreso gira, en primer lugar, en torno a la renuencia del yo superior a entrar en el espacio/tiempo negativo. Esto puede constituir una parte significativa de la longitud de ese camino.

En segundo lugar, cuando una entidad de orientación positiva se encarna en un entorno completamente negativo, necesariamente debe aprender/enseñar las lecciones del amor a sí mismo, volviéndose así una con sus otros-yo.

Cuando esto se ha logrado, la entidad puede entonces elegir liberar la diferencia de potencial y cambiar de polaridad.

Sin embargo, el proceso de aprender las lecciones acumuladas del amor a sí mismo puede ser bastante largo. Además, la entidad, al aprender estas lecciones, puede perder mucha orientación positiva durante el proceso, y la elección de invertir la polaridad puede retrasarse hasta la mitad de la sexta densidad. Todo esto, según su manera de medir, consume mucho tiempo, aunque el resultado final es bueno.

69.12 **INTERROGADOR** ¿Es posible decirme, aproximadamente, cuántos errantes de los que han venido a este planeta dentro de este ciclo maestro han

experimentado este desplazamiento a un tiempo/espacio negativo? Solo me pregunto si han sido muchos.

RA Soy Ra. Podemos señalar el número de tales sucesos. Ha habido solo uno. No podemos, debido a la Ley de la Confusión, hablar de la entidad.

69.13 **INTERROGADOR** Dijeron que el yo superior es renuente a entrar en el espacio/tiempo negativo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. El proceso encarnativo implica ser encarnado desde el tiempo/espacio hacia el espacio/tiempo. Es correcto.

69.14 **INTERROGADOR** Entonces la entidad polarizada positivamente (haré esta afirmación y veré si estoy en lo cierto), cuando es trasladada por primera vez al tiempo/espacio de polarización negativa, no experimenta más que oscuridad. Luego, al encarnarse en el espacio/tiempo negativo por obra del yo superior, experimenta un entorno de espacio/tiempo negativo con otros-yo polarizados negativamente. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

69.15 **INTERROGADOR** Me parecería que esta sería una situación extremadamente difícil para la entidad polarizada positivamente, y que el proceso de aprendizaje sería extremadamente traumático. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Digamos que el individuo polarizado positivamente resulta un mal estudiante del amor a sí mismo y, por lo tanto, emplea mucho más tiempo, si se quiere, que los nativos de ese patrón de vibraciones.

69.16 **INTERROGADOR** ¿No hay ningún proceso o manera por la cual la entidad, una vez extraviada, y... Supongo que este extravío debe estar de algún modo en función de su libre albedrío. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es absolutamente correcto.

69.17 **INTERROGADOR** Ahora bien, este es un punto que me resulta bastante confuso.

El trasladarse a un tiempo/espacio polarizado negativamente está en función del libre albedrío de la entidad polarizada positivamente. Sin embargo, también está en función de su falta de comprensión de lo que está haciendo. Estoy seguro de que si la entidad comprendiera plenamente lo que está haciendo, no lo haría. Está en función de que su otro-yo polarizado negativamente crea una situación mediante la cual ella es, digamos, atraída con engaños a esa configuración.

¿Cuál es el principio, con respecto a la Primera Distorsión, que permite que esto ocurra, puesto que tenemos dos porciones del Creador, cada una

de igual valor, o de igual potencial, digamos, pero polarizadas de manera opuesta, y tenemos como resultado esta situación? ¿Podrían decirme el principio filosófico que hay detrás de este acto en particular?

RA Soy Ra. Hay dos puntos importantes a este respecto. En primer lugar, podemos señalar la situación en la que una entidad recibe un mapa de carreteras que está mal marcado y que, de hecho, es bastante incorrecto. La entidad parte hacia su destino. Solo desea llegar al punto de destino pero, confundida por la autoridad defectuosa y sin conocer el territorio por el que conduce, se pierde irremediablemente.

El libre albedrío no significa que no habrá circunstancias en las que los cálculos salgan mal. Esto es así en todos los aspectos de la experiencia de vida. Aunque no hay errores, hay sorpresas.

En segundo lugar, aquello que nosotros y ustedes hacemos en trabajos como este conlleva una carga mágica, si se quiere usar este término tan malentendido. Quizá podamos decir: un poder metafísico. Quienes realizan un trabajo de poder están disponibles para la comunicación, de ida y de vuelta, con entidades de un poder aproximadamente similar.

Es una fortuna que la entidad de Orión no tenga el poder innato de este grupo. Sin embargo, es bastante disciplinada, mientras que este grupo carece de la finura equivalente a su poder. Cada uno está trabajando en la consciencia, pero el grupo no ha comenzado un trabajo como grupo. El trabajo individual es útil, pues el grupo es una ayuda mutua, de uno para otro.

[*Hay una pausa de 48 segundos entre el final de esta respuesta y el comienzo de la siguiente pregunta.*]

69.18 **INTERROGADOR** Este instrumento realiza servicios los domingos por la noche canalizando a otros miembros de la Confederación. Nos resistimos a continuar con esto debido a la posibilidad de que ella caiga en trance y se le ofrezcan los servicios del adepto polarizado negativamente. ¿Hay alguna salvaguarda para crear una situación en la que ella no pueda entrar en trance salvo en un trabajo protegido como este?

RA Soy Ra. Hay tres. En primer lugar, el instrumento necesariamente debe mejorar el tabú subconsciente disciplinado contra solicitar a Ra. Esto implicaría pensar en ello a diario, de manera consciente y seria. La segunda salvaguarda es abstenerse, por el momento, de abrir al instrumento a preguntas y respuestas. La tercera es bastante burda en apariencia, pero

basta para mantener al instrumento en su complejo físico. Se le puede sostener la mano.

69.19 **INTERROGADOR** Entonces, ¿están diciendo que con solo sostener la mano del instrumento durante las sesiones de canalización se evitaría el trance?

RA Soy Ra. Esto evitaría los niveles de meditación que necesariamente preceden al trance. Además, en el caso de que, por improbable que parezca, la entidad llegara a ser capaz de abandonar el complejo físico, la infracción áurica y la presión táctil harían que el complejo mente/cuerpo/espíritu se abstuviera de partir.

69.20 **INTERROGADOR** Seguimos trayendo a colación puntos del libro de *Esmerelda Sweetwater*, y este es uno en particular del libro. Me preguntaba, dado que intentábamos recuperar el complejo mente/cuerpo/espíritu de la chica del espacio de lo que debió de ser un tiempo/espacio negativo, ya que fue colocada allí por el mago Trostrick: ¿el guion de las acciones de Trostrick al trabajar con la chica del espacio, y el ritual mágico de Esmerelda Sweetwater que ella diseñó para ayudar a recuperar el complejo mente/cuerpo/espíritu de la chica del espacio, eran ambas técnicas aproximadamente razonables? ¿O hubo algún error en el diseño de estas técnicas mágicas?

RA Soy Ra. No hubo errores. Solo le recordamos a cada uno que este personaje en particular, imaginado por ustedes, era un adepto experimentado.

69.21 **INTERROGADOR** ¿Se refieren al personaje Trostrick?

RA Soy Ra. Es incorrecto. Nos referíamos a Esmerelda, como se llamaba esta entidad imaginada.

Podemos señalar que una larga práctica del arte que cada uno intuye aquí sería útil. No podemos hablar de metodología, pues la infracción sería sumamente grande. Sin embargo, hablar de los esfuerzos grupales es, según escaneamos a cada uno, mera confirmación de lo que ya se sabe. Por lo tanto, esto sí podemos hacerlo. Tenemos la energía disponible para una pregunta bastante breve.

69.22 **INTERROGADOR** Hay muchas técnicas y maneras de practicar las llamadas artes mágicas blancas. ¿Los rituales diseñados por un grupo en particular para su propio uso particular son igual de buenos, o posiblemente mejores, que los que han practicado grupos como la Orden Hermética de la Aurora Dorada y otros grupos mágicos?

RA Soy Ra. Aunque no podemos hablar con precisión sobre esta pregunta, podemos señalar cierta satisfacción por que el interrogador haya penetrado en parte de la esencia de un formidable sistema de servicio y disciplina.

Soy Ra. ¿Podemos agradecerles de nuevo, amigos míos, su escrupulosidad? Todo está bien. Los dejamos regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Vayan con alegría. Adonai.

Sesión 70

9 DE SEPTIEMBRE DE 1981

70.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

70.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme, por favor, una indicación del estado del instrumento?

RA Soy Ra. Nos complace decir que es el mismo que se indicó anteriormente.

70.2 **INTERROGADOR** ¿Por qué dicen que les complace decirlo?

RA Soy Ra. Lo decimos debido a un sentimiento de gratitud hacia los elementos que le han permitido a este instrumento mantener, contra todo pronóstico, su energía vital en una intensidad vibratoria normal. Mientras este complejo de energías sea satisfactorio, podremos usar a este instrumento sin agotarlo, independientemente de las distorsiones mencionadas anteriormente.

70.3 **INTERROGADOR** El instrumento se ha quejado de un intenso ataque psíquico durante, aproximadamente, el último período diurno. ¿Hay alguna razón para que se haya intensificado en este momento?

RA Soy Ra. Sí.

70.4 **INTERROGADOR** ¿Pueden decirme cuál es esa razón, por favor?

RA Soy Ra. La causa es aquello en lo que ustedes están íntimamente involucrados; es decir, la causa es la búsqueda intensa de lo que ustedes podrían llamar iluminación. Esta búsqueda por parte de ustedes no ha disminuido, sino que se ha intensificado.

En general, el dolor —como ustedes llaman a esta distorsión, y las diversas exageraciones de esta distorsión producidas por el ataque psíquico— comenzaría, tras el agotamiento de la energía del complejo corporal, a agotar la energía vital. Este instrumento protege su energía vital debido a errores

previos de su parte. Su voluntad subconsciente, que es extraordinariamente fuerte para esta densidad, ha puesto una salvaguarda sobre este complejo energético. Así, el visitante de Orión se esfuerza cada vez con mayor intensidad por perturbar esta energía vital a medida que este grupo intensifica su dedicación al servicio a través de la iluminación.

70.5 **INTERROGADOR** Tengo una pequeña pregunta adicional que quiero intercalar en este momento. ¿La hipnosis regresiva de un individuo para revelarle recuerdos de encarnaciones anteriores es un servicio o un perjuicio para él?

RA Soy Ra. Escaneamos tu pregunta y encontramos que aplicarás la respuesta a tu futuro. Esto nos hace preocuparnos por la Primera Distorsión. Sin embargo, la pregunta es también general y contiene una oportunidad para que expresemos un punto significativo. Por lo tanto, hablaremos.

Hay una gama infinita de posibilidades de servicio/perjuicio en la situación de la hipnosis de regresión temporal, como ustedes denominan este medio de ayudar a la memoria. No tiene nada que ver con el hipnotizador. Solo tiene que ver con el uso que la entidad hipnotizada hace de la información así obtenida. Si el hipnotizador desea servir, y si tal servicio se realiza solo a petición sincera, el hipnotizador está intentando ser de servicio.

70.6 **INTERROGADOR** En la última sesión, Ra afirmó que «el camino de regreso desde el tiempo/espacio negativo de sexta densidad gira, en primer lugar, en torno a la renuencia del yo superior a entrar en el tiempo/espacio negativo».[28] ¿Podrían explicar la posición del yo superior con respecto al tiempo/espacio positivo y negativo, y por qué es tan renuente a entrar en el tiempo/espacio negativo que se hace necesario que el complejo mente/cuerpo/espíritu encarne en el espacio/tiempo negativo para encontrar su camino de regreso?

RA Soy Ra. En resumen, has respondido tu propia pregunta. Por favor, sigue preguntando para obtener información más precisa.

70.7 **INTERROGADOR** ¿Por qué el yo superior es renuente a entrar en el tiempo/espacio negativo?

RA Soy Ra. El yo superior es renuente a permitir que su complejo mente/cuerpo/espíritu entre en el tiempo/espacio negativo por la misma razón

[28] El pasaje citado se encuentra en 69.11. Aunque Don cita a Ra diciendo «tiempo/espacio negativo», Ra en realidad dijo «espacio/tiempo negativo». Debido a esta discrepancia, la conversación posterior de esta sesión puede haberse vuelto confusa.

básica por la que una entidad de su complejo social sería renuente a entrar en una prisión.

70.8 **INTERROGADOR** Lo que intento comprender aquí es más sobre el yo superior y su relación con el complejo mente/cuerpo/espíritu. ¿Tiene el yo superior un complejo mente/cuerpo/espíritu de sexta densidad que es una unidad separada del complejo mente/cuerpo/espíritu que está, en este caso, desplazado al tiempo/espacio negativo?

RA Soy Ra. Así es. El yo superior es la entidad de la mitad de la sexta densidad que, volviendo atrás, ofrece este servicio a su yo.

70.9 **INTERROGADOR** Creo que tengo un concepto erróneo del complejo mente/cuerpo/espíritu (por ejemplo, el que yo represento aquí en esta densidad) y de mi yo superior. El concepto probablemente proviene de mi concepto del espacio y el tiempo. Voy a tratar de desenredarlo.

Tal como lo veo ahora mismo, existo en dos lugares distintos, aquí y en la mitad de la sexta densidad, simultáneamente. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Tú existes en todos los niveles simultáneamente. Es específicamente correcto que tu yo superior eres tú en la mitad de la sexta densidad y, en tu manera de medir lo que conoces como tiempo, tu yo superior es tu yo en tu futuro.

70.10 **INTERROGADOR** ¿Estoy en lo cierto al suponer que todos los complejos mente/cuerpo/espíritu que existen en los niveles inferiores a la mitad de la sexta densidad tienen un yo superior en la mitad de la sexta densidad? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Así es.

70.11 **INTERROGADOR** ¿Sería una analogía de esta situación que el yo superior del individuo está manipulando en cierta medida, digamos, al complejo mente/cuerpo/espíritu que es su análogo, podría decirse, para moverlo a través de las densidades inferiores con el propósito de adquirir experiencia, y luego finalmente transferir esa experiencia o amalgamarla, podría decirse, en la mitad de la sexta densidad con el yo superior?

RA Soy Ra. Eso es incorrecto. El yo superior no manipula a sus yoes pasados. Protege cuando es posible y guía cuando se le pide, pero la fuerza del libre albedrío es primordial. Las aparentes contradicciones entre determinismo y libre albedrío se disuelven cuando se acepta que existe algo así como la verdadera simultaneidad. El yo superior es el resultado final de todo el desarrollo experimentado por el complejo mente/cuerpo/espíritu hasta ese punto.

70.12

INTERROGADOR Entonces lo que estamos viendo es un largo camino de experiencia a través de las densidades hasta la mitad de la sexta densidad, que está totalmente en función del libre albedrío y que da como resultado la conciencia del yo superior en la mitad de la sexta densidad. Pero puesto que el tiempo es ilusorio y hay una, digamos, unificación del tiempo y el espacio, o una erradicación de lo que concebimos como tiempo, entonces toda esta experiencia que da como resultado el yo superior —la causa de la evolución a través de las densidades— existe *mientras la evolución tiene lugar*, puesto que todo es simultáneo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Nos abstenemos de decir si es correcto debido a nuestra comprensión de la inmensa dificultad de absorber los conceptos de la existencia metafísica. En el tiempo/espacio, que forma parte de su yo exactamente tanto como el espacio/tiempo, todos los tiempos son simultáneos, así como en su geografía todas sus ciudades y aldeas funcionan, bullen y están llenas de vida, con entidades que se ocupan de sus asuntos al mismo tiempo. Así ocurre en el tiempo/espacio con el yo.

70.13 **INTERROGADOR** El yo superior que existe en la mitad de la sexta densidad parece estar en el punto donde los senderos negativo y positivo de la experiencia se funden en uno. ¿Hay alguna razón para esto?

RA Soy Ra. Hemos tratado este material anteriormente.[29]

70.14 **INTERROGADOR** Ah, sí. Disculpen. Se me olvidó. Ahora bien, si una entidad positiva es desplazada al tiempo/espacio negativo, entiendo que el yo superior es renuente a entrar en el tiempo/espacio negativo. Y por alguna razón esto hace necesario que el complejo mente/cuerpo/espíritu encarne en el espacio/tiempo negativo. ¿Por qué es necesaria esta encarnación en el espacio/tiempo negativo?

RA Soy Ra. En primer lugar, eliminemos el concepto de renuencia de la ecuación y luego, en segundo lugar, abordemos tu pregunta de manera más directa. Cada tiempo/espacio es un análogo de un tipo, o vibración, particular de espacio/tiempo. Cuando una entidad entra en un tiempo/espacio negativo, la siguiente experiencia será la del espacio/tiempo correspondiente. Normalmente esto lo realiza el cuerpo creador de formas del complejo mente/cuerpo/espíritu, que coloca a la entidad en el tiempo/espacio apropiado para la encarnación.

70.15 **INTERROGADOR** Creo que, para tratar de aclarar este punto, voy a hacer algunas preguntas relacionadas que posiblemente me permitan entenderlo

[29] Tratado anteriormente en 33.20, 36.12, 36.15 y 43.14.

mejor, porque realmente estoy confundido al respecto, y creo que es un punto muy importante para comprender la creación y al Creador en general, podría decirse. Si un errante de cuarta, quinta o sexta densidad muere desde este estado de tercera densidad en el que nos encontramos actualmente, ¿se encuentra entonces en el tiempo/espacio de tercera densidad después de la muerte?

RA Soy Ra. Esto dependerá del plan que haya sido aprobado por el Consejo de los Nueve. Algunos errantes se ofrecen para una sola encarnación, mientras que otros se ofrecen por períodos variables de su tiempo, hasta los dos últimos ciclos de 25.000 años inclusive. Si la misión acordada se ha completado, el complejo mente/cuerpo/espíritu del errante irá a la vibración de origen.

70.16 **INTERROGADOR** ¿Ha habido errantes en este planeta a lo largo de los últimos 50.000 años?

RA Soy Ra. Ha habido unos pocos. Ha habido muchos más que eligieron unirse a este último ciclo de 25.000 años, y muchos, muchos más que han venido para la cosecha.

70.17 **INTERROGADOR** Ahora bien, aquí está el punto de mi confusión. Si, después de la muerte física, un errante regresara a su planeta de origen, digamos, ¿por qué no puede la misma entidad ser extraída del tiempo/espacio negativo hacia el planeta de origen en lugar de encarnar en el espacio/tiempo negativo?

RA Soy Ra. Como dijimos, la posición en el tiempo/espacio negativo de la que hablábamos anteriormente es la posición preencarnativa. Tras la muerte del complejo físico en activación de rayo amarillo, el complejo mente/cuerpo/espíritu se traslada a una porción muy distinta del tiempo/espacio, en la que el cuerpo índigo permitirá que se dé mucha sanación y revisión antes de que se realice cualquier movimiento hacia otra experiencia encarnativa.

Percibo un error de cálculo básico de tu parte, en el sentido de que el tiempo/espacio no es más homogéneo que el espacio/tiempo. Es un sistema de ilusiones, danzas y patrones tan complejo y completo como el espacio/tiempo, y tiene un sistema igualmente estructurado de lo que ustedes podrían llamar leyes naturales.

70.18 **INTERROGADOR** Haré esta pregunta para informarme un poco sobre lo que acaban de afirmar. Cuando vinieron a este planeta en naves hace 18.000 y 11.000 años, esas naves han sido llamadas, creo, naves campana,

y fueron fotografiadas por George Adamski. Si estoy en lo cierto, esas naves se parecían un poco a una campana; tenían ojos de buey alrededor de las partes superiores; y tenían tres hemisferios separados 120° en la parte de abajo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Así es.

70.19 **INTERROGADOR** ¿Fueron construidas en el tiempo/espacio o en el espacio/tiempo?

RA Soy Ra. Les pedimos su paciencia persistente, pues nuestra respuesta debe ser compleja.

Se formó un constructo de pensamiento en el tiempo/espacio. Esta porción del tiempo/espacio es la que se aproxima a la velocidad de la luz. En el tiempo/espacio, en esta aproximación, las condiciones son tales que el tiempo se vuelve infinito y la masa cesa, de modo que quien es capaz de rozar la, digamos, fuerza del límite de este tiempo/espacio puede situarse donde desee. Cuando estuvimos donde deseábamos estar, revestimos entonces el constructo de luz con aquello que aparecería como la campana de cristal. Esto se formó a través del límite hacia el espacio/tiempo. Así, hubo dos constructos: el constructo de tiempo/espacio (o inmaterial) y el constructo de espacio/tiempo (o materializado).

70.20 **INTERROGADOR** Ahora bien, ¿hubo alguna razón para la forma particular que eligieron, en especial alguna razón para los tres hemisferios de la parte inferior?

RA Soy Ra. Nos pareció una forma estéticamente agradable y muy adecuada para los usos limitados que necesariamente debemos hacer de los requisitos motrices de su espacio/tiempo.

70.21 **INTERROGADOR** ¿Había algún principio motriz contenido en los tres hemisferios de la parte inferior, o eran solo estéticos, o eran el tren de aterrizaje?

RA Soy Ra. Eran estéticos y parte de un sistema de propulsión. Estos hemisferios no eran un tren de aterrizaje.

70.22 **INTERROGADOR** Lamento hacer preguntas tan tontas, pero estoy tratando de determinar algo sobre el espacio/tiempo, el tiempo/espacio y, podría decirse, esta área tan difícil del mecanismo de la evolución. Creo que es central para la comprensión de nuestra evolución. Sin embargo, no estoy seguro de ello, y puede que esté perdiendo el tiempo. ¿Podría Ra comentar si estoy perdiendo el tiempo en esta [*risas*] investigación particular o si sería fructífera?

RA Soy Ra. Puesto que los conceptos de espacio/tiempo, o física, y tiempo/espacio, o metafísica, son mecánicos, no son centrales para la evolución espiritual del complejo mente/cuerpo/espíritu. El estudio del amor y la luz es mucho más productivo en su movimiento hacia la unidad en aquellas entidades que reflexionan sobre tales conceptos. Sin embargo, este material tiene, digamos, cierto pequeño interés y es inofensivo.

70.23 **INTERROGADOR** Hacía estas preguntas principalmente para comprender o para construir una base desde la cual intentar obtener un poco de iluminación sobre la manera en que el tiempo/espacio y el espacio/tiempo se relacionan con la evolución del complejo mente/cuerpo/espíritu, de modo que pudiera comprender mejor las técnicas, podría decirse, de esa evolución.

Por ejemplo, ustedes afirmaron que «la diferencia de potencial puede liberarse y las polaridades cambiarse después de que una entidad haya aprendido/enseñado las lecciones del amor a sí mismo» —si la entidad es una entidad positiva que se ha encontrado en el tiempo/espacio negativo y luego ha tenido que encarnar en el espacio/tiempo negativo. Y lo que estaba tratando de hacer era construir una base para intentar comprender, o al menos entender un poco, lo que quisieron decir con esta afirmación: que la diferencia de potencial puede liberarse y las polaridades cambiarse después del paso anterior.

Me interesa mucho saber por qué, si uno es colocado en un tiempo/espacio negativo, es necesario encarnar en el espacio/tiempo negativo y aprender/enseñar el amor a sí mismo y desarrollar, supongo, un nivel de polaridad de sexta densidad antes de poder liberar esa diferencia de potencial. Estaba tratando de construir un pequeño punto de apoyo, o plataforma, desde el cual hacer eso más evidente. ¿Podrían hablar sobre ese tema, por favor?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta completa de este trabajo.

La entidad que encarna en el espacio/tiempo negativo no podrá mantener ninguna polaridad positiva significativa, ya que la negatividad, cuando es pura, es un tipo de pozo gravitatorio, digamos, que lo atrae todo hacia sí. Así, la entidad, aunque recuerde su polaridad aprendida y preferida, necesariamente debe hacer uso del catalizador que se le da y recapitular las lecciones del servicio a sí mismo a fin de acumular suficiente polaridad para que se produzca el potencial de inversión.

Hay mucho en esta línea de preguntas que está algo enredado. ¿Podemos, en este punto, permitir que el interrogador reformule la pregunta

o dirija el rumbo de la indagación más hacia aquello que es el corazón de su preocupación?

70.24 **INTERROGADOR** Entonces, en la próxima sesión, intentaré dirigirme más hacia el corazón. En esta sesión estaba intentando llegar a un punto que creía central para la evolución del espíritu, pero parece que me he desviado. Lo lamento. A veces me resulta muy, muy difícil preguntar sabiamente en estas áreas.

Solo preguntaré si hay algo que podamos hacer para beneficiar el contacto o para que el instrumento esté más cómodo.

RA Soy Ra. Son ustedes muy concienzudos, y las alineaciones son especialmente buenas. Les damos las gracias, amigos míos, y nos ha alegrado hablar con ustedes. Intentamos serles de la mayor ayuda cuidando de no agotar a este instrumento. Así pues, aunque queda una reserva, intentaremos, de este trabajo en adelante, conservarla, pues este instrumento ha dispuesto su subconsciente para aceptar esta configuración. Soy Ra. Todos lo están haciendo bien, amigos míos. Los dejamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, por lo tanto, regocijándose y glorificándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 71

18 DE SEPTIEMBRE DE 1981

71.0 **RA** Soy Ra y los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

71.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó anteriormente, con la excepción de una ligera mejoría en las distorsiones de la energía vital. Se puede señalar al grupo de apoyo, sin incurrir en infracción, que es bueno ayudar al instrumento recordándole que, mientras las distorsiones del complejo físico sigan como están, no es aconsejable usar el aumento de las energías vitales para actividades del complejo físico, pues esto cobrará un precio un tanto severo.

[*Hay una pausa de 57 segundos entre el final de esta respuesta y el comienzo de la siguiente pregunta.*]

71.2 **INTERROGADOR** Tengo varias preguntas distintas. En esta sesión espero establecer, tanteando con varios tipos diferentes de preguntas, un punto de entrada hacia una investigación que resulte fructífera. Primero preguntaría: ¿es posible aumentar la polaridad sin aumentar la cosechabilidad?

RA Soy Ra. La conexión entre la polarización y la cosechabilidad es sumamente importante en la cosecha de tercera densidad. En esta densidad, un aumento en el servicio a los demás, o en el servicio a sí mismo, aumentará casi inevitablemente la capacidad de una entidad para disfrutar de una mayor intensidad de luz. Así, en esta densidad, podemos decir, casi no es posible polarizarse sin aumentar la cosechabilidad.

71.3 **INTERROGADOR** Esto probablemente sería posible en las densidades superiores, como la quinta densidad. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. En la cosecha de quinta densidad, la polarización tiene muy poco que ver con la cosechabilidad.

71.4

INTERROGADOR ¿Podrían explicar el concepto de trabajar con el ser no manifestado en tercera densidad para crear la evolución?

RA Soy Ra. Esta es una pregunta de muchas capas, y es dudoso cuál estría deseamos exponer.[30] Por favor, reformúlala aportando, si es posible, mayor profundidad sobre la información solicitada.

71.5 **INTERROGADOR** Definan, por favor, el ser no manifestado.

RA Soy Ra. Podemos ver que deseas explorar el estrato más profundo de la información. Por lo tanto, responderemos de una manera que no agota la pregunta, pero que está concebida para adentrarse un poco por debajo de las enseñanzas externas.

El ser no manifestado es, como hemos dicho, aquel ser que existe y realiza su trabajo sin referencia a otros-yo ni ayuda de ellos. Para adentrarte en este concepto, puedes ver la conexión inevitable entre el yo no manifestado y el análogo metafísico, o de tiempo/espacio, del yo de espacio/tiempo. Las actividades de meditación, contemplación y lo que puede llamarse el equilibrio interno de los pensamientos y las reacciones son aquellas actividades del yo no manifestado más estrechamente alineadas con el yo metafísico.

71.6 **INTERROGADOR** Cuando una entidad pasa por el proceso de la muerte en tercera densidad y se encuentra en tiempo/espacio, se halla en un conjunto de circunstancias diferente. ¿Podrían describir, por favor, las propiedades o circunstancias del tiempo/espacio y luego el proceso de sanación de las experiencias encarnativas que algunas entidades encuentran?

RA Soy Ra. Aunque esta pregunta es difícil de responder adecuadamente debido a las limitaciones de sus complejos vibratorios de sonido de espacio/tiempo, responderemos lo mejor que podamos.

El sello distintivo del tiempo/espacio es la desigualdad entre el tiempo y el espacio. En su espacio/tiempo, la orientación espacial de lo material produce un marco tangible para la ilusión. En el tiempo/espacio, la desigualdad recae sobre los hombros de esa propiedad que ustedes conocen como tiempo. Esta propiedad vuelve intangibles a las entidades y las experiencias en un sentido relativo. En el marco de ustedes, cada partícula, o vibración central, se mueve a una velocidad que se aproxima a lo que ustedes llaman la velocidad de la luz desde la dirección de las velocidades supralumínicas.

Así, la experiencia de tiempo/espacio, o metafísica, es aquella que está muy finamente sintonizada y que, aunque es un análogo del espacio/

[30]En este contexto, estría puede definirse como «una serie de características o capas paralelas».

tiempo, carece de sus características tangibles. En estos planos metafísicos hay una gran cantidad de lo que ustedes llaman tiempo, que se usa para revisar y volver a revisar las inclinaciones y los aprendizajes/enseñanzas de una encarnación previa, como ustedes la llamarían, de espacio/tiempo. La extrema fluidez de estas regiones hace posible que se penetre mucho de lo que necesariamente debe absorberse antes de que pueda cumplirse el proceso de sanación de una entidad. Cada entidad está situada en un estado un tanto inmóvil, de modo muy parecido a como ustedes están situados en el espacio/tiempo en un estado un tanto inmóvil en el tiempo. En este espacio inmóvil, la entidad ha sido colocada por el hacedor de formas y el yo superior para que pueda estar en la configuración apropiada para aprender/enseñar aquello que ha recibido en la encarnación de espacio/tiempo.

Según este locus de tiempo/espacio, habrá ciertos ayudantes que asisten en este proceso de sanación. El proceso implica ver la experiencia en su plenitud, verla contra el telón de fondo de la experiencia total del complejo mente/cuerpo/espíritu, perdonarse a sí mismo por todos los pasos en falso en lo que respecta a las señales que se pasaron por alto durante la encarnación y, finalmente, la cuidadosa evaluación de las siguientes necesidades de aprendizaje. Esto lo hace por completo el yo superior hasta que una entidad haya tomado conciencia, en el espacio/tiempo, del proceso y los medios de la evolución espiritual, momento en el cual la entidad participará conscientemente en todas las decisiones.

71.7 **INTERROGADOR** ¿Es el proceso en el tiempo/espacio positivo idéntico al proceso en el tiempo/espacio negativo para esta sanación?

RA Soy Ra. El proceso del perdón y la aceptación en el espacio/tiempo es muy parecido al del tiempo/espacio, pues las cualidades del proceso son análogas. Sin embargo, mientras se está en el espacio/tiempo no es posible determinar el curso de los acontecimientos más allá de la encarnación, sino solo corregir los desequilibrios presentes. En el tiempo/espacio, por otro lado, no es posible corregir ninguna acción desequilibrada, sino más bien percibir los desequilibrios y, de ese modo, perdonarse a sí mismo por lo que es.

Entonces se toman las decisiones para establecer las posibilidades/probabilidades de corregir estos desequilibrios en lo que ustedes llaman experiencias futuras de espacio/tiempo.

La ventaja del tiempo/espacio es la fluidez de la gran visión de conjunto. La ventaja del espacio/tiempo es que, trabajando en la oscuridad con una vela diminuta, uno puede corregir desequilibrios.

71.8 **INTERROGADOR** Si una entidad ha elegido la polarización negativa, ¿son similares los procesos de sanación y revisión para el sendero negativo?

RA Soy Ra. Es correcto.

71.9 **INTERROGADOR** ¿Los procesos de los que estamos hablando son procesos que ocurren en muchos planetas de nuestra galaxia, la Vía Láctea, u ocurren en todos los planetas, o en qué porcentaje?

RA Soy Ra. Estos procesos ocurren en todos los planetas que han dado a luz sub-Logoi como ustedes. El porcentaje de planetas habitados es de aproximadamente el 10%.

71.10 **INTERROGADOR** ¿Qué porcentaje de estrellas, aproximadamente, tiene sistemas planetarios?

RA Soy Ra. Esta es información sin importancia, pero inofensiva.

Aproximadamente el 32% de las estrellas tiene planetas tal como ustedes los conocen, mientras que otro 6% tiene algún tipo de material aglomerado que, en algunas densidades, podría ser habitable.

71.11 **INTERROGADOR** Bien, esto me indicaría que aproximadamente el 3% de todas las estrellas tiene planetas habitados, lo cual daría una idea, digamos, apabullante del número de entidades que... Supongo, entonces, que este proceso de evolución está en uso en todo el universo conocido. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esta octava de conocimiento infinito del Creador Único es tal como es en toda la Creación Infinita Única, con variaciones programadas por los sub-Logoi de lo que ustedes llaman galaxias mayores y galaxias menores. Estas variaciones no son significativas, pero pueden compararse con distintas regiones geográficas que exhiben distintas maneras de pronunciar el mismo complejo vibratorio de sonido o concepto.

71.12 **INTERROGADOR** Entonces, a partir de esto, me parece que el sub-Logos, como nuestro sol, usa el libre albedrío para modificar solo ligeramente una idea mucho más general de la evolución creada, de modo que el plan general de la evolución creada, que parece entonces ser uniforme en toda la Creación Infinita Única, consiste en que los sub-Logoi crezcan a través de las densidades y, bajo la Primera Distorsión, encuentren el camino de regreso al Pensamiento Original. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

71.13 **INTERROGADOR** Entonces cada entidad está en un sendero que conduce al único destino. Es como muchos, muchos caminos que atraviesan muchos, muchos lugares, pero que finalmente confluyen en un gran centro. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto, pero a la descripción le falta algo de profundidad. Más adecuada sería la idea de que cada entidad contiene dentro de sí todas las densidades y subdensidades de la octava, de modo que en cada entidad, sin importar adónde la conduzcan sus elecciones, su gran plano maestro interno es uno con todos los demás. De ese modo, sus experiencias encajarán en los patrones del viaje de regreso al Logos original. Esto se hace mediante el libre albedrío, pero los materiales a partir de los cuales pueden hacerse las elecciones son un solo plano.

71.14 **INTERROGADOR** Ustedes han afirmado que la negatividad pura actúa como un pozo gravitatorio que lo atrae todo hacia sí. Me preguntaba, primero, si la positividad pura tiene exactamente el mismo efecto. ¿Podrían responder a eso, por favor?

RA Soy Ra. Es incorrecto. La positividad tiene un efecto mucho más débil debido al fuerte elemento de reconocimiento del libre albedrío en cualquier positividad que se aproxime a la pureza. Así, aunque a la entidad orientada negativamente puede resultarle difícil polarizarse negativamente en medio de una armonía tan resonante, no le resultará imposible.

Por otro lado, la polarización negativa no acepta el concepto del libre albedrío de los otros-yo. De ese modo, en un complejo social cuya negatividad se aproxima a la pureza, la atracción sobre los otros-yo es constante. Una entidad orientada positivamente en tal situación desearía que los otros-yo tuvieran su libre albedrío y, por ello, se vería privada de su capacidad de ejercer su propio libre albedrío, pues el libre albedrío de las entidades orientadas negativamente está empeñado en la conquista.

71.15 **INTERROGADOR** ¿Podrían comentar, por favor, la exactitud de esta afirmación? Voy a hablar en general sobre el concepto de la magia y, en primer lugar, la definiré como la capacidad de crear cambios en la consciencia a voluntad. ¿Es esta una definición aceptable?

RA Soy Ra. Esta definición es aceptable en la medida en que coloca sobre el adepto la carga que este habrá de llevar. Puede entenderse mejor remitiéndose a una pregunta anterior, según su medida, dentro de este trabajo, que tenía que ver con el yo no manifestado. En la magia, uno trabaja con su yo

no manifestado en cuerpo, en mente y en espíritu; la mezcla depende de la naturaleza del trabajo.

Estos trabajos se ven facilitados por el aumento de la activación del centro energético del rayo índigo. El centro energético del rayo índigo se alimenta, como todos los centros energéticos, de la experiencia, pero mucho más que los otros se alimenta de lo que hemos llamado las disciplinas de la personalidad.

71.16 **INTERROGADOR** Afirmaré que el objetivo de un ritual de magia blanca es crear un cambio en la consciencia de un grupo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No necesariamente. Es posible que lo que ustedes llaman magia blanca se practique con el propósito de alterar únicamente al yo, o el lugar del trabajo. Esto se hace sabiendo que ayudar al yo en la polarización hacia el amor y la luz es ayudar a la vibración planetaria.

71.17 **INTERROGADOR** El cambio en la consciencia debería dar como resultado una mayor distorsión hacia el servicio a los demás, hacia la unidad con todo y hacia el conocer con el fin de servir. ¿Es correcto, y hay otros resultados deseados?

RA Soy Ra. Estas son frases encomiables. El corazón de la magia blanca es la experiencia del gozo de la unión con el Creador. Este gozo, por necesidad, irradiará a través de toda la experiencia de vida del adepto positivo. Por esta razón, la magia sexual no está restringida únicamente a los adeptos que se polarizan con orientación negativa, sino que, cuando se usa con el mayor cuidado, tiene su lugar en la alta magia, ya que, cuando se practica correctamente, une cuerpo, mente y espíritu con el Creador Infinito Único.

Cualquier propósito que puedan formular debería, sugerimos, tomar en consideración esta unión básica con el Creador Infinito Único, pues esta unión dará como resultado, por necesidad, el servicio a los demás.

71.18 **INTERROGADOR** Hay, digamos, ciertas reglas de la magia blanca. Leeré estas pocas que he escrito, y me gustaría que comentaran la base filosófica o el razonamiento que hay detrás de ellas y que añadieran a esta lista cualquier regla importante que haya pasado por alto. Primero, un lugar especial de trabajo, preferiblemente construido por los practicantes; segundo, una señal o clave, como un anillo, para convocar a la personalidad mágica; tercero, ropa especial que se usa solo para los trabajos; cuarto, una hora específica del día; quinto, una serie de complejos vibratorios de sonido rituales concebidos para crear la distorsión mental deseada; sexto, un objetivo grupal para cada sesión. ¿Podrían comentar esta lista, por favor?

RA Soy Ra. Comentar esta lista es hacer el papel del mecánico que observa los instrumentos de la orquesta y los ajusta y afina. Notarán que estos son detalles mecánicos. El arte no reside aquí.

El punto de menor importancia es lo que ustedes llaman la hora del día. Esto es importante en aquellos nexos experienciales en los que las entidades buscan la experiencia metafísica sin un control consciente sobre la búsqueda. La repetición de los trabajos da estructura a esta búsqueda. En este grupo en particular, la estructura está disponible sin necesidad de una inevitable uniformidad en las horas de trabajo. Podemos señalar que esta regularidad siempre es útil.

71.19 **INTERROGADOR** Ustedes afirmaron en una sesión anterior que Ra buscó durante algún tiempo hasta encontrar un grupo como este. Yo supondría que esta búsqueda tenía el propósito de comunicar la Ley del Uno. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es parcialmente correcto. También, como hemos dicho, deseábamos intentar reparar las distorsiones de esta ley puestas en marcha por nuestras ingenuas acciones en el pasado de ustedes.

71.20 **INTERROGADOR** ¿Pueden decirme si hemos tratado hasta este punto el material necesario para, en caso de publicarse, hacer las reparaciones necesarias por las acciones ingenuas?

RA Soy Ra. No pretendemos faltar al respeto a su servicio, pero no esperamos reparar por completo estas distorsiones. Podemos, sin embargo, ofrecer nuestros pensamientos en el intento. El intento es mucho más importante para nosotros que la plenitud del resultado. La naturaleza de su lenguaje es tal que lo que está distorsionado no puede, hasta donde sabemos, quedar por completo libre de distorsión, sino solo iluminarse un tanto.

71.21 **INTERROGADOR** Cuando dicen que buscaron a este grupo, ¿qué quieren decir? ¿Cuál fue su proceso de búsqueda? Hago esta pregunta para comprender mejor la ilusión del tiempo y el espacio.

RA Soy Ra. Considera el proceso de quien ve el espectrograma de algún complejo de elementos. Es una compleja muestra de pintura, digamos, para facilitar la descripción. Los de Ra conocíamos los elementos necesarios para una comunicación que tuviera alguna posibilidad de perdurar. Comparamos nuestra muestra de color con muchos individuos y grupos a lo largo de un extenso período de su tiempo. El espectrograma de ustedes coincide con nuestra muestra.

En respuesta a tu deseo de ver la relación entre el espacio/tiempo y el tiempo/espacio, podemos decir que realizamos esta búsqueda en el tiempo/espacio, pues en esa ilusión uno puede ver con bastante facilidad a las entidades como complejos vibratorios y a los grupos como armónicos dentro de complejos vibratorios.

[*Hay una pausa de 33 segundos entre el final de esta respuesta y el comienzo de la siguiente pregunta.*]

71.22 **INTERROGADOR** Veo que el producto más importante de esta comunicación es ser un vehículo de iluminación parcial para quienes están encarnados ahora y han tomado conciencia de su papel en su propio proceso evolutivo. ¿Estoy en lo cierto en esta suposición?

RA Soy Ra. Estás en lo cierto. Podemos señalar que esta es la meta de todos los artefactos y experiencias con los que las entidades pueden entrar en contacto, y no es propiedad exclusiva de Ra ni de este contacto.

Observamos que este instrumento ha descuidado seguir recordándose a sí mismo la necesidad de retener alguna porción de energía en reserva. Se recomienda restablecer esto como parte del programa interno, ya que aumentará el número de trabajos que podremos tener. Esto es aceptable para nosotros. La energía transferida está quedando muy, muy baja. Debemos dejarlos pronto. ¿Hay alguna pregunta breve en este momento?

71.23 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para mejorar el contacto o para que el instrumento esté más cómodo?

RA Soy Ra. Son concienzudos. Sigan siendo sumamente meticulosos con las alineaciones de los accesorios. Les damos las gracias.

Soy Ra. Los dejamos en el amor y en la gloriosa luz del Creador Infinito. Vayan, por lo tanto, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 72

14 DE OCTUBRE DE 1981

72.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

72.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero una indicación del estado del instrumento, por favor?

RA Soy Ra. Las distorsiones de energía física de este instrumento son como se indicó anteriormente. El nivel de energía vital se ha distorsionado respecto de los niveles normales, algo a la baja, debido a la distorsión en la actividad del complejo mental de este instrumento, que ha sido responsable de las, digamos, dificultades para lograr la configuración apropiada para este contacto.

72.2 **INTERROGADOR** ¿Tuvo algún efecto el ritual de destierro que realizamos para purificar el lugar de trabajo y protegerlo de las influencias que no deseamos?

RA Soy Ra. Eso es bastante correcto.

72.3 **INTERROGADOR** ¿Pueden decirme qué puedo hacer para mejorar la eficacia del ritual?

RA Soy Ra. No.

72.4 **INTERROGADOR** ¿Pueden decirme qué hizo que el instrumento llegara a un estado cercano a la inconsciencia durante las dos últimas meditaciones anteriores a esta, hasta tal punto que las interrumpimos?

RA Soy Ra. Podemos.

72.5 **INTERROGADOR** ¿Podrían decírmelo, por favor?

RA Soy Ra. La entidad del grupo de Orión que saluda a este instrumento intentó primero hacer que el complejo mente/cuerpo/espíritu, al que ustedes pueden llamar espíritu, abandonara el complejo físico de rayo amarillo, en la creencia engañosa de que se estaba preparando para el contacto de

Ra. Ustedes están familiarizados con esta táctica y sus consecuencias. El instrumento, sin demora alguna al sentir este saludo, pidió el anclaje dentro del complejo físico solicitando que le sostuvieran la mano.

Así, el objetivo principal de la entidad de Orión no se logró. Sin embargo, descubrió que los presentes no eran capaces de distinguir entre la inconsciencia, con la mente/cuerpo/espíritu intacta, y el estado de trance en el que el complejo mente/cuerpo/espíritu no está presente.

Por lo tanto, aplicó al máximo el saludo que causa el mareo y, en meditación sin protección, provocó en este instrumento una simple inconsciencia, como la de lo que ustedes llamarían un desmayo o vértigo. En consecuencia, la entidad de Orión utilizó esta táctica para impedir que el contacto de Ra tuviera la oportunidad de realizarse.

72.6 **INTERROGADOR** El instrumento tiene programada una operación en la mano para el mes próximo. Si se utiliza anestesia general para crear el estado de inconsciencia, ¿permitirá esto, o cualquier otro parámetro de la operación, alguna incursión de las entidades de Orión?

RA Soy Ra. Es extremadamente improbable, debido a la necesidad de que la intención del complejo mente/cuerpo/espíritu, al abandonar el complejo físico de rayo amarillo, sea la de servir al Creador de la manera más específica. Quien se aproxima a una experiencia como la que describes no se acercaría al estado de inconsciencia con semejante actitud.

72.7 **INTERROGADOR** Tenemos aquí, creo, un principio muy importante con respecto a la Ley del Uno. Ustedes han afirmado que la actitud del individuo es de suma importancia para que la entidad de Orión pueda ser eficaz. ¿Podrían explicar, por favor, cómo funciona este mecanismo con respecto a la Ley del Uno, por qué la actitud de la entidad es de suma importancia y por qué esto permite la acción de la entidad de Orión?

RA Soy Ra. La Ley de la Confusión, o del Libre Albedrío, es absolutamente suprema en el funcionamiento de la creación infinita. Aquello que se tiene como intención posee tanta intensidad de atracción hacia el polo opuesto como la intensidad de la intención o el deseo.

Así, aquellos cuyos deseos son superficiales o transitorios experimentan solo configuraciones efímeras de lo que podría llamarse la circunstancia mágica. Hay un punto de inflexión, un punto de apoyo que oscila cuando un complejo mente/cuerpo/espíritu sintoniza su voluntad con el servicio. Si esta voluntad y este deseo son de servicio a los demás, se activará la polaridad correspondiente. En el caso de este grupo hay tres voluntades de ese

tipo que actúan como una sola, con el instrumento en la, digamos, posición central de fidelidad al servicio. Así debe ser para el equilibrio del trabajo y la continuidad del contacto. Nuestro complejo vibratorio también está concentrado en un solo punto en estos trabajos, y nuestra voluntad de servir tiene también cierto grado de pureza. Esto ha creado la atracción del polo opuesto que ustedes experimentan.

Podemos señalar que tal configuración de libre albedrío, concentrada en un solo punto en el servicio a los demás, tiene también el potencial de alertar a una gran masa de fuerza de luz. Sin embargo, esta fuerza de luz positiva opera también bajo el libre albedrío y debe ser invocada.

No podríamos hablar de esto ni los guiaremos, pues la naturaleza de este contacto es tal que la pureza de su libre albedrío debe preservarse por encima de todas las cosas. Así, ustedes recorren su camino a través de las experiencias descubriendo las inclinaciones que puedan ser útiles.

[*Hay una pausa de 30 segundos entre el final de esta respuesta y el comienzo de la siguiente pregunta.*]

72.8 **INTERROGADOR** Las entidades de orientación negativa que nos contactan a nosotros y a otros en este planeta están limitadas por la Primera Distorsión. Evidentemente, han sido limitadas por el ritual de destierro que acabamos de realizar. ¿Podrían describir, con respecto al libre albedrío, cómo se limitan a sí mismas para operar dentro de la Primera Distorsión? ¿Y cómo funciona el propio ritual de destierro?

RA Soy Ra. Esta pregunta tiene varias partes. En primer lugar, los de polaridad negativa no operan con respeto al libre albedrío a menos que sea necesario. Se llaman a sí mismos e infringirán siempre que lo consideren posible. En segundo lugar, están limitados por la gran Ley de la Confusión en el sentido de que, en su mayor parte, no pueden entrar en la esfera de influencia de este planeta y solo pueden usar las ventanas de distorsión del tiempo/espacio en la medida en que haya algún llamado que equilibre el llamado positivo. Una vez que están aquí, su deseo es la conquista.

En tercer lugar, en el caso de que este instrumento fuera retirado permanentemente de este espacio/tiempo, es necesario permitir que el instrumento abandone su complejo físico de rayo amarillo por su libre albedrío. De ahí que se haya intentado el engaño.

El uso de las formas de luz que se generan es tal que hace que dichas entidades se encuentren con un muro que no pueden atravesar. Esto se debe

a los complejos energéticos de los seres de luz y a los aspectos del Creador Infinito Único invocados y evocados en la construcción del muro de luz.

72.9 **INTERROGADOR** Todo lo que experimentamos con respecto a este contacto —nuestra distorsión hacia el conocimiento a fin de servir, la distorsión de la entidad de Orión hacia el intento de reducir la eficacia de este servicio — todo esto es resultado de la Primera Distorsión, tal como yo lo veo, al crear una atmósfera totalmente libre para que el Creador llegue a conocerse más a Sí Mismo mediante la interacción de Sus porciones, unas con respecto a otras. ¿Es correcta mi opinión con respecto a lo que acabo de decir?

RA Soy Ra. Sí.

72.10 **INTERROGADOR** En la última sesión mencionaron que si el instrumento usaba algo de la energía vital aumentada que experimenta ahora para la actividad física, pagaría un «duro precio». ¿Podrían decirme la naturaleza de ese duro precio y por qué se experimentaría?

RA Soy Ra. El nivel de energía física es una medida de la cantidad de energía disponible del complejo corporal de un complejo mente/cuerpo/espíritu. La medición de la energía vital expresa la cantidad de energía de ser del complejo mente/cuerpo/espíritu.

Esta entidad tiene grandes distorsiones en la dirección de la actividad del complejo mental, de la actividad del complejo espiritual y de ese gran conducto hacia el Creador, la voluntad. Por lo tanto, la energía vital de este instrumento, aun sin ninguna reserva física medible, es bastante considerable.

Sin embargo, el uso de esta energía de la voluntad, la mente y el espíritu para las cosas del complejo físico causa una distorsión mucho mayor en la disminución de la energía vital que la que causaría el uso de esta energía para aquellas cosas que están en los deseos y la voluntad más profundos del complejo mente/cuerpo/espíritu. En esta entidad, esos deseos son de servicio al Creador. Esta entidad ve todo servicio como servicio al Creador, y por eso hemos advertido al grupo de apoyo y al propio instrumento a este respecto. No todos los servicios son iguales en profundidad de distorsión. El uso excesivo de esta energía vital es, para ser literales, la rápida eliminación de la fuerza vital.

72.11 **INTERROGADOR** Mencionaron que hay disponible una gran cantidad de luz.

¿Podría yo, o este grupo, mediante el ritual apropiado, usarla para recargar la energía vital del instrumento?

RA Soy Ra. Es correcto. Sin embargo, advertimos contra cualquier trabajo que exalte a alguna personalidad; más bien, conviene que sean escrupulosos en su trabajo.

72.12 **INTERROGADOR** ¿Podrían explicar qué quieren decir con «exalte a alguna personalidad»?

RA Soy Ra. Podemos ofrecer pistas. La explicación es una infracción. Solo podemos pedirles que se den cuenta de que todos son Uno.

72.13 **INTERROGADOR** Hemos incluido «Shin» en el ritual de destierro, «Yod Heh Vau Heh», para convertirlo en «Yod Heh Shin Vau Heh». ¿Es útil esto?

RA Soy Ra. Es útil, especialmente para el instrumento, cuyas distorsiones vibran en gran congruencia con este complejo vibratorio de sonido.

72.14 **INTERROGADOR** En el futuro tendremos meditaciones grupales como nuestras meditaciones de los domingos por la noche. Me preocupa... la protección del instrumento si vuelve a ser canal en esas meditaciones. ¿Hay un tiempo óptimo, o un límite de tiempo, para que el ritual de destierro sea eficaz? O, si purificamos continuamente, a diario, el lugar de trabajo que usamos para la meditación del domingo por la noche con el ritual de destierro, ¿se mantendría esto durante largos períodos, o debe realizarse el ritual inmediatamente antes de las meditaciones?

RA Soy Ra. Tu primera suposición es la más cercana a lo correcto.

72.15 **INTERROGADOR** ¿Hay algún peligro, en las meditaciones de los domingos por la noche, con las precauciones que estamos tomando, de que la entidad de Orión se lleve al instrumento?

RA Soy Ra. Las oportunidades para la entidad de Orión dependen por completo del estado de conciencia y de preparación del instrumento. Sugeriríamos que este instrumento es todavía demasiado neófito para abrirse a preguntas, ya que ese es el formato que usa Ra. A medida que el instrumento crezca en conciencia, esta precaución puede volverse innecesaria.

72.16 **INTERROGADOR** ¿Es posible energizar en exceso al instrumento con transferencias de energía sexual?

RA Soy Ra. No.

72.17 **INTERROGADOR** ¿Por qué no hay protección en el suelo, o en la parte inferior, del ritual de destierro, y debería haberla?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta completa de este trabajo.

El desarrollo del saludo psíquico solo es posible a través de los centros energéticos, partiendo de una posición que, como podrían decir ustedes, está dentro del rayo violeta, pasando por el centro energético del adepto y de allí hacia el blanco de oportunidad. Según la naturaleza vibratoria y el propósito del saludo, sea positivo o negativo, la entidad será energizada, o bloqueada, de la manera deseada.

Nosotros, los de Ra, nos acercamos a este instrumento en contacto de banda estrecha a través del rayo violeta. Otros podrían penetrar hacia abajo a través de este rayo hasta cualquier centro energético. Nosotros, por ejemplo, hacemos gran uso del centro energético de rayo azul de este instrumento, ya que intentamos comunicar nuestras distorsiones--comprensiones de la Ley del Uno.

La entidad de Orión penetra el mismo rayo violeta y se desplaza a dos lugares para intentar la mayoría de sus oportunidades no físicas. Activa el centro energético de rayo verde mientras bloquea aún más el centro energético de rayo índigo. Esta combinación causa confusión en el instrumento y una subsiguiente actividad excesiva, en proporciones imprudentes, en los trabajos del complejo físico. Simplemente busca las distorsiones programadas preencarnativamente y desarrolladas en el estado encarnado.

Las energías de la vida misma, que son el Creador Infinito Único, fluyen desde el polo sur del cuerpo, visto en su forma magnética. Así, solo el Creador puede, a través de los pies, entrar en la envoltura energética del cuerpo con algún efecto. Los efectos del adepto son los que provienen de la dirección superior y, por lo tanto, la construcción del muro de luz es muy propicia.[31]

¿Podemos preguntar si hay alguna pregunta más breve en este momento?

72.18 **INTERROGADOR** Solo preguntaría si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Este instrumento tiene cierta distorsión aumentada en la región del cuello. Algo de atención aquí podría proporcionar mayor comodidad. Todo está bien, amigos míos. La tolerancia y la paciencia observadas por Ra son encomiables. Continúen con esta escrupulosidad de propósito y de cuidado de las configuraciones apropiadas para el contacto, y la continuación de nuestro contacto seguirá siendo posible. Esto nos resulta aceptable.

[31] En este contexto, «propicia» puede definirse como «favorable».

Soy Ra. Los dejamos, amigos míos, glorificándose en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 73

21 DE OCTUBRE DE 1981

73.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

73.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme, por favor, una indicación del estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó antes, con excepción del nivel de energía vital, cuya distorsión se acerca más a lo que es normal para esta entidad.

73.2 **INTERROGADOR** ¿Ha sido útil para este contacto el ritual de destierro que hemos realizado?

RA Soy Ra. Con cada trabajo, el ritual descrito ha ido ganando en su capacidad de hacer efectiva la pureza de contacto necesaria, no solo para el contacto de Ra, sino para cualquier trabajo del adepto.

73.3 **INTERROGADOR** Gracias. Quisiéramos agradecer a Ra en este momento la oportunidad de ser de servicio a aquellos de esta esfera que deseen tener la información que obtenemos aquí en este [*inaudible*]. Ustedes declararon que el libre albedrío, concentrado en un solo punto en el servicio a los demás, tenía el potencial de alertar a una gran masa de fuerza de luz. Supongo que lo mismo se cumple exactamente para la polaridad de servicio a sí mismo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es incorrecto, pero de manera sutil. En la invocación y evocación de lo que puede denominarse entidades o cualidades negativas, la expresión alerta al equivalente de orientación positiva. Sin embargo, quienes están en el sendero del servicio a los demás esperan a ser llamados y solo pueden enviar amor.

73.4 **INTERROGADOR** A lo que quería llegar era a que este alertar de la fuerza de luz es, tal como lo veo, un proceso que debe depender por completo del libre albedrío, como ustedes dicen. Y a medida que aumentan el deseo, la

voluntad y la pureza del deseo del adepto u operador, aumenta el alertar de la fuerza de luz. ¿Es esta parte igual para los potenciales tanto positivo como negativo, y estoy en lo cierto con esta afirmación?

RA Soy Ra. Para evitar confusiones, simplemente reformularemos, en aras de la claridad, tu suposición correcta.

Quienes están en el sendero del servicio a los demás pueden invocar la fuerza de luz en proporción directa a la fuerza y pureza de su voluntad de servir. Quienes están en el sendero del servicio a sí mismo pueden invocar la fuerza oscura en proporción directa a la fuerza y pureza de su voluntad de servir.

73.5 **INTERROGADOR** Sin duda cometeré muchos errores en mis afirmaciones de hoy, porque lo que voy a hacer es tratar de adivinar cómo funciona esto y dejar que ustedes me corrijan.

Al considerar el ejercicio del Pilar Medio, he pensado que está equivocado en cuanto a que el adepto ve o visualiza la luz moviéndose hacia abajo, desde el chakra de la coronilla hasta los pies. Ra ha declarado que el Creador entra por los pies y se mueve hacia arriba, y que esta luz en espiral entra por los pies y se mueve hacia arriba. Me parece que un adepto que alerta la fuerza de luz, al visualizar el uso de esta, la visualizaría entrando en la dirección de los pies y energizando primero el centro energético rojo, y moviéndose hacia arriba a través de los centros energéticos de esa manera. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No.

73.6 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme en qué me equivoco en esa afirmación?

RA Soy Ra. Sí.

73.7 **INTERROGADOR** ¿Podrían hacerlo, por favor?

RA Soy Ra. Estás tratando con dos conceptos. El primero es el gran camino del desarrollo de la luz en la mente/cuerpo/espíritu microcósmica. Se da por sentado que un adepto tendrá sus centros energéticos funcionando de manera fluida y equilibrada, en la medida de sus posibilidades, antes de un trabajo mágico.

Todos los trabajos mágicos se basan en la evocación y/o la invocación. La primera invocación de cualquier trabajo mágico es la invocación de la personalidad mágica, término con el que estás familiarizado. En el trabajo del que hablas, la primera estación es el comienzo de la invocación de esta personalidad mágica, que se invoca mediante el gesto de ponerse algo.

Puesto que no tienes una prenda de vestir ni un talismán, el gesto que has hecho es apropiado.

La segunda estación es la evocación de la gran cruz de la vida. Esta es una extensión de la personalidad mágica para convertirse en el Creador.

De nuevo, todas las invocaciones y evocaciones se atraen a través del centro energético violeta. Esto puede continuarse luego hacia los centros energéticos que se desee usar.

73.8 **INTERROGADOR** Entonces, ¿hablarían de la diferencia entre la luz en espiral que entra por los pies y la luz invocada a través del chakra de la coronilla?

RA Soy Ra. La acción de la luz que asciende en espiral, atraída por la voluntad para encontrarse con la luz interior del Creador Infinito Único, puede compararse con el latido del corazón y el movimiento de los músculos que rodean los pulmones y todas las demás funciones del sistema nervioso parasimpático. El llamado del adepto puede compararse con aquellas acciones nerviosas y musculares sobre las que el complejo mente/cuerpo/espíritu tiene control consciente.

73.9 **INTERROGADOR** Anteriormente ustedes declararon[32] —creo estar en lo cierto al decir esto— que donde las dos direcciones se encuentran se tiene una medida, digamos, del desarrollo de cualquier complejo mente/cuerpo/espíritu en particular. ¿Estoy en lo cierto?

RA Soy Ra. Es correcto.

73.10 **INTERROGADOR** Entonces, al invocar la luz alertada, me parecería que la visualización de la invocación dependería del uso que fuera a darse a la luz. El uso podría ser para la sanación, podría ser para la comunicación, o podría ser para la conciencia general, podría decirse, de la creación y del Creador. ¿Podrían hablar de este proceso y de si estoy en lo cierto al hacer esta suposición?

RA Soy Ra. Ofreceremos algunas reflexiones, aunque es dudoso que podamos agotar este tema. Toda visualización, independientemente del propósito del trabajo, comienza con algún trabajo dentro del rayo índigo. Como quizá sepan, el ritual que han comenzado trabaja por completo dentro del rayo índigo. Esto está bien, pues es la puerta. A partir de este comienzo, la luz puede invocarse para la comunicación o para la sanación.

Pueden notar que en el ritual que les ofrecimos para comenzar apropiadamente los trabajos de Ra, el primer enfoque está en el Creador.

[32]Declarado previamente en 49.5-6.

Señalaríamos además un punto que es a la vez sutil y de cierto interés.[33] La luz que asciende en espiral, desarrollada en su recorrido por la voluntad y que alcanza finalmente un lugar elevado de unión con el fuego interior del Creador Único, sigue siendo solo una preparación para el trabajo sobre la mente/cuerpo/espíritu que puede realizar el adepto. Hay cierta cristalización de los centros energéticos utilizados durante cada trabajo, de modo que el mago se convierte, más y más, en aquello que busca.

Y más importante aún: el análogo de la mente/cuerpo/espíritu en tiempo/espacio, que se evoca como la personalidad mágica, tiene su única oportunidad de beneficiarse rápidamente de la experiencia de la acción catalítica disponible para la mente/cuerpo/espíritu de tercera densidad en espacio/tiempo. Así, el adepto ayuda enormemente al Creador al ofrecer un gran catalizador a una porción mayor de la creación, que se identifica como la totalidad mente/cuerpo/espíritu de una entidad.

73.11 **INTERROGADOR** El deseo y la voluntad son factores clave en el proceso. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Añadiríamos una cualidad. En la personalidad mágica, el deseo, la voluntad y la polaridad son las claves.

73.12 **INTERROGADOR** Supondría entonces que los muchos llamados evangelistas que tenemos actualmente en nuestra sociedad, muchos tienen gran deseo y una voluntad muy grande, y posiblemente gran polaridad. Me parece que en algunos casos hay una falta de información, o de conciencia, que crea un trabajo no del todo eficaz en el sentido mágico. ¿Estoy en lo cierto en este análisis?

RA Soy Ra. Estás parcialmente en lo cierto. Al examinar la polaridad de un trabajo de servicio a los demás, el libre albedrío debe verse como primordial. Las entidades de las que hablas intentan generar cambios positivos en la consciencia mientras coartan el libre albedrío. Esto causa el bloqueo de la naturaleza mágica del trabajo, excepto en aquellos casos en que una entidad desea libremente aceptar el trabajo del evangelista, como lo has llamado.

73.13 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue la orientación, con respecto a este tipo de comunicación, del conocido como Jesús de Nazaret?

RA Soy Ra. Es posible que hayas leído algo de los trabajos de esta entidad. Se ofreció como maestro a aquellos complejos mente/cuerpo/espíritu que se reunían para escuchar, e incluso entonces hablaba como a través de un

[33] En este contexto, la palabra original «subtile» puede definirse como «fino o delicado».

velo, a fin de dejar espacio a quienes no deseaban oír. Cuando se le pedía a esta entidad que sanara, a menudo lo hacía, terminando siempre el trabajo con dos advertencias: en primer lugar, que la entidad sanada había sido sanada por su fe, es decir, por su capacidad de permitir y aceptar cambios a través del rayo violeta hacia la puerta de la energía inteligente; en segundo lugar, diciendo siempre: «No se lo digas a nadie». Estos son los trabajos que buscan la máxima calidad de libre albedrío manteniendo a la vez la fidelidad a la pureza positiva del trabajo.

73.14 **INTERROGADOR** La observación del trabajo mismo por parte de otra entidad me parecería que coarta parcialmente el libre albedrío, en el sentido de que un suceso aparentemente mágico ha tenido lugar como resultado del trabajo de un adepto. Esto podría extenderse a cualquier fenómeno que sea distinto de lo normalmente aceptable. ¿Podrían hablar de esta paradoja, que es el problema inmediato de cualquiera que se dedique a la sanación?

RA Soy Ra. Somos humildes mensajeros de la Ley del Uno. Para nosotros no hay paradojas. Los trabajos que parecen mágicos y que, por lo tanto, parecen infringir el libre albedrío no lo hacen en sí mismos, pues las distorsiones de la percepción son tantas como los testigos, y cada testigo ve lo que desea ver.

La infracción del libre albedrío ocurre en esta circunstancia solo si la entidad que realiza el trabajo se atribuye a sí misma o a sus propias habilidades la autoría de este suceso. Quienes afirman que ningún trabajo proviene de ellos, sino solo a través de ellos, [no] están infringiendo el libre albedrío.[34]

73.15 **INTERROGADOR** Ustedes dijeron que si la entidad dice que ningún trabajo proviene de ella, sino solo a través de ella, también está infringiendo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es incorrecto. Dijimos que en ese caso no hay infracción.

73.16 **INTERROGADOR** El conocido como Jesús reunió doce discípulos. ¿Cuál era su propósito al tener a estos discípulos consigo?

RA Soy Ra. ¿Cuál es el propósito de la enseñanza/aprendizaje si no hay aprendices/maestros? Quienes se sentían atraídos hacia esta entidad eran aceptados por ella sin tener en cuenta resultado alguno. Esta entidad aceptó el honor/deber que le imponían su naturaleza y su sentido de que hablar era su misión.

[34]4Ra dijo originalmente: «Quienes afirman que ningún trabajo proviene de ellos, sino solo a través de ellos, están infringiendo el libre albedrío». El error se corrigió en la siguiente pregunta y respuesta, 73.15, y se identificó como un error causado por un acceso de dolor en 74.2.

[*Hay una pausa de 43 segundos entre el final de esta respuesta y el comienzo de la siguiente pregunta.*]

73.17 **INTERROGADOR** En el ejercicio del fuego, entonces, supongo que el sanador estaría trabajando con la misma energía de la que hablamos como la que entra a través del chakra de la coronilla. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto, con alguna anotación adicional necesaria para tu reflexión al continuar esta línea de estudio. Cuando la personalidad mágica se ha asentado en el centro energético del rayo verde para el trabajo de sanación, la energía puede verse entonces como el centro cristalino a través del cual se canaliza la energía corporal. Así, esta forma particular de sanación utiliza tanto la energía del adepto como la energía de la luz que asciende en espiral. A medida que el centro del rayo verde se vuelve más brillante —y señalaríamos que este brillo no implica una sobreactivación sino, más bien, cristalización—, la energía del centro del rayo verde del complejo corporal gira en espiral dos veces: en primer lugar, en el sentido de las manecillas del reloj, desde el centro energético del rayo verde hasta el hombro derecho, a través de la cabeza, el codo derecho, bajando por el plexo solar y hasta la mano izquierda. Esto barre toda la energía del complejo corporal hacia un canal que luego hace girar el gran círculo de nuevo en el sentido de las manecillas del reloj, desde la derecha —corregimos a este instrumento— desde la izquierda hasta los pies, a la mano derecha, a la coronilla, a la mano izquierda, y así sucesivamente.[35]

Así, la energía corporal entrante, cristalizada, regularizada y canalizada por la personalidad del adepto, al llegar al centro energético del rayo verde, puede entonces verter las energías combinadas del adepto que está encarnado, ofreciendo así el servicio de sanación a una entidad que solicite ese servicio. Esta situación básica se logra igualmente cuando hay una entidad que trabaja a través de un canal para sanar.

73.18 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme cómo afectaría esta transferencia de luz, creo que de eso se trataría, al paciente que va a ser sanado?

RA Soy Ra. El efecto es el de la polarización. La entidad puede aceptar o no cualquier porcentaje de esta energía de vida polarizada que se le ofrece. En el caso de la imposición de manos, esta energía se canaliza de

[35] En 74.19, Ra ofreció una corrección a 73.17 diciendo: «En el ejercicio del fuego pueden ver la espiral inicial en el sentido de las manecillas del reloj desde el centro energético del rayo verde, a través de los hombros y la cabeza, luego a través de los codos, y luego hasta la mano izquierda. El canal había sido corregido antes de que se completara el resto de esta respuesta».

manera más específica, y la oportunidad de aceptación de esta energía es igualmente más específica.

Puede verse que en esta forma de trabajo no se intenta el efecto de la Cámara del Rey sino, más bien, ofrecer a alguien cuyas energías están bajas la oportunidad de acumular esas energías. Muchas de sus distorsiones llamadas enfermedades pueden aliviarse por tales medios.

73.19 **INTERROGADOR** Haré una afirmación general que ustedes pueden corregir. La forma en que veo el panorama general del sanador y el paciente es que quien va a ser sanado tiene, debido a un bloqueo en uno o más de los centros energéticos —pero consideraremos solo un problema en particular —, debido a este bloqueo del centro energético, la luz que asciende en espiral y que crea uno de los siete cuerpos ha quedado bloqueada y no puede mantener ese cuerpo, y esto ha dado lugar a una distorsión respecto de la perfección de ese cuerpo, que llamamos enfermedad, o una anomalía corporal, que es distinta de lo perfecto.

El sanador, habiendo configurado adecuadamente sus centros energéticos, es capaz de canalizar luz, la luz que se vierte hacia abajo, a través de su situación energética debidamente configurada, hacia quien va a ser sanado. Si quien va a ser sanado tiene la configuración mental de aceptar esta luz, la luz entra entonces en el complejo físico y reconfigura la distorsión que fue creada por el bloqueo original. Estoy seguro de que he cometido algunos errores en eso. ¿Podrían corregirlos, por favor?

RA Soy Ra. Tus errores fueron pequeños. No intentaríamos, en este momento, refinar mucho esa afirmación, pues hay material preliminar que sin duda saldrá a la luz. Podemos decir que hay varias formas de sanación. En muchas, solo se usa la energía del adepto. En el ejercicio del fuego también se canaliza algo de energía del complejo físico.

Señalaríamos además que cuando quien desea ser sanado, aunque sea sincero, permanece sin sanar, como ustedes llaman a esta distorsión, pueden considerar las elecciones preencarnativas; y la ayuda más útil de ustedes a tal entidad puede ser la sugerencia de que medite sobre los usos afirmativos de cualquier limitación que pueda experimentar. Señalaríamos también que en estos casos los trabajos del rayo índigo son a menudo de ayuda.

Aparte de estas notas, no deseamos comentar más sobre tu afirmación en este trabajo.

73.20 **INTERROGADOR** Me parece que lo primordial para quienes están en el sendero del servicio a los demás es el desarrollo de una actitud que solo

puedo describir como vibración. Esta actitud se desarrollaría mediante la meditación, el ritual y una creciente apreciación de la creación o del Creador, lo que da como resultado un estado mental que yo solo puedo expresar como un aumento de la vibración o de la unidad con todo. ¿Podrían ampliar y corregir esa afirmación?

RA Soy Ra. No corregiremos esta afirmación, sino que la ampliaremos sugiriendo que a esas cualidades pueden añadir el vivir día a día, y momento a momento, pues el verdadero adepto vive cada vez más tal como es.

73.21 **INTERROGADOR** Gracias. ¿Podrían hablarme del número de posibles transferencias de energía entre dos o más complejos mente/cuerpo/espíritu? ¿Es muy grande, o hay pocas [*inaudible*]?

RA Soy Ra. El número es infinito, pues ¿acaso no es único cada complejo mente/cuerpo/espíritu?

73.22 **INTERROGADOR** ¿Podrían definir esta expresión: «transferencia de energía entre dos complejos mente/cuerpo/espíritu»?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta completa de este trabajo. Esta entidad aún dispone de energía transferida, pero encontramos distorsiones hacia el dolor que aumentan rápidamente en el cuello, la zona dorsal, las muñecas y los apéndices manuales.

La transferencia de energía física puede realizarse de numerosas maneras.

Daremos dos ejemplos. Cada uno comienza con cierto sentido del yo como Creador o, de algún modo, con la invocación de la personalidad mágica. Esto puede hacerse de manera consciente o inconsciente. En primer lugar, ese ejercicio del que hemos hablado, llamado el ejercicio del fuego: este, aunque es una transferencia de energía física, no es de las que están profundamente involucradas en las combinaciones del complejo corporal. Así, la transferencia es sutil, y cada transferencia es única en lo que se ofrece y lo que se acepta. En este punto podemos señalar que esta es la causa de la infinita variedad de posibles transferencias de energía. La segunda transferencia de energía de la que hablaríamos es la transferencia de energía sexual. Esta tiene lugar en un nivel no mágico entre todas las entidades que vibran con el rayo verde activo.

Es posible, como en el caso de este instrumento, que se dedica al servicio del Creador Infinito Único, refinar aún más esta transferencia de energía. Cuando el otro-yo también se dedica al servicio del Creador Infinito Único, la transferencia se duplica. Entonces la cantidad de energía transferida depende únicamente de la cantidad de energía sexual polarizada que se

crea y se libera. A partir de este punto hay refinamientos que conducen al ámbito de la alta magia sexual.

En el ámbito de los cuerpos mentales hay variaciones de la energía mental transferida. Esto depende, de nuevo, del conocimiento buscado y del conocimiento ofrecido. La transferencia de energía mental más común es la del maestro y el alumno. La cantidad de energía depende de la calidad de este ofrecimiento por parte del maestro, en cuanto a la pureza del deseo de servir y la calidad de la información ofrecida, y, por parte del estudiante, de la pureza del deseo de aprender y la calidad del complejo vibratorio mental que recibe el conocimiento.

Otra forma de transferencia de energía mental es la del que escucha y el que habla. Cuando quien habla experimenta distorsiones del complejo mental/emocional hacia la angustia, el pesar u otro dolor mental, a partir de lo que hemos dicho antes quizá puedan ustedes llegar a conocer las variaciones posibles en esta transferencia.

Las transferencias de energía espiritual están en el corazón de todas las transferencias de energía, pues el conocimiento del yo y del otro-yo como Creador es primordial, y este es un trabajo espiritual. Las variedades de transferencia de energía espiritual incluyen aquellas cosas de las que hemos hablado hoy al tratar el tema del adepto.

¿Hay alguna pregunta breve antes de que dejemos este trabajo?

73.23 **INTERROGADOR** Solo si hay algo que podamos hacer para mejorar la comodidad del instrumento o el contacto y, en segundo lugar, ¿hay algo que no deseen que se publique de la sesión de hoy?

RA Soy Ra. Llamamos su atención sobre dos puntos. En primer lugar, es bueno que nunca se permita que la vela, que gira en espiral 10° en cada trabajo, se consuma de forma irregular, pues esto causaría desequilibrio en la alineación de los accesorios en su papel protector para este instrumento. En segundo lugar, podríamos sugerir atención a la zona del cuello, de modo que el cojín sobre el que se apoya sea más cómodo. Esta dificultad ha acortado muchos trabajos.

Les agradecemos, amigos míos, su escrupulosidad y su meticulosidad con respecto a estos accesorios, la cual, a medida que avanzan nuestros trabajos, parece ir en aumento. En segundo lugar, las decisiones sobre el material que deseen publicar de este trabajo son completamente de ustedes.

Soy Ra. Los dejamos glorificándose en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 74

28 DE OCTUBRE DE 1981

74.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

74.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó anteriormente.

74.2 **INTERROGADOR** Antes de pasar al material nuevo, en la sesión pasada parece haber habido un pequeño error, que corregí en ese momento, relacionado con la afirmación «ningún trabajo proviene de ella, sino solo a través de ella». ¿Fue un error de transmisión? ¿O qué causó este problema?

RA Soy Ra. Este instrumento, aunque está plenamente abierto a nuestro contacto de banda estrecha, a veces experimenta una repentina intensificación de la distorsión que ustedes llaman dolor. Esto debilita el contacto momentáneamente. Este tipo de distorsión aumentada ha venido ocurriendo en el complejo corporal de este instrumento con mayor frecuencia en el período que ustedes podrían denominar la quincena anterior. Aunque normalmente no es un fenómeno que cause dificultades en la transmisión, lo hizo dos veces en el trabajo anterior. En ambas ocasiones fue necesario corregir o rectificar el contacto.

74.3 **INTERROGADOR** ¿Podrían describir el estado de trance? Estoy algo confundido respecto a cómo, estando en trance, el dolor puede afectar al instrumento, ya que yo opinaba que en el estado de trance no habría sensación de dolor del complejo corporal.

RA Soy Ra. Es correcto. El instrumento no tiene conciencia de esta ni de otras sensaciones. Sin embargo, nosotros, los de Ra, usamos el complejo físico activado en rayo amarillo como canal a través del cual hablar. Cuando el complejo mente/cuerpo/espíritu del instrumento deja este envoltorio físico a nuestro cuidado, este queda finamente ajustado a nuestro contacto.

Sin embargo, la distorsión que ustedes llaman dolor, cuando es suficientemente severa, obra en contra del contacto apropiado y —cuando la distorsión aumentada es violenta— puede hacer que la sintonización del canal vacile. Esta sintonización debe entonces corregirse, lo cual podemos hacer porque el instrumento nos ofrece libremente esta oportunidad.

74.4 **INTERROGADOR** En una sesión anterior hubo una pregunta sobre la mente arquetípica que no fue respondida por completo. Me gustaría continuar con la respuesta a esa pregunta. ¿Podrían continuar con ella, o sería necesario que yo leyera de nuevo toda la pregunta?

RA Soy Ra. Como práctica general, es bueno vibrar la pregunta en el mismo espacio/tiempo en que se desea la respuesta. Sin embargo, en este caso nos resulta aceptable que se inserte una nota en este punto de su registro de estos complejos vibratorios de sonido que remita a la ubicación de la pregunta en trabajos anteriores.[36]

La pregunta, aunque reflexiva, se queda, en cierta medida, corta respecto a la comprensión de la naturaleza de la mente arquetípica. No podemos enseñar/aprender por ningún otro hasta el punto de convertirnos en aprendices/maestros. Por lo tanto, haremos algunas anotaciones generales sobre este interesante tema y permitiremos que el interrogador considere y refine aún más cualquier pregunta.

La mente arquetípica puede definirse como aquella mente que es propia del Logos de esta esfera planetaria. Así, a diferencia de la gran mente total cósmica, contiene el material que al Logos le complació ofrecer como refinamientos al gran ser cósmico. La mente arquetípica, entonces, es aquello que contiene todas las facetas que pueden afectar a la mente o a la experiencia. Se nombró al Mago como un arquetipo significativo. Sin embargo, no se reconoció que esta porción de la mente arquetípica no representa una porción del subconsciente profundo, sino la mente consciente y, más en particular, la voluntad. El arquetipo que algunos llaman la Suma Sacerdotisa es, entonces, la facultad intuitiva o subconsciente correspondiente.

Observemos a la entidad tal como es en relación con la mente arquetípica. Pueden considerar las posibilidades de utilizar las correspondencias entre la mente/cuerpo/espíritu en el microcosmos y la mente/cuerpo/espíritu arquetípica que se aproxima mucho al Creador.

Por ejemplo, en el ritual que realizan para purificar este lugar usan el término *«Ve Geburah»*. Es correcto suponer que se trata de una porción

[36] Esto puede encontrarse en 67.28.

o aspecto del Creador Infinito Único. Sin embargo, hay diversas correspondencias con la mente arquetípica que pueden ser más y más refinadas por el adepto. *«Ve Geburah»* es la correspondencia de Miguel, de Marte, de lo positivo, de la masculinidad. *«Ve Gedulah»* tiene correspondencias con Júpiter, con la feminidad, con lo negativo, con aquella porción del Árbol de la Vida relacionada con Auriel.

Podríamos avanzar con más y más refinamientos de estas dos entradas a la mente arquetípica. Podríamos hablar de correspondencias de color, de relaciones con otros arquetipos, etcétera. Ese es el trabajo del adepto, no del maestro/aprendiz.

Solo podemos sugerir que hay sistemas de estudio que pueden ocuparse de los aspectos de la mente arquetípica, y es bueno elegir uno y estudiarlo con cuidado. Es aún mejor si el adepto va más allá de todo lo que se ha escrito y establece correspondencias tales que el arquetipo pueda invocarse a voluntad.

[*Hay una pausa de 34 segundos entre el final de esta respuesta y el comienzo de la siguiente pregunta.*]

74.5 **INTERROGADOR** Tengo aquí una pregunta que voy a responder yo mismo para que ustedes me corrijan. Veo que las disciplinas de la personalidad alimentan el centro energético del rayo índigo y afectan al poder del mago blanco al desbloquear los centros energéticos inferiores y permitir que el flujo libre de la luz que asciende en espiral llegue al centro índigo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No.

74.6 **INTERROGADOR** ¿Podrían corregirme, por favor?

RA Soy Ra. El centro índigo es, en efecto, sumamente importante para el trabajo del adepto. Sin embargo, no puede, por muy cristalizado que esté, corregir en medida alguna los desequilibrios o bloqueos de otros centros energéticos. Estos deben necesariamente despejarse seriatim desde el rojo hacia arriba.[37]

74.7 **INTERROGADOR** No estoy seguro de entender esto. La pregunta es: «¿Cómo alimentan las disciplinas de la personalidad el centro energético del rayo índigo y afectan al poder del mago blanco?».[38] ¿Tiene sentido esa pregunta?

---

[37] En este contexto, seriatim puede definirse como «punto por punto, uno tras otro en una serie».

[38] La pregunta formulada en 74.5 y luego aclarada en 74.7 era del transcriptor.

RA Soy Ra. Sí.

74.8 **INTERROGADOR** ¿Podrían responderla, por favor?

RA Soy Ra. Con gusto responderemos esta pregunta. Entendimos que la pregunta anterior tenía otro sentido.

El rayo índigo es el rayo del adepto. Gran parte de la respuesta que buscas está en esta frase. Hay una identificación entre la cristalización de ese centro energético y la mejora del funcionamiento de la mente/cuerpo/espíritu a medida que comienza a trascender el equilibrio del espacio/tiempo y a entrar en los reinos combinados del espacio/tiempo y el tiempo/espacio.

74.9 **INTERROGADOR** Déjenme ver si tengo aquí una opinión equivocada sobre el efecto de las disciplinas de la personalidad. Suponía que una disciplina de la personalidad para, digamos, tener una actitud equilibrada hacia una sola entidad semejante despejaría y equilibraría apropiadamente, en cierta medida, el centro energético del rayo naranja. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No podemos decir que hables incorrectamente, sino tan solo de manera incompleta. La personalidad disciplinada, cuando está frente a un otro-yo, tiene todos los centros equilibrados según su equilibrio único. Así, el otro-yo se mira en un espejo y se ve a sí mismo.

74.10 **INTERROGADOR** Ahora bien, veo las disciplinas de la personalidad como el trabajo primordial de todo aquel que se ha dado cuenta conscientemente del proceso de evolución. ¿Estoy en lo cierto en esa afirmación?

RA Soy Ra. Del todo.

74.11 **INTERROGADOR** Ahora bien, a lo que quiero llegar es a cómo estas disciplinas afectan a los centros energéticos y al poder, diría yo, del mago blanco. ¿Podrían... me dirán cómo funciona eso?

RA Soy Ra. El corazón de la disciplina de la personalidad es triple: Uno, conócete a ti mismo.

Dos, acéptate a ti mismo.

Tres, conviértete en el Creador.

El tercer paso es aquel que, una vez cumplido, convierte a uno en el más humilde servidor de todos, transparente en su personalidad y plenamente capaz de conocer y aceptar a los otros-yo.

En relación con la práctica del trabajo mágico, la disciplina continua de la personalidad implica que el adepto se conozca a sí mismo, se acepte a sí mismo y, así, despeje el sendero hacia la gran puerta del índigo que conduce al Creador. Convertirse en el Creador es convertirse en todo lo que existe.

No hay, entonces, personalidad en el sentido con el que el adepto comienza su aprendizaje/enseñanza. A medida que la consciencia del rayo índigo se vuelve más cristalina, puede hacerse más trabajo; puede expresarse más desde el infinito inteligente.

74.12 **INTERROGADOR** Ustedes afirmaron que un trabajo de servicio a los demás tiene el potencial de alertar a una gran masa de fuerza de luz. ¿Podrían describir exactamente cómo funciona esto y cuáles serían sus usos?

RA Soy Ra. Hay complejos vibratorios de sonido que actúan de manera muy parecida a marcar un número en su teléfono. Cuando se los vibra apropiadamente, acompañados de voluntad y concentración, es como si muchos en sus planos metafísicos o internos recibieran una llamada telefónica. Esa llamada la responden prestando su atención al trabajo de ustedes.

74.13 **INTERROGADOR** Hay muchos de estos. Los más evidentes en nuestra sociedad son los que se usan en la iglesia, más que los que usa el adepto mágico. ¿Cuál es la diferencia en el efecto entre los que se usan, digamos, en la iglesia, en nuestras diversas iglesias, y los encantamientos específicamente mágicos que usa el adepto?

RA Soy Ra. Si todos en sus iglesias fueran adeptos conscientemente llenos de voluntad, de búsqueda, de concentración, de conocimiento consciente del llamado, no habría diferencia. La eficacia del llamado depende de las cualidades mágicas de quienes llaman; es decir, de su deseo de buscar el estado alterado de consciencia deseado.

74.14 **INTERROGADOR** Al seleccionar un ritual de protección, finalmente nos pusimos de acuerdo en el Ritual de Destierro del Pentagrama Menor. Supongo que estos complejos vibratorios de sonido son del tipo del que ustedes hablan para alertar a los de los planos internos. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

74.15 **INTERROGADOR** Si hubiéramos construido un ritual propio con palabras usadas por primera vez en la secuencia de protección, ¿cuál habría sido el mérito relativo de este con respecto al ritual que elegimos?

RA Soy Ra. Sería menor. Al construir un ritual es bueno estudiar el conjunto de la obra escrita existente, pues hay nombres de poder positivo, o de servicio a los demás, disponibles.

74.16 **INTERROGADOR** Haré una analogía entre el volumen del timbre del teléfono al usar el ritual y la eficiencia de los practicantes que usan el ritual. Ahora bien, veo varias cosas que afectan a la eficiencia del ritual: primero, el deseo de servir de los practicantes, su capacidad para invocar la persona-

lidad mágica, su capacidad para visualizar mientras realizan el ritual. Y permítanme preguntarles sobre la importancia relativa de esos elementos y cómo puede intensificarse cada uno.

RA Soy Ra. Esta pregunta raya en lo demasiado específico. Es sumamente importante que el adepto sienta su propio crecimiento como maestro/aprendiz. Solo podemos decir que conjeturas correctamente la importancia primordial de la personalidad mágica. Esto es un estudio en sí mismo. Con la voluntad emocional, la polaridad y la pureza apropiadas, puede hacerse trabajo con o sin los complejos vibratorios de sonido adecuados. Sin embargo, no hay necesidad del instrumento romo cuando se dispone del bisturí.

74.17 **INTERROGADOR** Supongo que la razón por la que los rituales que se han usado anteriormente tienen efecto es que estas palabras han creado una inclinación en la consciencia de quienes han trabajado en estas áreas, de modo que aquellos que tienen la distorsión mental que buscamos responderán a la huella que estas series de palabras han dejado en la consciencia. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es, en gran medida, correcto. La excepción es la pronunciación de algunas de las que ustedes llaman sus vocales hebreas y de algunas de las que ustedes llaman sus vocales sánscritas. Estos complejos vibratorios de sonido tienen poder anterior al tiempo y al espacio y representan configuraciones de luz que construyeron todo lo que existe.

74.18 **INTERROGADOR** ¿Por qué tienen estos sonidos esta propiedad?

RA Soy Ra. La correspondencia en el complejo vibratorio es matemática. En este momento tenemos suficiente energía transferida para una pregunta completa.

74.19 **INTERROGADOR** ¿Cómo determinaron los usuarios de estos sonidos, el sánscrito y el hebreo, cuáles eran estos sonidos?

RA Soy Ra. En el caso del hebreo, aquella entidad conocida como Yahvé ayudó a este conocimiento mediante la impresión en el material de la codificación genética que se convirtió en lenguaje, como ustedes lo llaman.

En el caso del sánscrito, las vibraciones sonoras son puras debido a la ausencia previa de lo que ustedes llaman alfabeto, o denominación de las letras. Así, los complejos vibratorios de sonido parecieron acomodarse como provenientes del Logos. Esta fue una situación o proceso más, digamos, natural o sin ayuda. Quisiéramos en este momento hacer notar el incidente del trabajo anterior en el que nuestro contacto quedó incorrectamente ubicado durante un breve período y luego fue corregido. En el ejercicio del

fuego pueden ver la espiral inicial en el sentido de las manecillas del reloj desde el centro energético del rayo verde, a través de los hombros y la cabeza, luego a través de los codos y luego hasta la mano izquierda. El canal había sido corregido antes de que se completara el resto de esa respuesta. ¿Hay alguna pregunta breve en este momento?

74.20 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. Todo está bien. El instrumento continúa con algo de dolor, como ustedes llaman a esta distorsión. La zona del cuello sigue siendo la más distorsionada, aunque los cambios han sido, en pequeña medida, de ayuda. Las alineaciones son buenas. Los dejamos ahora, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, glorificándose y regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 75

31 DE OCTUBRE DE 1981

75.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

75.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó antes, con una ligera disminución de la reserva de energía vital debida a distorsiones mentales/emocionales relativas a lo que ustedes llaman el futuro.

75.2 **INTERROGADOR** Me pareció que esta sesión era aconsejable antes de que el instrumento pase por su experiencia en el hospital. Ella quería hacer algunas preguntas, de ser posible, sobre eso.

Primero, ¿hay algo que el instrumento o nosotros podamos hacer para mejorar la experiencia en el hospital o para ayudar al instrumento de alguna manera al respecto?

RA Soy Ra. Sí. Hay maneras de ayudar al estado mental/emocional de esta entidad, con la salvedad de que esto es así solo para esta entidad o para alguna con distorsiones semejantes. Hay también algo general que puede hacerse para mejorar el lugar que se llama hospital.

La primera ayuda tiene que ver con la vibración del ritual con el que esta entidad está más familiarizada y que ha usado durante mucho tiempo para distorsionar su percepción del Creador Infinito Único. Esto es útil en cualquier momento del período diurno, pero lo es especialmente cuando el cuerpo solar de ustedes se retira de su vista local.

La mejora general del lugar, que es la realización del ritual de la purificación del lugar, ya es conocida. Podemos señalar que la distorsión hacia el amor, como ustedes llaman a este complejo espiritual/emocional que cada uno

siente por esta entidad, será de ayuda ya sea que se exprese o permanezca sin manifestar, pues no hay protección mayor que el amor.

75.3 **INTERROGADOR** ¿Quieren decir que sería valioso realizar el Ritual de Destierro del Pentagrama Menor en la habitación que ella ocupará en el hospital?

RA Soy Ra. Es correcto.

75.4 **INTERROGADOR** Me preguntaba acerca del quirófano. Eso podría ser muy difícil. ¿Sería útil allí?

RA Soy Ra. Es correcto. Podemos señalar que siempre es útil. Por lo tanto, no es fácil plantear una pregunta a la que no recibieras la respuesta que ofrecemos. Esto no indica que sea esencial purificar un lugar. El poder de la visualización puede contribuir al apoyo de ustedes allí donde no puedan entrar con su forma física.

75.5 **INTERROGADOR** Veo la manera de hacerlo como una visualización del quirófano y una visualización de nosotros tres realizando el ritual de destierro en esa sala mientras lo realizamos en otro lugar. ¿Es este el procedimiento correcto?

RA Soy Ra. Este es un método correcto para lograr la configuración que ustedes desean.

75.6 **INTERROGADOR** ¿Hay un método mejor que ese?

RA Soy Ra. Hay métodos mejores para quienes tienen más práctica. Para este grupo, este método está bien.

75.7 **INTERROGADOR** Supongo que quienes tienen más práctica abandonarían sus cuerpos físicos y, en el otro cuerpo, entrarían en la sala y practicarían el ritual de destierro. ¿Es esto lo que quieren decir?

RA Soy Ra. Es correcto.

75.8 **INTERROGADOR** Al instrumento le gustaría saber si puede meditar en el hospital sin que alguien le sostenga la mano, y si sería esta una práctica segura.

RA Soy Ra. Podríamos sugerir que el instrumento puede orar con seguridad, pero meditar solo con la protección táctil de otra entidad.

75.9 **INTERROGADOR** Al instrumento le gustaría saber qué puede hacer para mejorar el estado de su espalda, pues dice que podría ser un problema para la operación.

RA Soy Ra. Al escanear el complejo físico encontramos varios factores que contribuyen a una distorsión general que experimenta el instrumento. Dos

de estas distorsiones han sido diagnosticadas; una no; y la entidad tampoco estará dispuesta a aceptar los productos químicos suficientes para hacer cesar esta distorsión que ustedes llaman dolor.

En general podemos decir que la única modalidad que atiende específicamente las tres distorsiones contribuyentes, y que no se está usando ahora, es la del agua tibia que se mueve con suave fuerza repetidamente contra todo el complejo físico mientras el vehículo físico está sentado. Esto sería de alguna ayuda, si se practica a diario, después del período de ejercicio.

75.10 **INTERROGADOR** ¿Ayudó al instrumento el ejercicio del fuego que se acaba de realizar antes de la sesión?

RA Soy Ra. Hubo una ligera ayuda física para el instrumento. Esta aumentará a medida que el practicante aprenda/enseñe su arte de sanación. Además, hay una distorsión en el complejo mental/emocional que alimenta la energía vital hacia el bienestar, debida al apoyo, la cual tiende a elevar el nivel de energía vital, pues esta entidad es un instrumento sensible.

75.11 **INTERROGADOR** ¿Se hizo correctamente el ejercicio del fuego?

RA Soy Ra. La batuta está bien visualizada. El director aprenderá a oír la partitura completa de la gran música de su arte.

75.12 **INTERROGADOR** Supongo que, si esto pudiera lograrse plenamente hoy, ese ejercicio daría como resultado la sanación total de las distorsiones del instrumento, hasta el punto de que las operaciones serían innecesarias. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No.

75.13 **INTERROGADOR** ¿Qué más es necesario, la aceptación del instrumento?

RA Soy Ra. Es correcto, y el caso de este instrumento es delicado, puesto que debe aceptar totalmente mucho de lo que las limitaciones que ahora experimenta hacen que ocurra de manera involuntaria. Esta es una elección preencarnativa.

75.14 **INTERROGADOR** Al instrumento le gustaría saber por qué, en dos ocasiones, en la parte del «Benedictus» de la música que ella ensaya, experimentó lo que cree que fue un ataque psíquico.[39]

[39] Jim escribe: «En esta pregunta, Don da la impresión, por su forma de preguntar, de que este saludo psíquico ocurrió en un ensayo o «práctica» de la «Misa en si menor» de J. S. Bach. Sin embargo, recuerdo que esto ocurrió durante una función de esta obra con la Louisville Bach Society. Después de 36 años aún conservo el recuerdo de lo que pensé después de que Carla nos contó a Don y a mí sobre el saludo psíquico que ella experimentó mientras cantaba en el coro. Pensé entonces para mis adentros que, si hubiera querido ayudar a Carla mientras era saludada psíquicamente, habría tenido que

RA Soy Ra. Esta no es una pregunta menor. Primero despejaremos las observaciones que son menores. Al vibrar, lo que ustedes llaman cantar, la parte de lo que este instrumento santifica como la Misa, que precede inmediatamente a lo que constituye el resquicio llamado «Hosanna», se requiere una cantidad de esfuerzo físico que resulta agotadora para cualquier entidad. Esta parte de la que hablamos se denomina «Sanctus». Llegamos ahora al asunto de interés.

Cuando la entidad Jehoshua[40] decidió regresar al lugar llamado Jerusalén para las fiestas sagradas de su pueblo, se apartó del trabajo que mezcla amor y sabiduría y abrazó el martirio, que es el trabajo del amor sin sabiduría.

El «Hosanna», como se le denomina, y el «Benedictus» que le sigue, son el resumen escrito de lo que se gritó cuando Jehoshua entró en el lugar de su martirio. La aceptación general de este grito —«¡Hosanna al hijo de David! ¡Hosanna en las alturas! ¡Bendito el que viene en nombre del Señor!»— por parte de lo que se llama la iglesia ha sido una tergiversación de lo ocurrido que ha resultado, quizá, desafortunada, pues está más distorsionada que gran parte de la llamada Misa.

Había dos facciones presentes para recibir a Jehoshua: en primer lugar, un pequeño grupo de quienes esperaban un rey terrenal. Sin embargo, Jehoshua montaba un asno, afirmando con su misma actitud que no era ningún rey terrenal y que no deseaba pelea alguna con romanos ni saduceos.

La mayoría eran quienes habían sido instruidos por rabinos y ancianos para burlarse de esta entidad, pues los de la jerarquía temían a esta entidad, que parecía ser uno de ellos, mostrando respeto por sus leyes, y luego, a sus ojos, traicionando esas leyes consagradas por el tiempo y llevándose al pueblo consigo.

El resquicio, para este instrumento, es esta situación sutil que resuena a través de su espacio/tiempo. Y, más que esto, el lugar que ocupa el «Hosanna» como heraldo de ese giro hacia el martirio.

Solo podemos hablar aquí en términos generales. El instrumento no experimentó toda la fuerza del saludo, que identificó correctamente, durante el «Hosanna», debido a la intensa concentración necesaria para vibrar su

saltar desde mi asiento en el balcón de la Escuela de Música de Louisville y aterrizar en el escenario en medio de la función. Por eso creo que este saludo psíquico ocurrió durante una función real y no en una «práctica» o ensayo».

40 Ra se refiere a una entidad, Jehoshua, a quien Ra identificó previamente como el Jesús bíblico.

parte de esa composición. Sin embargo, el «Benedictus», en esta interpretación particular de estas palabras, es vibrado por una sola entidad. Así, el instrumento relajó su concentración y quedó inmediatamente abierto al saludo más pleno.

75.15 **INTERROGADOR** Entonces, según entiendo, ¿el resquicio fue creado originalmente por la decisión de Jesús de tomar el sendero del martirio? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es, en relación con este instrumento, bastante correcto. Ella es consciente de ciertos desequilibrios excesivos hacia el amor, incluso hasta el martirio, pero aún no ha equilibrado, en grado significativo, estas distorsiones. No damos a entender que este curso de compasión desenfrenada tenga defecto alguno, sino que afirmamos su perfección. Es un ejemplo de amor que ha servido de faro para muchos.

Para quienes buscan más allá, deben considerarse las consecuencias del martirio, pues en el martirio reside el fin de la oportunidad, en la densidad del mártir, de ofrecer amor y luz. Cada entidad debe buscar su sendero más profundo.

75.16 **INTERROGADOR** Déjenme ver si entiendo, entonces, cómo el grupo de Orión encuentra un resquicio en esta distorsión. La entidad que se identifica con el martirio, o que tiene una distorsión de cualquier grado hacia él, queda entonces abierta por su libre albedrío a la ayuda del grupo de Orión para convertirla en mártir. ¿Estoy en lo cierto?

RA Soy Ra. Estás en lo cierto solo en la posición muy especializada en la que se encuentra el instrumento; es decir, la de estar involucrado en un trabajo que es de naturaleza mágica, o extremadamente polarizada, y dedicado a él. Este grupo entró en este trabajo con polaridad, pero con una inocencia casi total en cuanto a la naturaleza mágica de esta polaridad que está empezando a descubrir.

75.17 **INTERROGADOR** ¿Cómo pudo la entidad de Orión actuar a través de este vínculo del «Hosanna»? ¿Fue simplemente por la distorsión mental del instrumento en ese período de tiempo, debido a lo sugerido por la música? ¿O fue un vínculo más físico, o más metafísico, desde la época de Cristo?

RA Soy Ra. En primer lugar, la última suposición es falsa: esta entidad no está vinculada con la entidad Jehoshua. En segundo lugar, hay una circunstancia sumamente singular. Hay una entidad que ha atraído la atención de un ser de luz de Orión. Esto es extremadamente raro.

Esta entidad tiene una intensa devoción por las enseñanzas y el ejemplo de aquel a quien llama Jesús. Esta entidad, entonces, vibra en canto una versión sumamente exigente, llamada *La Misa en si menor*, de Bach, de este ejemplar complejo votivo de vibraciones sonoras. La entidad se identifica conscientemente con cada parte de esta Misa. Solo así quedó disponible el resquicio. Como puedes ver, no es un suceso ordinario y no habría ocurrido si hubiera faltado alguno de los componentes: agotamiento, inclinación en los complejos de creencias, atención por parte de una entidad de Orión y la naturaleza metafísica de ese conjunto particular de palabras.

75.18 **INTERROGADOR** ¿Cuál era el objetivo de la entidad de Orión con respecto a la entidad de la que hablaron, que canta la Misa de manera exigente?

RA Soy Ra. La entidad de Orión desea eliminar al instrumento.

75.19 **INTERROGADOR** ¿Es esta una entidad de cuarta o de quinta densidad?

RA Soy Ra. Este instrumento está siendo saludado por una entidad de quinta densidad que ha perdido algo de polaridad debido a su falta de dominio dictatorial sobre la disposición del complejo mente/cuerpo/espíritu del instrumento o de su complejo físico activado en rayo amarillo.

75.20 **INTERROGADOR** ¿Están hablando ahora de esa otra persona que canta la Misa? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No.

75.21 **INTERROGADOR** Creo que hubo aquí un pequeño malentendido. La otra persona que canta la Misa, que ayudó a crear este resquicio, dijeron que también fue saludada por una entidad de Orión, y mi pregunta era de qué densidad era esa entidad que saluda a la persona que canta la Misa.

RA Soy Ra. No hablamos de ninguna entidad salvo del instrumento.

75.22 **INTERROGADOR** De acuerdo. Entendí mal. Pensé que hablaban de alguien más en el grupo de canto que había sido la persona de la que hablaban [respecto a] la identificación con el canto. Entonces, ¿todo el tiempo que estuvimos hablando, hablábamos solo del instrumento, Carla? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

75.23 **INTERROGADOR** Lamento la confusión. A veces, como ustedes dicen, los complejos vibratorios de sonido no son muy adecuados, y lo lamento.

En una sesión anterior hicieron la afirmación de que el verdadero adepto vive cada vez más tal como es. ¿Podrían explicar y ampliar esa afirmación?

RA Soy Ra. Cada entidad es el Creador. La entidad, a medida que se hace cada vez más consciente de su yo, llega gradualmente al punto de inflexión

en el que decide buscar ya sea en el servicio a los demás o en el servicio a sí mismo. El buscador se convierte en adepto cuando ha equilibrado, de manera mínimamente adecuada, los centros energéticos rojo, naranja, amarillo y azul, con la adición del verde en el caso del positivo, pasando así al trabajo del índigo. El adepto comienza entonces a hacer menos trabajo preliminar, o exterior, que tiene que ver con la función, y comienza a efectuar el trabajo interior que tiene que ver con el ser. A medida que el adepto se convierte en una entidad cada vez más conscientemente cristalizada, manifiesta gradualmente cada vez más aquello que siempre ha sido desde antes del tiempo: es decir, el Creador Infinito Único.

75.24 **INTERROGADOR** La respuesta a esta pregunta probablemente tiene que ver con nuestra visión distorsionada del tiempo, pero veo errantes en esta densidad que han venido de la quinta o la sexta densidad... Me parece que ya deberían tener un grado relativamente alto de maestría y que deben seguir un sendero ligeramente o algo distinto de regreso a la maestría que tenían antes en una densidad superior, y acercarse a ella tanto como puedan en tercera densidad. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Tu pregunta no está perfectamente enfocada. Abordaremos el tema en general.

Hay muchos errantes a quienes podrían llamar adeptos que no realizan ningún trabajo consciente en la encarnación presente. Es una cuestión de atención. Uno puede ser un excelente receptor de la esfera de su juego, pero si el ojo no se vuelve hacia ella cuando se lanza esta esfera, entonces tal vez pase de largo junto a la entidad. Si volviera los ojos hacia la esfera, atraparla sería fácil.

En el caso de los errantes que buscan recapitular el grado de maestría que cada uno había adquirido antes de esta experiencia de vida, podemos señalar que, incluso después de haber penetrado el proceso del olvido, sigue existiendo el cuerpo activado en rayo amarillo, que no responde como lo hace el adepto que posee un cuerpo activado en rayo verde o azul. Así, pueden ver la inevitabilidad de las frustraciones y la confusión debidas a las dificultades inherentes a manipular las fuerzas más sutiles de la consciencia a través del aparato químico del cuerpo activado en rayo amarillo.

75.25 **INTERROGADOR** Probablemente no puedan responder a esto, pero ¿hay alguna sugerencia que pudieran dar con respecto a la próxima experiencia del instrumento en el hospital que pudiera beneficiarla?

RA Soy Ra. Podemos hacer una sugerencia y dejar el resto en manos del Creador. Es bueno que cada uno se reconozca a sí mismo como el Creador. De ese modo, cada uno puede apoyar a los demás, incluido el apoyo a sí mismo mediante el amor humilde por el yo como Creador.

75.26 **INTERROGADOR** En una sesión anterior hablaron de que ciertos complejos vibratorios de sonido hebreos y sánscritos eran poderosos porque estaban relacionados matemáticamente con aquello que era la creación. ¿Podrían ampliar esta comprensión, por favor, en cuanto a cómo están vinculados?

RA Soy Ra. Como dijimos anteriormente[41] el vínculo es matemático, o de proporción. Pueden considerarlo musical. Hay quienes, con las actividades de su complejo mental, intentarían resolver esta proporción matemática, pero por el momento la coloración de la vocal entonada es parte de la vibración que no puede medirse con exactitud. Sin embargo, equivale a tipos de rotación de sus partículas materiales primarias.

75.27 **INTERROGADOR** Si estos sonidos se vibran con precisión, ¿qué efecto o utilidad tendrían con respecto a los propósitos del adepto?

RA Soy Ra. Pueden considerar el concepto de resonancia simpática. Cuando ciertos sonidos se vibran correctamente, la creación canta.

75.28 **INTERROGADOR** Entonces, ¿serían estos sonidos de naturaleza musical, en el sentido de que habría un arreglo musical de muchas vibraciones sonoras distintas, o se aplicaría esto a una sola nota? ¿O a cuál de las dos se aplicaría más?

RA Soy Ra. Esta pregunta no es fácil de responder. En algunos casos solo la vocal entonada tiene efecto. En otros casos, sobre todo en las combinaciones sánscritas, la selección de intervalos armónicos también es de naturaleza resonante.

75.29 **INTERROGADOR** Entonces, ¿usaría el adepto esta cualidad resonante para volverse más uno con la creación y, por lo tanto, alcanzar su objetivo de esa manera?

RA Soy Ra. Quizá sería más exacto afirmar que, en esta circunstancia, la creación queda cada vez más contenida dentro del practicante. El resto de tu pregunta es correcto.

75.30 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme el nombre musical de las notas que han de entonarse y que poseen esta cualidad?

---

41 Dicho anteriormente en 74.17–19.

RA Soy Ra. No podemos.

75.31 **INTERROGADOR** No pensé que pudieran, pero me pareció que no se perdía nada con preguntar.

Entonces supongo que el buscador debe buscarlas y determinarlas mediante la observación empírica de su efecto. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es parcialmente correcto. A medida que tu búsqueda continúe, a los datos empíricos se sumará esa agudeza de la sensibilidad que ofrece el trabajo continuado en los caminos del adepto.

75.32 **INTERROGADOR** Se afirma que los tres aspectos de la personalidad mágica son el poder, el amor y la sabiduría. ¿Es correcto, y son estos los únicos aspectos primarios de la personalidad mágica?

RA Soy Ra. Los tres aspectos de la personalidad mágica —poder, amor y sabiduría— se denominan así para que se preste atención a cada aspecto al desarrollar la herramienta básica del adepto: es decir, su propio yo.

No es en modo alguno una personalidad de tres aspectos. Es un ser de unidad, un ser de sexta densidad, equivalente a lo que ustedes llaman su yo superior y que, al mismo tiempo, es una personalidad enormemente rica en variedad de experiencia y sutileza de emoción.

Los tres aspectos se dan para que el neófito no abuse de las herramientas de su oficio, sino que, más bien, se acerque a esas herramientas equilibrado en el centro del amor y la sabiduría y busque así el poder para servir.

75.33 **INTERROGADOR** Mencionaron en una sesión anterior que el cabello era una antena. ¿Podrían ampliar esa afirmación en cuanto a cómo funciona eso?

RA Soy Ra. Es difícil hacerlo debido a la naturaleza metafísica de este efecto de antena. Su física se ocupa de mediciones dentro de su complejo físico de experiencia. La naturaleza metafísica del contacto de quienes están en el tiempo/espacio es tal que el cabello, cuando tiene una longitud considerable, se convierte en una especie de batería eléctrica que permanece cargada y sintonizada y es capaz entonces de ayudar al contacto, incluso cuando hay pequeñas anomalías en él.

75.34 **INTERROGADOR** Bueno, ¿hay una longitud óptima del cabello para esta ayuda?

RA Soy Ra. No hay límite exterior de longitud, pero el límite, digamos, interior es de aproximadamente cuatro a cuatro pulgadas y media, según la fuerza del contacto y la naturaleza del instrumento.

75.35

INTERROGADOR ¿Puede cualquiera en la tercera densidad lograr algún grado de sanación si tiene la voluntad, el deseo y la polaridad adecuados, o es necesario también un equilibrio mínimo de los centros energéticos del sanador?

RA Soy Ra. Cualquier entidad puede, en cualquier momento, despejar y equilibrar instantáneamente sus centros energéticos. Así, en muchos casos, quienes normalmente están bastante bloqueados, debilitados y distorsionados pueden, mediante el amor y la fuerza de voluntad, convertirse momentáneamente en sanadores. Para ser sanador por naturaleza, uno debe, en efecto, entrenarse en las disciplinas de la personalidad.

75.36 **INTERROGADOR** ¿Cómo ayuda el uso del ritual mágico de invocar la personalidad mágica a la totalidad del complejo mente/cuerpo/espíritu? ¿Podrían ampliar la respuesta que dieron en la última sesión con respecto a eso?

RA Soy Ra. Cuando la personalidad mágica se invoca de manera apropiada y eficaz, el yo ha invocado a su yo superior. Así se tiende un puente entre el espacio/tiempo y el tiempo/espacio, y la personalidad mágica de sexta densidad experimenta directamente el catalizador de tercera densidad mientras dura el trabajo.

Es de suma importancia quitarse deliberadamente la personalidad mágica después del trabajo, para que el yo superior retome su configuración apropiada como análogo de la mente/cuerpo/espíritu del espacio/tiempo.

75.37 **INTERROGADOR** Entonces, ¿están diciendo que el acto, la señal o la clave para invocar la personalidad mágica —que consiste en ponerse algo, o en un gesto— debería ser tan cuidadosamente... que uno debería quitarse ese algo o invertir el gesto con el mismo cuidado, quizá al final de la invocación? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto. Debe realizarse escrupulosamente, ya sea en la mente o también mediante el gesto, si esto es de ayuda significativa.

75.38 **INTERROGADOR** Ahora bien, la invocación de la personalidad mágica no es necesariamente efectiva para el neófito. ¿Hay un punto en el que se produce un cambio cuántico definido y esa personalidad mágica pasa entonces a residir? ¿O puede hacerse en pequeños grados, o porcentajes, de personalidad mágica a medida que el neófito se vuelve más adepto?

RA Soy Ra. Lo segundo es correcto.

75.39 **INTERROGADOR** Entonces, ¿es correcto que una buena secuencia para desarrollar la invocación de la personalidad mágica consiste en meditaciones alternadas, primero sobre el poder, luego una meditación sobre el

amor y luego una meditación sobre la sabiduría, y continuar el ciclo de esa manera? ¿Es esa una técnica apropiada?

RA Soy Ra. Es, en efecto, una técnica apropiada. En este grupo en particular hay una ayuda adicional, y es que cada entidad manifiesta una de estas cualidades de una manera que se aproxima al arquetipo. De ese modo, la visualización puede personalizarse y generarse mucho amor y apoyo dentro del grupo.

[*Hay una pausa de 48 segundos entre el final de esta respuesta y el comienzo de la pregunta siguiente.*]

75.40 **INTERROGADOR** ¿Es el ejercicio del fuego lo mejor para el instrumento, o hay algo mejor que podríamos hacer, aparte, por supuesto, de las cosas que ya han sugerido para ayudar al instrumento?

RA Soy Ra. Continúen como hasta ahora. No podemos hablar del futuro, pues entonces podríamos afectarlo, pero hay una gran probabilidad/posibilidad de que, si siguen el sendero que ahora recorren, se establezcan métodos más eficaces para todo el grupo.

Este instrumento empieza a mostrar una rápida distorsión hacia el aumento del dolor. Por lo tanto, ofreceremos tiempo para cualquier pregunta breve antes de dejar este trabajo.

75.41 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. Ustedes son concienzudos. Las alineaciones están bien.

Soy Ra. Los dejamos, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 76

3 DE FEBRERO DE 1982

76.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

76.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, una indicación del estado del instrumento?

RA Soy Ra. Este instrumento se encuentra en un estado de bancarrota del complejo físico que ha existido durante cierta medida de lo que ustedes llaman tiempo. Las energías vitales son normales, con una fuerte contraparte del complejo espiritual y una voluntad que aporta sustancia a los niveles de energía del complejo mente/cuerpo/espíritu.

76.2 **INTERROGADOR** ¿Será perjudicial para las energías físicas del instrumento que continuemos comunicándonos con Ra?

RA Soy Ra. Podemos responder de dos modos. En primer lugar, si el instrumento se dedicara de este modo a este uso sin ninguna transferencia de energía propia del complejo físico, comenzaría a recurrir a la energía vital misma, y esto, si se hace en una medida considerable, es activamente perjudicial para un complejo mente/cuerpo/espíritu si ese complejo desea más experiencia en la ilusión que ahora distorsiona.

En segundo lugar, si se tiene cuidado, primero, de vigilar los parámetros externos del instrumento, luego de transferir energía física mediante la transferencia sexual, mediante la protección mágica y, por último, mediante los desplazamientos energéticos de las formas de pensamiento que energizan al instrumento durante el contacto, no hay dificultad, pues no se produce ningún empeoramiento de las distorsiones de fuerza/debilidad del complejo mente/cuerpo/espíritu del instrumento.

Cabe señalar que el instrumento, al dedicarse a este servicio, atrae saludos de los que ustedes están al tanto. Estos son molestos, pero, si se tiene

cuidado, no tienen por qué ser perjudiciales de forma duradera ni para el instrumento ni para el contacto.

76.3 **INTERROGADOR** De las tres cosas que mencionaron que podríamos hacer en beneficio del instrumento, ¿podrían aclarar la última? No la entendí del todo.

RA Soy Ra. Así como la entidad que tú eres permite que su ser empatice con otro ser, así puede entonces elegir compartir con el otro-yo aquellas energías que puedan ser salubres para el otro-yo.[42] El mecanismo de estas transferencias de energía es el pensamiento o, más precisamente, la forma de pensamiento, pues todo pensamiento es una forma, o símbolo, o cosa que es un objeto visto en la referencia del tiempo/espacio.

76.4 **INTERROGADOR** ¿Ha tenido algún valor nuestro uso del Ritual de Destierro del Pentagrama Menor, y cuál es su efecto?

RA Soy Ra. El uso que este grupo ha hecho del Ritual de Destierro del Pentagrama Menor ha sido cada vez más eficaz. Su efecto es la purificación, la limpieza y la protección del lugar de trabajo.

La eficacia de este ritual apenas comienza a estar, digamos, en los límites inferiores de lo verdaderamente mágico. Al realizar el trabajo, quienes aspiran a la condición de adeptos han hecho el equivalente a comenzar el trabajo escolar muchos grados más adelante.

Para el estudiante inteligente esto no debe desalentarse; más bien, lo que debe alentarse son las tareas, la lectura, la escritura, la aritmética, como ustedes podrían llamar metafóricamente a los pasos elementales hacia el estudio del ser.

Es el ser lo que informa al trabajo, no el trabajo lo que informa al ser. Por lo tanto, podemos dejarlos con el trabajo que han comenzado.

76.5 **INTERROGADOR** ¿Sería beneficioso que realizáramos más veces el ritual de destierro en esta habitación?

RA Soy Ra. Es beneficioso trabajar regularmente en este lugar.

76.6 **INTERROGADOR** Lamento que hayamos tenido una demora tan larga entre la última sesión y esta. Supongo que no se pudo evitar. ¿Podrían decirme, por favor, el origen del tarot?

RA Soy Ra. El origen de este sistema de estudio y adivinación es doble: en primer lugar, está aquella influencia que, llegando de manera distorsionada de quienes fueron sacerdotes que intentaban enseñar la Ley del Uno en

[42] En este contexto, salubre puede definirse como «favorable a la salud o al bienestar».

Egipto, dio forma a la comprensión, si perdonan el término impropio, que ellos habían recibido. Estas formas se convirtieron entonces en una parte habitual de las enseñanzas/aprendizajes de un iniciado.

La segunda influencia es la de aquellas entidades de las tierras que ustedes llaman Ur, Caldea y Mesopotamia que, desde la antigüedad, habían recibido los, digamos, datos que solicitaban en relación con los cielos.

Así encontramos dos métodos de adivinación fundidos en uno, con resultados desiguales; la, como ustedes la llaman, astrología y la forma se combinaron para sugerir lo que podrían llamar las correspondencias, que son típicas de las distorsiones que pueden ver como intentos de contemplar los arquetipos.

76.7 **INTERROGADOR** Entonces, ¿estoy en lo cierto al suponer que los sacerdotes de Egipto, al intentar convertir el conocimiento que habían recibido inicialmente de Ra en una simbología comprensible, construyeron e iniciaron el concepto del tarot? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto, con el añadido de la influencia sumeria.

76.8 **INTERROGADOR** ¿Se centraban las enseñanzas de Ra en los arquetipos de este Logos y en los métodos para lograr una aproximación muy cercana a la configuración arquetípica? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto sin ser verdadero. Nosotros, los de Ra, somos humildes mensajeros de la Ley del Uno. Buscamos enseñar/aprender esta ley única. Durante el espacio/tiempo de la enseñanza/aprendizaje egipcia trabajamos para llevar el complejo mental, el complejo corporal y el complejo espiritual a un estado iniciado en el cual la entidad pudiera contactar con la energía inteligente y convertirse así ella misma en maestro/aprendiz, de modo que la sanación y los frutos del estudio pudieran ofrecerse a todos.

El estudio de las raíces de la mente es una parte de la vivificación del complejo mental y, como hemos señalado, el estudio minucioso de la parte de las raíces de la mente llamada arquetípica es una parte interesante y necesaria del proceso en su conjunto.

76.9 **INTERROGADOR** En opinión de Ra, ¿tiene algún valor en la actualidad la reutilización del tarot como ayuda en el proceso evolutivo?

RA Soy Ra. Repetiremos información.[43] Es apropiado estudiar en profundidad una forma de distorsión construida y organizada de la mente arque-

[43] Dado originalmente en 74.4.

típica a fin de llegar a estar en condiciones de convertirse en los arquetipos y experimentarlos a voluntad. Tienen tres opciones básicas:

Pueden elegir la astrología: los doce signos, como ustedes llaman a estas porciones de la red energética de su planeta, y lo que se ha llamado los diez planetas. Pueden elegir el tarot con sus veintidós llamados Arcanos Mayores. Pueden elegir el estudio del llamado Árbol de la Vida con sus diez Sefirot y las veintidós relaciones entre las estaciones. Es bueno investigar cada disciplina, no como un diletante, sino como quien busca la piedra de toque, como quien desea sentir la atracción del imán. Uno de estos estudios resultará más atractivo para el buscador. Que el buscador investigue entonces la mente arquetípica usando, básicamente, una de estas tres disciplinas.

Tras un período de estudio, dominada suficientemente la disciplina, el buscador puede entonces completar el paso más importante: es decir, ir más allá de lo escrito para expresar de una manera única su comprensión, si de nuevo perdonan el sustantivo, de la mente arquetípica.

76.10 **INTERROGADOR** ¿Estaría en lo cierto al decir que nuestro Logos local, al actuar como cocreador, distorsionó en cierta medida, con fines de experiencia, aquello que experimentamos aquí? ¿Y que los arquetipos de este Logos en particular son un tanto únicos con respecto al resto de la creación, pero están, por supuesto, relacionados con el todo en cuanto forman parte de él, aunque son, solo puedo decir, una parte única, y que los sistemas de estudio de los que acabamos de hablar no se traducirían rápida o fácilmente en otras partes de la creación? Es una pregunta muy difícil de formular. ¿Podrían aclarármelo?

RA Soy Ra. Podemos extraer de la maraña de afirmaciones que ofreces la pregunta que creemos que haces.[44] Por favor, vuelve a preguntar si hemos malinterpretado tu pregunta.

La mente arquetípica es aquella mente que es propia del Logos bajo cuya influencia están ustedes, en este espacio/tiempo, distorsionando sus experiencias. No hay otro Logos cuya mente arquetípica sea la misma, del mismo modo que las estrellas no se verían iguales desde otro planeta en otra galaxia. Pueden inferir correctamente que los Logoi más cercanos son, en efecto, más cercanos en arquetipos.

76.11 **INTERROGADOR** Entonces, puesto que Ra evolucionó inicialmente en Venus, Ra es del mismo origen arquetípico que aquello que experimentamos aquí. ¿Es correcto?

44En este contexto, maraña puede definirse como «una masa confusa o revoltijo».

RA Soy Ra. Es correcto.

76.12 **INTERROGADOR** Pero supongo que los conceptos del tarot y los conceptos mágicos del Árbol de la Vida, etc., no fueron utilizados por Ra. Sospecho que, posiblemente, alguna forma de astrología fue un concepto anterior de Ra. Es solo una conjetura. ¿Estoy en lo cierto?

RA Soy Ra. Expresar los métodos de estudio de la mente arquetípica de Ra bajo el sistema de distorsiones del que disfrutamos sesgaría el juicio de ustedes sobre lo que es apropiado para el sistema de distorsiones que conforma las condiciones en las que ustedes aprenden/enseñan. Por lo tanto, debemos invocar la Ley de la Confusión.

76.13 **INTERROGADOR** Voy a hacer ahora algunas preguntas que quizá se desvíen un poco de lo que estamos tratando de hacer. No estoy seguro, porque con estas preguntas intento desenredar algo que considero muy básico para lo que estamos haciendo. Por favor, perdonen mi falta de habilidad al preguntar, ya que este es un concepto difícil para mí.

¿Podrían darme una idea de la duración de la primera y la segunda densidad que tuvieron lugar en este planeta?

RA Soy Ra. No hay manera de estimar el tiempo/espacio anterior a que la atemporalidad cediera paso en su primera densidad. Hasta los comienzos de su tiempo, la medida sería vasta, y sin embargo esa vastedad carece de significado. Tras la entrada en el espacio/tiempo construido, su primera densidad abarcó un puente de espacio/tiempo y tiempo/espacio de, quizá, dos mil millones de sus años.

La segunda densidad se estima con mayor facilidad y representa su densidad más larga en términos de extensión de espacio/tiempo. Podemos estimar ese tiempo en aproximadamente 4,6 mil millones de años. Estas aproximaciones son sumamente imprecisas debido al desarrollo algo desigual que es característico de las creaciones edificadas sobre la piedra fundamental del Libre Albedrío.

76.14 **INTERROGADOR** ¿Dijeron que la segunda densidad fue de 4,6 mil millones? ¿Mil millones, m-i-l? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

76.15 **INTERROGADOR** Entonces tenemos una tercera densidad que es, comparativamente hablando, un abrir y cerrar de ojos, un chasquido de dedos en el tiempo en comparación con las otras. ¿Por qué la tercera densidad transcurre tan extremadamente rápido en comparación con la primera y la segunda?

RA Soy Ra. La tercera densidad es una elección.

76.16 **INTERROGADOR** La tercera densidad, entonces, según parece, no es, en comparación con el resto de las densidades, todas ellas, más que un período singularmente breve de lo que consideramos tiempo, y existe entonces con el propósito de esta elección. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es precisamente correcto. El preludio de la elección debe abarcar la colocación de los cimientos, el establecimiento de la ilusión y la viabilidad de aquello que puede hacerse espiritualmente viable. El resto de las densidades es un refinamiento continuo de la elección. Esto también es muy prolongado, como ustedes usarían el término.

La elección es, como tú lo expresas, obra de un momento, pero es el eje sobre el cual gira la creación.

76.17 **INTERROGADOR** ¿Es esta elección de tercera densidad la misma en toda la creación de la que ustedes tienen conocimiento?

RA Soy Ra. Tenemos conocimiento de creaciones en las que la tercera densidad es más larga y se concede más espacio/tiempo a la elección. Sin embargo, las proporciones siguen siendo las mismas, pues todas las dimensiones son un tanto etioladas y debilitadas por el Logos para tener una experiencia distinta del Creador.[45] Esta creación es vista por nosotros como bastante vívida.

76.18 **INTERROGADOR** No entendí qué quisieron decir con «vista por ustedes como bastante vívida». ¿Qué quieren decir?

RA Soy Ra. Esta creación está algo más condensada por su Logos de lo que otros Logoi han elegido. Así, cada experiencia del Creador por parte del Creador en este sistema de distorsiones es, relativamente hablando, más brillante o, como dijimos, vívida.

76.19 **INTERROGADOR** Supongo que, al entrar en la tercera densidad, en este planeta, la enfermedad no existía en forma alguna. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es incorrecto.

76.20 **INTERROGADOR** ¿Cuál era la forma de la enfermedad, y por qué existía al comienzo de la tercera densidad?

RA Soy Ra. En primer lugar, aquello de lo que hablas como enfermedad es una parte funcional del complejo corporal que ofrece al complejo corporal la oportunidad de dejar de ser viable. Esta es una función deseable del com-

45 En este contexto, etiolado puede definirse como «debilitado; que ya no está en plena fuerza» o «vuelto pálido o delgado».

plejo corporal. La segunda parte de la respuesta tiene que ver con otros-yo de segunda densidad de tamaño, como ustedes lo llamarían, microscópico, que en algunas formas han existido desde hace mucho y prestan su servicio ayudando al complejo corporal físico en su función de dejar de ser viable en el espacio/tiempo apropiado.

76.21 **INTERROGADOR** Lo que intento comprender es la diferencia entre el plan del Logos para estas entidades de segunda densidad y la generación de lo que supongo que es un conjunto más o menos descontrolado de retroalimentación que crea diversos problemas físicos que actúan como catalizador en nuestra condición actual de tercera densidad. ¿Podrían darme una indicación al respecto, de si mi razonamiento se acerca en algo a lo correcto?

RA Soy Ra. El complejo corporal físico de este instrumento se está distorsionando cada vez más hacia el dolor. Por lo tanto, hablaremos de este tema como nuestra última pregunta completa de este trabajo.

Tu pregunta contiene cierta confusión interna que hace que la respuesta sea, quizá, más general de lo deseado. Invitamos a refinar la pregunta.

El Logos planeó que las entidades de complejo mente/cuerpo/espíritu adquirieran experiencia hasta que la cantidad de experiencia fuera suficiente para una encarnación. Esto variaba solo ligeramente respecto de las entidades de segunda densidad, cuyos complejos mente/cuerpo existían con el propósito de experimentar el crecimiento y buscar la consciencia.

A medida que la tercera densidad avanzaba en su planeta, como se ha comentado, la necesidad de que el complejo corporal físico cesara se presentó más pronto debido a un catalizador intensificado y adquirido con mayor rapidez. Este catalizador no se estaba asimilando adecuadamente. Por lo tanto, las, digamos, vidas necesitaban ser más cortas para que el aprendizaje pudiera seguir produciéndose con el ritmo y el incremento apropiados. Así, a medida que su densidad ha progresado, se han ofrecido cada vez más oportunidades para la enfermedad. ¿Podemos preguntar si hay más preguntas breves antes de que cerremos?

76.22 **INTERROGADOR** Tenía una que, posiblemente, no tiene absolutamente ningún valor. No tienen que extenderse sobre ella, pero hay un cráneo de cristal en posesión de una mujer cerca de Toronto que podría tener algún valor para investigar estas comunicaciones con Ra, ya que creo que, posiblemente, tuvo algún origen en Ra. ¿Pueden decirme algo al respecto?

Y luego, finalmente, ¿hay algo que podamos hacer para mejorar el contacto o para que el instrumento esté más cómodo?

RA Soy Ra. Aunque tu pregunta es de las que descubren material interesante, no podemos responder debido al potencial que una respuesta podría tener para afectar las acciones de ustedes.

Los accesorios están cuidadosamente colocados y se ha tenido el cuidado necesario. Lo apreciamos. Todo está bien.

Soy Ra. Los dejamos, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, por lo tanto, glorificándose y regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 77

10 DE FEBRERO DE 1982

77.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

77.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, una indicación del estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó anteriormente.

77.2 **INTERROGADOR** ¿Estuvo el instrumento bajo ataque justo antes de esta sesión?

RA Soy Ra. Es correcto.

77.3 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que pudiéramos hacer para ayudar a proteger al instrumento de estos ataques antes de la sesión?

RA Soy Ra. Es correcto.

77.4 **INTERROGADOR** ¿Qué podríamos hacer?

RA Soy Ra. Su grupo podría abstenerse de continuar este contacto.

77.5 **INTERROGADOR** ¿Es eso lo único que podríamos hacer?

RA Soy Ra. Es lo único que podrían hacer que no estén intentando ya de todo corazón.

77.6 **INTERROGADOR** Tengo tres preguntas que el instrumento me pidió que hiciera, y de las que me ocuparé primero. Ella quiere saber si la preparación para su experiencia en el hospital podría mejorarse de cara a la próxima experiencia.

RA Soy Ra. Todo se hizo bien, con una excepción. Se le indicó al instrumento que dedicara espacio/tiempo a contemplarse a sí misma como el Creador. Esto, hecho de manera más decidida, sería beneficioso en los momentos en que el complejo mental se ve debilitado por fuertes embates contra las distorsiones del complejo corporal hacia el dolor. No

hay necesidad de formas de pensamiento negativas, sin importar las distorsiones de dolor.

La eliminación de tales formas suprime la posibilidad de que los elementales negativos, y otras entidades negativas, usen estas formas de pensamiento para agravar la desviación del complejo mental respecto de las distorsiones normales de alegría/ansiedad.

77.7 **INTERROGADOR** Al instrumento también le gustaría saber si la, lo que llamamos, sintonización podría mejorarse durante los períodos en que no nos comunicamos con Ra, de cara a esa comunicación.

RA Soy Ra. Lo que se ha dicho con respecto a la pregunta anterior bastará para señalar el camino en la presente.

77.8 **INTERROGADOR** Por último, ella desea saber por qué hace varios días su ritmo cardíaco subió a 115 por minuto y luego tuvo un dolor extremo en el estómago. «¿Fue eso un saludo de Orión?», dice aquí.[46]

RA Soy Ra. Aunque esta experiencia fue energizada por el grupo de Orión, los sucesos mencionados, así como otros más graves, tuvieron como causa inmediata la ingestión de ciertos alimentos en lo que ustedes llaman forma de tabletas.

77.9 **INTERROGADOR** ¿Pueden decirme qué eran esas tabletas, específicamente?

RA Soy Ra. Examinamos esta pregunta a la luz de la Ley de la Confusión y nos encontramos cerca del límite, pero dentro de lo aceptable.

La sustancia que causó la reacción corporal del latido cardíaco fue llamada Pituitone por quienes la fabrican. La que causó la dificultad que parecía ser un calambre de la musculatura abdominal inferior, pero que en realidad era de naturaleza más orgánica, fue una sustancia llamada Spleentone.

Este instrumento tiene un complejo corporal físico de equilibrios complicados que le permiten la existencia física. Si se adoptara la perspectiva de que ciertas funciones y sustancias químicas presentes en el complejo corporal sano, como ustedes lo llaman, faltan en este, y que, por lo tanto, simplemente deben reponerse, la ingesta de las muchas sustancias que este instrumento comenzó a tomar sería apropiada. Sin embargo, este vehículo físico en particular ha tenido vitalidad, durante aproximadamente veinticinco de sus años, gracias a que el espíritu, la mente y la voluntad han estado armoniosamente dedicados a cumplir el servicio que eligió ofrecer.

46 Don está leyendo las preguntas de Carla.

Por lo tanto, las técnicas de sanación física son inapropiadas, mientras que las técnicas de sanación mental y espiritual son beneficiosas.

77.10 **INTERROGADOR** ¿Hay alguna técnica que pudiéramos aplicar, y que no hayamos estado aplicando, que sería beneficiosa para el instrumento en este caso?

RA Soy Ra. Podríamos sugerir, sin ánimo de broma, dos. En primer lugar, que el instrumento elimine la posibilidad de seguir ingiriendo este grupo de alimentos.

En segundo lugar, cada miembro del grupo puede tomar mayor conciencia de la voluntad. No podemos instruir sobre esto, sino tan solo indicar, como ya lo hemos hecho,[47] que es una clave vital para la evolución del complejo mente/cuerpo/espíritu.

77.11 **INTERROGADOR** Gracias. Quisiera volver al plan de este Logos para Su creación y examinar la base filosófica que es el fundamento de lo que fue creado en esta creación local, y la filosofía del plan para la experiencia. Supongo que estoy en lo cierto al afirmar que el fundamento de esto, como hemos dicho muchas veces antes, es la Primera Distorsión. Después de eso, ¿cuál fue el plan en un sentido filosófico?

RA Soy Ra. No podemos responder debido a que se ha omitido una parte necesaria de tu pregunta; es decir, ¿hablamos de este Logos en particular?

77.12 **INTERROGADOR** Así es. Pregunto con respecto a este sub-Logos en particular, nuestro sol, al crear la experiencia de su sistema planetario y de los sub-Logoi que de él dependen.

RA Soy Ra. Esta pregunta tiene sustancia. Comenzaremos por observar una serie de complejos de conceptos que ustedes conocen como el tarot.

La filosofía consistió en crear un fundamento, primero de la mente, luego del cuerpo y luego del complejo espiritual. Esos complejos de conceptos que ustedes llaman el tarot se distribuyen, pues, en tres grupos de siete: el ciclo de la mente, del uno al siete; el ciclo del complejo físico, del ocho al catorce; el ciclo del complejo espiritual, del quince al veintiuno. La mejor manera de denominar el último complejo de conceptos es la Elección.

Sobre el fundamento de la transformación de cada complejo, con el libre albedrío guiado por los conceptos raíz ofrecidos en estos ciclos, el Logos ofreció a esta densidad la arquitectura básica de una edificación, construcción y síntesis de datos que culmina en la Elección.

77.13

47 Indicado previamente en 28.14, 41.18, 43.8, 52.7, 52.2 y 54.29.

INTERROGADOR Entonces, para condensar su afirmación, entiendo que significa que hay siete fundamentos filosóficos básicos para la experiencia mental, siete para la corporal, siete para la espiritual, y que estos producen la polarización que experimentamos en algún momento del ciclo de tercera densidad. Puede que lo haya expresado muy mal. ¿Estoy cerca de lo correcto?

RA Soy Ra. Estás en lo cierto, pues percibes con exactitud el contenido de nuestra afirmación anterior. Estás en un error, pues no mencionas la, digamos, ubicación de todos estos complejos de conceptos; es decir, existen en las raíces de la mente, y es a partir de este recurso que pueden rastrearse su influencia orientadora y sus leitmotivs.[48] Puedes notar además que cada fundamento no es, en sí mismo, uno solo, sino un complejo de conceptos. Asimismo, hay relaciones entre mente, cuerpo y espíritu que ocupan la misma posición en la octava —por ejemplo, uno, ocho, quince — y relaciones dentro de cada octava que son útiles en la búsqueda de la Elección por parte del complejo mente/cuerpo/espíritu.

El Logos bajo el cual se sostienen estos fundamentos es un Logos de libre albedrío. Por ello puede verse que los fundamentos tienen facetas y relaciones únicas para cada complejo mente/cuerpo/espíritu. Solo el veintidós, la Elección, es relativamente fijo y único.

77.14 **INTERROGADOR** Probablemente tengo un problema con el concepto de tiempo, ya que parece que el Logos era consciente de la elección de polarización. Parece que esta elección de polarización al final de la tercera densidad es un plan filosófico importante para la experiencia más allá de la tercera densidad. ¿Estoy en lo cierto al suponer que este proceso es un proceso para crear la experiencia apropiada, o la deseada, que tendrá lugar en la creación una vez completada la tercera densidad?

RA Soy Ra. Estos fundamentos filosóficos son los de la tercera densidad.

Por encima de esta densidad permanece el reconocimiento de la arquitectura del Logos, pero sin los velos que son parte tan integral del proceso de hacer la elección en la tercera densidad.

77.15 **INTERROGADOR** La pregunta específica que tenía era que me parece que la elección se planeó para crear una polarización intensa más allá de la tercera

48En este contexto, leitmotiv puede definirse como «un elemento que se repite con frecuencia en una obra y que a menudo sirve como tema o elemento orientador o central dentro de la obra».

densidad, de modo que la experiencia fuera intensa más allá de la tercera densidad. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Suponiendo que nuestra interpretación de tus complejos vibratorios de sonido sea la apropiada, esto es incorrecto. La intensidad de la cuarta densidad es la del refinamiento de la escultura toscamente tallada. Esto es, en efecto, a su manera, bastante intenso, y hace que el complejo mente/cuerpo/espíritu avance cada vez más hacia adentro y hacia adelante en su búsqueda de una expresión más plena.

Sin embargo, en la tercera densidad la estatua se forja en el fuego. Este es un tipo de intensidad que no es propio de la cuarta, quinta, sexta ni séptima densidad.

77.16 **INTERROGADOR** Lo que realmente intento entender, dado que todas estas veintiuna bases filosóficas desembocan en la vigesimosegunda, que es la Elección, es por qué esta elección es tan importante; por qué el Logos, al parecer, pone tanto énfasis en esta elección; y cuál es, precisamente, la función de esa elección de polaridad en la evolución o la experiencia de aquello que es creado por el Logos.

RA Soy Ra. La polarización, o elección, de cada mente/cuerpo/espíritu es necesaria para la cosechabilidad desde la tercera densidad. Las densidades superiores realizan su trabajo gracias a la polaridad obtenida en esta elección.

77.17 **INTERROGADOR** Ahora bien, ¿sería posible que este trabajo de nuestra densidad se realizara si todos los sub-Logoi eligieran la misma polaridad en una expresión o evolución particular de un Logos? Supongamos que nuestro sol no creó otra cosa sino que, a través de la Primera Distorsión, no hubo ningún producto salvo la polaridad positiva. ¿Se realizaría entonces el trabajo en la cuarta densidad y superiores únicamente en función de esta polarización positiva que evoluciona a partir de nuestra creación original de sub-Logoi?

RA Soy Ra. Algunos elementos de esta pregunta ilustran la razón por la que no pude responder tu pregunta anterior sin conocer el Logos en cuestión. Volviendo a tu pregunta, hubo Logoi que eligieron establecer el plan para la activación de los complejos mente/cuerpo/espíritu a través de cada cuerpo de color verdadero sin recurrir a la aplicación previa del libre albedrío. Hasta donde sabemos, solo en ausencia de libre albedrío se dan las condiciones de las que hablas. En tal sucesión de densidades se encuentra una tercera densidad extraordinariamente larga, según ustedes miden el tiempo;

y lo mismo la cuarta densidad. Luego, cuando las entidades comienzan a ver al Creador, hay una progresión muy rápida, según ustedes miden el tiempo, hacia la octava densidad. Esto se debe a que a quien no sabe, no le importa.

Ilustrémoslo observando la relativa armonía y la cualidad inmutable de la existencia en una de sus tribus, como ustedes las llaman, primitivas. Las entidades tienen los conceptos de lo lícito y lo tabú, pero la ley es inexorable y todos los acontecimientos ocurren como estaban predestinados. No hay concepto de lo correcto y lo incorrecto, de lo bueno o lo malo. Es una cultura en monocromo. En este contexto pueden ver al que ustedes llaman Lucifer como el verdadero portador de la luz, pues el conocimiento del bien y del mal no solo precipitó a las mentes/cuerpos/espíritus de este Logos fuera de las condiciones edénicas de satisfacción constante, sino que también proporcionó el impulso para moverse, trabajar y aprender.

Aquellos Logoi cuyas creaciones se han establecido sin libre albedrío no han dado al Creador, en el sentir de esos Logoi, la calidad y variedad de experiencia de Sí Mismo que han dado aquellos Logoi que han incorporado el libre albedrío como principio supremo. Por ello se encuentra que esos Logoi, al moverse a través de los estados atemporales en lo que ustedes verían como un espacio/tiempo posterior, eligen el carácter de libre albedrío al elucidar los fundamentos de cada Logos.

77.18 **INTERROGADOR** Supongo que, bajo la Primera Distorsión, fue el libre albedrío del Logos el que eligió evolucionar sin libre albedrío. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

77.19 **INTERROGADOR** Los Logoi que eligen este tipo de evolución, ¿eligen tanto el sendero de servicio a sí mismo como el de servicio a los demás para distintos Logoi, o eligen solo uno de los senderos?

RA Soy Ra. Aquellos primeros Logoi, como ustedes los llamarían, que eligieron fundamentos carentes de libre albedrío, en todos los casos y sin excepción fundaron Logoi del sendero de servicio a los demás. La, digamos, saga de la polaridad, sus consecuencias y sus límites, no fueron imaginados hasta ser experimentados.

77.20 **INTERROGADOR** En otras palabras, están diciendo que originalmente los Logoi que no eligieron este sendero de libre albedrío no lo eligieron simplemente porque no lo habían concebido. Y Logoi posteriores, al extender la Primera Distorsión más abajo a lo largo de su evolución, la experimentaron como un afloramiento o un crecimiento a partir de esa extensión de la Primera Distorsión. ¿Estoy en lo cierto al decir eso?

RA Soy Ra. Sí.

77.21 **INTERROGADOR** Entonces, ¿este Logos en particular que experimentamos planeó esta polaridad y lo sabía todo sobre ella antes de su plan? Sospecho que eso fue lo que ocurrió.

RA Soy Ra. Es bastante correcto.

77.22 **INTERROGADOR** En ese caso, uno tendría, como Logos, uno tendría la ventaja de seleccionar la forma de aceleración, podría decir, de la evolución espiritual, al planificar lo que llamamos el fundamento filosófico arquetípico principal y planificar estos en función de la polaridad que se obtendría en la tercera densidad. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es exquisitamente correcto.

77.23 **INTERROGADOR** En ese caso, parece que un conocimiento profundo de la naturaleza precisa de estos fundamentos filosóficos sería de primordial importancia para el estudio de la evolución de la mente, el cuerpo y el espíritu, y quisiera repasar cuidadosamente cada uno de los veintiún fundamentos básicos, comenzando por la mente, si Ra está de acuerdo.

RA Soy Ra. Estamos de acuerdo, con dos peticiones que deben hacerse. En primer lugar, que se intente exponer la comprensión que el estudiante tiene de cada arquetipo. Entonces podremos comentar. No podemos enseñar/aprender hasta el punto de aprender/enseñar.

En segundo lugar, pedimos que se tenga constantemente presente ante la mente, como la vela ante el ojo, que cada complejo mente/cuerpo/espíritu percibirá, y debería percibir, y de hecho debe percibir cada arquetipo, si usan este término práctico, a su propia manera.

Por lo tanto, pueden ver que la precisión no es la meta; más bien, la meta es la calidad de la percepción general del complejo de conceptos.

77.24 **INTERROGADOR** Ahora bien, hay varios conceptos generales que quisiera asegurarme de que tenemos claros antes de entrar en este proceso, y ciertamente me atendré a las peticiones que acaban de expresar.

Cuando nuestro Logos diseñó esta evolución particular de la experiencia, decidió usar el sistema del que hablamos, creando, o permitiendo, la polarización mediante el libre albedrío total. ¿En qué se diferencia esto del Logos que no lo hace? Veo que el Logos crea la posibilidad de aumento de la vibración a través de las densidades.

Permítanme preguntar primero: ¿cómo dispone y establece el Logos las densidades, si pueden responder a esto?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta completa de este trabajo. El ataque psíquico sobre este instrumento ha dejado, digamos, cicatrices que deben atenderse, en nuestra opinión, a fin de mantener al instrumento. Observemos su segunda densidad. Muchos llegan más rápidamente a la tercera densidad que otros, no por una eficiencia innata de la catálisis, sino por oportunidades inusuales de investidura. Del mismo modo, los de cuarta densidad pueden investir a la tercera, y los de quinta densidad pueden investir a la cuarta.

Cuando se ha alcanzado la quinta densidad, el proceso adquiere un impulso propio basado en las características de la sabiduría aplicada a las circunstancias. El Logos Mismo, entonces, en estos casos proporciona oportunidades de investidura, si desean usar ese término.

¿Podemos preguntar si hay alguna pregunta breve en este espacio/tiempo?

77.25 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer después de este contacto para aumentar la comodidad del instrumento en relación con el ataque psíquico, o hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto en la situación actual?

RA Soy Ra. Pueden usarse las facultades de sanación que cada uno ha comenzado a energizar. Puede animarse a la entidad a permanecer inmóvil durante un período. Como esto no le agradará, sugerimos la debida conversación.

El accesorio físico llamado incensario estaba desviado apenas un grado, lo cual no tiene un significado más profundo. Sí les pedimos, por razones que tienen que ver con la comodidad física del instrumento, que continúen con sus cuidadosos esfuerzos de alineación. Ustedes son concienzudos. Todo está bien.

Los dejamos, amigos míos, en el glorioso amor y luz del Creador Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Soy Ra. Adonai.

Sesión 78

19 DE FEBRERO DE 1982

78.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

78.1 **INTERROGADOR** ¿Hubo algún problema con el ritual realizado, por el cual fue necesario hacerlo dos veces?

RA Soy Ra. Hubo un paso en falso que provocó una pérdida momentánea de la concentración. Esto no estuvo bien.

78.2 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue el paso en falso?

RA Soy Ra. Fue un tropiezo.

78.3 **INTERROGADOR** ¿Tuvo esto algún efecto perjudicial sobre el instrumento?

RA Soy Ra. Muy poco. El instrumento sintió la presencia que ha llegado a asociar con el frío y habló. El instrumento hizo lo apropiado.

78.4 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme el estado del instrumento?

RA Soy Ra. El complejo físico está como se indicó anteriormente. Hay una ligera pérdida de energía vital. Las distorsiones básicas del complejo son similares a las de la última vez que preguntaste.

78.5 **INTERROGADOR** El instrumento quisiera que yo preguntara si hay algún problema con sus riñones.

RA Soy Ra. Esta pregunta es más compleja de lo que su brevedad da a entender. El sistema renal del complejo físico de este instrumento está muy dañado. El equivalente en tiempo/espacio que rige el complejo corporal no tiene defecto alguno. Hubo serias dudas, debido al ataque psíquico, sobre si la sanación espiritual de este sistema perduraría. Así fue, pero necesita ser reforzada mediante la afirmación de la supremacía de lo espiritual sobre lo aparente o visible.

Cuando este instrumento comenzó a ingerir sustancias destinadas a sanar en sentido físico, entre otras cosas, el complejo renal, este instrumento estaba dejando de afirmar la sanación. Debido a esto, de nuevo, la sanación se debilitó. Esto constituye una distorsión bastante profunda, y sería bueno que el instrumento asimilara estos conceptos.

Les pedimos perdón por ofrecer información que puede coartar el libre albedrío, pero la dedicación del instrumento es tal que perseveraría sin importar su condición, de ser posible. Así pues, ofrecemos esta información para que ella pueda perseverar con una distorsión más plena hacia la comodidad.

78.6 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue la experiencia que causó la sanación del riñón en tiempo/espacio?

RA Soy Ra. Esta experiencia fue la sanación del yo por el yo con el catalizador de la sanadora espiritual a quien ustedes llaman Pachita.

78.7 **INTERROGADOR** Gracias. Para utilizar de la manera más eficiente los desplazamientos energéticos de las formas de pensamiento que energizan al instrumento durante el contacto, ¿qué podríamos hacer específicamente?

RA Soy Ra. Cada miembro del grupo de apoyo tiene un exceso de amor y luz para ofrecer al instrumento durante el trabajo. Cada uno ya envía al instrumento amor, luz y pensamientos de fortaleza para las configuraciones física, mental y espiritual. Estos envíos son formas. Pueden refinar estos envíos hasta que las manifestaciones más plenas de amor y luz sean enviadas a la red energética de esta entidad que funciona como instrumento. El envío exacto de ustedes es, para que sea lo más potente posible, una creación propia.

78.8 **INTERROGADOR** De acuerdo. Gracias. Voy a retroceder a un tiempo anterior, si se le puede llamar así, en la evolución, para tratar de establecer una base muy fundamental para algunos de los conceptos que parecen ser el cimiento de todo lo que experimentamos aquí, de modo que podamos examinar más a fondo la base de nuestra evolución.

Supongo que en nuestra galaxia, la Vía Láctea (es decir, la galaxia mayor con miles de millones de estrellas en la que nos encontramos), el progreso de la evolución fue desde el centro hacia afuera, hacia el borde, y que en la evolución temprana de esta galaxia la Primera Distorsión no se extendió más allá del sub-Logos simplemente porque no se pensó en ello, o no se concibió, y que esta extensión de la Primera Distorsión, que creó la polarización que experimentamos, fue algo que ocurrió en lo que llamaríamos

un tiempo posterior, o a medida que la evolución progresaba hacia afuera desde el centro de la galaxia. ¿Estoy en alguna medida en lo cierto con esta afirmación?

RA Soy Ra. Estás en lo cierto.

78.9 **INTERROGADOR** Ahora bien, tenemos la Primera, la Segunda y la Tercera Distorsión: Libre Albedrío, Amor y Luz. ¿Estoy en lo cierto al suponer que el núcleo central de esta galaxia mayor comenzó a formarse con la Tercera Distorsión? ¿Ese fue el origen de nuestra galaxia, la Vía Láctea?

RA Soy Ra. En el sentido más básico o teleológico estás equivocado, pues el Creador Infinito Único es todo lo que existe.[49] En una forma seminal no distorsionada, estás en lo cierto al ver la primera manifestación visible para el ojo del complejo corporal que habitas como la Tercera Distorsión, la Luz o, para usar un término técnico, la luz ilimitada.

78.10 **INTERROGADOR** Ahora bien, me doy cuenta de que aquí estamos en un terreno muy difícil, podría decirse, en cuanto a terminología precisa, ya que está totalmente desplazado de nuestro sistema de coordenadas para la evaluación en nuestro sistema actual de lenguaje.

Estos primeros Logoi que se formaron en el centro de la galaxia deseaban, supongo, crear un sistema de experiencia para el Creador Único. ¿Comenzaron entonces sin ninguna experiencia o información previa sobre cómo hacerlo? Esto es difícil de preguntar.

RA Soy Ra. Al comienzo de esta creación o, como ustedes pueden llamarla, octava, se conocían aquellas cosas que fueron la cosecha de la octava precedente. Sobre la creación precedente sabemos tan poco como sobre la octava venidera. Sin embargo, somos conscientes de aquellas piezas de concepto acumulado que fueron las herramientas que el Creador tenía para el conocimiento de sí mismo.

Estas herramientas eran de dos tipos.[50] En primer lugar, había una conciencia de la eficiencia de la mente, el cuerpo y el espíritu para la experiencia. En segundo lugar, había una conciencia de la naturaleza más eficaz o, si se quiere, el Significador de la Mente, el Cuerpo y el Espíritu. En tercer lugar, estaba la conciencia de dos aspectos de la mente, del cuerpo y del espíritu

49 La teleología es el intento filosófico de describir las cosas en términos de su propósito aparente, principio rector o finalidad.

50 Ra menciona «dos tipos» y luego enumera tres. A lo largo de los años, el transcriptor ha bromeado con que Ra no sabía contar más allá de uno.

que el Significador podía usar para equilibrar todo catalizador. Pueden llamar a estos dos la Matriz y el Potenciador.

78.11 **INTERROGADOR** ¿Podrían explicar con más detalle, por favor, la naturaleza y la cualidad de la Matriz y el Potenciador?

RA Soy Ra. En el complejo mental, la Matriz puede describirse como la consciencia. Se la ha llamado el Mago. Cabe señalar que, por sí misma, la consciencia es inmóvil. El Potenciador de la consciencia es el inconsciente. Este abarca un vasto reino de potencial en la mente. En el cuerpo, la Matriz puede verse como el Trabajo Equilibrado o el Funcionamiento Uniforme. Nótese que aquí la Matriz siempre está activa, sin posibilidad alguna de estar inactiva. El Potenciador del complejo corporal, entonces, puede llamarse la Sabiduría, pues solo mediante el juicio pueden experimentarse de modos útiles las incesantes actividades y propensiones del complejo corporal. La Matriz del Espíritu es lo que pueden llamar la Noche del Alma, u Oscuridad Primigenia. De nuevo tenemos aquello que no es capaz de movimiento ni de trabajo. El poder potencial de esta Matriz extremadamente receptiva es tal que el Potenciador puede verse como el Relámpago. En su sistema arquetípico llamado tarot, esto se ha refinado en el complejo de conceptos de la Torre Fulminada por el Rayo. Sin embargo, el Potenciador original era la luz en su forma súbita e ígnea; es decir, el relámpago mismo.

78.12 **INTERROGADOR** ¿Podrían aclarar lo relativo al Significador del que hablaron?

RA Soy Ra. Los Significadores originales pueden denominarse, sin diferenciación, la mente, el cuerpo y el espíritu.

78.13 **INTERROGADOR** Entonces tenemos, al comienzo de esta evolución galáctica, una mente arquetípica que es producto de la octava anterior, que esta galaxia luego usa y sobre la cual actúa bajo la Primera Distorsión del Libre Albedrío para desarrollar la experiencia total de esta galaxia. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es bastante correcto.

78.14 **INTERROGADOR** Pero, al hacer esto, había en el centro de la galaxia una falta de conocimiento, o una falta del concepto de la posibilidad de extender la Primera Distorsión de modo que permitiera lo que hemos experimentado como polaridad. ¿Hubo algún concepto de polaridad traído de la octava anterior, en el sentido de la polaridad de servicio a los demás o de servicio a sí mismo?

RA Soy Ra. Había polaridad en el sentido del motor y lo movido. No había polaridad en el sentido de servicio a sí mismo y servicio a los demás.

78.15

INTERROGADOR Entonces las primeras experiencias, como ustedes dicen, fueron en monocromo.

Ahora bien, el concepto de las siete densidades de vibración, con el proceso evolutivo que tiene lugar en las densidades discretas, ¿fue traído de la octava anterior?

RA Soy Ra. Hasta donde alcanza nuestro conocimiento, cuyos límites son estrechos, los caminos de la octava son atemporales; es decir, hay siete densidades en cada creación, infinitamente.

78.16 **INTERROGADOR** Supongo que los soles centrales de nuestra galaxia, al iniciar el proceso evolutivo en esta galaxia, previeron en sus planes el refinamiento de la consciencia a través de las densidades tal como lo experimentamos aquí. Sin embargo, no concibieron la polarización de la consciencia con respecto al servicio a sí mismo y al servicio a los demás. ¿Es correcto, entonces?

RA Soy Ra. Es correcto.

78.17 **INTERROGADOR** ¿Por qué tienen las densidades las cualidades que tienen? Ustedes han nombrado las densidades con respecto a sus cualidades; esta densidad es la de... la siguiente, la cuarta densidad, es la del amor, etc. ¿Pueden decirme por qué estas cualidades existen en esa forma? ¿Es posible siquiera responder a esta pregunta?

RA Soy Ra. Es posible.

78.18 **INTERROGADOR** ¿Podrían responderla, por favor?

RA Soy Ra. La naturaleza del rango vibratorio propio de cada cuanto de la octava es tal que sus características pueden describirse con la misma certeza con que ustedes perciben un color con su aparato óptico, si este funciona correctamente.

78.19 **INTERROGADOR** Entonces la evolución original, la primera, fue planeada por el Logos, pero la Primera Distorsión no se extendió al producto. En algún momento esta Primera Distorsión se extendió, y surgió la primera polaridad de servicio a sí mismo. ¿Es correcto? Y, de ser así, ¿podrían contarme la historia de este proceso y de este surgimiento?

RA Soy Ra. Como preámbulo, permíteme afirmar que los Logoi siempre se concibieron a sí mismos como quienes ofrecían libre albedrío a los sub-Logoi a su cargo. Los sub-Logoi tenían libertad para experimentar y hacer experimentos con la consciencia, las experiencias del cuerpo y la iluminación del espíritu. Dicho esto, abordaremos el punto de tu pregunta.

El primer Logos en infundir en sus sub-Logoi lo que ustedes ahora ven como libre albedrío en el sentido pleno llegó a esta creación debido a la contemplación en profundidad de los conceptos, o posibilidades de conceptualización, de lo que hemos llamado los significadores. El Logos postuló la posibilidad de que la mente, el cuerpo y el espíritu fueran complejos. Para que el significador sea lo que no es, debe entonces concedérsele el libre albedrío del Creador. Esto puso en marcha una serie bastante larga, en términos de ustedes, de Logoi que fueron mejorando o destilando este pensamiento semilla. La clave fue que el significador se convirtiera en un complejo.

78.20 **INTERROGADOR** Entonces nuestro Logos particular, cuando creó Su propia creación particular, se encontraba en algún punto muy avanzado de la espiral evolutiva del experimento en que el significador se convierte en lo que no era o, en efecto, crea la polaridad por la que nos esforzamos en tercera densidad y, por lo tanto, estaba, supongo, principalmente interesado en el diseño de los arquetipos, en diseñarlos de tal manera que crearan la aceleración de esta polarización. ¿Es esto correcto en alguna medida?

RA Soy Ra. Solo comentaremos brevemente. Es correcto en términos generales. Pueden ver con provecho a cada Logos y su diseño como el Creador experimentándose a Sí mismo.

El concepto semilla de que el Significador sea un complejo introduce dos cosas: en primer lugar, el Creador frente al Creador en un solo sub-Logos, en lo que ustedes pueden llamar tensión dinámica; en segundo lugar, el concepto del libre albedrío que, una vez hecho más pleno por su extensión a los sub-Logoi conocidos como complejos mente/cuerpo/espíritu, crea y recrea y continúa creando como función de su propia naturaleza.

78.21 **INTERROGADOR** Ustedes afirmaron anteriormente que la Elección que se hace en esta densidad, la tercera densidad, es el eje sobre el cual gira la creación.[51] ¿Podrían ampliar la razón por la que hicieron esa afirmación?

RA Soy Ra. Es una afirmación sobre la naturaleza de la creación mientras les hablamos.

78.22 **INTERROGADOR** No entendí eso. ¿Podrían decirlo de otra manera?

RA Soy Ra. Como has señalado, la creación de la que su Logos forma parte es una entidad proteica que crece y aprende a escala macrocósmica.[52] El

5[1] Dicho anteriormente en 76.16.

5[2] En este contexto, proteico puede definirse como «que tiende o es capaz de cambiar con frecuencia o facilidad» o «capaz de hacer muchas cosas distintas; versátil».

Logos no forma parte del tiempo. Todo lo que se aprende de la experiencia en una octava es, por lo tanto, la cosecha de ese Logos y es, además, la naturaleza de ese Logos.

La experiencia del Logos original fue, vista en espacio/tiempo, pequeña; Su experiencia ahora, mayor.

Por lo tanto, decimos, al hablarles ahora en este espacio/tiempo, que la naturaleza de la creación es como la hemos descrito. Esto no niega el proceso por el cual esta naturaleza se ha alcanzado, sino que meramente ratifica el producto.

78.23 **INTERROGADOR** Después de la tercera densidad, en nuestra experiencia, los complejos de memoria social se polarizan positiva y negativamente. ¿Es la interacción entre complejos de memoria social de polaridad opuesta equivalente, pero a escala amplificada, a la interacción entre complejos mente/cuerpo/espíritu de polaridad opuesta? ¿Es así como se obtiene experiencia en función de la diferencia de polaridad en la cuarta y la quinta densidad?

RA Soy Ra. No.

78.24 **INTERROGADOR** Esta es una pregunta difícil siquiera de formular, pero ¿cuál es la función, o cuál es el valor en términos de experiencia, de la formación de complejos de memoria social positivos y negativos, de la separación de las polaridades en ese punto, en lugar de permitir la mezcla de complejos mente/cuerpo/espíritu de polaridad opuesta en las densidades superiores?

RA Soy Ra. El propósito de la polaridad es desarrollar el potencial de realizar trabajo. Esta es la gran característica de esos, digamos, experimentos que han evolucionado desde que se apreció el concepto de la Elección. El trabajo se realiza con mucha mayor eficiencia y con mayor pureza, intensidad y variedad mediante la búsqueda voluntaria, por parte de los complejos mente/cuerpo/espíritu, de las lecciones de la tercera y la cuarta densidad.

La acción de la quinta densidad es, vista en espacio/tiempo, la misma con o sin polaridad. Sin embargo, vista en tiempo/espacio, las experiencias de la sabiduría se amplían y profundizan enormemente debido, de nuevo, a la naturaleza voluntaria de la acción polarizada de mente/cuerpo/espíritu.

78.25 **INTERROGADOR** Entonces están diciendo que, como resultado de la polarización de la consciencia que ha ocurrido más tarde en la evolución galáctica, las experiencias son mucho más, diría yo, profundas o intensas a lo largo de los dos senderos. ¿Son estas experiencias independientes del otro sendero, o debe haber acción a través de la diferencia potenciada entre

la polaridad positiva y la negativa? ¿O es posible tener esta experiencia simplemente debido a una sola polaridad? Esto es difícil de preguntar.

RA Soy Ra. Estamos de acuerdo. Intentaremos extraer la esencia de tu pregunta de la palabrería que la rodea.

La cuarta y la quinta densidad son del todo independientes: la polaridad positiva funciona sin necesidad de la negativa, y viceversa.

Cabe señalar que, al intentar influir en los complejos mente/cuerpo/espíritu de tercera densidad en su elección de polaridad, se desarrolla bastante interacción entre las dos polaridades.

En la sexta densidad, la densidad de la unidad, los senderos positivo y negativo necesariamente deben acogerse el uno al otro, pues ahora todo debe verse como amor/luz y luz/amor. Esto no es difícil para la polaridad positiva, que envía amor y luz a todos los otros-yo. Es lo bastante difícil para las entidades polarizadas hacia el servicio a sí mismo como para que, en algún punto, la polaridad negativa sea abandonada.

78.26 **INTERROGADOR** El hecho de que la elección de polaridad sea la circunstancia singular, diría yo, de la base arquetípica para la evolución de la consciencia en nuestra experiencia particular me indica que hemos llegado, a través de un largo proceso en el que el Creador se conoce a Sí Mismo, hemos llegado a una posición de eficiencia presente o máxima para el diseño de un proceso de experiencia. Ese diseño de máxima eficiencia está en las raíces de la consciencia, es la mente arquetípica y es producto de todo lo que ha ocurrido antes. Hay, sin duda, conceptos arquetípicos relativamente puros para los siete conceptos de la mente, el cuerpo y el espíritu. Siento que el lenguaje que tenemos para estos es algo inadecuado.

Sin embargo, seguiremos intentando comprender —y esa también es una palabra pobre— el fundamento de esto, y espero haber sentado las bases con cierto grado de exactitud al intentar establecer un trasfondo para el desarrollo de los arquetipos de nuestro Logos. ¿He omitido algo o cometido algún error, o podrían hacer algún comentario sobre mi intento de establecer un trasfondo para la construcción que nuestro Logos empleó para los arquetipos?

RA Soy Ra. Tus preguntas son reflexivas.

78.27 **INTERROGADOR** ¿Son acertadas, o he cometido errores?

RA Soy Ra. No hay errores.

78.28

INTERROGADOR Permítanme plantearlo así. ¿He dado pasos en falso en mi análisis de lo que ha llevado a la construcción de los arquetipos que experimentamos?

RA Soy Ra. Podemos compartir contigo la observación de que el juicio no forma parte de la interacción entre complejos mente/cuerpo/espíritu. Hemos intentado responder a cada pregunta tan plenamente como lo permiten su lenguaje y el alcance de su información previa. Podemos sugerir que si, al examinar el presente material, tienes más preguntas que afinen algún concepto, estas pueden formularse, y de nuevo intentaremos dar respuestas adecuadas.

78.29 **INTERROGADOR** Comprendo sus limitaciones para responder a eso. Gracias.

¿Podrían decirme cómo, en la primera densidad, el viento y el fuego enseñan a la tierra y al agua?

RA Soy Ra. Pueden ver el aire y el [fuego][53] de aquello que es caos como lo que literalmente ilumina y da forma a lo informe, pues la tierra y el agua estaban, en el estado atemporal, sin forma.

A medida que los principios activos del fuego y el aire soplan y arden incandescentes en torno a aquello que nutre lo que ha de venir, el agua aprende a convertirse en mar, lago y río, ofreciendo la oportunidad de vida viable. La tierra aprende a ser moldeada, ofreciendo así la oportunidad de vida viable.

78.30 **INTERROGADOR** ¿Son los siete arquetipos de la mente una función de las siete densidades que han de experimentarse en la octava, o están relacionados con ellas?

RA Soy Ra. La relación es tangencial, en el sentido de que no puede verse congruencia alguna. Sin embargo, el avance a través de los arquetipos tiene algunas de las características del avance a través de las densidades. Estas relaciones pueden contemplarse sin que estén, digamos, pegadas una sobre otra.

78.31 **INTERROGADOR** ¿Y los siete centros energéticos del cuerpo? ¿Están relacionados de algún modo con los arquetipos?

RA Soy Ra. Lo mismo puede decirse de estos. Es instructivo contemplar las relaciones, pero es asfixiante insistir en las limitaciones de la congruencia.

5[3]En realidad Ra dijo «aire y agua», pero es de suponer que quiso decir «aire y fuego».

Recuerden en todo momento, si quieren usar este término, que los arquetipos son una porción de los recursos del complejo mental.

78.32 **INTERROGADOR** Entonces, ¿hay alguna relación entre los arquetipos y los planetas de nuestro sistema solar?

RA Soy Ra. Esta no es una pregunta sencilla. En rigor, los arquetipos tienen alguna relación con los planetas. Sin embargo, esta relación no es de las que pueden expresarse en su lenguaje. Esto, no obstante, no ha impedido que aquellos de entre sus gentes que se han convertido en adeptos intenten nombrar y describir estas relaciones.

Para comprender, si podemos usar este término impropio, los arquetipos de la manera más pura, conviene contemplar los conceptos que componen cada arquetipo y reservar el estudio de los planetas y otras correspondencias para la meditación.

78.33 **INTERROGADOR** Simplemente me pareció que, puesto que los planetas eran una ramificación del Logos, y puesto que la mente arquetípica era el fundamento de la experiencia, los planetas de este Logos estarían relacionados de algún modo. Ciertamente seguiremos su sugerencia.

He estado tratando de encontrar un punto de apoyo en una puerta de entrada no distorsionada, podría decirse, a la mente arquetípica. Me parece que todo lo que he leído relacionado con los arquetipos está, en mayor o menor grado, distorsionado por quienes lo han escrito, y por el hecho de que nuestro lenguaje no es realmente capaz de describirlos.

Ustedes han hablado del Mago como un arquetipo básico, y de que este parece haberse traído de la octava anterior. ¿Sería entonces este, si hay un orden, el primer concepto arquetípico de este Logos?

RA Soy Ra. Primero responderemos a tu confusión con respecto a los diversos escritos sobre la mente arquetípica.

Bien puedes considerar la muy instructiva diferencia entre una cosa en sí misma y sus relaciones o funciones. Gran parte del estudio del arquetipo es en realidad el estudio de funciones, relaciones y correspondencias. El estudio de los planetas, por ejemplo, es un caso del arquetipo visto como función. Sin embargo, los arquetipos son, ante todo y en lo más profundo, cosas en sí mismas, y reflexionar sobre ellos y sobre sus relaciones más puras entre sí debería ser el fundamento más útil para el estudio de la mente arquetípica.

Ahora abordamos tu pregunta acerca del arquetipo que es la Matriz de la Mente. En cuanto a su nombre, el nombre de Mago es comprensible

cuando se considera que la consciencia es el gran fundamento, misterio y revelación que hace posible esta densidad particular. La entidad autoconsciente está llena de la magia de lo que ha de venir. Puede considerarse el primero, pues la mente es el primero de los complejos que desarrolla el estudiante de la evolución espiritual.

78.34 **INTERROGADOR** ¿Sería entonces el arquetipo que se ha llamado la Suma Sacerdotisa, que representa la intuición, propiamente el segundo de los arquetipos?

RA Soy Ra. Es correcto. Ves aquí la recapitulación del conocimiento inicial de este Logos; es decir, Matriz y Potenciador. El inconsciente es, en efecto, lo que poéticamente puede describirse como Suma Sacerdotisa, pues es el Potenciador de la Mente y, como potenciador de la mente, es ese principio que potencia toda experiencia.

78.35 **INTERROGADOR** Entonces, para el tercer arquetipo, ¿sería correcta la Emperatriz, y estaría relacionada con la meditación disciplinada?

RA Soy Ra. Percibo la intención de una pregunta en el complejo mental, pero solo fui consciente de una declaración vibratoria de sonido. Por favor, vuelve a preguntar.

78.36 **INTERROGADOR** Preguntaba si el tercer arquetipo era la Emperatriz, y si era correcto decir que este arquetipo tenía que ver con la meditación disciplinada.

RA Soy Ra. El tercer arquetipo puede captarse, en términos generales, como el Catalizador de la Mente. Así, abarca mucho más que la meditación disciplinada. Sin embargo, es ciertamente mediante esta facultad que el catalizador se usa con mayor eficiencia.

El Arquetipo Tres se llama, quizá de manera confusa, Emperatriz, aunque la intención de este nombre es que se comprenda que representa a la porción inconsciente, o femenina, del complejo mental cuando es por primera vez, digamos, usada o ennoblecida por la porción masculina o consciente de la mente. De ahí el nombre noble.

78.37 **INTERROGADOR** El cuarto arquetipo, llamado el Emperador, parece tener que ver con la experiencia de los otros-yo y con el centro energético del rayo verde con respecto a los otros-yo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Eso es perspicaz. El nombre general del Arquetipo Cuatro puede ser la Experiencia de la Mente. En el tarot encuentras el nombre de Emperador. De nuevo esto implica nobleza, y en este caso podemos ver la sugerencia de que solo a través del catalizador que ha sido procesado

por la consciencia potenciada puede sobrevenir la experiencia. Así es ennoblecida la mente consciente por el uso de los vastos recursos de la mente inconsciente.

El lado dorsal de este instrumento se está poniendo rígido y el instrumento se cansa. Aceptamos con gusto una pregunta más.

78.38 **INTERROGADOR** Quisiera preguntar la razón de que esta sesión haya sido más larga que la mayoría de las sesiones anteriores, y también si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. A este instrumento se le dio mucho más que la, digamos, cantidad habitual de energía transferida. Hay un límite a la cantidad de energía de este tipo que puede usarse con seguridad cuando el instrumento se encuentra sin reservas físicas. Esto se debe inevitablemente a las diversas distorsiones, como las que mencionamos antes en este trabajo, relacionadas con la creciente molestia dorsal.

Las alineaciones son meticulosas. Apreciamos su actitud concienzuda. Para aumentar la comodidad del instrumento, podría sugerirse que se realice una cuidadosa manipulación de la zona dorsal antes de un trabajo. También se sugiere que, debido al intento de ataque psíquico, este instrumento requerirá calor a lo largo del lado derecho del complejo físico. Ha habido cierta intrusión, pero no debería ser duradera. Conviene, no obstante, arropar suficientemente a este instrumento para evitar cualquier manifestación de este frío en forma física.

Soy Ra. Los dejamos, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, por tanto, regocijándose alegremente en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 79

24 DE FEBRERO DE 1982

79.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

79.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó anteriormente.

79.2 **INTERROGADOR** El instrumento quisiera preguntar: ¿hay algún peligro en que el instrumento reciba demasiada energía transferida en su estado actual?

RA Soy Ra. No.

79.3 **INTERROGADOR** También quisiera preguntar si la transferencia de energía tan grande de la sesión pasada fue en su totalidad una transferencia sexual.

RA Soy Ra. Es correcto.

79.4 **INTERROGADOR** En ese caso, quisiera saber la función de la transferencia de energía durante la sesión.

RA Soy Ra. La función de esta transferencia de energía es de lo más útil, ya que sirve para fortalecer el canal de ida y vuelta a través del cual se recibe el contacto que afluye.

El contacto mismo vigilará el estado del instrumento y cesará la comunicación cuando las distorsiones del instrumento comiencen a fluctuar hacia las distorsiones de debilidad o dolor. Sin embargo, mientras el contacto está en curso, la fuerza del canal por el que fluye este contacto puede verse favorecida por la transferencia de energía de la que hablaste.

79.5 **INTERROGADOR** Hemos estado terminando nuestro ritual de destierro, previo a la sesión, con un gesto que nos libera de la personalidad mágica. Me preguntaba si deberíamos omitir ese gesto, para mantener la personalidad mágica mientras realizamos el Círculo del Uno, y solo entonces renunciar

a la personalidad mágica, ya sea después de que este se haya formado o después de la sesión. ¿Cuál sería más apropiado?

RA Soy Ra. La práctica de los trabajos mágicos exige la más rigurosa honestidad. Si estiman que su capacidad les permite sostener la personalidad mágica a lo largo de todo este trabajo, está bien. Mientras tengan alguna duda, no es aconsejable.

En cualquier caso, es apropiado que este instrumento devuelva su personalidad mágica en lugar de llevar esa personalidad al estado de trance, pues no posee la destreza mágica necesaria para funcionar en esta circunstancia y sería mucho más vulnerable que si se ofreciera como canal la personalidad de vigilia. Este trabajo es, en efecto, de naturaleza mágica en el sentido básico. Sin embargo, es inapropiado moverse más rápido de lo que los propios pies pueden caminar.

79.6 **INTERROGADOR** Quisiera preguntar acerca de la experiencia de tercera densidad de aquellos inmediatamente anteriores a la extensión original de la Primera Distorsión a los sub-Logoi para crear la división de la polaridad. ¿Pueden describir en general las diferencias entre la experiencia de tercera densidad de esos complejos mente/cuerpo/espíritu y la de los que han evolucionado en este planeta en esta experiencia que experimentamos ahora?

RA Soy Ra. Este material se ha cubierto anteriormente.[54] Por favor, pregunta sobre lo que te interese en concreto.

79.7 **INTERROGADOR** Específicamente, en la experiencia en la que solo la polaridad de servicio a los demás evolucionó en tercera densidad para continuar la evolución hacia las densidades superiores, ¿estaba en vigor para esas entidades el velo que se corre con respecto al conocimiento de las encarnaciones previas, etc.?

RA Soy Ra. No.

79.8 **INTERROGADOR** ¿Era el proceso reencarnativo como el que experimentamos aquí, en el que se entra y se sale del cuerpo de tercera densidad numerosas veces durante el ciclo?

RA Soy Ra. Es correcto.

79.9 **INTERROGADOR** ¿Es posible dar un tiempo de encarnación con respecto a nuestros años, y lo harían de ser posible?

54Cubierto anteriormente en la conversación que comienza en 78.20.

RA Soy Ra. El periodo encarnativo óptimo se acerca a una medida que ustedes llaman milenio. Esto es, como ustedes dirían, una constante independientemente de otros factores de la experiencia de tercera densidad.

79.10 **INTERROGADOR** Entonces, antes de la primera extensión de la Primera Distorsión, el velo, o pérdida de conciencia, no ocurría. A partir de esto supondré que ese velo, o pérdida del recuerdo consciente de lo ocurrido antes de la encarnación, fue la herramienta principal para extender la Primera Distorsión. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Tu acierto es limitado. Esta fue la primera herramienta.

79.11 **INTERROGADOR** Entonces, a partir de esa afirmación, supongo que el Logos, al contemplar un mecanismo para llegar a ser lo que no era, ideó primero la herramienta de separar el inconsciente del consciente durante lo que llamamos encarnación física para lograr su objetivo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Sí.

79.12 **INTERROGADOR** Entonces, a partir de esa afirmación, supongo también que muchas otras herramientas fueron concebidas y utilizadas después de la primera herramienta del llamado velo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Ha habido refinamientos.

79.13 **INTERROGADOR** La mente arquetípica del Logos antes de este experimento de extensión de la Primera Distorsión era, entonces, lo que yo consideraría menos compleja de lo que es ahora, y posiblemente contenía menos arquetipos. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Debemos pedirles paciencia. Percibimos un brote repentino de la distorsión conocida como dolor en el brazo izquierdo y el apéndice manual de este instrumento. Por favor, no toquen a este instrumento. Examinaremos el complejo mental e intentaremos recolocar la extremidad para que el trabajo pueda continuar. Luego, por favor, repite la pregunta.

[*Pausa de dos minutos.*]

Soy Ra. Puedes proceder.

79.14 **INTERROGADOR** Gracias. Antes del experimento para extender la Primera Distorsión, ¿cuántos arquetipos había para la creación del Logos de aquel tiempo?

RA Soy Ra. Había nueve.

79.15 **INTERROGADOR** Nueve arquetipos. Supondré que esos nueve eran tres de la mente, tres del cuerpo y tres del espíritu. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

79.16

INTERROGADOR Voy a suponer que, en el sistema del tarot, esos arquetipos corresponderían aproximadamente, para la mente, a: el Mago, el Emperador y el Carro. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es incorrecto.

79.17 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme a qué corresponden?

RA Soy Ra. El cuerpo, la mente y el espíritu contenían, cada uno, la Matriz, el Potenciador y el Significador, y funcionaban bajo su égida. El Significador de la mente, el cuerpo y el espíritu no es idéntico al Significador de los complejos mental, corporal y espiritual.

79.18 **INTERROGADOR** Ahora entiendo lo que quisieron decir en la sesión anterior al afirmar que, para extender el libre albedrío, el Significador debía convertirse en un complejo. Parece que el Significador se ha convertido en el complejo que es el tercero, cuarto, quinto, sexto y séptimo de la mente, del décimo en adelante del cuerpo y del decimoséptimo en adelante del espíritu. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es incorrecto.

79.19 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme qué quieren decir con «el Significador debe convertirse en un complejo»?

RA Soy Ra. Ser complejo es constar de más de un elemento o concepto característico.

79.20 **INTERROGADOR** Quisiera intentar comprender los arquetipos de la mente de este Logos antes de la extensión de la Primera Distorsión. Creo que este es un enfoque lógico para comprender mejor lo que experimentamos ahora.

Tenemos, como ustedes han dicho, la Matriz, el Potenciador y el Significador. Entiendo la Matriz como aquello que es lo consciente, lo que llamamos la mente consciente, pero, dado que es también aquello de lo que está hecha la mente, no consigo comprender plenamente estos tres términos, sobre todo con respecto al tiempo anterior a que existiera una división entre consciente e inconsciente.

Creo que es importante lograr una buena comprensión de estas tres cosas. ¿Podrían explicar aún más a fondo la Matriz de la Mente, el Potenciador y el Significador, en qué se diferencian y cuáles son sus relaciones, por favor?

RA Soy Ra. La Matriz de la Mente es aquello de lo que todo proviene. Es inmóvil y, sin embargo, es el activador en la potenciación de toda actividad mental. El Potenciador de la Mente es ese gran recurso que puede verse

como el mar en el que la consciencia se sumerge cada vez más hondo y más a fondo a fin de crear, idear y volverse más consciente de sí misma.

El Significador de cada mente, cuerpo y espíritu puede verse como un concepto simple y unificado.

La Matriz del Cuerpo puede verse como un reflejo en opuestos de la mente; es decir, movimiento sin restricciones. El Potenciador del Cuerpo, entonces, es aquello que, al ser informado, regula la actividad.

La Matriz del Espíritu es difícil de caracterizar, puesto que la naturaleza del espíritu es menos móvil. Las energías y movimientos del espíritu son, con mucho, los más profundos; sin embargo, al tener una asociación más estrecha con el tiempo/espacio, no poseen las características del movimiento dinámico. Así, puede verse la Matriz como la oscuridad más profunda y el Potenciador del Espíritu como la más repentina influencia que despierta, ilumina y genera.

Esta es la descripción de los Arquetipos Uno al Nueve antes de que comenzara la influencia de la realización del libre albedrío por parte del cocreador o sub-Logos.

79.21 **INTERROGADOR** El primer cambio realizado, entonces, para esta extensión del libre albedrío fue hacer que la información, o la comunicación, entre la Matriz y el Potenciador de la Mente fuera relativamente inaccesible el uno para el otro durante la encarnación. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Quizá preferiríamos describir esa condición como relativamente más llena de misterio, antes que como relativamente inaccesible.

79.22 **INTERROGADOR** Bien, la idea entonces era crear algún tipo de velo entre la Matriz y el Potenciador. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

79.23 **INTERROGADOR** Ese velo, entonces, se da entre lo que ahora llamamos la mente consciente y la inconsciente. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

79.24 **INTERROGADOR** Probablemente el designio del Logos, al hacer esto, era permitir a la mente consciente una mayor libertad bajo la Primera Distorsión al separar, podría decirse, las porciones individualizadas de esta del Potenciador, o inconsciente, que tenía una mayor comunicación con la mente total, permitiendo así, podría decirse, el nacimiento de porciones de consciencia no educadas, por usar un término pobre. ¿Es correcto?

79.25 **RA** Soy Ra. Es correcto a grandes rasgos.

INTERROGADOR ¿Podrían afinarlo, aclararlo un poco?

RA Soy Ra. Hay material intermedio antes de que podamos hacerlo.

79.26 **INTERROGADOR** De acuerdo. Ahora bien, ¿se llevó a cabo entonces este experimento simple y se observó el producto de este experimento antes de intentar una mayor complejidad?

RA Soy Ra. Como hemos dicho, ha habido una gran cantidad de experimentos sucesivos.

79.27 **INTERROGADOR** Me preguntaba, ya que esto parece ser el quid del experimento, ya que parece ser el gran punto de quiebre entre la no extensión de la Primera Distorsión y la extensión de la Primera Distorsión, cuál fue el resultado de este experimento original con respecto a lo que fue creado a partir de él. ¿Cuál fue el resultado de eso?

RA Soy Ra. Este es material cubierto anteriormente.[55] El resultado de estos experimentos ha sido una experiencia más vívida, variada e intensa del Creador por parte del Creador.

79.28 **INTERROGADOR** Bueno, eso ya lo sabía. Probablemente no formulé bien la pregunta. Es una pregunta muy difícil de formular. No sé si vale la pena intentar continuar con ella, pero lo que quería decir es: cuando ocurrió este primerísimo experimento con el proceso de velamiento, ¿dio como resultado la polarización de servicio a sí mismo ya con el primer experimento?

RA Soy Ra. Los primeros Logoi, si podemos usar este término, produjeron de inmediato complejos mente/cuerpo/espíritu de servicio a sí mismo y de servicio a los demás. La cosechabilidad de estas entidades no fue tan inmediata, y así los refinamientos de los arquetipos comenzaron con rapidez.

79.29 **INTERROGADOR** Ahora estamos llegando a lo que intentaba determinar. Entonces, en ese punto, ¿había todavía solo nueve arquetipos, y el velo acababa de correrse entre la Matriz y el Potenciador?

RA Soy Ra. Había nueve arquetipos y muchas sombras.

79.30 **INTERROGADOR** Por sombras, ¿se refieren a lo que yo podría llamar el nacimiento de pequeñas inclinaciones arquetípicas?

RA Soy Ra. Más bien, describiríamos esas sombras como los pensamientos incipientes de estructuras útiles aún no concebidas por completo.[56]

79.31

55 Cubierto anteriormente en la conversación que comienza en 78.24.

56 En este contexto, incipiente puede definirse como «que acaba de empezar a formarse» o «rudimentario».

INTERROGADOR Entonces, en ese punto... ¿Existiría la Elección en ese punto, la creación de la primera polaridad de servicio a sí mismo? ¿Hay una elección en ese punto, o es una no elección?

RA Soy Ra. Implícito en el velamiento, o separación de dos arquetipos, está el concepto de elección. Los refinamientos de este concepto requirieron muchas experiencias.

79.32 **INTERROGADOR** Lamento tener tanta dificultad para hacer estas preguntas, pero estamos en un material que me resulta algo difícil. Me parece interesante que el primerísimo experimento de velar la Matriz respecto del Potenciador, y viceversa, creara la polaridad de servicio a sí mismo. Esto parece ser un punto filosófico muy importante en el desarrollo de la creación y posiblemente el comienzo de un sistema de lo que llamaríamos magia, no previsto anteriormente.

Permítanme hacer esta pregunta. Antes de la extensión de la Primera Distorsión, ¿era el potencial mágico de las densidades superiores tan grande como lo es ahora, cuando se alcanzaba el mayor potencial en la consciencia para cada densidad? Es difícil de preguntar. Lo que quiero decir es: al final de la cuarta densidad, antes de la extensión del libre albedrío, ¿era el potencial mágico, lo que llamamos magia, tan grande, o la capacidad, o el efecto, tan grande como lo es ahora al final de la cuarta densidad?

RA Soy Ra. Tal como ustedes entienden, si podemos usar este término impropio, la magia, el potencial mágico en la tercera y la cuarta densidad era entonces mucho mayor que después del cambio. Sin embargo, había mucho, mucho menos deseo o voluntad de usar ese potencial.

79.33 **INTERROGADOR** Ahora, déjenme asegurarme de que los entiendo: antes del cambio y de la extensión del libre albedrío, tomemos específicamente el potencial mágico del final de la cuarta densidad para la condición en la que solo existía la polarización de servicio a los demás, la capacidad o el potencial mágico era mucho mayor al final de la cuarta densidad que al final de la cuarta densidad inmediatamente después de la división de la polarización y la extensión del libre albedrío. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. La capacidad mágica es la capacidad de usar conscientemente el llamado inconsciente. Por lo tanto, la capacidad era máxima antes de la innovación del libre albedrío de los sub-Logoi.

79.34 **INTERROGADOR** De acuerdo. En la actualidad estamos experimentando los efectos de un número más complejo, o mayor, de arquetipos, y he supuesto que los que experimentamos ahora para la mente funcionan del

siguiente modo: tenemos el Mago y la Suma Sacerdotisa, que corresponden a la Matriz y al Potenciador, entre los cuales se ha corrido el velo, que es el creador primario de la extensión de la Primera Distorsión. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No podemos responder a esta pregunta sin material intermedio.

79.35 **INTERROGADOR** De acuerdo. Disculpen.

El siguiente arquetipo, la Emperatriz, es el Catalizador de la Mente, aquello que actúa sobre la mente consciente para cambiarla. El cuarto es el Emperador, que es la Experiencia de la Mente, que es ese material almacenado en el inconsciente que crea su inclinación continua. ¿Estoy en lo cierto con esas afirmaciones?

RA Soy Ra. Aunque eres demasiado rígido en tus afirmaciones, percibes relaciones correctas. Hay una gran interrelación dinámica en estos primeros cuatro arquetipos.

79.36 **INTERROGADOR** ¿Sería entonces el Hierofante algo así como un regulador o clasificador de estos efectos, de modo que se produzca la asimilación apropiada, por parte del inconsciente, de aquello que llega a través del consciente?

RA Soy Ra. Aunque reflexiva, la suposición es incorrecta en su esencia.

79.37 **INTERROGADOR** ¿Qué sería el Hierofante?

RA Soy Ra. El Hierofante es el Significador del complejo del Cuerpo[57], su naturaleza misma.

Podemos señalar que las características de las que hablas sí tienen relación con el Significador del complejo de la Mente, pero no son la esencia. La esencia del complejo mental es esa entidad dinámica que absorbe, busca e intenta aprender.

79.38 **INTERROGADOR** ¿Es entonces el Hierofante el vínculo, podría decirse, entre la mente y el cuerpo?

RA Soy Ra. Hay una fuerte relación entre los Significadores de la mente, el cuerpo y el espíritu. Tu afirmación es demasiado amplia.

79.39 **INTERROGADOR** Permítanme saltarme el Hierofante por un momento, porque en realidad no lo estoy entendiendo en absoluto, y preguntarles

57 Ra se refiere al Hierofante como el Significador del complejo del Cuerpo. El Hierofante es en realidad el Significador del complejo de la Mente. Ra corrige este error en 80.0.

simplemente si los Enamorados representan la fusión de lo consciente y lo inconsciente, o una comunicación entre consciente e inconsciente.

RA Soy Ra. De nuevo, sin que te falte percepción en absoluto, pasas por alto la esencia de este arquetipo en particular, que puede llamarse con más propiedad la Transformación de la Mente.

79.40 **INTERROGADOR** ¿Transformación de la mente en qué?

RA Soy Ra. Al observar el Arquetipo Seis, puedes ver cómo el estudiante de los misterios es transformado por la necesidad de elegir entre la luz y la oscuridad en la mente.

79.41 **INTERROGADOR** ¿Representaría entonces el Conquistador, o Carro, la culminación de la acción de los seis primeros arquetipos en una conquista de los procesos mentales, que posiblemente llegue incluso a retirar el velo?

RA Soy Ra. Esto es muy perceptivo. El Arquetipo Siete es difícil de enunciar. Podemos llamarlo el Sendero, el Camino o el Gran Camino de la Mente. Su fundamento es un reflejo y un resumen sustancial de los Arquetipos Uno a Seis.

También puede verse el Camino de la Mente como aquello que muestra el reino o los frutos del viaje apropiado a través de la mente, en el sentido de que la mente sigue avanzando a través del material que concibe con la misma majestuosidad de un carro tirado por leones o corceles reales.

En este momento sugeriríamos una pregunta completa más, pues este instrumento está experimentando algunas distorsiones hacia el dolor.

79.42 **INTERROGADOR** Entonces solo preguntaré por el arquetipo que menos estoy entendiendo en este punto, si es que puedo usar siquiera esa palabra. Sigo muy a oscuras, por así decirlo, con respecto al Hierofante y a qué es exactamente. ¿Podrían darme alguna otra indicación de lo que es, por favor?

RA Soy Ra. Has mostrado gran interés en el Significador, que necesariamente debe volverse complejo. El Hierofante es el arquetipo original de la mente que se ha vuelto complejo a través de los sutiles movimientos de lo consciente y lo inconsciente.[58] En lugar de la simple fusión de la experiencia del Potenciador a la Matriz, se desarrollaron las complejidades de la mente. La mente misma se convirtió en un actor dotado de libre albedrío y, más especialmente, de voluntad. Como Significador de la mente, el Hierofante tiene la voluntad de conocer, pero ¿qué hará con su conoci-

58 En este contexto, *subtile* («sutil») puede definirse como «fino o delicado».

miento, y por qué razones busca? Los potencial[es] de un significador complejo son múltiples.

¿Hay alguna pregunta breve en este trabajo?

79.43 **INTERROGADOR** Solo si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Todo está bien. Durante una pequeña parte de su futuro, al instrumento le convendría llevar en las manos aquellas ayudas para su comodidad que ha descuidado usar. Ha habido cierto trauma en ambas manos y brazos y, por lo tanto, hemos tenido que abreviar un tanto este trabajo.

79.44 **INTERROGADOR** Gracias.

RA Soy Ra. Son concienzudos, amigos míos. Los dejamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, por lo tanto, regocijándose en el poder y la paz del Glorioso Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 80

27 DE FEBRERO DE 1982

80.0 **RA** Soy Ra. Los saludamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único.

Antes de iniciar este trabajo quisiéramos corregir un error que hemos encontrado en material anterior. Ese arquetipo, el Cinco, al que ustedes han llamado el Hierofante, es el Significador del complejo de la Mente. Este instrumento es presa de accesos repentinos de la distorsión conocida como dolor. Somos conscientes de sus concienzudos intentos de ayudar al instrumento, pero no conocemos ninguna otra modalidad al alcance del grupo de apoyo aparte de la aplicación de terapia de agua sobre la porción espinal erguida del complejo corporal físico, que ya hemos mencionado.

Las distorsiones corporales de este instrumento nunca descartan, digamos, tales accesos durante estos períodos de mayor distorsión del complejo corporal. Nuestro contacto puede volverse momentáneamente confuso. Por lo tanto, solicitamos que se cuestione cualquier información que parezca confusa, pues deseamos que este contacto permanezca tan libre de distorsión como lo permitan las limitaciones del lenguaje, la mentalidad y la sensibilidad.

Ahora nos comunicamos.

80.1 **INTERROGADOR** Gracias. ¿Podrían darme, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Este instrumento está experimentando leves fluctuaciones del complejo de energía física que provocan cambios repentinos de un déficit de energía física a una ligera energía física. Esto se debe a las muchas, como ustedes las llamarían, oraciones y afirmaciones ofrecidas al instrumento y por el instrumento —contrarrestadas por los saludos continuos, siempre que le resulta factible, de la entidad de quinta densidad de la que ustedes tienen conocimiento.

En otros aspectos, el instrumento se encuentra en el estado indicado anteriormente.

80.2 **INTERROGADOR** Tuve que salir de la habitación por un objeto olvidado después de que realizamos el ritual de destierro. ¿Tuvo esto un efecto perjudicial sobre el ritual o sobre el trabajo?

RA Soy Ra. Si hubiera sido el único trabajo, el descuido habría sido crítico. Hay suficiente energía residual de naturaleza protectora en este lugar de trabajo como para que este descuido, aunque muy poco recomendable, no represente una amenaza para la protección que ofrece el ritual del que hablaste.

80.3 **INTERROGADOR** ¿Ha tenido nuestro visitante de quinta densidad menos capacidad de afectar al instrumento durante nuestros trabajos más recientes?

RA Soy Ra. Responderemos en dos partes.

En primer lugar, durante los trabajos mismos la entidad ha sido refrenada en gran medida.

En segundo lugar, en la circunstancia experiencial general de su experiencia de espacio/tiempo, esta entidad de quinta densidad es capaz de saludar a esta entidad con la misma eficacia sobre el complejo corporal físico que siempre, desde el inicio de su contacto con el grupo de ustedes. Esto se debe a las diversas distorsiones del complejo físico del instrumento.

Sin embargo, el instrumento se ha vuelto más capaz, mental y espiritualmente, de saludar a esta entidad con amor, reduciendo así el elemento del miedo, elemento que la entidad considera una gran arma en el intento de provocar el cese, en cualquier grado, del contacto de Ra.

80.4 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la razón de que la entidad sea capaz de actuar a través de distorsiones físicas que ya están presentes, en contraste con su incapacidad de actuar sobre una entidad que no ha tenido ninguna distorsión física en absoluto?

RA Soy Ra. La clave de esta pregunta es el término «distorsión». Cualquier distorsión —sea de naturaleza física, mental o espiritual en el complejo— puede ser acentuada por la sugestión de alguien capaz de trabajar mágicamente; es decir, de provocar cambios en la consciencia.

Esta entidad tiene muchas distorsiones físicas. Cada uno en el grupo tiene diversas distorsiones mentales. Su naturaleza varía. Cuanto menos equilibrada esté la distorsión por el conocimiento de sí mismo, con mayor

destreza puede la entidad acentuar tal distorsión a fin de atentar contra el buen funcionamiento y la armonía del grupo.

80.5 **INTERROGADOR** Como bien sabe Ra, la información que acumulamos aquí será iluminadora solo para un porcentaje muy pequeño de quienes pueblan actualmente este planeta, simplemente porque hay muy, muy pocas personas que puedan entenderla. Sin embargo, parece que nuestro visitante de quinta densidad está, digamos, absolutamente en contra de esta comunicación.

¿Pueden decirme por qué esto es tan importante para él, dado que tiene un efecto tan limitado, supongo, sobre la cosecha de este planeta? Porque me parece que quienes entiendan esta información muy posiblemente ya estarán dentro de los límites de la cosechabilidad.

RA Soy Ra. La pureza no termina con la cosecha de la tercera densidad. La fidelidad de Ra al intento de eliminar distorsiones es total. Esto constituye una aceptación de la responsabilidad del servicio a los demás que es de una pureza relativa.

El instrumento a través del cual hablamos y su grupo de apoyo tienen una fidelidad similar y, sin reparar en inconveniente alguno para sí mismos, desean servir a los demás.

Debido a la naturaleza del grupo, las preguntas que este nos ha hecho han conducido rápidamente a regiones de comentario un tanto abstrusas. Este contenido no atenta contra la pureza subyacente del contacto. Tal pureza es como una luz. Tal intensidad de luz atrae la atención.

80.6 **INTERROGADOR** ¿Qué esperaría ganar para sí nuestro visitante de quinta densidad si lograra poner fin a este contacto?

RA Soy Ra. Como hemos dicho anteriormente, la entidad espera ganar una porción de esa luz; es decir, el complejo mente/cuerpo/espíritu del instrumento. Si esto no es posible, la entidad se propone apagar la luz.

80.7 **INTERROGADOR** Entiendo esto hasta cierto punto —y ese punto es: si la entidad tuviera éxito en cualquiera de estos intentos, ¿qué valor tendría esto para él? ¿Aumentaría su capacidad? ¿Aumentaría su polaridad? ¿Mediante qué mecanismo haría lo que sea que haga?

RA Soy Ra. Habiendo intentado durante cierto tiempo de su espacio/tiempo hacer estas cosas sin ningún resultado duradero, puede que la entidad se esté haciendo esta misma pregunta.

La ganancia del triunfo es un aumento de la polaridad negativa para la entidad, pues habría eliminado una fuente de resplandor y, con ello, ofrecido a este espacio/tiempo la oportunidad de la oscuridad donde antes había luz. En caso de que lograra esclavizar el complejo mente/cuerpo/espíritu del instrumento, habría esclavizado a una entidad bastante poderosa, con lo cual aumentaría su poder.

80.8 **INTERROGADOR** Lamento no lograr penetrar en estos mecanismos y pido disculpas por algunas preguntas bastante tontas, pero creo que tenemos aquí un punto que es en cierto modo central para lo que actualmente intentamos comprender. Así que, aunque mis próximas preguntas puedan ser casi inaceptablemente tontas, intentaré tratar de entender qué es este poder que busca nuestro visitante y cómo lo usa. Porque me parece que esto es central para la mente y para la evolución de la mente en la que estamos involucrados. A medida que esta entidad que es nuestro visitante aumenta su poder mediante estas obras, ¿cuál es el poder que aumenta? ¿Pueden describirlo?

RA Soy Ra. El poder del que hablas es un poder espiritual. Los poderes de la mente, como tales, no abarcan obras como estas. Puedes considerar, con cierto provecho, las posibilidades de la luz de la luna. Sabes que hemos descrito la Matriz del Espíritu como una noche. La luz de la luna, entonces, ofrece o bien una imagen verdadera vista en la sombra, o bien quimera y falsedad. El poder de la falsedad es profundo, como lo es el poder de discernir la verdad de la sombra. La sombra de las cosas ocultas es una profundidad infinita en la que está almacenado el poder del Creador Infinito Único. El adepto, entonces, trabaja con el poder de las cosas ocultas iluminadas por aquello que puede ser falso o verdadero. Abrazar la falsedad, conocerla, buscarla y usarla otorga un poder muy grande. Esta es la naturaleza del poder de su visitante, y puede arrojar algo de luz también sobre el poder de quien busca a fin de servir a los demás, pues los pasos en falso en la noche son ¡oh! tan fáciles.

80.9 **INTERROGADOR** ¿Están diciendo, entonces, que este poder es del espíritu y no de la mente ni del cuerpo?

RA Soy Ra. El trabajo del adepto se basa en el trabajo previo con la mente y el cuerpo; de lo contrario, el trabajo con el espíritu no sería posible de manera confiable. Con este comentario podemos afirmar que tu suposición es correcta.

80.10

INTERROGADOR Ahora bien, el decimoquinto arquetipo, que es la Matriz del Espíritu, ha sido llamado el Diablo. ¿Pueden decirme por qué es así?

RA Soy Ra. No deseamos ser superficiales en una pregunta tan central, pero podemos señalar que la naturaleza del espíritu es tan infinitamente sutil que la influencia fecundante de la luz sobre la gran oscuridad del espíritu muy a menudo no es tan evidente como la oscuridad misma.

El progreso elegido por muchos adeptos se convierte en un sendero confuso a medida que cada adepto intenta usar el Catalizador del Espíritu. Pocos son los que logran captar la luz del sol. La gran mayoría de los adeptos sigue andando a tientas a la luz de la luna y, como hemos dicho, esta luz puede tanto engañar como develar el misterio oculto.

Por lo tanto, la melodía, digamos, de esta Matriz a menudo parece ser de naturaleza negativa y, como ustedes lo llamarían, maligna.

Cabe señalar también que un adepto es aquel que se ha liberado cada vez más de las restricciones de los pensamientos, las opiniones y las ataduras de los otros-yo. Ya sea que esto se haga por servicio a los demás o por servicio a sí mismo, es una parte necesaria del despertar del adepto. Esta libertad es vista por quienes no son libres como lo que ustedes llamarían maligno o negro. La magia se reconoce; la naturaleza, a menudo, no.

80.11 **INTERROGADOR** ¿Podría decir, entonces, que en el proceso de convertirse en adepto está implícita la posible polarización parcial hacia el servicio a sí mismo, simplemente porque el adepto se disocia de muchos de su especie o de sus semejantes en la densidad particular que habita?

RA Soy Ra. Es probable que esto ocurra. Lo que aparentemente ocurre es la disociación: ya sea que la verdad sea el servicio a sí mismo y, por tanto, una verdadera disociación de los otros-yo, o el servicio a los demás y, por tanto, una verdadera asociación con el corazón de todos los otros-yo y una disociación únicamente de las cáscaras ilusorias que impiden al adepto percibir correctamente al yo y al otro-yo como uno.

80.12 **INTERROGADOR** ¿Entonces dicen que este efecto de disociación en el adepto de servicio a los demás es un obstáculo o un proceso que lo retrasa en alcanzar la meta a la que aspira? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es incorrecto. Esta disociación del miasma de la ilusión y de la tergiversación de todas y cada una de las distorsiones es una porción muy necesaria del sendero del adepto. Puede que otros la vean como desafortunada.

80.13

INTERROGADOR Entonces, ¿es esto, desde el punto de vista del decimoquinto arquetipo o con respecto a él, algo así como una excursión a la Matriz del Espíritu dentro de este proceso? ¿Tiene algún sentido eso?

RA Soy Ra. La excursión de la que hablas y el proceso de disociación están, por lo general, vinculados con ese arquetipo que ustedes llaman la Esperanza —que nosotros preferiríamos llamar la Fe. Este arquetipo es el Catalizador del Espíritu y, debido a las iluminaciones del Potenciador del Espíritu, comenzará a provocar estos cambios en el punto de vista del adepto.

80.14 **INTERROGADOR** No pretendía adelantarme demasiado en mi proceso de preguntas aquí. El adepto, ya sea polarizado positiva o negativamente, está entonces construyendo un potencial para extraer poder directamente del espíritu. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Sería más apropiado decir que el adepto llama directamente al universo, a través del espíritu, para obtener su poder, pues el espíritu es un canal de ida y vuelta.

80.15 **INTERROGADOR** Ahora bien, la única diferencia significativa evidente, creo, entre el adepto positivo y el negativo al usar este canal de ida y vuelta es la manera en que se han polarizado. ¿Hay alguna relación entre los arquetipos del espíritu y el hecho de que la polarización sea positiva o negativa? ¿Es, por ejemplo, el positivo el que llama a través del decimosexto arquetipo y el [*risas*] negativo el que llama a través del decimoquinto? Estoy muy confundido en estos puntos, y me imagino que esa pregunta es deficiente o carece de sentido. ¿Pueden responderla?

RA Soy Ra. Es un desafío responder a tal pregunta, pues hay cierta confusión en su construcción. Sin embargo, intentaremos hablar sobre el tema.

El adepto, ya sea positivo o negativo, tiene la misma Matriz. El Potenciador también es idéntico.

Debido al Catalizador de cada adepto, este puede empezar a seleccionar y escoger aquello en lo que indagará más a fondo.

La Experiencia del Espíritu, aquello que ustedes han llamado la Luna, es entonces, con mucho, la más manifiesta de las influencias sobre la polaridad del adepto.

Incluso las experiencias más desdichadas, digamos, que parecen ocurrir en el Catalizador del adepto, contempladas desde el punto de vista del espíritu, pueden, con la discriminación posible en la sombra, trabajarse hasta que una luz igual a la luz del mediodía más brillante descienda sobre

el adepto y se haya producido la iluminación positiva o de servicio a los demás. El adepto de servicio a sí mismo se conformará con las sombras y, al captar la luz del día, echará la cabeza hacia atrás con una risa sombría, prefiriendo la oscuridad.

80.16 **INTERROGADOR** Supongo que el decimonoveno arquetipo del espíritu sería el Significador del Espíritu. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

80.17 **INTERROGADOR** ¿Cómo describirían el Significador del Espíritu?

RA Soy Ra. En respuesta a la pregunta anterior nos propusimos hacer precisamente eso. El Significador del Espíritu es esa entidad viviente que irradia o absorbe el amor y la luz del Creador Infinito Único: lo irradia a los demás o lo absorbe para sí.

80.18 **INTERROGADOR** Entonces, ¿sería este proceso de irradiación o absorción, puesto que tenemos lo que yo llamaría un flujo o una tasa de flujo, la medida del poder del adepto?

RA Soy Ra. Esto puede considerarse una afirmación razonablemente adecuada.

80.19 **INTERROGADOR** Entonces, en cuanto al vigésimo arquetipo, supongo que es la Transformación del Espíritu, posiblemente análoga a la fusión de los senderos en la sexta densidad. ¿Es esto correcto de algún modo?

RA Soy Ra. No.

80.20 **INTERROGADOR** Disculpen. ¿Pueden decirme cuál sería el vigésimo arquetipo?

RA Soy Ra. Aquello que ustedes llaman el Sarcófago en su sistema puede considerarse el mundo material, si se quiere. Este mundo material es transformado por el espíritu en aquello que es infinito y eterno. La infinitud del espíritu es una realización aún mayor que la infinitud de la consciencia, pues la consciencia que ha sido disciplinada por la voluntad y la fe es aquella consciencia que puede contactar directamente con el infinito inteligente. Hay muchas cosas que se desprenden en los muchos, muchos pasos de la condición de adepto. Nosotros, los de Ra, aún recorremos estos pasos y alabamos al Creador Infinito Único en cada transformación.

80.21 **INTERROGADOR** Entonces supongo que el vigesimoprimer arquetipo representaría el contacto con el infinito inteligente. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto, aunque también puede verse el reflejo de este contacto (asimismo) como el contacto con la energía inteligente, que es

el Universo o, como ustedes lo han llamado de manera un tanto provinciana, el Mundo.

80.22 **INTERROGADOR** Entonces, mediante este contacto también con la energía inteligente, ¿pueden darme un ejemplo de lo que sería esto en ambos casos: para el contacto con el infinito inteligente y con la energía inteligente? ¿Podrían darme un ejemplo del tipo de experiencia que resultaría de ello, si es que eso es posible?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta de extensión completa de este trabajo. Hemos analizado las posibilidades del contacto con la energía inteligente,[59] pues esta energía es la energía del Logos y, por lo tanto, es la energía que sana, construye, elimina, destruye y transforma a todos los otros-yo, así como al yo.

Lo más probable es que el contacto con el infinito inteligente produzca una alegría indecible en la entidad que experimenta tal contacto.

Si deseas preguntar con más detalle sobre este tema, te invitamos a hacerlo en otro trabajo. ¿Hay alguna pregunta breve antes de que cerremos este trabajo?

80.23 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para mejorar el contacto o para aumentar la comodidad del instrumento?

RA Soy Ra. Las alineaciones son muy concienzudas. Estamos agradecidos. La entidad que sirve como instrumento está algo distorsionada hacia esa condición que ustedes llaman rigidez de las regiones dorsales. La manipulación sería de ayuda.

Soy Ra. Los dejamos, amigos míos, glorificándonos en la luz y el amor del Creador Infinito Único. Vayan, por lo tanto, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

59 Tratado en 58.23 y 61.13.

Sesión 81

22 DE MARZO DE 1982

81.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

81.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. La energía del complejo físico está en déficit en este nexo particular de espacio/tiempo debido a la prolongada acentuación psíquica de distorsiones preexistentes. Los demás niveles del complejo energético son como se indicó anteriormente.

81.2 **INTERROGADOR** ¿Es esta la razón de la sensación de cansancio ininterrumpido del instrumento?

RA Soy Ra. Hay porciones de su espacio/tiempo en las que puede decirse que esto es sintomático de la reacción al saludo psíquico. Sin embargo, el cansancio continuo no se debe al saludo psíquico, sino que es, más bien, una consecuencia inevitable de este contacto.

81.3 **INTERROGADOR** ¿Por qué es una consecuencia inevitable? ¿Cuál es el mecanismo del contacto que crea el cansancio?

RA Soy Ra. El mecanismo que crea el cansancio es la conexión entre la densidad en la que el complejo mente/cuerpo/espíritu de este instrumento se mantiene a salvo durante estos trabajos y la densidad, del todo distinta, en la que reside el complejo corporal físico del instrumento en este espacio/tiempo. A medida que el instrumento adopta más de la coloración de la densidad de reposo, la experiencia de tercera densidad parece más pesada y fatigosa.

Esto fue aceptado por el instrumento, pues deseaba ser de servicio. Por lo tanto, nosotros también aceptamos este efecto, respecto al cual, hasta donde sabemos, nada puede hacerse.

81.4

INTERROGADOR ¿Está el efecto en función del número de sesiones, y ha alcanzado su nivel máximo, o seguirá aumentando su efecto?

RA Soy Ra. Este efecto de cansancio continuará, pero no debe confundirse con los niveles de energía física, que tienen que ver únicamente con la, como ustedes lo llamarían, rutina diaria de la experiencia.

En este ámbito, aquellas cosas que ya se sabe que ayudan a este instrumento seguirán siendo de ayuda. Notarán, sin embargo, el aumento gradual de la transparencia, digamos, de las vibraciones del instrumento.

81.5 **INTERROGADOR** No entendí lo que quisieron decir con esa última afirmación.

¿Podrían explicarlo?

RA Soy Ra. El cansancio de naturaleza tiempo/espacio puede verse como la reacción de las vibraciones transparentes o puras ante un entorno impuro, confuso u opaco.

81.6 **INTERROGADOR** ¿Se da algo de este efecto en nosotros, los otros dos miembros de este grupo?

RA Soy Ra. Esto es bastante correcto.

81.7 **INTERROGADOR** Entonces nosotros también experimentaríamos el efecto de cansancio ininterrumpido como consecuencia del contacto. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. El instrumento, por la naturaleza misma del contacto, soporta el peso principal de este efecto.

Cada uno de los miembros del grupo de apoyo, al ofrecer el amor y la luz del Creador Infinito Único en apoyo incondicional durante estos trabajos, y en transferencias de energía para los fines de estos trabajos, experimenta entre el 10 y el 15 por ciento, aproximadamente, de este efecto. Es acumulativo e idéntico en la naturaleza continua de su manifestación.

81.8 **INTERROGADOR** ¿Cuál podría ser el resultado de este efecto de cansancio continuado después de un largo período?

RA Soy Ra. Haces una pregunta general con infinitas respuestas. Generalizaremos en exceso para intentar responder.

Un grupo podría caer en la tentación y perder así el mismo contacto que causó la dificultad. Así terminaría la historia.

Otro grupo podría ser fuerte al principio, pero no fiel ante la dificultad. Así terminaría la historia.

Otro grupo podría elegir el sendero del martirio en su plenitud y usar al instrumento hasta que su complejo corporal físico fallara por el duro precio exigido una vez agotada toda la energía.

Este grupo en particular, en este nexo en particular, está intentando conservar la energía vital del instrumento. Está intentando equilibrar el amor del servicio y la sabiduría del servicio, y es fiel al servicio ante la dificultad. La tentación aún no ha puesto fin a la historia de este grupo.

No podemos conocer el futuro, pero la probabilidad de que esta situación continúe durante un período relativamente considerable de su espacio/tiempo es alta. El factor significativo es la voluntad de servir del instrumento y del grupo. Esa es la única causa de que se equilibre el cansancio que aumenta lentamente y que seguirá distorsionando sus percepciones. Sin esta voluntad, el contacto podría ser posible, pero al final parecería un esfuerzo excesivo.

81.9 **INTERROGADOR** Al instrumento le gustaría saber por qué tiene una sensación de mayor energía vital.

RA Soy Ra. Dejamos esta respuesta al instrumento.

81.10 **INTERROGADOR** Le gustaría saber si tiene una mayor sensibilidad a los alimentos.

RA Soy Ra. Este instrumento tiene una mayor sensibilidad a todos los estímulos. Es bueno que actúe con prudencia.

81.11 **INTERROGADOR** Volviendo a la sesión anterior, retomando el décimo arquetipo, que es el Catalizador del Cuerpo o la Rueda de la Fortuna, que representa la interacción con los otros-yo. ¿Es esta una afirmación correcta?

RA Soy Ra. Puede considerarse una afirmación aproximadamente correcta, en el sentido de que cada catalizador tiene que ver con la naturaleza de aquellas experiencias que entran en la red energética y en las percepciones vibratorias del complejo mente/cuerpo/espíritu. El añadido que habría que señalar con más cuidado sería que el estímulo externo de la Rueda de la Fortuna es aquello que ofrece tanto la experiencia positiva como la negativa.

81.12 **INTERROGADOR** El undécimo arquetipo, la Experiencia del Cuerpo, representa el catalizador que ha sido procesado por el complejo mente/cuerpo/espíritu y se llama la Encantadora porque produce más semillas para el crecimiento. ¿Es correcto?

81.13 **RA** Soy Ra. Es correcto.

INTERROGADOR Ya hemos hablado del Significador, así que pasaré al número trece. La Transformación del Cuerpo se llama la Muerte, pues con la muerte el cuerpo se transforma en un cuerpo de vibración más alta para un aprendizaje adicional. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto, y puede considerarse además correcto en el sentido de que cada momento, y ciertamente cada período diurno de la encarnación corporal, ofrece muerte y renacimiento a quien intenta usar el catalizador que se le ofrece.

81.14 **INTERROGADOR** Y finalmente, el decimocuarto, el Camino del Cuerpo, se llama el Alquimista porque hay una infinidad de tiempo en la que los diversos cuerpos pueden operar para aprender las lecciones necesarias para la evolución. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto no es del todo correcto, pues el Gran Camino del Cuerpo debe verse, al igual que todos los arquetipos del cuerpo, como una imagen en espejo del impulso de la actividad de la mente.

El cuerpo es la criatura de la mente y es el instrumento de manifestación de los frutos de la mente y del espíritu. Por lo tanto, pueden ver el cuerpo como aquello que proporciona el atanor a través del cual el alquimista manifiesta el oro.[60]

81.15 **INTERROGADOR** He supuesto que una manera de llegar a una mejor comprensión de la experiencia de desarrollo que es central en nuestro trabajo es comparar lo que experimentamos ahora, después de que descendió el velo, con lo que se experimentaba antes de ese momento, remontándonos posiblemente hasta el inicio de esta octava de experiencia, para ver cómo llegamos a la condición en la que estamos ahora. Si les parece bien, quisiera retroceder hasta el mismísimo comienzo de esta octava de experiencia para investigar las condiciones de la mente, el cuerpo y el espíritu tal como evolucionaron en esta octava. ¿Es esto satisfactorio, aceptable?

RA Soy Ra. La dirección de las preguntas es competencia tuya.

81.16 **INTERROGADOR** Ra afirma que solo tiene conocimiento de esta octava, pero parece que Ra tiene un conocimiento completo de esta octava. ¿Pueden decirme por qué es así?

RA Soy Ra. En primer lugar, no tenemos un conocimiento completo de esta octava. Hay porciones de la séptima densidad que, aunque nos fueron

60En este contexto, atanor puede definirse como «un horno/un fuego; un horno de digestión, usado antiguamente en alquimia, construido de modo que mantenga un calor uniforme y constante».

descritas por nuestros maestros, siguen siendo misteriosas. En segundo lugar, hemos experimentado gran parte del catalizador refinador disponible en esta octava, y nuestros maestros han trabajado con nosotros con sumo cuidado para que podamos ser uno con todo, de modo que, a su vez, nuestro regreso final a la gran totalidad de la creación sea completo.

81.17 **INTERROGADOR** Entonces Ra tiene conocimiento desde los primeros inicios de esta octava hasta su experiencia presente como, lo que yo podría llamar, conocimiento directo o experiencial mediante la comunicación con esos espacios/tiempos y tiempos/espacios, pero aún no ha evolucionado hasta el séptimo nivel ni ha penetrado en él. ¿Es esta una afirmación aproximadamente correcta?

RA Soy Ra. Sí.

81.18 **INTERROGADOR** ¿Por qué Ra no tiene ningún conocimiento de lo que hubo antes del comienzo de esta octava?

RA Soy Ra. Comparemos las octavas con islas. Puede ser que los habitantes de una isla no estén solos en una esfera planetaria, pero si no se ha inventado un vehículo oceánico en el que se pueda sobrevivir, el verdadero conocimiento de otras islas solo es posible si una entidad se presenta entre los isleños y dice: «Vengo de otro lugar». Esta es una analogía aproximada. Sin embargo, tenemos evidencia de este tipo, tanto de la creación anterior como de la creación por venir, tal como nosotros, en la corriente del espacio/tiempo y del tiempo/espacio, vemos estos acontecimientos aparentemente no simultáneos.

81.19 **INTERROGADOR** Bien, actualmente nos encontramos en la galaxia de la Vía Láctea, de unos 200 millones —corrección, unos 200 mil millones— de estrellas, y hay millones y millones de estas grandes galaxias distribuidas por lo que llamamos espacio. Según el conocimiento de Ra, supongo, ¿el número de estas galaxias es infinito? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es exactamente correcto y es un punto significativo.

81.20 **INTERROGADOR** El punto es que tenemos unidad. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Eres perspicaz.

81.21 **INTERROGADOR** Entonces, ¿de qué porción de estas galaxias es consciente Ra? ¿Ha experimentado Ra la consciencia en muchas otras de estas galaxias?

RA Soy Ra. No.

81.22

INTERROGADOR ¿Tiene Ra alguna experiencia o conocimiento de alguna de estas otras galaxias, o ha viajado a ellas, de una forma u otra?

RA Soy Ra. Sí.

81.23 **INTERROGADOR** Solo... no es importante, pero solo aproximadamente, ¿a cuántas otras de estas galaxias ha, digamos, viajado Ra?

RA Soy Ra. Hemos abierto nuestros corazones en radiación de amor a toda la creación. Aproximadamente el 90 por ciento de la creación es, en algún nivel, consciente del envío y capaz de responder. Todos los infinitos Logoi son uno en la consciencia del amor. Este es el tipo de contacto del que disfrutamos, en lugar de viajar.

81.24 **INTERROGADOR** Solo para hacerme una pequeña idea de lo que estoy hablando, ¿cuáles son los límites de los viajes de Ra en el sentido de experimentar o ver directamente las actividades de diversos lugares? ¿Es únicamente dentro de esta galaxia y, de ser así, qué parte de esta galaxia? ¿O incluye algunas otras galaxias?

RA Soy Ra. Aunque nos sería posible movernos a voluntad por toda la creación dentro de este Logos —es decir, la llamada galaxia de la Vía Láctea —, nos hemos movido hacia donde fuimos llamados al servicio; estos lugares son, digamos, locales e incluyen Alfa Centauri, planetas de su sistema solar que ustedes llaman el Sol, Cefeo y Zeta Reticuli. A estos sub-Logoi hemos acudido, habiendo sido llamados.

81.25 **INTERROGADOR** ¿Provino el llamado en cada caso de los seres de tercera densidad, o provino este llamado de densidades adicionales u otras?

RA Soy Ra. En general, la segunda suposición es correcta. En el caso particular del sub-Logos del Sol, la tercera densidad es la densidad del llamado.

81.26 **INTERROGADOR** Entonces Ra no se ha desplazado en ningún momento a una de las otras galaxias mayores. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

81.27 **INTERROGADOR** ¿Tiene Ra conocimiento de, digamos, alguna otra galaxia mayor, o de la consciencia o de cualquier cosa en esa galaxia?

RA Soy Ra. Suponemos que hablas de la posibilidad de conocimiento de otras galaxias mayores. Hay errantes de otras galaxias mayores atraídos por las necesidades específicas de un solo llamado. Hay quienes, entre nuestro complejo de memoria social, se han convertido en errantes en otras galaxias mayores.

Así, ha habido conocimiento de otras galaxias mayores, pues para aquel cuya personalidad, o complejo mente/cuerpo/espíritu, ha sido cristalizada, el universo es un solo lugar y no hay impedimento para viajar.

Sin embargo, nuestra interpretación de tu pregunta fue que se refería a que el complejo de memoria social viajara a otra galaxia mayor. No hemos hecho esto, ni lo contemplamos, pues podemos llegar con amor mediante nuestros corazones.

81.28 **INTERROGADOR** Gracias. En esta línea de preguntas estoy tratando de establecer una base para comprender el fundamento no solo de la experiencia que tenemos ahora, sino de cómo se formó la experiencia y, y de cómo se relaciona con todo el resto de la experiencia a lo largo de la porción de la octava tal como la entendemos. Supongo, entonces, que todas estas galaxias, millones... un número infinito de galaxias de las que apenas empezamos a tomar conciencia con nuestros telescopios, son todas de la misma octava. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

81.29 **INTERROGADOR** Me preguntaba si, dado que algunos de los errantes de Ra van a las otras galaxias mayores (es decir, salen de este sistema de más de 200 mil millones de estrellas de forma lenticular y van a otro cúmulo de miles de millones de estrellas y llegan a alguna situación planetaria allí), ¿se encontraría alguno de estos errantes con la polaridad dual que tenemos aquí, tanto la polaridad de servicio a sí mismo como la de servicio a los demás?

RA Soy Ra. Es correcto.

81.30 **INTERROGADOR** Ahora bien, ustedes afirmaron antes que hacia el centro de esta galaxia, creo —en lo que, para usar un término poco afortunado, podría llamarse la porción más antigua—, no se encontraría polarización de servicio a sí mismo, sino que esta fue una, como ustedes podrían llamarla, una experiencia posterior. ¿Estoy en lo cierto al suponer que esto es cierto en las otras galaxias con las que los errantes de Ra tienen experiencia? ¿Que en el centro de esas galaxias solo existía la polaridad de servicio a los demás, y que el experimento comenzó más afuera, hacia el borde de la galaxia?

RA Soy Ra. Los diversos Logoi y sub-Logoi tuvieron diversos métodos para llegar al descubrimiento de la eficacia del libre albedrío en la intensificación de la experiencia del Creador por el Creador. Sin embargo, en cada caso esto ha sido un patrón.

81.31

INTERROGADOR ¿Quieren decir entonces que el patrón es que la polarización de servicio a sí mismo apareció más lejos del centro de la espiral galáctica?

RA Soy Ra. Es correcto.

81.32 **INTERROGADOR** A partir de esto supondré que al comienzo de la octava teníamos el núcleo, con muchas espirales galácticas formándose —y sé que esto es incorrecto en el sentido de la atemporalidad—, pero a medida que la espiral se formaba, supongo entonces que, en esta octava en particular, el experimento debió de haber comenzado de manera más o menos aproximada, simultáneamente, en muchísimos de los sistemas galácticos en gestación, o en construcción, mediante el experimento del velamiento al extender el libre albedrío. ¿Estoy de algún modo en lo cierto con esta suposición?

RA Soy Ra. Estás exactamente en lo cierto.

Este instrumento está inusualmente frágil en este espacio/tiempo y ha usado gran parte de la energía transferida. Los invitamos a hacer una pregunta completa más para este trabajo.

81.33 **INTERROGADOR** En realidad, no tengo mucho más sobre esto, salvo suponer que debió de haber algún tipo de comunicación a lo largo de toda la octava, de modo que, cuando el primer experimento resultó eficaz, el conocimiento de ello se propagó entonces rápidamente por la octava y fue captado por otras espirales galácticas incipientes, podría decirse. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto. Ser consciente de la naturaleza de esta comunicación es ser consciente de la naturaleza del Logos. Mucho de lo que ustedes llaman creación nunca se ha separado del Logos único de esta octava y reside dentro del Creador Infinito Único. La comunicación en un entorno así es la comunicación de las células del cuerpo. Lo que uno aprende lo saben todos. Los sub-Logoi, entonces, han estado en posición de refinar los descubrimientos de lo que podrían llamarse los sub-Logoi anteriores.

¿Nos permiten preguntar si podemos responder alguna consulta breve en este trabajo?

81.34 **INTERROGADOR** Solo si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Es difícil determinar los niveles de energía del instrumento y del grupo de apoyo. De esto somos conscientes. Sin embargo, se recomien-

da hacer todo intento por entrar en cada trabajo con las configuraciones de energía más deseables posibles.

Todo está bien, amigos míos. Ustedes son concienzudos y las alineaciones están bien. Soy Ra. Los dejamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, por lo tanto, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito. Adonai.

Sesión 82

27 DE MARZO DE 1982

82.0 **RA** Soy Ra. Los saludo, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

82.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó antes.

82.2 **INTERROGADOR** ¿Hay algo, lo que sea, que pudiéramos hacer, y que no estemos haciendo, para —aparte de eliminar el contacto— aumentar la energía física del instrumento?

RA Soy Ra. Existe la posibilidad/probabilidad de que el remolino de agua, con la columna erguida, altere en cierta medida la distorsión hacia lo que ustedes llaman dolor que esta entidad experimenta de manera continua en la región dorsal. Esto, a su vez, podría ayudar hasta cierto punto a la distorsión hacia el aumento de la energía física.

82.3 **INTERROGADOR** Jim tiene una pregunta personal que no ha de publicarse.[61] Pregunta: «Parece que mi trabajo de equilibrio ha pasado de preocupaciones más periféricas, como la paciencia/impaciencia, a aprender a abrirme en amor incondicional, a aceptar mi yo como completo y perfecto, y luego a aceptar mi yo como el Creador. Si esta es una progresión normal del enfoque para el equilibrio, ¿no sería más eficiente, una vez descubierto esto, que una persona trabajara en la aceptación del yo como

61 Jim escribe: «Don hizo esta pregunta por mí, y no recuerdo por qué antepuso a la pregunta a Ra la indicación de que no se publicaría. Como Ra respondió la pregunta con ese entendimiento, no la publicamos en la publicación original. Pero Carla y yo cambiamos de opinión cuando llegó el momento de publicar el Libro V muchos años después. Para mí está claro que la información de esta pregunta y respuesta podría ser muy útil para los buscadores de la verdad. Sé que tanto Don como Ra querrían que el producto de sus esfuerzos se ofreciera como un servicio a los demás mientras no hubiera ninguna posible violación del libre albedrío ni ningún otro asunto secundario.»

Creador en lugar de trabajar periféricamente en los resultados secundarios y terciarios de no aceptar el yo?»

RA Soy Ra. El término eficiencia tiene connotaciones engañosas. En el contexto del trabajo en las disciplinas de la personalidad, para lograr una eficiencia más plena en la aceptación central del yo, primero es muy necesario conocer las distorsiones del yo que la entidad está aceptando. Cada pensamiento y cada acción debe entonces examinarse minuciosamente en busca del fundamento preciso de las distorsiones de cualquier reacción. Este proceso conducirá a la tarea más central de la aceptación. Sin embargo, el arquitrabe debe estar en su lugar antes de que se construya la estructura.

82.4 **INTERROGADOR** Gracias. Quisiera considerar la condición en un momento, o posición, podría decirse —si tiempo es una palabra inadecuada— justo antes del comienzo de esta octava de experiencia. Supongo que, justo antes del comienzo de esta octava, el infinito inteligente había creado y ya experimentado una o más octavas previas. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Supones correctamente. Sin embargo, la frase sería más informativa si dijera: la inteligencia infinita había experimentado octavas previas.

82.5 **INTERROGADOR** ¿Tiene Ra algún conocimiento del número de octavas previas y, de ser así, cuántas?

RA Soy Ra. Hasta donde sabemos, estamos en una creación infinita. No hay conteo.

82.6 **INTERROGADOR** Eso es lo que pensé que dirían. ¿Estoy en lo cierto al suponer que, al comienzo de esta octava, a partir de lo que yo llamaría un vacío de espacio, las semillas de un número infinito de sistemas galácticos como la galaxia de la Vía Láctea aparecieron y crecieron en forma de espiral simultáneamente?

RA Soy Ra. Hay dos áreas de posible confusión. En primer lugar, digamos que el concepto básico está razonablemente bien planteado.

Ahora abordamos la confusión. La naturaleza de la verdadera simultaneidad es tal que, en efecto, todo es simultáneo. Sin embargo, en sus modos de percepción, quizá sería más apropiado que vieran la siembra de la creación como un crecimiento desde el centro o núcleo hacia afuera.

La segunda confusión reside en el término «vacío». Nosotros lo sustituiríamos por el sustantivo «plenum».[62]

82.7 **INTERROGADOR** Entonces, si yo estuviera observando el comienzo de la octava en aquel momento a través de un telescopio, digamos desde esta posición, ¿vería aparecer el centro de muchas, muchas galaxias, y luego extenderse cada una de ellas hacia afuera en espiral a lo largo de lo que consideraríamos miles de millones de años? Pero con las espirales extendiéndose hacia afuera aproximadamente a lo que consideraríamos el mismo ritmo, de modo que todas estas galaxias comenzaron como la primera mota de luz al mismo tiempo y luego se expandieron más o menos al mismo ritmo de expansión. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. La pregunta tiene elementos confusos. Hay un centro del infinito. Desde este centro todo se extiende. Por lo tanto, hay centros de la creación, de las galaxias, de los sistemas estelares, de los sistemas planetarios y de la consciencia. En cada caso puedes ver el crecimiento desde el centro hacia afuera. Así, puedes ver que tu pregunta es demasiado general en su concepto.

82.8 **INTERROGADOR** Considerando solo nuestra galaxia, la Vía Láctea: en sus comienzos, supondré que el primer... ¿fue el primer suceso que podríamos encontrar actualmente con nuestros aparatos físicos... fue el primer suceso la aparición de una estrella de la naturaleza de nuestro sol?

RA Soy Ra. En el caso de los sistemas galácticos, la primera manifestación del Logos es un cúmulo de sistemas centrales que generan las energías que giran hacia afuera y producen, a su vez, más centros energéticos para el Logos, o lo que ustedes llamarían estrellas.

82.9 **INTERROGADOR** ¿Son estas creaciones originales centrales, entonces, un cúmulo de lo que llamamos estrellas?

RA Soy Ra. Es correcto. Sin embargo, cuanto más cerca esté la estrella del, digamos, comienzo de la manifestación del Logos, más participa del Pensamiento Original Único.

82.10 **INTERROGADOR** ¿Por qué esta participación en el Pensamiento Original tiene un gradiente radial hacia afuera? Así es como entiendo su afirmación.

RA Soy Ra. Este es el plan del Creador Infinito Único. El Pensamiento Original Único es la cosecha de toda la experiencia previa, si quieres usar este término, del Creador por el Creador.

6²En este contexto, plenum puede definirse como «un espacio que está lleno [en oposición a vacío]».

Cuando Él decide conocerse a Sí mismo, Se genera a Sí mismo en ese plenum, lleno de la gloria y el poder del Creador Infinito Único, que se manifiesta ante las percepciones de ustedes como espacio o espacio exterior. Cada generación de este conocer engendra un conocer que tiene la capacidad, mediante el libre albedrío, de elegir métodos para conocerse a Sí mismo.

Por lo tanto, gradualmente, paso a paso, el Creador se convierte en aquello que puede conocerse a Sí mismo, y las porciones del Creador participan con menos pureza del poder de la palabra o pensamiento original. Esto tiene el propósito de refinar el Pensamiento Original Único. El Creador, propiamente hablando, más que crear, Se experimenta a Sí mismo.

82.11 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue la forma, condición o experiencia de la primera división de la consciencia que ocurrió al comienzo de esta octava, al comienzo de esta experiencia galáctica?

RA Soy Ra. Tocamos material anterior.[63] La cosecha de la octava previa fue el Creador del Amor manifestado en mente, cuerpo y espíritu. Esta forma del Creador experimentándose a Sí mismo puede, quizá, verse como la primera división.

82.12 **INTERROGADOR** Me interesaba específicamente cómo se manifestó esta primerísima división en esta octava. Me interesaba saber si hizo la transición a través de la primera, segunda, tercera, cuarta, quinta, etc., densidades. Quisiera tomar los primeros complejos mente/cuerpo/espíritu y rastrear su experiencia desde el mismísimo inicio hasta el presente, de modo que pudiera comprender mejor la condición en que nos encontramos ahora comparándola con este crecimiento original. ¿Podrían decirme con precisión cómo ocurrió esto en cuanto a la formación, posiblemente, de los planetas y el crecimiento a través de las densidades, si es que así sucedió, por favor?

RA Soy Ra. Tus preguntas parecen más confusas que tus distorsiones mentales básicas en esta área. Hablemos en general, y quizá puedas encontrar un método menos confuso y más simple de obtener información en esta área.

Una enorme parte de la creación se manifestó sin el uso de los conceptos implicados en la consciencia, tal como ustedes la conocen. La creación misma es una forma de consciencia que está unificada —siendo el Logos el único gran corazón de la creación.

---

63 Tratado originalmente en 78.10.

Es muy valioso tomar en consideración el proceso de evolución a lo largo de este período, que puede considerarse atemporal, pues es sobre el trasfondo de esta unidad esencial del tejido de la creación donde encontramos el desarrollo último de los Logoi que eligieron usar esa porción de la consciencia cosechada del Creador para avanzar con el proceso de conocimiento de sí.

Como se había descubierto que era eficiente usar las diversas densidades, que están fijadas en cada octava, a fin de crear condiciones en las que pudieran existir sub-Logoi autoconscientes, esto se llevó a cabo por todo el creciente campo sembrado de flores, como sugiere tu símil, de la Creación Infinita Única. Los primeros seres de mente, cuerpo y espíritu no eran complejos. La experiencia de los mente/cuerpo/espíritus al comienzo de esta octava de experiencia era singular. No había olvido de tercera densidad. No había velo. Las lecciones de la tercera densidad están predestinadas por la naturaleza misma de las tasas vibratorias experimentadas durante esta densidad particular, y por la naturaleza del salto cuántico a las experiencias vibratorias de la cuarta densidad.

82.13 **INTERROGADOR** ¿Estoy en lo cierto, entonces, al suponer que las primeras experiencias mente/cuerpo/espíritu, a medida que esta galaxia progresaba en su crecimiento, fueron las que avanzaron a través de las densidades; es decir, el proceso, del que ya hemos hablado, de salir de la segunda densidad? Por ejemplo, tomemos un planeta en particular, uno de los primerísimos planetas formados cerca del centro de la galaxia. Supondré que el planeta se solidificó en primera densidad, que la vida apareció en segunda densidad, y que todos los complejos mente/cuerpo/espíritu de tercera densidad progresaron desde la segunda densidad en ese planeta y evolucionaron en tercera densidad. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es hipotéticamente correcto.

82.14 **INTERROGADOR** ¿Sucedió esto de hecho en algunos de los planetas, o en un gran porcentaje de los planetas cercanos al centro de esta galaxia, de esta manera?

RA Soy Ra. Nuestro conocimiento es limitado. Sabemos del comienzo, pero no podemos aseverar las experiencias precisas de aquellas cosas que ocurrieron antes de nosotros.[64] Ustedes conocen la naturaleza de la enseñanza histórica. En nuestro nivel de aprendizaje/enseñanza podemos esperar poca distorsión. Sin embargo, no podemos decir con certeza que no

64En este contexto, aseverar puede definirse como «afirmar o declarar positivamente o con vehemencia».

haya distorsión al hablar de sucesos específicos de los que no fuimos conscientemente parte. Según nuestra comprensión, tu suposición es correcta. Por ello, esa es nuestra hipótesis.

82.15 **INTERROGADOR** Específicamente, estoy tratando de llegar primero a una comprensión del proceso de experiencia en la tercera densidad antes del velo, para poder comprender mejor el proceso actual. Ahora bien, según lo entiendo, los complejos mente/cuerpo/espíritu[65] pasaron por el proceso de lo que llamamos encarnación física en esta densidad, pero no había olvido. ¿Cuál era el beneficio o propósito de la encarnación física cuando no había olvido?

RA Soy Ra. El propósito de la encarnación en la tercera densidad es aprender los Caminos del Amor.

82.16 **INTERROGADOR** Supongo que no lo planteé exactamente bien. Lo que quiero decir es que, puesto que no había olvido, puesto que los complejos mente/cuerpo/espíritu tenían la consciencia, en lo que llamamos encarnación física, sabían lo mismo que sabrían fuera de la encarnación física. ¿Cuál era el mecanismo de enseñanza que enseñaba esto, los Caminos del Amor, en lo físico de tercera densidad antes del proceso del olvido?

RA Soy Ra. Pedimos tu permiso para responder a esta pregunta de manera oblicua, pues percibimos un área en la que podríamos ser de ayuda.

82.17 **INTERROGADOR** Por supuesto.

RA Soy Ra. Tus preguntas parecen perseguir la posibilidad/probabilidad de que los mecanismos de la experiencia en la tercera densidad sean diferentes si quien los intenta es un mente/cuerpo/espíritu en lugar de un complejo mente/cuerpo/espíritu. La naturaleza de la tercera densidad es constante. Sus caminos han de aprenderse igual ahora y siempre.

Así pues, sin importar la forma de la entidad que enfrenta estas lecciones, las lecciones y los mecanismos son los mismos. El Creador aprenderá de Sí mismo. Cada entidad tiene porciones no manifestadas de aprendizaje y, lo más importante, un aprendizaje que involucra a los otros-yo.

82.18 **INTERROGADOR** Entonces, antes del proceso del olvido, no existía el concepto de otra cosa que la polarización de servicio a los demás. ¿Qué tipo de sociedades y experiencias en la tercera densidad se crearon y evolucionaron en esta condición?

65 El Interrogador dice «complejos mente/cuerpo/espíritu», pero se refiere a «mente/cuerpo/espíritus».

RA Soy Ra. Según nuestra percepción, tales condiciones crearon la situación de un nexo experiencial sumamente pálido, en el que las lecciones se recogían con la velocidad relativa de la tortuga frente al guepardo.

82.19 **INTERROGADOR** ¿Evolucionaron tales sociedades con tecnologías de naturaleza compleja, o eran bastante simples? ¿Pueden darme una idea general de la evolución que estaría en función de lo que llamaríamos actividad intelectual?

RA Soy Ra. Hay una diversidad infinita en las sociedades bajo cualquier circunstancia. Hubo muchas sociedades tecnológicamente muy avanzadas que crecieron gracias a la facilidad de producir cualquier resultado deseado cuando se habita dentro de lo que podría considerarse un estado de constante inspiración potencial.

Lo que le faltaba incluso a la estructura social más sofisticada, en sus términos, dada la naturaleza no compleja de sus entidades, era lo que ustedes podrían llamar voluntad o, para usar un término más plebeyo, brío, o élan vital.

82.20 **INTERROGADOR** ¿Desarrollaron las sociedades altamente tecnológicas los viajes a través de lo que llamamos espacio hacia otros planetas u otros sistemas planetarios? ¿Lo hicieron algunas de ellas?

RA Soy Ra. Es correcto.

82.21 **INTERROGADOR** Entonces, aun cuando, desde nuestro punto de vista, hubo una gran experiencia evolutiva, en algún momento el Logos en evolución consideró que era apropiado un experimento para crear una experiencia mayor. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto, y un comentario puede ser provechoso. El Logos es consciente de la naturaleza del requisito de la tercera densidad para lo que ustedes han llamado graduación. Todos los experimentos previos, si quieres usar este término, aunque dieron lugar a muchas experiencias, carecían de lo que se consideraba el componente crucial: es decir, la polarización.

Había tan poca tendencia de la experiencia a polarizar a las entidades que estas repetían, habitualmente, los ciclos de tercera densidad muchas veces. Se deseaba que el potencial de polarización estuviera más disponible.

82.22 **INTERROGADOR** Entonces, puesto que la única posibilidad en ese momento particular, tal como yo lo veo, era una polarización hacia el servicio a los demás, debo suponer, por lo que ustedes dijeron, que aunque todos eran conscientes de esta necesidad del servicio a los demás, no fueron capaces de lograrlo. ¿Cuál era la configuración mental de los complejos mente/

cuerpo/espíritu en aquel tiempo?[66] ¿Eran conscientes de la necesidad de la polarización o no lo eran? Y de ser así, ¿por qué les resultó tan difícil servir a los demás en la medida necesaria para la graduación, si esta era la única polaridad posible?

RA Soy Ra. Considera, si quieres, la tendencia de quienes son divinamente felices, como ustedes llaman a esta distorsión, a sentir poco impulso de alterar, o mejorar, su condición. Tal es el resultado de la mente/cuerpo/espíritu que no es compleja.

Existe la posibilidad de amar a los otros-yo y de servir a los otros-yo, pero hay una conciencia abrumadora del Creador en el yo. La conexión con el Creador es la del cordón umbilical. La seguridad es total. Por lo tanto, ningún amor es terriblemente importante; ningún dolor, terriblemente aterrador; y así, no se hace esfuerzo alguno por servir por amor ni por beneficiarse del miedo.

82.23 **INTERROGADOR** Parece que podría hacerse una analogía, en nuestra ilusión actual, con quienes nacen en medio de una riqueza y una seguridad extremas. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Dentro de los límites estrictos del símil, eres perspicaz.

82.24 **INTERROGADOR** Actualmente tenemos, entre encarnaciones físicas, una actividad llamada sanación y revisión de la encarnación. ¿Ocurría algo de esta naturaleza entre encarnaciones físicas antes del velo?

RA Soy Ra. La estructura incipiente de este proceso siempre estuvo presente, pero donde no ha habido daño no hace falta sanación.[67] También puede verse que esto fue motivo de preocupación para los Logoi, que eran conscientes de que, sin la necesidad de comprender, la comprensión quedaría por siempre sin realizarse. Les pedimos perdón por el uso de este término impropio, pero en su lenguaje escasean los complejos vibratorios de sonido para este concepto general.

82.25 **INTERROGADOR** No capto muy bien la condición de la encarnación, y del tiempo entre encarnaciones, antes del velo, en el sentido de que no entiendo cuál era la diferencia aparte de la manifestación del cuerpo de tercera densidad, de rayo amarillo. ¿Había alguna diferencia mental en el momento de lo que llamamos muerte? ¿Había alguna...? No veo la nece-

66 El Interrogador dice «complejos mente/cuerpo/espíritu», pero se refiere a «mente/cuerpo/espíritus».

67 En este contexto, incipiente puede definirse como «apenas comenzado y, por lo tanto, no plenamente formado, o rudimentario».

sidad de lo que llamamos una revisión de la encarnación si la consciencia era ininterrumpida. ¿Podrían aclararme ese punto?

RA Soy Ra. Ninguna porción del Creador asiste al curso como oyente, para usar sus términos experienciales. Cada encarnación está destinada a ser un curso en el que el Creador se conoce a Sí mismo.

Una revisión o, digamos, para continuar con la metáfora, cada examen es una parte integral del proceso por el cual el Creador se conoce a Sí mismo. Cada encarnación terminará con un examen de este tipo. Esto es así para que la porción del Creador pueda asimilar las experiencias en la tercera densidad física, de rayo amarillo, pueda evaluar las inclinaciones adquiridas y pueda entonces elegir, ya sea mediante una ayuda proporcionada automáticamente o por sí misma, las condiciones de la siguiente encarnación.

82.26 **INTERROGADOR** Antes del velo, durante la revisión de la encarnación, ¿eran conscientes las entidades, en aquel tiempo, de que lo que intentaban hacer era polarizarse lo suficiente para la graduación?

RA Soy Ra. Es correcto.

82.27 **INTERROGADOR** Entonces supongo que esta conciencia se reducía de algún modo cuando entraban en el estado encarnativo de tercera densidad, de rayo amarillo, aun cuando no había velo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es claramente incorrecto.

82.28 **INTERROGADOR** Bien. Este es el punto central e importante. ¿Por qué, entonces, era tan...? Ya han respondido a esto, pero me parece que, si la polarización era lo obvio, se habría puesto más empeño en polarizarse. Déjenme ver si puedo plantearlo. Antes del velo existía, en todas las entidades, una conciencia de la necesidad de polarizarse hacia el servicio a los demás en la tercera densidad, ya estuvieran encarnadas en cuerpos de tercera densidad, de rayo amarillo, o entre encarnaciones.

¿Cuál era la...? Supongo, entonces, que la condición de la que hablamos antes, la de la riqueza, podría decirse, estaba presente a lo largo de todo el espectro de la experiencia, ya fuera entre encarnaciones o durante la encarnación, y que las entidades sencillamente no podían [*risas*] despertar el deseo, o manifestar el deseo, de crear esta polarización necesaria para la graduación. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Empiezas a captar la situación. Continuemos con la metáfora de la escuela, pero consideremos al escolar como una entidad en los primeros años de su proceso de escolarización. La entidad es alimentada, vestida y protegida sin importar si cumple o no con el trabajo escolar. Por

lo tanto, la entidad no hace la tarea, sino que disfruta del recreo, de la hora de la comida y de las vacaciones. Solo cuando hay una razón para desear sobresalir, la mayoría de las entidades intentará sobresalir.

82.29 **INTERROGADOR** Ustedes afirmaron en una sesión muy anterior[68] que es necesario polarizarse algo más del 50% hacia el servicio a sí mismo para ser cosechable en la cuarta densidad positiva.[69] ¿Era esta condición la misma en el tiempo anterior al velo? ¿El mismo porcentaje de polarización?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta completa de este trabajo.

La pregunta no se responde fácilmente, pues el concepto de servicio a sí mismo no imperaba antes de lo que hemos venido llamando el proceso de velamiento. Lo necesario para la graduación a la cuarta densidad es una capacidad de usar, acoger y disfrutar de cierta intensidad de la luz blanca del Creador Infinito Único. En sus propios términos, en su nexo de espacio/tiempo, esta capacidad puede medirse por los porcentajes de servicio que ustedes mencionaron antes.

Antes del proceso de velamiento, la medida sería la de una entidad que sube por un tramo de sus escaleras, en el que cada escalón estaba imbuido de cierta cualidad de luz. El escalón en el que una entidad se detuviera sería o bien de luz de tercera densidad, o bien de luz de cuarta densidad. Entre los dos escalones se encuentra el umbral. Cruzar ese umbral es difícil. Hay resistencia en el borde, digamos, de cada densidad.

La facultad de la fe o de la voluntad debe comprenderse, nutrirse y desarrollarse para que haya una entidad que busque más allá del límite de la tercera densidad. Aquellas entidades que no hacen su tarea, por muy amables que sean, no cruzarán. Esta era la situación que enfrentaban los Logoi antes de que el proceso de velamiento se introdujera en el continuo experiencial de la tercera densidad.

¿Podemos preguntar si hay alguna consulta breve en este trabajo?

82.30 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para mejorar el contacto o para que el instrumento esté más cómodo?

RA Soy Ra. Se están cumpliendo todos los parámetros. Permanezcan unidos en el amor y la acción de gracias. Les agradecemos su concienzudo cuidado en lo que respecta a los accesorios.

68 Dicho en 17.31.

69 Esta afirmación está formulada incorrectamente. Propiamente, una entidad necesitaría polarizarse más del 50% hacia el servicio a los demás (o menos del 50% hacia el servicio a sí mismo) para ser cosechable en la cuarta densidad positiva. Parece que Ra captó la intención de la pregunta de Don sin corregir el error.

Soy Ra. Los dejamos en el amor y la luz del Glorioso Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose alegremente en el poder y la paz del Creador Único. Adonai.

Sesión 83

5 DE ABRIL DE 1982

83.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora me comunico.

83.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó antes.

83.2 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme, por favor, por qué el instrumento ahora gana peso en lugar de perderlo después de una sesión?

RA Soy Ra. Suponer que el instrumento está ganando peso en el complejo corporal físico debido a una sesión o trabajo con Ra es erróneo. El instrumento ya no tiene ningún material físico que, en algún grado observable, deba usarse para que este contacto ocurra. Esto se debe a la determinación del grupo de que el instrumento no use la energía vital que sería necesaria, dado que el nivel del complejo de energía física está en déficit. Puesto que la energía para estos contactos es, por lo tanto, producto de una transferencia de energía, el instrumento ya no tiene que pagar este precio físico. Por consiguiente, el instrumento no está perdiendo peso. Sin embargo, el aumento de peso, tal como ocurre, es producto de dos factores. Uno es la creciente sensibilidad de este vehículo físico a todo lo que se le pone delante, incluido aquello hacia lo cual está distorsionado de maneras que ustedes llamarían alérgicas. El segundo factor es la energización de estas dificultades. Por fortuna para las perspectivas de este contacto y para la encarnación de esta entidad, ella no está distorsionada hacia el comer en exceso, pues la sobrecarga de este complejo físico tan distorsionado anularía incluso las afirmaciones más fervientes de salud/enfermedad y volcaría al instrumento hacia las distorsiones de enfermedad/salud o, en el caso extremo, hacia la muerte física.

83.3

INTERROGADOR Gracias. Voy a hacer aquí una pregunta bastante larga y compleja, y pediría que la respuesta a cada parte de esta pregunta se dé si hubo una diferencia significativa antes del velo con respecto a después del velo, de modo que pueda hacerme una idea de cómo lo que experimentamos ahora se usa para una mejor polarización.

Pregunto si hay alguna diferencia significativa, y cuál fue esa diferencia, antes del velo, en lo siguiente, estando encarnados en tercera densidad: el dormir, los sueños, el dolor físico, el dolor mental, el sexo, la enfermedad, la programación del catalizador, el catalizador aleatorio, las relaciones, o la comunicación con el yo superior o con la totalidad mente/cuerpo/espíritu, o cualquier otra función de la mente, el cuerpo o el espíritu antes del velo que fuera significativa con respecto a su diferencia después del velo.

RA Soy Ra. En primer lugar, establezcamos que tanto antes como después del velo existían las mismas condiciones en el tiempo/espacio; es decir, el proceso de velamiento es un fenómeno del espacio/tiempo.

En segundo lugar, el carácter de la experiencia fue alterado drásticamente por el proceso de velamiento. En algunos casos, como el de los sueños y el contacto con el yo superior, la experiencia fue cuantitativamente distinta, debido a que el velamiento es una causa primaria del valor de los sueños y es también la única puerta ante la cual el yo superior debe permanecer aguardando la entrada.

Antes del velamiento, los sueños no tenían el propósito de usar el llamado inconsciente para aprovechar más el catalizador, sino que se usaban para aprender/enseñar con los maestros/aprendices de los planos internos, así como con los de origen externo de densidad superior.

A medida que abordes cada tema de los que mencionaste, podrás observar, durante el proceso de velamiento, no un cambio cuantitativo en la experiencia sino uno cualitativo.

Elijamos, como ejemplo, sus actividades sexuales de transferencia de energía. Si deseas tratar otros temas en detalle, por favor pregunta de inmediato. En el caso de la actividad sexual de quienes no vivían dentro del velamiento, cada actividad era una transferencia. Hubo algunas transferencias de cierta fuerza. La mayoría estaban bastante atenuadas en la fuerza de la transferencia debido a la falta de velamiento.

En la tercera densidad, las entidades intentan aprender los Caminos del Amor. Si puede verse que todos son un solo ser, se vuelve mucho más difícil para la personalidad indisciplinada elegir una sola pareja y, con ello, iniciarse

en un programa de servicio. Es mucho más probable que la energía sexual se disipe de manera más aleatoria, sin que de estas experiencias se derive ni una gran alegría ni un gran pesar.

Por lo tanto, la transferencia de energía de rayo verde, que era, casi sin excepción, lo que ocurría en la transferencia de energía sexual antes del velamiento, permanece debilitada y sin una cristalización significativa. Las transferencias y los bloqueos de energía sexual después del velamiento ya se han tratado antes.[70]

Puede verse que es un estudio más complejo, pero mucho más eficiente para cristalizar a quienes buscan el centro energético del rayo verde.

83.4 **INTERROGADOR** Tomemos entonces, ya que estamos en el tema del sexo, la relación de la enfermedad antes y después del velo, en este caso particular la enfermedad venérea. ¿Existía este tipo de enfermedad antes del velo?

RA Soy Ra. Ha existido eso que se llama enfermedad, tanto de este tipo como de otros, antes y después de este gran experimento. Sin embargo, dado que la enfermedad venérea está en gran parte en función de las formas de pensamiento de naturaleza distorsionada que están asociadas con el bloqueo de la energía sexual, la enfermedad venérea es casi por completo producto de la interacción de los complejos mente/cuerpo/espíritu después del velamiento.

83.5 **INTERROGADOR** Mencionaron que sí existía en pequeña medida antes del velo.

¿Cuál fue la fuente de su desarrollo antes del proceso de velamiento?

RA Soy Ra. La fuente era tan aleatoria como lo es, en el fondo, la naturaleza de las distorsiones de enfermedad en general. Cada porción del complejo corporal está en estado de crecimiento en todo momento. La inversión de este proceso se ve como enfermedad y tiene la función benigna de poner fin a una encarnación en un nexo de espacio/tiempo apropiado. Esta era la naturaleza de la enfermedad, incluida la que ustedes llaman venérea.

83.6 **INTERROGADOR** Haré esta afirmación, entonces, y ustedes pueden corregirme. Tal como veo la naturaleza de la acción de la enfermedad, específicamente antes del velo, me parece que el Logos se había decidido por un programa en el que una mente/cuerpo/espíritu individual continuaría creciendo en la mente, y el cuerpo sería el análogo de tercera densidad de esa mente, y el crecimiento sería continuo a menos que hubiera una falta de

70 Tratado previamente en 26.38, 31.2–5 y 32.2–7.

crecimiento o que la mente, por alguna razón, fuera incapaz de continuar por los patrones de crecimiento.

Si este crecimiento se desaceleraba o se detenía, entonces lo que llamamos enfermedad actuaría de tal manera que con el tiempo pondría fin a esta experiencia física para que pudiera iniciarse una nueva experiencia física a fin de continuar el proceso de crecimiento, tras haberse hecho una revisión de todo el proceso entre encarnaciones. ¿Podrían aclarar mi razonamiento al respecto, por favor?

RA Soy Ra. Tu razonamiento es suficientemente claro sobre este tema.

83.7 **INTERROGADOR** Una cosa que no entiendo es por qué, si no había velo, la revisión de la encarnación después de la encarnación ayudaría al proceso, puesto que me parece que la entidad ya debería ser consciente de lo que estaba sucediendo. Posiblemente esto tenga que ver con la naturaleza del espacio/tiempo y del tiempo/espacio. ¿Podrían aclararlo, por favor?

RA Soy Ra. Es cierto que la naturaleza del tiempo/espacio es tal que una vida puede verse entera como un libro o registro, cuyas páginas se estudian, se hojean y se releen. Sin embargo, el valor de la revisión es el del examen, en contraposición al estudio. En el examen, cuando el examen es verdadero, las destilaciones de todo el estudio quedan claras.

Durante el proceso de estudio (que ustedes pueden llamar la encarnación), independientemente de la conciencia que tenga la entidad del proceso que se está dando, el material está difuso, y casi inevitablemente se presta una atención excesiva al detalle. El examen al cesar el estado encarnativo no es ese examen que implica la memorización correcta de muchos detalles. Este examen es, más bien, la observación del yo por el yo, a menudo con ayuda, como hemos dicho. En esta observación se ve la suma de todo el estudio detallado: esto es, una actitud, o complejo de actitudes, que inclina la consciencia de la mente/cuerpo/espíritu.

83.8 **INTERROGADOR** Se me acaba de ocurrir una analogía mientras decían eso, y es que yo piloteo un avión y tengo pruebas en un simulador, pero eso no es una gran prueba, ya que sé que estamos atornillados al suelo y no podemos hacernos daño. Sin embargo, cuando de verdad estamos volando y haciendo la aproximación, el aterrizaje, etc., en el avión, aunque sea lo mismo, es... (supongo que es una analogía poco afortunada con respecto a lo que sucedía antes del velo). Conozco todas las condiciones en ambos casos y, aun así, no logro interesarme demasiado en el trabajo con el simulador porque sé que está atornillado al suelo. Veo esto como las entidades

antes del velo, que sabían que estaban [*risas*] atornilladas a la creación, por así decirlo, o que eran parte de ella. ¿Es esta una analogía razonable?

RA Soy Ra. Es bastante razonable, aunque no atañe a la función de la revisión de la encarnación, sino más bien a las diferencias experienciales antes y después del velamiento.

83.9 **INTERROGADOR** Ahora bien, antes del velo, una entidad sería consciente de que estaba experimentando una enfermedad. Como ejemplo, ¿podrían darme, si conocen algún caso, una enfermedad que una entidad pudiera experimentar antes del velo, y cómo reaccionaría ante ella y pensaría en ella, y qué efecto tendría sobre ella en un sentido completo? ¿Querrían, podrían darme un ejemplo, por favor?

RA Soy Ra. Puesto que el universo está compuesto por una gama infinita de entidades, hay también una infinidad de respuestas al estímulo. Si observan a sus pueblos, descubrirán respuestas enormemente variadas a la misma distorsión hacia la enfermedad. En consecuencia, no podemos responder a tu pregunta con ninguna esperanza de hacer afirmaciones verdaderas, pues las sobregeneralizaciones requeridas son demasiado capaces.[71]

83.10 **INTERROGADOR** ¿Había alguna uniformidad o funciones semejantes en las sociedades u organizaciones sociales antes del velo?

RA Soy Ra. La tercera densidad es, por su propia fibra, una densidad social. Hay sociedades dondequiera que haya entidades conscientes del yo y conscientes de los otros-yo, y dotadas de inteligencia suficiente para procesar información que indique los beneficios de la fusión comunitaria de energías. Las estructuras de la sociedad, tanto antes como después del velamiento, eran variadas. Sin embargo, las sociedades anteriores al velamiento no dependían, en ningún caso, de la esclavización intencional de unos en beneficio de otros, pues esto no se veía como una posibilidad cuando todos son vistos como uno. Había, no obstante, la cantidad necesaria de desarmonía para producir diversos experimentos en lo que ustedes pueden llamar estructuras gubernamentales o sociales.

83.11 **INTERROGADOR** En nuestra ilusión actual sin duda hemos perdido de vista las técnicas de esclavización que se usan, ya que estamos muy alejados de la experiencia previa al velo. Estoy seguro de que muchos con orientación de servicio a los demás están usando técnicas de esclavización —aunque no sean conscientes de que son técnicas de esclavización— simplemente

71 En este contexto, «capaz» puede definirse como «amplio; grande; que contiene mucho».

porque estas han evolucionado durante un período tan largo, y estamos tan adentrados en la ilusión. ¿No es correcto?

RA Soy Ra. Es incorrecto.

83.12 **INTERROGADOR** ¿Entonces dicen que no hay casos en los que quienes están orientados al servicio a los demás estén usando, de alguna manera, técnicas de esclavización que hayan surgido como resultado de la evolución de nuestras estructuras sociales? ¿Es eso lo que quieren decir?

RA Soy Ra. Entendimos que tu pregunta se refería a las condiciones anteriores al velamiento. No había esclavitud inconsciente, como ustedes llaman a esta condición, en aquel período. En el espacio/tiempo actual, las condiciones de esclavitud bienintencionada y no intencional son tan numerosas que superan nuestra capacidad de enumerarlas.

83.13 **INTERROGADOR** Entonces, para una entidad orientada al servicio a los demás en este tiempo, la meditación sobre la naturaleza de estas formas de esclavitud tan poco esperadas podría ser productiva para la polarización, supongo. ¿Estoy en lo cierto?

RA Soy Ra. Estás bastante en lo cierto.

83.14 **INTERROGADOR** Yo diría que un porcentaje muy alto de las leyes y restricciones dentro de lo que llamamos nuestro sistema legal son de esa naturaleza esclavizante de la que acabo de hablar. ¿Estarían de acuerdo con esto?

RA Soy Ra. Como equilibrio necesario de la intención de la ley, que es proteger, el resultado abarca una distorsión igual hacia el encarcelamiento. Por lo tanto, podemos decir que tu suposición es correcta. No se trata de denigrar a quienes, en las energías de rayo verde y azul, buscaron liberar a un pueblo pacífico de las ataduras del caos, sino solo de señalar las consecuencias inevitables de la codificación de la respuesta que no reconoce la singularidad de todas y cada una de las situaciones dentro de su experiencia.

83.15 **INTERROGADOR** ¿Se supone que el velo es lo que yo llamaría semipermeable?

RA Soy Ra. El velo, en efecto, lo es.

83.16 **INTERROGADOR** ¿Qué técnicas y métodos de penetración del velo se planearon, y hay otros que hayan surgido además de los planeados?

RA Soy Ra. No hubo ninguno planeado por el primer gran experimento. Como todos los experimentos, este descansaba en la desnudez de la hipótesis. El resultado era desconocido.

Se descubrió, experiencial y empíricamente, que había tantas maneras de penetrar el velo como la imaginación de los complejos mente/cuerpo/espíritu pudiera proporcionar. El deseo de los complejos mente/cuerpo/espíritu de conocer lo que era desconocido atrajo hacia ellos los sueños y la apertura gradual, para el buscador, de todos los mecanismos de equilibrio que conducen a la condición de adepto y a la comunicación con maestros/aprendices capaces de atravesar este velo.

Las diversas actividades no manifestadas del yo resultaron ser productivas, en cierto grado, para la penetración del velo. En general, podemos decir que, con mucho, las oportunidades más vívidas e incluso extravagantes para atravesar el velo son resultado de la interacción de entidades polarizadas.

83.17 **INTERROGADOR** ¿Podrían ampliar lo que quieren decir con esa interacción de entidades polarizadas al atravesar el velo?

RA Soy Ra. Señalaremos dos puntos dignos de nota.

El primero es el potencial extremo de polarización en la relación de dos entidades polarizadas que se han embarcado en el sendero del servicio a los demás o, en unos pocos casos, en el sendero del servicio a sí mismo.

En segundo lugar, señalaríamos ese efecto que hemos aprendido a llamar el efecto de duplicación. Quienes son de mente afín y buscan juntos encontrarán con mucha mayor certeza.

83.18 **INTERROGADOR** Específicamente, ¿mediante qué proceso, en el primer caso, cuando dos entidades polarizadas intentaran penetrar el velo, ya estuvieran polarizadas positiva o negativamente —específicamente mediante qué técnica penetrarían el velo?

RA Soy Ra. Puede verse que la penetración del velo comienza a echar raíces en la gestación de la actividad del rayo verde, ese amor plenamente compasivo que no exige nada a cambio. Si se sigue este sendero, los centros energéticos superiores se activarán y cristalizarán hasta que nazca el adepto. Dentro del adepto está el potencial de desmantelar el velo en mayor o menor grado, para que todo pueda verse de nuevo como uno. El otro-yo es el catalizador primario en este sendero particular para atravesar el velo, si así quieren llamarlo.

83.19 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue el mecanismo del primerísimo proceso de velamiento? No sé si pueden responder eso. ¿Intentarían, no obstante, responderlo?

RA Soy Ra. El mecanismo del velamiento entre las porciones consciente e inconsciente de la mente fue una declaración de que la mente era compleja. Esto, a su vez, hizo que el cuerpo y el espíritu se volvieran complejos.

83.20 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme un ejemplo de una actividad compleja del cuerpo que tenemos ahora y de cómo no era compleja antes del velo?

RA Soy Ra. Antes del gran experimento, una mente/cuerpo/espíritu era capaz de controlar la presión de la sangre en las venas, el latido del órgano que ustedes llaman corazón, la intensidad de la sensación que ustedes conocen como dolor y todas las funciones que hoy se entienden como involuntarias o inconscientes.

83.21 **INTERROGADOR** Entonces, cuando originalmente tuvo lugar el proceso de velamiento, parece que el Logos debió de tener una lista, podría decirse, de aquellas funciones que se volverían inconscientes y de aquellas que permanecerían bajo control consciente. Supongo que, si esto ocurrió, hubo una buena razón para estas divisiones. ¿Estoy en lo cierto en algo de esto?

RA Soy Ra. No.

83.22 **INTERROGADOR** ¿Podrían corregirme, por favor?

RA Soy Ra. Hubo muchos experimentos en los que varias de las funciones, o distorsiones, del complejo corporal fueron veladas y otras no. Un gran número de estos experimentos dio como resultado complejos corporales no viables, o solo marginalmente viables. Por ejemplo, no es un mecanismo orientado a la supervivencia que los receptores nerviosos anulen, de manera inconsciente, cualquier distorsión hacia el dolor.

83.23 **INTERROGADOR** Ahora bien, antes del velo la mente podía anular el dolor. Supongo entonces que la función del dolor en aquel momento era indicarle al cuerpo que adoptara una configuración distinta para que la fuente del dolor desapareciera, pero que luego el dolor podía eliminarse mentalmente. ¿Es correcto, y tenía el dolor otra función antes del velamiento?

RA Soy Ra. Tu suposición es correcta. La función del dolor en aquel momento era como la advertencia de la alarma de incendios para quienes no huelen el humo.

83.24 **INTERROGADOR** Entonces digamos que una entidad de aquel tiempo se quemaba la mano por descuido. De inmediato retiraría la mano del objeto ardiente y luego, para no sentir más el dolor, lo cortaría mentalmente hasta que se hubiera producido la sanación. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

83.25

INTERROGADOR En nuestra ilusión actual veríamos esto como la eliminación de cierta cantidad de catalizador que produciría una aceleración en nuestra evolución. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. La actitud hacia el dolor varía de un complejo mente/cuerpo/espíritu a otro. Tu verbalización de la actitud hacia la distorsión conocida como dolor produce distorsiones útiles en lo que respecta al proceso de evolución.

83.26 **INTERROGADOR** Lo que intentaba indicar era que el plan del Logos, al velar lo consciente de lo inconsciente de tal manera que el dolor no pudiera controlarse tan fácilmente, habría creado un sistema de catalizador que antes no era utilizable. ¿Es esto correcto en términos generales?

RA Soy Ra. Sí.

83.27 **INTERROGADOR** Ahora bien, en algunos casos parece que, para algunas entidades, este uso del catalizador está casi desbocado; que están experimentando mucho más dolor del que pueden aprovechar en lo que respecta a su naturaleza catalítica. ¿Podrían comentar nuestra condición actual en la ilusión con respecto a ese tema en particular?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta de extensión completa de este trabajo. Pueden ver, en algunos casos, una entidad que, ya sea por elección preencarnativa o por una reprogramación constante durante la encarnación, ha desarrollado un programa ávido de catalizador.[72] Tal entidad está muy deseosa de usar el catalizador y ha determinado, a su entera satisfacción, que lo que ustedes podrían llamar el tablón grande debe aplicarse a la frente para captar la atención del yo.

En estos casos puede parecer, en efecto, un gran desperdicio del catalizador del dolor; y una distorsión hacia sentir la tragedia de tanto dolor puede ser experimentada por el otro-yo. Sin embargo, es bueno esperar que el otro-yo esté captando aquello que se ha tomado cierta molestia en ofrecerse a sí mismo; es decir, el catalizador que desea usar con el propósito de la evolución. ¿Podemos preguntar si hay alguna pregunta breve en este momento?

83.28 **INTERROGADOR** Noté que comenzaron esta sesión con «Ahora me comunico». Por lo general usan «Ahora nos comunicamos». ¿Hay algún significado o diferencia al respecto? Y luego, ¿hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

7[2] En este contexto, «ávido» puede definirse como «hambriento» o «codicioso».

RA Soy Ra. Nosotros soy Ra. Pueden ver las dificultades gramaticales de su estructura lingüística al tratar con un complejo de memoria social. En su lengua no hay distinción entre la primera persona del singular y la del plural cuando se trata de Ra.

Ofrecemos lo siguiente, no para infringir su libre albedrío, sino porque este instrumento ha solicitado específicamente información sobre su mantenimiento, y el grupo de apoyo hace lo mismo con esta pregunta. Podemos sugerir que el instrumento tiene dos áreas de distorsión potencial, y ambas pueden ser aliviadas en el sentido corporal mediante la ingestión de aquellas cosas que al instrumento le parezcan deseables.

No sugerimos ninguna regla dietética rígida, aunque podemos sugerir la virtud de los líquidos. El instrumento tiene una capacidad creciente de percibir aquello que ayudará a su complejo corporal. Está siendo ayudado por las afirmaciones y también por la luz, que es el alimento de la densidad del reposo.

Podemos pedir al grupo de apoyo que vigile al instrumento, como siempre, de modo que, en caso de que desee las proteínas más complejas, se le pueda ofrecer al complejo corporal aquella que esté menos distorsionada, el cual, en efecto, es en este momento potencialmente capaz de una distorsión mucho mayor. Soy Ra. Les agradecemos, amigos míos, su continuo esmero concienzudo en el cumplimiento de su manifestación del deseo de servir a los demás. Ustedes son concienzudos. Los accesorios están bastante bien alineados.

Soy Ra. Los dejamos, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, por lo tanto, regocijándose alegremente en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 84

14 DE ABRIL DE 1982

84.0 **RA** Soy Ra. Los saludo, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

84.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. El nivel de energía del complejo físico del instrumento presenta un déficit considerable. Las energías vitales están bien.

84.2 **INTERROGADOR** En la última sesión mencionaron «proteína compleja menos distorsionada» y que el complejo corporal del instrumento era capaz de una distorsión mucho mayor. ¿Podrían definir la proteína de la que hablaron? Y quisiéramos saber: ¿mayor distorsión en qué dirección, hacia la salud o hacia la enfermedad?

RA Soy Ra. En la advertencia sobre la proteína compleja nos referíamos a las distorsiones de la proteína animal que ha sido sacrificada y a la que se han añadido conservantes a fin de que este material físico no viviente siga siendo aceptable para sus pueblos. Es bueno intentar encontrar aquellos alimentos que sean frescos y de la mejor calidad posible, para evitar que aumenten las distorsiones de esta entidad en particular, que pueden denominarse, en términos generales, alérgicas.

Hablábamos de la distorsión hacia la enfermedad que es potencial en este espacio/tiempo.

84.3 **INTERROGADOR** ¿De qué enfermedad en particular hablaban, y cuál sería su causa?

RA Soy Ra. Una enfermedad, como ustedes llaman a esta distorsión, es la de la artritis y el lupus eritematoso. La causa de este complejo de distorsiones es, en el fondo, preencarnativa. Nos abstenemos de determinar el otro potencial de distorsión en este espacio/tiempo debido a nuestro deseo

de mantener el libre albedrío de este grupo. Las afirmaciones aún pueden hacer que esta dificultad se resuelva por sí sola. Por lo tanto, simplemente alentamos el cuidado general de la dieta con las instrucciones sobre la alergia, como ustedes llaman a esta distorsión bastante compleja de los complejos mental y corporal.

84.4 **INTERROGADOR** El instrumento hizo la siguiente pregunta: «Ra ha dado a entender que el instrumento está en un sendero de martirio, pero, puesto que todos mueren, ¿no somos todos mártires de algo? ¿Cuándo, si es que alguna vez lo hace, participa el martirio de la sabiduría?».

RA Soy Ra. Es una pregunta reflexiva. Usemos como ejemplo al conocido como Jehoshua. Esta entidad encarnó con el plan del martirio. No hay sabiduría en este plan, sino más bien comprensión y compasión llevadas a su más plena perfección.

El conocido como Jehoshua no habría comprendido plenamente su curso si hubiera elegido seguir su voluntad en cualquier espacio/tiempo durante sus enseñanzas. Varias veces, como ustedes llaman a esta medida, esta entidad tuvo la posibilidad de dirigirse hacia el lugar del mártir, que era, para ese mártir, Jerusalén. Sin embargo, en meditación esta entidad afirmó, una y otra vez: «Aún no ha llegado la hora».

La entidad también podría haber caminado por otro sendero cuando llegó la hora. Su encarnación se habría prolongado entonces, pero el sendero para el cual encarnó se habría confundido en cierta medida. Así, puede observarse cómo la mayor expresión de comprensión de la que esta entidad era ciertamente capaz tuvo lugar cuando la entidad, en meditación, sintió, y supo, que había llegado la hora de que se cumpliera aquello que era su encarnación.

Es muy cierto que todos los complejos mente/cuerpo/espíritu morirán a la ilusión de tercera densidad; es decir, que cada cuerpo del complejo físico de rayo amarillo dejará de ser viable. Es impropio llamar mártir, solo por esta razón, a cada complejo mente/cuerpo/espíritu, pues este término está reservado para quienes entregan su vida por el servicio que pueden prestar a los demás. Podemos alentar la meditación sobre las funciones de la voluntad.

84.5 **INTERROGADOR** ¿Pueden hacer alguna sugerencia sobre los pies del instrumento, o sobre cómo llegaron al mal estado en que se encuentran? ¿Y ayudaría alternar los zapatos?

RA Soy Ra. La distorsión mencionada arriba, es decir, el complejo de artritis reumatoide juvenil y lupus eritematoso, actúa de tal modo que

hace que diversas partes del complejo corporal se distorsionen de la manera en que ahora están distorsionados los apéndices podales del instrumento. Podemos sugerir cuidado al reanudar el ejercicio, pero también determinación. La alternancia del calzado resultará eficaz. La prenda interior para los pies, que ustedes llaman calcetín tobillero, debería ser de un material más suave y fino que el que se usa ahora y debería, de ser posible, ajustarse más al contorno de los apéndices sobre los que se coloca. Esto debería proporcionar una ayuda más eficiente para amortiguar estos apéndices.

Podemos sugerir además que la misma inmersión en las aguas que es útil para la distorsión general es, en general, útil también para esta distorsión específica. Sin embargo, la lesión sufrida en la región metatarsiana del apéndice podal derecho debería tratarse además, durante algún período de su espacio/tiempo, mediante la aplicación prudente de hielo en el arco del pie derecho durante breves períodos, seguida siempre de inmersión en agua tibia.

84.6 **INTERROGADOR** Gracias. El instrumento pregunta si la información restringida e impublicable sobre sanación que se dio durante el primer libro podría incluirse en el Libro IV[73], dado que los lectores que hayan llegado hasta allí estarán, en cierta medida, comprometidos.

RA Soy Ra. Esta publicación del material será, con el tiempo, digamos, apropiada. Hay material intermedio.

84.7 **INTERROGADOR** Gracias. Estoy seguro de que aquí estamos entrando en un área problemática con la Primera Distorsión, y también en una dificultad con un poco de material transitorio, pero tengo dos preguntas de otras personas que voy a hacer, aunque considero que en especial la primera no tiene ningún valor duradero. Andrija Puharich pregunta sobre los cambios físicos venideros, específicamente este verano. ¿Hay algo que pudiéramos transmitirle al respecto?

RA Soy Ra. Podemos confirmar la buena intención de la fuente de los enigmas de esta entidad y sugerir que es una gran elección que cada uno puede hacer: recopilar, por deseo, los detalles del día o, por deseo, buscar las claves del no saber.

84.8

[73]Las transcripciones originales de las grabaciones en casete se publicaron en cuatro libros bajo el título La Ley del Uno. (Un quinto libro que contiene fragmentos omitidos de los Libros I–IV, junto con comentarios de Carla y Jim, se publicó años más tarde, en 1998.) Véase «El Reporte de la revisión de audio» en el Volumen 1 para información sobre cómo se produjeron las nuevas transcripciones y, en consecuencia, cómo se publicó este libro, El Contacto de Ra.

INTERROGADOR Me interesa... no puedo evitar interesarme por el hecho de que él haya informado que fue llevado a bordo de naves. ¿Podrían decirme algo al respecto?[74]

RA Soy Ra. La naturaleza del contacto es tal que —para que la porción profunda del tronco del árbol de la mente afectada pueda aceptar el contacto— es necesaria cierta simbología que pueda ascender a la mente consciente como marco para la explicación de los frutos del contacto. En tales casos, las propias expectativas de la entidad configuran el relato que será más aceptable para esa entidad; y en el estado de sueño, o en un estado de trance en el que pueden producirse visiones, este aparente recuerdo se introduce en los niveles superiores del llamado subconsciente y en los niveles inferiores del consciente. Desde ese punto, la historia puede aflorar como cualquier recuerdo y hacer que el instrumento funcione sin perder el equilibrio ni la cordura.

84.9 **INTERROGADOR** Gracias. Volviendo a la sesión anterior, se afirmó que cada actividad sexual era una transferencia antes del velo. Supongo, a partir de eso, que quieren decir que había una transferencia de energía en cada actividad sexual antes del velo, lo que me indica que una transferencia no tiene lugar todas las veces. Tomando el caso anterior al velo, ¿podrían trazar el flujo de la energía que se transfiere y decirme si esa era la actividad planeada, o una transferencia planeada, por el Logos que la diseñó?

RA Soy Ra. La vía de la transferencia de energía antes del velamiento durante el acto sexual era la de dos entidades dotadas de la capacidad del rayo verde. La conciencia de todo como Creador es lo que abre el centro energético verde. Así, no había posibilidad de bloqueo debido al conocimiento seguro, de cada uno por parte del otro, de que cada uno era el Creador. Las transferencias eran débiles debido a la facilidad con la que tales transferencias podían tener lugar entre dos entidades polarizadas cualesquiera durante el acto sexual.

84.10 **INTERROGADOR** A lo que quería llegar, más precisamente, era: ¿es la vía de la transferencia de energía...? Cuando cerramos un circuito eléctrico, es fácil seguir el recorrido de la energía. Va a lo largo del conductor. Estoy tratando de determinar si esta transferencia se da entre los chakras del corazón de cada entidad. Estoy tratando de rastrear el flujo físico de la energía para intentar hacerme una idea de los bloqueos después del velo. Puede que

74Esta pregunta se refiere a material que Ra pidió que no se publicara. Véanse las notas del Libro V a esta sesión.

aquí vaya por un camino equivocado. Si estoy equivocado, simplemente lo dejamos. ¿Pueden decirme algo al respecto?

RA Soy Ra. En tal dibujo o representación esquemática del circuito de dos mente/cuerpo/espíritus, o complejos mente/cuerpo/espíritu, en una transferencia de energía sexual o de otro tipo, el circuito se abre siempre en el centro rojo o basal y avanza, en la medida de lo posible, a través de los centros energéticos intermedios. Si se ve obstruido, se detendrá en el naranja. Si no, proseguirá hasta el amarillo. Si sigue sin obstrucción, proseguirá hasta el verde.

Es bueno recordar, en el caso del mente/cuerpo/espíritu, que los chakras, o centros energéticos, bien podrían estar funcionando sin cristalización.

84.11 **INTERROGADOR** En otras palabras, estarían funcionando, pero sería equivalente, en un circuito eléctrico, a tener una alta resistencia, digamos. Aunque el circuito estaría completo, del rojo al verde, la cantidad total de energía transferida sería menor. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Podríamos asociar tu pregunta más estrechamente con el concepto de voltaje. Los centros inferiores no cristalizados no pueden suministrar el voltaje más alto. Los centros cristalizados pueden llegar a ser muy notables en las características de alto voltaje de la transferencia de energía cuando esta alcanza el rayo verde. Y, en efecto, a medida que el rayo verde se cristaliza, esto se aplica también a los centros energéticos superiores, hasta que tales transferencias de energía se convierten en una honestación para el Creador.[75]

84.12 **INTERROGADOR** ¿Podrían entonces corregirme, por favor, en esta afirmación? Supongo que lo que sucede es que, cuando tiene lugar una transferencia, la energía es esa energía luminosa que entra por los pies de la entidad y comienza el... El voltaje o diferencia de potencial comienza en el centro energético rojo y, en el caso de la transferencia de rayo verde, termina en el centro energético verde, y luego debe saltar o fluir del centro energético verde de una entidad al verde de la otra, y entonces algo le sucede. ¿Podrían aclarar mi razonamiento al respecto?

RA Soy Ra. Sí.

84.13 **INTERROGADOR** ¿Podrían hacerlo, por favor?

RA Soy Ra. La transferencia de energía ocurre en una sola liberación de la diferencia de potencial. Esta no salta entre los centros energéticos verde

75 En este contexto, honestación puede definirse como «adorno o gracia».

y verde, sino que consiste en compartir las energías de cada uno desde el rayo rojo hacia arriba. En este contexto, puede verse que alcanza su máxima eficiencia cuando ambas entidades tienen el orgasmo simultáneamente.

Sin embargo, funciona como transferencia si cualquiera de los dos tiene el orgasmo. Y, en efecto, en el caso del amor expresado físicamente entre una pareja unida que no tiene la conclusión que ustedes llaman orgasmo, hay no obstante una cantidad considerable de energía transferida debido a la diferencia de potencial que se ha elevado, siempre que ambas entidades sean conscientes de este potencial y liberen su fuerza el uno hacia el otro por deseo de la voluntad, en una dedicación mental o del complejo mental. Pueden ver que esta práctica se usa para generar transferencias de energía en algunas de sus prácticas de lo que podrían llamar sistemas de distorsión religiosa de la Ley del Uno distintos del cristiano.

84.14 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme un ejemplo de esa última afirmación?

RA Soy Ra. Anteponemos a este ejemplo el recordatorio de que cada sistema está bastante distorsionado y sus enseñanzas siempre medio perdidas. Sin embargo, uno de esos sistemas es el llamado yoga tántrico.

84.15 **INTERROGADOR** Considerando al individuo A y al individuo B, si el individuo A experimenta el orgasmo, ¿la energía se transfiere entonces al individuo B en mayor cantidad? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Tu pregunta está incompleta. Por favor, reformúlala.

84.16 **INTERROGADOR** Lo que trato de determinar es la dirección de la transferencia de energía en función del orgasmo. ¿Qué entidad recibe la energía transferida? Sé que es una pregunta tonta, pero quiero estar seguro de tenerlo claro.

RA Soy Ra. Si ambas entidades están bien polarizadas y vibran en el amor del rayo verde, cualquier orgasmo ofrecerá igual energía a ambas.

84.17 **INTERROGADOR** Ya veo. Antes del velo, ¿pueden describir alguna otra diferencia física de la que aún no hayamos hablado con respecto a las transferencias de energía sexual, o a las relaciones, o a cualquier cosa anterior al velamiento?

RA Soy Ra. Quizá la diferencia más crítica del velamiento, antes y después, fue que antes de que la mente, el cuerpo y el espíritu fueran velados, las entidades eran conscientes de que cada transferencia de energía —y, de hecho, casi todo lo que procede de cualquier relación, social o sexual, entre dos entidades— tiene su carácter y su sustancia en el tiempo/espacio y no en el espacio/tiempo. Las energías transferidas durante la actividad sexual no

son, propiamente hablando, del espacio/tiempo. Hay un gran componente de lo que podrían llamar energía metafísica que se transfiere. En efecto, el complejo corporal en su conjunto está muy mal comprendido debido a la suposición posterior al velamiento de que la manifestación física llamada cuerpo está sujeta solo a estímulos físicos. Esto, enfáticamente, no es así.

84.18 **INTERROGADOR** Después del velo, en nuestro caso particular ahora, tenemos, en el circuito del que hablábamos, lo que ustedes llamarían un bloqueo que ocurre primero en el rayo naranja. ¿Podrían describir qué ocurre con este primer bloqueo y cuáles son sus efectos en cada una de las entidades, suponiendo que una bloquea y la otra no, o si ambas están bloqueadas?

RA Soy Ra. Este material se ha tratado anteriormente.[76] Si ambas entidades están bloqueadas, ambas tendrán un hambre creciente de la misma actividad, buscando desbloquear el flujo obstruido de energía.

Si una entidad está bloqueada y la otra vibra en amor, la entidad obstruida seguirá teniendo hambre, pero tenderá a intentar continuar el procedimiento de saciar el hambre creciente con la que vibra en rayo verde, debido a la impresión de que esta entidad podría resultar útil en ese empeño. El individuo activo en rayo verde se polarizará ligeramente en la dirección del servicio a los demás, pero solo tendrá la energía con la que comenzó.

84.19 **INTERROGADOR** No era mi intención volver sobre material ya tratado. Estaba intentando llegar a una mejor comprensión de aquello de lo que estamos hablando, con el trasfondo del proceso del velamiento, y lo que en realidad intentaba era descubrir algo nuevo al hacer la pregunta, así que, por favor, si en el futuro hago alguna pregunta que ya haya sido tratada, no se molesten en repetir el material.

Simplemente estoy explorando la misma área en busca de la posibilidad de una mayor iluminación con respecto a esa área en particular, ya que parece ser una de las principales áreas de experiencia en nuestra condición actual de velamiento que produce una cantidad muy grande de catalizador. Y estoy tratando de comprender, por usar un término pobre, cómo este proceso de velamiento creó una experiencia mayor, y cómo esta experiencia evolucionó, digamos. Las preguntas son a veces muy difíciles de formular.

Se me ocurre que muchas estatuas o dibujos del conocido como Lucifer, o el Diablo, lo muestran con una erección. ¿Es esto resultado de este

76 Tratado anteriormente en 26.38 y 32.2.

bloqueo del rayo naranja? Y ¿sabían esto, digamos, aunque fuera de manera mínima, podría decirse, quienes idearon esas estatuas y dibujos, etc.?

RA Soy Ra. Hay, por supuesto, muchas otras distorsiones implicadas en la discusión de cualquier forma arquetípica mítica. Sin embargo, podemos responder afirmativamente y señalar que eres perspicaz.

84.20 **INTERROGADOR** Entonces, con respecto a las transferencias de energía verde, azul e índigo: ¿en qué diferiría el mecanismo de estas transferencias, al hacerlas posibles o al sentar las bases para ellas, del correspondiente al rayo naranja? Sé que esto es muy difícil de preguntar, y puede que lo que digo no tenga ningún sentido, pero lo que intento hacer es llegar a comprender el fundamento de las transferencias en cada uno de los rayos, y los preparativos para las transferencias, podría decirse, o los requisitos fundamentales, las inclinaciones y los potenciales para estas transferencias. ¿Podrían ampliarme ese punto, por favor? Lamento la pobreza de la pregunta.

RA Soy Ra. Quisiéramos tomarnos un momento para señalar, en respuesta a un comentario anterior, que responderemos a cada pregunta, se haya tratado antes o no, pues no hacerlo sería obstruir el flujo de una transferencia de energía muy distinta.

Para responder a tu pregunta, en primer lugar deseamos coincidir con tu suposición de que el tema sobre el que ahora preguntas es amplio, pues en él reside todo un sistema de apertura de la puerta hacia el infinito inteligente. Puedes ver que parte de la información queda necesariamente envuelta en misterio por nuestro deseo de preservar el libre albedrío del adepto.

La gran clave para las transferencias de energía azul, índigo y, finalmente, ese gran capitel de la columna de la transferencia de energía sexual, las transferencias de energía violeta, es el vínculo o distorsión metafísica que entre sus pueblos recibe el nombre de amor incondicional.

En la transferencia de energía del rayo azul, la cualidad de este amor se refina en el fuego de la comunicación honesta y la claridad; esto, digamos, normalmente —es decir, en general— requiere una porción sustancial de su espacio/tiempo para lograrse, aunque hay casos de emparejamientos tan bien refinados en encarnaciones previas y tan bien recordados que el rayo azul puede ser penetrado de inmediato.

Esta transferencia de energía es de gran beneficio para el buscador, ya que toda comunicación proveniente de ese buscador queda así refinada, y los ojos de la honestidad y la claridad contemplan un mundo nuevo. Tal es la naturaleza de la energía del rayo azul, y tal es uno de los mecanismos

para potenciarla y cristalizarla. Al acercarnos a la transferencia del rayo índigo nos encontramos en una tierra de sombras en la que no podemos darles información de manera directa o llana, pues consideramos que eso sería una infracción.

No podemos hablar en absoluto de la transferencia del rayo violeta, pues, de nuevo, no deseamos quebrantar la Ley de la Confusión.

Podemos decir que estas joyas, aunque adquiridas a un alto costo, no tienen precio para el buscador; y podríamos sugerir que, así como a cada toma de conciencia se llega mediante un proceso de análisis, síntesis e inspiración, así debería el buscador acercarse a su pareja y evaluar cada experiencia, buscando la joya.

84.21 **INTERROGADOR** ¿Hay alguna manera de saber de qué rayo fue la transferencia para un individuo después de la experiencia? ¿Hay alguna manera de que el individuo sepa en qué rayo en particular ocurrió la transferencia?

RA Soy Ra. Solo existe una vara de medir o medida subjetiva para ello. Si las energías han fluido de tal modo que el amor se ha hecho pleno, ha tenido lugar la transferencia del rayo verde.

Si, mediante el intercambio entre las mismas entidades, se ha experimentado mayor facilidad en la comunicación y mayor visión, la energía se ha refinado hasta el centro energético del rayo azul.

Si las entidades polarizadas, mediante esta misma experiencia de transferencia de energía, encuentran que las facultades de la voluntad y la fe han sido estimuladas, no por un breve lapso sino por un largo período de lo que ustedes llaman tiempo, pueden percibir la transferencia del rayo índigo.

No podemos hablar de la transferencia del rayo violeta salvo para señalar que es una apertura hacia la puerta del infinito inteligente. En efecto, la transferencia del rayo índigo también lo es, pero, digamos, el velo aún no se ha levantado.

84.22 **INTERROGADOR** Antes del velo, ¿había...? Permítanme plantearlo así: ¿el Logos, o la mayoría de los Logoi, planearon antes del velo crear un sistema de actividad sexual aleatoria, o de emparejamiento específico de entidades por períodos de tiempo, o tenían algún objetivo a este respecto?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta completa de este trabajo.

La cosecha de la creación anterior fue aquella que incluía la mente/cuerpo/espíritu masculina y femenina. La intención de los Logoi originales era que las entidades se emparejaran entre sí de cualquier manera que produjera

una mayor polarización. Se determinó, tras observar el proceso de muchos Logoi, que la polarización se multiplicaba si el emparejamiento no era indiscriminado. Los Logoi subsiguientes conservaron así una inclinación hacia la relación de pareja, que es más característica de las personalidades más disciplinadas y de lo que ustedes pueden llamar densidades superiores. El libre albedrío de cada entidad, sin embargo, fue siempre primordial, y solo podía ofrecerse una inclinación.

¿Podemos preguntar si hay alguna pregunta breve antes de que dejemos a este instrumento?

84.23 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. Pediríamos que cada miembro del grupo de apoyo esté especialmente vigilante en lo que ustedes llamarían el futuro inmediato, debido al potencial, no buscado pero serio, que tiene este instrumento de una mayor distorsión hacia la enfermedad/salud.

Son ustedes muy concienzudos. Les damos las gracias, amigos míos, y los dejamos en la gloriosa luz y el amor del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 85

26 DE ABRIL DE 1982

85.0 **RA** Soy Ra. Ahora nos comunicamos.

[*Hay aquí una pausa de 40 segundos.*]

85.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Les pedimos permiso para anteponer a esta respuesta el saludo que acostumbramos usar.

85.2 **INTERROGADOR** De acuerdo.

RA Soy Ra. Los saludamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Estábamos teniendo cierta dificultad con el canal de influjo de energía debido a un brote de dolor, como ustedes llaman a esta distorsión del complejo corporal físico de este instrumento. Por lo tanto, fue necesario hablar lo más brevemente posible hasta que hubiéramos transferido con seguridad el complejo mente/cuerpo/espíritu de este instrumento. Les rogamos su amable indulgencia por nuestra descortesía. Fue apropiada.

El estado de este instrumento es el siguiente: la necesidad de una vigilancia extrema es menor debido a que el déficit de energía del complejo físico ha disminuido un poco. El potencial de distorsión persiste, y se sigue recomendando una atención continua a la ingestión de alimentos beneficiosos. Aunque el instrumento está experimentando, en este nexo de espacio/tiempo, una distorsión hacia el dolor mayor que la, digamos, normal (para este complejo mente/cuerpo/espíritu), su condición básica está menos distorsionada. Las energías vitales están como se indicó anteriormente.

Elogiamos la vigilancia y el cuidado de este grupo.

85.3 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la situación actual con respecto a nuestro compañero, digamos, de quinta densidad, polarizado hacia el servicio a sí mismo?

RA Soy Ra. Su compañero nunca ha estado más estrechamente asociado con ustedes que en el nexo presente. Pueden ver una especie de crisis que ocurre en el llamado nivel mágico en este nexo particular de espacio/tiempo.

85.4 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la naturaleza de esta crisis?

RA Soy Ra. La naturaleza de esta crisis es la determinación de la polaridad relativa de su compañero y de ustedes mismos. Ustedes se encuentran en la ilusión de tercera densidad y, en consecuencia, tienen la capacidad mágica colectiva consciente del neófito, mientras que su compañero es sumamente adepto. Sin embargo, este grupo ha usado las facultades de la voluntad y la fe, y el llamado a la luz, de modo que ha quedado excluida toda despolarización significativa respecto del sendero del servicio a los demás.

Si su compañero tiene alguna posibilidad de despolarizar a este grupo, debe hacerlo, y pronto, pues en este intento fallido de explorar la sabiduría de la separación está experimentando cierta despolarización. Esto continuará. Por lo tanto, los esfuerzos de su compañero son muy marcados en este nexo de espacio/tiempo y tiempo/espacio.

85.5 **INTERROGADOR** Soy totalmente consciente de que no hay necesidad, ni siquiera una necesidad racional, de dar nombre a las entidades o a las cosas. Me preguntaba si esta entidad en particular tenía un nombre, solo para que pudiéramos aumentar nuestra eficiencia al comunicarnos acerca de él. ¿Tiene un nombre?

RA Soy Ra. Sí.

85.6 **INTERROGADOR** ¿Sería mágicamente perjudicial para nosotros conocer ese nombre, o no habría ninguna diferencia?

RA Soy Ra. Habría una diferencia.

85.7 **INTERROGADOR** ¿Cuál sería la diferencia?

RA Soy Ra. Si uno desea tener poder sobre una entidad, conocer el nombre de esa entidad es una ayuda. Si uno no desea ningún poder sobre una entidad, sino que desea acoger a esa entidad en el corazón mismo de su propio ser, es bueno olvidar el nombre. Ambos procesos son mágicamente viables. Cada uno está polarizado de una manera específica. La elección es de ustedes.

85.8 **INTERROGADOR** Supongo que sería un problema para el instrumento si ella meditara sin la presión de la mano del otro-yo en este momento, debido a que el saludo continúa. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto, si el instrumento desea permanecer libre de esta posible separación del complejo mente/cuerpo/espíritu respecto de la tercera densidad que ahora experimenta.

85.9 **INTERROGADOR** Supongo que, aunque no fuera por otra razón, puesto que nuestro compañero de quinta densidad ha estado vigilando nuestras comunicaciones con Ra, se ha enterado del proceso de velamiento del que hemos estado hablando.

Y me parece que, desde un punto de vista intelectual, ese conocimiento consciente y la aceptación del hecho de que este proceso de velamiento se usó para el propósito para el que se usó, que sería difícil mantener una alta polarización negativa una vez aceptado intelectual y conscientemente que este proceso de velamiento ocurrió de hecho tal como ustedes lo han descrito. ¿Podrían aclararme las ideas sobre ese punto?

RA Soy Ra. No estamos seguros de tener éxito al realinear tus modos de pensamiento. Podemos, sin embargo, comentar.

El proceso de polarización, al entrar en la cuarta densidad, ocurre con pleno conocimiento del proceso de velamiento que ha tenido lugar en la tercera densidad. Este proceso de velamiento forma parte de la experiencia de tercera densidad. El conocimiento y el recuerdo del resultado de esta y de todas las partes de la experiencia de tercera densidad informan a la entidad polarizada de densidad superior.

Sin embargo, no influye en la elección que se ha hecho y que es la base para el trabajo ulterior de polarización más allá de la tercera densidad. Quienes han elegido el sendero del servicio a los demás[77] simplemente han usado el proceso de velamiento a fin de potenciar aquello que no es. Este es un método enteramente aceptable de autoconocimiento del Creador y por el Creador.

85.10 **INTERROGADOR** Acaban de afirmar que quienes están en el sendero del servicio a los demás usan el proceso de velamiento para potenciar aquello que no es. Creo que repito correctamente lo que dijeron. ¿Es correcto?

RA [[78] Soy Ra. Sí.

85.11 **INTERROGADOR** Entonces el sendero del servicio a los demás ha potenciado aquello que no es. ¿Podrían ampliar eso un poco para que pueda entenderlo mejor?

77 Debería ser servicio a sí mismo. Don y Ra corrigieron el error en 85.13.

78 Como indica la nota anterior, en 85.13 Ra corrigió el error, señalando que su intención era decir «servicio a sí mismo».

RA Soy Ra. Si ves los centros energéticos en sus diversos colores completando el espectro, puedes ver que la elección del servicio a los demás[79] niega el centro mismo del espectro, es decir, el amor universal.

Por lo tanto, todo lo que tales entidades construyen sobre la penetración de la luz de calidad cosechable se basa en una omisión. Esta omisión se manifestará en la cuarta densidad como el amor a sí mismo; es decir, la expresión más plena de los centros energéticos naranja y amarillo, que entonces se usan para potenciar la comunicación y la condición de adepto.

Cuando se ha alcanzado el refinamiento de la quinta densidad, aquello que no es se lleva más lejos, y la densidad de la sabiduría es explorada por entidades que no tienen compasión ni amor universal. Experimentan lo que desean por libre elección, sinceramente convencidas de que la energía del rayo verde es una necedad. Aquello que no es puede verse como una oscuridad autoimpuesta en la que la armonía se convierte en una desarmonía eterna. Sin embargo, aquello que no es no puede perdurar a lo largo de la octava de la tercera densidad,[80] y, así como la oscuridad termina por llamar a la luz, aquello que no es termina por llamar a aquello que es.

85.12 **INTERROGADOR** Creo que hubo errores notables en la comunicación que acabamos de completar debido a dificultades de transmisión. ¿Son conscientes de esos errores?

RA Soy Ra. No tenemos conocimiento de errores, aunque este instrumento está experimentando brotes de dolor, como ustedes llaman a esta distorsión. Recibimos con agrado y alentamos sus percepciones para corregir cualquier error de transmisión.

85.13 **INTERROGADOR** Simplemente creo que se afirmó que estábamos hablando del sendero del servicio a los demás. ¿Podrían verificarlo, por favor?

RA Soy Ra. Permítenos informarte de que nuestra intención era hablar del sendero del servicio a sí mismo como el sendero de aquello que no es.

85.14 **INTERROGADOR** Solo me interesa el problema que a veces tenemos aquí con la transmisión, ya que la palabra «demás» se usó tres veces en la transmisión en lugar de la palabra «sí mismo». ¿Y podrían darme una idea del problema de comunicación que tuvimos allí, que crea ese tipo de anomalía

79 Corregido a «servicio a sí mismo» en 85.13.

80 Aunque no se sabe con certeza, existe la posibilidad de que «octava de la tercera densidad» sea un error no corregido. Si bien cada densidad podría considerarse una octava en sí misma, el viaje de la polaridad no se limita a las fronteras de la tercera densidad, sino que transcurre en la octava mayor de siete densidades, comenzando en la tercera y concluyendo a principios de la sexta.

que, si no la hubiera advertido, podría generar una discrepancia bastante grande en la comunicación?

RA Soy Ra. En primer lugar, podemos señalar la torpeza del lenguaje y nuestra falta de familiaridad con él en nuestra, digamos, experiencia nativa. En segundo lugar, podemos indicar que, una vez que hemos nombrado o numerado mal un suceso o una cosa, es muy probable que ese referente se vuelva a usar durante cierto tiempo de transmisión, como ustedes llaman a esta medida, debido a que nuestro error original ha pasado inadvertido para nosotros mismos.

85.15 **INTERROGADOR** Gracias. ¿Disponen de todas las palabras del idioma inglés y, para el caso, de todas las palabras de todos los idiomas que se hablan en este planeta en este momento?

RA Soy Ra. No.

85.16 **INTERROGADOR** Tengo aquí una pregunta de Jim. Dice: «Creo que una de mis principales elecciones preencarnativas fue abrir mi centro energético del rayo verde con fines de sanación. A medida que veo desarrollarse mi compasión, ¿es más apropiado equilibrar esta compasión con sabiduría en mis ejercicios de sanación, o permitir que la compasión se desarrolle tanto como sea posible sin ser equilibrada?».

RA Soy Ra. Esta pregunta bordea ese tipo de cuestiones para las que no hay respuestas disponibles debido a las prohibiciones del libre albedrío sobre la información procedente de los maestros/aprendices.

Al estudiante del proceso de equilibrio podemos sugerirle que aplique la honestidad más estricta. A medida que se percibe la compasión, se sugiere que, al equilibrar, se analice esa percepción. Pueden hacer falta muchas, muchas tentativas de compasión antes de que el verdadero amor universal sea el producto del intento de apertura y cristalización de este importantísimo centro energético que sirve de trampolín.

Así, el estudiante puede descubrir muchos otros componentes en lo que puede parecer un amor que todo lo abarca. Cada uno de estos componentes puede ser equilibrado y aceptado como parte del yo, y como material de transición, a medida que la sede del aprender/enseñar de la entidad se desplaza cada vez más plenamente hacia el rayo verde.

Cuando se percibe que se ha alcanzado el amor universal, el siguiente equilibrio puede o no ser la sabiduría. Si el adepto está equilibrando manifestaciones, es en verdad apropiado equilibrar el amor universal y la sabiduría. Si el equilibrio es de la mente o del espíritu, hay muchas sutilezas

a las que el adepto puede prestar cuidadosa consideración. El amor y la sabiduría, como el amor y la luz, no son blanco y negro, digamos, sino caras de la misma moneda, si se quiere. Por lo tanto, no en todos los casos el equilibrio consiste en un movimiento de la compasión hacia la sabiduría.

Podemos sugerir en todo momento el recuerdo constante de la densidad desde la cual cada adepto desea avanzar. Esta densidad aprende las lecciones del amor. En el caso de los errantes hay capas superpuestas, medio olvidadas, de otras lecciones y otras densidades.

Dejaremos estas consideraciones al interrogador y lo invitamos a hacer observaciones, a las que entonces responderemos con mucho gusto de una manera que quizá parezca más eficaz.

[*Hay aquí una pausa de 30 segundos.*]

85.17 **INTERROGADOR** ¿Qué cambios de funciones, o de control, o de comprensión, etc., de los complejos mente/cuerpo/espíritu fueron más eficaces para producir la evolución deseada gracias al proceso de velamiento?

RA Soy Ra. Estamos teniendo dificultad para mantener un canal claro a través de este instrumento. Cuenta con un margen seguro de energía transferida, pero está experimentando brotes de dolor. Permítenos pedirte que repitas la pregunta, ya que ahora tenemos un mejor canal.

85.18 **INTERROGADOR** Después del proceso de velamiento, ciertas funciones o actividades veladas deben de haber sido primordiales para crear evolución en las direcciones polarizadas deseadas. Me preguntaba cuál de ellas tuvo el mayor efecto sobre la polarización.

RA Soy Ra. El velamiento más eficaz fue el de la mente.

85.19 **INTERROGADOR** Quisiera continuar con eso para averiguar qué funciones específicas de la mente fueron más eficaces, y cuáles fueron los tres o cuatro cambios más efectivos producidos para crear la polarización.

RA Soy Ra. Esta es una pregunta interesante. El velamiento primario fue de tal importancia que puede considerarse análogo al manto de tierra que cubre todas las joyas dentro de la corteza terrestre; mientras que antes todas las facetas del Creador se conocían conscientemente. Después del velamiento, la mente no conocía casi ninguna faceta del Creador. Casi todo quedó sepultado bajo el velo.

Si uno intentara enumerar las funciones de la mente más significativas por la ayuda que podrían prestar en la polarización, tendría que comenzar por la facultad de visión, de visualización o de visión lejana. Sin el velo, la mente

no estaba atrapada en el tiempo ilusorio de ustedes. Con el velo, el espacio/tiempo es la única posibilidad evidente de experiencia.

También estaría en la lista de funciones veladas significativas de la mente la de soñar. El llamado soñar contiene mucho que, si se pone a disposición de la mente consciente y se utiliza, la ayudará en gran medida en la polarización.

La tercera función de la mente que es significativa y que ha sido velada es la del conocimiento del cuerpo. El conocimiento y el control del cuerpo, al haberse perdido en gran medida en el proceso de velamiento, quedan así perdidos para la experiencia del buscador. Ese conocimiento, antes del velamiento, es de poca utilidad. Ese conocimiento, después del velamiento y ante lo que ahora es una densa ilusión de separación entre el complejo corporal y el complejo mental, es muy significativo.

Quizá la función más importante y significativa que surgió debido al velamiento de la mente respecto de sí misma no sea en sí una función de la mente, sino más bien un producto del potencial creado por este velamiento. Se trata de la facultad de la voluntad, o deseo puro.

Podemos pedir preguntas breves en este momento. Aunque queda energía para este trabajo, somos reacios a continuar este contacto, pues experimentamos variaciones continuas debidas a los brotes de dolor, como ustedes llaman a esta distorsión. Aunque no tenemos conocimiento de ningún material mal transmitido, sí sabemos que ha habido varios momentos en que nuestro canal no fue del todo óptimo. Este instrumento es sumamente fiel, pero no deseamos abusar de él. Por favor, pregunten como deseen.

85.20 **INTERROGADOR** Bueno, solo preguntaré para terminar: ¿hay una porción individualizada o una entidad de Ra que habite el cuerpo del instrumento con el fin de comunicarse? Y además, ¿hay algo que podamos hacer para mejorar el contacto o hacer que el instrumento esté más cómodo?

RA Soy Ra. Nosotros, los de Ra, nos comunicamos por un canal de banda estrecha a través del centro energético del rayo violeta. No moramos físicamente, como ustedes dirían, en este instrumento; más bien, el complejo mente/cuerpo/espíritu de este instrumento descansa con nosotros.

Ustedes son diligentes y concienzudos. Las alineaciones son excelentes. Los dejamos regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, amigos míos, regocijándose en el poder y la paz del amor infinito y la luz inefable del Creador Único. Soy Ra. Adonai.

Sesión 86

4 DE MAYO DE 1982

86.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

86.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. La distorsión del instrumento hacia el déficit del complejo de energía física ha aumentado ligeramente desde la última vez que se preguntó. Los niveles de energía vital han tenido demandas considerables y también son algo menores que en la última consulta.

86.2 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue la naturaleza de esas demandas considerables sobre la energía vital?

RA Soy Ra. Hay entidades que albergan, hacia esta entidad, la distorsión de pensamiento de que ella eliminará, en lugar de los otros-yo, todas las distorsiones del otro-yo. Esta entidad ha estado recientemente en estrecho contacto con un número mayor de lo normal de entidades con estas distorsiones del complejo de pensamiento. Esta entidad tiene la distorsión de brindar cualquier servicio que sea posible y no advierte conscientemente las incursiones realizadas en las energías vitales.

86.3 **INTERROGADOR** ¿Estoy en lo cierto al suponer que están hablando de entidades encarnadas de tercera densidad que estaban creando la condición de uso de la energía vital?

RA Soy Ra. Sí.

86.4 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la situación actual con nuestro compañero de quinta densidad polarizado hacia el servicio a sí mismo?

RA Soy Ra. El período que ustedes pueden llamar crisis continúa.

86.5 **INTERROGADOR** ¿Pueden decirme algo sobre la naturaleza de esta crisis?

RA Soy Ra. La polaridad de su compañero se acerca al punto crítico en el que la entidad deberá elegir entre retirarse por el momento y dejar cualquier saludo en manos de secuaces de cuarta densidad, o perder polaridad. La única otra posibilidad es que de algún modo este grupo pierda polaridad, en cuyo caso su compañero podría continuar con su forma de saludo.

86.6 **INTERROGADOR** En la última sesión mencionaron las propiedades que se derivan del velamiento de la mente, la primera de las cuales era la visión, la visualización o la visión lejana. ¿Podrían explicar el significado de eso?

RA Soy Ra. El lenguaje de ustedes no abunda en términos no emocionales para las cualidades funcionales de lo que ahora se denomina la mente inconsciente. La naturaleza de la mente es algo sobre lo que les hemos pedido que reflexionen. Sin embargo, es, digamos, lo bastante clara para el observador casual como para que podamos compartir algunos pensamientos con ustedes sin infringir sus libres experiencias de aprendizaje/enseñanza.

La naturaleza del inconsciente es la del concepto y no la de la palabra. En consecuencia, antes del velamiento el uso de la mente profunda era el del concepto no verbalizado. Pueden considerar los aspectos emotivos y connotativos de una melodía. Uno podría enunciar, de algún modo estilizado, los términos de las notas de la melodía. Uno podría decir: «una negra en la, una negra en la, una negra en la, una redonda en fa». Esto guarda poca semejanza con el comienzo de una de las melodías más influyentes de uno de sus compositores, la que ustedes conocen como símbolo de la victoria. Esta es la naturaleza de la mente profunda. Solo existen métodos estilizados para hablar de sus funciones. Así, a nuestras descripciones de esta porción de la mente, así como de las mismas porciones del cuerpo y del espíritu, se les dieron términos como «visión lejana», para indicar que la naturaleza de la penetración en la porción velada de la mente puede compararse con un viaje demasiado rico y exótico como para pensar en describirlo adecuadamente.

86.7 **INTERROGADOR** Ustedes afirmaron que el soñar, si se pone a disposición de la mente consciente, ayudará enormemente a la polarización. ¿Podrían definir el soñar, o decirnos qué es y cómo ayuda a la polarización?

RA Soy Ra. El soñar es una actividad de comunicación a través del velo entre la mente inconsciente y la mente consciente. La naturaleza de esta actividad depende por completo de la situación relativa a los bloqueos, activaciones y cristalizaciones de los centros energéticos de un complejo mente/cuerpo/espíritu dado.

En quien está bloqueado en dos de los tres centros energéticos inferiores, el soñar será de valor en el proceso de polarización, pues habrá una repetición de aquellas porciones del catalizador reciente, así como de bloqueos más profundamente arraigados, dando así a la mente despierta claves sobre la naturaleza de estos bloqueos e indicios sobre posibles cambios de percepción que pueden conducir al desbloqueo.

Este tipo de soñar, o comunicación a través de las porciones veladas de la mente, ocurre también en aquellos complejos mente/cuerpo/espíritu (que funcionan con mucho menos bloqueo y disfrutan de la activación del rayo verde o de una activación superior) en los momentos en que el complejo mente/cuerpo/espíritu experimenta un catalizador que momentáneamente vuelve a bloquear, obstruir o distorsionar de otro modo el flujo del influjo de energía.

Por lo tanto, en todos los casos es útil para un complejo mente/cuerpo/espíritu reflexionar sobre el contenido y la resonancia emotiva de los sueños.

Para aquellos cuyos centros energéticos del rayo verde han sido activados —así como para aquellos a cuyos centros energéticos del rayo verde se les ofrece un desbloqueo inusual debido a un catalizador extremo, como lo que se denomina la muerte física del yo, o de alguien amado, que ocurre en lo que ustedes pueden llamar su futuro cercano— el soñar adopta otra actividad. Es lo que puede denominarse, en términos generales, precognición, o un conocer que es anterior a lo que ocurrirá en la manifestación física en su espacio/tiempo de tercera densidad del rayo amarillo. Esta propiedad de la mente depende de su ubicación, en gran medida, en el tiempo/espacio, de modo que los términos de presente, futuro y pasado carecen de significado. Esto, si el complejo mente/cuerpo/espíritu hace uso apropiado de ello, permitirá a esta entidad entrar más plenamente en el amor totalmente compasivo de todas y cada una de las circunstancias, incluidas aquellas circunstancias frente a las cuales una entidad puede tener una fuerte distorsión hacia lo que ustedes pueden llamar infelicidad.[81]

Cuando un complejo mente/cuerpo/espíritu elige conscientemente el sendero del adepto y, con cada centro energético equilibrado en un grado mínimo, comienza a abrir el centro energético del rayo índigo, el llamado soñar se convierte en la herramienta más eficiente para la polarización; pues si el adepto sabe que puede hacerse trabajo en la consciencia mientras la

81 Transmitido originalmente sin la palabra «complejo»; Ra y Don corrigieron el error en la sesión 87.

llamada mente consciente descansa, este adepto puede invocar a quienes lo guían, a las presencias que lo rodean y, sobre todo, a la personalidad mágica (que es el análogo del yo superior en el espacio/tiempo) al pasar al modo de consciencia del sueño.[82] Una vez atendidas estas afirmaciones, la actividad del soñar alcanza aquel potencial de aprendizaje/enseñanza que resulta más útil para aumentar las distorsiones del adepto hacia la polaridad que ha elegido. Hay otras posibilidades del soñar no tan estrechamente alineadas con el aumento de la polaridad que no abordamos en este espacio/tiempo en particular.

86.8 **INTERROGADOR** ¿Cómo se diseña o programa el sueño? ¿Lo hace el yo superior, o quién es responsable de esto?

RA Soy Ra. En todos los casos el complejo mente/cuerpo/espíritu hace el uso que puede de la facultad del soñar. Él mismo es responsable de esta actividad.

86.9 **INTERROGADOR** Entonces están diciendo que el subconsciente es responsable de lo que yo llamaría el diseño o la escritura del guion del sueño. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

86.10 **INTERROGADOR** ¿El recuerdo que tiene el individuo al despertar del sueño suele ser razonablemente preciso? ¿Se recuerda fácilmente el sueño?

RA Soy Ra. Debes comprender que estamos generalizando en exceso para responder a tus preguntas, ya que hay varios tipos de sueños. Sin embargo, en general, puede señalarse que solo un observador entrenado y disciplinado tiene un recuerdo razonablemente bueno del soñar. Esta facultad puede aprenderse en virtud de una disciplina consistente en registrar, inmediatamente al despertar, todos y cada uno de los detalles que puedan recordarse. Este entrenamiento agudiza la capacidad de recordar el sueño. La percepción más común que un complejo mente/cuerpo/espíritu tiene de sus sueños es turbia, confusa y se pierde rápidamente.

86.11 **INTERROGADOR** Al recordar los sueños, están diciendo que el individuo puede encontrar claves específicas sobre los bloqueos actuales de los centros energéticos y puede, de ese modo, reducir o eliminar esos bloqueos. ¿Es correcto?

86.12 **RA** Soy Ra. Así es.

82 Igual que la nota anterior.

INTERROGADOR ¿Hay alguna otra función del soñar que sea de valor en el proceso evolutivo?

RA Soy Ra. Aunque hay muchas que son de cierto valor, elegiríamos señalar dos, puesto que estas dos, aunque no son de valor para la polarización, pueden serlo en un sentido más general.

La actividad del soñar es una actividad en la que se construye un puente finamente labrado y excelentemente elaborado entre lo consciente y lo inconsciente. En este estado se sanan las diversas distorsiones que se han producido en la red energética del complejo corporal debido a la mal-precisión[83] con que se han recibido los influjos de energía. Con la cantidad apropiada de soñar llega la sanación de estas distorsiones. La falta prolongada de esta posibilidad puede producir complejos mente/cuerpo/espíritu gravemente distorsionados. La otra función del soñar que es de ayuda es ese tipo de sueño visionario que los profetas y místicos han experimentado desde tiempos antiguos. Sus visiones llegan a través de las raíces de la mente y hablan a un mundo hambriento. Así, el sueño es de servicio sin ser de naturaleza personalmente polarizante. Sin embargo, en aquel místico o profeta [que] desea servir, tal servicio aumentará la polaridad de la entidad.

86.13 **INTERROGADOR** Hay una porción del sueño que se ha llamado R.E.M. ¿Es este el estado del soñar?

RA Soy Ra. Es correcto.

86.14 **INTERROGADOR** Se ha observado que esto ocurre en pequeñas unidades durante la noche, con intervalos entre ellas. ¿Hay alguna razón particular para esto?

RA Soy Ra. Sí.

86.15 **INTERROGADOR** Si es de algún valor saberlo, ¿podrían decirme por qué el proceso del soñar funciona así?

RA Soy Ra. Las porciones del proceso del soñar que son útiles para la polarización y también para la visión del místico tienen lugar en el tiempo/espacio y, en consecuencia, utilizan el puente de lo metafísico a lo físico durante lo que parece ser un breve período de su espacio/tiempo. El equivalente en tiempo/espacio es mucho mayor.

8[3]Aunque no es una palabra de la lengua inglesa, Ra sí dijo «mis-precision» (el guion es una conjetura fundada). El término tiene sentido en el contexto, pero existe una pequeña posibilidad de que Ra quisiera decir «misprision», término que usaron en 64.6.

El puente permanece, sin embargo, y traduce cada distorsión de la mente, el cuerpo y el espíritu, tal como ha recibido las distorsiones de los influjos de energía, para que pueda producirse la sanación. Este proceso de sanación no ocurre cuando se da el movimiento ocular rápido sino que, más bien, ocurre en gran parte en la porción de espacio/tiempo del complejo mente/cuerpo/espíritu, utilizando el puente hacia el tiempo/espacio para que el proceso de sanación pueda llevarse a cabo.

86.16 **INTERROGADOR** Mencionaron la pérdida de conocimiento y control sobre el cuerpo como un factor que fue útil en el proceso evolutivo debido al velamiento. ¿Podrían enumerar las pérdidas importantes de conocimiento y control sobre el cuerpo?

RA Soy Ra. Esta pregunta contiene algunas porciones que se responderían de manera más útil si se solicitara cierto material intermedio.

86.17 **INTERROGADOR** No sé qué solicitar. ¿Pueden [*risas*] darme una idea de en qué área de material intermedio debería trabajar?

RA Soy Ra. No. Sin embargo, con gusto responderemos la pregunta original, si aún se desea, si tú percibes primero que falta información.

86.18 **INTERROGADOR** Quizá pueda preguntarlo de un modo ligeramente distinto. Podría preguntar por qué fue útil la pérdida de conocimiento y control sobre el cuerpo.

RA Soy Ra. El conocimiento de los potenciales del vehículo físico antes del velamiento ofrecía a la mente/cuerpo/espíritu una gama de opciones sin restricciones con respecto a las actividades y manifestaciones del cuerpo, pero ofrecía poco en cuanto al desarrollo de la polaridad.[84] Cuando el conocimiento de estos potenciales y funciones del vehículo físico queda velado para el complejo mental consciente, el complejo mente/cuerpo/espíritu a menudo casi no sabe cómo manifestar mejor su ser.

Sin embargo, este estado de falta de conocimiento ofrece una oportunidad para que un deseo crezca dentro del complejo mental. Este deseo es el que busca conocer las posibilidades del complejo corporal. Las ramificaciones

84 La oración, tal como Ra la comunicó, decía: «La pérdida para la mente consciente del conocimiento de los potenciales del vehículo físico antes del velamiento ofrecía al complejo mente/cuerpo/espíritu una gama de opciones sin restricciones con respecto a las actividades y manifestaciones del cuerpo, pero ofrecía poco en cuanto al desarrollo de la polaridad». La frase «La pérdida para la mente consciente del» se ha eliminado del inicio de la respuesta porque Ra parece haber empezado a hablar de las condiciones posvelamiento («pérdida para la mente consciente») pero luego cambió su enfoque al prevelamiento («potenciales del vehículo físico antes del velamiento») sin darse cuenta. Ra también dijo originalmente «complejo mente/cuerpo/espíritu» aquí. Ra y Don corrigieron el error en la sesión 87 para eliminar «complejo».

de cada posibilidad y las inclinaciones que finalmente se forman de este modo contienen en sí una fuerza que solo puede ser generada por tal deseo o voluntad de conocer.

86.19 **INTERROGADOR** Quizá podrían dar ejemplos del uso del cuerpo antes del velamiento y después del velamiento en el mismo aspecto, para que pudiéramos entender con mayor claridad el cambio en el conocimiento y el control sobre el cuerpo. ¿Podrían hacerlo, por favor?

RA Soy Ra. Podríamos.

86.20 **INTERROGADOR** ¿Lo harán?

RA Soy Ra. Sí. Tratemos la transferencia de energía sexual. Antes del velamiento, tal transferencia siempre era posible debido a que no había sombra alguna sobre la comprensión de la naturaleza del cuerpo y de su relación con otras mentes/cuerpos/espíritus en esta manifestación particular. Antes del proceso de velamiento había una falta casi total de uso de esta transferencia de energía sexual más allá del rayo verde.

Esto también se debía al mismo conocimiento sin sombras que cada uno tenía del otro. En la tercera densidad se veía entonces poco propósito en las relaciones más intensas de mente, cuerpo y espíritus[85] que ustedes pueden llamar las del proceso de emparejamiento, puesto que cada otro-yo era visto como el Creador, y ningún otro-yo parecía ser más el Creador que otro. Después del proceso de velamiento se volvió infinitamente más difícil lograr la transferencia de energía del rayo verde, debido a las grandes áreas de misterio y desconocimiento respecto al complejo corporal y sus manifestaciones.

Sin embargo, también debido al gran ensombrecimiento de las manifestaciones del cuerpo para el complejo mental consciente, cuando se experimentaba tal transferencia de energía era más probable que proporcionara un catalizador que causara una unión del yo con el otro-yo en una configuración apropiadamente polarizada.

A partir de este punto era mucho más probable que esta pareja unida de complejos mente/cuerpo/espíritu buscara transferencias de energía superiores, permitiendo así al Creador conocerse a Sí mismo con gran belleza, solemnidad y asombro. Habiéndose alcanzado el infinito inteligente mediante este uso sagrado de esta función del cuerpo, cada complejo mente/

85 En esta y en las dos instancias anteriores del párrafo precedente, Ra dijo originalmente «complejo corporal», «complejos mente/cuerpo/espíritu» y «complejos de mente, cuerpo y espíritu». En cada instancia se eliminó «complejo» conforme a la corrección del error hecha por Ra y Don en la sesión 87.

cuerpo/espíritu de la pareja unida ganaba enormemente en polarización y en capacidad de servir.

86.21 **INTERROGADOR** ¿Alguno de los otros aspectos de la pérdida de conocimiento o control sobre el cuerpo se acercó en algún grado, en cuanto a eficiencia, a lo que acaban de describir?

RA Soy Ra. Cada función del complejo corporal tiene, después del velamiento, cierto potencial para proporcionar un catalizador útil. Elegimos el ejemplo de la transferencia de energía sexual debido a su lugar central en las capacidades funcionales del complejo corporal que el proceso de velamiento hizo más útiles.

Este instrumento se está quedando algo bajo de energía. Preferiríamos conservar la porción máxima de la energía de reserva para la cual este instrumento ha dado permiso. Por lo tanto, pediríamos una pregunta completa más en este trabajo.

86.22 **INTERROGADOR** Supondré que el velamiento del aspecto sexual fue muy eficiente porque es un aspecto que tiene que ver totalmente con una relación con otro yo. Me parecería que los velamientos corporales que tienen que ver con la interacción con el otro-yo serían los más eficientes, y que aquellos relacionados únicamente con el yo serían menos eficientes para producir polarización, ya sea positiva o negativa. ¿Estoy en lo cierto en esta suposición?

RA Soy Ra. Estás en lo cierto en gran medida. Quizá la excepción más notable sea la actitud que tiene, respecto a la apariencia del complejo corporal, quien ya está fuertemente polarizado hacia lo negativo. Hay entidades en el sendero negativo que ponen gran cuidado en preservar la distorsión que sus pueblos perciben como belleza/fealdad. Esta belleza de la forma se usa entonces, por supuesto, para manipular a los otros-yo.

¿Podemos preguntar si hay alguna pregunta breve?

86.23 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. Nos complace que este instrumento haya sido más concienzudo al prepararse para el contacto por medio de las cuidadosas vibraciones mentales que ustedes llaman oración. Esto permitió que el canal quedara libre de las distorsiones de las que el contacto fue presa durante el último trabajo. Sugeriríamos al grupo de apoyo que siga teniendo cierto cuidado al regular las actividades físicas del instrumento. Sin embargo, en este nexo es bueno alentar aquellas actividades que nutren las energías vitales, pues

este instrumento vive en este presente de espacio/tiempo casi por completo gracias a su cuidadoso empeño en preservar esas energías mentales y espirituales que constituyen el complejo de energía vital de esta entidad. Cada uno es concienzudo. Las alineaciones son buenas.

Quisiéramos advertir al grupo de apoyo sobre la alineación física del accesorio conocido como el incensario. Ha habido una ligera dificultad debido a la variación en el patrón del efluvio de este incienso. Soy Ra. Los dejamos regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el amor y la luz del Creador Único. Adonai.

Sesión 87

12 DE MAYO DE 1982

87.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora me comunico.

87.1 **INTERROGADOR** Primero, por favor, díganme el estado del instrumento.

RA Soy Ra. Las distorsiones del complejo físico no han cambiado. Los niveles de energía vital han aumentado considerablemente.

87.2 **INTERROGADOR** Gracias. Al considerar lo que se mencionó en la última sesión sobre el incensario, he pensado en el hecho de que la posición del origen del humo cambia aproximadamente seis pulgadas en sentido horizontal. ¿Sería mejor tener un incensario con una sola posición horizontal de emisión de humo?

RA Soy Ra. Esta modificación sería útil, siempre que el incensario sea virgen.

87.3 **INTERROGADOR** ¿Cuál sería la disposición geométrica óptima del incensario, el cáliz y la vela con respecto a la Biblia y la mesa, y a las posiciones en que los tenemos ahora?

RA Soy Ra. Tanto el cáliz como la vela ocupan la configuración óptima con respecto al libro más estrechamente alineado con la Ley del Uno en los complejos de distorsión de este instrumento. Lo óptimo es tener el incensario detrás de este libro y centrado en el lomo de su configuración abierta.

87.4 **INTERROGADOR** Entonces, ¿una posición directamente entre el cáliz y la vela sería la óptima para el incensario?

RA Soy Ra. No es una medida exacta, puesto que tanto el cáliz como la vela tienen formas irregulares. Sin embargo, hablando en términos aproximados, es correcto.

87.5 **INTERROGADOR** Gracias. ¿Cuál es la situación actual con respecto a nuestro compañero negativo de quinta densidad?

RA Soy Ra. Esta entidad se ha retirado por un período de restauración de su polaridad.

87.6 **INTERROGADOR** ¿Podrían ampliar el concepto de la adquisición de polaridad por parte de esta entidad en particular y el uso que hace, específicamente, de esta polaridad, aparte de la simple y evidente necesidad de la cosecha de sexta densidad, si es posible, por favor?

RA Soy Ra. Lo haremos. La naturaleza de las densidades superiores a la suya es tal que puede decirse que ambas polaridades, la positiva y la negativa, comparten un propósito. Ese propósito es la adquisición de la capacidad de acoger cada vez más el amor/luz y la luz/amor cada vez menos distorsionados del Creador Infinito Único.

En el sendero negativo, la densidad de la sabiduría es aquella en la que el poder sobre los demás se ha refinado hasta aproximarse al poder absoluto. Cualquier fuerza, como la que ofrecen su grupo y los de Ra, que no pueda ser controlada por el poder de tal complejo mente/cuerpo/espíritu negativo de quinta densidad despolariza entonces a la entidad que no ha logrado controlar a los otros-yo. No está al alcance de sus yoes conscientes resistir a un poder tan refinado; más bien han sido la armonía, el amor mutuo y el llamado sincero de auxilio a las fuerzas de la luz lo que les ha dado el escudo y la rodela.

87.7 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la situación ambiental de esta entidad negativa de quinta densidad en particular y cómo trabaja con los negativos de cuarta densidad para establecer poder y control? ¿Y cuál es su filosofía particular con respecto a sí mismo como Creador, a su uso de la Primera Distorsión y a la extensión de este uso de la Primera Distorsión a los negativos de cuarta densidad? Espero que no sea una pregunta demasiado compleja.

RA Soy Ra. El entorno de su compañero es el de la roca, la cueva, el lugar yermo, pues esta es la densidad de la sabiduría. Lo que se necesita puede pensarse y recibirse. Esta entidad necesita muy poco en el complejo de distorsiones físico, si se quiere, o de espacio/tiempo.

Una entidad así emplea su consciencia dentro de los reinos del tiempo/espacio en un intento de aprender los Caminos de la Sabiduría mediante el máximo uso de los poderes y recursos del yo. Puesto que el yo es el Creador, la densidad de la sabiduría ofrece muchas experiencias instructivas y fascinantes a la entidad polarizada negativamente.

En ciertos aspectos, puede observarse en los de polaridad negativa un apego temprano más lúcido a la sabiduría, ya que el nexo de posiciones de consciencia sobre el que se asienta la sabiduría es más simple.

La relación de una entidad así con las entidades negativas de cuarta densidad es la del más poderoso con el menos poderoso. El sendero negativo postula la esclavitud del menos poderoso como medio de aprender el deseo de servirse a sí mismo en la medida en que se ejerce la voluntad. Es de este modo como se incrementa la polaridad en el sentido negativo. Así, las entidades de cuarta densidad son esclavas voluntarias de tal entidad de quinta densidad, sin que exista la menor duda sobre el poder relativo de cada una.

87.8 **INTERROGADOR** Un reflejo de esto podría verse en nuestra densidad en muchos de esos líderes que instigan la guerra y tienen seguidores que los apoyan, con la convicción total de que el rumbo de la conquista es correcto. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Cualquier organización que exija obediencia incuestionable sobre la base del poder relativo está funcionando según el plan descrito arriba.

87.9 **INTERROGADOR** Un punto que no tengo claro es la comprensión y el uso de la Primera Distorsión por parte de las entidades negativas de quinta y cuarta densidad al manipular a las entidades de tercera densidad. Me gustaría saber cómo afecta la Primera Distorsión a los intentos de llevar a cabo la conquista de las entidades de tercera densidad, y al intento de agregarlas, mediante o bajo la premisa de la Primera Distorsión, a sus complejos de memoria social. ¿Podrían ampliar eso, por favor?

RA Soy Ra. Los complejos de memoria social negativos de cuarta densidad no son capaces de este último plan. El hábito de la cuarta densidad es el de ofrecer tentaciones y energizar distorsiones preexistentes. Las entidades de cuarta densidad carecen de la sutileza y de la práctica mágica que ofrece la experiencia de quinta densidad.

87.10 **INTERROGADOR** Sin embargo, parece que, en el caso de muchos contactos con ovnis que han ocurrido en este planeta, debe de haber cierto conocimiento y uso de la Primera Distorsión, en el sentido de que las entidades de cuarta densidad se han mantenido cuidadosamente distantes y anónimas, podría decirse, en su mayor parte, de modo que ninguna prueba concreta de su existencia resulte demasiado evidente. ¿Cómo están orientadas con respecto a este tipo de contacto?

RA Soy Ra. Percibimos mal tu pregunta, al pensar que se dirigía a este tipo particular de contacto. La naturaleza de la observancia, por parte de la cuarta densidad, de la Distorsión del Libre Albedrío mientras persigue la siembra de los patrones de pensamiento de tercera densidad es material que ya se ha tratado.[86] Lo que puede ofrecerse de la información orientada negativamente se ofrece. Se altera en la medida en que la entidad que recibe tal información negativa es de orientación positiva. Así, muchos de esos contactos son de naturaleza mixta.

87.11 **INTERROGADOR** Lamento haberme confundido con la pregunta y no haberla formulado correctamente. Hay un punto filosófico de importancia central para mí que estoy tratando de aclarar. Tiene que ver con el hecho de que los negativos de cuarta densidad parecen ser conscientes de la Primera Distorsión, y se encuentran en una condición sin velo. Y parecen usar este conocimiento de la Primera Distorsión para mantener la situación que mantienen en sus contactos con este planeta.

Estoy tratando de extraer su capacidad de comprender el mecanismo de la Primera Distorsión y las consecuencias del proceso del velamiento y, aun así, permanecer en una configuración mental de separación en el sendero negativo. Espero haberme expresado con claridad. Me ha costado mucho hacer esta pregunta.

RA Soy Ra. Puede que la respuesta siga sin satisfacer al interrogador. Te pedimos que insistas hasta quedar satisfecho. La entidad negativa de cuarta densidad ha hecho la elección que está disponible para cada uno en la cosecha de tercera densidad. Es consciente de toda la gama de métodos posibles de ver el universo del Creador Único, y está convencida de que ignorar y no usar el centro energético del rayo verde será el método más eficiente para proporcionar la cosechabilidad de la cuarta densidad. Sus operaciones entre los de tercera densidad que aún no han hecho esta elección están diseñadas para ofrecer a cada uno la oportunidad de considerar la polaridad del servicio a sí mismo y su posible atractivo.

87.12 **INTERROGADOR** Me parece que esto es una acción de servicio a los demás, al ofrecer la posibilidad del sendero del servicio a sí mismo. ¿Cuál es el efecto relativo de polarización de esto? No entiendo ese punto.

RA Soy Ra. En sus bandas armadas, un grupo grande merodea y saquea con éxito. El éxito de los soldados rasos se lo atribuyen los cabos, el de los cabos los sargentos, luego los tenientes, los capitanes, los mayores y, finalmente, el

86 Tratado anteriormente en 11.18, 12.15, 16.2–7, 26.34, 62.20, 67.7 y 68.16.

general al mando. Cada tentación exitosa, cada entidad cosechable ganada fortalece el poder y la polaridad del complejo de memoria social de cuarta densidad que ha tenido ese éxito.

87.13 **INTERROGADOR** Si un complejo mente/cuerpo/espíritu es cosechado de la tercera densidad hacia un complejo de memoria social de cuarta densidad, ¿el poder total del complejo de memoria social, antes de la absorción de esa única entidad, se duplica cuando esa entidad es absorbida?

RA Soy Ra. No.

87.14 **INTERROGADOR** La Ley de la Duplicación no funciona de esta manera. ¿Cuánto aumenta relativamente el poder del complejo de memoria social cuando esa única entidad es cosechada y absorbida en él?

RA Soy Ra. Si una entidad del complejo de memoria social es responsable de esta adición a su ser, ese complejo mente/cuerpo/espíritu absorberá, de manera lineal, el poder contenido en el, digamos, recluta. Si un subgrupo es el responsable, el poder es entonces de ese subgrupo. Solo en muy raras ocasiones el complejo de memoria social de polaridad negativa es capaz de actuar totalmente como un solo ser. La pérdida de polaridad debida a esta dificultad, a la que nos hemos referido antes como una especie de entropía espiritual, es bastante grande.[87]

87.15 **INTERROGADOR** Entonces, suponiendo que una única entidad polarizada negativamente sea responsable del reclutamiento de una entidad cosechada de tercera densidad y sume esta polaridad a su polaridad y poder negativos, ¿qué tipo de capacidad o qué tipo de beneficio es este, y cómo lo usa la entidad?

RA Soy Ra. El llamado orden jerárquico se ve inmediatamente desafiado, y la entidad con mayor poder ejerce ese poder para controlar a más otros-yo y para ascender dentro de la estructura del complejo de memoria social.

87.16 **INTERROGADOR** ¿Cómo se mide este poder? ¿Cómo resulta evidente que esta entidad ha obtenido este poder adicional?

RA Soy Ra. En algunos casos hay una especie de batalla. Es una batalla de voluntades, y las armas consisten en la luz que cada contendiente puede formar. En la mayoría de los casos en que el cambio de poder ha sido evidente, simplemente se reconoce, y quienes ven beneficio en asociarse con esta entidad recién fortalecida la ayudan a ascender dentro de la estructura.

87.17

87 Tratado anteriormente en 7.15 y 36.15.

INTERROGADOR Gracias. Notamos la posibilidad de una confusión entre los términos «mente/cuerpo/espíritu» y «complejo mente/cuerpo/espíritu» en la última sesión. ¿Hubo un par de usos incorrectos de esos términos, intercambiando uno por el otro?

RA Soy Ra. Hubo un error en la transmisión. El uso del término «mente/cuerpo/espíritu» debe referirse a las entidades que habitaban la tercera densidad antes del proceso del velamiento, y el término «complejo mente/cuerpo/espíritu», a las entidades que habitan la tercera densidad después del proceso del velamiento. También descubrimos una falla de nuestra parte al no proporcionar el término «complejo» al hablar del cuerpo después del velamiento. Por favor, corrijan estos errores.[88]

Asimismo, les pedimos que vigilen con atención estas transmisiones en busca de cualquier error, y que pregunten sin falta, ya que es nuestra intención proporcionar una serie de complejos vibratorios de sonido tan libre de distorsiones como sea posible. Esta entidad, aunque queda mucho más libre de las distorsiones hacia los brotes de dolor cuando la preparan esos complejos vibratorios mentales que ustedes llaman oración, sigue expuesta a fluctuaciones debido a sus distorsiones preencarnativas del complejo corporal y a la energización de estas por parte de los de polaridad negativa.

87.18 **INTERROGADOR** Gracias. Haremos las correcciones. En la última sesión afirmaron que, antes del velamiento, la transferencia de energía sexual siempre era posible. Me gustaría saber qué quisieron decir con «siempre era posible» y por qué no siempre fue posible después del velamiento, solo para aclarar ese punto.

RA Soy Ra. Creemos captar tu pregunta y usaremos la analogía, propia de su cultura, de la pila que enciende el bombillo de la linterna. Dos pilas en buen estado colocadas en serie siempre ofrecen el potencial de iluminación del bombillo. Después del velamiento, para continuar con esta burda analogía, las dos pilas, al no estar colocadas en serie, no ofrecerían entonces ninguna posibilidad de iluminar el bombillo. Muchos complejos mente/cuerpo/espíritu, después del velamiento, han hecho, mediante bloqueos, el equivalente a invertir la pila.

87.19 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue la fuente principal de los bloqueos que causaron lo de la analogía de la inversión de la pila?

88El texto se corrigió antes de la impresión y ahora se lee como debe. Se agregaron notas al pie a cada instancia de corrección.

RA Soy Ra. Por favor, pregunta de manera más específica sobre los mente/cuerpo/espíritu o los complejos mente/cuerpo/espíritu acerca de los cuales solicitas información.

87.20 **INTERROGADOR** Antes del velo había conocimiento de la técnica para encender el bombillo, digamos. Después del velo, algunos experimentos lograron encender el bombillo; otros no lo lograron. Aparte del hecho de que no había información disponible sobre los métodos para encender el bombillo, ¿hubo alguna causa raíz de los experimentos que no lograron encenderlo?

RA Soy Ra. Es correcto.

87.21 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue esa causa raíz?

RA Soy Ra. La causa raíz del bloqueo es la falta de capacidad para ver al otro-yo como el Creador o, dicho de otra manera, la falta de amor.

87.22 **INTERROGADOR** Bien. En nuestra ilusión particular, el potencial sexual, al parecer, alcanza su punto máximo en el varón en algún momento antes de los veinte años, y en la mujer unos diez años después. ¿Cuál es la causa de esta diferencia en el punto máximo de la energía sexual, por así decirlo?

RA Soy Ra. Debemos hacer una clara distinción entre el complejo corporal químico de rayo amarillo y de tercera densidad, y el complejo corporal que es una porción del complejo mente/cuerpo/espíritu. El varón, como ustedes llaman a esta polaridad, tiene un deseo de rayo amarillo extremadamente activo en el espacio/tiempo de su encarnación en que su esperma es más viable y está más lleno de los espermatozoides dadores de vida. Así, el rayo rojo busca reproducirse con mayor profusión en el momento en que este cuerpo es más capaz de cumplir con los requisitos del rayo rojo. El complejo corporal químico de rayo amarillo de la mujer, como ustedes llaman a esta polaridad, necesita forzosamente un deseo continuo y creciente de la relación sexual, pues solo puede concebir una vez en un período de quince a dieciocho meses, dado que lleva en su seno el complejo corporal concebido, lo da a luz y lo amamanta. Esto es agotador para el cuerpo físico de rayo amarillo. Para compensarlo, el deseo aumenta, de modo que el cuerpo de rayo amarillo está predispuesto a continuar en la unión sexual, cumpliendo así su requisito de rayo rojo de reproducirse con la mayor profusión posible.

La sexualidad o polaridad más, digamos, integral del complejo corporal, que es una porción del complejo mente/cuerpo/espíritu, no se ocupa de estas manifestaciones de rayo amarillo, sino que sigue los caminos de la

búsqueda de la transferencia de energía y del fomento de la ayuda y el servicio a los demás o a sí mismo.

87.23 **INTERROGADOR** Además, ¿por qué la proporción de orgasmos masculinos con respecto a los femeninos está tan fuertemente cargada del lado del varón?

RA Soy Ra. Nos referimos ahora al cuerpo físico de rayo amarillo o, si se quiere, complejo corporal (en este nivel la distinción carece de importancia). El orgasmo masculino, que impulsa al espermatozoide hacia adelante para encontrarse con su óvulo, es esencial para la consumación del deseo de rayo rojo de propagar la especie. El orgasmo femenino es innecesario. Una vez más, a medida que los complejos mente/cuerpo/espíritu comienzan a usar la transferencia de energía sexual para aprender, para servir y para glorificar al Creador Infinito Único, la función del orgasmo femenino se vuelve más clara.

87.24 **INTERROGADOR** ¿Cuál era esta proporción antes del velo?

RA Soy Ra. La proporción de orgasmos masculinos respecto a los femeninos antes del velo estaba mucho más cerca de uno a uno, pues el valor metafísico del orgasmo femenino era claro y no tenía sombra alguna.

87.25 **INTERROGADOR** ¿Tiene sentido dar esta proporción para la cuarta densidad temprana y, de ser así, podrían hacerlo?

RA Soy Ra. En muchos aspectos carece bastante de sentido hablar del orgasmo masculino y femenino en las densidades superiores, pues el carácter y la naturaleza del orgasmo se convierten, de manera cada vez más natural, en una función del complejo mente/cuerpo/espíritu como unidad.

Puede decirse que en la cuarta densidad el velo se ha levantado y la elección ya se ha hecho. En las polaridades positivas, el verdadero compartir es casi universal. En las polaridades negativas, es casi universal el verdadero bloqueo, de modo que el conquistador obtiene el orgasmo y el conquistado casi nunca.

En cada caso pueden ver la función de la porción sexual de la experiencia como un medio sumamente eficaz de polarización.

87.26 **INTERROGADOR** En nuestra ilusión tenemos definiciones físicas para las posibles transferencias de energía. Las denominamos conversión de energía potencial en cinética, o de cinética en calor, y las examinamos con respecto a su entropía creciente. Cuando hablamos de transferencias de energía sexual y de otras formas de energía más básicas, siempre me siento perdido a la hora de usar apropiadamente, podría decirse, los términos, ya que no

comprendo, y probablemente no pueda comprender, la forma básica de energía de la que hablamos.

Sin embargo, intuyo que se trata de la energía de la vibración pura; es decir, en el nivel básico de nuestra ilusión, esa vibración entre la porción de espacio y la porción de tiempo del continuo espacio/tiempo, que sin embargo, de algún modo, se transfiere a nuestra ilusión en una forma más básica que esa. ¿Podrían ampliar este tema para mí, por favor?

RA Soy Ra. Sí.

87.27 **INTERROGADOR** ¿Podrían hacerlo?

RA Soy Ra. Estás en lo cierto al suponer que la energía de la que hablamos al tratar las transferencias de energía sexual es una forma de puente vibratorio entre el espacio/tiempo y el tiempo/espacio. Aunque esta distinción no está separada de lo que sigue, lo que sigue puede arrojar luz sobre esa afirmación básica:

Debido al proceso de velamiento, la energía que se transfiere del varón a la mujer es distinta de la que se transfiere de la mujer al varón. Debido a la diferencia de polaridad de los complejos mente/cuerpo/espíritu masculino y femenino, el varón almacena energía física; la mujer, energía mental y mental/emocional. Cuando se completa la transferencia de energía sexual de tercera densidad, el varón habrá ofrecido la descarga de energía física. La mujer queda, con ello, renovada, pues tiene mucha menos vitalidad física. Al mismo tiempo, si se quiere usar este término, la mujer descarga el flujo de su energía mental y mental/emocional almacenada, ofreciendo así inspiración, sanación y bendición al varón, que por naturaleza es menos vital en este ámbito. En este momento, ¿podemos pedir una pregunta completa más?

87.28 **INTERROGADOR** ¿Por qué son distintas la naturaleza masculina y la femenina?

RA Soy Ra. Cuando se consumó el proceso de velamiento, la Matriz de la Mente fue atraída hacia la polaridad masculina, y el Potenciador de la Mente, hacia la femenina; el Potenciador del Cuerpo, hacia la masculina, y la Matriz del Cuerpo, hacia la femenina.

¿Podemos preguntar si hay alguna pregunta breve antes de que cerremos este trabajo?

87.29 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. El reajuste sugerido del incensario nos resultará útil. Las alineaciones son buenas. Han sido concienzudos, amigos míos. Los dejamos ahora en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, por lo tanto, regocijándose alegremente en el poder y la paz inefable del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 88

29 DE MAYO DE 1982

88.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

88.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero el estado del instrumento?

RA Soy Ra. El déficit de energía del complejo físico es considerable en este espacio/tiempo. También ha habido una pérdida significativa de las energías vitales. Sin embargo, estas energías siguen estando claramente dentro de la distorsión que ustedes llamarían fortaleza.

88.2 **INTERROGADOR** De todas las cosas que han mencionado antes para reponer estas energías, ¿cuál sería la más apropiada en este espacio/tiempo particular para reponer ambas?

RA Soy Ra. Como observas, hay muchos factores que contribuyen a favorecer las distorsiones hacia la fortaleza y a aliviar las distorsiones hacia la debilidad en este instrumento. Sugerimos a cada uno que aplique concienzudamente las muchas cosas que se han aprendido.

Destacaremos una distorsión física para comentarla. Los secuaces negativos de cuarta densidad que visitan a su grupo en este momento están energizando un complejo de desequilibrios algo grave en los apéndices manuales de este instrumento y, en menor medida, las distorsiones de la región torácica. Sugerimos que se procure evitar cualquier uso innecesario de estos apéndices.

Como a este instrumento no le agradará esta sugerencia, sugerimos la conversación apropiada.

88.3 **INTERROGADOR** Deduzco de esto que nuestro compañero negativo de quinta densidad sigue de descanso y recuperación. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Su compañero de quinta densidad no los está acompañando en este momento. Sin embargo, no está descansando.

88.4

INTERROGADOR ¿Está bien el incensario que hemos provisto? Se apagan antes del final de la sesión. ¿Sería mejor que no se apagara antes del final de la sesión?

RA Soy Ra. La nueva configuración del incensario es bastante útil para los patrones más sutiles de energía que rodean estos trabajos. Sería útil tener una cantidad de incienso que ardiera continuamente. Sin embargo, la dificultad está en lograrlo sin saturar este recinto con la cantidad de efluvios y de productos físicos de la combustión. Si hay que elegir entre permitir que el incensario termine de arder y tener una sobreabundancia de humo, sugeriríamos lo primero por ser más útil.

88.5 **INTERROGADOR** El instrumento ha mencionado lo que ella llama filtración, o el hecho de ser consciente, a veces, de la comunicación durante estas sesiones. ¿Podrían comentar sobre esto?

RA Soy Ra. Tenemos con nosotros el complejo mente/cuerpo/espíritu del instrumento. A medida que esta entidad comienza a despertar de la cuna metafórica de experimentar luz y actividad en nuestra densidad, está empezando a ser consciente del movimiento del pensamiento. No capta estos pensamientos más de lo que un bebé de su tercera densidad puede captar las primeras palabras que percibe. Es de esperar que la experiencia continúe, y es una consecuencia apropiada de la naturaleza de estos trabajos y del método mediante el cual este instrumento se ha puesto a disposición de nuestras palabras.

88.6 **INTERROGADOR** El instrumento mencionó que antes de esta sesión volvió a tener la necesidad de ir al baño. ¿Se debe esto a la baja energía vital?

RA Soy Ra. Es parte de la causa del nivel reducido de energía vital. Esta entidad ha estado soportando un nivel de la distorsión que ustedes llaman dolor que pocos entre sus pueblos experimentan sin un agotamiento significativo de las energías. En verdad, la estabilidad de la entidad es notable. Sin embargo, la entidad ha quedado así agotada y, además, ha sentido acentuadas otras distorsiones, como las que la inclinan hacia una variedad de experiencias, pues este es un medio de equilibrar la experiencia introspectiva del dolor físico.

Por preocupación por esta entidad, se han desaconsejado tales actividades. Esto ha agotado aún más a la entidad.

La voluntad de ser de servicio al Creador al ofrecerse como instrumento en estos trabajos recibió, por lo tanto, una oportunidad de poner a prueba su determinación. Esta entidad usó algo de energía vital para alimentar y repo-

ner la voluntad. El instrumento no ha usado energía física, pero se recurrió a las energías vitales para que esta entidad pudiera tener la oportunidad de elegir de nuevo, conscientemente, servir al Creador Infinito Único.

88.7 **INTERROGADOR** ¿El pequeño cristal que el instrumento lleva puesto durante la sesión le aporta algún beneficio o perjuicio?

RA Soy Ra. Este cristal es beneficioso mientras quien lo cargó siga funcionando de una manera orientada positivamente.

88.8 **INTERROGADOR** ¿Quién cargó el cristal?

RA Soy Ra. El conocido como Neil cargó este cristal para uso de este instrumento.

88.9 **INTERROGADOR** Sería una infracción de la Primera Distorsión decirnos si él sigue funcionando de manera positiva, ¿no es así?

RA Soy Ra. Percibimos que has respondido a tu propia pregunta.

88.10 **INTERROGADOR** Nuestro editor solicita fotografías para el libro *La Ley del Uno*, que está entrando en imprenta en este momento.[89] ¿Podrían comentar sobre la conveniencia, el beneficio o el perjuicio, mágico o de otra índole, de que usemos en el libro fotografías de esta disposición particular, del instrumento y de los accesorios?

RA Soy Ra. La conveniencia práctica de tal proyecto es enteramente producto del discernimiento de ustedes. Hay consideraciones mágicas. En primer lugar, si se toman fotografías de un trabajo, la imagen visual debe ser necesariamente la de lo que es; es decir, es bueno que fotografíen solo un trabajo real, y ningún simulacro ni sustitución de material alguno. No habrá distorsiones que este grupo pueda evitar, del mismo modo que nosotros no desearíamos distorsiones en nuestras palabras.

En segundo lugar, no es aconsejable fotografiar al instrumento o cualquier parte de la sala de trabajo mientras el instrumento está en trance. Este es un contacto de banda estrecha, y deseamos mantener constantes las energías eléctricas y electromagnéticas cuando su presencia es necesaria, y del todo ausentes en caso contrario.

88.11 **INTERROGADOR** Por lo que ustedes... Lo siento. Continúen. Si tenían intención de continuar, continúen. Si no, haré una pregunta.

RA Soy Ra. Deseábamos declarar, en tercer lugar, que una vez que el instrumento sepa que se va a realizar la toma de fotografías, durante toda la toma de fotografías, ya sea antes o después del trabajo, se le exija al instrumento

89 Véase la nota al pie en 84.6 para información sobre los libros originales.

responder continuamente a lo que se le habla, asegurando así que no haya ningún trance inminente.

88.12 **INTERROGADOR** Entonces, por lo que me han dicho, he planeado lo siguiente: después de que una sesión haya terminado y el instrumento haya sido despertado, antes de moverla, haremos que el instrumento nos hable continuamente mientras yo tomo fotografías de la configuración en la que se encuentra en ese momento. Además de esto, tomaré algunas otras fotografías del instrumento en la otra habitación, y probablemente también de nosotros, solo como fotografías adicionales nuestras, como pidió el editor. ¿Es esta la manera óptima, o una de las maneras óptimas, de cumplir este requisito?

RA Soy Ra. Sí. Pedimos que toda fotografía diga la verdad, que esté fechada y que brille con una claridad tal que no haya sombra de nada que no sea la expresión genuina que pueda ofrecerse a quienes buscan la verdad. Venimos como humildes mensajeros de la Ley del Uno, deseando disminuir las distorsiones. Pedimos que ustedes, que han sido nuestros amigos, trabajen con cualquier consideración como las discutidas arriba, no con la idea de quitarse rápidamente de encima un detalle sin importancia, sino que, como en todo, la consideren otra oportunidad para, como debe hacerlo el adepto, ser ustedes mismos y ofrecer lo que está en ustedes y con ustedes, sin fingimiento de ninguna clase.

88.13 **INTERROGADOR** Gracias. Quisiera preguntarles, en cuanto a la producción inicial del tarot, dónde se formó por primera vez este concepto y dónde se registró por primera vez el tarot, ¿de dónde surgió este... el primerísimo concepto?

RA Soy Ra. El concepto del tarot se originó dentro de la influencia planetaria que ustedes llaman Venus.

88.14 **INTERROGADOR** ¿Fue el concepto dado a... permítanme preguntar... dicen que se originó allí... fue este concepto ideado como herramienta de entrenamiento para quienes habitaban Venus en aquel entonces, o fue ideado por los de Venus como herramienta de entrenamiento para los de la Tierra?

RA Soy Ra. El tarot fue ideado por la población de tercera densidad de Venus hace una gran medida de su espacio/tiempo en su pasado.

Como hemos señalado, la experiencia de tercera densidad de los de Venus abordó con mucha mayor profundidad y armonía lo que ustedes llamarían las relaciones con los otros-yo, el trabajo de transferencia de

energía sexual y la investigación filosófica o metafísica. El fruto de muchas, muchas generaciones de trabajo sobre lo que concebíamos como la mente arquetípica produjo el tarot, que nuestros pueblos usaron como ayuda de entrenamiento para desarrollar la personalidad mágica.

88.15 **INTERROGADOR** Voy a aventurar que aquellos de la tercera densidad de Venus que fueron los primeros en penetrar parcialmente el velo recogieron información sobre la naturaleza de la mente arquetípica y del proceso de velamiento, y a partir de esto diseñaron el tarot como método para enseñar a los demás. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Así es.

88.16 **INTERROGADOR** También supondré, y puede que no sea correcto, que la lista actual que tengo de los veintidós nombres de las cartas del tarot no concuerda exactamente con la generación original del tarot por parte de Ra. ¿Podrían describir el tarot original, diciéndome primero si había veintidós arquetipos? Eso debió de ser igual. ¿Y si eran los mismos que los de la lista que les leí en una sesión anterior, o si había diferencias?

RA Soy Ra. Como hemos declarado anteriormente,[90] cada arquetipo es un complejo de conceptos y puede ser visto de maneras únicas no solo por los individuos, sino por quienes comparten las mismas influencias raciales y planetarias. Por lo tanto, no es informativo reconstruir las diferencias más bien menores en los términos descriptivos entre el tarot que nosotros usamos y el que usaron los de Egipto y los descendientes espirituales de aquellos primeros estudiantes de este sistema de estudio. El único gran avance que se logró después de concluido nuestro trabajo en tercera densidad fue el énfasis apropiado que se le dio al Arcano Número Veintidós, que hemos llamado La Elección. En nuestra propia experiencia éramos conscientes de que existía tal arquetipo unificador, pero no le dimos a ese arquetipo el complejo de conceptos apropiado para usarlo de la manera más eficaz a fin de promover nuestra evolución.

88.17 **INTERROGADOR** Haré esta declaración sobre mi comprensión de algunos de los arquetipos y dejaré que la corrijan. Me parece que el Significador de la Mente, del Cuerpo y del Espíritu recibe, en cada uno de ellos, la acción del Catalizador. Esto produce la Experiencia, que luego conduce a la Transformación y produce el Gran Camino. Es el mismo proceso para la mente, el cuerpo y el espíritu. Los arquetipos simplemente se repiten, pero actúan

90 Declarado anteriormente en 67.30, 77.12–13 y 77.23.

de manera distinta como catalizador debido a las diferencias entre mente, cuerpo y espíritu.

Producen un tipo distinto de Experiencia para cada uno debido a las diferencias entre los tres. La Transformación es ligeramente distinta. El Gran Camino es algo distinto, pero los arquetipos están todos haciendo básicamente lo mismo. Solo están actuando sobre tres porciones distintas del complejo mente/cuerpo/espíritu, de modo que podemos condensar toda la mente arquetípica en una manera de decir que, al hacer del Significador un complejo, básicamente hemos provisto una manera para que el Catalizador cree la Transformación con mayor eficiencia. ¿Podrían corregir mi declaración, por favor?

RA Soy Ra. En tu declaración, lo correcto está tan entretejido con zarcillos del malentendido más fundamental que corregir tu declaración es difícil. Haremos comentarios y, a partir de esos comentarios, pediremos que permitas que ocurra un posible reajuste de la conceptualización.

La mente arquetípica es una porción grande y fundamental del complejo mental, uno de sus elementos más básicos y una de las fuentes más ricas de información para el buscador del Creador Infinito Único. Intentar condensar los arquetipos es hacer un intento erróneo. Cada arquetipo es un significativo *ding an sich*, o cosa en sí, con su propio complejo de conceptos.

Si bien es informativo examinar las relaciones de un arquetipo con otro, puede decirse que esta línea de indagación es secundaria frente al descubrimiento de la gestalt, o visión, o melodía más pura que cada arquetipo significa tanto para la mente intelectual como para la intuitiva.

Los Significadores de los complejos de la Mente, del Cuerpo y del Espíritu son complejos en sí mismos; y los arquetipos del Catalizador, la Experiencia, la Transformación y el Gran Camino se contemplan con mayor fruto como complejos independientes que tienen sus propias melodías, con las cuales pueden informar a la mente de su naturaleza.

Te pedimos que consideres que la mente arquetípica informa aquellos pensamientos que luego pueden tener incidencia sobre la mente, el cuerpo o el espíritu. Los arquetipos no tienen un vínculo directo con el cuerpo ni con el espíritu. Todo debe ser extraído a través de los niveles superiores de la mente subconsciente hasta la mente consciente, y desde allí pueden volar hacia donde se les haya ordenado ir. Cuando se usan de manera controlada, son sumamente útiles. En lugar de continuar más allá de los límites de tu declaración anterior, agradeceríamos la oportunidad de que

vuelvas a preguntar en este momento, para que podamos responderte con mayor precisión.

88.18 **INTERROGADOR** Haré las siguientes preguntas para aclarar... posiblemente... solo... el método de enseñanza de estos conceptos, lo cual puede darme pistas importantes para comprender los conceptos mismos. ¿Usó Ra cartas similares a las cartas del tarot con fines de entrenamiento en la tercera densidad?

RA Soy Ra. No.

88.19 **INTERROGADOR** ¿Qué usó Ra en la tercera densidad?

RA Soy Ra. Ustedes son conscientes, en sus intentos de visualización mágica, de la configuración mental de visualizaciones a veces bastante complejas. Estas son mentales y se dibujan con la mente. Otro ejemplo bien conocido en su cultura es la visualización, en su Misa (de la distorsión del amor del Creador Infinito Único llamada cristianismo), en la que una pequeña porción de sus alimentos es vista como un hombre configurado mentalmente pero enteramente real, el hombre que ustedes conocen como Jehoshua o, como ahora llaman a esta entidad, Jesús. Fue mediante este método de visualización sostenida a lo largo de un período de entrenamiento como trabajamos con estos conceptos.

Estos conceptos se dibujaban ocasionalmente. Sin embargo, el concepto de una visualización por carta no se nos ocurrió.

88.20 **INTERROGADOR** Bien, ¿cómo transmitía el maestro la información al estudiante con respecto a la visualización?

RA Soy Ra. El proceso era cabalístico; es decir, de la tradición oral de boca a oído.

88.21 **INTERROGADOR** Entonces, cuando Ra intentó enseñar a los egipcios el concepto del tarot, ¿se usó el mismo proceso o uno distinto?

RA Soy Ra. Se usó el mismo proceso. Sin embargo, quienes fueron maestros/aprendices después de nosotros primero dibujaron estas imágenes lo mejor que pudieron dentro del lugar de iniciación, y más tarde comenzaron a usar lo que ustedes llaman cartas, que llevaban las representaciones de estas visualizaciones.

88.22 **INTERROGADOR** ¿Fueron los Arcanos de la Corte y los Arcanos Menores parte de las enseñanzas de Ra, o fue algo que vino después?

RA Soy Ra. Esas cartas de las que hablas fueron producto de la influencia de los de Caldea y Sumeria.

88.23

INTERROGADOR Mencionaron antes que el tarot era un método de adivinación. ¿Podrían explicarlo?

RA Soy Ra. Primero debemos separar el tarot como método de adivinación de estos Arcanos Mayores como representación de veintidós arquetipos de la mente arquetípica.

El valor de lo que ustedes llaman astrología es significativo cuando la usan aquellas entidades iniciadas que comprenden, si nos perdonan el término impropio, las consideraciones a veces intrincadas de la Ley de la Confusión. A medida que cada influencia planetaria entra en la red energética de su esfera, quienes están sobre la esfera son movidos de manera muy semejante a como la luna que gira alrededor de su esfera mueve las aguas de sus profundidades.

Su propia naturaleza es agua, en el sentido de que ustedes, como complejos mente/cuerpo/espíritu, se dejan impresionar y mover con facilidad. En efecto, esta es la fibra y la naturaleza misma de su viaje y de su vigilia en esta densidad: no solo ser movidos, sino instruirse a sí mismos en cuanto a la manera preferida de su movimiento en mente, cuerpo y espíritu.

Por lo tanto, cada entidad, al entrar en la red energética planetaria, experimenta dos grandes influjos planetarios: el de la concepción —que tiene que ver con la manifestación física, de rayo amarillo, de la encarnación— y el del momento que ustedes llaman nacimiento, cuando el aliento entra por primera vez en el complejo corporal químico de rayo amarillo.

Así, quienes conocen las estrellas y sus configuraciones e influencias son capaces de ver un mapa trazado a grandes rasgos del territorio por el que una entidad ha viajado, está viajando o cabe esperar que viaje, ya sea en el nivel físico, el mental o el espiritual. Tal entidad habrá desarrollado capacidades propias del iniciado que normalmente se conocen entre sus pueblos como psíquicas o paranormales.

Cuando los arquetipos se barajan y se mezclan con las cartas de orientación astrológica que forman los llamados Arcanos de la Corte y Arcanos Menores, estos arquetipos quedan magnetizados por las impresiones psíquicas de quien trabaja con las cartas y, de ese modo, se convierten en instrumentos de un vínculo entre el practicante de las determinaciones y adivinaciones astrológicas y quien solicita la información.

Muchas veces estas representaciones arquetípicas aparecerán de tal manera que producen resultados aparentemente interesantes, significativos en su configuración para quien consulta. En sí mismos, los Arcanos Mayores no

tienen un lugar legítimo en la adivinación; son, más bien, herramientas para un mayor conocimiento del yo por el yo, con el propósito de entrar en un momento presente percibido de manera más profunda y aguda.

88.24 **INTERROGADOR** Ra debió de tener, digamos, un plan de lecciones o un curso de entrenamiento para los veintidós arquetipos, que se impartiría ya fuera a los de la tercera densidad de Ra o, más tarde, a los de Egipto. ¿Podrían describir ese escenario del curso de entrenamiento?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta completa de este trabajo.

Nos parece más apropiado hablar de nuestros planes para familiarizar a los iniciados de su propio planeta con esta versión particular de los arquetipos de la mente arquetípica. Nuestra primera etapa fue la presentación de las imágenes, una tras otra, en el siguiente orden:

- uno, ocho, quince;
- dos, nueve, dieciséis;
- tres, diez, diecisiete;
- cuatro, once, dieciocho;
- cinco, doce, diecinueve;
- seis, trece, veinte;
- siete, catorce, veintiuno;
- veintidós.

De este modo podían empezar a descubrirse las relaciones fundamentales entre mente, cuerpo y espíritu; pues cuando uno ve, por ejemplo, la Matriz de la Mente en comparación con las Matrices del Cuerpo y del Espíritu, puede extraer ciertas conclusiones tentativas.

Cuando, al cabo del tiempo, el estudiante había dominado estas visualizaciones y había considerado cada una de las siete clasificaciones de arquetipo (observando las relaciones entre mente, cuerpo y espíritu), sugeríamos entonces considerar los arquetipos por pares:

- uno y dos;
- tres y cuatro;
- cinco;
- seis y siete.

Pueden continuar de esta forma con los arquetipos del cuerpo y del espíritu. Notarán que la consideración del Significador quedó sin emparejar, pues el Significador se emparejará con el Arquetipo Veintidós. Al final de esta línea de indagación, el estudiante comenzaba a captar cada vez más

profundamente las cualidades y resonancias de cada arquetipo. En este punto, valiéndonos de otras diversas ayudas para la evolución espiritual, alentábamos al iniciado a aprender a convertirse en cada arquetipo y, lo más importante, a saber, en la medida de lo posible dentro de su ilusión, cuándo la adopción del personaje del arquetipo sería útil en lo espiritual o en lo metafísico. Como pueden ver, cada iniciado realizaba mucho trabajo de manera creativa. No tenemos dogma que ofrecer. Cada cual percibe lo que es necesario y útil para sí mismo.

¿Podemos preguntar si hay alguna pregunta breve antes de que dejemos este trabajo?

88.25 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para mejorar el contacto o la comodidad del instrumento?

RA Soy Ra. Les advertimos de nuevo respecto a las distorsiones de las manos del instrumento. La influencia de cuarta densidad sobre ellas podría resultar inconveniente en el sentido de que, si se permite que continúe sin atenuarse, lo que ustedes llaman cirugía será necesaria casi de inmediato.

Las alineaciones son buenas. Han sido meticulosos.

Los dejamos, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, por lo tanto, regocijándose alegremente en el poder y en la gloriosa paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 89

9 DE JUNIO DE 1982

89.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

89.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó antes.

89.2 **INTERROGADOR** Tengo dos preguntas de carácter personal. Primera: durante la última meditación intensiva, el instrumento experimentó un acondicionamiento muy fuerte por parte de una entidad que no se identificó y que no se marchó cuando ella se lo pidió. ¿Nos dirían qué estaba ocurriendo entonces?

RA Soy Ra. Encontramos que al instrumento se le dio la oportunidad de convertirse en canal para un amigo ya conocido. Esta entidad no fue capaz de responder al cuestionamiento de los espíritus en el nombre de Cristo, que es la distorsión de este instrumento en cuanto al medio de diferenciar entre los de orientación positiva y los de orientación negativa. Por lo tanto, tras cierta resistencia, la entidad se vio en la necesidad de retirarse.

89.3 **INTERROGADOR** ¿Era esta entidad en particular el visitante de quinta densidad que hemos tenido con bastante frecuencia anteriormente?

RA Soy Ra. Así es.

89.4 **INTERROGADOR** ¿Está de vuelta con nosotros en este momento?

RA Soy Ra. No. El intento de hablar se debió al ojo vigilante de los secuaces de esta entidad, que advirtieron lo que podría llamarse un aumento repentino de la capacidad telepática natural por parte del instrumento. Esta capacidad es cíclica, del ciclo de dieciocho períodos diurnos, como hemos

mencionado en ocasiones anteriores.[91] Así pues, esta entidad decidió intentar otro medio de acceso al instrumento por libre albedrío.

89.5 **INTERROGADOR** ¿Fue esto lo que yo podría llamar un aumento de la capacidad de recibir telepáticamente en una gama más amplia de frecuencias básicas, de modo que incluyera no solo a la Confederación sino a esta entidad en particular?

RA Soy Ra. Eso es incorrecto. El punto álgido del ciclo agudiza la capacidad de captar la señal, pero no cambia la naturaleza básica de la onda portadora. Digamos que hay mayor potencia en la antena receptora.

89.6 **INTERROGADOR** Esta pregunta puede carecer de sentido, pero ¿una entidad de quinta densidad de la Confederación polarizada positivamente transmitiría en la misma frecuencia que nuestro compañero de quinta densidad polarizado negativamente?

RA Soy Ra. Así es, y esa es la razón por la que la Confederación de Planetas al Servicio del Creador Infinito acoge con agrado el cuestionamiento de todos los contactos.

89.7 **INTERROGADOR** Segunda pregunta: Jim también ha sentido un acondicionamiento muy fuerte, no solicitado, mientras canalizaba a Latwii recientemente y en sus meditaciones personales. ¿Nos dirían también qué ocurrió en estos casos?

RA Soy Ra. La entidad que ha sido su compañero tiene una frecuencia vibratoria menor —aunque solo un poco— que la del complejo de memoria social conocido como Latwii. Además, Latwii es el principal consolador de la Confederación para las entidades que buscan en el nivel de complejo vibratorio del conocido como Jim.

Por lo tanto, este mismo compañero ha estado intentando también el contacto con este instrumento. Aunque a este instrumento le resultaría muy difícil distinguir el contacto real, debido a la falta de experiencia de su compañero en este tipo de servicio, es bueno, no obstante, que este instrumento también elija alguna manera de desafiar a los contactos.

89.8 **INTERROGADOR** ¿Hace cuántos de nuestros años terminó la tercera densidad de Ra?

RA Soy Ra. Los cálculos necesarios para establecer este punto son difíciles, ya que gran parte de lo que ustedes llaman tiempo transcurre antes y después de la tercera densidad, tal como ustedes ven el avance del

91 Mencionado en ocasiones anteriores en 61.3 y 64.10.

tiempo desde su punto de observación. Podemos decir, en general, que el tiempo en que disfrutamos de la toma de la Elección fue hace aproximadamente 2.6 millones de sus años solares en su pasado. Sin embargo —corregimos a este instrumento. Su término es mil millones: 2,6 mil millones de sus años en su pasado. Sin embargo, este tiempo, como ustedes lo llaman, no es significativo, pues nuestro espacio/tiempo intermedio se ha experimentado de una manera muy distinta de su experiencia de tercera densidad del espacio/tiempo.

89.9 **INTERROGADOR** Parece que el final de la tercera densidad de Ra coincidió con el comienzo de la segunda densidad de este planeta. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es aproximadamente correcto.

89.10 **INTERROGADOR** ¿Se convirtió el planeta Venus en un planeta de cuarta densidad en ese momento?

RA Soy Ra. Así es.

89.11 **INTERROGADOR** ¿Se convirtió después, entonces, en un planeta de quinta densidad?

RA Soy Ra. Más tarde se convirtió en un planeta de cuarta/quinta densidad; luego, más tarde, en un planeta de quinta densidad durante una gran medida de su tiempo. Tanto las experiencias de cuarta como las de quinta densidad eran posibles en la influencia planetaria de lo que ustedes llaman Venus.

89.12 **INTERROGADOR** ¿Cuál es su densidad en la actualidad?

RA Soy Ra. Su frecuencia vibratoria central es de sexta densidad. Sin embargo, nosotros, como complejo de memoria social, habíamos elegido abandonar esa influencia. Por lo tanto, los seres que habitan esta influencia planetaria en este espacio/tiempo son entidades de quinta densidad. El planeta puede considerarse un planeta de quinta/sexta densidad.

89.13 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue su razón para marcharse?

RA Soy Ra. Deseábamos ser de servicio.

89.14 **INTERROGADOR** Tengo aquí una baraja de veintidós cartas del tarot que fueron copiadas, según la información que tenemos, de las paredes de, supongo, la gran pirámide de Guiza. Si es necesario, podemos reproducir estas cartas en el libro que estamos preparando. Le preguntaría a Ra si estas cartas representan una réplica exacta de lo que hay en la Gran Pirámide.

89.15 **RA** Soy Ra. El parecido es sustancial.

INTERROGADOR En otras palabras, ¿podría decirse que estas son correctas en más de, digamos, un 95% en cuanto a representar lo que hay en las paredes de la Gran Pirámide?

RA Soy Ra. Sí.

89.16 **INTERROGADOR** Tal como lo entiendo, entonces: Ra dio estos conceptos arquetípicos a los sacerdotes de Egipto, quienes luego los dibujaron en las paredes de una de las cámaras de la Gran Pirámide. ¿Cuál fue la técnica de transmisión de esta información a los sacerdotes? ¿En ese momento Ra caminaba por la superficie entre los egipcios, o se hizo mediante alguna forma de canalización?

RA Soy Ra. Esto se hizo en parte mediante antiguas enseñanzas y en parte mediante visiones.

89.17 **INTERROGADOR** Entonces, en ese momento en particular, Ra hacía mucho que había abandonado el planeta en lo que respecta a caminar entre los egipcios. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Sí.

89.18 **INTERROGADOR** Me gustaría preguntarle a Ra sobre cada una de estas cartas a fin de comprender mejor los arquetipos. ¿Están de acuerdo?

RA Soy Ra. Como hemos indicado previamente,[92] estos complejos de conceptos arquetípicos son una herramienta para el aprendizaje/enseñanza. Así pues, si ofreciéramos información que no fuera una respuesta a las observaciones del estudiante, estaríamos infringiendo el libre albedrío del aprendiz/maestro al ser maestro/aprendiz y aprendiz/maestro a la vez.

89.19 **INTERROGADOR** En ese caso, les preguntaré: ustedes afirmaron que Ra usó el tarot para desarrollar la personalidad mágica. ¿Se hizo esto mediante el sistema de aprender a convertirse, en la mente, en la esencia de cada arquetipo, y de esa manera desarrollar la personalidad mágica?

RA Soy Ra. Eso es incorrecto. Revestirse del arquetipo es una práctica avanzada del adepto que ha estudiado durante largo tiempo este sistema arquetípico.

Los complejos de conceptos que, en conjunto, tienen por objeto representar la arquitectura de una porción significativa y rica de la mente están destinados a estudiarse como complejos de conceptos individuales —como Matriz, Potenciador, etc.— al contemplar las conexiones mente/cuerpo/

9²Indicado previamente en 88.14–15.

espíritu; y en pares, con cierta concentración en la polaridad de lo masculino y lo femenino.

Si se estudian, llega el momento en que los profundos trenos y las alegres cancioncillas de la mente profunda pueden hacerse aflorar con éxito para intensificar, articular y realzar algún aspecto de la personalidad mágica.[93]

89.20 **INTERROGADOR** Ustedes afirmaron que cada arquetipo es un complejo de conceptos. ¿Podrían definir, por favor, qué quieren decir con esa afirmación?

RA Soy Ra. A primera vista, tal definición carece de mérito, por ser circular. Un complejo de conceptos es un complejo de conceptos, así como una molécula es una estructura compleja formada por más de un tipo de nexo energético o átomo. Cada átomo dentro de una molécula tiene su identidad única y, por algún medio, puede separarse de la molécula. La molécula de agua puede separarse, por medios químicos, en hidrógeno y oxígeno. Por separado, no puede interpretarse que equivalgan al agua. Cuando se forman en la estructura molecular que ejemplifica el agua, los dos son irrefragablemente agua.[94]

Exactamente de este modo, cada arquetipo tiene en su interior varios átomos raíz de ser organizativo. Por separado, no puede verse la estructura general del complejo. Juntos, el complejo de conceptos es irrefragablemente una sola cosa. Sin embargo, así como es sumamente útil, para captar los potenciales de sus sistemas físicos, conocer la naturaleza constitutiva del agua, así también, para captar la naturaleza de un arquetipo, es útil tener una noción de los conceptos que lo componen.

89.21 **INTERROGADOR** En el Arquetipo Número Uno, representado por la carta número uno del tarot, la Matriz de la Mente me parece tener cuatro partes básicas en el complejo. Al mirar la carta tenemos, en primer lugar y de manera más evidente, al Mago como una parte, y lo que parece ser una estrella que se acerca. Una cigüeña o un ave similar parece estar en una jaula. Encima de la jaula tenemos algo que es muy difícil de discernir. ¿Acierto en algo con este análisis?

RA Soy Ra. Eres competente para mirar imágenes. Todavía no has captado la naturaleza de la Matriz de la Mente tan plenamente como es fiablemente posible mediante la contemplación. Señalaríamos que las

93 En este contexto, treno puede definirse como «un poema, discurso o canción de lamentación».

94 En este contexto, irrefragablemente puede definirse como «indiscutiblemente».

representaciones dibujadas por los sacerdotes estaban algo distorsionadas por su familiaridad con las enseñanzas de base astrológica de los caldeos y su dependencia de ellas.

89.22 **INTERROGADOR** Cuando Ra originalmente entrenó o enseñó a los egipcios acerca del tarot, ¿actuó Ra como maestro/aprendiz hasta el punto de que Ra se convirtiera en aprendiz/maestro?

RA Soy Ra. De esa distorsión nos libramos.

89.23 **INTERROGADOR** Entonces, ¿podrían decirme qué información le dieron al sacerdote egipcio, o egipcio, que fue contactado o instruido por primera vez con respecto al primer arquetipo? ¿Les es posible hacerlo dentro de los límites de la Primera Distorsión?

RA Soy Ra. Es posible. Nuestro primer paso, como hemos dicho, fue presentar las descripciones en forma verbal de tres imágenes: uno, ocho, quince; luego se hicieron las preguntas: «¿Qué sientes que podría representar un ave?», «¿Qué sientes que podría representar una vara?», «¿Qué sientes que representa el varón?», y así sucesivamente, hasta que quienes estudiaban trabajaban sobre un sistema por el cual las imágenes utilizadas se volvían evocadoras de un sistema de conceptos. Es un trabajo lento cuando se hace por primera vez.

Podemos señalar, con comprensión, que ustedes sin duda se sienten ahogados por la dificultad opuesta: la de una gran masa de observaciones sobre este sistema, todas las cuales tienen algún mérito, ya que cada estudiante experimentará la mente arquetípica y su estructura de una manera única y útil para ese estudiante. Sugerimos que uno o más de este grupo hagan lo que hemos sugerido, a fin de que podamos, sin infracción, ofrecer observaciones sobre este interesante tema que puedan ser de mayor ayuda para quienes indagan en esta área.

Señalaríamos en este momento que el instrumento está teniendo brotes de dolor casi continuos. Por lo tanto, pedimos que cada miembro del grupo de apoyo esté especialmente atento a cualquier información errónea, a fin de que podamos corregir cualquier distorsión de la información lo antes posible.

89.24 **INTERROGADOR** Ahora bien, según lo entiendo, lo que ustedes sugieren en lo que respecta al tarot es estudiar los escritos que tenemos disponibles y, a partir de ellos, formular preguntas. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No.

89.25

INTERROGADOR Perdón, no entendí exactamente lo que quisieron decir con respecto a eso. ¿Sería apropiado, entonces, que yo respondiera a las preguntas con respecto a lo que creo que es el significado de los tres elementos de los que hablaron para la Carta Uno y luego la Carta Ocho, etc.? ¿Es esto lo que quisieron decir?

RA Soy Ra. Esto se acerca mucho a lo que queríamos decir. Nuestra intención era sugerir que uno o más de ustedes recorran el plan de estudio que hemos sugerido.

Las preguntas relacionadas con los arquetipos tal como se encuentran en el tarot, a partir de este punto, pueden tomar la forma de observar lo que parecen ser las características de cada arquetipo; las relaciones entre los arquetipos de la mente, del cuerpo y del espíritu del mismo rango, como la Matriz; o los arquetipos vistos en relación con la polaridad, especialmente cuando se observan en los pares. Cualquier observación hecha por un estudiante que haya cumplido con estas consideraciones recibirá nuestros comentarios a cambio. Nuestra gran renuencia a interpretar, por primera vez, para el aprendiz/maestro los diversos elementos de una imagen sobre un trozo de cartón tiene que ver tanto con la Ley de la Confusión como con las dificultades de las distorsiones de las imágenes sobre el cartón. Por lo tanto, podemos sugerir una revisión concienzuda de lo que ya hemos dado acerca de este tema, en lugar de depender principalmente de cualquier versión de las imágenes de los arquetipos o de cualquier sistema que se haya dispuesto como medio para estudiar estas imágenes.

89.26 **INTERROGADOR** Muy bien, intentaremos hacerlo. Ra afirmó que se logró un gran avance cuando se puso el énfasis adecuado en el Arcano Veintidós. Esto no ocurrió sino hasta después de que Ra hubiera completado la tercera densidad. Supongo, a partir de esto, que Ra, al estar polarizado positivamente, probablemente tuvo parte de la misma dificultad que se dio antes del velo, en cuanto a que la polaridad negativa no era apreciada. Es una suposición. ¿Es correcta?

RA Soy Ra. En cierto sentido, es exactamente correcta. Nuestra cosecha fue abrumadoramente positiva, y nuestra apreciación de aquellos que eran negativos fue relativamente poco informada.

Sin embargo, lo que pretendíamos sugerir era que (en el uso del sistema que ustedes conocen como el tarot para el avance de la evolución espiritual del yo) una comprensión adecuada, si podemos usar este término inexacto, del Arquetipo Veintidós es de gran ayuda para agudizar la visión básica del

Significador de la Mente, el Cuerpo y el Espíritu; y, además, pone en un relieve más marcado la Transformación y el Gran Camino de los complejos de la Mente, el Cuerpo y el Espíritu.

89.27 **INTERROGADOR** ¿Fue cosechada negativamente parte de la población de Ra al final de la tercera densidad de Ra?

RA Soy Ra. No tuvimos cosecha negativa como tal, aunque hubo dos entidades que se habían cosechado a sí mismas durante la tercera densidad en el sendero negativo o de servicio a sí mismo. Hubo, sin embargo, quienes en la superficie planetaria durante la tercera densidad tenían patrones vibratorios en el rango negativo pero no eran cosechables.

89.28 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue la población total promedio de Ra encarnada en Venus en la tercera densidad, el número?

RA Soy Ra. Éramos una población pequeña que habitaba en lo que ustedes considerarían condiciones difíciles. Nuestra cosecha fue de aproximadamente 6 millones 500 mil complejos mente/cuerpo/espíritu. Hubo aproximadamente 32 millones de complejos mente/cuerpo/espíritu que repitieron la tercera densidad en otro lugar.

89.29 **INTERROGADOR** ¿Cuál era la actitud, justo antes de la cosecha, de aquellas entidades cosechables de Ra con respecto a quienes eran evidentemente no cosechables?

RA Soy Ra. Aquellos de nosotros que teníamos el don de la polaridad sentíamos una profunda compasión por quienes parecían habitar en la oscuridad. Esta descripción es muy apropiada, pues el nuestro era un planeta de una luminosidad implacable en el sentido físico. Se hizo todo lo posible por tender la mano con lo que pareciera necesario. Sin embargo, quienes están en el sendero positivo tienen el consuelo de los compañeros, y nosotros, los de Ra, dedicamos gran parte de nuestra atención a las posibilidades de alcanzar la condición de adepto espiritual o metafísico, o el trabajo en el rayo índigo, por medio de las relaciones con otros-yo. En consecuencia, la compasión por quienes estaban en la oscuridad se equilibraba con el aprecio por la luz.

89.30 **INTERROGADOR** ¿Sería la actitud de Ra hacia esas mismas entidades no cosechables diferente en este nexo de la que tuvo en el momento de la cosecha de la tercera densidad?

RA Soy Ra. No sustancialmente. A quienes desean dormir solo podíamos ofrecerles aquellos consuelos concebidos para los que duermen. El servicio solo es posible en la medida en que se solicita. Estábamos dispuestos a servir

de cualquier manera que pudiéramos. Esto todavía nos parece satisfactorio como forma de tratar con los otros-yo en tercera densidad. Sentimos que ser cada entidad a la que uno intenta servir es simplificar la comprensión de qué servicio es necesario o posible.

89.31 **INTERROGADOR** ¿Qué técnicas usaron las dos entidades cosechadas negativamente para la polarización negativa en un planeta tan positivamente polarizado?

RA Soy Ra. En ambos casos se usó la técnica del control sobre los demás y la dominación hasta la muerte física. En una influencia planetaria muy poco acostumbrada a la matanza, estas entidades pudieron polarizarse por este medio. En su entorno de tercera densidad, en el tiempo en que ustedes lo experimentan, tales entidades serían consideradas simplemente, digamos, déspotas despiadados que libraban la guerra santa.

89.32 **INTERROGADOR** ¿Evolucionaron estas dos entidades desde la segunda densidad del planeta Venus, junto con el resto de la población de Venus que se convirtió en Ra, de la segunda densidad a la tercera?

RA Soy Ra. No.

89.33 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue el origen de las dos entidades de las que hablan?

RA Soy Ra. Estas entidades eran errantes de una temprana quinta densidad positiva.

89.34 **INTERROGADOR** Y sin embargo, aunque ya habían evolucionado a través de una cuarta densidad positiva, ellas, digamos, invirtieron su polaridad al reencarnar en tercera densidad. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

89.35 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue el catalizador de su cambio?

RA Soy Ra. En nuestros pueblos había lo que puede considerarse, desde el punto de vista de la sabiduría, una sobreabundancia de amor. Estas entidades miraron a quienes aún estaban en la oscuridad y vieron que quienes tenían un punto de vista neutral o algo negativo encontraban tal armonía, digamos, repugnante. Los errantes sintieron que una manera de buscar el amor más orientada hacia la sabiduría podría resultar más atractiva para quienes estaban en la oscuridad.

Primero una entidad comenzó su trabajo. Pronto la segunda encontró a la primera. Estas entidades habían acordado servir juntas, y así lo hicieron, glorificando al Creador Único, pero no como lo habían previsto. En

torno a ellas se congregaron pronto quienes encontraban fácil creer que una serie de conocimientos y sabidurías específicos harían avanzar a uno hacia el Creador.

El resultado de esto fue la graduación a la cuarta densidad negativa de los errantes, que tenían mucho poder de personalidad, y una pequeña profundización del elemento negativamente polarizado de quienes no se polarizaban positivamente. No hubo cosecha negativa como tal.

89.36 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue la razón del errar de estos dos errantes, y eran hombre y mujer?

RA Soy Ra. Todos los errantes vienen para ser de ayuda en el servicio al Creador, cada uno a su manera. Los errantes de los que hemos estado hablando encarnaron, en efecto, como hombre y mujer, ya que este es, con mucho, el sistema de asociación más eficiente.

89.37 **INTERROGADOR** Como conjetura aventurada, una de estas entidades no sería la que ha sido nuestra compañera aquí desde hace algún tiempo en nuestras sesiones, ¿verdad?

RA Soy Ra. No.

89.38 **INTERROGADOR** Entonces, por lo que dicen, supongo que estos errantes regresaron o erraron hacia la tercera densidad de Ra posiblemente para sembrar mayor sabiduría en lo que veían como una sobreabundancia de compasión en la cultura de Ra. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es incorrecto en el sentido de que, antes de la encarnación, el deseo de los errantes era únicamente ayudar en el servicio a los demás. La pregunta es correcta cuando se ve desde el punto de vista de los errantes dentro de esa encarnación.

89.39 **INTERROGADOR** Simplemente no puedo entender por qué pensarían que un planeta al que le iba tan bien como le iba a Ra, hasta donde puedo ver, necesitaría errantes para ayudar con una cosecha. ¿Ocurrió esto en un punto temprano de la tercera densidad de Ra?

RA Soy Ra. Fue en el segundo ciclo de 25.000 años. Tuvimos una cosecha de seis de treinta, hablando en términos aproximados, millones de complejos mente/cuerpo/espíritu, menos del 20%. Los errantes siempre se sienten atraídos hacia cualquier porcentaje que aún no se haya polarizado, y acuden cuando hay un llamado. Hubo un llamado de quienes no estaban positivamente polarizados como tales, pero que buscaban polarizarse positivamente y buscaban la sabiduría, pues sentían la compasión de los otros--yo en Venus como autocomplaciente o llena de lástima hacia los otros-yo.

89.40

INTERROGADOR ¿Cuál fue la actitud de estas dos entidades después de graduarse a la cuarta densidad negativa y, una vez retirado el velo, darse cuenta de que habían cambiado de polaridad?

RA Soy Ra. Quedaron desconcertadas.

89.41 **INTERROGADOR** Entonces, ¿continuaron esforzándose por polarizarse negativamente para una cosecha negativa de quinta densidad, o hicieron otra cosa?

RA Soy Ra. Trabajaron con la cuarta densidad negativa durante cierto período hasta que, dentro de ese marco, se recuperaron los patrones del yo aprendidos antes y la polaridad, con gran esfuerzo, se invirtió. Hubo entonces una gran cantidad de trabajo positivo de cuarta densidad que volver a recorrer.

89.42 **INTERROGADOR** ¿Cómo está Ra al tanto de esta información? ¿Por qué medios conoce Ra la orientación precisa de estas dos entidades en la cuarta densidad negativa, etc.?

RA Soy Ra. Estas entidades se unieron a Ra en la cuarta densidad positiva durante una porción del ciclo que experimentamos.

89.43 **INTERROGADOR** Supongo, entonces, que llegaron tarde. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Sí.

89.44 **INTERROGADOR** No era mi intención desviarme tanto de la dirección original de mis preguntas, pero creo que algunas de estas digresiones son muy esclarecedoras y ayudarán a comprender los mecanismos básicos de la evolución que tanto nos interesan.

Ra afirmó que los arquetipos son útiles cuando se usan de manera controlada. ¿Podrían darme un ejemplo de lo que quieren decir con usar un arquetipo de manera controlada?

RA Soy Ra. Hablamos con cierto pesar al declarar que esta será nuestra última pregunta extensa. Queda una cantidad sustancial de energía, pero este instrumento tiene distorsiones que se acercan rápidamente al límite de nuestra capacidad para mantener un contacto seguro.

El uso controlado del arquetipo es el que se hace dentro del yo para la polarización del yo —y en beneficio del yo, si se está polarizado negativamente, o de los demás, si se está polarizado positivamente— en los niveles más sutiles.

Tengan presente en todo momento que la mente arquetípica es una porción de la mente profunda e informa los procesos de pensamiento. Cuando

el arquetipo se traduce, sin consideración por la corrección mágica, a las acciones cotidianas manifestadas de un individuo, pueden producirse las mayores distorsiones, y es posible una gran transgresión del libre albedrío de los demás.

Esto es más cercano a lo aceptable para quien está polarizado negativamente. Sin embargo, los mente/cuerpo/espíritus[95] negativos polarizados con mayor cuidado también preferirán trabajar con un instrumento afinado con precisión.

¿Podemos preguntar si hay alguna pregunta breve antes de que dejemos este trabajo?

89.45 **INTERROGADOR** Solo haré la afirmación de que percibo que una cosecha de polaridad negativa es posible con menos negatividad en el entorno, como el entorno de Ra, que en un entorno como el que tenemos en la actualidad, y preguntaré si eso es correcto; y luego, ¿hay algo que podamos hacer para mejorar el contacto o la comodidad del instrumento?

RA Soy Ra. En primer lugar, los requisitos de la cosecha están fijados. Sin embargo, es más fácil servir al yo por completo, o casi, si hay poca resistencia. En cuanto al cuidado del instrumento, sugerimos más manipulación de la parte dorsal y de las extremidades de este instrumento y el remolino de las aguas, si es posible. Las alineaciones son concienzudas. Les pedimos vigilancia en las alineaciones y los preparativos. Todo está bien, amigos míos.

Soy Ra. Los dejamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

95 Presumiblemente, debería ser complejos mente/cuerpo/espíritu.

Sesión 90

19 DE JUNIO DE 1982

90.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

90.1 **INTERROGADOR** Primero, por favor, indíquenme el estado del instrumento.

RA Soy Ra. El déficit de energía del complejo físico ha aumentado un poco por las continuas distorsiones hacia el dolor. Los niveles de energía vital son los indicados anteriormente, y han fluctuado ligeramente entre una consulta y otra.

90.2 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme cuál es la situación con respecto a nuestros compañeros de cuarta y quinta densidad en este momento?

RA Soy Ra. La liga de compañeros de cuarta densidad acompaña a su grupo. El amigo de quinta densidad, en este nexo de espacio/tiempo, trabaja exclusivamente dentro de su propia densidad.

90.3 **INTERROGADOR** ¿Por qué medios llegan estas entidades particulares de cuarta densidad desde su origen hasta nuestra posición?

RA Soy Ra. El mecanismo del llamado ya se ha explorado anteriormente.[96] Cuando se efectúa una distorsión que puede tener una connotación negativa, se produce este llamado.

Además, la luz de la que hemos hablado, que emana de los intentos de ser de servicio a los demás en un sentido bastante claro y lúcido, es otro tipo de llamado, ya que representa aquello que requiere ser equilibrado mediante la tentación. En tercer lugar, ha habido ciertas vías de acceso a los complejos mente/cuerpo/espíritu de este grupo que el amigo de quinta densidad de ustedes ha dejado disponibles.

90.4

96 Explorado anteriormente en muchos lugares, entre ellos 6.23, 7.1–8, 10.13, 24.8, 68.16, 72.7–8, 73.3–4, 73.8, 74.12–13, 80.5 y 87.9.

INTERROGADOR En realidad, la pregunta que quería hacer era cómo llegan hasta aquí.

¿Por qué medio de desplazamiento?

RA Soy Ra. En el mecanismo del llamado, el movimiento es como ustedes lo esperarían; es decir, las entidades se encuentran dentro de su influencia planetaria y, habiendo atravesado la red de cuarentena, son libres de responder a tal llamado. Las tentaciones las ofrecen aquellas entidades negativas de lo que ustedes llamarían sus planos internos. Estos, digamos, ángeles oscuros han quedado impresionados por el sendero de servicio a sí mismo ofrecido por aquellos que atravesaron la cuarentena en tiempos antiguos. Y estas entidades, de modo muy parecido a sus presencias angélicas de naturaleza positiva, están listas para moverse en pensamiento dentro de los planos internos de esta influencia planetaria, trabajando desde el tiempo/espacio hacia el espacio/tiempo.

El mecanismo de la entidad de quinta densidad es de densidad a densidad y es de naturaleza mágica. La cuarta densidad, por sí misma, no es capaz de construir la autopista hacia la red de energía. Sin embargo, sí es capaz de utilizar aquello que se ha dejado intacto. Estas entidades son, de nuevo, las entidades de Orión de cuarta densidad.

90.5 **INTERROGADOR** Ustedes afirmaron anteriormente que las entidades de quinta densidad guardan semejanza con los que estamos en tercera densidad en el planeta Tierra, pero que las de cuarta densidad no. ¿Podrían describir a las entidades de cuarta densidad y decirme por qué no se parecen a nosotros?

RA Soy Ra. La descripción debe restringirse bajo la Ley de la Confusión. La causa de la variedad de los llamados vehículos físicos es la variedad de herencias que aún perdura de las formas vehiculares físicas de segunda densidad. El proceso de lo que ustedes llaman evolución física sigue imperando en la cuarta densidad. Solo cuando los Caminos de la Sabiduría han comenzado a refinar el poder de lo que ustedes pueden llamar, en términos generales, pensamiento, la forma de la manifestación del complejo físico queda más directamente bajo la dirección de la consciencia.

90.6 **INTERROGADOR** Bueno, si la población de este planeta se parece actualmente a las entidades de quinta densidad, me preguntaba por qué es así. Si les entiendo correctamente, el proceso de evolución normalmente consistiría en que la tercera densidad se pareciera a aquello de lo que evolucionó en segunda densidad, y luego se refinara en cuarta, y luego de nuevo en

quinta llegara a tener el aspecto que tiene la población de este planeta en tercera. ¿Por qué este planeta —? Me parece que este planeta se ha adelantado a sí mismo en cuanto al aspecto del complejo mente/cuerpo/espíritu, o del complejo corporal de este. ¿Cuál es la razón de esto?

RA Soy Ra. Tu pregunta se basa en una idea errónea. ¿Deseas que hagamos un comentario o deseas volver a formular la pregunta?

90.7 **INTERROGADOR** Por favor, comenten sobre mi idea errónea, si es posible.

RA Soy Ra. En quinta densidad, la manifestación del complejo físico está cada vez más bajo el control del complejo mental consciente. Por lo tanto, la entidad de quinta densidad puede disolver una manifestación y crear otra. En consecuencia, la elección de una entidad o complejo de entidades de quinta densidad que deseara comunicarse con sus pueblos sería la de asemejarse a los vehículos químicos de rayo amarillo del complejo físico de sus pueblos.

90.8 **INTERROGADOR** Ya veo. Muy aproximadamente, si trasladaran a una entidad de tercera densidad de algún otro planeta a este planeta, ¿qué porcentaje aproximado de todas las que están dentro del conocimiento de Ra se parecería lo suficiente a las entidades de la Tierra como para pasar inadvertidas entre una multitud?

RA Soy Ra. Quizá el cinco por ciento.

90.9 **INTERROGADOR** Entonces hay una variación extrema en la forma del vehículo físico de tercera densidad en el universo. Supongo que esto también es cierto para la cuarta densidad. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Así es. Les recordamos que hay una gran distancia teórica entre exigir que las criaturas de una creación infinita sean tan similares a uno mismo que pasen inadvertidas, y observar aquellos signos que pueden llamarse humanos y que denotan las características de tercera densidad de la autoconsciencia: la agrupación en parejas, grupos sociales y razas; y el medio característico adicional de usar la autoconsciencia para refinar y buscar el significado del entorno.

90.10 **INTERROGADOR** Bueno, dentro del conocimiento que tiene Ra de las formas físicas de tercera densidad, ¿qué porcentaje sería lo bastante similar a la forma física de este planeta como para que supusiéramos que la entidad es humana aunque fuera un poco diferente? Esto tendría que ser muy aproximado, porque mi definición es muy imprecisa.

RA Soy Ra. Este porcentaje sigue siendo pequeño, quizá del trece al quince por ciento, debido a las capacidades de diversas formas de vida de segunda

densidad para llevar a cabo cada función necesaria para el trabajo de tercera densidad. Así pues, lo que se observaría sería un comportamiento que indicara autoconsciencia e interacción deliberada con un ambiente sintiente en torno a la entidad, más que aquellas características que, para sus pueblos, connotan habitualmente la humanidad de su forma de tercera densidad.

90.11 **INTERROGADOR** Ahora bien, mi línea de preguntas... Estoy tratando de establecer un vínculo con la creación de los diversos Logoi y su uso original de un sistema de arquetipos en su creación, y pido disculpas por una posible falta de eficiencia al hacerlo, pero me resulta algo difícil. Ahora bien, para este Logos en particular, al principio, antes de su creación de la primera densidad, ¿el sistema arquetípico que había elegido para sus creaciones incluía las formas que evolucionarían, y en particular la forma humana de tercera densidad, o acaso guardaba esto alguna relación con el concepto arquetípico?

RA Soy Ra. La elección de la forma es anterior a la formación de la mente arquetípica. A medida que el Logos crea Su plan para la evolución, la forma elegida queda entonces investida.

90.12 **INTERROGADOR** ¿Hubo alguna razón para elegir las formas que han evolucionado en este planeta y, de ser así, cuál fue?

RA Soy Ra. No estamos del todo seguros de por qué nuestro Logos y varios Logoi vecinos de aproximadamente el mismo espacio/tiempo de florecimiento eligieron investir la forma bípeda y erguida de los simios de segunda densidad. Nuestra suposición ha sido —y la compartimos con ustedes siempre que sean conscientes de que se trata de una mera opinión — que nuestro Logos estaba interesado en, digamos, intensificar aún más el proceso de velamiento al ofrecer a la forma de tercera densidad la probabilidad casi completa de que el desarrollo del habla tuviera absoluta precedencia sobre la comunicación por conceptos o telepatía.

También suponemos que el llamado pulgar oponible fue considerado un medio excelente para intensificar el proceso de velamiento, de modo que, en lugar de redescubrir los poderes de la mente, la entidad de tercera densidad se viera atraída, por la forma de su manifestación física, hacia la fabricación, el manejo y el uso de herramientas físicas.

90.13 **INTERROGADOR** Supongo entonces que el sistema de arquetipos fue concebido para extender aún más estos principios particulares. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. La formulación es defectuosa. Sin embargo, es correcto que las imágenes de la mente arquetípica son hijas de las manifestaciones físicas

de forma de tercera densidad del Logos que ha creado la oportunidad evolutiva particular.

90.14 **INTERROGADOR** Ahora bien, según lo entiendo, los arquetipos son las inclinaciones de naturaleza muy fundamental que, bajo el libre albedrío, generan las experiencias de cada entidad. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. La mente arquetípica es parte de esa mente que informa toda experiencia. Por favor, recuerda la definición de la mente arquetípica como el depósito de aquellos refinamientos de la mente cósmica, o mente total, hechos por este Logos en particular y propios únicamente de este Logos.

Así, puede verse como una de las raíces de la mente; no la más profunda, pero ciertamente la más informativa en algunos sentidos. La otra raíz de la mente que debe recordarse es esa mente racial o planetaria, que también informa en cierto grado las conceptualizaciones de cada entidad.

90.15 **INTERROGADOR** ¿En qué punto del proceso evolutivo tiene la mente arquetípica su primer efecto sobre la entidad?

RA Soy Ra. En el punto en que una entidad, ya sea por accidente o por designio, refleja un arquetipo, la mente arquetípica resuena. Así pues, la activación aleatoria de las resonancias arquetípicas comienza casi de inmediato en la experiencia de tercera densidad. El uso disciplinado de esta herramienta de la evolución llega mucho más tarde en este proceso.

90.16 **INTERROGADOR** ¿Cuál era el objetivo último de este Logos al diseñar la mente arquetípica tal como lo hizo?

RA Soy Ra. Cada Logos desea crear una expresión más elocuente de la experiencia del Creador por parte del Creador. La mente arquetípica tiene por objeto realzar esta capacidad de expresar al Creador en patrones más parecidos a la cola desplegada del pavo real: cada faceta del Creador vívida, erguida y resplandeciente con una belleza articulada.

90.17 **INTERROGADOR** ¿Está Ra familiarizado con la mente arquetípica de algún otro Logos que no sea la misma que la que nosotros experimentamos?

RA Soy Ra. Hay entidades de Ra que han servido como errantes lejanos para los de otro Logos. La experiencia ha sido tal que hace tambalear las capacidades intelectuales e intuitivas, pues cada Logos establece un experimento lo bastante divergente de todos los demás como para que las sutilezas de la mente arquetípica de otro Logos resulten sumamente oscuras para los complejos mentales, corporales y espirituales resonantes de este Logos.

90.18

INTERROGADOR Parece que este Logos ha creado (al menos a mi parecer) un gran porcentaje de entidades cuya distorsión se inclinaba hacia la guerra, dado que tuvimos la experiencia de Maldek y de Marte y ahora la de la Tierra. Parece que Venus fue la excepción a lo que casi podríamos llamar la regla de la guerra. ¿Es correcto? ¿Y fue esto previsto y planeado en la construcción de la mente arquetípica —quizá no con respecto a la guerra en particular tal como la hemos experimentado, sino a la acción extrema hacia la polarización en la consciencia?

RA Soy Ra. Es correcto que el Logos diseñó Su experimento para intentar lograr las mayores oportunidades posibles de polarización en tercera densidad. Es incorrecto que el Logos planeara los tipos de guerra específicos de las experiencias de ustedes. Esta forma de expresión de la hostilidad es un resultado interesante que aparentemente es concomitante con la capacidad de fabricar herramientas. La elección del Logos de usar la forma de vida con el pulgar prensil es la decisión a la que puede remontarse este tipo de guerra.

90.19 **INTERROGADOR** Entonces, ¿esperaba nuestro Logos ver generada una cosecha positiva y negativa en cada densidad hasta la sexta, comenzando por la tercera, por ser la forma más eficiente de generar experiencia que Él conocía en el momento de Su construcción de este sistema de evolución?

RA Soy Ra. Sí.

90.20 **INTERROGADOR** Entonces, en la base de los arquetipos está incorporado, posiblemente, el mecanismo para crear la polarización en la consciencia hacia el servicio a los demás y el servicio a sí mismo. ¿Es esto, de hecho, cierto?

RA Soy Ra. Sí. Notarán las muchas inclinaciones innatas que insinúan la posibilidad de que un sendero sea más eficiente que el otro. Este fue el diseño del Logos.

90.21 **INTERROGADOR** Entonces, lo que están diciendo es que, una vez reconocido el sendero, tanto la entidad polarizada positivamente como la polarizada negativamente pueden encontrar a lo largo de su sendero indicios sobre la eficiencia de ese sendero. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Lo que dices es correcto por sus propios méritos, pero no es una repetición de nuestra afirmación. Nuestra sugerencia fue que dentro del nexo experiencial de cada entidad, dentro de su entorno de segunda densidad y dentro de las raíces de la mente, se colocaron inclinaciones que indican al ojo atento cuál es el más eficiente de los dos senderos. Digamos, a falta de un adjetivo más preciso, que este Logos tiene una inclinación hacia la bondad.

90.22

INTERROGADOR Entonces, ¿dicen que el más eficiente de los dos senderos fue sugerido de manera subliminal a la segunda densidad como el sendero del servicio a los demás? ¿Estoy en lo cierto?

RA Soy Ra. No afirmamos cuál era el sendero más eficiente.

Sin embargo, estás en lo cierto en tu suposición, como bien sabes por haber examinado cada sendero con cierto detalle en preguntas anteriores.

90.23 **INTERROGADOR** ¿Sería esta la razón de las mayores cosechas positivas? Sospecho que no, pero ¿habría Logos que tengan cosechas con mayor porcentaje negativo debido a este tipo de inclinación?

RA Soy Ra. No. Ha habido Logos con mayores porcentajes de cosechas negativas. Sin embargo, los mecanismos de inclinación no pueden cambiar los requisitos para alcanzar la cosechabilidad, ya sea en el sentido positivo o en el negativo.

Hay Logos que han ofrecido un trasfondo neutral contra el cual polarizarse. Este Logos eligió no hacerlo, sino permitir que una mayor parte del amor y la luz del Creador Infinito fuera visible tanto interior como exteriormente y estuviera disponible para las sensaciones y conceptualizaciones de los mente/cuerpo/espíritus[97] que se hallan bajo Su cuidado en la experimentación.

90.24 **INTERROGADOR** ¿Hubo otras circunstancias, inclinaciones, consecuencias o planes establecidos por el Logos, aparte de los que hemos discutido, para la evolución de Sus partes a través de las densidades?

RA Soy Ra. Sí.

90.25 **INTERROGADOR** ¿Cuáles fueron?

RA Soy Ra. Uno más; es decir, la permeabilidad de las densidades, de modo que pueda haber comunicación de densidad a densidad y de plano a plano o de subdensidad a subdensidad.

90.26 **INTERROGADOR** Entonces, tal como veo el plan para la evolución de este Logos: se planeó crear una experiencia tan vívida como fuera posible, pero también una que estuviera en cierta medida informada con respecto al Creador Infinito y que fuera capaz de acelerar el progreso en función de la voluntad, gracias a las permeabilidades de las densidades. ¿He cubierto con exactitud el plan general de este Logos con respecto a Su evolución?

RA Soy Ra. Exceptuando las acciones del yo no manifestado y las acciones del yo con el otro-yo, has sido razonablemente exhaustivo.

90.27

97 Presumiblemente, debería ser complejos mente/cuerpo/espíritu.

INTERROGADOR Entonces, ¿es el mecanismo principal que forma las vías y la esencia misma de la experiencia que vivimos actualmente aquí la mente arquetípica y los arquetipos?

RA Soy Ra. Esos recursos son una parte de aquello a lo que te refieres.

90.28 **INTERROGADOR** Lo que realmente pregunto es de qué porcentaje, aproximadamente, son responsables.

RA Soy Ra. Te pedimos una vez más que consideres que la mente arquetípica es una parte de la mente profunda. Esta mente tiene varias porciones. La mente puede servir como recurso. Llamar a la mente arquetípica el fundamento de la experiencia es simplificar en exceso las actividades del complejo mente/cuerpo/espíritu. Por lo tanto, trabajar con tu pregunta sobre porcentajes resultaría tan engañoso, en cualquier forma de respuesta directa, que te pedimos que la formules de nuevo.

90.29 **INTERROGADOR** Está bien. De todos modos, no creo que fuera tan buena pregunta.

Ahora bien, cuando Ra planeó inicialmente ayudar a los egipcios en su evolución, ¿cuál fue el concepto más importante, o primario —y también el secundario y el terciario, si pueden nombrarlos— que Ra deseaba transmitir a los egipcios? En otras palabras, ¿cuál era el plan o programa de formación de Ra para hacer que los egipcios tomaran conciencia de lo que era necesario para su evolución?

RA Soy Ra. Vinimos a sus pueblos para enunciar la Ley del Uno. Deseábamos inculcar en quienes querían aprender sobre la unidad que en la unidad todas las paradojas se resuelven; todo lo que está roto se sana; todo lo que está olvidado sale a la luz.

No teníamos ningún plan de enseñanza, como tú lo has llamado, en el sentido de que nuestra intención, cuando caminamos entre sus pueblos, era manifestar aquello que solicitaban los aprendices/maestros a quienes habíamos acudido.

Somos conscientes de que esta línea particular de preguntas —es decir, la naturaleza y la arquitectura de la mente arquetípica— ha llevado al interrogador a intentar, sin éxito a su propio juicio, determinar la importancia relativa de estos conceptos. No podemos aprender/enseñar por nadie, ni le quitaríamos esta oportunidad al interrogador. Sin embargo, haremos un comentario.

El adepto ya ha trabajado mucho, no solo dentro de los centros energéticos rojo, naranja, amarillo y verde, sino también ya en la apertura del azul

y el índigo. Hasta este punto, los arquetipos funcionan como la gran base o plinto de una estructura o estatua construida, manteniendo el complejo mental viable, nivelado y disponible como recurso cada vez que se lo evoque.

Hay un punto en el que el adepto emprende su trabajo. Ese es el punto en el que resulta útil una consideración clara y consciente de la mente arquetípica.

90.30 **INTERROGADOR** Tengo una observación sobre el Arquetipo Uno hecha por Jim y solicito el comentario de Ra. La leeré. «La Matriz de la Mente es la mente consciente y está sostenida por el poder del espíritu, simbolizado por la estrella, que fluye hacia ella a través de la mente subconsciente. Contiene la voluntad, que está simbolizada por el cetro de poder en la mano del Mago. Toda la creación se hace mediante el poder de la voluntad dirigida por la mente consciente del Mago, y el pájaro en la jaula representa la ilusión en la que el yo parece atrapado. El Mago representa la masculinidad o el resplandor del ser manifestado como la creación a través de la cual se mueve cada entidad».

RA Soy Ra. Como este instrumento se está cansando un poco, no iniciaremos esta considerable discusión. Solicitaríamos que esta serie de observaciones se repita al comienzo del próximo trabajo. Sugeriríamos que cada concepto se discuta por separado o, si resulta apropiado, que un par de conceptos se relacionen entre sí dentro del complejo de conceptos. Es un trabajo lento, pero hará que la construcción final de los complejos de conceptos se logre con mayor fluidez.

Si hubiéramos respondido a las observaciones tal como las leíste en este espacio/tiempo, se habría dedicado tanto espacio/tiempo a desenredar diversos conceptos como a edificar lo que fueron percepciones muy reflexivas.

¿Podemos preguntar si hay alguna pregunta breve en este momento?

90.31 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. Está bien que se hayan colocado los soportes para los brazos al instrumento. Pedimos que se sigan vigilando estas distorsiones, que están, en todo caso, más distorsionadas hacia el mal-estar que en el momento de nuestra advertencia anterior.

Todo está bien, amigos míos. Ustedes son concienzudos y fieles en sus alineaciones. Apreciamos su meticulosidad.

Soy Ra. Los dejamos ahora, regocijándose alegremente en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 91

26 DE JUNIO DE 1982

91.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

91.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó previamente.

91.2 **INTERROGADOR** He hecho una lista de las distintas mentes y quisiera saber si se aplican en este aspecto particular: primero, tenemos la mente cósmica que es, supongo, la misma para todos los sub-Logoi como nuestro sol. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

91.3 **INTERROGADOR** El sub-Logos como nuestro sol, entonces, al crear Su propia evolución particular de la experiencia, refina la mente cósmica o, digamos, la articula mediante Su propia inclinación o inclinaciones adicionales. ¿Es una observación correcta?

RA Soy Ra. Es una observación correcta, con la única excepción que concierne al uso del término «adición», que sugiere el concepto de algo que es más que la mente total. En cambio, la mente arquetípica es un refinamiento de la mente total en un patrón propio de la elección del sub-Logos.

91.4 **INTERROGADOR** Entonces el refinamiento inmediatamente siguiente que ocurre al refinarse la mente cósmica es lo que llamamos la mente arquetípica. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Sí.

91.5 **INTERROGADOR** Esto crea entonces, supongo, la mente planetaria o racial. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No.

91.6

INTERROGADOR ¿Cuál es el origen de la mente planetaria o racial?

RA Soy Ra. Esta mente racial o planetaria es, para este Logos, un depósito de inclinaciones recordadas por los complejos mente/cuerpo/espíritu que han disfrutado de la experiencia de esta influencia planetaria.

91.7 **INTERROGADOR** Ahora bien, algunas entidades de este planeta evolucionaron desde la segunda densidad hasta la tercera, y otras fueron transferidas desde otros planetas para repetir el ciclo de tercera densidad aquí. ¿Aportaron a la mente planetaria o racial las que fueron transferidas aquí para repetir el ciclo de tercera densidad?

RA Soy Ra. No solo cada raza aportó a la mente planetaria, sino que además cada raza posee una mente racial. Por eso hicimos esta distinción al hablar de esta porción de la mente.

Esta porción de la mente se forma en la serie de experiencias aparentemente no simultáneas que los complejos mente/cuerpo/espíritu de la influencia planetaria eligen con libertad de voluntad. Por lo tanto, aunque esta mente akáshica, planetaria o racial es, en efecto, una raíz de la mente, puede vérsela en clara diferenciación de las raíces más profundas de la mente, que no son una función de la memoria cambiante, si se quiere. Debemos pedirles paciencia en este momento. Este canal se ha vuelto algo confuso debido al movimiento de la cubierta que toca a este instrumento. Pedimos que se repitan las frases de apertura y que se expulse el aliento.

[*Los micrófonos sujetos a la cubierta que estaba sobre el instrumento recibieron un leve tirón mientras se colocaba una alfombra sobre una grabadora ruidosa. Se recorrió el Círculo del Uno; se expulsó el aliento a dos pies por encima de la cabeza del instrumento de derecha a izquierda de ella; y se recorrió de nuevo el Círculo del Uno según lo solicitado.*]

Soy Ra. Ahora nos comunicamos.

91.8 **INTERROGADOR** ¿Logramos restablecer un contacto claro?

RA Soy Ra. Hubo un paso en falso, que luego tuvo que volver a repetirse. Así se hizo. La comunicación es de nuevo clara. Disfrutamos de los aspectos humorísticos de las repeticiones necesarias.

91.9 **INTERROGADOR** ¿Qué ocurrió cuando los cables del micrófono se movieron ligeramente?

RA Soy Ra. El vínculo entre el complejo mente/cuerpo/espíritu del instrumento y su vehículo físico, químico, de rayo amarillo se vio sacudido. Esto causó cierto desajuste del órgano que ustedes llaman los pulmones

y, si no se hubiera hecho la reparación, habría dado como resultado una condición distorsionada del complejo físico en esta porción del vehículo físico del instrumento.

91.10 **INTERROGADOR** ¿Qué tipo de distorsión?

RA Soy Ra. El grado de distorsión dependería de la magnitud del descuido. La pena máxima, digamos, por perturbar el vehículo físico es la muerte, en este caso por lo que ustedes llamarían insuficiencia cardíaca congestiva. Como el grupo de apoyo actuó con prontitud, el instrumento debería experimentar poca o ninguna distorsión.

91.11 **INTERROGADOR** ¿Por qué un efecto tan mínimo como el ligero movimiento del cable del micrófono da lugar a esta situación? No mecánica ni químicamente, sino filosóficamente, ¿si pueden responder a esta pregunta?

RA Soy Ra. Solo podemos responder mecánicamente, pues no hay filosofía en los reflejos de la función vehicular física.

Existe lo que ustedes podrían llamar el reflejo del cordón plateado; es decir, cuando el complejo mente/cuerpo/espíritu se halla fuera del entorno de la envoltura física y la envoltura física es perturbada, la envoltura física llamará de vuelta por reflejo al animador ausente; es decir, al complejo mente/cuerpo/espíritu, que está conectado con aquello que, visto metafísicamente, es lo que algunos de sus filósofos han llamado el cordón plateado.

Si esto se hace de manera repentina, el complejo mente/cuerpo/espíritu intentará entrar en la red energética del vehículo físico sin el debido cuidado, y el efecto es como si uno estirara una de sus bandas elásticas y la dejara encogerse rápidamente. El chasquido resultante golpearía con fuerza la porción anclada de la banda elástica.

El proceso por el que ustedes como grupo pasan al llamar de vuelta a este instrumento podría compararse a tomar este elástico y disminuir suavemente su grado de tensión hasta que quedara sin estiramiento perceptible.

91.12 **INTERROGADOR** Volviendo a lo que estábamos hablando: ¿podrían entonces las distintas razas que habitan este planeta provenir de distintos planetas de nuestra vecindad local, o de los planetas de Logoi cercanos que han evolucionado a través de sus experiencias de segunda densidad, para crear la gran cantidad de razas diferentes que experimentamos en este planeta? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Hay aciertos en tu suposición. Sin embargo, no todas las razas y subrazas son de orígenes planetarios diversos. Sugerimos que, al examinar los orígenes planetarios, se observe no la pigmentación de la piel, sino las

inclinaciones relativas a las interacciones con otros-yo y las definiciones respecto a la naturaleza del yo.

91.13 **INTERROGADOR** ¿Cuántos planetas distintos han aportado los individuos que ahora habitan este planeta en esta tercera densidad?

RA Soy Ra. Percibimos que esta es información carente de importancia, pero inofensiva. Hay tres influencias planetarias principales sobre su esfera planetaria, además de las de su propia derivación de segunda densidad, y trece grupos planetarios menores además de los anteriores.

91.14 **INTERROGADOR** Gracias. Una pregunta más antes de que comencemos con las preguntas específicas respecto a los arquetipos. ¿Todos los Logoi que evolucionan después del velo tienen veintidós arquetipos?

RA Soy Ra. No.

91.15 **INTERROGADOR** ¿Es común que los Logoi tengan veintidós arquetipos, o es esto relativamente único respecto a nuestro Logos?

RA Soy Ra. El sistema de sietes es el sistema más articulado descubierto hasta ahora por cualquier experimento de cualquier Logos en nuestra octava.

91.16 **INTERROGADOR** ¿Cuál es el mayor número de arquetipos, hasta donde Ra sabe, que haya usado un Logos?

RA Soy Ra. Los sietes más la Elección es el mayor número que, hasta donde sabemos, han usado los Logoi. Es el resultado de muchos, muchos experimentos previos en la articulación del Creador Único.

91.17 **INTERROGADOR** Supongo, entonces, que veintidós es el mayor número de arquetipos. Preguntaré también cuál es el número mínimo que algún Logos usa actualmente, hasta donde Ra sabe.

RA Soy Ra. El menor número es el de los dos sistemas de cinco que están completando los ciclos o densidades de experiencia.

Deben captar la idea de que los arquetipos no se desarrollaron de una vez, sino paso a paso, y no en el orden tal como ustedes lo conocen en este espacio/tiempo, sino en órdenes diversos. Por lo tanto, los dos sistemas de cincos empleaban dos maneras distintas de ver la naturaleza arquetípica de toda experiencia. Cada uno, por supuesto, usaba la Matriz, el Potenciador y el Significador, pues esta es la cosecha con la que comenzó nuestra creación. Una manera o sistema de experimentación había añadido a estos el Catalizador y la Experiencia. Otro sistema, si se quiere, había añadido el Catalizador y la Transformación. En un caso, los métodos mediante los cuales se procesaba la experiencia recibían mayor ayuda, pero

los frutos de la experiencia, menos. En el segundo caso, puede verse que ocurría lo contrario.

91.18 **INTERROGADOR** Gracias. Tenemos algunas observaciones sobre los arquetipos, que son las siguientes. Primero, la Matriz de la Mente está representada en el tarot egipcio por un varón, y esto lo tomamos como energía creativa dirigida inteligentemente. ¿Podría Ra comentarlo?

RA Soy Ra. Esta es una percepción sumamente reflexiva, pues ve al varón no específicamente como varón biológico, sino como un principio masculino. Notarán que hay inclinaciones sexuales muy definidas en las imágenes. Están destinadas a funcionar tanto como información acerca de qué entidad o energía biológica atraerá qué arquetipo, como también a modo de una visión más general que ve la polaridad como una clave de la mente arquetípica de la tercera densidad.

91.19 **INTERROGADOR** En segundo lugar, tenemos la vara, que ha sido vista como el poder de la voluntad. ¿Podría Ra comentarlo?

RA Soy Ra. El concepto de voluntad, en efecto, brota de cada faceta de la imagen de la Matriz de la Mente. Sin embargo, la vara, como voluntad, es, digamos, un derivado astrológico de la mano extendida que forma el, digamos, gesto mágico.

La porción excelente de la imagen —que puede verse claramente como separada del concepto de la vara— es esa esfera que indica la naturaleza espiritual del objeto de la voluntad de quien desea realizar actos mágicos dentro de la manifestación de su densidad.

91.20 **INTERROGADOR** La mano hacia abajo ha sido vista como una búsqueda desde el interior, no como un dominio exteriormente activo sobre el mundo material. ¿Podría Ra comentarlo?

RA Soy Ra. Mira de nuevo, oh estudiante. ¿Acaso la mano se extiende hacia el interior? No. Sin potenciación, la mente consciente no tiene interioridad. Esa mano, oh estudiante, se extiende hacia aquello que, fuera de su influencia no potenciada, le está vedado.

91.21 **INTERROGADOR** La jaula cuadrada puede representar la ilusión material, una forma no mágica. ¿Podría Ra comentarlo?

RA Soy Ra. El cuadrado, dondequiera que se vea, es el símbolo de la ilusión de tercera densidad y puede verse ya sea como no mágico o, en la configuración apropiada, como algo que ha sido manifestado desde dentro; es decir, el mundo material dotado de vida.

91.22

INTERROGADOR La zona oscura alrededor del cuadrado sería entonces la oscuridad de la mente subconsciente. ¿Podría Ra comentarlo?

RA Soy Ra. No hay nada más que decirle al estudiante perceptivo.

91.23 **INTERROGADOR** ¿La porción ajedrezada representaría la polaridad?

RA Soy Ra. Esto también es satisfactorio.

91.24 **INTERROGADOR** El ave es un mensajero que la mano baja a liberar. ¿Puede Ra comentar eso?

RA Soy Ra. Las visiones o imágenes aladas de este sistema han de notarse no tanto por su especie particular como por la posición de las alas. Todas las aves, en efecto, están destinadas a sugerir vuelo, y mensajes, y movimiento y, en algunos casos, protección.

El ala plegada en esta imagen pretende sugerir que, así como la figura de la Matriz, el Mago, no puede actuar sin alcanzar su espíritu alado, tampoco puede volar el espíritu a menos que sea liberado en la manifestación consciente y fructificado por ella.

91.25 **INTERROGADOR** La estrella podría representar la fuerza potenciadora de la mente subconsciente. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esta parte particular de esta imagen se ve mejor en términos astrológicos. Comentaríamos en este espacio/tiempo que Ra no incluyó las porciones astrológicas de estas imágenes en el sistema de imágenes concebido para evocar los leitmotivs arquetípicos.[98]

91.26 **INTERROGADOR** ¿Hay otros añadidos a la Carta Número Uno, aparte de la estrella, que sean distintos de los aspectos arquetípicos básicos?

RA Soy Ra. Hay detalles de cada imagen vistos a través del ojo cultural de la época de la inscripción. Esto es de esperarse. Por lo tanto, al contemplar los, digamos, atuendos egipcios y los sistemas de mitología empleados en las imágenes, es mucho mejor penetrar hasta el corazón del significado de los atuendos o del significado de las criaturas, en lugar de aferrarse a una cultura que no es la de ustedes.

En cada entidad la imagen resonará de manera ligeramente distinta. Por lo tanto, existe el deseo por parte de Ra de dar cabida a la visualización creativa de cada arquetipo usando lineamientos generales en lugar de definiciones específicas y limitantes.

91.27

98En este contexto, leitmotiv puede definirse como «un tema o elemento recurrente en una composición musical o literaria, o en cualquier otra obra expresiva, que a menudo sirve como elemento rector o central dentro de la obra».

INTERROGADOR La copa puede representar la mezcla de pasiones positivas y negativas. ¿Podría Ra comentarlo, por favor?

RA Soy Ra. Las porciones óticas del vehículo físico de este instrumento no percibieron una parte significativa de tu pregunta. Por favor, vuelve a preguntar.

91.28 **INTERROGADOR** Al parecer hay una copa que, según tenemos entendido, contiene una mezcla de influencias positivas y negativas. Sin embargo, personalmente lo dudo. ¿Podría Ra comentarlo, por favor?

RA Soy Ra. No dudes de la polaridad, oh estudiante; más bien, libera la copa de su restricción. Es, en efecto, una distorsión de la imagen original.

91.29 **INTERROGADOR** ¿Cuál era la imagen original?

RA Soy Ra. La imagen original tenía el ajedrezado como sugerencia de la polaridad.

91.30 **INTERROGADOR** Entonces, ¿era esto una representación de la polaridad a la espera de ser probada por la Matriz de la Mente?

RA Soy Ra. Esto es exquisitamente perceptivo.

91.31 **INTERROGADOR** He anotado aquí la espada como lucha. No estoy seguro de que siquiera pueda llamar espada a algo en este diagrama. ¿Podría Ra comentar eso?

RA Soy Ra. No dudes de la lucha, oh estudiante; más bien, libera la espada de su restricción. Observa la lucha de un ave enjaulada por volar.

91.32 **INTERROGADOR** He anotado la moneda como trabajo realizado. También tengo dudas sobre la existencia de la moneda en este diagrama. ¿Podría Ra comentarlo?

RA Soy Ra. De nuevo, no dudes de aquello que la moneda está llamada a representar, pues ¿acaso no se esfuerza el Mago por lograr sus fines a través del mundo manifestado? Pero libera la moneda de su restricción.

91.33 **INTERROGADOR** Y, por último, el Mago representa la mente consciente. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Pedimos al estudiante que considere el concepto de la mente consciente no alimentada, la mente sin ningún recurso salvo la consciencia. No confundan la mente consciente no alimentada con esa masa de complejidades que ustedes, como estudiantes, experimentan, pues ya se han sumergido muchas, muchas veces en los procesos de potenciación, catalizador, experiencia y transformación.

91.34

INTERROGADOR ¿Son estos, entonces, todos los componentes de este primer arquetipo?

RA Soy Ra. Estos son todos los que tú, el estudiante, ves. Así pues, el complemento está completo para ti. Cada estudiante puede ver algún otro matiz.

Nosotros, como hemos dicho, no ofrecimos estas imágenes con límites, sino solo como lineamientos destinados a ayudar al adepto y a establecer la arquitectura de la porción profunda o arquetípica de la mente profunda.

91.35 **INTERROGADOR** ¿Cómo usa el individuo el conocimiento de las facetas de la mente arquetípica para acelerar su evolución?

RA Soy Ra. Ofreceremos un ejemplo basado en este primer arquetipo o complejo de conceptos explorado.

La mente consciente del adepto puede estar llena a reventar de las ideas más abstrusas e inmanejables, de modo que se vuelve imposible seguir ideando, y el trabajo en el rayo azul o en el índigo queda bloqueado por sobreactivación. Es entonces cuando el adepto recurriría a la mente nueva, intacta y virgen, y permanecería dentro del arquetipo de la mente nueva e inmaculada, sin inclinación, sin polaridad, llena de la magia del Logos.

91.36 **INTERROGADOR** Entonces están diciendo (si entiendo correctamente lo que acaban de decir) que la mente consciente puede estar llena de un número casi infinito de conceptos, pero que hay un conjunto de conceptos básicos que yo llamaría importantes simplemente porque son los cimientos de la evolución de la consciencia y que, si se aplican con cuidado, acelerarán la evolución de la consciencia. Mientras que la vasta gama de conceptos, ideas y experiencias que encontramos en nuestra vida diaria puede tener poca o ninguna relación con la evolución de la consciencia, salvo de una manera muy indirecta. En otras palabras, lo que estamos intentando hacer aquí es encontrar los grandes motivadores de la evolución y utilizarlos para avanzar por nuestra senda evolutiva. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No del todo. Los arquetipos no son el cimiento de la evolución espiritual, sino más bien la herramienta para captar de manera no distorsionada la naturaleza de esa evolución.

91.37 **INTERROGADOR** Así que, para un individuo que desee aumentar conscientemente su propia evolución, la capacidad de reconocer y utilizar los arquetipos sería beneficiosa para discernir aquello que deseaba buscar y aquello que encontró... y aquello que entonces resultaría ser una herramienta de búsqueda no tan eficiente. ¿Sería esta una buena afirmación?

RA Soy Ra. Es una afirmación bastante adecuada. El término «eficiente» también podría sustituirse provechosamente por el término «no distorsionada». La mente arquetípica, cuando se penetra con lucidez, es un plano de la estructura edificada de todos los gastos de energía y de toda búsqueda, sin distorsión. Esto, como recurso dentro de la mente profunda, es de gran ayuda potencial para el adepto.

Pediríamos una pregunta más en este espacio/tiempo, pues este instrumento está experimentando oleadas continuas de la distorsión que ustedes llaman dolor, y deseamos despedirnos del trabajo mientras el instrumento aún posee una cantidad suficiente de energía transferida para facilitar la transición al estado de vigilia, si quieren llamarlo así.

91.38 **INTERROGADOR** Puesto que estamos al final de la Matriz de la Mente, solo preguntaré si hay algo que podamos hacer para mejorar el contacto o para que el instrumento esté más cómodo.

RA Soy Ra. Cada uno es muy concienzudo. El instrumento podría estar algo más cómodo si se añadiera el remolino de las aguas con la columna erguida. Todo lo demás que puede hacerse en beneficio del instrumento se realiza con la mayor diligencia.

Elogiamos la continua fidelidad del grupo a los ideales de armonía y acción de gracias. Esta será su gran protección. Todo está bien, amigos míos. Los accesorios y las alineaciones son excelentes.

Soy Ra. Los dejamos glorificándose en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 92

8 DE JULIO DE 1982

92.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

92.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. El estado de este instrumento está ligeramente más distorsionado hacia la debilidad en todos los aspectos desde la última vez que se preguntó.

92.2 **INTERROGADOR** ¿Hay una causa específica para esto y, de ser así, podrían decirnos cuál es?

RA Soy Ra. La causa efectiva del aumento de las distorsiones físicas tiene que ver con la presión de niveles sustanciales y continuos de la distorsión que ustedes llaman dolor. Diversas distorsiones del vehículo, distintas de la específicamente artrítica, se han acentuado por el saludo psíquico, y el efecto combinado ha sido perjudicial.

Las pérdidas continuas, leves pero perceptibles, de las energías vitales se deben a la necesidad que tiene el instrumento de acudir a este recurso para despejar, digamos, el camino hacia un trabajo de servicio a los demás cuidadosamente purificado. El uso de la voluntad en ausencia de energías físicas y, en este caso particular, mentales y mentales/emocionales, requiere energías vitales.

92.3 **INTERROGADOR** Hemos estado intentando encontrar la manera de proporcionarle al instrumento el agua en remolino, cosa que esperamos hacer muy pronto. ¿Hay alguna otra cosa que podamos hacer para mejorar esta situación?

RA Soy Ra. Continúen en paz y armonía. El grupo de apoyo ya hace mucho. Es necesario que el instrumento elija la manera de su ser. Tiene la

distorsión, como hemos señalado, hacia el martirio. Solo la propia entidad puede evaluar esto y hacer las elecciones.

92.4 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la situación actual del visitante negativo de quinta densidad que tenemos [*inaudible*]?

RA Soy Ra. Está con este grupo.

92.5 **INTERROGADOR** ¿Qué motivó su regreso?

RA Soy Ra. Los motivos fueron dos. Hubo una recuperación de mucha polaridad negativa por parte del amigo de quinta densidad de ustedes y, aproximadamente en el mismo nexo, una disminución temporal de la armonía positiva de este grupo.

92.6 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer con respecto al problema estomacal o el estreñimiento del instrumento?

RA Soy Ra. Los modos de sanación de los que cada uno es capaz ya están en uso.

92.7 **INTERROGADOR** En la última sesión hablamos de la primera carta del tarot de tipo egipcio. ¿Hay alguna distorsión en las cartas que tenemos (que publicaremos en el libro, si es posible) que Ra no haya pretendido originalmente, con excepción de la estrella, que sabemos que es una distorsión? ¿O algún añadido que Ra sí haya pretendido en este tarot en particular?

RA Soy Ra. Las distorsiones que quedan tras la eliminación del material astrológico son las que tienen que ver con la mitología de la cultura a la que Ra ofreció esta herramienta de enseñanza/aprendizaje. Por eso hemos sugerido abordar las imágenes buscando el corazón de la imagen, en lugar de dejarse absorber en exceso por las vestimentas y criaturas de una cultura que no resulta familiar para la encarnación actual de ustedes. No deseamos añadir nada a un grupo de imágenes ya distorsionado, pues consideramos que, aunque la distorsión es inevitable, la disposición actual es la que contiene la menor cantidad posible.

92.8 **INTERROGADOR** ¿Entonces están diciendo que las cartas que tenemos aquí son las mejores cartas disponibles en nuestra ilusión actual en esta fecha?

RA Soy Ra. Tu afirmación es correcta en cuanto a que consideramos el llamado tarot egipcio como la versión menos distorsionada de las imágenes que Ra ofreció. Esto no pretende insinuar que otros sistemas no puedan, a su manera, formar una arquitectura útil para que el adepto considere la mente arquetípica.

92.9

INTERROGADOR Quisiera intentar una analogía del primer arquetipo: cuando un bebé acaba de nacer y entra en esta densidad de experiencia, supongo entonces que la Matriz es nueva y sin distorsión, velada con respecto al Potenciador y lista para aquello que se ha de experimentar: la encarnación. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Sí.

92.10 **INTERROGADOR** Leeré aquí varias afirmaciones y pediré el comentario de Ra sobre cada una.

Primera: hasta que una entidad adquiere una conciencia consciente del proceso evolutivo, el Logos, o energía inteligente, crea los potenciales para que una entidad obtenga la experiencia necesaria para la polarización. ¿Podría Ra comentar eso?

RA Soy Ra. Así es.

92.11 **INTERROGADOR** Entonces, esto ocurre porque el Potenciador de la Mente está directamente conectado, a través de las raíces del árbol de la mente, con la mente arquetípica y con el Logos que la creó, y porque el velo entre la Matriz y el Potenciador de la Mente permite el desarrollo de la voluntad. ¿Podría Ra comentar?

RA Soy Ra. Puede ser necesario desenredar un poco esto. Cuando el complejo mente/cuerpo/espíritu que aún no ha alcanzado el punto de la conciencia consciente del proceso de evolución se prepara para la encarnación, se le programa un sistema de aprendizajes no del todo completo, es decir, parcialmente aleatorizado. La cantidad de aleatoriedad del catalizador potencial es proporcional a lo nuevo que sea el complejo mente/cuerpo/espíritu en la tercera densidad. Esto, entonces, se convierte en una porción de lo que podrías llamar un potencial para la experiencia encarnativa. Esto se lleva, en efecto, dentro de aquella porción de la mente que pertenece a la mente profunda, cuya arquitectura puede concebirse como representada por ese complejo de conceptos conocido como el Potenciador.

No es en la mente arquetípica de una entidad donde reside el potencial para la experiencia encarnativa, sino en la inserción, digamos, del complejo mente/cuerpo/espíritu en la red energética del vehículo físico y del entorno planetario elegido. Sin embargo, para articular más profundamente esta porción del ser del complejo mente/cuerpo/espíritu, el estudiante de su propia evolución puede evocar con provecho este arquetipo, el Potenciador de la Mente.

92.12

INTERROGADOR ¿Entonces están diciendo que la fuente del catalizador preencarnativo programado es el Potenciador de la Mente?

RA Soy Ra. No. Estamos sugiriendo que el Potenciador de la Mente es un arquetipo que puede ayudar al adepto a captar la naturaleza de esta serie de elecciones preencarnativas y continuamente encarnativas.

92.13 **INTERROGADOR** Gracias. Tercera: así como el Libre Albedrío accede al infinito inteligente, que produce energía inteligente, la cual a su vez se enfoca y crea las densidades de esta octava de experiencia, el Potenciador de la Mente utiliza su conexión con la energía inteligente y accede a la Matriz de la Mente, o la potencia, lo que produce el Catalizador de la Mente. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es reflexivo pero confuso. La Matriz de la Mente es aquello que se extiende —así como la fase cinética del infinito inteligente, mediante el libre albedrío, se extiende hacia el Logos (o, en el caso del complejo mente/cuerpo/espíritu, el sub-sub-Logos, que es el ser del complejo mente/cuerpo/espíritu potenciado por el libre albedrío)— hacia el infinito inteligente, el Amor y todo lo que se deriva de ese Logos; hacia la Matriz o, digamos, el yo consciente y expectante de cada entidad, el Amor o el sub-sub-Logos que hace girar, mediante el libre albedrío, todas aquellas cosas que pueden enriquecer la experiencia del Creador por parte del Creador.[99]

Es cierto, en efecto, que las inclinaciones de los potenciales de un complejo mente/cuerpo/espíritu hacen que el catalizador de esta entidad sea único y forme un patrón coherente que se asemeja a la danza, lleno de movimiento, formando un tapiz de movimiento de muchas figuras.

92.14 **INTERROGADOR** Cuarta: cuando la entidad procesa el Catalizador de la Mente, el resultado es la Experiencia de la Mente. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Hay sutiles desviaciones en esta simple afirmación que tienen que ver con las cualidades predominantes del Significador. Es cierto que el catalizador produce experiencia. Sin embargo, debido al libre albedrío y a la facultad de la memoria imperfecta, el catalizador casi siempre se usa solo parcialmente, y la experiencia queda, por tanto, sesgada en igual medida.

92.15 **INTERROGADOR** El proceso dinámico entre la Matriz, el Potenciador, el Catalizador y la Experiencia de la Mente forma la naturaleza de la mente, o el Significador de la Mente. ¿Es correcto?

99 Se ha debatido mucho sobre la cuestión de cómo puntuar esta enmarañada respuesta. Esta puntuación en particular es una entre otras posibles interpretaciones subjetivas de lo que Ra quiso decir.

RA Soy Ra. Como sugiere nuestra respuesta anterior, el Significador de la Mente es tanto actor como aquello sobre lo que se actúa. Con esta excepción, la afirmación es correcta en gran medida.

92.16 **INTERROGADOR** A medida que la entidad adquiere una conciencia consciente de este proceso, programa ella misma esta actividad antes de la encarnación. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto. Por favor, ten en cuenta que no estamos hablando de la mente arquetípica, que es un recurso disponible por igual para todos pero usado de manera desigual, sino de aquello a lo que ella se refiere: el proceso experiencial encarnativo de cada complejo mente/cuerpo/espíritu.

Deseamos dejar clara esta distinción, pues no son los arquetipos los que viven la encarnación, sino el complejo mente/cuerpo/espíritu consciente — el cual puede, en efecto, vivir la encarnación sin recurrir a la búsqueda de la articulación de los procesos de potenciación, experiencia y transformación.

92.17 **INTERROGADOR** Gracias. Entonces, por último: a medida que cada centro energético se activa y se equilibra, se recurre cada vez con mayor frecuencia a la Transformación de la Mente. Cuando todos los centros energéticos están activados y equilibrados en un grado mínimo, se produce el contacto con el infinito inteligente; el velo se retira, y se recurre al Gran Camino de la Mente. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No. Esta es una mirada bastante elocuente a algunas relaciones dentro de la mente arquetípica. Sin embargo, debe verse una vez más que la mente arquetípica no equivale a la progresión o evolución del complejo mente/cuerpo/espíritu encarnado que actúa.

Debido a la primera percepción errónea, dudamos en referirnos a la segunda consideración, pero intentaremos ser claros. Al estudiar la mente arquetípica, podemos sugerir que el estudiante vea el Gran Camino de la Mente no como aquello que se alcanza tras el contacto con el infinito inteligente, sino más bien como aquella porción de la mente arquetípica que denota y configura el marco particular dentro del cual se mueven los arquetipos de la Mente, del Cuerpo o del Espíritu.

92.18 **INTERROGADOR** Volviendo, entonces, a mi analogía —o digamos, ejemplo— del recién nacido con la Matriz sin distorsión: este recién nacido tiene su subconsciente velado con respecto a la Matriz. El segundo arquetipo, el Potenciador de la Mente, va a actuar en algún momento a través de —no diré a través del velo, no creo que sea una muy buena manera de expresarlo — pero el Potenciador de la Mente actuará para crear una condición,

y usaré el ejemplo del bebé que toca un objeto caliente. El objeto caliente podríamos tomarlo como catalizador aleatorio. El bebé puede dejar la mano sobre el objeto caliente o retirarla rápidamente. Mi pregunta es: ¿interviene de algún modo el Potenciador de la Mente en esta experiencia y, de ser así, cómo?

RA Soy Ra. Tanto el Potenciador de la Mente como el del Cuerpo intervienen en la búsqueda de nueva experiencia por parte del bebé. El complejo mente/cuerpo/espíritu que es un bebé tiene una porción altamente desarrollada que puede estudiarse mejor observando los Significadores de la Mente y del Cuerpo. Notarás que no incluimos el espíritu. Esa porción de un complejo mente/cuerpo/espíritu no está desarrollada de manera fiable en todos y cada uno de los complejos mente/cuerpo/espíritu. Así, el yo significativo del bebé, que es la cosecha de inclinaciones de todas las experiencias encarnativas previas, le ofrece a este bebé inclinaciones con las cuales afrontar la nueva experiencia.

Sin embargo, la porción del bebé que puede articularse mediante la Matriz de la Mente no está, en efecto, alimentada por la experiencia, y tiene la inclinación de extenderse hacia esta experiencia mediante el libre albedrío, así como la energía inteligente, en la fase cinética, crea el Logos mediante el libre albedrío.

Este sub-sub-Logos, entonces (o aquella porción del complejo mente/cuerpo/espíritu que puede articularse mediante la consideración de los Potenciadores de la Mente y del Cuerpo), elige, mediante el libre albedrío, hacer alteraciones en su continuo experiencial.

Los resultados de estos experimentos con la novedad quedan entonces registrados en la porción de la mente y del cuerpo articulada por sus respectivas Matrices.

92.19 **INTERROGADOR** ¿Son todas las actividades que realiza la entidad, a medida que experimenta las cosas desde el estado de la infancia, una función del Potenciador de la Mente?

RA Soy Ra. En primer lugar, aunque las funciones de la mente, en efecto, priman sobre las del cuerpo —siendo el cuerpo criatura de la mente —, ciertamente no todas las acciones de un complejo mente/cuerpo/espíritu podrían considerarse debidas únicamente a las cualidades potenciadoras del complejo mental, ya que el cuerpo y, en algunos casos, el espíritu también potencian la acción. En segundo lugar, a medida que un complejo mente/cuerpo/espíritu toma conciencia del proceso de evolución

espiritual, cada vez más actividades de la mente y del cuerpo que precipitan la acción son causadas por aquellas porciones del complejo mente/cuerpo/espíritu que están articuladas por los arquetipos de la Transformación.

92.20 **INTERROGADOR** La Matriz de la Mente aparece representada en la carta aparentemente como masculina, y el Potenciador como femenino. ¿Podría Ra decir por qué es así y cómo afecta esto a estos dos arquetipos?

RA Soy Ra. En primer lugar, como hemos dicho, la Matriz de la Mente se siente atraída hacia el varón biológico, y el Potenciador de la Mente hacia la mujer biológica. Así, en la transferencia de energía la mujer es capaz de potenciar aquello que pueda estar dentro de la mente consciente del varón, de modo que este pueda sentirse insuflado de espíritu.

En un sentido más general, aquello que se extiende puede verse como un principio masculino; aquello que aguarda la extensión puede verse como un principio femenino.

La riqueza del sistema de polaridad masculino y femenino es interesante, y no comentaremos más, sino que sugerimos que el estudiante lo considere.

92.21 **INTERROGADOR** Carta n.º 2, el Potenciador de la Mente: vemos a una mujer sentada sobre un bloque rectangular. Está velada y se encuentra entre dos pilares que parecen estar cubiertos de dibujos idénticos, pero uno mucho más oscuro que el otro. Supongo que el velo representa el velo entre el consciente y el subconsciente, o la Matriz y el Potenciador. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es bastante correcto.

92.22 **INTERROGADOR** Supongo que ella está sentada entre las columnas de distinto color, una a su izquierda y otra a su derecha (la oscura está a su izquierda), para indicar en esta posición una igualdad de oportunidades, podría decirse, para que la potenciación de la mente sea del sendero negativo o del positivo. ¿Podría Ra comentar esto?

RA Soy Ra. Aunque esto es correcto, no es tan perspicaz como la observación de que la Sacerdotisa, como se ha llamado a esta figura, está sentada dentro de una estructura en la que la polaridad, simbolizada, como bien notaste, por los pilares claro y oscuro, es una parte integral y necesaria.

La mente no alimentada no tiene polaridad, así como el infinito inteligente no la tiene. La naturaleza del sub-sub-sub-Logos que ofrece la experiencia de tercera densidad es de polaridad, no por elección, sino por diseño cuidadoso.

Percibimos una afirmación poco clara. La polaridad del Potenciador no está ahí para que la Matriz la elija. Está ahí para que la Matriz la acepte como algo dado.

92.23 **INTERROGADOR** En otras palabras, esta ilusión particular tiene la polaridad como su fundamento, lo cual podría estar representado por la importancia estructural de estas columnas. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

92.24 **INTERROGADOR** Me parece que los dibujos de cada una de estas columnas son idénticos, pero que la columna de la izquierda, es decir, la que está a la izquierda de la Sacerdotisa, ha sido sombreada con un tono mucho más oscuro, lo que indica que los acontecimientos o las experiencias pueden ser idénticos en la encarnación, pero pueden abordarse, verse y utilizarse con cualquiera de las dos polaridades como inclinación. ¿Es esto correcto de algún modo?

RA Soy Ra. Es correcto. Notarás también, por el símbolo que denota al espíritu en manifestación sobre cada pilar, que el Creador Infinito Único no hace acepción de polaridad, sino que se ofrece plenamente a todos.

92.25 **INTERROGADOR** Parece haber un libro en el regazo de la Sacerdotisa que está medio oculto por la túnica o tela que le cubre el hombro derecho. Parecería que esto indica que el conocimiento está disponible si se levanta el velo, pero que no solo está oculto por el velo, sino también parcialmente por su propia vestimenta, la cual ella debe de algún modo apartar para tomar conciencia del conocimiento del que dispone. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Puesto que la idea del volumen no se originó en Ra, te pedimos que liberes el volumen de su forma constreñida. Tus percepciones son bastante correctas.

La naturaleza misma del principio femenino de la mente que, en la sugerencia de Ra, se relacionó específicamente con lo que puede denominarse sexualidad santificada es, en sí misma, sin añadido alguno, el libro que ni el principio femenino ni el masculino pueden usar hasta que el principio masculino haya alcanzado y penetrado, de manera simbólicamente sexual, los secretos internos de este principio femenino.

Todas las túnicas, que en este caso indican las vestiduras externas de la costumbre, protegen estos principios. Así, hay una gran tensión dinámica, si se quiere, entre la Matriz y el Potenciador de la Mente.

92.26 **INTERROGADOR** ¿Hay otras partes de esta imagen que Ra no haya dado?

RA Soy Ra. Los símbolos astrológicos que se ofrecen no los dio Ra.

92.27 **INTERROGADOR** El hecho de que la Sacerdotisa esté sentada sobre la caja rectangular me indica que el Potenciador de la Mente domina la ilusión material, o está por encima de ella. ¿Es esto correcto en algún sentido?

RA Soy Ra. Digamos, más bien, que esta figura es inmanente, está al alcance de la mano, digamos, dentro de toda manifestación. Las oportunidades de alcanzar al Potenciador son numerosas. Sin embargo, por sí mismo el Potenciador no entra en la manifestación.

92.28 **INTERROGADOR** ¿Representaría la media luna de la corona la receptividad de la mente subconsciente?

RA Soy Ra. Este símbolo no lo dio Ra, pero no resulta desagradable, pues en la propia cultura de ustedes la luna representa lo femenino y el sol lo masculino. Así, aceptamos esta porción como parte de la imagen, pues parece carecer de distorsión significativa.

92.29 **INTERROGADOR** ¿Dio Ra el símbolo del frente de la camisa de la Sacerdotisa?

RA Soy Ra. La crux ansata es el símbolo correcto. La adición y la ligera distorsión que así sufre este símbolo son de carácter astrológico y pueden liberarse de su restricción.

92.30 **INTERROGADOR** ¿Indicaría entonces esta crux ansata un signo de vida, o del espíritu que anima la materia?

RA Soy Ra. Es bastante correcto. Además, ilumina un concepto que es una porción del arquetipo y que tiene que ver con la continuación, más allá de la encarnación, de la consciencia que se potencia en la encarnación.

92.31 **INTERROGADOR** ¿Fueron las uvas representadas sobre la tela que cubre el hombro de la Sacerdotisa parte de la comunicación de Ra?

RA Soy Ra. Sí.

92.32 **INTERROGADOR** Las hemos tomado como indicación de la fertilidad de la mente subconsciente. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto, oh estudiante, pero observa la función del manto. El carácter mismo de la potenciación otorga una gran protección. Dar fruto es una actividad protegida.

92.33 **INTERROGADOR** La protección aquí parece representarse en el lado derecho, pero no en el izquierdo. ¿Indicaría esto una mayor protección para el sendero positivo que para el negativo?

RA Soy Ra. Percibes correctamente una inclinación innata que ofrece, al ojo que ve y al oído que escucha, información acerca de la elección de la polaridad más eficiente.

En este momento, como ustedes lo llamarían, sugeriríamos una pregunta completa más.

92.34 **INTERROGADOR** Entonces, simplemente intentaré dar un ejemplo del Potenciador de la Mente en acción. A medida que el bebé acumula tiempo en la encarnación, ¿experimentaría que el Potenciador le ofrece actos potenciales (o pensamientos, debería decir) tanto positivos como negativos para que la Matriz los experimente, los cuales comienzan entonces a acumularse en la Matriz y la tiñen en una u otra dirección de polaridad, según su elección continuada de esa polaridad ofrecida por el Potenciador? ¿Es esto correcto en algún sentido?

RA Soy Ra. En primer lugar, permítenos distinguir de nuevo entre la mente arquetípica y el proceso de la experiencia encarnativa del complejo mente/cuerpo/espíritu.

En segundo lugar, cada potenciación que la Matriz ha buscado alcanzar la registra la Matriz, pero la experimenta el Significador.

La experiencia que el Significador tiene de esta actividad potenciada depende, por supuesto, de la agudeza de sus procesos de Catalizador y Experiencia. ¿Podemos preguntar si hay preguntas más breves antes de que dejemos a este instrumento?

92.35 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. El grupo de apoyo está funcionando bien.

El propio instrumento podría reflexionar sobre algunas palabras anteriores y considerar sus implicaciones. Decimos esto porque el continuo recurrir a las energías vitales, si se le permite proseguir hasta el final de la energía vital, pondrá fin a este contacto. No hay necesidad de recurrir continuamente a estas energías. El instrumento debe encontrar la clave de este enigma o enfrentar una pérdida creciente de este servicio particular en este nexo de espacio/tiempo particular.

Todo está bien. Las alineaciones son ejemplares.

Soy Ra. Los dejamos, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 93

18 DE AGOSTO DE 1982

93.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

93.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Las distorsiones del complejo físico de este instrumento se aproximan mucho más a lo que ustedes podrían llamar la marca cero; es decir, el instrumento, aunque no tiene energía física propia, no se encuentra, ni mucho menos, tan adentrado en las distorsiones de déficit de energía física. Las distorsiones de energía vital se han fortalecido algo desde la última vez que preguntaron.

93.2 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la posición y el estado de nuestro visitante de quinta densidad orientado negativamente?

RA Soy Ra. Esta entidad está con este grupo, pero en un estado de quietud debido a cierto desconcierto en cuanto al método apropiado para ampliar la tarea que ha elegido.

93.3 **INTERROGADOR** Gracias. Hemos afirmado previamente que el fundamento de nuestra ilusión presente es el concepto de polaridad. Quisiera preguntar, puesto que hemos definido las dos polaridades como servicio a los demás y servicio a sí mismo, si existe una definición más completa, más elocuente o más esclarecedora. ¿O alguna otra información que no tengamos en este momento sobre los dos extremos de los polos y que nos dé una mejor comprensión de la naturaleza de la polaridad en sí?

RA Soy Ra. Es improbable que exista una descripción más concisa o elocuente de las polaridades de la tercera densidad que «servicio a los demás» y «servicio a sí mismo», debido a la naturaleza de las distorsiones del complejo mente/cuerpo/espíritu hacia la percepción de los conceptos

relativos a la filosofía en términos de ética o de actividad. Sin embargo, podríamos considerar las polaridades empleando términos ligeramente distintos. De este modo, algunos podrían lograr un posible enriquecimiento de su comprensión.

Se podrían considerar las polaridades con la naturaleza literal de la que goza la polaridad física del imán. Lo negativo y lo positivo, con sus características eléctricas, pueden verse exactamente igual que en el sentido físico. Cabe señalar en este contexto que es del todo imposible juzgar la polaridad de un acto o de una entidad, así como es imposible juzgar la bondad relativa de los polos negativo y positivo del imán.

Otro método para ver las polaridades podría implicar el concepto de radiación/absorción. Lo que es positivo es radiante; lo que es negativo es absorbente.

93.4 **INTERROGADOR** Ahora bien, si entiendo correctamente, antes del proceso del velamiento las polaridades eléctricas, las polaridades de radiación y absorción, existían todas en alguna parte de la creación, pero la polaridad servicio a los demás/servicio a sí mismo que conocemos no había evolucionado y solo apareció después del proceso del velamiento como una adición a la lista de polaridades posibles, podría decirse, que podían darse en la creación. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No.

93.5 **INTERROGADOR** ¿Podrían corregirme en eso?

RA Soy Ra. La descripción de la polaridad como servicio a sí mismo y servicio a los demás residía, desde el comienzo de nuestra creación, en la arquitectura del Logos primordial. Antes del proceso del velamiento, el impacto de las acciones realizadas por los mente/cuerpo/espíritu sobre sus consciencias no era palpable en un grado lo bastante significativo como para permitir que la expresión de esta polaridad fuera significativamente útil. A lo largo del período de lo que ustedes llamarían tiempo, esta expresión de la polaridad sí obró, en efecto, para alterar las inclinaciones de los mente/cuerpo/espíritu de modo que finalmente pudieran ser cosechados. El proceso del velamiento hizo la polaridad mucho más eficaz.

93.6 **INTERROGADOR** Podría hacer la analogía, entonces, de que cuando ocurre una polarización en la atmósfera que crea tormentas eléctricas, relámpagos y mucha actividad, esta experiencia más vívida podría compararse con la polarización en la consciencia que crea la experiencia más vívida. ¿Sería esto apropiado?

RA Soy Ra. Hay cierta superficialidad en esta analogía, en el sentido de que la atención de una entidad podría estar centrada en una tormenta mientras dure la tormenta. Sin embargo, las condiciones que producen tormentas no son constantes, mientras que las condiciones polarizadoras sí lo son. Con esta salvedad, podemos estar de acuerdo con tu analogía.

93.7 **INTERROGADOR** Con la tercera carta del tarot llegamos a la primera adición de arquetipos posterior al proceso del velamiento, según lo entiendo. Y supongo que este tercer arquetipo está, digamos, cargado de tal modo que cree, de ser posible, polarización, puesto que ese parece ser uno de los objetivos primordiales de este Logos en particular en el proceso evolutivo. ¿Estoy en lo cierto en algún sentido?

RA Soy Ra. Antes de responder a tu pregunta, te pedimos paciencia, pues es necesario que examinemos el complejo mental de este instrumento a fin de intentar mover su apéndice manual izquierdo. Si no logramos procurar algún alivio del dolor, nos despediremos. Por favor, ten paciencia mientras hacemos lo que es apropiado.

[*Pausa de treinta segundos.*]

Soy Ra. Seguirá habiendo accesos de dolor. Sin embargo, la porción crítica del dolor intenso se ha aliviado con el cambio de posición. Tu suposición es correcta.

93.8 **INTERROGADOR** No parece haber ningún indicio importante de polaridad en este dibujo, salvo la posible coloración de las muchas copas en la rueda. Parte de ellas están coloreadas de negro y parte de la copa es blanca. ¿Indicaría esto que cada experiencia contiene en sí un posible uso negativo o positivo de esa experiencia, generado al azar por esta aparente rueda de la fortuna?

RA Soy Ra. Tu suposición es reflexiva. Sin embargo, se basa en una adición al complejo de conceptos que es de origen astrológico. Por lo tanto, te pedimos que conserves el concepto de polaridad, pero que liberes las copas de su forma constreñida. El elemento con el que tratas no está en movimiento en su forma original, sino que es, en efecto, el sol permanente que, desde el espíritu, brilla en protección sobre todo el catalizador disponible desde el comienzo de la complejidad para el complejo mente/cuerpo/espíritu que discierne. En realidad puedes, más bien, encontrar la polaridad expresada, en primer lugar, por las muchas oportunidades que ofrece la ilusión material, representada por el cuadrado no blanco y no oscuro sobre el que está sentada la entidad de la imagen; en segundo lugar, en la posición de esa

entidad sentada. No afronta la oportunidad de frente, sino que se desvía hacia uno u otro lado. En la imagen notarás una sugerencia de que la oferta de la ilusión a menudo parecerá sugerir las oportunidades que se hallan en el sendero de la mano izquierda o, como podrías llamarlo más simplemente, el sendero del servicio a sí mismo. Esto es parte de la naturaleza del Catalizador de la Mente.

93.9 **INTERROGADOR** Los pies de la entidad parecen estar sobre una plataforma inestable que es oscura por detrás y clara por delante. Supongo que esto quizá indique que la entidad que está de pie sobre ella podría inclinarse en cualquier dirección, hacia el sendero de la izquierda o el de la derecha. ¿Es correcto en algún sentido?

RA Soy Ra. Esto es muy perspicaz.

93.10 **INTERROGADOR** El ave, supongo, podría ser un mensajero, con los dos senderos representados por la posición de las alas, que trae catalizador que podría usarse para polarizarse en cualquiera de los dos senderos. ¿Es correcto en algún sentido?

RA Soy Ra. Es correcta la percepción de que la posición de la criatura alada es significativa. La percepción más correcta de esta entidad y de su significado es la comprensión de que el complejo mente/cuerpo/espíritu, habiendo hecho contacto con su yo potenciado, comienza ahora su vuelo hacia ese gran Logos que es lo que busca el adepto.

Además, la naturaleza de la criatura alada tiene su eco tanto en la figura femenina que la sostiene como en el símbolo de lo femenino sobre el que descansan los pies de la figura; es decir, la naturaleza del catalizador es abrumadoramente la de una inconsciencia, que proviene de lo que no es de la mente y que no tiene conexión con el intelecto, como ustedes lo llaman, que precede o es concomitante con la acción catalítica.

Todos los usos del catalizador por parte de la mente son los que se aplican conscientemente al catalizador. Sin intención consciente, el uso del catalizador nunca se procesa a través de la mentación, la ideación y la imaginación.

93.11 **INTERROGADOR** Quisiera, de ser posible, un ejemplo de la actividad que llamamos Catalizador de la Mente en un individuo particular que atraviese este proceso. ¿Podría Ra dar un ejemplo de ello?

RA Soy Ra. Todo lo que asalta sus sentidos es catalizador. Nosotros, al hablar a este grupo de apoyo a través de este instrumento, ofrecemos catalizador. Las configuraciones corporales de cada uno en el grupo ofrecen

catalizador mediante la comodidad/incomodidad. De hecho, todo lo no procesado que ha llegado a la atención de un complejo mente/cuerpo/espíritu es catalizador.

93.12 **INTERROGADOR** Entonces, en este momento recibimos catalizador de la mente al ser conscientes de la comunicación de Ra, y recibimos catalizador del cuerpo cuando nuestro cuerpo percibe todos los estímulos que le llegan, según lo entiendo. Pero ¿podría Ra describir entonces el catalizador del espíritu, y estamos recibiendo también ese catalizador en este momento? Y si no, ¿podría Ra dar un ejemplo de ello?

RA Soy Ra. El catalizador que procesa el cuerpo es catalizador para el cuerpo. El catalizador que procesa la mente es catalizador para la mente. El catalizador que procesa el espíritu es catalizador para el espíritu. Un complejo mente/cuerpo/espíritu individual puede usar cualquier catalizador que llegue a su atención —ya sea a través del cuerpo y sus sentidos, a través de la mentación o a través de cualquier otra fuente más desarrollada — y usar ese catalizador a su manera única para formar una experiencia que le es única, con sus inclinaciones.

93.13 **INTERROGADOR** ¿Estaría en lo cierto al decir que el arquetipo del Catalizador de la Mente es el modelo del Logos de su plan más eficiente para la actividad, el uso o la acción del catalizador de la mente?

RA Soy Ra. Sí.

93.14 **INTERROGADOR** Entonces el adepto, al familiarizarse con el arquetipo del Logos en cada caso, podría usar de la manera más eficiente el plan del Logos para la evolución. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. En la mente arquetípica, el recurso del que se dispone no es específicamente un plan de evolución, sino más bien un plano o arquitectura de la naturaleza de la evolución. Esta puede parecer una distinción pequeña, pero tiene importancia para percibir con mayor claridad el uso de este recurso de la mente profunda.

93.15 **INTERROGADOR** Entonces Ra presentó las imágenes que ahora conocemos como el tarot para que los adeptos egipcios de la época pudieran acelerar su evolución personal. ¿Es correcto, y hubo alguna otra razón para que Ra presentara estas imágenes?

RA Soy Ra. Estás en lo cierto.

93.16 **INTERROGADOR** ¿Hay algún otro uso de valor de estas imágenes o cartas del tarot aparte del que acabo de mencionar?

RA Soy Ra. Para el estudiante, las imágenes del tarot ofrecen un recurso para aprender/enseñar los procesos de la evolución. Para cualquier otra entidad, estas imágenes son dibujos y nada más.

93.17 **INTERROGADOR** Pensaba específicamente en el hecho de que Ra, en una sesión anterior, habló del tarot como un sistema de adivinación. ¿Podrían decirme qué quisieron decir con eso?

RA Soy Ra. Debido a la influencia de los caldeos, los sacerdotes de ese período incorporaron el sistema de imágenes arquetípicas a un sistema de estudio, aprendizaje y adivinación de base astrológica. Ese no fue un propósito para el cual Ra desarrolló el tarot.

93.18 **INTERROGADOR** La tercera carta también muestra la vara (supongo que lo es) en la mano derecha; la bola de la parte superior es la forma mágica redonda. ¿Estoy en lo cierto en algún sentido al suponer que el Catalizador de la Mente sugiere un posible uso futuro de la magia representada por esta vara?

RA Soy Ra. La vara es de origen astrológico y, como imagen, puede liberarse de su restricción. La esfera de poder espiritual es una indicación, en efecto, de que cada oportunidad está preñada de las más extravagantes posibilidades mágicas para el adepto de amplia visión.

93.19 **INTERROGADOR** ¿Indicaría el hecho de que la vestimenta de la entidad sea transparente la semipermeabilidad del velo para el proceso catalítico mental?

RA Soy Ra. Debemos hacer una pausa de nuevo.

[*Pausa de quince segundos.*]

Soy Ra. Continuamos en condiciones no del todo óptimas. Sin embargo, debido a la naturaleza de la apertura de este instrumento hacia nosotros, nuestra vía está bastante despejada y continuaremos. Debido a los accesos de dolor, debemos pedirte que repitas tu última pregunta.

93.20 **INTERROGADOR** Solo me preguntaba si la transparencia de la prenda en la tercera carta indica la naturaleza semipermeable del velo entre lo consciente y lo subconsciente.

RA Soy Ra. Esta es una percepción reflexiva y no puede decirse que sea incorrecta. Sin embargo, la sugerencia que se pretendía, en general, es un eco de nuestra sugerencia anterior de que la naturaleza del catalizador es la del inconsciente; es decir, el catalizador externo llega a través del velo.

Todo lo que perciben parece percibirse conscientemente. Esta no es la suposición correcta. Todo lo que perciben se percibe como catalizador de manera inconsciente. Para cuando, digamos, la mente comienza su apreciación del catalizador, ese catalizador ya ha sido filtrado a través del velo, y en algunos casos mucho queda velado en la percepción aparentemente más clara.

93.21 **INTERROGADOR** No alcanzo a entender el significado de las serpientes que adornan la cabeza de la entidad en este dibujo. ¿Son de Ra y, de ser así, qué significan?

RA Soy Ra. Son de naturaleza cultural. En la cultura a la que se dieron estas imágenes, la serpiente era el símbolo de la sabiduría. En efecto, para el usuario general de estas imágenes, quizá la connotación más precisa de esta porción de los complejos de conceptos sea la comprensión de que la serpiente es aquello que es mágicamente poderoso.

En el sentido positivo, esto significa que la serpiente aparecerá en el sitio del rayo índigo sobre el cuerpo de las figuras de las imágenes. Cuando se pretende una connotación negativa, se puede encontrar la serpiente en el centro del plexo solar.

93.22 **INTERROGADOR** ¿Tiene la serpiente algún significado? ¿Tiene alguna polaridad la serpiente tal como la experimentamos en esta ilusión?

RA Soy Ra. Suponemos que preguntas por la serpiente tal como se usa en estas imágenes y no por la forma de vida de segunda densidad que es parte de la experiencia de ustedes. Hay un significado de la forma de la serpiente en una cultura que coexiste con la de ustedes pero que no es la suya; es decir, la serpiente como símbolo de lo que algunos llaman la kundalini, y de lo cual hemos hablado en material anterior.[100]

93.23 **INTERROGADOR** ¿Hay algún otro aspecto de esta tercera carta sobre el que Ra pueda comentar en este momento?

RA Soy Ra. Puede decirse que hay muchos aspectos que otro estudiante podría notar y meditar en esta imagen. Sin embargo, es propio de la naturaleza de la enseñanza/aprendizaje evitar invadir los dominios del aprendizaje/enseñanza del estudiante. Estamos plenamente dispuestos a comentar todas las observaciones que el estudiante pueda hacer. No podemos hablar más allá de esto por ningún estudiante. Añadiríamos que se espera que cada estudiante tenga, naturalmente, una experiencia única de percepción al tratar con cada imagen. Por lo tanto, no se espera que el interrogador

[100] Tratado anteriormente en 49.5–6.

pregunte de manera exhaustiva por todos los estudiantes. Se espera y se acepta, más bien, que el interrogador haga una parte de las preguntas que construyan una serie de conceptos referentes a cada arquetipo, los cuales ofrezcan luego a cada estudiante sucesivo la oportunidad de un estudio más informado de la mente arquetípica.[101]

¿Podemos pedirles una pregunta más por ahora? Nos complace informar que este instrumento ha recordado solicitar que se reservara parte de la energía transferida para hacer más cómoda la transición de regreso al estado de vigilia. Por lo tanto, vemos que hay energía suficiente para una pregunta más.

93.24 **INTERROGADOR** Supongo que se refieren a una pregunta completa, y la formularé así: me gustaría conocer el significado de la forma de la crux ansata y, si eso exige una respuesta demasiado extensa, solo preguntaré si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Hay proporciones matemáticas en esta imagen que pueden ofrecer hallazgos reveladores a quien sea aficionado a los acertijos. No descifraremos el acertijo.

Podemos indicar que la crux ansata forma parte de los complejos de conceptos de la mente arquetípica: el círculo indica la magia del espíritu; la cruz indica esa naturaleza de la manifestación que solo puede valorarse mediante la pérdida. Así, la crux ansata está concebida para verse como una imagen de lo eterno en la manifestación y a través de ella, y más allá de la manifestación, mediante el sacrificio y la transformación de aquello que está manifiesto.

El grupo de apoyo funciona bien. Las aguas arremolinadas que el instrumento ha experimentado desde nuestro trabajo anterior la han ayudado sustancialmente a disminuir la distorsión del dolor.

Todo está bien. Las alineaciones están bien resguardadas.

Los dejamos, amigos míos, en el amor y la luz del Uno Infinito. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito, Único y Glorioso. Adonai.

[101] En este contexto, *moiety* («porción») puede definirse como «parte o porción, especialmente una participación menor».

Sesión 94

26 DE AGOSTO DE 1982

94.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora me comunico.

94.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Hay un pequeño aumento en el déficit de energía física. No es sustancial. Todo lo demás está como en la pregunta anterior.

94.2 **INTERROGADOR** Tengo aquí preguntas del instrumento. Una: «¿Es nuestro amigo de quinta densidad el responsable de la distorsión extrema del instrumento hacia el dolor durante las sesiones e inmediatamente después de ellas?»

RA Soy Ra. Sí.

94.3 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer, que no estemos haciendo, para remediar esta situación, de modo que el instrumento no experimente este dolor, o no tanto?

RA Soy Ra. Es poco lo que puede hacerse, debido a un complejo de distorsiones preexistentes. Las distorsiones tienen un triple origen: está el trabajo, digamos, poco adecuado de sus quirurgos, que permite diversas distorsiones en la zona de la muñeca izquierda.[102] Está la distorsión llamada lupus eritematoso sistémico, que hace que la musculatura de la parte inferior de los brazos izquierdo y derecho permita distorsiones en la configuración, digamos, normal de ambos.

Por último, está el daño nervioso, más especialmente en el izquierdo, pero en ambos apéndices, desde la salida torácica.

[102] En este contexto, quirurgo es simplemente una variante arcaica de la palabra «cirujano».

Durante la conducta de vigilia, el instrumento puede responder a las diversas señales que tocan el rebato del dolor, alertando así al complejo mental, que a su vez mueve el complejo físico en muchas y sutiles configuraciones que alivian las diversas distorsiones. El amigo de ustedes saluda estas distorsiones, como se ha dicho antes, inmediatamente antes del inicio del trabajo.[103]

Sin embargo, durante el trabajo el instrumento no está con su vehículo químico de rayo amarillo y, por consiguiente, los muchos pequeños movimientos que podrían ayudar con mayor eficacia a disminuir estas distorsiones no son posibles. Ra debe examinar cuidadosamente las configuraciones mentales del complejo mental para efectuar incluso la manipulación más burda. Usar un vehículo de rayo amarillo no está entre nuestras destrezas.

El peso del cobertor tiene, en algunos casos, cierto efecto perjudicial sobre estas distorsiones, y por eso mencionamos que había una pequeña cosa que podía hacerse; a saber, la construcción de un armazón que levantara ligeramente el cobertor del cuerpo. Para compensar la pérdida de calor, estaría entonces indicado el uso de material que abrigue los apéndices manuales.

94.4 **INTERROGADOR** Inmediatamente pienso en que el instrumento use ropa interior larga debajo de la túnica que ahora lleva, y un cobertor blanco extremadamente ligero. ¿Sería esto satisfactorio?

RA Soy Ra. Debido a la falta de energía física radiante de este instrumento, se sugiere el cobertor más pesado.

94.5 **INTERROGADOR** En su declaración, cerca del comienzo, dijeron «trabajo poco adecuado de sus», y hubo una palabra que no entendí en absoluto. ¿Conocen la palabra que estoy tratando de entender?

RA Soy Ra. No.

94.6 **INTERROGADOR** Entonces tendremos que esperar hasta que transcribamos el material. Supongo que nuestro amigo negativo de quinta densidad no causa la distorsión todo el tiempo simplemente porque desea enfatizar el hecho de que el instrumento va a estar distorsionado solo si ella intenta uno de estos trabajos de servicio a los demás, intentando así sofocar el trabajo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es parcialmente correcto. La parte incorrecta es esta: la entidad de la que hablas ha comprobado que su pujanza resulta insuficiente para lanzar un asalto continuo contra el vehículo físico de este instrumento

[103] En este contexto, rebato puede definirse como «señal de alarma o de aviso».

y, digamos, ha elegido para su servicio los más eficaces de los nexos de espacio/tiempo de la experiencia de este instrumento.[104]

94.7 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme por qué me he sentido tan extremadamente cansado en varias ocasiones recientes?

RA Soy Ra. Esto ya se ha tratado en material anterior.[105]

El contacto que ahora experimentan cuesta cierta cantidad de la energía que cada uno del grupo trajo a la manifestación en la presente encarnación. Aunque el grueso de este costo recae sobre el instrumento, ella está enjaezada, por diseño preencarnativo, con la ligera y alegre armadura de la fe y la voluntad, en un grado mucho más consciente del que la mayoría de los complejos mente/cuerpo/espíritu pueden disfrutar sin mucho entrenamiento e iniciación.[106]

Los del grupo de apoyo también ofrecen la esencia de la voluntad y la fe en servicio a los demás, sosteniendo al instrumento mientras ella se entrega por completo al servicio del Creador Único. Por lo tanto, cada uno del grupo de apoyo experimenta también un cansancio del espíritu que es indistinguible del déficit de energía física, salvo que, si cada uno experimenta con este cansancio, descubrirá que la energía física se halla en su distorsión habitual.

94.8 **INTERROGADOR** Gracias. Realmente no fue mi intención repasar material anterior. Debí haber formulado mi pregunta con más cuidado para que... eso es lo que esperaba. Trataba de obtener confirmación del hecho de que sospechaba eso. Seré más cuidadoso al preguntar de ahora en adelante. Del instrumento tenemos la pregunta: «Durante las vacaciones descubrí muchas cosas sobre mí misma que antes no conocía conscientemente. Me parece que me dejo llevar por los dones espirituales que se me dieron al nacer y que nunca he dedicado tiempo a conocer mi yo humano, que parece ser un niño, inmaduro e irracional. ¿Es así?»

RA Soy Ra. Esto es parcialmente correcto.

94.9 **INTERROGADOR** Luego dice: «Si es así, esto parece ser parte del enigma sobre la manera de ser del que habló Ra. Temo que, si no trabajo con éxito en mis distorsiones humanas, seré responsable de perder el contacto. Sin embargo, Ra también sugiere que la dedicación excesiva a cualquier resultado es imprudente. ¿Podría Ra comentar estos pensamientos?»

---

[104] En este contexto, pujanza puede definirse como «el poder para lograr o alcanzar algo; potencia».

[105] Tratado anteriormente en 81.2–8.

[106] En este contexto, enjaezado puede definirse como «equipado con una cubierta o vestidura ornamental».

RA Soy Ra. Comentamos en general, primero sobre la pregunta acerca del contacto, la cual indica, una vez más, que el instrumento mira al complejo mente/cuerpo/espíritu con ojos prejuiciosos.

Todo complejo mente/cuerpo/espíritu que esté buscando tendrá, casi con certeza, los comportamientos inmaduros e irracionales. También es cierto que esta entidad —al igual que casi todos los buscadores— ha realizado un trabajo sustancial dentro del marco de la experiencia encarnativa y, en efecto, ha desarrollado madurez y racionalidad. Bien puede señalarse que este instrumento no ve lo que se ha logrado y ve solo lo que queda por lograr. En verdad, cualquier buscador que descubra en sí mismo este complejo de distorsiones mentales y mentales/emocionales habrá de ponderar la posible ineficacia del juicio.

Al abordar la segunda parte de la pregunta, vemos la posibilidad de infringir el libre albedrío. Sin embargo, creemos que podemos responder dentro de los límites de la Ley de la Confusión.

Este instrumento en particular no fue entrenado, ni estudió, ni trabajó en disciplina alguna para contactar a Ra. Pudimos, como hemos dicho muchas veces, contactar a este grupo usando a este instrumento debido a la pureza de su dedicación al servicio del Creador Infinito Único, y también debido a la gran armonía y aceptación de las que disfrutan unos con otros dentro del grupo; situación que hace posible que el grupo de apoyo funcione sin distorsión significativa. Somos humildes mensajeros. ¿Cómo puede un instrumento formarse pensamiento alguno acerca de la voluntad del Creador?

Agradecemos a este grupo que podamos hablar a través de él, pero el futuro es un laberinto. No podemos saber si nuestra gesta podría, tras un último trabajo, quedar completa.[107]

¿Puede el instrumento, entonces, pensar por un momento que cesará en el servicio del Creador Infinito Único? Pedimos al instrumento que pondere estas preguntas y observaciones.

94.10 **INTERROGADOR** En la sesión anterior se afirmó que mucho está velado para la observación aparentemente más clara. ¿Podría Ra ampliar lo que quiso decir con esa afirmación? Supongo que esto significa el velamiento de todo aquello que está fuera de los límites de lo que llamamos nuestra

[107] En este contexto, gesta puede definirse como «un relato de aventuras» o «una hazaña o proeza».

percepción física, relacionada con el espectro de la luz, etc., pero también intuyo que hay velado algo más que eso. ¿Podría Ra ampliar ese concepto?

RA Soy Ra. Eres perspicaz en tu suposición. En efecto, no quisimos sugerir en modo alguno que el aparato físico de su ilusión actual estuviera limitado como parte del proceso de velamiento. Sus límites físicos son como son.

Sin embargo, debido a las inclinaciones únicas de cada complejo mente/cuerpo/espíritu, a veces hay casos bastante simples de distorsión cuando no hay causa aparente para tal distorsión. Usemos el ejemplo del varón viril e inmaduro que se encuentra y habla claramente con una joven cuya forma física tiene la configuración apropiada para causar, en esta entidad masculina, la activación de la excitación sexual de rayo rojo.

Las palabras pronunciadas pueden versar sobre un tema simple, como los nombres, información sobre la ocupación y otros diversos intercambios comunes de complejos vibratorios de sonido. La entidad masculina, sin embargo, está usando casi toda la consciencia disponible que posee en registrar lo deseable de la mujer. Lo mismo puede ocurrir con la mujer. Así, todo un intercambio de información puede carecer de sentido porque el catalizador real es del cuerpo. Esto se controla inconscientemente y no es una decisión consciente. Este ejemplo es simplista.

94.11 **INTERROGADOR** He dibujado un pequeño diagrama en el que simplemente muestro una flecha, que representa el catalizador, penetrando una línea en ángulo recto con la flecha, que es el velo, y depositándose luego en uno de dos depósitos: uno que yo llamaría del sendero de la mano derecha y otro del sendero de la mano izquierda. Y he rotulado estos dos depósitos de la acción catalítica, tal como se filtra a través del velo, «la Experiencia». ¿Sería esta una analogía muy aproximada de la manera en que el catalizador se filtra a través del velo para convertirse en experiencia?

RA Soy Ra. De nuevo, estás parcialmente en lo cierto. Las inclinaciones más profundas de un complejo mente/cuerpo/espíritu pilotean el catalizador entre las muchas islas de positividad y negatividad tal como se expresan en el archipiélago de la mente profunda. Sin embargo, la analogía es incorrecta porque no tiene en cuenta la polarización ulterior que, con toda certeza, está disponible para la mente consciente después de que esta ha percibido el catalizador parcialmente polarizado proveniente de la mente profunda.

94.12 **INTERROGADOR** Me parece que la Experiencia de la Mente actuaría de tal manera que cambiaría la naturaleza del velo, de modo que el catalizador

se filtraría para ser más aceptable en la inclinación que la entidad elige cada vez más. Por ejemplo, si la entidad hubiera elegido el sendero de la mano derecha, la Experiencia de la Mente cambiaría la permeabilidad del velo para aceptar cada vez más catalizador positivo, y también se daría lo contrario, para aceptar más negativo, si el sendero de la mano izquierda fuera el elegido repetidamente. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto no solo es correcto, sino que hay una ramificación adicional. A medida que la entidad crece en experiencia, elegirá, cada vez más, interpretaciones positivas del catalizador si está en el sendero del servicio a los demás, e interpretaciones negativas del catalizador si su experiencia ha transcurrido por el sendero del servicio a sí mismo.

94.13 **INTERROGADOR** Entonces el mecanismo diseñado por el Logos, de la acción del catalizador que resulta en experiencia, fue planeado para ser autoacelerante, en el sentido de que crearía este proceso de, diría yo, permeabilidad variable que estaba en función del sendero elegido. ¿Es esta una afirmación adecuada?

RA Soy Ra. No hay permeabilidad variable alguna implicada en los conceptos que acabamos de tratar. Salvo por esto, estás bastante en lo cierto.

94.14 **INTERROGADOR** Puedo entender, usando de nuevo un término pobre, la necesidad de un arquetipo para el Catalizador, o un modelo para el Catalizador de la Mente, pero ¿cuál es la razón de tener un plano o modelo para la Experiencia de la Mente aparte de este simple modelo del depósito dual para el catalizador negativo y el positivo? Me parecería que la Primera Distorsión del Libre Albedrío quedaría mejor servida si no se hiciera ningún modelo para la experiencia. Estoy algo confundido con esto. ¿Podrían aclararlo?

RA Soy Ra. Tu pregunta es ciertamente interesante y tu confusión, esperamos, productiva. No podemos aprender/enseñar por el estudiante. Simplemente señalaremos, como lo hemos hecho anteriormente,[108] la atracción de diversos arquetipos hacia lo masculino y lo femenino. Sugerimos que esta línea de reflexión puede resultar productiva.

94.15 **INTERROGADOR** En el cuarto arquetipo, la carta muestra a un varón cuyo cuerpo mira al frente. Supongo que esto indica que la Experiencia de la Mente tenderá la mano hacia el catalizador. Sin embargo, el rostro está hacia la izquierda, lo que me indica que, al tender la mano hacia el catalizador, el

[108] Señalado anteriormente en 87.28, 91.18 y 92.20.

catalizador negativo será más evidente en su poder y efecto que el positivo. ¿Podría Ra comentar esto?

RA Soy Ra. El arquetipo de la Experiencia de la Mente no tiende la mano, oh estudiante, sino que con firme autoridad aferra lo que se le da. El resto de tus observaciones son perspicaces.

94.16 **INTERROGADOR** La Experiencia está sentada sobre el cuadrado de la ilusión material, cuyo color es mucho más oscuro que en la Carta Número Tres. Sin embargo, hay un gato dentro de él. Supongo que, a medida que se adquiere experiencia, se comprende la naturaleza de segunda densidad de la ilusión y se separan los aspectos negativo y positivo. ¿Podría Ra comentar esto?

RA Soy Ra. Esta interpretación difiere notablemente de la intención de Ra. Dirigimos la atención al significado cultural del gran felino que guarda. ¿Qué guarda, oh estudiante? ¿Y con qué oriflama ilumina esa oscuridad de la manifestación?[109]

Las polaridades están, en efecto, presentes; la separación es inexistente, salvo a través del cribado que resulta de la experiencia acumulada. Con esta configuración de la imagen sentada, con su pierna blanca como la leche y su pie en punta, se buscaba transmitir otras impresiones.

94.17 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue la última palabra que Ra comunicó? No la oí bien.

RA Soy Ra. Pronunciamos el complejo vibratorio de sonido «pie». Debido a algunos brotes de dolor, a veces estamos poco seguros al hablar. Sin embargo, el camino está abierto y las condiciones siguen siendo buenas para este trabajo. Por favor, continúa preguntando si hay alguna dificultad en la transmisión.

94.18 **INTERROGADOR** En la Carta Tres, los pies de la entidad femenina están sobre la plataforma inestable, que significa la polaridad dual por su color. En la Carta Cuatro, un pie en punta indica que, si la entidad masculina se apoya sobre la punta del pie, estaría cuidadosamente equilibrada. El otro pie apunta hacia la izquierda. ¿Podría Ra comentar mi observación de que, si la entidad se apoya en este pie, estará muy, muy cuidadosamente equilibrada?

RA Soy Ra. Esta es una percepción importante, pues es una clave no solo para este complejo de conceptos, sino también para otros.

---

109 En este contexto, oriflama puede definirse como «principio, ideal o símbolo inspirador».

Puedes ver la escuadra en T que, aunque a veces es desgarrada, como lo es un pie, de su fundamento seguro por la naturaleza de la experiencia, sigue estando —por esta misma naturaleza de la experiencia— cuidadosa, precisa y arquitectónicamente colocada en los cimientos de este complejo de conceptos y, de hecho, en el complejo de la mente arquetípica.[110]

Es propio de la naturaleza de la Experiencia[111] expresar de manera más eficaz y conmovedora la arquitectura de la experiencia, tanto la fragilidad de la estructura como la seguridad de la estructura.

94.19 **INTERROGADOR** Me parecería que, por la configuración de esta entidad masculina de la Carta Cuatro —que mira hacia la izquierda, y cuyo pie derecho apunta hacia la izquierda—, esta carta indicaría que uno debe estar en una posición defensiva con respecto al sendero de la mano izquierda, sin necesidad de preocuparse por la protección con respecto al sendero de la mano derecha. ¿Podría Ra comentar eso?

RA Soy Ra. De nuevo, esta no es la sugerencia que deseábamos ofrecer al construir esta imagen. Sin embargo, no puede decirse que la percepción sea incorrecta.

94.20 **INTERROGADOR** La forma mágica está en el borde derecho de la carta, lo que me indica que el significado espiritual está en el borde derecho de la carta, lo que me indica que la experiencia espiritual sería el sendero de la mano derecha. ¿Podría Ra comentar eso?

RA Soy Ra. Sí. La figura expresa la naturaleza de la experiencia pues su atención ha sido captada por lo que puede denominarse el catalizador de la mano izquierda.

Mientras tanto, el poder, la magia, está disponible en el sendero de la mano derecha. La naturaleza de la experiencia es tal que a la atención se le ofrecerán constantemente variedades de experiencia. Las que se presumen negativas, o se interpretan como negativas, pueden parecer abundantes. Es un gran desafío tomar el catalizador y concebir la experiencia mágica y positiva. Aquello que es mágico en la experiencia negativa tarda mucho más en llegar, digamos, en la tercera densidad.

94.21 **INTERROGADOR** Ahora bien, tanto el tercer como el cuarto arquetipo, tal como yo lo veo, trabajan juntos con el único propósito de crear la polaridad de la manera más eficiente posible. ¿Es correcto?

---

[110] En este contexto, *riven* («desgarrada») puede definirse como «despedazar; rasgar».

[111] Carta número cuatro, la Experiencia de la Mente.

RA Soy Ra. No puede decirse que esto sea incorrecto. Sugerimos contemplar este complejo de pensamiento.

94.22 **INTERROGADOR** Entonces, antes del proceso del velamiento, lo que llamamos catalizador después del velamiento no era catalizador simplemente porque no estaba creando polaridad de manera eficiente; porque este proceso de carga, podría decirse, que he diagramado, del catalizador que atraviesa el velo y se convierte en experiencia polarizada, no estaba en funcionamiento; porque la entidad veía lo que llamamos catalizador con mucha más claridad como simplemente una experiencia del Creador Único y no como algo que estuviera en función de otros complejos mente/cuerpo/espíritu. ¿Podría Ra comentar esa afirmación?

RA Soy Ra. Los conceptos tratados parecen carecer de distorsión significativa.

94.23 **INTERROGADOR** Gracias. Entonces esperamos ver, en la Carta Número Cuatro, el resultado de la acción catalítica y, por lo tanto, una mayor definición entre las zonas oscuras y las claras. En esta carta observamos que, en un sentido general, su color es más definidamente oscuro en algunas zonas y más blanco en otras que en la Carta Número Tres, lo que me indica que la separación según las dos inclinaciones ha ocurrido, y debe ocurrir, para seguir el plano de la experiencia. ¿Podría Ra comentar eso?

RA Soy Ra. Eres perceptivo, oh estudiante.

94.24 **INTERROGADOR** El ave de la Carta Tres parece estar ahora interiorizada en el centro de la entidad de la Carta Cuatro, en el sentido de que ha cambiado de la... El vuelo, entonces, ha alcanzado su objetivo y se ha convertido en parte, en parte central, de la experiencia. ¿Podría Ra comentar eso?

RA Soy Ra. Esta percepción es correcta, oh estudiante, pero ¿qué hallará el estudiante que significa el ave?

94.25 **INTERROGADOR** Supondría que el ave significa que una comunicación que llega como catalizador, representada en la Carta Tres, es aceptada por la mujer y, al usarse, se convierte en una parte de la experiencia. No estoy nada seguro de eso. ¿Estoy en lo cierto en algún sentido?

RA Soy Ra. Eso tiene poco sentido.

94.26 **INTERROGADOR** Tendré que trabajar en eso.

Entonces supongo que las piernas cruzadas de la entidad de la Carta Cuatro tienen un significado similar al de la cruz de la crux ansata. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto. La cruz formada por los miembros vivos de la imagen significa aquello que es la naturaleza de los complejos mente/cuerpo/espíritu en manifestación dentro de su ilusión. No hay experiencia que no se compre con esfuerzo de algún tipo —ningún acto de servicio a sí mismo o a los demás que no tenga un precio para la entidad que se manifiesta, proporcional a su pureza.

Puede verse que todas las cosas en manifestación se ofrecen, de una u otra manera, a fin de que las transformaciones puedan tener lugar en el nivel apropiado para la acción.

94.27 **INTERROGADOR** El ave está dentro de un círculo en el frente de la entidad de la Carta Cuatro. ¿Tendría eso el mismo significado que la parte circular de la crux ansata?

RA Soy Ra. Es una forma especializada de esta figura significativa. Está especializada en gran parte debido a la naturaleza de las piernas cruzadas de la manifestación que hemos tratado anteriormente.[112]

94.28 **INTERROGADOR** La entidad de la Carta Cuatro lleva una falda de forma extraña. ¿Tiene algún significado la forma de esta falda?

RA Soy Ra. Sí.

94.29 **INTERROGADOR** La falda se extiende hacia la mano izquierda, pero es algo más corta hacia la derecha. Hay una bolsa negra que cuelga del cinturón de la entidad, en el lado izquierdo. Me parece que esta bolsa negra tiene el significado de la adquisición de posesiones materiales, de riqueza, como parte del sendero de la mano izquierda. ¿Podría Ra comentar eso?

RA Soy Ra. Aunque Ra no pretendía este significado como parte de este complejo de conceptos, la interpretación nos parece bastante aceptable.

[*Pausa de treinta segundos.*]

Soy Ra. Como observamos una pausa en las preguntas, aprovecharemos esta oportunidad para decir que el nivel de energía transferida disminuye rápidamente, y ofreceríamos la oportunidad de una pregunta completa más en este trabajo, si así se desea.

94.30 **INTERROGADOR** Solo afirmaría que esta carta, al ser masculina, indicaría que, a medida que se adquiere experiencia, la mente se convierte en el motivador, o en aquello que alcanza o «hace» más que el simple experimentador previo a la acción catalítica. Es decir, hay una mayor tendencia a que la mente dirija el complejo mente/cuerpo/espíritu.

[112] Discutido anteriormente en la respuesta precedente, así como en 94.18.

Y aparte de eso, solo preguntaría: ¿hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. En el contexto de tu penúltima pregunta, sugeriríamos que ponderes de nuevo la forma de la prenda que lleva la imagen. Tal vestimenta no es natural.[113] La forma es significativa, y lo es en la línea de tu pregunta.

El grupo de apoyo cuida bien al instrumento. Pediríamos que se tenga cuidado, pues al instrumento se le ha ofrecido el regalo de una distorsión hacia el frío extremo por parte del amigo de quinta densidad que los saluda. Aunque quizá no estén del todo complacidos con los accesorios, permítannos decir que todo fue preparado con tanto cuidado como cada uno pudo. Nadie puede hacer más que eso. Por lo tanto, agradecemos a cada uno las cuidadosas alineaciones. Todo está bien.

Los dejamos, amigos míos, en el amor y la luz del Glorioso Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Uno. Adonai.

[113]En este contexto, *habiliment* («vestimenta») puede definirse como «ropa, especialmente la ropa apropiada para el estatus u ocupación de uno».

Sesión 95

2 DE SEPTIEMBRE DE 1982

95.0 **RA** Soy Ra. Los saludo, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

95.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó previamente.

95.2 **INTERROGADOR** Gracias. ¿Cuál es la situación con respecto a nuestro asociado negativo de quinta densidad?

RA Soy Ra. La entidad antes mencionada ha elegido diversos medios para fomentar su servicio y, aunque cada uno es eficaz en sí mismo, no conduce a que disminuya la dedicación al servicio a los demás ni la valoración de la interacción armoniosa. Por lo tanto, la entidad, aunque no está tan tranquila como lo ha estado, se encuentra, en conjunto, algo despolarizada.

95.3 **INTERROGADOR** Parece haber una probabilidad extremadamente alta de que nos mudemos de este lugar a otra residencia. Si nos mudáramos de esta residencia y dejáramos de usar esta habitación para los trabajos con Ra, ¿existe algún ritual mágicamente apropiado para clausurar el uso de este lugar de trabajo? ¿O hay algo que debamos hacer con respecto a dejar este lugar en particular?

RA Soy Ra. Sería apropiado retirar de esta habitación y, en menor medida, de la vivienda, la carga de lo que ustedes podrían llamar la distorsión hacia la santidad. Para retirar esta carga es valioso ya sea escribir en su papel su propio trabajo, o bien usar los rituales existentes para la desconsagración de un lugar sagrado, como una de sus iglesias.

95.4 **INTERROGADOR** Gracias. La nueva habitación que elijamos se limpiará, por supuesto, cuidadosamente, y se repararán las superficies dañadas. También usaremos el Ritual de Destierro del Pentagrama Menor antes de

un trabajo. ¿Hay algo más que Ra pudiera sugerir? Y también quisiera saber si hay algo en particular que Ra pudiera sugerir con respecto al lugar específico que se ha elegido para la nueva ubicación.

RA Soy Ra. Escaneamos las configuraciones de memoria recientes del interrogador.

En primer lugar, ha habido cierta interacción no del todo armoniosa dentro de esta vivienda. La dinámica de esta interacción fue lo bastante potente como para atraer a una forma de pensamiento menor. Por lo tanto, sugerimos salar y limpiar ritualmente con agua bendita todas las ventanas y puertas que ofrezcan entrada a la vivienda o a cualquiera de sus construcciones anexas.[114]

Además, sugerimos colgar el diente de ajo cortado en la parte de la habitación que ha acogido a aquellos cuyo disfrute se ha convertido en una emoción más oscura, centrada en el área que, según vemos, ustedes llaman el bar con fregadero, y también en la habitación destinada a dormir que se encuentra cerca del área de la cocina.

Las palabras apropiadas que se usan para despedir a los del astral inferior se emplearán al colgar los dientes de ajo durante un período de aproximadamente 36 de sus horas. Creemos que esto equivale a dos de sus períodos nocturnos y uno de sus períodos de luz. Esto debería limpiar la casa, tal como la encuentran, hasta el punto de que sea neutral en sus vibraciones.

Sugerimos que entonces le pidan a esta entidad viviente que sea, a partir de ahora, acogedora y absorbente para las vibraciones de armonía, amor y agradecimiento que este grupo, a medida que avance la experiencia encarnativa, ofrecerá a la vivienda.[115]

95.5 **INTERROGADOR** Supongo que prepararíamos el agua bendita del mismo modo en que preparamos el agua que bebe el instrumento después de una sesión, y luego limpiaríamos las ventanas y las puertas con esa agua... probablemente habría que hacerlo en un balde. Y quisiera saber si esto es correcto, y qué se quiso decir con salar las ventanas y las puertas.

RA Soy Ra. En primer lugar, pueden bendecir el agua ustedes mismos o pueden solicitar la llamada agua bendita de cualquier lugar bendecido; es decir, bendecido por intención.

---

[114] En este contexto, *adit* («entrada») puede definirse como «acceso, vía de entrada».

[115] Para leer un conjunto consolidado de instrucciones sobre el uso de la sal o el ajo para limpiar el entorno metafísico, véase la Serie de Recursos.

En segundo lugar, el agua se sacudirá cuidadosamente desde los dedos a lo largo de los umbrales y alféizares de todas las ventanas y puertas, una vez abiertas.

En tercer lugar, antes de la aspersión de este sacramento de agua que purifica y bendice, la sal se esparcirá en una línea a lo largo de esos umbrales y alféizares y, de nuevo, se dejará permanecer en esa configuración durante 36 a 48 horas.

Luego, la escoba virgen podrá barrer ritualmente la sal hacia fuera de cada ventana y puerta, barriendo con cada pasada las vibraciones menos afortunadas dentro de la vivienda a las que podría resultarles difícil la coexistencia con su grupo.

95.6 **INTERROGADOR** Supongo que quieren decir que debemos poner la sal solo en las puertas exteriores y no en las puertas interiores de la casa. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

No podemos expresar la naturaleza de la sal, el agua y el ajo con la claridad suficiente para informarles de la eficacia con la que la sal absorbe las vibraciones a las que se les ha pedido que pasen a la sal cuando a esta se le ha dado agua. No podemos expresar la plena naturaleza mágica de su agua, ni podemos expresar la semejanza y la atracción que el ajo cortado tiene para las formas del astral inferior. La atracción es negativa, y ninguna forma astral de servicio a sí mismo aceptará la coexistencia con el ajo cortado.

Por lo tanto, ofrecemos estas sugerencias. También pedimos, con cuidado, que la escoba esté limpia y que el ajo se queme. La virginidad de la escoba es sumamente eficaz.

95.7 **INTERROGADOR** Déjenme ver si entendí correctamente el escenario. Repetiré mi versión. Colgaríamos ajo, ajo recién cortado, en el área del bar con fregadero y en el área del dormitorio que está adyacente al área de la cocina. Salaríamos todos los alféizares de las ventanas y todos los umbrales de las puertas de las paredes exteriores, y luego rociaríamos agua bendita desde nuestros dedos sobre todas las áreas saladas. Luego diríamos las palabras apropiadas para despedir a los astrales inferiores. De esas palabras no estoy seguro. ¿Podría Ra comentar el escenario que acabo de exponer?

RA Soy Ra. Tu comprensión de nuestras sugerencias es buena. Señalamos que la sal ha de verterse en línea recta, sin espacios vacíos. Hay diversas palabras rituales de bendición y despedida para entidades como las que ustedes están retirando. Podríamos sugerir las siguientes:

Cuando la sal esté colocada pueden repetir: «Alabamos al Creador Único, que dio a la sal la capacidad de permitir a esos amigos, de quienes deseamos despedirnos, encontrar un nuevo hogar».

Al rociar el agua pueden decir: «Damos gracias al Creador Único por el don del agua. Sobre ella el Creador mueve Su mano y agita Su voluntad para que se cumpla».

La acción de colgar el ajo cortado puede ir acompañada de las palabras: «Alabamos al Creador Único por el don del ajo, y bendecimos su capacidad de ofrecer a esos amigos de quienes deseamos despedirnos la flecha que señala su camino de salida».

Cuando se termine de barrer pueden decir: «Alabamos al Creador Único y damos gracias por la limpieza espiritual de esta morada». Al quemar el ajo pueden decir: «Damos gracias al Creador Único por el don de la limpieza espiritual en nuestra morada, y sellamos la partida de todos aquellos que se han ido por esta salida, al consumirse esta sustancia».

95.8 **INTERROGADOR** ¿Hay algún lugar más apropiado que otro para colgar el ajo en las habitaciones; por ejemplo, sobre las ventanas o algo así? Sé que se supone que debe colgarse en el área del bar, pero me refería al dormitorio. ¿Hay algún lugar más apropiado que otro?

RA Soy Ra. Las ventanas y las puertas son lo más apropiado y, además, sugerimos salar y rociar cualquier puerta que pueda conducir a otro sitio que no sea el exterior de la vivienda, a fin de dar a entender a las entidades que no son deseadas en ningún otro lugar dentro de la vivienda.

95.9 **INTERROGADOR** Bien, entiendo que el ajo debe usarse en el área del bar y en el dormitorio que está cerca de la cocina y tiene una salida a la cochera. Si estoy en lo cierto, entonces, esos son los únicos dos lugares donde usar el ajo: el bar y esa habitación con la salida a la cochera. Es correcto, ¿no es así?

RA Soy Ra. Es correcto.

95.10 **INTERROGADOR** Quisiéramos escoger la habitación más apropiada para santificarla para el contacto con Ra. Y no usaremos ese dormitorio aunque lo hayamos limpiado. Me imagino que sería mejor no usarlo. No estoy seguro. Pero ¿hay alguna habitación que sea la más apropiada y que Ra pudiera nombrar?

RA Soy Ra. Cuando hayan terminado su trabajo, la vivienda será como una vivienda virgen en el sentido mágico. Pueden escoger la parte de la vivienda que les parezca apropiada y, una vez escogida, pueden entonces comenzar

con el mismo tipo de preparación del lugar con el que se han familiarizado aquí, en esta morada.

95.11 **INTERROGADOR** Supongo que el lugar recién elegido cumple con los parámetros para el mejor contacto en lo que respecta al exterior de la casa, y quisiera preguntarle a Ra en este momento si hay alguna sugerencia con respecto al exterior de la casa.

RA Soy Ra. La vivienda parece rodeada de los árboles y los campos de su campiña. Esto es aceptable.

Sugerimos el principio general de preparar cada parte de su entorno, según mejor le convenga a cada uno del grupo, con la belleza que cada uno sienta apropiada. Hay mucha bendición en la jardinería y en el cuidado de los alrededores, pues cuando esto se realiza con amor a la creación, las flores, las plantas y los animales pequeños de segunda densidad son conscientes de este servicio y lo devuelven.

95.12 **INTERROGADOR** En un extremo de la casa hay cuatro caballerizas que han estado ocupadas por caballos. ¿Sería apropiado o necesario modificar de algún modo la condición de esa área, aunque esté fuera del área habitable de la casa?

RA Soy Ra. No se ha almacenado energía negativa indeseable en esa área. Por lo tanto, es aceptable si se limpia físicamente.

95.13 **INTERROGADOR** ¿Hay algún otro comentario que Ra pudiera hacer, para cerrar esta línea de preguntas sobre la nueva ubicación, aparte de los comentarios ya hechos sobre la nueva ubicación o cualquier parte de ella?

RA Soy Ra. Nos complace que se nos haya hecho esta pregunta, pues ha habido una concentración de patrones de pensamiento negativos a una distancia, en dirección norte a 10° del norte, de aproximadamente 45 de lo que ustedes llaman yardas, extendiéndose desde allí en las cuatro direcciones en una forma rectangular pero irregular. Pedimos que el ajo se cuelgue en ristra aproximadamente 60-70 pies más allá del borde más alejado de esta área, que está aproximadamente a 57 yardas de la vivienda con un rumbo norte a 10° del norte. Sugerimos que el ajo se cuelgue en forma de embudo, de modo que las energías sean atraídas hacia el extremo sur, el extremo pequeño del embudo, y conducidas hacia el norte, lejos de la vivienda. El procedimiento para colgarlo pondrá a prueba su ingenio, pero hay varias maneras de suspender la sustancia, y es bueno hacerlo.

95.14 **INTERROGADOR** Me imagino un embudo de cartón de aproximadamente tres pies de largo, y luego un embudo de cartón más pequeño de la misma

configuración dentro de ese embudo; el ajo colocado entre las dos superficies de cartón, de modo que el ajo sea en realidad un embudo de ajo en sí mismo, sostenido en su lugar por los dos conos de cartón: el extremo más pequeño del cono orientado hacia la casa, y el extremo abierto o más grande alejado de la casa.

También quisiera estar seguro de conocer con exactitud la posición de la que estamos hablando, tomando un punto específico de la casa, como la puerta principal (la puerta con el pequeño techo que sobresale sobre ella, al frente de la casa), y tomando una dirección a partir de ahí. Sospecho que la dirección es hacia arriba, hacia el camino que sale de la propiedad, y sería útil una medida exacta desde la perilla de la puerta principal hasta el centro del área de negatividad de la que hablamos. ¿Podría Ra comentar lo que acabo de decir?

RA Soy Ra. Estábamos trabajando desde el otro lado de la vivienda.

Sin embargo, la distancia exacta no es importante, debido a la naturaleza generalizada de los restos astrales. El rumbo sería aproximadamente de 10° al este del norte a 5° al este del norte. Este no es un rumbo en el que la meticulosidad absoluta deba ser primordial. La distancia en yardas es aproximadamente la indicada.

En cuanto a la manera de colgar el ajo, este debe poder ser mecido por el viento. Por lo tanto, la estructura que se imaginó no es del todo óptima. Podríamos sugerir tender la ristra de dientes entre dos postes colocados a ambos lados del embudo.

95.15 **INTERROGADOR** Para hacer este embudo de dientes de ajo, ¿serviría una estructura de alambre, como la malla de gallinero, que tiene una retícula pequeña de una pulgada cuadrada, o algo así, con forma de cono, con el ajo sujeto a ella por todo su alrededor, y con el extremo pequeño hacia la casa y el extremo abierto alejado de ella, tendida entre dos postes? ¿Sería eso apropiado, o debe el viento mecerlo más que eso?

RA Soy Ra. Eso es apropiado. Verán que en este caso el centro de la negatividad es como se describió, pero por este medio habrá una limpieza general de la vivienda y de sus terrenos.

Una acción que podrían llevar a cabo para mejorar la eficacia de la limpieza del entorno es recorrer el perímetro con el diente abierto en la mano, balanceándolo. No es necesario decir palabra alguna, a menos que cada uno desee pronunciar, en silencio o en voz alta, las palabras dadas previamente para el ajo.

95.16

INTERROGADOR ¿Hay alguna otra cosa que podamos hacer para preparar este nuevo lugar para los parámetros del ser y de la comunicación con Ra en nuestras propias condiciones de vida o de morada, que sea apropiada y que Ra pudiera mencionar en este momento?

RA Soy Ra. No hay más sugerencias específicas para la ubicación específica que ustedes contemplan.

En general, la limpieza es de gran ayuda. Eliminar del complejo mental aquellos pensamientos que no son de armonía es de gran ayuda. Y aquellas prácticas que aumentan la fe y la voluntad de que el Espíritu pueda hacer Su obra son de gran ayuda.[116]

95.17 **INTERROGADOR** Una vez cumplidas las sugerencias con respecto a la limpieza de la propiedad, ¿prevé Ra que nuestro contacto con Ra será tan eficiente, en cuanto a los parámetros de ubicación, en ese lugar en particular como lo es en este lugar en particular?

RA Soy Ra. Todos los lugares en los que este grupo habite en amor y agradecimiento son aceptables para nosotros.

95.18 **INTERROGADOR** Gracias. Se ha planteado una pregunta que formularé en este momento. Al procesar el catalizador de los sueños, ¿existe un lenguaje universal de la mente inconsciente que pueda usarse para interpretar el significado de los sueños? ¿O tiene cada entidad un lenguaje único de su mente inconsciente que puede usar para interpretar el significado de los sueños?

RA Soy Ra. Existe lo que podría llamarse un vocabulario parcial de los sueños, debido a la herencia común de todos los complejos mente/cuerpo/espíritu. Debido a las experiencias encarnativas únicas de cada entidad, hay una capa superpuesta que llega a constituir una proporción cada vez mayor del vocabulario onírico a medida que la entidad adquiere experiencia.

95.19 **INTERROGADOR** Gracias. En la última sesión hicieron una declaración acerca del varón inmaduro que se encuentra con la mujer, con respecto a lo que ocurrió a causa del velo: que el intercambio de información era muy

[116] Jim escribe: «Es mi suposición personal que Ra se aparta aquí, de manera anómala, de su uso constante del término espíritu como el "complejo espiritual" y emplea en cambio el término en el sentido más coloquial del "Espíritu de Dios", o el Creador Único. En 95.7, Ra nos dio palabras para usar junto con la sal, el agua y el ajo a fin de ayudar a limpiar nuestra morada. En cada caso se menciona al Creador Único como parte de esta actividad de limpieza, de modo que me parece muy razonable que Ra se refiera al mismo Creador en esta pregunta. Nosotros habíamos hecho nuestra parte como complejos mente/cuerpo/espíritu, y ahora el Espíritu/Creador haría la Suya. Por ello considero que "Espíritu" y "Suya" deberían ir con mayúscula».

distinto. ¿Podrían dar un ejemplo del intercambio de información anterior al velo para este mismo caso, por favor?

RA Soy Ra. Dado este mismo caso —es decir, la activación de la excitación sexual aleatoria de rayo rojo tanto en el varón como en la mujer—, la comunicación habría versado, con mucha mayor probabilidad, sobre el tema de la satisfacción de ese impulso sexual de rayo rojo. Una vez ocurrido esto, podría ofrecerse con clara percepción otra información, como la de los nombres.

Cabe señalar que el catalizador que puede procesarse mediante la experiencia anterior al velo es insignificante comparado con el catalizador que se ofrece al varón y a la mujer completamente desconcertados después del velo. La confusión que ofrece esta situación, por simplista que sea, es representativa de la eficiencia con que se amplifican los procesos catalíticos que ocurren después del velamiento.

95.20 **INTERROGADOR** En el caso del encuentro posterior al proceso del velamiento, cualquiera de las dos entidades elegirá, en función de sus inclinaciones previas (o, diría yo, en función de la Carta Cuatro, la Experiencia), la manera en que abordará o manejará la situación con respecto a la polaridad, produciendo así, muy probablemente, más catalizador para sí misma a lo largo del sendero de polarización elegido. ¿Podría Ra comentar esa afirmación?

RA Soy Ra. Esta afirmación es correcta.

95.21 **INTERROGADOR** En la última sesión, respecto a la Carta Cuatro, hablamos de la forma de la falda, y se nos ha ocurrido que la falda de la entidad que representa el arquetipo de la Experiencia se extiende hacia la izquierda para indicar que los otros-yo no podrían acercarse a esta entidad si hubiera elegido el sendero de la mano izquierda. Habría una mayor separación entre ella y los otros-yo. Mientras que, si hubiera elegido el sendero de la mano derecha, habría mucha menos separación. ¿Podría Ra comentar esa observación?

RA Soy Ra. El estudiante es perspicaz.

95.22 **INTERROGADOR** Y parece que el cuadrado sobre el que se sienta la entidad, que es casi totalmente negro, es una representación de la ilusión material, y el gato blanco custodia el sendero de la mano derecha, que ahora, en la experiencia, está separado del de la izquierda. ¿Podría Ra comentar esa observación?

RA Soy Ra. Oh estudiante, tu vista casi ve lo que se pretendía. Sin embargo, las polaridades no necesitan guardianes. ¿Qué es, entonces, oh estudiante, lo que necesita custodia?

95.23 **INTERROGADOR** Lo que quise decir es que la entidad está protegida, a lo largo del sendero de la mano derecha (una vez que este ha sido elegido), de los efectos de la ilusión material que son de polaridad negativa. ¿Podría Ra comentar eso?

RA Soy Ra. Esta es una percepción exacta de nuestra intención, oh estudiante. Podemos señalar que el gran gato custodia en proporción directa a la pureza de las manifestaciones de la intención y a la pureza del trabajo interior realizado a lo largo de este sendero.

95.24 **INTERROGADOR** De esa afirmación interpreto el siguiente significado: que si la Experiencia de la Mente ha elegido suficientemente el sendero de la mano derecha —a medida que se aproxima a la pureza total en la elección del sendero de la mano derecha—, entonces también se aproxima a la impermeabilidad total frente al efecto del catalizador de la mano izquierda. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto es exquisitamente perspicaz. El buscador que ha elegido con pureza el sendero del servicio a los demás ciertamente no tendrá, en apariencia, una experiencia encarnativa distinta. En su ilusión no hay refugio exterior contra las ráfagas, las borrascas y las ventiscas del catalizador rápido y cruel. Sin embargo, para el puro, todo lo que encuentra habla del amor y de la luz del Creador Infinito Único. El golpe más cruel se ve rodeado de un ambiente de desafíos ofrecidos y de oportunidades por venir. Así, la gran antorcha de luz se sostiene en alto sobre alguien así, de modo que puede verse que toda interpretación está protegida por la luz.

95.25 **INTERROGADOR** Muchas veces me he preguntado por la acción del catalizador aleatorio y del programado con respecto a la entidad con una polarización positiva o negativa muy fuerte. ¿Estaría alguna de ellas, o ambas, libre en gran medida del catalizador aleatorio que ocurre, como grandes catástrofes naturales, o guerras, o algo así que genera mucho catalizador aleatorio en la proximidad física de una entidad altamente polarizada? ¿Tiene, entonces, este gran gato efecto sobre ese catalizador aleatorio en el sendero de la mano derecha?

RA Soy Ra. En dos circunstancias es así:

En primer lugar, si se ha hecho la elección preencarnativa de que, por ejemplo, uno no quitará la vida estando al servicio del grupo cultural, los acontecimientos se dispondrán de manera protectora.

En segundo lugar, si alguna entidad es capaz de morar completamente en la unidad, el único daño que puede ocurrirle es el cambio del vehículo físico exterior de rayo amarillo por el vehículo del complejo mente/cuerpo/espíritu, más lleno de luz, mediante el proceso de la muerte. Cualquier otro sufrimiento y dolor es como nada para alguien así.

Podemos señalar que esta configuración perfecta de los complejos mental, corporal y espiritual, mientras se está dentro del vehículo de tercera densidad, es extraordinariamente rara.

95.26 **INTERROGADOR** ¿Debo entender, entonces, que no hay protección alguna si la Experiencia de la Mente se ha vuelto negativa y se recorre el sendero negativo? Todo catalizador aleatorio puede afectar al individuo polarizado negativamente en función de la naturaleza estadística del catalizador aleatorio. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto. Pueden observar a algunos de sus pueblos que, en este nexo de espacio/tiempo, buscan lugares de supervivencia. Esto se debe a la falta de protección cuando se invoca el servicio a sí mismo.

95.27 **INTERROGADOR** La posibilidad de que las piernas de la entidad de la Carta Cuatro formen aproximadamente ángulos rectos se relacionó con el teseracto[117] —mencionado por Ra en una sesión muy anterior[118]— como la dirección de la transformación del espacio/tiempo al tiempo/espacio, y estaba pensando que posiblemente también se relacionaba con la crux ansata. ¿Estoy en lo cierto, de algún modo, con esta observación?

RA Soy Ra. Esta será la última pregunta de este trabajo, pues la energía transferida se desvanece.

La observación de los ángulos rectos y de su significado transformador es muy perspicaz, oh estudiante. Cada una de las imágenes que conducen a las Transformaciones de la Mente, el Cuerpo y el Espíritu —y, en última instancia, a la gran Elección transformadora— tiene la intensidad creciente de una articulación cada vez mayor del concepto; es decir, cada imagen en la que encuentres este ángulo puede verse, cada vez más, como una voz de oportunidad que llama con insistencia cada vez mayor a usar cada recurso

[117] En este contexto, teseracto puede definirse como «el análogo en la cuarta dimensión de un cubo». Un teseracto es a un cubo lo que un cubo es a un cuadrado.

[118] Mencionado en 52.10.

—ya sea la Experiencia, como ahora observas, o imágenes posteriores— para la gran obra del adepto, que se construye hacia la transformación usando el generoso canal de ida y vuelta del espíritu hacia el infinito inteligente.

Por favor, hagan cualquier pregunta breve en este espacio/tiempo.

95.28 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. Observamos un pequeño empeoramiento de las distorsiones del lado dorsal. Esto se debe a la naturaleza del uso inicial de las aguas arremolinadas. Las dificultades se acentúan físicamente a medida que las aguas arremolinadas comienzan a ayudar a la musculatura que rodea los nexos de distorsiones. Alentamos el uso de las aguas arremolinadas y señalamos que la inmersión completa en ellas es algo más eficaz que la técnica que se usa ahora.

Pedimos que el grupo de apoyo intente ayudar al instrumento a recordar que debe preservar las energías físicas y no gastarlas en los movimientos asociados con empacar, como ustedes llaman a esta actividad, y con el traslado entre ubicaciones geográficas de su esfera.

Las alineaciones son excelentes. Todo está bien.

Los dejamos glorificándose en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, por lo tanto, regocijándose en la poderosa paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 96

9 DE SEPTIEMBRE DE 1982

96.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

96.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. El déficit de energía física es significativamente mayor que en la última consulta. Ha habido también una disminución sustancial de las energías vitales, aunque el grado de energía necesario para las distorsiones mentales/emocionales de normalidad sigue estando disponible.

96.2 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme la causa de la disminución de las energías física y vital?

RA Soy Ra. Vimos la necesidad de examinar las configuraciones mentales del instrumento antes de formular una respuesta, debido a nuestra reticencia a infringir su libre albedrío. La entidad ha apreciado los conceptos relativos a la contemplación espiritual del catalizador personal, de modo que podemos proceder.

Esta entidad tiene una actitud habitual que es singular; es decir, cuando existe alguna necesidad de actuar, la entidad está acostumbrada a analizar el catalizador en términos de servicio y a determinar un curso de acción. Hubo una variación muy inusual en esta configuración de actitud cuando este instrumento contempló la vivienda que este grupo ha de habitar.

El instrumento percibió aquellos elementales y seres de carácter astral de los que hemos hablado. El instrumento deseaba ser de servicio consiguiendo el domicilio en cuestión, pero descubrió que sus instintos reaccionaban ante las presencias indeseadas. La división de la configuración mental se vio incrementada por el catalizador continuo de la falta de control. Si esta

entidad hubiera podido comenzar físicamente a limpiar la vivienda, la apertura, digamos, no se habría producido.

Aunque esta entidad intentó una comunicación clara sobre este asunto, y aunque cada uno del grupo de apoyo hizo lo mismo, la cantidad de trabajo de rayo azul necesaria para descubrir y captar la naturaleza del catalizador no se llevó a cabo. Por lo tanto, hubo una apertura bastante rara para este complejo mente/cuerpo/espíritu, y en esta apertura se introdujo el que los saluda y realizó lo que puede considerarse la más potente de sus manifestaciones puramente mágicas hasta el presente nexo, tal como ustedes conocen el tiempo.

Es bueno que este instrumento no esté distorsionado hacia lo que ustedes podrían llamar histeria, pues el potencial de este trabajo era tal que, si el instrumento hubiera permitido que el miedo se hiciera mayor que la voluntad de perseverar cuando no podía respirar, cada intento de respirar habría sido aún más cercano a lo imposible hasta que se produjera la asfixia, que era lo que deseaba aquel que, a su manera, los saluda. Así, la entidad habría partido de esta encarnación.

96.3 **INTERROGADOR** ¿Existe todavía esta amenaza, por así decirlo, y, de ser así, hay algo que podamos hacer para aliviarla?

RA Soy Ra. Esta amenaza ya no existe, si desean expresar este saludo de esa manera. La comunicación que efectuaron el transcriptor y luego el interrogador cerró la apertura y permitió que el instrumento comenzara a asimilar el catalizador que había recibido.

96.4 **INTERROGADOR** El instrumento pregunta, dado que esto tiene que ver con esa casa, si la casa puede ser transformada mediante la pintura y la limpieza. Podemos emprender... es decir, no planeamos poner alfombras nuevas en toda la casa. ¿Son aceptables las alfombras que hay ahora?

Quiero, o bien llevar esta casa en particular hasta límites aceptables... Ustedes dicen que será neutral después de que pongamos la sal. Mi única preocupación son las condiciones para nuestro trabajo aquí. La ubicación física no es tan importante. De hecho, no la considero importante en absoluto. Si no es posible llevar la casa a buenas condiciones que no nos causen problemas del tipo que hemos experimentado, entonces puedo elegir otra. No es tan importante. ¿Podría Ra comentar esto?

RA Soy Ra. Por supuesto, la preferencia de este grupo es la única consideración en esta situación en lo que respecta al contacto con Ra.

El domicilio en cuestión ya ha recibido una pequeña cantidad de bendición por parte de este grupo mediante su presencia y, como hemos dicho antes, cada uno de sus días pasados en amor, armonía y agradecimiento continuará transformando la vivienda.

Es correcto, como hemos dicho antes, que la limpieza física es sumamente importante. Por lo tanto, se harán los esfuerzos para limpiar la vivienda de la manera más minuciosa. A este respecto cabe señalar que ni en la vivienda en su conjunto donde ustedes residen ahora ni en la habitación de este trabajo hay ausencia de su polvo, tierra y otros detritos que *in toto* se llaman suciedad.

Si la intención es limpiar el lugar tanto como sea físicamente posible, los requisitos de limpieza física quedan cumplidos. Solo cuando una entidad astral inferior ha colocado, digamos, porciones de sí misma en la llamada suciedad debe tenerse cuidado de retirar al ser sintiente. Estas instrucciones ya las hemos dado.[119]

Permítannos señalar que, así como cada entidad se esfuerza en cada momento por acercarse más a la unidad con el Creador pero se queda corta, del mismo modo se persigue la limpieza física inmaculada, pero no se alcanza. En cada caso se aprecian la pureza de la intención y la minuciosidad de la manifestación. La diferencia entre el intento y la meta nunca se toma en cuenta y puede considerarse carente de importancia.

96.5 **INTERROGADOR** La secuencia de acontecimientos que estoy considerando, que puede cambiarse fácilmente, es primero la pintura, luego la limpieza, luego la mudanza de los muebles, y luego la colocación de la sal y el uso del ajo. ¿Es esta secuencia tan buena como cualquier otra, o sería mejor una secuencia distinta para esos acontecimientos?

RA Soy Ra. Cualquier secuencia que dé como resultado las limpiezas es aceptable. Cabe señalar que los umbrales no deben cruzarse durante la limpieza. Puesto que tal restricción sobre el uso del limen puede afectar sus consideraciones, lo hacemos notar.[120]

96.6 **INTERROGADOR** El sonido inusual en la grabadora del instrumento, que se produjo mientras ella intentaba grabar su canto, ¿fue un saludo de nuestro asociado negativo de quinta densidad?

RA Soy Ra. No. Más bien fue un saludo de una máquina electrónica que funcionaba mal.

96.7

[119] Dadas en 95.4–8 y 95.13–15.

[120] En este contexto, limen puede definirse como «umbral».

INTERROGADOR Entonces no hubo ningún catalizador de ninguna de las entidades negativas para que la máquina funcionara mal. ¿Es correcto? Quiero decir, se debió únicamente al fallo aleatorio de la máquina. ¿Estoy en lo cierto?

RA Soy Ra. No.

96.8 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue el origen de este fallo?

RA Soy Ra. Hay dos dificultades con la máquina. En primer lugar, este instrumento tiene un fuerte efecto sobre las máquinas e instrumentos electromagnéticos y electrónicos, y probablemente, si se desea seguir usándolos, debería pedir que otra persona maneje las máquinas.

Además, hubo cierta dificultad por interferencia física debida a que el material que ustedes llaman cinta se enganchaba en los botones adyacentes, como ustedes los llamarían, cuando se oprime el botón de «reproducir», como ustedes lo llaman.

96.9 **INTERROGADOR** ¿Cómo puede Ra conocer toda esta información? Es una pregunta de poca importancia, pero simplemente me asombra que Ra sea capaz de conocer todas estas cosas triviales. ¿Qué hacen, se mueven en tiempo/espacio e inspeccionan el problema, o qué?

RA Soy Ra. Tu primera suposición es correcta; la segunda nos resulta ininteligible.

96.10 **INTERROGADOR** Quieren decir que se mueven en tiempo/espacio e inspeccionan la situación para determinar el problema. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Así es.

96.11 **INTERROGADOR** Lamento hacer la pregunta sin importancia. Estaba pensando en los futuros lectores, y en que estarían totalmente desconcertados sobre cuánto...

¿Tuvo algún significado el halcón que se posó el otro día justo afuera de la ventana de la cocina?

RA Soy Ra. Es correcto. Podemos señalar que nos parece interesante que lo que se nos pregunta a menudo ya se conozca. Suponemos que nuestra confirmación es apreciada.

96.12 **INTERROGADOR** Esto parece estar relacionado con el concepto de las aves como mensajeras en el tarot, y esta es una demostración de ese concepto del tarot, y me preguntaba por la mecánica, podría decirse, de este tipo de mensaje. Supongo que el halcón era un mensajero. Y supongo que, mientras pensaba en el posible significado de esto con respecto a nuestras

actividades, yo estaba, en el estado de libre albedrío, recibiendo un mensaje a través de la aparición de esta ave tan inusual: inusual, digo, porque se acercó tanto. Me interesaría mucho conocer el origen del mensaje. (Por supuesto, el origen es el Creador Único.) La mecánica de esto me resulta muy desconcertante. ¿Podría Ra comentar esto, por favor?

RA Soy Ra. No.

96.13 **INTERROGADOR** Temía que dijeran eso. ¿Estoy en lo cierto al suponer que este es el mismo tipo de comunicación que se representa en la Carta Número Tres, en el Catalizador de la Mente?

RA Soy Ra. No podemos comentarlo debido a la Ley de la Confusión. Hay un grado aceptable de confirmación de asuntos ya conocidos, pero cuando se renuncia al sello subjetivo reconocido y el mensaje no está claro, entonces es cuando debemos guardar silencio.[121]

96.14 **INTERROGADOR** ¿Podría Ra comentar la técnica para bendecir el agua que usaremos para rociar la sal? Supongo que simplemente rociamos el agua directamente desde las puntas de los dedos sobre la línea de sal. Y además, ¿cuánta, en general, debe rociarse sobre la sal? ¿Cuánto debemos mojarla? Esto es trivial, pero me gustaría hacerlo bien.

RA Soy Ra. La bendición del agua puede ser la que hemos dado anteriormente, o puede ser la que está escrita en la liturgia de la distorsión de este instrumento respecto de la adoración del Creador Único, o puede simplemente obtenerse de lo que ustedes llaman su Iglesia Católica en forma de agua bendita.

La intención de bendecir es el rasgo notable del agua bendita. El agua puede rociarse no de modo que toda la sal quede empapada, sino de modo que una buena parte quede humedecida. Este no es un trabajo físico. Las sustancias deben verse en su estado ideal, de modo que pueda verse que el agua habilita a la sal.

96.15 **INTERROGADOR** Planeaba volver a dibujar las cartas del tarot eliminando los añadidos ajenos de quienes vinieron después de la entrega inicial de Ra. Y me gustaría repasar rápidamente aquellas cosas que pretendo eliminar de cada carta que hemos revisado y preguntar a Ra si hay algo más que deba eliminarse para que las cartas queden como estaban cuando fueron dibujadas originalmente, antes de que se añadieran los agregados astrológicos y de otro tipo. Eliminaría todas las letras alrededor del borde de la carta, con

[121] En este contexto, sello (*sigil*) puede definirse como «signo o marca; una señal a la que se atribuye el ejercicio de un poder oculto».

la posible excepción del número de la carta: uno, dos, tres, etc. Eso sería así para todas las cartas, creo: las letras y la numeración exteriores.

En la Carta Número Uno eliminaría la estrella de la esquina superior derecha y eliminaría la vara de la mano del Mago. Entiendo que la esfera permanece, pero no estoy muy seguro de dónde debería estar. ¿Podría Ra comentar eso, por favor?

RA Soy Ra. En primer lugar, la eliminación de las letras es aceptable.

En segundo lugar, la eliminación de las estrellas es aceptable en todos los casos. En tercer lugar, la eliminación de la vara es apropiada.

En cuarto lugar, puede verse la esfera sostenida por el pulgar, el índice y el dedo medio.

En quinto lugar, señalaríamos que no es posible ofrecer lo que ustedes podrían llamar una baraja pura de tarot, si quieren usar este término, debido a que, cuando estas imágenes se dibujaron por primera vez, ya había distorsión de diversas y variadas maneras, en su mayoría culturales.

En sexto lugar, aunque es bueno ver las imágenes sin los añadidos astrológicos (cabe señalar que las posiciones, fases y características más generales de cada complejo de conceptos son las que resultan significativas), la eliminación de toda distorsión es improbable y, en gran medida, carente de importancia.

96.16 **INTERROGADOR** No pensaba que pudiéramos eliminar alguna vez toda la distorsión, pero parte de esto es muy difícil de interpretar por la calidad del dibujo. Y a medida que repasamos estas cartas nos hacemos una mejor idea de qué son algunas de estas cosas y de cómo deberían dibujarse, y creo que podemos mejorar mucho la calidad de la carta y también eliminar parte del material ajeno que induce a error.

En la segunda carta, además de eliminar las letras y las estrellas, supongo que deberíamos... En el centro de la figura femenina, donde hay algo que se parece un poco a una crux ansata, deberíamos cambiar eso. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Percibimos una pregunta incompleta. Por favor, vuelve a preguntar.

96.17 **INTERROGADOR** Creo que debería poner una crux ansata en lugar de esta cosa que se parece un poco a una crux ansata en el frente de la figura femenina. ¿Es correcto?

96.18 **RA** Soy Ra. Es correcto.

INTERROGADOR Y en cuanto a lo que ella lleva en la cabeza: eso, creo, es un poco confuso. ¿Qué forma debería tener?

RA Soy Ra. Dejaremos que el estudiante reflexione sobre este punto. Señalamos que, aunque es un añadido de base astrológica al complejo de conceptos, no es del todo inaceptable cuando se contempla con cierto sentimiento. Por lo tanto, sugerimos, oh estudiante, que elijas entre quitar la corona o nombrar su significado de tal manera que realce el complejo de conceptos.

96.19 **INTERROGADOR** ¿Podría Ra darme, por favor, cualquier información posible sobre las proporciones de las dimensiones, y sobre las dimensiones y la forma de la crux ansata tal como debería hacerse o dibujarse?

RA Soy Ra. No.

96.20 **INTERROGADOR** Carta Número Tres: quitaremos todas las letras, etc., y las estrellas. Y supongo que sería aconsejable quitar todas esas pequeñas copas alrededor del exterior de los rayos que representan el sol. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Sí.

96.21 **INTERROGADOR** En la Carta Número Cuatro quitaremos las letras del exterior y todas las estrellas, y parece que de nuevo estamos ante el caso de quitar la vara y poner la esfera en la mano. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. De nuevo, esto es cuestión de elección. Aunque de naturaleza astrológica, este cetro en particular tiene posibilidades de ser relevante en el complejo de conceptos originalmente previsto.

Este instrumento está experimentando una pequeña carencia de esa distorsión que ustedes llaman la respiración adecuada, debido a la experiencia de su pasado cercano, tal como ustedes lo perciben. Por lo tanto, dado que este instrumento ha solicitado que se retenga una cantidad suficientemente sustancial de energía transferida para que pueda efectuar un reingreso cómodo, en este momento pediremos una pregunta más, tras señalar lo siguiente:

No completamos nuestra declaración sobre las dimensiones de la crux ansata. Aparece en muchos lugares. Hay decisiones que tomar en cuanto a cuál dibujo de esta imagen es el apropiado. Podemos, por supuesto, sugerir que se contemple la llamada Gran Pirámide si se desea el acertijo. No deseamos resolver este acertijo. Fue diseñado para que fuera descifrado a su debido tiempo. En general, por supuesto, esta imagen tiene el significado indicado anteriormente.[122]

96.22 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto?

RA Soy Ra. Continúen en armonía, comunicación, alabanza y acción de gracias.

Señalaríamos que las distorsiones de este instrumento se reducirían si se abstuviera en cierta medida de hablar durante un período diurno, o quizá dos, si la dificultad persiste. También desaconsejaríamos actividades como correr, que provocarían una respiración acelerada. Este efecto posterior del saludo no es necesariamente duradero. Sin embargo, como este instrumento tiene en este momento algunos vasos sanguíneos muy inflamados en las regiones frontales del cráneo —es decir, de la piel que cubre el cráneo —, y dado que padece la distorsión conocida como infección estreptocócica, lo mejor es tener mucho cuidado durante un breve período para que las distorsiones no catapulten a la entidad hacia efectos posteriores a más largo plazo.

Todo está bien. Las alineaciones nos parecen satisfactorias.

Soy Ra. Los dejamos en el amor y la luz del Uno Infinito. Vayan, por lo tanto, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

[122] Dicho anteriormente en 92.30 y 93.24.

Sesión 97

15 DE SEPTIEMBRE DE 1982

97.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

97.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó anteriormente.

97.2 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la situación con nuestro amigo negativo de quinta densidad?

RA Soy Ra. Es como se indicó anteriormente.

97.3 **INTERROGADOR** He estado reflexionando sobre la aparición del halcón y he hecho este análisis del ave de la Carta Tres:

El ave es un mensaje del yo superior, y la posición de las alas en la Carta Tres, con un ala apuntando hacia la figura femenina, indica que se trata de un mensaje para la figura femenina que actúa como catalizador de la mente. La posición del ala hacia abajo indica que el mensaje es de naturaleza negativa, o de una naturaleza que señala lo inapropiado de cierta actividad o plan mental. ¿Podría Ra comentar al respecto?

RA Soy Ra. No.

97.4 **INTERROGADOR** ¿La razón de esta falta de comentario es la Primera Distorsión?

RA Soy Ra. Es correcto.

97.5 **INTERROGADOR** He analizado el halcón que vi inmediatamente después de regresar de la casa en Atlanta como un mensaje (muy probablemente de mi yo superior) que indicaba que el plan de mudarnos no era el mejor, no era muy apropiado, ya que, sin el halcón, todo habría continuado según lo planeado, sin ningún catalizador añadido. Este único catalizador de naturaleza notable, entonces, lógicamente, desde mi punto de vista, solo podía

significar que había un mensaje sobre lo inapropiado del plan por alguna razón aún por descubrir. ¿Podría Ra comentar al respecto?

RA Soy Ra. Nos acercamos lo más posible a la Ley de la Confusión al sugerir que no todas las criaturas aladas tienen un significado arquetípico. Podríamos sugerir que es común advertir fenómenos compartidos subjetivamente notables cuando, en otra experiencia encarnativa, se ha compartido un trabajo significativo al servicio de una mayor polaridad. Estos fenómenos compartidos subjetivamente interesantes actúan entonces como un medio de comunicación cuya naturaleza no puede ser discutida por quienes están fuera de la experiencia encarnativa compartida sin interferir con el libre albedrío de cada entidad involucrada en el complejo de sucesos subjetivamente significativos.

97.6 **INTERROGADOR** ¿Puede Ra decirnos, por favor, la fuente del olor inusual que hay en esta habitación esta mañana?

RA Soy Ra. Este olor tiene dos componentes. Uno es, como se ha supuesto, el vehículo físico en descomposición de uno de sus roedores de segunda densidad. El segundo es un elemental que intenta establecer su residencia dentro de los restos putrefactos de esta pequeña criatura. La limpieza de la habitación y la quema del incienso han desalentado al elemental. El proceso de descomposición eliminará, en un breve período de su espacio/tiempo, las sensaciones poco armoniosas que se le ofrecen a la nariz.

97.7 **INTERROGADOR** Me encuentro actualmente ante una decisión difícil, principalmente a causa de la aparición del mencionado halcón tras nuestro regreso de Atlanta. El único objetivo que tiene algún valor es el trabajo que estamos haciendo, que incluye no solo el contacto sino también la comunicación y difusión de información a quienes puedan solicitarla. Puesto que la mudanza estaba relacionada con eso, y puesto que el halcón era, para mí, evidentemente una función de ese proceso, me encuentro por el momento en un dilema con respecto a la situación óptima, ya que aún no he decidido definitivamente el significado del halcón, ni las ventajas o la eficacia de la mudanza, y no quiero crear un proceso básicamente irreversible si va a dar como resultado que nos falte la capacidad de ser de servicio a quienes busquen aquello que podemos manifestar mediante nuestros esfuerzos aquí. ¿Podría Ra comentar sobre esa situación?

RA Soy Ra. El interrogador presume mucho, y comentar sería una infracción de su libre albedrío. Podemos sugerir que se reflexione sobre nuestros comentarios anteriores acerca de las criaturas aladas de las que hablas.

Repetimos que cualquier lugar de trabajo, debidamente preparado por este grupo, es aceptable para Ra. El discernimiento de la elección es de ustedes.

97.8 **INTERROGADOR** ¿Hay en las primeras cuatro cartas elementos que no correspondan a la intención de Ra y que podríamos eliminar para presentar una carta menos confusa al hacer nuestros nuevos dibujos?

RA Soy Ra. Encontramos en esta pregunta mucho material que constituiría repetición. ¿Podemos sugerir que se reformule la pregunta?

97.9 **INTERROGADOR** Posiblemente no lo formulé como pretendía, que era: ya hemos determinado los elementos que deben eliminarse de las primeras cuatro cartas. La pregunta era: ¿he pasado por alto, en las últimas sesiones dedicadas a determinar lo que debía eliminarse, algo que debería eliminarse por no corresponder a la intención original de Ra?

RA Soy Ra. Repetiremos nuestra opinión de que hay varios conceptos que, en cada imagen, tienen base astrológica. Sin embargo, estos conceptos no carecen de mérito dentro del complejo de conceptos previsto por Ra, siempre que el estudiante los perciba de manera apropiada. No deseamos formar lo que cualquier complejo mente/cuerpo/espíritu pudiera considerar una serie de imágenes completa e infalible. Hay un punto importante que señalar a este respecto. Hemos estado investigando, con la ayuda del interrogador, los complejos de conceptos de la gran arquitectura de la mente arquetípica. Para captar con mayor claridad la naturaleza, el proceso y el propósito de los arquetipos, Ra proporcionó una serie de complejos de conceptos.

De ninguna manera querríamos nosotros, como humildes mensajeros del Creador Infinito Único, poner ante la consideración de ningún complejo mente/cuerpo/espíritu que busca su evolución el más pálido matiz de la idea de que estas imágenes son otra cosa que un recurso para trabajar en el área del desarrollo de la fe y la voluntad.

Para poner esto en perspectiva debemos contemplar, entonces, el asombroso misterio del Creador Infinito Único. La mente arquetípica no resuelve ninguna paradoja ni lo lleva todo a la unidad. Esa no es una propiedad de ningún recurso que sea de la tercera densidad.

Por lo tanto, pedimos al estudiante que levante la vista del trabajo interior y contemple la gloria, el poder, la majestad, el misterio y la paz de la unidad. Que ninguna consideración de ave o bestia, oscuridad o luz, forma o sombra aleje de la consideración central de la unidad a quien busca. No somos mensajeros de lo complejo. Traemos el mensaje de la unidad. Solo

en esta perspectiva podemos afirmar el valor que tiene, para el buscador de la condición de adepto, la comprensión, la articulación y el uso de este recurso de la mente profunda ejemplificado por los complejos de conceptos de los arquetipos.

97.10 **INTERROGADOR** Gracias. La Carta Número Cinco, el Significador de la Mente, muestra, en primer lugar, según lo veo, simplemente a un varón dentro de una forma de estructura rectangular. Esto me sugiere que el Significador de la Mente en la tercera densidad está bien delimitado dentro de la ilusión, como también lo sugiere el hecho de que la base del varón sea una forma rectangular que no muestra capacidad alguna de movimiento. ¿Podría Ra comentar al respecto?

RA Soy Ra. Oh estudiante, has captado la esencia más elemental de la naturaleza del encierro completo del Significador dentro del rectángulo. Considera por ti mismo, oh estudiante, si tus pensamientos pueden caminar. Las capacidades de la mentalidad más finamente pulida no se conocerán sin el uso del vehículo físico que ustedes llaman cuerpo. Por la boca la mente puede hablar. Por las extremidades la mente puede llevar a cabo la acción.

97.11 **INTERROGADOR** La entidad mira hacia la izquierda, lo que indica que la mente tiene la tendencia a advertir con más facilidad el catalizador negativo o la esencia negativa de su entorno. ¿Podría Ra comentar esa observación?

RA Soy Ra. Esto es sustancialmente correcto.

97.12 **INTERROGADOR** Hay dos pequeñas entidades en la parte inferior del asiento, una negra y una blanca. Primero le preguntaría a Ra: ¿es correcto este dibujo en cuanto al color? ¿Está la negra en la posición correcta con respecto a los dibujos originales de Ra?

RA Soy Ra. Lo que percibes como negro fue primero rojo. Aparte de esta diferencia, los seres del complejo de conceptos están colocados correctamente.

97.13 **INTERROGADOR** La coloración roja es entonces un misterio para mí. Originalmente habíamos decidido que estas representaban la polarización de la mente, positiva o negativa, según su yo significativo fuera significativo como una u otra polaridad. ¿Podría Ra comentar al respecto?

RA Soy Ra. Las indicaciones de polaridad son como las presume el interrogador. El simbolismo antiguo para el sendero de la mano izquierda era la coloración rojiza.

97.14

INTERROGADOR ¿Podría —**Ra:** Haremos una pausa en este momento, si el interrogador tiene paciencia. Hay dificultades bastante serias con la garganta del instrumento. Intentaremos mejorar la situación y sugerimos volver a recorrer el Círculo del Uno.

[*Tos.*]

[*Tos.*]

[*Se volvió a recorrer el Círculo del Uno y se expulsó el aliento a dos pies por encima de la cabeza del instrumento.*]

Soy Ra. Por favor, continúen.

97.15 **INTERROGADOR** ¿Cuál fue la naturaleza del problema? ¿Qué lo causó?

RA Soy Ra. La entidad de quinta densidad que saluda a este instrumento produjo una dificultad previa que distorsionó la zona de la garganta y el pecho del instrumento. Cierta fracción de esta distorsión quedó sin que el instrumento la mencionara. Es útil que el instrumento hable con la mayor claridad posible al grupo de apoyo sobre cualquier dificultad, a fin de que pueda tenerse más cuidado. Sin embargo, encontramos muy poca distorsión restante en la zona del pecho del instrumento. No obstante, inmediatamente antes del trabajo se le ofreció al instrumento una activación extrema de lo que ustedes pueden llamar alergias, y la mucosidad del flujo que esta distorsión provoca comenzó a causar dificultad en la garganta.

En este punto, el potencial previo de constricción de la garganta se activó en cierta medida por reflejo del cuerpo químico de rayo amarillo, sobre el cual solo tenemos un control burdo.

Les agradeceríamos que nos recordaran hacer toser a este instrumento antes o después de cada pregunta durante el resto de este trabajo. Una vez consciente, este instrumento no debería tener ninguna dificultad seria.

97.16 **INTERROGADOR** Me preguntaba por qué la entidad oscura está en el lado derecho de la carta con respecto a la figura masculina, que es el Significador, y la entidad blanca y luminosa está a la izquierda. ¿Podrían comentar al respecto después de hacer toser al instrumento, por favor?

RA [*Tos.*] La naturaleza de... Hacemos una pausa.

[*Pausa de diez segundos.*]

Soy Ra. Hubo un fuerte acceso de dolor. Ahora podemos continuar.

La naturaleza de la polaridad es interesante en el sentido de que aquellas experiencias que se le ofrecen al Significador como positivas con frecuencia quedan registradas como productoras de inclinaciones que pueden

considerarse negativas, mientras que el fruto de aquellas experiencias aparentemente negativas se revela con frecuencia útil para el desarrollo de la inclinación hacia el servicio a los demás. Como esta es quizá la característica rectora de lo que la mente procesa y registra, estos símbolos de polaridad han sido colocados de este modo.

Pueden notar que las manos de la imagen central indican la inclinación apropiada para el trabajo de la mano derecha y de la mano izquierda; es decir, la mano derecha hace un gesto de servicio a los demás, ofreciendo su luz hacia afuera. La mano izquierda intenta absorber el poder del espíritu y dirigirlo para su uso exclusivo.

97.17 **INTERROGADOR** Los ocho cartuchos de la parte inferior posiblemente signifiquen los centros energéticos y la evolución a través de esos centros... la posibilidad de polarización tanto positiva como negativa, dada la coloración blanca y negra de las figuras. ¿Podría Ra comentar al respecto después de hacer toser al instrumento?

RA [*Tos.*] Soy Ra. Las observaciones del estudiante son perspicaces. Es instructivo continuar el estudio de las octavas en asociación con este complejo de conceptos. Muchas son las octavas del ser de un complejo mente/cuerpo/espíritu. No hay ninguna sobre la cual no resulte provechoso reflexionar en relación con las consideraciones sobre la naturaleza del desarrollo de la polaridad ejemplificado por el complejo de conceptos de su Carta Número Cinco.

97.18 **INTERROGADOR** ¿Tienen los símbolos en la cara de cada uno de estos pequeños cartuchos, como las aves y los demás símbolos, un significado en esta carta que sea de valor para considerar el arquetipo? ¿Podrían responder a eso después de hacer toser al instrumento, por favor?

RA [*Tos.*] Soy Ra. Estos símbolos son letras y palabras, tal como su lengua recibiría semejante entablamento. Están, en gran medida, moldeados por la cultura de un pueblo que no es de su generación. Permítannos sugerir, a grandes rasgos, que la información escrita en estos cartuchos se entienda como algo semejante a la frase: «Y nacerás de nuevo a la vida eterna».

97.19 **INTERROGADOR** Gracias. Pensé que las alas en la parte superior de la carta podrían indicar la protección del espíritu sobre el proceso de evolución. ¿Podría Ra comentar al respecto después de hacer toser al instrumento?

RA [*Tos.*] Soy Ra. Pondremos fin a esta sesión, pues estamos teniendo considerable dificultad para usar el sistema nervioso simpático a fin de ayudar al instrumento a obtener una cantidad suficiente del aire de ustedes

para su respiración. Por lo tanto, sugerimos prematuramente poner fin a esta sesión.

¿Hay alguna pregunta breve antes de que dejemos a este instrumento?

97.20 **INTERROGADOR** No es necesario responder esto si quieren terminar ahora mismo por el bien del instrumento, pero ¿hay algo que podamos hacer para mejorar el contacto o hacer que el instrumento esté más cómodo?

RA Soy Ra. Todo está bien. El grupo de apoyo funciona bien.

Se sugiere que se anime al instrumento a tomar medidas para recuperarse por completo de la distorsión hacia el dolor de garganta y, en menor grado, del pecho. No hay manera de que nosotros o ustedes podamos eliminar el trabajo que ya se ha hecho. Simplemente debe eliminarse mediante la recuperación física de la distorsión normal. Esto no es fácil debido a la tendencia de este instrumento a la alergia.

Las alineaciones se están considerando cuidadosamente.

Soy Ra. Los dejamos, amigos míos, glorificándose y regocijándose en el amor y la luz del Creador Infinito. Vayan, pues, en la gran danza, fortalecidos por la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 98

24 DE SEPTIEMBRE DE 1982

98.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

98.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. El déficit de energía física ha aumentado un poco. Las distorsiones de la energía vital han mejorado un poco.

98.2 **INTERROGADOR** Eliminamos nuestra meditación previa a la sesión. ¿Podría Ra comentar al respecto?

RA Soy Ra. El propósito de la preparación para un trabajo es la purificación de cada entidad involucrada en el trabajo. La supresión de una parte de esa preparación tiene un valor determinado por la pureza que cada uno de los que participan en el trabajo haya alcanzado sin esa ayuda particular.

98.3 **INTERROGADOR** Yo simplemente había supuesto, a modo de conjetura, que posiblemente era esa meditación previa al trabajo la que nuestro amigo negativo de quinta densidad aprovechaba para crear las reacciones alérgicas y otras en el instrumento. ¿Estaba en lo cierto o no?

RA Soy Ra. Esta entidad saluda al instrumento tan cerca del trabajo, en su continuo espacio/tiempo, como le es factible. La eliminación de esa preparación hizo que la entidad de quinta densidad saludara a este instrumento en el momento de la decisión de no meditar. El saludo no toma lo que ustedes llamarían una cantidad apreciable de su tiempo.

98.4 **INTERROGADOR** ¿Fue el saludo tan eficaz como lo habría sido si se hubiera hecho la meditación?

RA Soy Ra. Sí.

98.5 **INTERROGADOR** Tengo una pregunta del instrumento. Ella dice: «¿Podría Ra decirnos qué factores están permitiendo que nuestro compañero

negativo de quinta densidad pueda seguir saludando al instrumento en la zona de la garganta, así como con otras sensaciones inusuales, como mareos, olor a azahar y la sensación de pisar criaturas imaginarias? ¿Y qué puede hacerse para disminuir estos saludos? ¿Y por qué los saludos ocurren durante las caminatas?».

RA Soy Ra. La pregunta tiene varias partes. Intentaremos responder a cada una. Nos acercamos mucho a la Ley de la Confusión, y solo nos salva la conciencia de que, aun careciendo de información, este instrumento continuaría, no obstante, ofreciendo su servicio.

El trabajo de su compañero de quinta densidad, que aún afecta al instrumento, fue, como hemos dicho, un trabajo potente. La totalidad de las inclinaciones que ofrecen al instrumento oportunidades de una mayor fortaleza vital y física, digamos, se vio afectada por el trabajo. Las dificultades del rayo azul no habían terminado por completo tras la primera petición. Nuevamente, este grupo experimentó un bloqueo poco frecuente en él; es decir, el bloqueo del rayo azul de la comunicación poco clara. Por este medio se reforzó la eficacia del trabajo.

El potencial de este trabajo es significativo. El ejercicio físico, la música sagrada, las variedades de experiencia y, de hecho, el simple trato social se ven amenazados por un trabajo que intenta cerrar la garganta y la boca. Debe señalarse que existe también el potencial de perder este contacto.

Sugerimos que las alergias del instrumento crean un medio continuo por el cual puede prolongarse la distorsión creada por el trabajo mágico. Como hemos dicho, para eliminar el trabajo será necesario eliminar por completo la distorsión en la zona de la garganta causada por él. El agravamiento continuo de las reacciones alérgicas hace que esto sea un desafío.

El azahar es el olor que ustedes pueden asociar con el complejo de memoria social de quinta densidad positiva que conocen como la vibración sonora Latwii. Esta entidad estuvo con el instrumento a petición del instrumento. El olor fue percibido debido a la naturaleza sumamente sensible del instrumento, que obedece a su vez a su, digamos, punto culminante en el ciclo de dieciocho días.

La sensación de pisar al pequeño animal y matarlo fue un saludo de su compañero negativo de quinta densidad, hecho posible también por la circunstancia mencionada.

En cuanto a la eliminación de los efectos del trabajo mágico, podemos hacer dos sugerencias, una inmediata y otra general.

En primer lugar, dentro del cuerpo de conocimientos que poseen esos sanadores conocidos entre sus pueblos como médicos está el uso de sustancias químicas agresivas que ustedes llaman medicamentos. Estas sustancias causan casi invariablemente muchos más cambios de los previstos en el complejo mente/cuerpo/espíritu. Sin embargo, en este caso los esteroides o, alternativamente, la familia de los antibióticos podrían ser útiles para la eliminación completa de la dificultad en la cual el trabajo aún puede prosperar. Por supuesto, las alergias persistirían después de terminado este tratamiento, pero los efectos del trabajo ya no entrarían en juego.

El que ustedes llaman Jerome bien podría ser de ayuda en esta situación médica un tanto heterodoxa.

Como las alergias son muy mal comprendidas por sus sanadores ortodoxos, sería inapropiado someter al instrumento a los servicios de sus médicos, que consideran que la mejoría de los efectos alérgicos está relacionada con la ingesta de esas mismas toxinas en forma más leve. Esto, digamos, trata el síntoma. Sin embargo, los cambios que se ofrecen al complejo corporal son muy poco recomendables.

La alergia puede verse como el rechazo, en un nivel profundo del complejo mental, del entorno del complejo mente/cuerpo/espíritu. Así, la alergia puede verse en su forma pura como la distorsión mental/emocional del yo más profundo.

La recomendación más general recae en alguien que no desea ser identificado. Hay un nombre en clave: «Rueda de Oración». Sugerimos diez tratamientos con este sanador, y sugerimos además una lectura clara y el consiguiente seguimiento, por parte del instrumento, de las prioridades de la alergia, especialmente a los alimentos de ustedes.

Por último, los efectos del trabajo se hacen evidentes durante la caminata cuando el complejo corporal ha comenzado a esforzarse hasta el punto de aumentar la respiración.

Otro factor que contribuye es la cantidad de sustancias de segunda densidad de ustedes a las que este instrumento es alérgico.

98.6 **INTERROGADOR** Gracias. La segunda pregunta es: «Nuestro gato más viejo, Gandalf, tiene un tumor cerca de la columna. ¿Hay algún factor que haga que la extirpación quirúrgica de este tumor sea menos apropiada que la extirpación quirúrgica del tumor que le hicimos practicar en abril del año pasado? ¿Y serían las acciones más apropiadas de nuestra parte para ayudar a su recuperación la visualización de luz rodeándolo durante la

cirugía y la repetición de frases rituales a intervalos periódicos mientras está en el veterinario?».

RA Soy Ra. No. No hay mayor motivo de precaución que antes. Y sí, las frases de las que hablan ayudarán a la entidad. Aunque esta entidad es vieja en su complejo corporal —y, por lo tanto, expuesta al peligro de lo que ustedes llaman su anestesia—, sus distorsiones mentales, emocionales y espirituales son tales que está fuertemente motivada a recuperarse para poder reunirse una vez más con el ser amado. Tengan presente que esta entidad es de tercera densidad cosechable.

98.7 **INTERROGADOR** ¿Podrían explicar la razón de decir «Tengan presente que esto es de tercera densidad cosechable» y decirme si tienen alguna otra recomendación específica con respecto a la operación propuesta del tumor?

RA Soy Ra. Lo dijimos para aclarar nuestro uso del término «complejo espiritual» aplicado a lo que podría considerarse una entidad de segunda densidad. Esto implica que esta entidad tendrá muchos más motivos para permanecer y sanar, a fin de poder buscar la presencia de los seres amados.

98.8 **INTERROGADOR** ¿Hay alguna recomendación adicional que Ra pudiera hacer con respecto a la operación propuesta?

RA Soy Ra. No.

98.9 **INTERROGADOR** Me preguntaba si estaba en lo cierto al suponer que la razón de los tumores era un estado de enojo en el gato, Gandalf, debido a la introducción de los gatos más nuevos en su entorno. ¿Estaba en lo cierto?

RA Soy Ra. La causa original de lo que ustedes llaman cáncer fue la distorsión causada por ese acontecimiento. La causa próxima de este tumor es la naturaleza de la distorsión de las células del cuerpo que ustedes llaman cáncer.

98.10 **INTERROGADOR** ¿Hay en este momento otros tumores cancerosos dentro del gato, Gandalf?

RA Soy Ra. Sí.

98.11 **INTERROGADOR** ¿Podemos aliviarlos y, de ser así, cómo y dónde están?

RA Soy Ra. Ninguno puede aliviarse en este nexo de espacio/tiempo. Uno está ubicado en la articulación de la cadera derecha. Otro, que es muy pequeño, está cerca del órgano que ustedes llaman hígado. También hay pequeñas distorsiones celulares bajo lo que podemos llamar el brazo (para distinguir las extremidades superiores), en ambos lados.

98.12

INTERROGADOR ¿Hay algo que podamos hacer para aliviar estos problemas —aparte de lo quirúrgico— que tenga un buen efecto para ayudar a Gandalf a aliviarlos?

RA Soy Ra. Continúen en alabanza y acción de gracias, pidiendo la eliminación de estas distorsiones. Hay dos desenlaces posibles:

En primer lugar, la entidad permanecerá con ustedes, contenta, hasta que su vehículo físico ya no pueda sostenerla debido a las distorsiones causadas por las células cancerosas. En segundo lugar, el camino de vida puede convertirse en aquel que permite la sanación. No infringimos el libre albedrío examinando este camino de vida, aunque podemos señalar la preponderancia de caminos de vida que utilizan alguna distorsión como esta para abandonar el cuerpo físico, que en este caso es el cuerpo del rayo naranja.

98.13 **INTERROGADOR** ¿Tiene la gata, Fairchild, algún problema de este mismo tipo?

RA Soy Ra. No en este nexo de espacio/tiempo.

98.14 **INTERROGADOR** ¿Era necesario que el gato, Gandalf, fuera un complejo mente/cuerpo/espíritu de tercera densidad cosechable para que el enojo derivara en cáncer?

RA Soy Ra. No.

98.15 **INTERROGADOR** Entonces cualquier complejo mente/cuerpo puede desarrollar cáncer como resultado del enojo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es correcto.

En este momento romperemos nuestra rutina para hacer una observación. Observamos la siguiente coincidencia:

En primer lugar, la congestión de la garganta de este instrumento, debida al flujo de mucosidad causado por una reacción alérgica energizada, ha llegado a tal punto que podemos predecir con seguridad que el vórtice de probabilidad/posibilidad se acerca a la certeza de que dentro de media hora tendremos que retirarnos de este trabajo.

En segundo lugar, mientras señalábamos lo anterior, pudimos oír la vibración sonora producida por uno de sus dispositivos de grabación de vibraciones sonoras. Si este grupo lo desea, puede optar por tener sesiones que se den por terminadas poco después de que ocurra esta vibración sonora. Esta decisión aseguraría que las distorsiones del instrumento hacia la incomodidad/comodidad en la garganta fueran mínimas hasta que

se hayan eliminado los efectos del trabajo mágico de su compañero de quinta densidad.

98.16 **INTERROGADOR** Nos parece perfectamente bien. Ese ruido ocurre a los cuarenta y cinco minutos, ya que la cinta dura cuarenta y cinco minutos por lado. Entonces solo haría una última pregunta: si la nueva mesa que Jim ha construido para los accesorios es satisfactoria para sostenerlos, ya que nos dará más espacio para caminar alrededor de la cama, y si es mejor dejarla en su estado natural, tal como está, o recubrirla con aceite de linaza, barniz o pintura.

RA Soy Ra. Contemplamos este accesorio. Canta de alegría. El pino vibra en alabanza. Se ha invertido mucho de este trabajo en la madera. Es aceptable. Podemos sugerir que se deje tal como está o que se frote con el aceite, que también se magnetiza fácilmente y retiene en gran medida la vibración ofrecida.

98.17 **INTERROGADOR** Me preguntaba si este sería un momento apropiado para terminar, ya que la grabadora hizo clic hace un rato.

RA Soy Ra. Este es un asunto que queda al discernimiento de ustedes. El instrumento sigue abierto a nuestro uso aunque, como hemos señalado, las distorsiones físicas comienzan a acumularse.

98.18 **INTERROGADOR** Creo que será mejor que cerremos para conservar la energía física del instrumento. Y preguntaré si hay algo que podamos hacer para mejorar el contacto o hacer que el instrumento esté más cómodo.

RA Soy Ra. Todo está bien. Consideramos apropiadas sus preocupaciones.

Los dejamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Uno. Adonai.

Sesión 99

18 DE NOVIEMBRE DE 1982

99.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

99.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. El déficit físico de este instrumento continúa, pero tiene el potencial de disminuir gracias a la eliminación, en el futuro probable de ustedes, de alimentos a los que el instrumento tiene una alergia significativa. Los niveles de energía vital están algo más reducidos que en la última consulta, pero siguen siendo fuertes. El cambio en el nivel de energía mental/emocional se orienta hacia la distorsión del debilitamiento de este complejo.

99.2 **INTERROGADOR** ¿Cuáles son los alimentos que están creando la reacción alérgica?

RA Soy Ra. Aquello que ustedes llaman suero de leche, aunque se usa apropiadamente en el trabajo de sanación emprendido para las zonas de la garganta y el pecho, es la sustancia a la que la entidad tiene alergia.

99.3 **INTERROGADOR** El instrumento pregunta si estará bien que conserve puesta la pequeña cruz de oro mientras está en una de estas sesiones, o si causará alguna distorsión que no sea aconsejable.

RA Soy Ra. Escaneamos las distorsiones mentales del instrumento. Aunque la presencia de la sustancia metálica no se recomienda en general, en este caso, como encontramos que esas distorsiones debilitan el complejo mental/emocional del instrumento debido a sus distorsiones empáticas, la figura se recomienda específicamente para el uso de este instrumento. Pediríamos que, en caso de que se refuerce la cadena (como vemos que este instrumento tiene la intención de hacer), los eslabones de refuerzo, que

para este instrumento simbolizan la eternidad, sean de una pureza tan alta, o mayor, que la del resto del objeto.

En este nexo, lo que este objeto representa para este instrumento es un fortalecedor muy necesario de los patrones mentales/emocionales, que han sido muy perturbados respecto de la configuración habitual de distorsiones.

99.4 **INTERROGADOR** ¿Hay algo más que sea necesario hacer por el instrumento, o por parte de ella, a fin de eliminar el trabajo mágico de nuestro compañero negativo de quinta densidad sobre la zona de su garganta, o cualquiera de sus secuelas?

RA Soy Ra. No.

99.5 **INTERROGADOR** Por último, de las preguntas preliminares, una de Jim que dice:

«Durante las últimas tres semanas he estado a menudo al borde de la ira y la frustración, he tenido un dolor sordo casi constante en mi centro del rayo índigo y me he sentido bastante vacío de energía. ¿Podría Ra comentar sobre el origen de estas experiencias y sobre cualquier pensamiento o acción que pudiera aliviarlas?».

RA Soy Ra. Como en todas las distorsiones, el origen es el límite del punto de vista. Podemos, sin incurrir en una infracción seria, sugerir tres líneas de conducta que operarán sobre la distorsión expresada.

En primer lugar, sería bueno que el transcriptor se dedicara, si no a diario, con la mayor frecuencia posible, a una actividad extenuante en solitario que lleve a esta entidad al verdadero cansancio físico. Además, aunque cualquier actividad puede bastar, una actividad elegida con la intención de servir a la armonía del grupo sería muy eficaz.

La segunda actividad consiste en que la entidad dedique una parte de su espacio/tiempo y de su tiempo/espacio, inmediatamente después de la actividad extenuante o lo más cerca posible de ella, a la contemplación en solitario.

En tercer lugar, la práctica entusiasta de las meditaciones de equilibrio y de silencio no puede eliminarse de la lista de actividades útiles para esta entidad. Podemos señalar que el gran punto fuerte del transcriptor se resume en el inadecuado complejo vibratorio de sonido *poder*. El flujo del poder, al igual que el flujo del amor o de la sabiduría, no lo posibilita quien es cauteloso en conservar su uso, sino quien lo usa constantemente.[123] Dado

[123]En este contexto, «cauteloso» (*chary*) puede definirse como «precavido o reacio».

que la manifestación física del poder es una actividad extenuante, ya sea constructiva o destructiva, la entidad llena de poder necesariamente debe ejercitar esa manifestación.

Esta entidad experimenta una distorsión en la dirección de un exceso de energía almacenada. Es bueno conocer el yo y proteger y usar aquellos atributos que el yo se ha provisto para su aprendizaje y su servicio.

99.6 **INTERROGADOR** Ahora tenemos un conjunto adicional de imágenes del tarot. Nos referiremos a ellas como las imágenes del *Camino Real* (*Royal Road*), ya que ese es el nombre del libro del que provienen. Son similares a las imágenes de C.C. Zain, aunque en algunos casos difieren de ellas. ¿Cuál de estos dos conjuntos está más cerca de la intención original de Ra? Y si están mezclados, háganmelo saber.

RA Soy Ra. El principio que se mueve con mayor eficacia de acuerdo con la dinámica de la enseñanza/aprendizaje es la constancia. Podríamos explorar la mente arquetípica usando ese conjunto de imágenes producido por el conocido como Fathman, o podríamos usar las que se han venido usando.

De hecho, las que se están usando tienen algunas sutilezas que enriquecen las preguntas. Como hemos dicho, este conjunto de imágenes no es el que nosotros dimos. Esto no es importante. Podríamos usar cualquiera de la multitud de conjuntos de tarot que se han ideado. Aunque esto debe quedar a discreción del interrogador, sugerimos mantener uno y solo un conjunto de imágenes distorsionadas para usarlo en las consultas, y señalamos que las imágenes que ahora usan son buenas.

99.7 **INTERROGADOR** El único problema es algo que estoy seguro de que es bastante ajeno a la manera de pensar de Ra, que se llama «leyes de derechos de autor». No hemos podido obtener los permisos de derechos de autor de los editores de las cartas con las que empezamos, y tendremos que sortear ese problema de una manera u otra, lo que posiblemente nos lleve a usar un conjunto de imágenes distinto sobre la marcha.

Las alas de la Carta Cinco, supongo, tienen que ver con una protección sobre el —están por encima del Significador de la Mente, y supongo que son un símbolo de protección. ¿Es esto correcto en algún sentido?

RA Soy Ra. Digamos que no estás en lo incorrecto, sino más bien en algo menos que lo correcto. El Significador tiene un pacto con el espíritu, que en algunos casos manifestará a través del pensamiento y la acción del adepto. Si hay protección en una promesa, entonces has elegido la vibración de

sonido correcta, pues las alas extendidas del espíritu, muy por encima de la manifestación, atraen no obstante hacia adelante a la mente enjaulada.

99.8 **INTERROGADOR** Gracias. La Carta Número Seis la veo como la Transformación de la Mente; los brazos cruzados del varón representan la transformación, transformación que es posible ya sea hacia el sendero de la mano izquierda o hacia el de la mano derecha; sendero al que invita o conduce la mujer, el Potenciador. La de la derecha tiene la serpiente de la sabiduría en la frente y está completamente vestida; la de la izquierda tiene menos ropa e indica que la Matriz o el Potenciador estaría más interesada y atraída por la ilusión física cuando se elige el sendero de la mano izquierda, y más interesada y atraída por lo mental cuando se elige el sendero de la mano derecha.

La criatura de arriba apunta una flecha hacia el sendero de la mano izquierda, lo que indica que, si se elige este sendero, las fichas, digamos, caerán donde tengan que caer —al estar el sendero desprotegido frente a la actividad aleatoria del catalizador. Y las capacidades intelectuales de quien elige ese sendero serían su principal guardián, en lugar de una protección diseñada o incorporada por el Logos, como en el sendero de la mano derecha.

La entidad que dispara la flecha, que parece ser una entidad de segunda densidad, indicaría que este catalizador podría ser producido por una fuente menos evolucionada, podría decirse.

¿Podría Ra comentar estas observaciones sobre la Carta Seis, la Transformación de la Mente?

RA Soy Ra. Hablaremos de varios aspectos *seriatim*.[124] En primer lugar, examinemos los brazos cruzados del varón que ha de ser transformado. ¿Qué piensas, oh estudiante, de ese cruce? ¿Qué ves en ese enredo? Hay un punto creativo por descubrir en este elemento que el interrogador no comentó demasiado.

Observemos ahora la evaluación de las dos mujeres. La observación de que hacia el sendero de la mano izquierda se mueve lo toscamente físico y hacia el sendero de la mano derecha lo mental es correcta solo superficialmente. Hay observaciones más profundas por hacer acerca de la relación del gran mar de la mente inconsciente con la mente consciente, que pueden explorarse con provecho. Recuerda, oh estudiante, que estas imágenes no son literales. Más que explicar, rondan la mente.

Muchos usan el tronco y las raíces de la mente como si esa porción de la mente fuera una entidad maltratada y prostituida. Entonces esta entidad

[124] En este contexto, *seriatim* puede definirse como «punto por punto, uno tras otro».

obtiene de ese gran almacén aquello que es tosco, prostituido y sin gran virtud. Quienes se vuelven hacia la mente profunda viéndola bajo la apariencia de la doncella salen a cortejarla. El cortejo no tiene nada de saqueo en su apariencia y puede ser prolongado, pero el tesoro que se obtiene con un cortejo tan cuidadoso es grande. Puede verse que las transformaciones de la mente de la mano derecha y de la mano izquierda difieren por la actitud de la mente consciente hacia sus propios recursos, así como hacia los recursos de los otros-yo.

Hablamos ahora de ese genio, o elemental, o figura mítica, determinada culturalmente, que envía la flecha hacia la transformación de la mano izquierda. Esta flecha no es la flecha que mata, sino más bien la que, a su manera, protege. Quienes eligen la separación, que es la cualidad más indicativa del sendero de la mano izquierda, están protegidos de los otros-yo por una fuerza y una agudeza equivalentes al grado de transformación que la mente ha experimentado en el sentido negativo.

Quienes están en el sendero de la mano derecha no tienen tal protección contra los otros-yo, pues en ese sendero el intrépido buscador encontrará muchos espejos en los que reflejarse en cada otro-yo con el que se encuentre.

99.9 **INTERROGADOR** En la sesión anterior mencionaron el uso del intervalo de cuarenta y cinco minutos de la grabadora como señal para terminar la sesión. ¿Sigue siendo este el momento apropiado?

RA Soy Ra. Esto queda, por supuesto, a discreción del interrogador, pues este instrumento tiene algo de energía transferida y permanece abierto, como lo ha hecho invariablemente. Sin embargo, hemos ido comprendiendo cada vez mejor la fragilidad del instrumento. En las observaciones iniciales vimos la fuerza de voluntad y sobrestimamos en gran medida las capacidades de recuperación del complejo físico de esta entidad.

Por lo tanto, podemos decir que terminar un trabajo aproximadamente con esta cantidad de gasto de energía —es decir, en algún punto poco después de la vibración de sonido de la que hablas— sería apropiado; y, hasta donde podemos determinar, bien podría prolongar la cantidad encarnativa del espacio/tiempo de ustedes que este instrumento podrá ofrecer a este contacto.

99.10 **INTERROGADOR** En ese caso, solo haré una breve pregunta adicional al concluir esta sesión. ¿Puedo preguntar si el Logos de este sistema planeó el proceso de apareamiento, tal como posiblemente se representa en la Carta Seis —no sé si esto está relacionado— mediante algún tipo de impronta

en el ADN como la que ha estudiado nuestra ciencia? Muchas criaturas de segunda densidad parecen tener algún tipo de impronta que crea una relación de apareamiento de por vida, y me preguntaba si esto fue diseñado por el Logos para ese mecanismo en particular, y si también se trasladó a la tercera densidad.

RA Soy Ra. Parte de su fauna de segunda densidad tiene procesos de apareamiento monógamo grabados instintivamente por impronta. El vehículo físico de tercera densidad, que es la herramienta encarnativa básica de manifestación en su planeta, surgió de entidades con tal impronta, y todo lo antedicho fue diseñado por el Logos.

El libre albedrío de las entidades de tercera densidad es mucho más fuerte que el remanente, más bien leve, de la codificación del ADN de segunda densidad, y no forma parte de la naturaleza consciente de muchos de sus complejos mente/cuerpo/espíritu ser monógamos, debido al ejercicio del libre albedrío. Sin embargo, como se ha señalado, hay muchas señales en la mente profunda que indican al adepto atento el uso más eficaz del catalizador. Como hemos dicho, el Logos de sus pueblos tiene una inclinación hacia la bondad.

99.11 **INTERROGADOR** Gracias. Para terminar, solo preguntaré si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Notamos la relativa incomodidad de este grupo en este espacio/tiempo y ofrecemos las declaraciones que Ra hizo anteriormente como posibles ayudas para recuperar la extraordinaria armonía que este grupo tiene la capacidad de experimentar de manera estable.

Encontramos útil la adición de las aguas arremolinadas. Los accesorios están concienzudamente alineados.

Alentamos el fortalecimiento consciente de esas cintas invisibles que ondean desde las muñecas de quienes avanzan en busca de lo que ustedes pueden llamar el Grial.[125] Todo está bien, amigos míos. Los dejamos con la esperanza de que cada uno encuentre colores verdaderos que enarbolar en esa gran búsqueda metafísica, y exhortamos a cada uno a exhortarse mutuamente en el amor, la alabanza y la acción de gracias.

[125] En este contexto, «cinta» (*riband*) puede definirse como «una cinta decorativa usada en heráldica».

Soy Ra. Los dejamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan regocijándose en el poder y la paz del Glorioso Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 100

29 DE NOVIEMBRE DE 1982

100.0 **RA** Soy Ra. Los saludo, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

100.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Es como se indicó previamente, con la excepción de la distorsión de la energía vital, que se inclina más hacia la fortaleza/debilidad que en la última consulta.

100.2 **INTERROGADOR** Gracias. El instrumento pregunta si hay algún problema con las aguas arremolinadas, ya que se siente muy mareado después de cada aplicación. ¿Podría Ra comentar al respecto, por favor?

RA Soy Ra. Sí.

100.3 **INTERROGADOR** ¿Podría Ra comentarlo, por favor?

RA Soy Ra. Como se ha señalado previamente, el instrumento tiene la propensión a intentar exceder sus límites. Si se considera el aspecto metafísico o de tiempo/espacio de una encarnación, este es un uso afortunado y eficiente del catalizador, pues la voluntad se fortalece constantemente. Y, además, si los límites se exceden en el servicio a los demás, la polarización también es de lo más eficiente.

Sin embargo, percibimos que la pregunta se refiere a la porción de espacio/tiempo de la experiencia encarnativa, y en ese marco pediríamos de nuevo al instrumento que considere el valor del martirio. El instrumento puede examinar su gama de reacciones a las aguas arremolinadas. Descubrirá una correlación entre ellas y otra actividad.

Cuando se practica el llamado ejercicio aeróbico, no deberían pasar menos de tres de sus horas, y preferiblemente cinco de sus horas, entre este y las aguas arremolinadas. Cuando se ha completado la caminata, debe transcu-

rrir necesariamente un período de no menos de, creemos, cuarenta de sus minutos antes de las aguas arremolinadas, y preferiblemente el doble de esa cantidad de su espacio/tiempo. Es verdad que cierto saludo ha fomentado el mareo que siente el instrumento. Sin embargo, su origen es en gran medida la determinación del instrumento de permanecer sumergido en las aguas arremolinadas más allá del período de espacio/tiempo en que puede permanecer allí sin exceder sus límites físicos.

100.4 **INTERROGADOR** Gracias. Me siento obligado a hacer la siguiente pregunta, un tanto transitoria, debido a una solicitud del coronel Stevens. También quisiera, para mi propia instrucción, comprender mejor el efecto de la cuarentena y de la Primera Distorsión. ¿Podría Ra comentar el propósito del llamado contacto de las Pléyades en Suiza con Billy Meier, por parte de una entidad conocida como Semjase y otras?

RA Soy Ra. No es nuestra costumbre juzgar el valor de un contacto de origen metafísico. No podemos confirmar el contacto al que se refiere el interrogador como un contacto puro de la Confederación. Sin embargo, podríamos sugerir que hay algo de material positivo dentro de la transcripción registrada de las conversaciones durante ese contacto. Como ya hemos hablado de las diversas características del llamado contacto mixto,[126] no lo repetiremos, pero señalamos que toda comunicación es del Creador Infinito Único en sus infinitas distorsiones.

100.5 **INTERROGADOR** ¿Está bien que el coronel Stevens reciba la información que Ra acaba de darnos?

RA Soy Ra. Consideramos que esta información es una confirmación de ideas ya percibidas. Por lo tanto, el permiso se concede libremente.

100.6 **INTERROGADOR** Gracias. Para continuar con el tarot, quisiera hacer la observación adicional, con respecto a la Carta Seis, de que, al estar cruzados los brazos del varón, si la mujer a su derecha tira de su mano izquierda, esto lo inclinaría, en la práctica lo giraría, a él, a todo su cuerpo, hacia la derecha.[127] Y lo mismo ocurre con la mujer de la izquierda: al tirar de su mano derecha, ella girará todo su cuerpo hacia su lado. Esta es mi interpretación de lo que significa el enredo de los brazos —que la transformación ocurre mediante un tirón que intenta girar a la entidad hacia el sendero de la izquierda o el de la derecha. ¿Podría Ra comentar esa observación?

---

[126] Tratado previamente en detalle en varios pasajes. Véase la entrada «Contactos mixtos» en el índice para una lista completa.

[127] En este contexto, inclinar puede definirse como «poner en posición oblicua o ladear».

RA Soy Ra. Lo haremos. El concepto del tirón hacia la polaridad mental bien puede examinarse a la luz de lo que el estudiante ya ha acumulado con respecto a la naturaleza de lo consciente, ejemplificado por el varón, y de lo inconsciente, ejemplificado por la mujer. En efecto, tanto la parte prostituida como la virginal de la mente profunda invitan y aguardan a que se las alcance. En esta imagen de la Transformación de la Mente, entonces, cada una de las mujeres señala el camino por el que iría, pero no es capaz de moverse; tampoco las dos entidades femeninas se esfuerzan por hacerlo. Están en reposo.

La entidad consciente sostiene a ambas y girará hacia un lado o hacia el otro, o potencialmente hacia atrás y hacia adelante, meciéndose primero hacia un lado y luego hacia el otro, sin lograr la Transformación. Para que ocurra la Transformación de la Mente, debe abandonarse uno de los principios que rigen el uso de la mente profunda.

Debe notarse que la forma triangular que componen los hombros y los codos cruzados de la consciencia es una forma que ha de asociarse con la transformación. En efecto, pueden ver esta forma repetida dos veces más en la imagen, y cada repetición tiene sus propias riquezas que añadir al impacto de este complejo de conceptos.

100.7 **INTERROGADOR** Gracias. Probablemente volveremos a esta carta en la próxima sesión para hacer más observaciones después de estudiar los comentarios de Ra. Para ahorrar tiempo y usarlo eficientemente en este momento, haré algunas anotaciones con respecto a la Carta Siete.

Primero, el velo entre la mente consciente y la inconsciente ha sido retirado. El velo es la cortina, supongo, en la parte superior, que está levantada. Aunque este velo ha sido retirado, la percepción del infinito inteligente sigue distorsionada según las creencias del buscador y sus medios de búsqueda. ¿Podría Ra comentar al respecto?

RA Soy Ra. Al observar el velo de la imagen del Gran Camino de la Mente, puede ser útil formarse ideas usando el marco del entorno. El Gran Camino de la Mente, del Cuerpo o del Espíritu tiene por objeto delinear el medio dentro del cual se situará el trabajo de la mente, el cuerpo o el espíritu.[128] Así, el velo se muestra a la vez algo levantado y todavía presente, ya que el trabajo de la mente y su transformación implica el levantamiento progresivo del gran velo entre la mente consciente y la profunda. El éxito completo

[128]En este contexto, delinear puede definirse como «representar o describir», y medio puede definirse como «entorno» o «el ámbito en el que algo sucede o se desarrolla».

de este intento no forma parte propiamente del trabajo de tercera densidad y, más especialmente, de los procesos mentales de tercera densidad.

100.8 **INTERROGADOR** El hecho de que el velo esté más levantado en el lado derecho que en el izquierdo me indica que el adepto que elige la polaridad positiva tendrá mayor éxito en penetrar el velo. ¿Podría Ra comentarlo?

RA Soy Ra. Esta es una afirmación verdadera si se comprende que el interrogador habla de un éxito potencial. En efecto, su experiencia de tercera densidad está distorsionada o sesgada de modo que la orientación positiva cuenta con más ayuda que la llamada negativa.

100.9 **INTERROGADOR** También me parecería que, puesto que Ra afirmó en la última sesión que la limitación del punto de vista es la fuente de todas las distorsiones, la naturaleza misma de las distorsiones de servicio a sí mismo que crean el sendero de la izquierda es una función del velo y, por lo tanto, depende, podría decirse, en cierta medida de que continúe al menos un velamiento parcial. ¿Tiene esto algún sentido?

RA Soy Ra. Hay un hilo de lógica en lo que supones.

Ambas polaridades dependen de un punto de vista limitado. Sin embargo, la polaridad negativa depende en mayor medida de la separación ilusoria entre el yo y todos los demás complejos mente/cuerpo/espíritu. La polaridad positiva intenta ver a través de la ilusión al Creador en cada complejo mente/cuerpo/espíritu, pero en su mayor parte se ocupa de conductas y pensamientos dirigidos hacia otros-yo a fin de ser de servicio.

Esta actitud en sí misma está llena de la sustancia de su ilusión de tercera densidad.

100.10 **INTERROGADOR** La corona de tres estrellas, suponemos, indica el dominio y el equilibrio de la mente, el cuerpo y el espíritu. ¿Es esto correcto en algún sentido?

RA Soy Ra. Este emblema es de origen astrológico, y la interpretación dada es algo confusa. En esta imagen nos ocupamos del entorno de la mente. Quizá sea apropiado liberar a la corona de estrellas de su restricción.

100.11 **INTERROGADOR** Las entidades (las pequeñas entidades negras, o rojizas, y blancas) han sido cambiadas ahora, de modo que parecen esfinges, lo cual suponemos que significa que el catalizador ha sido dominado.

También supongo que actúan como el poder que mueve el carro aquí representado, de modo que este dominio permite a la mente, en su transfor-

mación, volverse móvil, a diferencia de como estaba antes de este dominio, encerrada dentro de la ilusión. ¿Podría Ra comentar al respecto?

RA Soy Ra. En primer lugar, pedimos que el estudiante considere el Gran Camino no como la culminación de una serie de siete actividades o funciones, sino como una imagen mucho más claramente delineada del entorno dentro del cual funcionarán la mente, el cuerpo o el espíritu. Por lo tanto, las criaturas culturalmente determinadas llamadas esfinges no indican dominio sobre el catalizador. La segunda suposición, la de situar a las criaturas como las que mueven el carro de la mente, tiene mucho más mérito. Pueden asociar el concepto del tiempo a la imagen de la esfinge. El complejo mental y mental/emocional madura, se mueve y se transforma en el tiempo.

100.12 **INTERROGADOR** Ahí está la señal de los cuarenta y cinco minutos. ¿Sugiere Ra que terminemos esta sesión, tomando en consideración el estado del instrumento y todas las demás condiciones que hemos establecido al respecto?

RA Soy Ra. La información pertinente a esta pregunta ya se ha tratado antes.[129] La elección del momento de terminar, como ustedes lo llaman, corresponde únicamente al interrogador hasta el punto en que percibamos que el instrumento empieza a usar sus recursos vitales debido a la ausencia de energía física transferida o propia. El instrumento permanece abierto, como siempre.

100.13 **INTERROGADOR** En ese caso, haré solo una pregunta más, y tendrá que ver con la espada y el cetro. Parecería que la espada sería el poder del adepto negativo, que indica control sobre los otros-yo, y que el cetro indicaría el poder del adepto positivo, con la unidad en la mente, el cuerpo y el espíritu. Sin embargo, parecen estar en las manos opuestas a las que yo habría supuesto. ¿Podría Ra comentar al respecto?

RA Soy Ra. Estos símbolos son de origen astrológico. Las formas, por lo tanto, pueden liberarse de su restricción.

Podemos señalar que existe un entorno espiritual predominante y una protección para el entorno de la mente.

Podemos señalar además que el adepto polarizado negativamente intentará moldear ese pacto para su propio uso, mientras que la entidad polarizada positivamente puede sostener en alto aquello que ejemplifica la espada astrológica; es decir, la luz y la verdad.

100.14

[129] Tratado anteriormente en 98.15-16 y 99.9.

INTERROGADOR ¿Habría dos objetos o símbolos más apropiados que la entidad de la Carta Siete pudiera sostener en sus manos, distintos de los que se muestran?

RA Soy Ra. Dejamos esta consideración en tus manos, oh estudiante, y comentaremos cualquier observación que puedas hacer.

100.15 **INTERROGADOR** Lo reservaré para la próxima sesión, y preguntaré si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Todo está bien. Los accesorios están colocados de la manera más concienzuda. Agradecemos a este diligente grupo. Hay una distorsión mucho mayor hacia la armonía en esta consulta, y nos unimos a ustedes en la alabanza y la acción de gracias. Esto es siempre el mayor don para la mejora del contacto, pues es la armonía del grupo lo que sostiene este contacto. Soy Ra. Los dejamos en el amor y la luz del Uno. Vayan, por lo tanto, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 101

21 DE DICIEMBRE DE 1982

101.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

101.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Todos los niveles de energía del instrumento están algo disminuidos debido a las distorsiones del dolor físico y al reciente catalizador mental/emocional. Sin embargo, los niveles de energía parecen muy propensos a mejorar en lo que ustedes llaman su futuro inmediato.

101.2 **INTERROGADOR** Gracias. ¿Qué ha causado la hinchazón en el cuerpo de Jim, y qué puede hacerse para sanarla?

RA Soy Ra. Para responder a esta pregunta debemos comenzar por considerar la serpiente, que significa sabiduría. Este símbolo tiene el valor de permitir ver con facilidad las dos caras de quien es sabio. La sabiduría positiva adorna la frente, lo que indica trabajo del rayo índigo. La sabiduría negativa, con la que queremos designar las expresiones que separan de manera efectiva al yo del otro-yo, puede simbolizarse con el veneno de los colmillos. Usar aquello que un complejo mente/cuerpo/espíritu ha ganado en sabiduría para los fines de la separación es invitar a la mordedura fatal del lado más oscuro de esa sabiduría. La entidad tiene una tendencia mental/emocional, cuya distorsión ha ido disminuyendo durante cierta parte del espacio/tiempo de ustedes, hacia la sabiduría negativa. El hecho de que la entidad ya sea consciente de ello hace que no nos detengamos en este punto, sino que simplemente tracemos de manera específica los límites del trasfondo metafísico para la energización de una serie de mordeduras de una de sus especies de segunda densidad. En este caso, la mordedura no fue más que la de uno de los arácnidos, a veces llamado araña de los bosques.

Sin embargo, si se hiciera suficiente trabajo para examinar el origen de la patología de la entidad, es posible, dentro de los límites de posibilidad/probabilidad, que el examen mostrara la mordedura del mocasín de agua en lugar de la mordedura de la araña de los bosques común.

La energización tuvo lugar dentro del sistema linfático del cuerpo físico de rayo amarillo de la entidad. Por lo tanto, el trabajo continúa. Hay una tensión creciente sobre el bazo, las glándulas suprarrenales, el complejo renal y cierta posibilidad/probabilidad de dificultad con el hígado. Además, las dificultades linfáticas han comenzado a forzar el sistema bronquial de la entidad. Esta es cierta información general sobre lo que ha de señalarse como un trabajo bastante eficiente.

La eliminación de estas distorsiones tiene varias partes:

En primer lugar, es bueno buscar los buenos oficios del conocido como Stuart, de modo que puedan emplearse medios químicos agresivos para reactivar los reflejos histamínicos de la entidad y ayudar a la eliminación del edema.

En segundo lugar, sugerimos lo que ya ha comenzado; es decir, la solicitud al conocido ahora por este grupo como Bob de que esta entidad enfoque su ayuda en las conexiones metafísicas con el cuerpo de rayo amarillo.

En tercer lugar, la entidad debe tomar nota de la necesidad de potasio de su vehículo físico. Se recomienda la ingesta del fruto del banano.

En cuarto lugar, los vínculos entre la hinchazón de la contumelia y la aparente situación presente son útiles.[130]

Como siempre, el apoyo del grupo armonioso es una ayuda, al igual que la meditación. Ha de señalarse que esta entidad requiere cierta disciplina en la meditación que los demás miembros del grupo no encuentran necesaria de la misma manera. Por lo tanto, la entidad puede continuar con sus formas de meditación sabiendo que cada uno en el grupo la apoya por completo, aunque el instinto de compartir la disciplina no siempre esté presente.

Cada entidad tiene sus maneras de ver la ilusión y de aprender de ella, y cada una procesa el catalizador usando un circuito único. Así, no es necesario que todos sean iguales para ser iguales en voluntad y fe.

101.3 **INTERROGADOR** Gracias. Haré una declaración sobre la manera en que veo la acción y pediría el comentario de Ra. Veo la posición presente como

[130] En este contexto, contumelia puede definirse como «arrogancia, altivez o insolencia».

el Creador conociéndose a Sí Mismo, en el presente, mediante el concepto de la polarización. Parece que acentuamos o producimos catalizador para aumentar la polarización deseada, ya sea que el mecanismo sea aleatorio, a través de lo que llamamos el yo superior, o a través de los servicios de una entidad de polarización opuesta que actúa sobre nosotros con catalizador.

Todos estos parecen producir el mismo efecto, que es una polarización más intensa en la dirección deseada una vez que esa dirección ha sido definitivamente elegida. Veo el catalizador de la picadura del insecto de segunda densidad como una función de cualquiera, o de todas, las fuentes de las que he hablado, desde la aleatoria, hasta la aumentada a través del yo superior, o a través de los servicios de polarización opuesta de quienes vigilan nuestras actividades —todas las cuales tienen aproximadamente el mismo efecto final. ¿Podría Ra comentar mi observación?

RA Soy Ra. Encontramos tus observaciones irreprochables y, en general, correctas.

101.4 **INTERROGADOR** En este caso particular, ¿cuál fue la vía que produjo el catalizador de la picadura?

RA Soy Ra. La naturaleza del catalizador es tal que solo hay una fuente, pues el catalizador y la experiencia son intentos adicionales de especificidad al abordar la arquitectura de la mente inconsciente del yo. Por lo tanto, en una experiencia encarnativa, el yo como Creador, en especial el yo superior, es la base desde la cual el catalizador se dispone a ofrecer su servicio a la mente, el cuerpo o el espíritu.

En el sentido que creemos que quieres darle, la fuente fue el amigo negativo de quinta densidad que había notado el gradual desvanecimiento de los patrones inarmónicos de la distorsión llamada ira/frustración en la entidad. El insecto fue inducido fácilmente a atacar, y el vehículo físico, que tenía alergias y sensibilidades de larga data, también fue conducido fácilmente a los mecanismos del fallo de la función linfática y de la capacidad muy disminuida del sistema inmunitario para eliminar del cuerpo de rayo amarillo aquello que lo distorsionaba.

101.5 **INTERROGADOR** Se me ocurrió algo. Voy a aventurar la suposición de que mi enfermedad de la semana pasada fue una función de alguna acción de mi yo superior para eliminar la posibilidad de residir cerca de la gran cantidad de abejas que observé. ¿Podría Ra comentar mi declaración?

RA Soy Ra. Podemos comentar, no sobre las distorsiones físicas del interrogador, sino sobre la verdad indudable acerca de las criaturas de colmena

de segunda densidad; es decir, que una mentalidad de colmena en su conjunto puede ser influida por un solo impulso metafísico fuerte. Tanto el instrumento como el transcriptor tienen la capacidad de sufrir grandes distorsiones hacia la inviabilidad ante un ataque semejante por parte de una gran cantidad de insectos con aguijón.

101.6 **INTERROGADOR** ¿Son los parámetros de las formas de pensamiento y los demás parámetros generales de la dirección de Oakdale Road en Atlanta tales que no sería necesaria ninguna limpieza, si Ra tiene esta información?

RA Soy Ra. No.

101.7 **INTERROGADOR** ¿Sería aconsejable para la dirección de Oakdale Road una limpieza de la naturaleza sugerida para la otra casa justo al sur del aeropuerto de Atlanta?

RA Soy Ra. Señalamos que toda residencia, ya sea previamente benigna (como lo es aquella de la que hablas) o previamente de carácter maligno, necesita la limpieza básica de la sal, el agua y la escoba.

La naturaleza benigna del domicilio mencionado es tal que la limpieza podría hacerse en dos partes: es decir, sin salida ni entrada por ninguna abertura salvo una durante una de las limpiezas. Luego, salida y entrada por todos los demás lugares mientras el portal restante queda debidamente sellado. La colocación de la sal puede hacerse en el lugar que no se está sellando [durante] la primera de las limpiezas, y puede pedírsele a la sal que actúe como sello y que, sin embargo, permita el paso de espíritus apacibles como ustedes. Sugerimos que le hablen a esta sustancia y nombren a cada entidad para la cual se necesita permiso a fin de pasar. Que ninguna persona pase sin que se haya pedido permiso a la sal. Así es en el caso de la residencia de la que hablas.

101.8 **INTERROGADOR** Gracias. ¿Podría Ra dar información sobre alguna manera en que pudiéramos darle información a Greta Woodrew acerca de cómo aliviar su estado actual de hinchazón?

RA Soy Ra. Solo podemos sugerir que el honor de la propincuidad a la luz lleva consigo la Ley de la Responsabilidad.[131] El deber de abstenerse de la contumelia, la discordia y todas las cosas que, cuando no se resuelven en el interior, abren camino a los trabajos está ante el instrumento del que hablas. Esta entidad puede, si el transcriptor así lo desea, compartir nuestros comentarios sobre el trabajo de esta última entidad.

[131] En este contexto, propincuidad puede definirse como «cercanía o proximidad».

La entidad que recibe aprobación constante e incesante de quienes la rodean sufre la pérdida del efecto de espejo de aquellos que reflejan con veracidad en vez de hacerlo sin cuestionar. Esto no es una sugerencia de restablecer el juicio, sino simplemente una sugerencia para todos aquellos que apoyan a instrumentos; es decir, apoyen, sean armoniosos, compartan en amor, alegría y acción de gracias, pero encuentren el amor dentro de la verdad, pues cada instrumento se beneficia más de este apoyo que de la admiración total que anula el discernimiento.

101.9 **INTERROGADOR** Gracias. Veo que la ventana de cuarenta y cinco minutos del temporizador ha pasado, así que preguntaré si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Encontramos que este instrumento ha usado toda la energía transferida y ha estado hablando con su reserva de energía vital. Sugerimos usar la energía sexual transferida con exclusión total de las reservas vitales, si es posible.

Las alineaciones están como deben estar para que todo continúe bien. Estamos agradecidos por el esmero del grupo de apoyo.

Soy Ra. Dejamos a este grupo glorificándose en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador. Adonai.

Sesión 102

22 DE MARZO DE 1983

102.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

102.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero el estado del instrumento?

RA Soy Ra. El déficit de energía física de esta entidad es el más sustancial con el que nos hemos encontrado. Las distorsiones mentales y mentales/emocionales están cerca del equilibrio, y la energía vital del instrumento en su conjunto está distorsionada hacia la salud, o fuerza/debilidad, debido a la voluntad del instrumento.

102.2 **INTERROGADOR** ¿Podría Ra decirnos qué causó el dolor y los calambres en el estómago del instrumento, y qué podría hacerse para sanarlo?

RA Para observar la causa de las distorsiones físicas hacia la enfermedad, se debe mirar el centro energético que está bloqueado. En esta situación, al ser el bloqueo de rayo amarillo, la experiencia ha tenido las características de esa región del cuerpo químico. La llamada laguna en la armadura de luz y amor escrita en el viento fue cerrada y no solo reparada, sino muy mejorada.[132]

Sin embargo, las distorsiones energizadas durante esta interrupción momentánea del libre flujo de energía son graves y continuarán, en todos los vórtices de posibilidad/probabilidad, durante cierta parte del espacio/tiempo de ustedes, pues se ha energizado una predisposición a la espasticidad en el colon transverso. Hay también una debilidad preexistente en la función pancreática, especialmente la vinculada con el hipotálamo. Está también el daño preexistente en porciones del hígado.

Estas carencias o distorsiones se manifiestan en la porción del sistema que sigue directamente al yeyuno. Además, hay cierta irritación más cerca del

[132] En este contexto, laguna puede definirse como «un espacio sin llenar o un hueco».

duodeno que hace que el instrumento no logre asimilar los alimentos. Se trata de una irritación causada alopáticamente.

La dieta es de importancia central. No podemos ir más lejos en la observación del sistema de la entidad, ya que una discusión completa de esas distorsiones hacia diversas debilidades/fortalezas que contribuyen a la dificultad presente comienza en los labios y termina en el ano.

Podemos señalar que el instrumento ha permanecido centrado en el Creador en un porcentaje superior al noventa. Esta es la clave. Continúen en acción de gracias y gratitud por todas las cosas.

Hay fármacos antiespasmódicos más fuertes que podría ofrecer, como ayuda, aquel a quien este instrumento no conoce, pero que es conocido como Arthur. La recomendación de hacerlo, por tratarse de algo que no conserva ni quita la vida, y que además le quita al instrumento sus oportunidades de estudio en esta situación, debe necesariamente omitirse. No estamos en condiciones de recomendar tratamiento en este espacio/tiempo más allá de la vigilancia de los tipos de alimentos ingeridos.

102.3 **INTERROGADOR** No estoy muy seguro de haber entendido todo lo que dijeron. ¿Pueden darme el apellido de este Arthur y dónde se encuentra?

RA Soy Ra. Podemos.

102.4 **INTERROGADOR** ¿Lo harían, por favor?

RA Soy Ra. La entidad, vibración sonora Arthur, tiene por apellido Schoen y es de la localidad de ustedes.

102.5 **INTERROGADOR** ¿Qué alimentos debería eliminar el instrumento de su dieta para aliviar estos ataques dolorosos?

RA Soy Ra. La información obtenida del conocido como Bob es la que ha de recomendarse.

Además, todos los alimentos han de cocinarse de modo que lo que se ingiera sea blando y fácil de macerar.

Existe una adicción compleja, debida a hábitos alimentarios de larga data, a sus azúcares. Se recomienda, por lo tanto, que este azúcar se dé en su forma más concentrada en el momento que ustedes denominan final de la tarde, con la ingestión de la libación azucarada aproximadamente una o dos de sus horas después de la cena.

Se sugiere además que, puesto que este instrumento ha estado usando azúcares como carbohidratos, se ingiera una pequeña cantidad de carbohi-

dratos, bajos en azúcar, aproximadamente una o dos de sus horas antes del período de sueño.

102.6 **INTERROGADOR** Según entiendo lo que dicen, el instrumento no debe tomar azúcar hasta el final de la tarde. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No.

102.7 **INTERROGADOR** No entendí del todo lo que quisieron decir sobre cuándo debería ella tomar el azúcar. ¿Podrían aclararlo, por favor?

RA Soy Ra. El azúcar concentrado; es decir, el postre, el helado, la galleta, debería ingerirse a esa hora. Pequeñas cantidades de fructosa, de jarabe de arce o de miel cruda pueden ingerirse periódicamente, pues, como hemos dicho, la química de este cuerpo de rayo amarillo es tal que el azúcar está siendo utilizado por las enzimas sanguíneas como lo serían los carbohidratos en un vehículo físico de rayo amarillo menos distorsionado.

102.8 **INTERROGADOR** Lamento ser tan lento para captar con precisión a dónde queremos llegar aquí, pero quiero estar seguro de que lo hagamos bien, así que probablemente haré unas cuantas preguntas tontas más. ¿Fue el espasmo que causó el dolor extremo un espasmo del íleon?

RA Soy Ra. En parte. El colon transverso también sufrió espasmos, al igual que los conductos hacia el hígado en su porción inferior. Hubo también espasmos musculares desde los revestimientos bronquiales hacia abajo a través de la pelvis, y desde los omóplatos hasta las caderas. Estos espasmos simpáticos son un síntoma del agotamiento del vehículo físico de la entidad.

102.9 **INTERROGADOR** Entonces estos espasmos, por supuesto, fueron originalmente... La apertura fue hecha por el bloqueo de rayo amarillo, pero estos espasmos entonces son desencadenados, supongo, por el alimento que tiene que ver con la ingestión de azúcar, según lo entiendo. ¿Estoy en lo cierto?

RA Soy Ra. Estás parcialmente en lo cierto.

102.10 **INTERROGADOR** Entonces, ¿qué más causa el espasmo?

RA Soy Ra. Hablamos de dos tipos de causa:

La primera causa, o causa próxima, fue una comida con demasiado aceite y una carga demasiado grande de materia vegetal poco cocida. El azúcar del postre y los pocos sorbos de su mezcla de café tampoco ayudaron.

La segunda causa, y esto se dirá con claridad, es la energización de cualquier afección preexistente a fin de impedir que este grupo funcione, apartando al instrumento de las filas de quienes pueden trabajar con los de Ra.

102.11 **INTERROGADOR** Ahora bien, ¿hay...? Las dos áreas, entonces, a las que el instrumento puede recurrir para curar este problema... Entiendo que el problema del bloqueo de rayo amarillo se ha reparado por completo, diría yo. Si esto no es correcto, ¿podrían hacer sugerencias al respecto, por favor?

RA Soy Ra. Cada entidad debe, para desbloquear por completo el rayo amarillo, amar a todos los que están en relación con ella, con la sola esperanza de la alegría, la paz y el bienestar de los otros-yo.

102.12 **INTERROGADOR** Lo segundo que el instrumento debe hacer para efectuar esta cura es cuidar la dieta, lo cual incluye todo lo que Ra acaba de decir y lo que Bob recomienda a partir de sus lecturas.

Parece haber tantas cosas distintas que podrían causar este espasmo. Solo me preguntaba si hay un enfoque general respecto a los alimentos. ¿Podría Ra recomendar, digamos, aquellos alimentos que el instrumento podría comer sin ninguna posibilidad de crear el problema que causó el espasmo? ¿Podría Ra hacer eso, por favor?

RA Soy Ra. No.

102.13 **INTERROGADOR** ¿Se debe esto a la Primera Distorsión?

RA Soy Ra. No.

102.14 **INTERROGADOR** ¿Por qué no puede Ra hacerlo?

RA Soy Ra. No hay alimentos que este instrumento pueda tomar con la total confianza de que no ocurrirá ningún espasmo. Las porciones del vehículo que sufren espasmos se han sensibilizado a través de grandes distorsiones hacia aquello que ustedes llaman dolor.

102.15 **INTERROGADOR** ¿Hay un grupo de alimentos que muy probablemente no cause la condición espasmódica, o algunos alimentos que Ra pudiera mencionar que tengan una alta probabilidad de no causar espasmos?

RA Soy Ra. Sí.

102.16 **INTERROGADOR** ¿Podría Ra mencionar, por favor, qué alimentos tienen una alta probabilidad de no causar ningún espasmo en el sistema digestivo del instrumento?

RA Soy Ra. Los líquidos que no contengan gas carbónico, la verdura bien cocida que sea más ligera y blanda, los cereales bien cocidos, la carne sin grasa, como el pescado. Puedes notar que algunos alimentos recomendados

se superponen con alergias y sensibilidades debidas a las distorsiones de artritis reumatoide juvenil. Además, aunque el azúcar, como el que hay en sus postres endulzados, representa un potencial, podemos sugerir que se incluya en este período por las razones antes mencionadas.

102.17 **INTERROGADOR** ¿Podría Ra estimar, por favor, la duración en nuestros períodos de tiempo de la probabilidad de este problema, si seguimos estas medidas curativas, de la probabilidad de que este problema continúe con alguna gravedad extrema?

RA Soy Ra. Una de las revoluciones de su luna tiene un buen vórtice de posibilidad/probabilidad de ver o bien el empeoramiento de la condición espástica, de modo que la cirugía resulte indicada, o bien la mejoría de la situación, de modo que se siga vigilando la dieta pero los espasmos desaparezcan. El asiento del trabajo está dentro de la infección en el duodeno, el estómago, el yeyuno, el íleon, el colon transverso y porciones del hígado. Esto será algo difícil de eliminar y constituye quizá el trabajo más eficaz hasta la fecha.

Podemos sugerir, de nuevo, que el conocido como Bob puede ser de ayuda. El conocido como Stuart podría, si lo deseara, descubrir la infección, que es solo marginalmente detectable, pero quizá prefiera no hacerlo. En ese caso sería bueno solicitar ayuda física a un especialista alopático como el que se ha mencionado.

102.18 **INTERROGADOR** ¿Se refieren con eso a Arthur Schoen?

RA Soy Ra. Es correcto.

102.19 **INTERROGADOR** Mencionaron la posibilidad de cirugía. ¿Cuál sería la cirugía que habría que realizar, específicamente?

RA Soy Ra. El cuerpo no puede soportar por mucho tiempo la acidez extrema que constituye el entorno de tales espasmos y desarrollará los orificios o ulceraciones que luego aparecen en las pruebas alopáticas y sugieren al cirujano aquello que ha de extirparse.

102.20 **INTERROGADOR** En otras palabras, la extirpación de úlceras. ¿Sería esta una úlcera duodenal? ¿Sería este el tipo de operación que se realizaría para una úlcera duodenal?

RA Soy Ra. Si la ulceración ocurre, estará más allá del yeyuno y muy probablemente incluirá el íleon y las porciones superiores del colon transverso. ¿Podemos pedir una pregunta más de duración normal, ya que esta entidad, aunque llena de suficiente energía transferida, tiene la estructura más frágil a través de la cual podemos canalizar esta y nuestras energías?

102.21

INTERROGADOR Obviamente nos gustaría mucho no llegar al punto de la cirugía, y la única otra alternativa que me viene a la mente, aparte de la dieta y del trabajo mental personal del instrumento, es la sanación a través de un sanador. Y quisiera la recomendación de Ra con respecto a un sanador de tipo no alopático, y cualquier recomendación que Ra pudiera hacer para que Jim o yo desempeñemos ese papel, o cualquier otra persona que Ra pudiera recomendar, de modo que no tuviéramos que pasar por esta operación quirúrgica si parece hacerse necesaria. Y si pudiéramos empezar a trabajar de inmediato en uno de estos otros enfoques, creo que sería muy recomendable.

¿Podría Ra comentar al respecto, por favor?

RA Soy Ra. Saludamos la apertura de los circuitos de la compasión en el interrogador, pero señalamos que aquello que este grupo está experimentando se está experimentando dentro de una atmósfera de sanación. Las manos sanadoras de cada uno tienen un uso limitado cuando la distorsión tiene tantas capas y mezclas metafísicas.

Por lo tanto, no busquen una sanación, sino la alegría de la compañía, pues cada uno es fuerte y tiene los pies puestos en el camino. La luna proyecta sus sombras. ¿Qué verán ustedes? Tómense de las manos y caminen hacia el sol. En este caso, esta es la mayor sanación. Para el vehículo físico podemos sugerir mucho menos de lo que ustedes habían esperado.

102.22 **INTERROGADOR** Entonces solo preguntaré si hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto.

RA Soy Ra. Todo está bien. Encuentren juntos el amor y la acción de gracias, y cada uno sostendrá al otro. Las alineaciones son concienzudas.

Ustedes nos conocen como Ra. Los dejamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, alegres y contentos en Su poder y Su paz. Adonai.

Sesión 103

10 DE JUNIO DE 1983

103.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

103.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Las distorsiones físicas del instrumento siguen siendo graves. Además, las energías vitales de este complejo mente/cuerpo/espíritu están muy disminuidas, aunque son aceptables para las necesidades de este trabajo. Cabe señalar que esta es la lectura vital más baja, o más distorsionada, de esta energía de suma importancia.

Las distorsiones mentales y mentales/emocionales siguen como la última vez que se observaron.

Encontramos que la voluntad del instrumento, al haber sido usada de manera imprudente, ha alentado las distorsiones de la energía vital. Es bueno que el instrumento reflexione sobre esto.

103.2 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la situación, y el estado, con respecto a los problemas físicos en las partes digestivas del cuerpo que el instrumento tenía anteriormente?

RA El rayo amarillo... Debemos corregirnos. Soy Ra. Por favor, exhalen el aliento sobre la zona del pecho de este instrumento.

[*Se hizo como se indicó.*]

103.3 **RA** Soy Ra. El canal es ahora satisfactorio. Encontramos que el cuerpo químico de rayo amarillo del instrumento está agotado, pero que está intentando mejorar mediante acciones como el ejercicio y la dieta.

Podemos afirmar que la infección no ha abandonado por completo el complejo corporal, aunque es mucho menos virulenta.

103.4

INTERROGADOR El instrumento pregunta por qué perdió su alegría en el pasado reciente. ¿Podría Ra comentarlo, por favor?

RA Soy Ra. El instrumento tomó la decisión, por libre albedrío, de no abordar el catalizador físico que le causaba gran dolor mediante el compuesto químico prescrito alopáticamente, que el instrumento estaba seguro de que sería eficaz debido a su confianza en las sugerencias de Ra.

Así, el catalizador se dio en una forma más completa. El servicio externo a los demás se volvió casi imposible, lo que hizo que la entidad experimentara, una vez más, la elección del mártir; es decir, dar valor a una acción fatal y morir, o dar valor a la consciencia de la creación y del Creador Único y, de ese modo, vivir. El instrumento, mediante la voluntad, eligió este último sendero.

Sin embargo, la mente y las distorsiones mentales/emocionales no dieron a esta decisión el apoyo necesario para mantener el estado de unidad que esta entidad experimenta normalmente y ha experimentado desde los inicios de su encarnación.

Puesto que este catalizador ha sido aceptado, el trabajo iniciado para eliminar las distorsiones que bloquean el rayo índigo bien podría continuar a buen ritmo.

103.5 **INTERROGADOR** ¿Podría Ra recomendar un trabajo apropiado para eliminar el bloqueo del rayo índigo?

RA Soy Ra. No podemos hacer recomendaciones para la situación general, pues en cada caso el vórtice de distorsión es único. En este nexo particular, el trabajo más apropiado se encuentra en los poderes mentales y mentales/emocionales de análisis y observación. Cuando el complejo más fuerte y menos distorsionado se pone como apoyo, las porciones menos fuertes del complejo se fortalecerán.

Esta entidad ha trabajado durante mucho tiempo con este catalizador. Sin embargo, esta es la primera ocasión en que se han rechazado los fármacos para adormecer el dolor que agudiza el catalizador.

103.6 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la situación actual con respecto a nuestro compañero de quinta densidad orientado al servicio a sí mismo?

RA Soy Ra. Esta entidad ha estado en reposo durante cierto período de su espacio/tiempo. Sin embargo, ha sido alertada de los trabajos que están teniendo lugar y pronto será, una vez más, su compañero.

103.7

INTERROGADOR ¿Puede Ra recomendar algo que el instrumento pueda hacer, o que podamos hacer nosotros, para mejorar cualquiera de las energías del instrumento?

RA Soy Ra. Este material ya se trató anteriormente. Hemos esbozado el sendero que el instrumento puede tomar en el pensamiento.

103.8 **INTERROGADOR** No pretendía volver sobre material ya tratado. Quería añadir cualquier cosa de esto en la que enfocarnos específicamente en este momento, lo mejor que nosotros o el instrumento podríamos hacer para mejorar estas energías, la actividad más destacada.

RA Soy Ra. Antes de responder, les pedimos que estén vigilantes durante los accesos de dolor, ya que el canal es aceptable pero está siendo distorsionado periódicamente por las graves distorsiones físicas del cuerpo químico de rayo amarillo del instrumento. Los puntos destacados para el grupo de apoyo son la alabanza y la acción de gracias en armonía. El grupo los ha logrado con tal grado de aceptabilidad que no ponemos reparos a la armonía del grupo.[133] En cuanto al instrumento, el viaje desde la valía en la acción hasta la valía *in esse* es arduo.[134] La entidad se ha negado a sí misma a fin de liberarse de lo que llama adicción.[135] Este tipo de martirio —y aquí hablamos del pequeño pero simbólicamente gran sacrificio de la ropa— hace que la entidad enmarque una identidad en la pobreza que alimenta la falta de valía, a menos que la pobreza sea vista como verdadera riqueza.

En otras palabras, las buenas obras por razones equivocadas causan confusión y distorsión. Alentamos al instrumento a valorarse y a ver que el yo valore sus verdaderas necesidades. Sugerimos la contemplación de la verdadera riqueza del ser.

103.9 **INTERROGADOR** ¿Hay algo más que nosotros o el instrumento podamos hacer que actúe específicamente sobre la energía vital para aumentarla... la del instrumento?

RA Soy Ra. Nos hemos topado con el punto final del libre albedrío.

103.10 **INTERROGADOR** En ese caso, tengo algunas preguntas sobre la Carta Siete para terminar nuestro primer repaso de los arquetipos de la mente. Hay una T con dos ángulos rectos encima en el pecho de la entidad de la Carta Siete.

---

[133] En este contexto, «poner reparos» (cavil) puede definirse como «hacer objeciones mezquinas o innecesarias».

[134] Asimismo, *in esse* puede definirse como «en el ser» o, como Carla lo definió años después: «*in esse* es latín para: en ti y por ti mismo; por el solo hecho de ser, ya vales».

[135] Carla había hecho el propósito de Año Nuevo de dejar de comprar ropa para sí misma durante un año.

Hemos supuesto que la T inferior tiene que ver con la posibilidad de elegir cualquiera de los dos senderos en la transformación, y que los dos ángulos superiores representan el Gran Camino del sendero de la mano izquierda o de la mano derecha en una transformación mental que realiza el cambio del espacio/tiempo al tiempo/espacio, podría decirse.

Esto es difícil de expresar. ¿Hay algo correcto [*risas*] en esta suposición?

RA Soy Ra. Sí.

103.11 **INTERROGADOR** ¿Podría Ra comentar al respecto?

RA Soy Ra. El uso de la tau y de la escuadra de arquitecto tiene, en efecto, la intención de sugerir la proximidad del espacio/tiempo del entorno del Gran Camino al tiempo/espacio.[136] Encontramos esta observación muy perspicaz. Toda la atmósfera, digamos, del Gran Camino depende, en efecto, de su notable diferencia con respecto al Significador. El Significador es el yo significativo, en gran medida aunque no por completo, influido por el descenso del velo.

El Gran Camino de la Mente, del Cuerpo o del Espíritu traza el entorno que ha sido la nueva arquitectura causada por el proceso de velamiento y, de este modo, sumergido en la gran e ilimitada corriente del tiempo/espacio.

103.12 **INTERROGADOR** Supongo que las ruedas de este carro indican la capacidad de la mente de moverse ahora en el tiempo/espacio. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No podemos decir que la observación sea totalmente incorrecta, pues hay tanto trabajo en el tiempo/espacio como el que haya asimilado el individuo que evoca este complejo de conceptos.

Sin embargo, sería más apropiado dirigir la atención al hecho de que, aunque el carro tiene ruedas, no está enganchado a aquello que tira de él mediante un arnés físico o visible. ¿Qué es, entonces, oh estudiante, lo que vincula y engancha al carro su poder de movimiento?

103.13 **INTERROGADOR** Tendré que pensarlo. A menos que... Volveré a eso.

Estábamos pensando en reemplazar la espada de la mano derecha por la esfera mágica, y un cetro apuntando hacia abajo en la mano izquierda (similar a la Carta Cinco, el Significador), por considerarlo más apropiado para esta carta. ¿Podría Ra comentar al respecto, por favor?

[136] Tau es la decimonovena letra del alfabeto griego (τ) y, en este contexto, se refiere a la «cruz tau», una forma similar a una «T» mayúscula. También, en heráldica, un tipo de cruz llamada «cruz tau».

RA Soy Ra. Es bastante aceptable, especialmente si la esfera puede representarse como esférica y resplandeciente.

103.14 **INTERROGADOR** La pata izquierda doblada de las dos esfinges indica una transformación que ocurre a la izquierda y no a la derecha, posiblemente una incapacidad de moverse en esa posición. ¿Tiene esto alguna validez?

RA Soy Ra. La observación tiene validez en cuanto puede servir como el reverso de la connotación pretendida.

La posición pretende mostrar dos cosas, una de las cuales es la doble posibilidad de los personajes plenos de tiempo allí dibujados. El descanso es posible en el tiempo, como lo es el progreso. Si se intenta una mezcla, la pata erguida y en movimiento se verá muy entorpecida por la pata que está doblada.

El otro significado tiene que ver con el mismo ángulo recto, con su cuadratura arquitectónica, que el emblema sobre el pecho del actor. El tiempo/espacio está cerca en este complejo de conceptos, acercado debido al proceso de velamiento y a su eficacia para producir actores que desean usar los recursos de la mente a fin de evolucionar.

103.15 **INTERROGADOR** Supongo que la falda está sesgada hacia la izquierda por la misma razón que en la Carta Número Cuatro, lo que indica la distancia que las entidades polarizadas hacia el servicio a sí mismo mantienen respecto de los demás. Y también supongo que el rostro está vuelto hacia la izquierda por la misma razón que en la Carta Número Cinco, debido a la naturaleza del catalizador. ¿Es esto aproximadamente correcto?

RA Soy Ra. Por favor, exhalen el aliento sobre el pecho del instrumento de derecha a izquierda.

[*Se hizo como se indicó.*]

Soy Ra. Así está bien.

Tu suposición anterior es, en efecto, aproximadamente correcta.

Podríamos señalar también que nosotros, al formar las imágenes originales para sus pueblos, usamos las convenciones culturales de la expresión artística de los de Egipto. El rostro se dibuja de lado la mayoría de las veces, al igual que los pies se muestran vueltos. Hicimos uso de esto y, por lo tanto, deseamos suavizar el significado de la mirada de soslayo. Sin embargo, en ningún caso hasta ahora en estas deliberaciones se ha extraído una interpretación errónea o inadecuada.

103.16

INTERROGADOR Creo que nuestro tiempo apropiado de trabajo en este momento está cerca de su fin, y quisiera preguntar... es decir, las dos veces que tuvimos que exhalar el aliento... ¿cuál es el problema, o cuál es...? ¿Por qué en esta sesión tenemos que hacer eso, cuando no lo hicimos en la mayoría de las otras?

RA Soy Ra. Este instrumento no es consciente del método usado para contactar a Ra. Sin embargo, al inicio de este trabajo, su deseo de que se llevara a cabo fue particularmente fuerte. Así, sin darse cuenta, se adelantó un tanto al abandonar el cuerpo físico de rayo amarillo. En este estado, el objeto que ustedes llaman micrófono de solapa cayó sobre el instrumento. El contacto inesperado causó una lesión en los músculos del pecho, y aconsejaríamos cierto cuidado a partir de este trabajo para evitar tensiones, de modo que esta lesión pueda sanar.

Hay un componente metafísico en esta lesión y, por lo tanto, deseábamos estar muy seguros de que todas las porciones del entorno estuvieran limpias. Puesto que este lugar de trabajo no tiene su nivel habitual de protección, usamos el aliento de ustedes para limpiar así el entorno que estaba en riesgo.

103.17 **INTERROGADOR** ¿La razón de la falta del nivel habitual de protección es el hecho de que ha pasado un tiempo considerable desde que trabajamos aquí?

RA Soy Ra. No.

103.18 **INTERROGADOR** ¿Cuál es la razón?

RA Soy Ra. La falta de repetición regular del llamado Ritual de Destierro es la falta de la que hablamos.

103.19 **INTERROGADOR** De esto deduzco que lo más apropiado sería realizar diariamente el Ritual de Destierro en esta habitación. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Es aceptable.

103.20 **INTERROGADOR** No quiero cansar demasiado al instrumento. Estamos cerca del límite de tiempo. Solo preguntaré si hay algo que podamos hacer para mejorar el contacto o para que el instrumento esté más cómodo, o si hay algo más que Ra pudiera decir en este momento que nos ayude.

RA Soy Ra. Encontramos que las alineaciones se han observado con gran meticulosidad. Ustedes son concienzudos. Continúen apoyándose unos a otros, y encuentren la alabanza y la acción de gracias que produce la armonía. Dejen descansar sus preocupaciones y estén alegres. Soy Ra. Los

dejamos glorificándose en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 104

27 DE JULIO DE 1983

104.0 **RA** Soy Ra. Los saludamos en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

104.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Las lecturas están algo menos distorsionadas hacia la bancarrota física y la pérdida de [energía] vital que en la pregunta anterior. Todavía hay una inclinación considerable en estas lecturas.

104.2 **INTERROGADOR** El instrumento quisiera saber cuál es la cantidad óptima de ejercicios aeróbicos, de caminata y de hidromasaje para lograr la mejor condición en este momento.

RA Soy Ra. Responderemos de dos maneras:

En primer lugar, para hablar del caso general, que atañe a este instrumento en distinto grado, cada forma de ejercicio conviene realizarla aproximadamente tres o cuatro veces en cada semana de ustedes. La cantidad de ejercicio, toda cuantificada como una sola suma, es de aproximadamente una hora por período diurno.

Ahora respondemos de una segunda manera, distorsionada en esta respuesta por la doble condición de dificultad física del rayo amarillo y de distorsión del complejo mental. Las aguas en remolino, entonces, deben considerarse apropiadas cuatro o cinco veces en cada semana de ustedes. La caminata y el ejercicio, tanto como la entidad desee. El total de todo esto no debería exceder en ningún caso los noventa minutos por período diurno.

El cuerpo físico del rayo amarillo ha estado experimentando lo que se llama cambios lupoides en gran parte del tejido muscular y también en algunos de los órganos. El ejercicio recupera la fuerza muscular física que se está perdiendo. En cierto modo, la caminata es el ejercicio más apropiado

debido a la proximidad de la entidad a criaturas de segunda densidad, en particular sus árboles.

Sin embargo, la vivienda de la que ustedes disfrutan no ofrece tal oportunidad y, en su lugar, ofrece la proximidad a creaciones de complejos mente/cuerpo/espíritu. Esto no alimenta las necesidades mentales/emocionales de esta entidad, aunque produce el mismo resultado físico. El ejercicio satisface en mayor medida la necesidad mental/emocional debido a la afición de la entidad por las expresiones rítmicas del cuerpo, como las que se encuentran en las actividades atléticas derivadas del sistema de artefactos que se conoce entre sus pueblos como la danza.[137]

Sugerimos que el grupo de apoyo aliente cualquier ejercicio salvo el que exceda el límite de tiempo, que ya está muy por encima de las limitaciones físicas de este complejo corporal.

Es propio de la distorsión que, para equilibrar una distorsión, haya que acentuarla. Así, el desgaste excesivo del cuerpo puede, si está correctamente motivado, producir una ausencia de déficit, momento en el cual deberían ponerse en práctica las limitaciones menores de ejercicio.

104.3 **INTERROGADOR** El instrumento ha determinado que el uso imprudente de su voluntad es su uso sin los componentes de alegría y fe, y que constituye martirio. ¿Podría Ra comentar eso, por favor?

RA Soy Ra. Nos complace que la entidad haya reflexionado sobre lo que se le ha dado. Comentaríamos lo siguiente:

Es salubre para el instrumento tener un conocimiento que esté menos distorsionado hacia el martirio y que sea rico en promesa.[138] La entidad que es fuerte para pensar o bien será fuerte para actuar, o bien le será quitado lo que tiene. Así, la manifestación del conocimiento es un área que el instrumento debe examinar.

Además, señalaríamos que el equilibrio —que, en el caso de esta entidad, se logra mejor en el análisis y la manifestación asentados en la contemplación del silencio— puede fortalecerse mediante el silencio manifestado y la ausencia de actividad rutinaria. No podemos ir más allá de esta recomendación de ocio regularizado, y deseamos que la entidad descubra las verdades fundamentales de estas distorsiones según lo desee.

104.4 **INTERROGADOR** ¿Hay algo más que podamos hacer para ayudar con el problema de espasmos de estómago y espalda del instrumento?

137 Lo que Ra dijo en 26 palabras fue que a Carla le encantaba bailar.

138 En este contexto, salubre puede definirse como «favorable a la salud o al bienestar».

RA Soy Ra. La mayor ayuda ya se está dando en toda su plenitud. Es útil alentar al instrumento a abstenerse de ingerir alimentos de naturaleza frita en aceite. La armonía alegre es útil. Los espasmos deben remitir en función del trabajo de rayo índigo de la entidad y, en cierta medida, de las recomendaciones hechas en respuesta a una pregunta anterior.

Se recomienda abstenerse de manera definitiva de sobrepasar los ya hinchados límites de la limitación física. La infección permanece, y los síntomas son ahora mucho menos tratables con medicación, pues la entidad ha elegido el catalizador.

104.5 **INTERROGADOR** ¿Pueden decirnos qué les pasa a los ojos de nuestro gato Gandalf?

RA Soy Ra. El conocido como Gandalf se acerca al final de su encarnación. Su vista se debilita y la membrana acuosa se endurece. No es una circunstancia cómoda, pero no le causa a la entidad ninguna verdadera molestia.

104.6 **INTERROGADOR** ¿Hay algo que podamos hacer para aliviar esta situación?

RA Soy Ra. Hay una terapia que ayudaría en esta situación. Sin embargo, no lo recomendamos, ya que la afección es más benigna que el tratamiento.

104.7 **INTERROGADOR** No entiendo. ¿Podrían explicar a qué se referían?

RA Soy Ra. Un médico de la tradición alopática les daría las gotas para los ojos. Para el gato, la experiencia de estar sujeto mientras se le administran las gotas sería más distorsionada que la molestia que ahora siente, pero que es capaz de ignorar en gran medida.

104.8 **INTERROGADOR** ¿Puede ver algo el gato?

RA Soy Ra. Sí.

104.9 **INTERROGADOR** Bueno, ¿parece que el gato perderá toda la visión en un futuro cercano, o está el gato muy cerca de la muerte?

RA Soy Ra. El conocido como Gandalf no perderá la vista, ni la vida, en la mayoría de los vórtices de posibilidad/probabilidad durante aproximadamente tres de sus estaciones.

104.10 **INTERROGADOR** Me siento muy mal por el estado del gato y realmente quisiera ayudarlo. ¿Puede Ra sugerir algo que podamos hacer para ayudar a Gandalf?

RA Soy Ra. Sí.

104.11 **INTERROGADOR** ¿Qué sería?

RA Soy Ra. En primer lugar, sugeriríamos que los vórtices de posibilidad/probabilidad incluyen aquellos en los que la entidad conocida como Gandalf tiene una encarnación más larga.

En segundo lugar, sugeriríamos que esta entidad va hacia una graduación si así lo desea. De lo contrario, puede elegir reencarnar para estar con aquellos compañeros a los que ha amado.

En tercer lugar, la entidad que ustedes conocen como Betty tiene los medios para hacer que la entidad esté más distorsionada hacia la comodidad/incomodidad.

104.12 **INTERROGADOR** ¿Quieren decirme a quién se refieren con Betty? No estoy seguro de quién es. ¿Y qué haría Betty?

RA Soy Ra. La conocida como Carla tiene esta información.

104.13 **INTERROGADOR** Bueno, me preocupaba la posibilidad de mudarnos. Si nos mudáramos, a Gandalf le resultaría muy difícil orientarse en un lugar nuevo si no puede ver. ¿Ve lo suficiente como para poder orientarse en un entorno nuevo?

RA Soy Ra. La visión no llega a ser adecuada, pero está casi compensada por un agudo sentido del olfato y del oído. Al serle familiares los compañeros y el mobiliario, sería razonable esperar que un nuevo entorno resultara satisfactoriamente aceptable en un breve período de su espacio/tiempo.

104.14 **INTERROGADOR** ¿Podríamos administrarle las gotas de las que hablaron, que ayudarían a su vista, de modo que no encontrara el... de modo que no tuviera que estar sujeto? ¿Hay alguna manera de que pudiéramos hacerlo?

RA Soy Ra. Es improbable.

104.15 **INTERROGADOR** No hay nada que podamos hacer para... ¿Hay alguna otra posibilidad de usar alguna técnica para ayudar a su vista?

RA Soy Ra. No.

104.16 **INTERROGADOR** ¿Es esta pérdida de la vista...? ¿Cuál es la razón metafísica de la pérdida de la vista? ¿Qué la provocó?

RA Soy Ra. En este caso el componente metafísico es minúsculo. Este es el catalizador condigno de la vejez.[139]

104.17 **INTERROGADOR** Las gotas de las que hablaron, que ayudarían a la vista... ¿cuánto ayudarían a la vista si se administraran?

[139] En este contexto, condigno puede definirse como «apropiado o merecido».

RA Soy Ra. A lo largo de un período de aplicaciones la vista mejoraría algo, quizá un 20, quizá un 30 %. La región de los ojos se sentiría menos tensa. En contrapartida está la rigidez de movimiento, que aumenta rápidamente, de modo que mantenerse en una posición inmóvil es necesariamente bastante incómodo.

104.18 **INTERROGADOR** Entonces Ra piensa que el beneficio derivado de las gotas no compensaría la incomodidad del gato. Esto probablemente... ¿Hay alguna manera de darle anestesia al gato y ponerle las gotas en los ojos de modo que el gato no fuera consciente de que se le administran?

RA Soy Ra. El daño causado al introducir el anestésico alopático en el complejo corporal de esta entidad cosechable eclipsa con mucho la quietud que de ello se derivaría y que permitiría la administración de medicamentos.

104.19 **INTERROGADOR** Lamento insistir tanto en este tema, pero realmente esperaba encontrar alguna manera de ayudar a Gandalf. Supongo, entonces, que Ra ha sugerido que simplemente dejemos las cosas como están.

¿Cuántas aplicaciones de gotas serían necesarias para obtener alguna ayuda para los ojos, aproximadamente?

RA Aproximadamente de 40 a 60.

104.20 **INTERROGADOR** De cuarenta a se... ¿Qué, cada día, una vez al día, o algo así?

RA Soy Ra. Por favor, exhalen el aliento sobre el pecho de este instrumento.

[*Esto se hizo como se indicó.*]

104.21 **INTERROGADOR** ¿Es satisfactorio?

RA Soy Ra. Sí.

104.22 **INTERROGADOR** Había preguntado si las gotas deberían administrarse una vez por período diurno. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Esto depende del médico alópata de quien las reciban.

104.23 **INTERROGADOR** ¿Cuál es el nombre de las gotas?

RA Soy Ra. Tenemos una dificultad. Por lo tanto, nos abstendremos de responder esta pregunta.

104.24 **INTERROGADOR** Lamento insistir en este punto. Estoy muy preocupado por el gato, y entiendo que Ra recomienda que no lo usemos. Solo... que no usemos las gotas, y no lo haremos. Solo quería saber qué era lo que no estábamos haciendo que ayudaría a la vista. Me disculpo por insistir en este punto.

Terminaré simplemente preguntándole a Ra si tienen alguna otra recomendación que pudieran hacer con respecto a este animal... este gato.

RA Soy Ra. Regocíjense en su compañía.

104.25 **INTERROGADOR** [Suspiro.] Cuando recibimos de vuelta de nuestro editor la introducción del libro que originalmente se llamaba *La Ley del Uno*,[140] en la introducción Carla había estado hablando de la reencarnación, y había una oración añadida. Decía: «Pues aunque originalmente formaban parte de las enseñanzas de Jesús, fueron censuradas de todas las ediciones posteriores por la Emperatriz». ¿Podría Ra comentar, por favor, sobre el origen de esa inserción en nuestra introducción?

RA Soy Ra. Esto sigue el camino de los sucesos, condiciones, circunstancias o coincidencias subjetivamente interesantes.

Sugeriríamos una pregunta completa más en este momento.

104.26 **INTERROGADOR** Antes del proceso del velamiento no había, supongo, ningún plan arquetípico para el proceso evolutivo. Se dejaba totalmente al libre albedrío de los mente/cuerpo/espíritus evolucionar de la manera que desearan. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No.

Soy Ra. Los dejamos con aprecio por las circunstancias de la gran ilusión en la que ahora eligen tocar la flauta y el pandero y moverse al ritmo. Nosotros también somos actores sobre un escenario. El escenario cambia. Los actos concluyen. Las luces se encienden una vez más. Y a lo largo de la gran ilusión, y de la siguiente, y de la siguiente, está la majestad subyacente del Creador Infinito Único. Todo está bien. Nada se pierde. Vayan regocijándose en el amor y la luz, la paz y el poder del Creador Infinito Único.

Soy Ra. Adonai.

[140] Véase la nota al pie en 84.6 para información sobre los libros originales.

Sesión 105

19 DE OCTUBRE DE 1983

105.0 **RA** Soy Ra. Los saludo, amigos míos, en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

105.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Las energías vitales de este instrumento se encuentran en un estado de inclinación mucho más marcada que en la consulta anterior, pues las facultades de la voluntad y la fe han recuperado su lugar prominente en la existencia y el equilibrio de esta entidad. El déficit físico continúa.

105.2 **INTERROGADOR** Lamento que tengamos que hacer tantas preguntas de mantenimiento.

Parece que ahora estamos en una situación confusa respecto a nuestra capacidad de continuar en la dirección que deseamos con las preguntas sobre la mente arquetípica.

Me parece necesario preguntar cuál es la causa de las ronchas simétricas en la espalda del instrumento, y si hay algo más que podamos hacer para sanar al instrumento de cualquier afección, incluidas estas ronchas o su causa.

RA Soy Ra. La formación de ronchas es un síntoma de lo que ha sido un saludo psíquico prolongado. Se ha ofrecido a esta entidad la oportunidad de experimentar una reacción alérgica masiva a causa de virus estreptocócicos y estafilocócicos[141] con la esperanza de que deseara abandonar la encarnación. La aparición anterior de este estado del complejo mental, que tuvo lugar, en su sistema de numeración del tiempo, el noveno mes, el duodécimo día, de su presente revolución solar planetaria, tomó desprevenido a su compañero de quinta densidad. La entidad ahora está preparada.

[141] En realidad son bacterias.

Ha habido dos ocasiones en las que esta entidad podría haber iniciado la reacción desde que se perdió la primera oportunidad:

En primer lugar, la oportunidad de separar el yo del otro-yo en relación con la elección de una casa.

En segundo lugar, la posible visión del yo separado del otro-yo en cuanto a la disolución de vínculos mundanos relativos al abandono de esta morada. Esta entidad respondió a ambas oportunidades negándose a separar el yo del otro-yo, con trabajo adicional también en el nivel del rayo índigo relativo a evitar el martirio manteniendo al mismo tiempo la unidad en el amor. Así, este instrumento ha visto vulneradas sus defensas inmunitarias y su sistema linfático se ha visto involucrado en la invasión de estos virus. Ustedes podrían ver cierta utilidad en una purga del cuerpo químico de rayo amarillo del instrumento, a fin de ayudar más rápidamente al debilitado complejo corporal en su intento de eliminar estas sustancias. Las técnicas incluyen enemas terapéuticos o irrigaciones del colon, la sauna una o dos veces al día y la frotación vigorosa de la piel durante un período de aproximadamente siete de sus períodos diurnos. No hablamos de la dieta, no porque no pudiera ayudar, sino porque esta entidad ingiere pequeñas cantidades de cualquier sustancia y ya está evitando ciertas sustancias, en especial la leche fresca y el aceite.

105.3 **INTERROGADOR** ¿Hay algún lugar en particular donde la piel deba frotarse vigorosamente?

RA Soy Ra. No.

105.4 **INTERROGADOR** ¿Podrían decirme, por favor, qué causó que volviera el problema renal de Jim y qué podría hacerse para sanarlo?

RA Soy Ra. La entidad, Jim, determinó que se purificaría y que, por tanto, dedicaría tiempo/espacio y espacio/tiempo a la búsqueda y contemplación de la perfección. La dedicación a este trabajo se intensificó hasta que el complejo mente/cuerpo/espíritu resonó en armonía con esta intención.

La entidad no captó la manera literal en que el complejo corporal de quien trabaja en absoluta unidad de propósito traduce las intenciones metafísicas. La entidad inició el período de oración, ayuno, penitencia y regocijo.

El complejo corporal, que aún no se había recuperado del todo del síndrome nefrótico, comenzó a purificar sistemáticamente cada órgano, enviando todos los detritos que no eran perfectos a través de unos riñones a los que no se les dio suficiente líquido para diluir las toxinas que se estaban liberando. Las toxinas permanecieron en el complejo corporal y reactivaron

una enfermedad puramente física. No hay ninguna porción metafísica en esta recaída.

La sanación está teniendo lugar como manifestación de una afirmación de salud del complejo corporal que, salvo circunstancias adversas, será completamente eficaz.

105.5 **INTERROGADOR** ¿Hay alguna consideración sobre la idoneidad de la casa en el lago Lanier, a la que tenemos intención de mudarnos, o alguna preparación especial aconsejable aparte de la planeada?

RA Soy Ra. Creemos que has preguntado de manera oblicua. Por favor, vuelve a formular la pregunta.

105.6 **INTERROGADOR** Planeamos purificar la propiedad del lago Lanier usando las técnicas prescritas por Ra en sesiones anteriores, relacionadas con la sal durante 36 horas, etc. Me gustaría saber si esto es suficiente, o si hay algún problema destacable respecto a mudarnos a esa casa sobre el cual Ra pudiera aconsejar en este momento, por favor.

RA Soy Ra. La purificación de la morada de la que hablas solo necesita durar tres noches y dos días. Esta morada es benigna. Las técnicas son aceptables.

Encontramos tres áreas en las que el uso del ajo, tal como se describió previamente, sería beneficioso:

En primer lugar, la habitación de las literas, debajo del lecho superior.

En segundo lugar, el exterior de la morada que da a la carretera, centrado alrededor de las rocas pequeñas, aproximadamente a dos tercios de la longitud de la morada desde el lado de la entrada para vehículos.

En tercer lugar, está el asunto del cobertizo para botes. Sugerimos purificaciones semanales de esa área con ajo, la cebolla cortada y el recorrido a pie de un perímetro lleno de luz. El ajo y la cebolla, renovados semanalmente, deberían permanecer colgados de forma permanente, suspendidos de un cordel o alambre entre un trabajo y otro.

105.7 **INTERROGADOR** Solo para no cometer un error al interpretar sus indicaciones respecto a la segunda área fuera de la casa, ¿podrían darme una distancia y un rumbo de brújula magnética desde, digamos, el centro exacto de la morada hasta esa posición?

RA Soy Ra. Solo podemos ser aproximados, pero sugeriríamos una distancia de 37 pies y un rumbo magnético de 84 a 92 grados.

105.8

INTERROGADOR Sé que no es importante para nuestros propósitos, pero desde un punto de vista filosófico no quiero hacer nada que perturbe la Ley de la Confusión, así que no sientan que es necesario responder a esto, pero me preguntaba cuál era la condición que creó la necesidad de una purificación tan continua del cobertizo para botes.

RA Soy Ra. La intención es crear un perímetro dentro del cual a los habitantes del colmenar no les parezca necesario picar y que, de hecho, no les parezca prometedor habitar.

105.9 **INTERROGADOR** ¿Están hablando de abejas o avispas o criaturas de ese tipo?

RA Soy Ra. Así es.

105.10 **INTERROGADOR** ¿Son suficientes los planes y el ritual de Jim para desconsagrar esta morada, o debería añadirse o cambiarse algo?

RA Soy Ra. No es necesario ningún cambio. Los puntos que es necesario incluir en la consagración o desconsagración de un lugar están cubiertos. Podemos sugerir que se dé las gracias y se bendiga a cada planta leñosa de segunda densidad que ustedes hayan investido durante su estancia en esta morada.

105.11 **INTERROGADOR** ¿Hay alguna otra sugerencia que Ra pudiera hacer respecto a cualquier parte de esta mudanza que está planeada? Y ¿tendremos algún tipo de problema para contactar con Ra en la nueva morada y, de ser así, nos hablaría Ra de esos problemas y de lo que podríamos hacer para aliviar cualquier problema al contactar con Ra en la nueva [*ubicación*]?

RA Soy Ra. Sopesamos esta respuesta con cuidado, pues se acerca a la abrogación del libre albedrío, pero encontramos aceptable la proximidad debido a la determinación de este instrumento de ser de servicio al Creador Infinito Único sin importar las circunstancias personales.

Cualquier ayuda física por parte del instrumento al empacar y desempacar activará aquellas reacciones alérgicas que en este momento yacen latentes en su mayor parte. Esta entidad es alérgica a aquellos elementos que son inevitables en las transiciones dentro de su ilusión de tercera densidad — es decir, polvo, moho, etc. El conocido como Bob será de ayuda en este sentido. El transcriptor debería cuidar también de ingerir una cantidad doble de líquidos, a fin de que cualquier toxina de origen alérgico pueda ser expulsada del complejo corporal.

No hay dificultad alguna en reanudar el contacto a través de este instrumento sintonizado con el complejo de memoria social, Ra, en la morada

elegida o, de hecho, en cualquier lugar, una vez que se haya realizado la purificación física y metafísica.

105.12 **INTERROGADOR** He llegado a la conclusión de que el significado del halcón que tuvimos hace alrededor de un año, cuando empezamos a mudarnos la primera vez, tenía que ver con la naturaleza no benigna, en el sentido metafísico, de la casa que yo había elegido para la mudanza. Si no es un problema con la Ley de la Confusión, creo que sería filosóficamente interesante saber si estoy en lo cierto respecto a eso.

RA Soy Ra. ¿Qué ave viene a afirmar en nombre de Ra? ¿Qué ave sería elegida para advertir? Pedimos al interrogador que reflexione sobre estas preguntas.

105.13 **INTERROGADOR** Hemos estado, podría decirse, determinando experimentalmente muchas cosas sobre el cuerpo —la siguiente porción del tarot— y hemos estado experimentando algunos de los efectos de retroalimentación, podría decir, entre la mente y el cuerpo. Percibo, por todo lo que hemos hecho hasta ahora respecto a estos efectos, que el gran valor del cuerpo de rayo amarillo de tercera densidad en este momento es el de un dispositivo que retroalimenta con catalizador a una mente para crear la polarización.

Yo diría que este es el valor principal del cuerpo de tercera densidad aquí, y le preguntaría a Ra si inicialmente, cuando la mente/cuerpo/espíritu (no el complejo mente/cuerpo/espíritu, sino la mente/cuerpo/espíritu) fue diseñada para la experiencia de tercera densidad, este era el uso principal del cuerpo de rayo amarillo. Y si no, ¿cuál era el propósito del cuerpo de rayo amarillo?

RA Soy Ra. La descripción con la que comenzó tu pregunta es adecuada para la función de la mente/cuerpo/espíritu o del complejo mente/cuerpo/espíritu. La posición de la manifestación física en la creación no cambió ni un ápice cuando descendió el velo del olvido.

105.14 **INTERROGADOR** Entonces el cuerpo de rayo amarillo, desde el mismo principio, fue diseñado como lo que Ra ha llamado un atanor para la mente: un dispositivo, podría decirse, para acelerar la evolución de la mente. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Quizá sea más exacto señalar que el vehículo físico de rayo amarillo es una necesidad sin la cual el complejo mente/cuerpo/espíritu no puede proseguir la evolución a ningún ritmo.

105.15

INTERROGADOR Entonces están diciendo que la evolución de aquella porción del individuo que no es de rayo amarillo no es posible sin revestirse, a intervalos, del cuerpo de rayo amarillo. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No.

105.16 **INTERROGADOR** ¿Podrían aclararme las ideas al respecto? No entendí del todo su afirmación.

RA Soy Ra. Cada mente/cuerpo/espíritu, o complejo mente/cuerpo/espíritu, tiene una existencia simultánea a la de la creación. No depende de ningún vehículo físico. Sin embargo, para evolucionar, cambiar, aprender y manifestar al Creador, son necesarios los vehículos físicos apropiados para cada densidad. Tu pregunta daba a entender que los vehículos físicos aceleraban el crecimiento. La descripción más exacta es que lo permiten.

105.17 **INTERROGADOR** Ahora, como ejemplo, me gustaría tomar la distorsión de una enfermedad o un mal funcionamiento corporal antes del velo y compararla con la de después del velo. Supongamos que las condiciones que Jim, por ejemplo, experimentó respecto a su mal funcionamiento renal hubieran sido una experiencia ocurrida antes del velo. ¿Habría ocurrido esta experiencia antes del velo? ¿Habría sido diferente? Y de ser así, ¿cómo?

RA Soy Ra. La ira de la separación es imposible sin el velo. La falta de conciencia de la necesidad de líquido del cuerpo es improbable sin el velo. La decisión de contemplar la perfección en la disciplina es bastante improbable sin el velo.

105.18 **INTERROGADOR** Ahora me gustaría, entonces, examinar una muestra, digamos, de distorsión corporal anterior al velo y cómo afectaría a la mente. ¿Podría Ra dar un ejemplo de eso, por favor?

RA Soy Ra. Esta área general ya ha sido tratada.[142] Recapitularemos aquí.

Los patrones de la enfermedad, la dolencia y la muerte son un dominio benigno dentro del plan de la experiencia encarnativa.[143] Como tal, cierta sanación ocurriría por decisión de las mentes/cuerpos/espíritus, y las encarnaciones se experimentaban con el final normal de la enfermedad en la muerte, aceptado como tal puesto que, sin el velo, está claro que la mente/cuerpo/espíritu continúa. Así, las experiencias, tanto buenas como malas, o alegres y tristes, de la mente/cuerpo/espíritu anterior al velamiento serían pálidas, sin la vivacidad ni el agudo filo de interés que

[142] Tratado anteriormente en 83.3–5, 83.20 y 105.17.

[143] En este contexto, «demesne» puede definirse como «territorio sobre el cual se ejerce autoridad». Es un sinónimo arcaico del actual «domain», dominio.

tales experiencias traen consigo en el complejo mente/cuerpo/espíritu posterior al velamiento.

105.19 **INTERROGADOR** Al final de una encarnación, antes del velamiento, ¿la entidad parecía físicamente haber envejecido, digamos, como las entidades al final normal de la encarnación en nuestra ilusión actual...? ¿Acaso... estaban arrugadas y viejas, acaso... el Significador se veía así?

RA Soy Ra. El Significador de la Mente, del Cuerpo o del Espíritu es una porción de la mente arquetípica y se ve tal como cada uno imagina que debe verse. El cuerpo de una mente/cuerpo/espíritu anterior al velamiento mostraba todos los signos de envejecimiento que ahora los familiarizan a ustedes con el proceso que conduce a la retirada del complejo mente/cuerpo/espíritu de la encarnación de tercera densidad. Es bueno recordar que la diferencia entre las mentes/cuerpos/espíritus y los complejos mente/cuerpo/espíritu es un olvido dentro de la mente profunda. Las apariencias físicas y las actividades superficiales e instintivas son muy parecidas.

105.20 **INTERROGADOR** Entonces me preguntaba cuál es la razón de fondo del cambio de apariencia que vemos como el proceso de envejecimiento. Estoy tratando de descubrir una premisa filosófica básica a la que quizá esté disparando a ciegas y sobre la que no esté preguntando correctamente, pero intento llegar a la razón que hay detrás del diseño de este cambio de apariencia, cuando me parece que era igualmente posible que la mente/cuerpo/espíritu, o el complejo mente/cuerpo/espíritu, simplemente se viera igual a lo largo de toda una encarnación. ¿Podría Ra explicar la razón de este cambio?

RA Soy Ra. Cuando la disciplina de la personalidad ha conducido al complejo mente/cuerpo/espíritu al quinto, y especialmente al sexto, nivel de estudio, ya no es necesario incorporar la destrucción del vehículo físico en su diseño, pues el complejo espiritual tiene tanta experiencia como canal de ida y vuelta que es consciente de cuándo se ha alcanzado el grado apropiado de intensidad de aprendizaje y de incremento de la lección.

Dentro de la tercera densidad, no incorporar en el vehículo físico su final sería contraproducente para los complejos mente/cuerpo/espíritu que residen en él; pues dentro de la ilusión parece más hermoso estar dentro de la ilusión que soltar la vestidura que ha llevado al complejo mente/cuerpo/espíritu y seguir adelante.

105.21 **INTERROGADOR** Veo, entonces, que es, digamos, cuando un individuo alcanza una edad muy avanzada cuando se le hace evidente, en la tercera

densidad, que está desgastado. Por lo tanto, no está apegado a este vehículo con tanta firmeza, con el deseo de permanecer en él, como lo estaría a uno de buen aspecto y buen funcionamiento.

Ahora bien, después del velo, el cuerpo es sin duda un atanor para la mente. Antes del velamiento, ¿servía el cuerpo de algún modo como atanor para la mente?

RA Soy Ra. Sí.

Puedes hacer una pregunta completa más.

105.22 **INTERROGADOR** Creo que debería preguntar en este momento... ¿hay algo que podamos hacer para que el instrumento esté más cómodo o para mejorar el contacto? (Ya que en la última sesión no pude incluir esa pregunta, y creo que es importante.)

RA Soy Ra. Encontramos que el cansancio del grupo está bien equilibrado por su armonía. Ese cansancio continuará en cualquier circunstancia futura durante sus encarnaciones. Por lo tanto, atiendan al amor y al agradecimiento que se tienen unos a otros, y únanse siempre en comunión, reparando cada hebra rota de ese afecto con paciencia, consuelo y serenidad. Encontramos que todo se observa meticulosamente en las alineaciones, y les damos estas palabras solo como recordatorio. Todo lo que puede hacerse por el instrumento parece hecho de todo corazón, y el instrumento mismo está trabajando en el rayo índigo con perseverancia.

Hemos mencionado antes algunas medidas temporales para el instrumento. Si se adoptan, el instrumento y el interrogador deberán ingerir líquidos adicionales, pues el vínculo de este último con el instrumento es tal que cada dificultad de uno es la misma, por simpatía, para el otro. Soy Ra. Los dejamos regocijándose alegremente en el amor y la luz, el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Sesión 106

15 DE MARZO DE 1984

106.0 **RA** Soy Ra. Los saludo en el amor y la luz del Creador Infinito Único. Ahora nos comunicamos.

106.1 **INTERROGADOR** ¿Podrían darme primero, por favor, el estado del instrumento?

RA Soy Ra. Los parámetros de este instrumento son marginales, tanto en lo físico como en lo mental/emocional. La energía vital de esta entidad está inclinada hacia la fuerza/debilidad.

106.2 **INTERROGADOR** Por «marginales», ¿quieren decir que...? Bueno, lo plantearé de este modo. ¿Qué tendría que hacer el instrumento para mejorar mucho esa condición marginal?

RA Soy Ra. El instrumento está atravesando una porción de la experiencia encarnativa durante la cual el potencial de una distorsión mortal del sistema renal izquierdo es grande. Menos importantes, aunque se suman a la marginalidad de la distorsión hacia la viabilidad, son las reacciones alérgicas graves y la energización de esta y otras distorsiones hacia la debilidad/fuerza. El complejo mental/emocional está ocupado en lo que mejor podría denominarse compasión inapropiada.

106.3 **INTERROGADOR** ¿Podría Ra recomendar, por favor, los pasos que deberíamos dar para aliviar o revertir las condiciones de las que acaban de hablar?

RA Soy Ra. Podemos hacerlo. Las distorsiones renales responden a las afirmaciones. La entidad, que actualmente está comenzando lo que puede llamarse una iniciación, está liberando toxinas y, por lo tanto, es útil ingerir mayores cantidades de líquido para ayudar a diluir esas toxinas. Las alergias ya están siendo controladas en gran medida mediante afirmaciones y la ayuda casi constante del sanador conocido como Bob. Puede lograrse más

ayuda con el cambio de vivienda y con una vigilancia futura para que la humedad de la atmósfera que se respira no exceda la cantidad saludable.

Las distorsiones mentales/emocionales son algo menos fáciles de reducir. Sin embargo, el interrogador y el instrumento juntos verán que es posible realizar tal trabajo.

106.4 **INTERROGADOR** ¿Qué tan grave y crítico es este problema renal? ¿Beber líquidos (supongo que el agua es lo mejor) es lo único que podemos hacer al respecto, o hay algo más?

RA Soy Ra. Observen la interrelación entre los complejos mental y corporal. Este es un ejemplo de ese entretejido del diseño del catalizador y la experiencia. El período de delicadeza renal es grave, pero solo en potencia. Si el instrumento deseara abandonar esta experiencia encarnativa, la oportunidad natural y no energizada de hacerlo ha sido incorporada de antemano, del mismo modo que fue dispuesto el período durante el cual esta misma entidad, de hecho, abandonó la experiencia encarnativa y luego regresó por elección propia.[144] Sin embargo, el deseo de partir y no ser ya más una porción de este nexo experiencial particular puede ser energizado, y lo ha sido. Este es un punto sobre el que el instrumento debe reflexionar, y un punto apropiado para que el grupo de apoyo esté vigilante en lo que respecta al cuidado del instrumento. Así de trenzados están la mente y el cuerpo, como las trenzas del cabello de una doncella.

La naturaleza de esta entidad es alegre y sociable, de modo que se nutre de aquellas cosas que hemos mencionado antes: la variedad de experiencias con otros-yo y con otros lugares y acontecimientos le resulta útil, así como la experiencia de la adoración y del canto, especialmente de música sacra. Cuando llegó por primera vez a esta ubicación geográfica, esta entidad

[144] Jim escribe: «Mencionado por primera vez en 63.2-3, Ra se refería a una experiencia cercana a la muerte que Carla tuvo cuando tenía 13 años. Carla era una niña prodigio con muchos talentos singulares. Sus padres decidieron que la mejor manera de desarrollar sus dones era no elogiarla nunca y ofrecerle únicamente críticas constructivas. Durante toda su vida, Carla no quiso otra cosa que ser de servicio. Pero como recibía constantemente esa retroalimentación crítica de sus padres, a los 13 años sentía que era un fracaso que no podía ofrecer servicio a nadie. Así que rezó para morir. Seis meses después le fallaron los riñones. En el hospital se esperaba que muriera y, según la percepción del personal, así fue. En ese momento, Carla dejó de percibirse en la cama del hospital. Se encontró en una hermosa pradera rodeada de bosques. Por fin libre de dolor, se regocijó. Pero una voz le habló y le informó que no era su hora de partir. Se le dio a elegir entre dividir sus lecciones en otra vida o continuar con la actual. Decidió regresar para completar sus lecciones y terminar su viaje. De inmediato estaba de vuelta en su cuerpo lleno de dolor en el hospital, rodeada de médicos y enfermeras que trabajaban febrilmente para devolverla a la vida. A partir de entonces continuó con la sensación de que era de servicio y de que tenía un trabajo que hacer, incluso una misión que cumplir».

eligió entrar en una situación de adoración con un papel de mártir. Por lo tanto, la nutrición por medio de la adoración solo se ha producido parcialmente. De manera similar, las actividades musicales, aunque placenteras y por lo tanto de naturaleza nutritiva, no han incluido el aspecto de alabanza al Creador.

El instrumento está en un estado de relativa hambre de aquellos hogares espirituales a los que renunció cuando sintió un llamado al martirio y se apartó de la adoración planeada en el lugar que ustedes llaman la Catedral de San Felipe. Esto también se sanará gradualmente gracias al cambio de ubicación propuesto para este grupo.

106.5 **INTERROGADOR** Entonces, según entiendo, lo mejor que podemos hacer es aconsejar al instrumento que beba mucho más líquido. Y me imagino que el agua de manantial sería lo mejor. Y, por supuesto, nos mudaremos. Podríamos sacarla de aquí de inmediato, digamos mañana, si fuera necesario. ¿Sería esto considerablemente mejor que esperar dos o tres semanas por las alergias y todo lo demás?

RA Soy Ra. Tales decisiones son asunto de la elección del libre albedrío. Sean conscientes de la fuerza de la armonía del grupo.

106.6 **INTERROGADOR** ¿Hay algo respecto a la condición espiritual o metafísica actual, o a la condición física, de esta [*dirección de la casa*] que estamos considerando, de lo que Ra pudiera hablarnos y que fuera perjudicial para la salud del instrumento?

RA Soy Ra. Podemos hablar de este tema solo para señalar que existen dispositivos eléctricos mecánicos que controlan la humedad. El nivel del sótano es un lugar cuya naturaleza se parece mucho a la que ustedes han experimentado en el nivel del sótano de su domicilio anterior. Unas condiciones menos húmedas eliminarían la oportunidad de que crezcan aquellas esporas a las que el instrumento es sensible. Las partes superiores del domicilio están, casi en todos los casos, en niveles aceptables de humedad.

106.7 **INTERROGADOR** ¿Y qué hay de la calidad metafísica de la casa? ¿Podría Ra evaluarla, por favor?

RA Soy Ra. Este lugar está enormemente distorsionado. Encontramos que una descripción aceptable de la calidad de este lugar se nos escapa sin recurrir a palabras trilladas. Perdonen nuestras limitaciones de expresión. El domicilio, y en especial su parte trasera, es bendito, y se han invocado presencias angélicas durante cierto tiempo pasado de ustedes.

106.8

INTERROGADOR No estoy seguro de entender lo que Ra quiere decir con eso. No estoy seguro de entender si el lugar es metafísicamente muy bueno o muy negativo. ¿Podría Ra aclararlo, por favor?

RA Soy Ra. Quisimos subrayar la excelencia metafísica del lugar propuesto. Los frutos de tal preparación bien pueden ser apreciados por este grupo.

106.9 **INTERROGADOR** ¿Sería necesaria, entonces, la limpieza con sal y agua para esta propiedad? ¿O sería recomendable, digamos?

RA Soy Ra. Se recomienda la limpieza metafísica, como en cualquier mudanza. Por fino que sea el instrumento, la afinación sigue siendo recomendable entre un concierto o trabajo y otro.

106.10 **INTERROGADOR** Bien. Y si el instrumento no baja al sótano, ¿creen que la humedad y las condiciones físicas serían entonces buenas para el instrumento? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. No.

106.11 **INTERROGADOR** La humedad... entonces tenemos que hacer algo con la humedad de toda la casa para que sea buena para el instrumento. ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Sí.

106.12 **INTERROGADOR** Voy a volver a un par de puntos, pero tengo que hacer aquí una pregunta sobre mí mismo. Parece ser crítica en este momento. ¿Puede Ra decirme qué es lo que anda mal en mí físicamente, qué lo está causando y qué podría hacer para aliviarlo?

RA Soy Ra. El interrogador es también alguien que está en medio de una iniciación ulterior. Durante este espacio/tiempo, la posibilidad de una distorsión mental/emocional cercana a la que hace que la entidad se vuelva disfuncional es marcada.

Además, el vehículo químico de rayo amarillo del interrogador está envejeciendo y tiene más dificultad para absorber los minerales necesarios, como el hierro, y otras sustancias como la papaína, el potasio y el calcio.

Al mismo tiempo, el cuerpo de rayo amarillo comienza a tener más dificultad para eliminar oligoelementos como el aluminio. El efecto energizante se ha producido en el colon del interrogador, y las distorsiones en esa zona son cada vez más considerables. Por último, hay una pequeña zona de infección en la boca del interrogador que necesita atención.

106.13 **INTERROGADOR** ¿Podría Ra recomendarme lo que debería hacer para mejorar mi estado de salud?

RA Soy Ra. En este caso nos acercamos muchísimo a la Ley de la Confusión, pero sentimos que es apropiado hablar debido a las consecuencias potencialmente fatales para el instrumento. Hacemos una pausa para dar al interrogador y al transcriptor unos momentos de espacio/tiempo para que nos ayuden apartándose de aquellas distorsiones que nos obligan a invocar la Ley de la Confusión. Esto sería de ayuda.

[*Pausa de unos momentos.*]

Soy Ra. Apreciamos sus intentos. Incluso la confusión por parte de ustedes es de ayuda.

El interrogador, en el pasado reciente, ha permitido una transferencia completa de dolor mental/emocional del interrogador al instrumento. La clave de este trabajo perjudicial estuvo en el momento en que el instrumento dijo palabras cuyo sentido era que ella sería el interrogador y sería la fuerte; el interrogador podría ser como el instrumento, pequeño y tonto. El interrogador, en total ignorancia de la firme intención del instrumento, y sin captar la posibilidad de semejante transferencia de energía, accedió.

Estas dos entidades han sido como una sola durante un período sin tiempo y lo han manifestado en su espacio/tiempo. Así fue como ocurrió el trabajo perjudicial. Mediante un acuerdo hecho con cuidado y cautela, puede deshacerse.

Instamos a que el interrogador preste atención a la acción de gracias y a la armonía.

Podemos confirmar la recomendación anterior, en general, de las habilidades y la pureza de intención del conocido como Bob, y podemos señalar la enfermedad por simpatía que se ha producido debido a las sensibilidades del instrumento.

Por último, podemos señalar que, para el conocido como Peter, varios aspectos de las distorsiones que experimentan el interrogador, el instrumento y el transcriptor pueden resultar bastante evidentes y reducirse con relativa sencillez a distorsiones menores.

106.14 **INTERROGADOR** ¿Cuál es el apellido de Peter? No sé quién es.

RA Soy Ra. El nombre por el que esta entidad elige ser conocida es Inman.

106.15 **INTERROGADOR** ¿Recomendaría Ra...? Lo plantearé de este modo: ¿pensaría Ra que la cirugía, en mi caso, sería de alguna ayuda?

RA Soy Ra. Suponemos que hablas de la indisposición del colon y de la posible ayuda de los cirujanos de ustedes. ¿Es correcto?

106.16

INTERROGADOR Sí.

RA De nuevo, soy Ra. Por favor, soplen sobre el rostro y el corazón del instrumento.

[*Se hizo como se indicó.*]

Soy Ra. Continuaremos. La atmósfera ha sido preparada meticulosamente. Sin embargo, hay elementos que causan dificultad al instrumento: la neurastenia del lado derecho del rostro, que se suma a otros brotes de dolor energizados por la artritis.

Tal operación sería de ayuda en el caso de que la entidad eligiera esta limpieza física como un acontecimiento que colaborara con cambios en las orientaciones mental, mental/emocional y física de la entidad. Sin esta última elección, la distorsión reaparecería.

106.17 **INTERROGADOR** Ahora, resumiendo lo que podemos hacer por el instrumento: mediante la alabanza, la acción de gracias y la armonía podemos... ¿Es eso todo lo que podemos hacer, aparte de aconsejarle que beba una cantidad considerable de líquido y de trasladarla a una atmósfera mejor? ¿Estoy en lo cierto?

RA Soy Ra. Examinamos la afirmación y encontramos que faltan dos elementos, uno importante en relación con el otro. La adición principal es la comprensión de la naturaleza de la entidad. La menos importante es, por poco que pueda parecer, quizá útil; a saber, la entidad absorbe mucha medicación y le resulta útil alimentarse cuando ingiere estas sustancias. Se recomienda sustituir la galleta por sustancias como el jugo de fruta y, además, no se recomienda la ingestión de sustancias no líquidas que contengan sacarosa en las cuatro horas de ustedes previas al período de sueño.

106.18 **INTERROGADOR** Mi experiencia con los deshumidificadores me indica que probablemente será imposible bajar mucho la humedad de esa casa con un deshumidificador, aunque podemos intentarlo. Y probablemente, si nos mudamos allí, tendremos que mudarnos de nuevo muy pronto.

¿Hay algo más que deba hacerse para completar la sanación del problema renal de Jim?

RA Soy Ra. Si se comprende que la condición permanecerá en potencia durante algunos meses después del cese de toda medicación, entonces se tendrá cuidado y todo seguirá bien.

Podemos señalar que, para los propósitos que ustedes tienen en mente, el lugar, [*dirección*], sea húmedo o seco, es inusualmente adecuado. Habiendo

remitido las distorsiones actuales agravadas del instrumento debido a la falta de catalizador agudo, la condición del lugar sobre el cual se hizo la suposición es sumamente beneficiosa.

106.19 **INTERROGADOR** Entonces el efecto de la... estaban diciendo que el efecto de la humedad... trataremos de bajarla lo más posible, pero ¿están diciendo que el efecto de la humedad es una consideración relativamente menor cuando se toman en cuenta todos los demás factores beneficiosos con respecto a la dirección de Louisville? ¿Es correcto?

RA Soy Ra. Sí.

106.20 **INTERROGADOR** Estoy bastante preocupado por la salud del instrumento en este momento y debo preguntar si hay algo que no haya tenido en cuenta con respecto a la salud del instrumento. ¿Alguna cosa, la que sea, que pudiéramos hacer por ella para mejorar su condición, aparte de lo que ya se ha recomendado?

RA Soy Ra. Todo aquí está orientado de la manera más sincera hacia el apoyo. Perciban al grupo como aquí: un lugar en el tiempo/espacio. Dentro de este verdadero hogar, mantengan la ligereza. Rían juntos y encuentren alegría unos en otros y unos con otros. Todo lo demás está plenamente logrado o planeado para lograrse.

106.21 **INTERROGADOR** ¿Es tan eficaz limpiar la casa con sal y agua después de mudarnos como hacerlo antes de... mudarnos?

RA Soy Ra. En este caso, el momento no es una preocupación metafísica urgente, como lo sería en una atmósfera menos benigna y feliz. Se observa la relativa sencillez de llevarlo a cabo antes de ocupar el lugar. Esto carece de importancia salvo en lo que respecta al catalizador con el que ustedes deseen tratar.

106.22 **INTERROGADOR** ¿Pueden decirme cuál fue la dificultad del instrumento con su último baño de hidromasaje?

RA Soy Ra. El instrumento asumió la naturaleza mental/emocional y el complejo de distorsiones del interrogador, como ya hemos señalado. El instrumento ha estado tomando las aguas en remolino a temperaturas demasiado altas y a ritmos de vibración que, combinados con el calor de las aguas en remolino, provocan el estado de choque leve, como ustedes llamarían a la distorsión. El complejo mental tiene oxígeno insuficiente en este estado distorsionado y se debilita.

En este estado el instrumento, teniendo la distorsión del interrogador sin la fortaleza del interrogador frente a esa distorsión, que podría compararse

con llevar puesta una armadura, comenzó a entrar en un episodio psicótico agudo. Cuando pasó el estado de choque, los síntomas desaparecieron. El potencial permanece, pues no se ha renunciado a la identidad empática, y tanto el interrogador como el instrumento viven como entidades en una porción del complejo mental/emocional del instrumento.

¿Podemos pedir una pregunta completa más en este trabajo, y recordar al instrumento que es apropiado reservar alguna pequeña porción de energía antes de un trabajo?

106.23 **INTERROGADOR** Solo preguntaría si hay algo que podamos hacer para ayudar al instrumento y hacer que esté más cómodo o mejorar el contacto. ¿Y cuál sería el momento más próximo que Ra recomendaría para el siguiente contacto? Y sin duda agradeceríamos... yo sin duda agradecería mucho el regreso del halcón dorado. Me dio un gran consuelo.

RA Soy Ra. Tienen completa libertad para programar los trabajos.

Sugerimos que la naturaleza de toda manifestación es ilusoria, y funcional solo en la medida en que la entidad se aparta de la forma y la sombra para volverse hacia el Uno. Soy Ra. Los dejamos, amigos míos, en el amor y en la gloriosa luz del Creador Infinito Único. Vayan, pues, regocijándose en el poder y la paz del Creador Infinito Único. Adonai.

Epílogo

En el otoño de 1983 trasladamos L/L Research a Cumming, Georgia, justo al norte de Atlanta, donde Don tenía su base como piloto de Eastern Air Lines. Pensamos que le ayudaría vivir realmente en la zona, para que no tuviera que hacer el largo trayecto de Louisville a Atlanta. Pero por entonces casi nada nos salía bien, y esto no fue la excepción. El tráfico alrededor de Atlanta era denso y lento. A Don le tomaba tanto tiempo conducir hasta el aeropuerto desde Cumming, GA, como volar hasta allí desde Louisville. Para colmo, las tuberías de agua de nuestra casa se congelaron y empaparon la alfombra, lo que generó moho, al que tanto Don como Carla eran alérgicos. Fue una mudanza muy desafortunada para nosotros.

Para la primavera de 1984 logramos ponernos, como grupo, en condiciones suficientemente buenas para tener la que resultaría ser la última sesión con los de Ra. Fue en esa sesión donde descubrimos por qué Don y Carla estaban pasando por tantas dificultades. Ra dijo que ambos estaban atravesando una iniciación, lo cual ya es bastante difícil por sí solo. Pero este proceso iniciático se había vuelto mucho más difícil por lo que Ra llamó un «intercambio perjudicial de energía» entre Don y Carla. Carla y yo habíamos notado el malestar y el deterioro de Don durante el último año. Así que ella le dijo a Don que se encargaría de preocuparse por cómo íbamos a sobrevivir a la mala situación de vivienda, a la amenaza de quiebra de Eastern Air Lines y a las dolencias físicas que se estaban acumulando en ambos. Luego añadió que él podía relajarse y ser «pequeño y tonto» como ella.

Ignorando con toda inocencia que semejante intercambio de energías era posible, Don aceptó, más por apaciguarla que por otra cosa. Pero Ra dijo que, puesto que Don y Carla «habían sido como uno desde antes del tiempo», el intercambio de energía se realizó. Esta acción hizo que todas sus dificultades subieran varios grados de intensidad. Ra dijo que esta elección hizo que «un problema para uno se convirtiera en el mismo, por simpatía,

para el otro». Ahora no solo tenían que trabajar en sus propios problemas, sino también en los del otro. Estoy bastante seguro de que a nuestro amigo de polaridad negativa no le costó nada encontrar abundantes blancos de oportunidad para intensificar aún más las dificultades de ambos.

Pudimos resolver el problema de la vivienda mudándonos de vuelta a Louisville. Don había logrado encontrar y comprar un maravilloso y antiguo bungaló de dos pisos, rodeado de muchos árboles y espacios para jardinería. Durante los últimos siete meses de su vida, mientras vivía en esa casa, Don continuó con su deterioro físico y mental. Esto se vio agravado por la transferencia perjudicial de energía: ya no contaba con su armadura de luz habitual para protegerlo. Empezó a preocuparse más, a comer menos, a perder peso, y no encontraba la manera de seguir el consejo de Ra de dar alabanza y acción de gracias por todo lo que estaba sucediendo. Para él, cada día era peor que el anterior.

En junio de 1984 Don ingresó por voluntad propia en el pabellón psiquiátrico de un hospital local. Sabía que necesitaba ayuda y trató de obtenerla pero, para no alargar la historia, no la recibió del hospital.

Durante el verano y comienzos del otoño, Carla y yo no pudimos ser de ninguna ayuda real para Don, que se volvía cada vez más disfuncional mental y emocionalmente. Aunque intentamos todo lo que se nos ocurrió, parecía no servir de nada. Don se quitó la vida el 7 de noviembre de 1984. Así llegó a su fin el Contacto de Ra.

Nuestro dolor por la muerte de Don fue abrumador, aun cuando la veíamos venir y no pudimos hacer nada para evitarla. Sin embargo, en la semana siguiente a su muerte, Carla, estando despierta, vio a Don en visiones en dos ocasiones. Estaba rodeado de luz dorada y le dijo que todo lo ocurrido había sucedido como debía, y que todo estaba bien, pero que no podríamos comprenderlo hasta que nosotros también, con el tiempo, cruzáramos el umbral de la muerte. El contacto con los de Ra había sido una experiencia cumbre para los tres durante aquellos tres años y tres meses. Nos habíamos embarcado en esta gloriosa aventura con un gran deseo de ser de servicio a los demás, y pudimos completar 106 sesiones con los de Ra aprendiendo a manejar una situación verdaderamente mágica y, más aún, aprendiendo a lidiar con los saludos psíquicos más difíciles y persistentes que pudiéramos imaginar. Al mirar atrás ahora, me asombra que hayamos podido continuar durante tanto tiempo, con nuestro gran deseo de servir igualado por nuestra ingenuidad mágica. Como dijo Ra, era necesario que nos abriéramos nuestro propio camino a través de los desafíos y sorpresas

que se nos presentaban, invocando a la luz para que fuera nuestro escudo y broquel. Así que doy alabanza y acción de gracias al Creador Infinito Único por Don, por Carla, por Ra y por todos aquellos a quienes hemos tenido el honor de servir al ofrecer *El Contacto de Ra: Enseñando la Ley del Uno*. Fue un glorioso beau geste, y creo que hicimos sonreír al Creador.

Jim McCarty, abril de 2017

Una nota sobre las cartas del tarot

La baraja original que Don Elkins utilizó para formular las preguntas fue obra de C.C. Zain, fundador de la Iglesia de la Luz (Church of Light).

La primera baraja de C.C. Zain se publicó en 1918. Posteriormente fue revisada en la década de 1930 y editada como baraja monocroma en la década de 1960. Fue la baraja de los años sesenta la que Don, Jim y Carla usaron para interrogar a Ra sobre la mente arquetípica. Lamentablemente, esas imágenes no están disponibles para su reimpresión.

En las páginas siguientes, los primeros siete arcanos de la serie son los que L/L Research volvió a dibujar según las sugerencias de Ra.

Dado que L/L Research no recibió permiso para publicar las imágenes del tarot de la baraja de la Iglesia de la Luz, las imágenes restantes, los arcanos 8–22, provienen de una baraja muy similar creada por George Fathman, impresa en su libro *The Royal Road*.

Los Arcanos Mayores

Matriz de la Mente



El Mago
Arcano n.º I

Potenciador de la Mente



La Suma Sacerdotisa
Arcano n.º II

Catalizador de la Mente



La Emperatriz
Arcano n.º III

Experiencia de la Mente



El Emperador
Arcano n.º IV

Significador de la Mente



El Hierofante
Arcano n.º V

Transformación de la Mente



Los Enamorados o~los Dos Senderos
Arcano n.º VI

Gran Camino de la Mente



El Carro
Arcano n.º VII

Matriz del Cuerpo



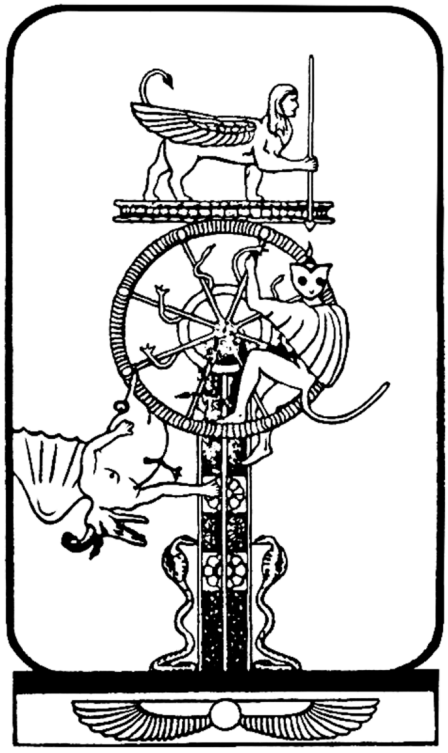
La Justicia o~el Equilibrio
Arcano n.º VIII

Potenciador del Cuerpo



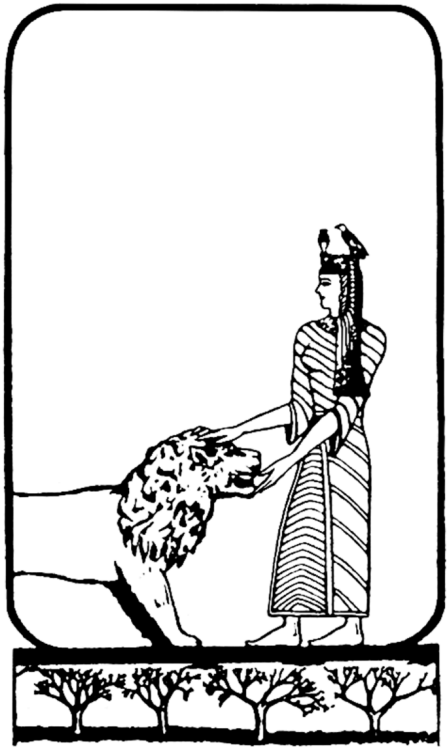
La Sabiduría o~el Sabio
Arcano n.º IX

Catalizador del Cuerpo



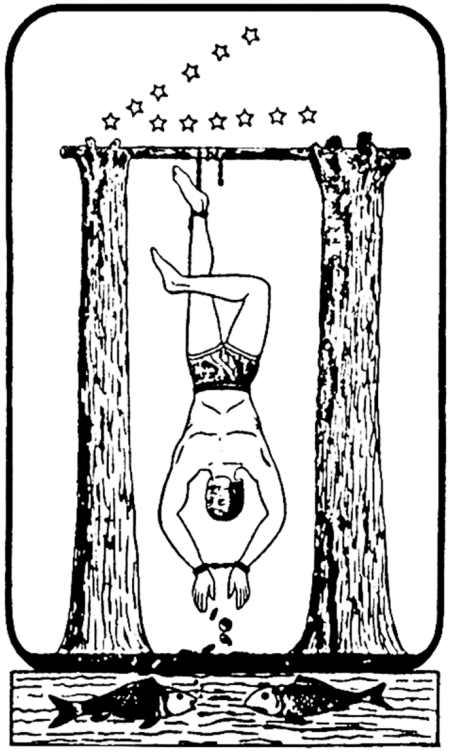
La Rueda de la Fortuna
Arcano n.º X

Experiencia del Cuerpo



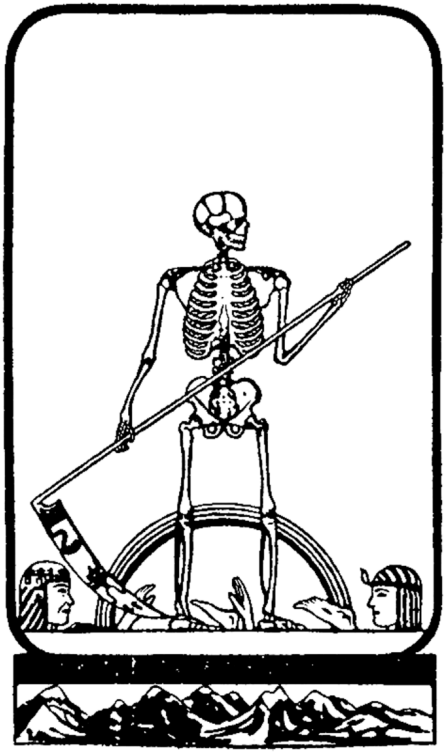
La Encantadora
Arcano n.º XI

Significador del Cuerpo



El Colgado o~el Mártir
Arcano n.º XII

Transformación del Cuerpo



La Muerte
Arcano n.º XIII

Gran Camino del Cuerpo



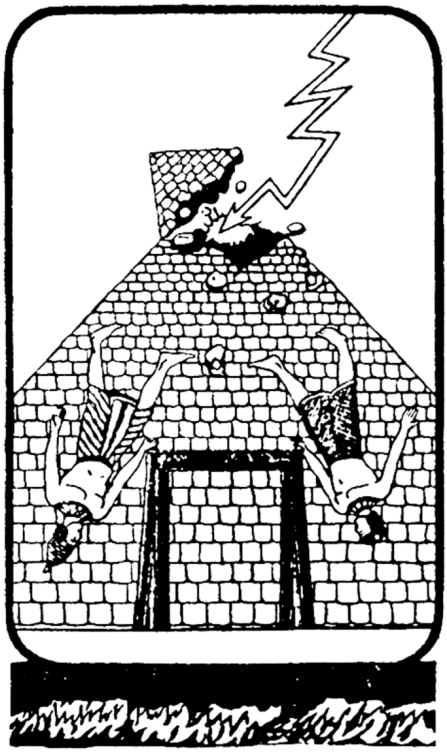
El Alquimista
Arcano n.º XIV

Matriz del Espíritu



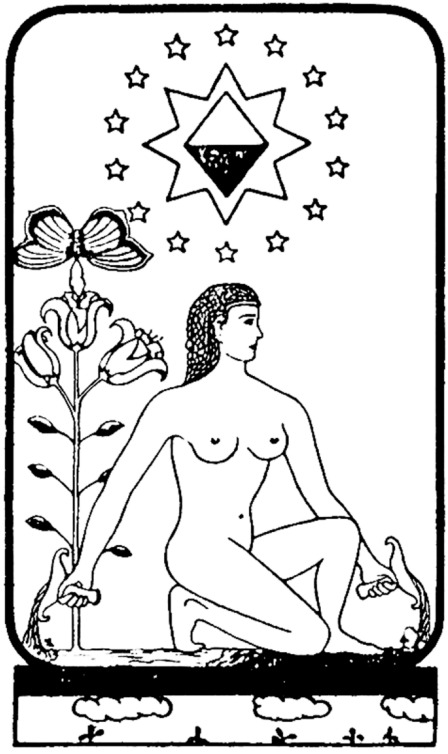
El Diablo
Arcano n.º XV

Potenciador del Espíritu



La Torre Herida por el Rayo
Arcano n.º XVI

Catalizador del Espíritu



La Estrella o~la Esperanza
Arcano n.º XVII

Experiencia del Espíritu



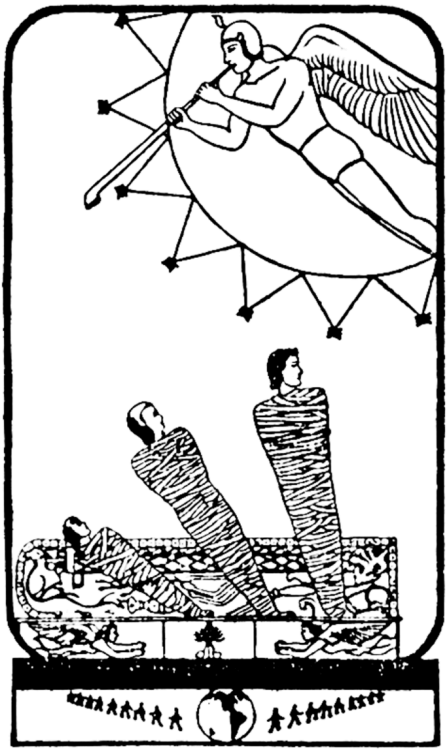
La Luna
Arcano n.º XVIII

Significador del Espíritu



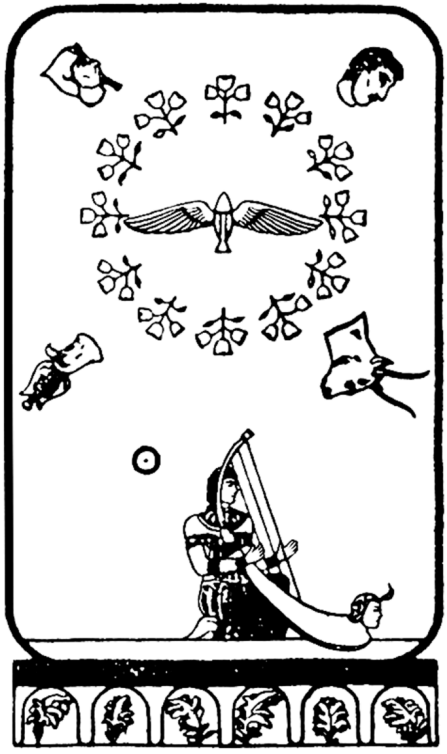
El Sol
Arcano n.º XIX

Transformación del Espíritu



El Juicio
Arcano n.º XX

Gran Camino del Espíritu



El Mundo
Arcano n.º XXI

La Elección



El Loco
Arcano n.º XXII

Glosario

Adepto – Quien consagra el yo a la búsqueda del Creador mediante las disciplinas de la personalidad, en la obra de la fe y del espíritu. Tras haber equilibrado adecuadamente los centros energéticos precedentes, el adepto avanza hacia el rayo índigo para hacer contacto con el infinito inteligente. El adepto puede traer energía inteligente a través de la puerta del índigo con el fin de sanar, enseñar y trabajar para el Creador de maneras que son a la vez radiantes y equilibradas. Sin embargo, cualquiera que sea el servicio externo, la labor primordial del adepto no es la de hacer, sino la de ser.

Mente arquetípica – La arquitectura de la naturaleza de la evolución de la mente, el cuerpo y el espíritu, que contiene todas las facetas que pueden afectar a la mente o a la experiencia. Es un recurso dentro de la mente profunda que constituye una ayuda de gran potencial para el adepto. La mente arquetípica no es específicamente un *plan* para la evolución, sino más bien, cuando se la penetra con lucidez, un plano sin distorsión de la estructura edificada de todos los gastos de energía y de toda búsqueda.

Cuerpos (siete)– Una de las condiciones previas para la existencia en el espacio/tiempo es alguna forma de complejo corporal. Cada cuerpo ofrece un vehículo para el aprendizaje, el movimiento y la experiencia en un entorno particular. Incluido el cuerpo físico actual, hay siete cuerpos básicos.

Rayo rojo: El material no construido del cuerpo, el cuerpo elemental sin forma, el cuerpo químico. No es, sin embargo, el sistema biológico de huesos, tejidos, órganos, músculos, nervios, hormonas, impulsos electroquímicos, etcétera, que constituye el cuerpo físico humano. Es importante comprender este cuerpo material básico y sin forma, pues hay sanaciones que pueden llevarse a cabo mediante la simple comprensión de los elementos presentes en el vehículo físico.

Rayo naranja: Este complejo corporal puramente físico formado sin autoconciencia, el cuerpo en el vientre materno antes de que entre el complejo

espíritu/mente. Este cuerpo puede vivir sin que lo habiten los complejos mental y espiritual. Sin embargo, rara vez lo hace.

Rayo amarillo: El cuerpo que está en activación durante la encarnación de tercera densidad; el vehículo físico tal como lo conocemos ahora, integrado con la mente y el espíritu. *Los siguientes cuerpos superiores — a menudo llamados cuerpos sutiles— están disponibles para la entidad de tercera densidad, pero se requieren destreza y disciplina para valerse de los vehículos más avanzados o más ligeros. No son necesarios para el trabajo de tercera densidad, pero son útiles para el adepto.*

Rayo verde: Un cuerpo más ligero, más densamente cargado de vida, llamado por algunas enseñanzas el cuerpo astral. Es el cuerpo que activarán y disfrutarán quienes se encuentren en el ciclo de experiencia de cuarta densidad.

Rayo azul: Un cuerpo de luz que también puede llamarse cuerpo devacánico. Existen muchos otros nombres para este cuerpo, especialmente en los sutras de la India, ya que los de esa cultura han explorado las regiones accesibles al cuerpo de rayo azul.

Rayo índigo: El cuerpo etérico, o de la puerta, o hacedor de formas, descrito a la vez como el «análogo de la energía inteligente» y como «energía inteligente». En este cuerpo, la forma es sustancia; sería perceptible a nuestros ojos solo como luz, pues puede moldearse a sí mismo como desee. Es el primer cuerpo que se activa en lo que llamamos muerte (el cese del cuerpo de rayo amarillo). El cuerpo índigo también desempeña un papel crucial en la salud y la sanación, al adoptar la configuración deseada y manifestarla en el cuerpo de rayo amarillo.

Rayo violeta: El cuerpo de rayo violeta quizá pueda entenderse como lo que podríamos llamar el cuerpo de Buda o *aquel cuerpo que está completo*. Es también el cuerpo que se activa durante el momento anómalo de la cosecha a fin de medir la cosechabilidad de la entidad.

Catalizador – Un instigador neutral que, cuando se utiliza, ofrece aprendizaje (especialmente de las lecciones elegidas preencarnativamente), facilita la evolución, desarrolla la voluntad y la fe, precipita la experiencia y polariza a la entidad de tercera densidad. En esencia, todo lo que llega a los sentidos y todo lo que se presenta a la atención de una entidad es catalizador, aunque los otros-yo son el mecanismo primordial del catalizador, pues sirven de espejos que ofrecen reflejos del fruto del ser.

La Elección – La función primordial de la muy intensa y muy breve experiencia de tercera densidad es hacer la Elección: elegir y consagrar el yo al sendero positivo del servicio a los demás o al sendero negativo del servicio a sí mismo. Si el catalizador de la tercera densidad se utiliza con éxito para hacer la Elección, es decir, para polarizar e inclinar la consciencia (medida en una tasa vibratoria del 51% para el servicio a los demás y del 95% para el servicio a sí mismo), entonces, en el momento de la cosecha, la entidad se graduará de la tercera a la cuarta densidad.

Complejo – Término que Ra utiliza esencialmente como sustantivo, del mismo modo en que lo define el diccionario Merriam-Webster: «Un todo compuesto de partes complicadas o interrelacionadas». Ra lo expresa así en el contexto de los arquetipos: «Un *complejo de conceptos* es un complejo de conceptos, así como una molécula es una estructura compleja formada por más de un tipo de nexo energético o átomo».

Algunos ejemplos son: complejo mente/cuerpo/espíritu, complejo mental, complejo corporal, complejo espiritual, complejo de memoria social, complejo vibratorio de sonido y muchos más.

También puede significar un complejo *de* algo. Usado de este modo, puede denotar ya sea un todo compuesto de partes interrelacionadas (como en la definición anterior) o un conjunto de múltiples cosas, p. ej.: «un complejo de pensamientos, ideas y acciones».

Confederación (de Planetas al Servicio del Creador Infinito) – La Confederación de Planetas (a menudo llamada simplemente la «Confederación») es un grupo formado por aproximadamente cincuenta y tres civilizaciones, que comprenden unas quinientas consciencias planetarias, junto con entidades de los planos internos de la Tierra y graduados de la tercera densidad terrestre. Es una verdadera Confederación en el sentido de que sus miembros no son iguales entre sí, pero todos están aliados en el servicio conforme a la Ley del Uno. En esta Confederación, cada uno de los complejos de memoria social que la integran deposita voluntariamente sus datos colectivos en un repositorio central que queda a disposición de todos los miembros.

Hay muchas Confederaciones en la galaxia, pero en casi todos los casos este término se refiere a la que actualmente sirve a la Tierra.

Mientras que su contraparte, el Imperio de Orión, se convoca a sí mismo a la conquista, la Confederación de Planetas aguarda el llamado al servicio.

Cristalización (cristalizar, ser cristalizado) – Se usa en referencia a los centros energéticos o a las entidades mismas. Según lo describe Ra, cuando se forma una estructura cristalina de material físico, los elementos presentes en cada molécula se enlazan de manera regularizada con los elementos de todas las demás moléculas. Así, la estructura es regular y, cuando está plena y perfectamente cristalizada, posee ciertas propiedades. No se astilla ni se rompe; es muy fuerte sin esfuerzo; y es radiante, pues transmite la luz en una hermosa refracción que da placer a la vista de muchos.

Mediante un trabajo constante en la consciencia a lo largo de un período de tiempo (es decir, la «disciplina de la personalidad»), los propios centros energéticos se vuelven cristalinos y forman estructuras de cristal únicas, descritas en 51.8.

Densidad – Una de las siete (u ocho, según la perspectiva) dimensiones o ciclos de evolución en una octava de experiencia. Se le llama «densidad» porque cada densidad sucesiva está más *densamente* cargada de luz. De manera semejante a una escala musical, siete densidades se agrupan en una octava, donde la octava densidad da comienzo a la primera de la octava siguiente, en una cadena infinita de octavas. Cada densidad representa un espectro vibratorio cuántico o porción de la energía inteligente, y cada densidad cumple su ciclo, o pasa a la densidad siguiente, conforme a los ritmos predeterminados, semejantes a los de un reloj, de la energía inteligente.

Diseñada por el Logos, cada densidad de experiencia ofrece su propio conjunto de lecciones y parámetros que deben aprenderse y comprenderse para cruzar el umbral y graduarse de una densidad a la siguiente. Cada densidad tiene siete subdensidades. Cada subdensidad tiene siete sub-subdensidades. Y así hasta el infinito. Las vibraciones centrales de las siete densidades se corresponden con los siete colores verdaderos y los siete centros energéticos.

Disciplinas de la personalidad – La labor suprema de todo aquel que ha tomado conciencia del proceso de evolución. El corazón de la disciplina de la personalidad es triple: uno, conócete a ti mismo. Dos, acéptate a ti mismo. Tres, conviértete en el Creador.

La disciplina de la personalidad da como resultado, con el tiempo, el conocimiento pleno del yo en el microcosmos y el macrocosmos, y una compasión y un amor finamente sintonizados que ven todas las cosas como amor.

Distorsión – La segunda definición que da el diccionario Merriam-Webster para «distorsionar» es «torcer (algo) sacándolo de su forma o condición natural, normal u original». En un sentido similar, Ra utiliza el término «distorsión» para expresar el retorcimiento, la modificación, la tergiversación o el *ocultamiento* del infinito inteligente no diferenciado y no potenciado en su forma pura, es decir, el Creador.

Todo en el universo es, entonces, una distorsión, comenzando por la Primera Distorsión del Libre Albedrío, pasando al Amor, luego a la Luz y luego al universo creado, que incluye estrellas, planetas, personas, espacio, tiempo, etc. A «distorsión» se le puede asignar cualquier valor («bueno», «malo», «hermoso», «terrible»), pero en última instancia carece de connotación positiva o negativa. Se emplea como un término estrictamente neutral para indicar que todo lo que se experimenta dentro de la creación es una distorsión del Creador Único.

Doblemente activados (cuerpos, entidades)– Entidades cosechadas de otros planetas de tercera densidad que han encarnado en la tercera densidad de la Tierra para hacer la transición junto con este planeta hacia la cuarta densidad. Estas entidades no son errantes, en el sentido de que esta esfera planetaria *es* su planeta natal de cuarta densidad. Son los pioneros o precursores de la cuarta densidad de la Tierra.

Encarnan con un cuerpo doble de tercera densidad/cuarta densidad en activación. Este cuerpo de transición es capaz de apreciar las energías de cuarta densidad a medida que aumenta la afluencia, sin la consiguiente perturbación del cuerpo de tercera densidad. (Si una entidad de tercera densidad fuera eléctricamente consciente de la cuarta densidad en su plenitud, los campos eléctricos de tercera densidad fallarían debido a la incompatibilidad).

El propósito de tal activación combinada es que dichas entidades sean, en cierta medida, conscientes de aquellas comprensiones de cuarta densidad que la tercera densidad no puede recordar debido al olvido. Así, la experiencia de cuarta densidad puede iniciarse con el atractivo añadido de habitar en un entorno turbulento de tercera densidad y ofrecerle su amor y compasión. Es un privilegio que se les permita una encarnación tan temprana, pues hay mucho catalizador experiencial en el servicio a los otros-yo en esta cosecha.

En la época del Contacto de Ra, las entidades doblemente activadas se limitaban a las cosechadas de otros planetas. Es posible que desde entonces se hayan sumado a sus filas entidades cosechadas de la Tierra.

Centros energéticos – Los siete rayos o centros de consciencia que filtran y procesan la energía de amor/luz del Creador Único, atraída a través de los polos sur y norte del sistema energético. Cada centro energético (o rayo, o chakra) representa una etapa o modalidad de la consciencia con sus propias expresiones, lecciones y su propio aspecto de la identidad global del yo. Están dispuestos secuencialmente en una estructura jerárquica de rojo, naranja, amarillo, verde, azul, índigo y violeta, y toda la vida experimentada se procesa a través de la secuencia de los centros energéticos.

Cosecha, en general (graduación) – El punto de transición entre las densidades dentro de una octava, que opera conforme a lo que podría percibirse como la cara tridimensional de un reloj, extendida a lo largo de toda la galaxia. A medida que la galaxia gira o se mueve en espiral, cada sistema solar y planeta que la integra pasa por la densidad de experiencia programada. Los ciclos se mueven con la precisión con que un reloj da la hora. Al completar una densidad, o un ciclo dentro de ella, quienes han aprendido con éxito la lección de ese ciclo son cosechados a fin de que puedan comprobar si están listos para graduarse a la siguiente densidad. Esto es quizá algo análogo a aprobar un examen final al terminar un grado escolar para pasar al grado siguiente.

Yo superior (superalma) – Un ser más allá de la polaridad, a mediados de la sexta densidad, que existe con plena comprensión del cúmulo de experiencias de la entidad. Operando desde lo que consideraríamos nuestro futuro, el yo superior eres tú a mediados de la sexta densidad: el resultado final de todo el desarrollo que has experimentado hasta ese punto. Toda entidad —ya sea positiva, negativa o indecisa— tiene un yo superior. Cualquier guía que se reciba del yo superior puede interpretarse bajo una luz positiva o negativa según la polaridad del buscador, aunque es poco probable que la entidad negativa, separada de sí misma, busque tal guía. El yo superior también trabaja estrechamente con la entidad entre encarnaciones, ayudándola a lograr la sanación de las experiencias que no se han aprendido adecuadamente y asistiéndola en la programación de la experiencia de vida futura. Sin embargo, cualquiera que sea su actividad, el libre albedrío de la entidad encarnada es primordial en el servicio que ofrece.

Honor/responsabilidad, honor/deber, y viceversa – Toda responsabilidad es un honor; todo honor, una responsabilidad. Las responsabilidades

y los deberes no se ven como cargas u obligaciones a las que uno está encadenado en un sentido peyorativo; más bien, el buscador tiene la libertad de aceptar la responsabilidad o el deber como un honor, y la libertad de cumplir la responsabilidad o el deber como un servicio. (Es el honor/responsabilidad de Ra permanecer con los del planeta Tierra para eliminar las distorsiones dadas a la Ley del Uno).

Iniciación – Una persona pasará por múltiples iniciaciones en el curso de su encarnación. Cada iniciación puede caracterizarse, en general, diciendo que se cruza un umbral que separa la experiencia anterior de la nueva. Esto puede ocurrir en un instante o durante un largo período de tiempo. A menudo hay un desafío o una dificultad asociados con el cruce del umbral, y se necesita cierta medida de voluntad y de fe. Para algunos, esto puede manifestarse como una noche oscura del alma.

Ra habla de la iniciación como un proceso y un medio por el cual el complejo mente/cuerpo/espíritu se convierte en un canal purificado o iniciado para la Ley del Uno. La mente, el cuerpo, el espíritu o todos ellos pueden pasar por una iniciación. Tal persona iniciada puede entonces canalizar el amor/luz del Creador Infinito Único a través de la puerta a fin de ser de servicio, ya sea que ese servicio consista únicamente en el resplandor del ser, o en el trabajo mágico del rayo índigo, la comunicación del rayo azul o la sanación del rayo verde.

Luz interior – La energía que habita dentro de una entidad, aquello que es el corazón del ser de la entidad, el derecho de nacimiento y la verdadera naturaleza de todas las entidades. Atraída por la fuerza de la luz interior, la luz que asciende en espiral entra por el rayo rojo y se desplaza hacia el norte a través de los centros energéticos de una entidad, para ser recibida por la luz interior, que reacciona ante ella, lo que indica el nivel de progreso de la entidad. La fuerza de la luz interior equivale a la fuerza de la voluntad de buscar la luz.

Planos internos – Mientras que los humanos en sus cuerpos físicos, que experimentan la encarnación en el mundo físico, se encuentran en el espacio/tiempo o *planos externos*, la porción no física de la experiencia de tercera densidad se halla en el tiempo/espacio, o *planos internos*. Los planos internos también se experimentan entre encarnaciones, en la revisión y sanación de la encarnación anterior y en la planificación de la próxima encarnación. También se accede a ellos en el estado de sueño y en otros modos de consciencia no ordinaria.

Karma – Ra compara el karma con la inercia: las acciones que se ponen en movimiento continuarán empleando los caminos del equilibrio hasta el momento en que se invoque el principio controlador o superior, que puede asemejarse al acto de frenar o detenerse. Esta detención de la inercia de la acción puede llamarse perdón. Estos dos conceptos son inseparables. En el perdón reside la detención de la rueda de la acción, o lo que ustedes llaman karma. Las acciones emprendidas hacia otros seres de manera consciente y sin amor son las que pueden generar karma.

Ley del Uno – Más allá de las limitaciones del lenguaje, la Ley del Uno puede aproximarse afirmando que todas las cosas son una, que no hay polaridad, ni bien ni mal, ni desarmonía, sino solo identidad. Ustedes son cada cosa, cada ser, cada emoción, cada acontecimiento, cada situación. Ustedes son unidad. Ustedes son infinito. Ustedes son amor/luz, luz/amor. Ustedes son. Dicho de otro modo: Todo es uno. Ese uno es amor/luz, luz/amor, el Creador Infinito. Esta es la Ley del Uno.

Ley de la Responsabilidad – Una ley o camino que comienza a hacerse efectiva por la creciente capacidad de las entidades para captar las lecciones que han de aprenderse en esta densidad. Si se busca un ritmo de aprendizaje acelerado o aumentado, la Ley de la Responsabilidad exige que la mayor comprensión se ponga en práctica en la experiencia de cada momento de la entidad. Del mismo modo, cuanto más cerca de la luz busca uno situarse, más entra en vigor la Ley de la Responsabilidad. Cuando, en ciclos anteriores de esta experiencia de tercera densidad, los catalizadores quedaron sin usar, las lecciones sin aprender y los frutos del aprendizaje sin demostrar, la duración de la vida se redujo enormemente, pues no se estaban aceptando los caminos del honor/deber.

Leyes – Aunque el campo de la física, tal como se aplica al ámbito material (es decir, al espacio/tiempo), es un enfoque limitado para comprender lo que Ra puede querer decir con «Ley», la definición puede comenzar ahí. Las leyes científicas se entienden como operaciones fundamentales del universo físico que no han sido diseñadas por el ser humano, sino descubiertas por él. Entre sus características, las leyes científicas son verificablemente ciertas desde el punto de vista empírico, simples, absolutas, estables, constantes y universales. Todo en el universo debe, de algún modo, cumplir con estas leyes, ajustarse a ellas u operar dentro de ellas.

Ra indica que en realidad solo hay una ley: la Ley del Uno. Las otras llamadas leyes son *distorsiones de esta ley*, aunque algunas de ellas son primordiales e increíblemente significativas para el progreso evolutivo. No

obstante, Ra sí usa la palabra «Ley» al referirse a las *distorsiones* de la Ley del Uno que tienen carácter de ley, como la Ley de la Confusión, la Ley del Amor, la Ley de la Luz, etc. Ra indica que el término «ley» es intercambiable con «camino».

Aprender/enseñar (enseñar/aprender) – Aprender/enseñar y enseñar/aprender son términos inversos, el uno del otro. Un maestro es un maestro/aprendiz; un estudiante, un aprendiz/maestro. Aprender es lo mismo que enseñar, a menos que no estés enseñando lo que estás aprendiendo, en cuyo caso te has hecho a ti/a ellos poco o ningún bien. Uno no puede aprender/enseñar por otro, sino solo enseñar/aprender.

Logos (Logoi) – Logos es la Segunda Distorsión Primordial de la Ley del Uno, el enfoque del infinito inteligente, a través del libre albedrío, en energía inteligente, el Principio Creativo o Amor. Cada Principio Creativo, Amor o Logos diseña su propia creación o sistema. Cada Logos determina los senderos de la energía inteligente, diseñando las leyes naturales y los modos de expresarlas matemáticamente y de otras maneras. Esta energía es de naturaleza ordenadora y crea sus patrones al estilo holográfico. El complejo mente/cuerpo/espíritu, o ser humano, una vez suficientemente despierto, es en sí mismo un Logos —o, más técnicamente, un sub-sub-sub-Logos.

Sub-Logos (sub-Logoi) – El Único Gran Logos (Logos Primordial, Gran Sol Central) que crea la octava (universo, creación) es el Logos. Ra también usa comúnmente el término «Logos» para referirse a los Logoi galácticos, empleando así el término «sub-Logos» para referirse a los Logoi solares (cuerpo solar) y «sub-sub-Logos» para referirse a los complejos mente/cuerpo/espíritu. Todos los niveles de sub-Logoi, al igual que el Logos, poseen libre albedrío. Dentro de las pautas o caminos del Logos superior, el sub-Logos subordinado puede encontrar diversos medios de diferenciar y refinar las experiencias sin quitar ni añadir nada a esos caminos. Toda entidad que existe es un sub-Logos de algún orden, hasta los límites de cualquier observación, pues la creación entera está viva. Cada una es también un cocreador que, al estilo holográfico, contiene el todo. Ra puede, en ocasiones, usar el prefijo «sub» de manera inconsistente, aunque siempre se emplea para indicar una arquitectura jerárquica de los Logoi. Si el único Logos Primordial de la octava se considera el primer nivel u original en la jerarquía de los Logoi, y si por ello se usa como base para los prefijos «sub», entonces *sub-Logos* podría referirse al nivel siguiente (Logoi galácticos), *sub-sub-Logos* a los Logoi solares y *sub-sub-sub-Logoi* a los complejos mente/cuerpo/espíritu. (92.22 puede ser un ejemplo de esta nomenclatura.)

Amor/luz (luz/amor) – En el universo infinito hay una sola energía: amor/luz o luz/amor o energía inteligente —el universo está hecho de y a partir de amor/luz, luz/amor. Es la energía que sana, construye, elimina, destruye, transforma y forma los senderos o las llamadas leyes naturales de cualquier universo particular. Esta energía llega a existir cuando el Amor (la Segunda Distorsión Primordial), usando el Libre Albedrío, crea la Luz (la Tercera Distorsión Primordial), convirtiéndose así en amor/luz.

El amor y la luz (como el amor y la sabiduría) no son blanco y negro, sino caras de la misma moneda. Existe la misma diferencia entre amor/luz y luz/amor que entre enseñar/aprender y aprender/enseñar. El amor/luz es lo que habilita, el poder, lo que da la energía. La luz/amor es la manifestación que ocurre cuando la luz ha sido impregnada de amor.

Magia – La capacidad de crear cambios en la consciencia mediante la voluntad, o la capacidad de usar conscientemente el inconsciente. La magia es el trabajo del adepto; es una conexión sagrada emprendida al nivel de la puerta, o rayo índigo, que se alimenta de las disciplinas de la personalidad. El corazón de la magia blanca (el uso positivo de la magia) es una experiencia del gozo de la unión con el Creador que une cuerpo, mente y espíritu con el Creador Infinito Único y se irradia a lo largo de toda la experiencia de vida.

Personalidad mágica – Cuando el yo superior es invocado de manera adecuada y eficaz con el propósito de un trabajo, se le llama la *personalidad mágica*. Con esta invocación se tiende un puente entre el espacio/tiempo y el tiempo/espacio. Como consecuencia, el yo superior experimenta directamente el catalizador de tercera densidad mientras dura el trabajo. Y el yo de tercera densidad toma sobre sí algo así como una vestidura de una personalidad de consciencia que otorga percepción y poder mágicos.

Ciclo maestro y ciclos mayores – La tercera densidad comienza y termina en el lapso de un ciclo maestro; el nuestro es de aproximadamente 75.000–76.000 años. Al final del ciclo maestro, todos son cosechados independientemente de su progreso. Quienes se han polarizado con éxito se trasladarán a un hogar polarizado de cuarta densidad. Quienes no han hecho la Elección repetirán la tercera densidad en otro lugar. Dentro del ciclo maestro hay tres ciclos mayores de aproximadamente 25.000 años.

Maldek – Lo que conocemos como el cinturón de asteroides son los restos de un antiguo planeta que albergó una primera, segunda y tercera densidades activas. Hay varios nombres con los que se ha identificado a este planeta, pero en ciertos ámbitos de la historia de la Tierra (algunos de los cuales

quizá se hayan perdido) al parecer tuvo el nombre de Maldek. La población de tercera densidad de Maldek tenía una civilización que obtuvo mucha información tecnológica y la usó sin preocuparse por la preservación de su planeta, siguiendo los caminos de la guerra y del servicio a sí mismo, que se consideraba sinceramente servicio a los demás. La devastación creciente asoló su biosfera y causó su desintegración.

Marte – Fue alguna vez hogar de vibraciones activas de primera, segunda y tercera densidad. Las tendencias de la población nativa de tercera densidad hacia la guerra hicieron que la atmósfera se volviera inhóspita antes del final de su ciclo. La Confederación ayudó a estas entidades trasladándolas al comienzo de la experiencia de tercera densidad de la Tierra, hace 75.000 años. Este traslado fue inusual en el sentido de que su material genético fue preservado, ajustado y, mediante una especie de proceso de clonación, transferido a la Tierra.

En consecuencia, la cuarentena del planeta Tierra se instituyó debido a que los Guardianes consideraron que el libre albedrío de los de Marte había sido coartado.

Meditación – Ra describe la meditación como un prerrequisito fundamental del sendero del buscador espiritual, pues sin un método semejante para revertir el proceso analítico, uno no podría integrar en la unidad las muchas comprensiones obtenidas en tal búsqueda. No quisieron avalar una manera de meditar como la mejor, pero describieron categorías amplias:

1. La **meditación pasiva**, que implica despejar la mente y vaciar el revoltijo mental característico del complejo mental humano. Es eficaz para aquellos cuya meta es alcanzar un silencio interior como base desde la cual escuchar al Creador. Es, con mucho, el tipo de meditación más útil en general, frente a la contemplación o la oración. 2. La **contemplación**, o la consideración, en estado meditativo, de una imagen, un texto o un principio espiritual inspiradores.

3. La facultad de la voluntad llamada **oración**. Que sea en verdad una actividad útil depende casi por completo de las intenciones y los objetos de quien ora. 4. El tipo de meditación que puede llamarse **visualización** es la herramienta del adepto. Cuando la capacidad de sostener imágenes visuales en la mente se ha cristalizado en un adepto, este puede entonces, sin acción externa, realizar una polarización en la consciencia que puede afectar a la consciencia planetaria. Solo quienes deseen dedicarse a la eleva-

ción consciente de la vibración planetaria encontrarán en la visualización un tipo de meditación particularmente satisfactorio.

Complejo mental – Aquel aspecto de una entidad que contiene sentimientos, emociones, pensamientos intelectuales, ideación, imaginación, conceptualización, sueños, etc. Refleja las afluencias del espíritu y las emanaciones ascendentes del complejo corporal. A la mente se la llama «complejo» debido al velamiento que separa la mente consciente de la inconsciente. Ra describe que la mente tiene una configuración de capas o naturalezas más profundas. La intuición transmite información a la mente individual desde los aspectos más profundos de la mente racial, la mente planetaria, la mente arquetípica y la mente cósmica. El complejo espiritual encauza entonces estas raíces de la mente hacia el contacto con el infinito inteligente.

Complejo mente/cuerpo/espíritu – Término que Ra usa para referirse a las entidades (es decir: personas) de tercera densidad o superior. (A las entidades de segunda densidad se las denomina complejos mente/cuerpo.) Mente, cuerpo y espíritu están inextricablemente entrelazados y no pueden continuar el uno sin el otro. El trabajo de la tercera densidad se realiza mediante la interacción de estos tres componentes, no mediante ninguno de ellos por separado.

La naturaleza de la mente, el cuerpo y el espíritu como *complejo* (consistente en componentes o partes aparentemente separados y distintos) es resultado del velamiento. Las entidades anteriores al velo eran simplemente mente/cuerpo/espíritus (no complejos).

Contacto mixto – Es posible que un canal orientado positivamente pero no sintonizado y confundido reciba comunicaciones tanto positivas como negativas. Si el canal, en el fondo de su confusión, está orientado hacia el servicio a los demás, las fuentes negativas pueden imprimir mensajes que hablen de una fatalidad inminente y ofrezcan motivos para temer. Muchos contactos de canalización han sido confusos y autodestructivos porque los canales estaban orientados hacia el servicio a los demás pero, en el deseo de obtener pruebas, estaban abiertos a la información engañosa de los cruzados, quienes entonces pudieron neutralizar la eficacia del canal. La sintonización y el desafío se aconsejan siempre a los canales orientados positivamente.

Octava – El sistema de densidades por el que avanzan las entidades y los complejos de memoria social en evolución tiene lugar dentro de un ciclo

más amplio conocido como octava. Cada octava contiene siete densidades, y la octava densidad es la primera densidad de la octava siguiente. Cada octava es un latido que da a luz un nuevo universo, el cual comienza con la primera densidad y es absorbido de nuevo en la octava densidad. Lo que se aprende en una octava se lleva a la siguiente. Reconociendo las limitaciones de su conocimiento, Ra supone que hay un número infinito de octavas, pues los caminos de la octava son ajenos al tiempo; es decir, hay siete densidades en cada creación, infinitamente.

Dado que puede observarse que la creación tiene ciertas características fractales, Ra a veces se refiere a densidades individuales, subdensidades o incluso a ciertos ciclos de experiencia como octavas. Octava es también sinónimo de los términos *universo* y *creación*.

Pensamiento Original Único/Pensamiento Original – Todas las cosas, toda la vida, toda la creación es parte de un Pensamiento Original Único. En cada octava, este Pensamiento Original contiene la cosecha de toda la experiencia del Creador por el Creador de las octavas precedentes. Por ejemplo, la cosecha de la octava anterior en nuestra octava presente fue la eficiencia de la polaridad masculino/femenino, y el Creador de Amor manifestado en mente, cuerpo y espíritu.

Orión – Un imperio de entidades y complejos de memoria social que han elegido el sendero negativo. Mientras que la Confederación de Planetas está organizada como una confederación de alianzas que comparten el poder y el servicio sobre la base de la unidad de todas las cosas, el grupo de Orión se organiza sobre la base del poder contra el poder, estableciendo un orden jerárquico en el que los más poderosos controlan a los menos poderosos. La Confederación enseña la unidad y el servicio a los demás; el Imperio de Orión enseña la separación y el servicio a sí mismo. Lo hacen convocándose a sí mismos a la conquista, intentando traer a su redil a entidades y planetas de tercera densidad mediante diversos medios de manipulación y esclavización. Esto se logra encontrando y estableciendo una élite y haciendo que los demás sirvan a la élite. Debido a los problemas inherentes a enfrentar poder contra poder, la entropía espiritual les hace experimentar una desintegración constante de sus complejos de memoria social, por lo que su número es quizá una décima parte del de la Confederación en cualquier momento dado.

Se les llama Orión porque los complejos de memoria social de la constelación de Orión llevan la ventaja y, por tanto, gobiernan a los demás

miembros. No está claro si también hay seres positivos procedentes de las estrellas de la constelación de Orión.

Otro-yo – El término que Ra usa para referirse a las entidades distintas del yo; es decir, yo soy tu otro-yo y tú eres mi otro-yo. Es también un término que reconoce la unidad de todas las cosas, pues cada uno es un yo, y cada uno es un otro-yo para un yo, y cada uno es parte de un solo yo: el Creador Infinito Único.

Polaridad (en la consciencia) – Para graduarse con éxito de la tercera densidad, la consciencia puede y debe polarizarse hacia uno u otro polo: «servicio a los demás» o «servicio a sí mismo». El propósito de la polaridad es desarrollar el potencial para realizar trabajo. Este trabajo impulsa la evolución hacia adelante y galvaniza el desarrollo de la voluntad y la fe, creando una experiencia más vívida e intensa del Creador conociéndose a sí mismo. La polaridad ha sido llamada el eje sobre el cual gira la creación; las densidades superiores realizan su trabajo gracias a la polaridad obtenida en esta elección, hasta la sexta densidad, cuando las polaridades se liberan.

La Ley del Uno no se inmuta ni ante la luz ni ante la oscuridad, sino que está disponible para el servicio a los demás y el servicio a sí mismo. En la sexta densidad, la densidad de la unidad, los senderos positivo y negativo deben necesariamente asimilarse el uno al otro, pues ahora todo debe verse como amor/luz y luz/amor. Esto no es difícil para la polaridad positiva, que envía amor y luz a todos los otros-yo. Es lo bastante difícil para las entidades polarizadas en el servicio a sí mismo como para que, en algún punto, la polaridad negativa sea abandonada.

Vórtice de posibilidad/probabilidad – Término usado por Ra para describir experiencias y escenarios posibles en el futuro (tal como lo entendemos). Algunos vórtices o posibilidades pueden ser más fuertes que otros, al tener una mayor probabilidad de desplegarse en función de las elecciones de libre albedrío de las entidades implicadas y de los patrones existentes de impulso y energía. Cualquier complejo de posibilidad/probabilidad tiene existencia gracias a la oportunidad infinita. La profecía puede considerarse una visión de diversos vórtices de posibilidad/probabilidad, y los vórtices más fuertes son los que se perciben con mayor facilidad. Debe comprenderse que el valor de la profecía es únicamente el de expresar posibilidades.

Programación (encarnativa) – Antes de que una entidad tome conciencia del sendero de la evolución espiritual, la encarnación es automática y el catalizador es, por lo general, de naturaleza aleatoria. Cuando la entidad

toma conciencia del mecanismo de la evolución espiritual (al activarse el centro energético del rayo verde), la entidad misma, antes de encarnar, dispondrá y situará aquellas lecciones y entidades necesarias para el máximo crecimiento y la máxima expresión de la polaridad en la experiencia encarnativa. Tal programación puede incluir: predisposiciones genéticas, selección de los padres y la familia, circunstancias de vida, período en el que tendrá lugar la encarnación, características de la personalidad, lecciones de polaridad, equilibrio entre amor y sabiduría, etc.

Saludo psíquico (ataque psíquico) – La energización de distorsiones preexistentes de un buscador de tercera densidad por parte de entidades de densidades superiores. Un saludo negativo puede consistir en tentar a la entidad o al grupo de entidades para apartarlos de la polarización total hacia el servicio a los demás y conducirlos al engrandecimiento del yo o de las organizaciones sociales con las que el yo se identifica. Según la naturaleza vibratoria y el propósito del saludo, la entidad de tercera densidad puede ser energizada, bloqueada, o ver acentuados sus desequilibrios.

Cuarentena – Hace aproximadamente 75.000 años, aquellos a quienes Ra llama los Guardianes transfirieron a la Tierra el material genético de la población de tercera densidad de Marte desde su hogar destruido. Esto se consideró una restricción del libre albedrío, de modo que los Guardianes establecieron una cuarentena alrededor de la Tierra al inicio del ciclo maestro de 75.000 años de la tercera densidad. La cuarentena impide la interferencia de entidades de otras densidades salvo en dos circunstancias: una, que el Consejo conceda permiso para romper la cuarentena, o dos, que una entidad negativa aproveche el efecto ventana.

Ra – Complejo de memoria social que evolucionó en el planeta Venus, donde experimentó la tercera densidad hace 2,6 mil millones de años; desde entonces han abandonado el planeta y se encuentran actualmente en el nivel de evolución de la sexta densidad. Su propósito principal es enseñar la Ley del Uno en respuesta al llamado de servicio que emana de este planeta. Han hecho intentos históricos en este sentido, entre ellos su interacción con los egipcios. Sin embargo, sus enseñanzas fueron distorsionadas por los pueblos de la época, por lo que su principal objetivo actual es sanar esas distorsiones dadas a la Ley del Uno.

Antigüedad de vibración – El trato preferencial que otorga prioridad de reencarnación a las entidades conscientes de la necesidad de inclinar la mente, el cuerpo y el espíritu hacia el logro de la cosechabilidad. Puede compararse con verter líquidos de distintos grados en un mismo vaso: al-

gunos subirán a la superficie, otros se hundirán hasta el fondo. Se formarán capas y capas de entidades y, a medida que se acerque la cosecha, aquellas colmadas de más luz y amor estarán, de manera natural y sin supervisión, en la fila para la experiencia de la encarnación.

Servicio a los demás (sendero positivo) – Uno de los dos senderos de polaridad que se eligen en la experiencia de tercera densidad. Llamado también el *sendero de lo que es*; el amor, la aceptación y el resplandor son los distintivos del sendero positivo. El sendero positivo busca comprender la unidad de todas las cosas y gira en torno a comprender, experimentar, aceptar y fusionar el yo con el yo y con el otro-yo, y finalmente con el Creador. En el deseo de servir a los demás está el respeto fundamental por el libre albedrío de todos los seres, y por ello la entidad positiva espera el llamado al servicio, sirviendo solo en la medida en que se le solicita. La mejor manera de servir a los demás es el intento constante de buscar compartir el amor del Creador tal como lo conoce el yo interior. Este sendero procura abrir y equilibrar todo el espectro de los centros energéticos.

Servicio a sí mismo (sendero negativo) – Uno de los dos senderos de polaridad que se eligen en la experiencia de tercera densidad. Llamado también el *sendero de lo que no es*; el control, la manipulación y la absorción son los distintivos del sendero negativo. Este sendero se basa en la separación y en la manipulación, la violación y la esclavización del libre albedrío de todos los otros-yo en beneficio del yo. Esto exige la omisión y negación del amor universal, o centro energético del rayo verde. Careciendo así de empatía, la entidad de servicio a sí mismo no espera el llamado al servicio, sino que se convoca a sí misma a la conquista.

Transferencia de energía sexual – La transferencia de energía en general es la liberación de diferencias de energía potencial a través de un espacio potenciado. La *transferencia de energía sexual* es la transferencia de energía durante la relación sexual entre dos entidades sexualmente polarizadas, según la proporción del principio masculino/femenino. Son posibles tanto las transferencias de energía sexual positivas como las negativas. La transferencia de energía positiva requiere que ambas entidades vibren en un nivel de rayo verde. En la transferencia positiva, el varón habrá ofrecido la descarga de energía física a la mujer, y la mujer descarga su energía mental y emocional almacenada. La transferencia eleva y enriquece a ambos, y ofrece la posibilidad de polarización y servicio. Con un desarrollo cuidadoso, esta transferencia encierra también la posibilidad de abrir la puerta y experimentar la comunión sagrada con el Creador.

Sumidero de la indiferencia – Dado que el sendero espiritual se basa en la elección entre las polaridades positiva y negativa, el sumidero de la indiferencia es el estado de permanecer sin polarizar y no alcanzar la transformación que brinda hacer la Elección. Es un estado de ser menos que consciente y sin poder, una repetición ciega de patrones. Cuando no se elige ninguno de los dos senderos, la entidad seguirá recibiendo catalizador hasta que forme una inclinación hacia la aceptación y el amor o hacia la separación y el control.

Complejo de memoria social – Cuando un conjunto de entidades relacionadas, llamado complejo social, alcanza un punto de una sola orientación o búsqueda, se convierte en un *complejo de memoria social*. En un complejo de memoria social, la experiencia de cada entidad está disponible para el todo, lo que forma una memoria grupal que queda a disposición de todo el complejo social. Esto lo logran, por lo general, los grupos positivos y negativos en la cuarta densidad. Las ventajas de este complejo son la relativa falta de distorsión al comprender el ser social y la relativa falta de distorsión al seguir la dirección de la búsqueda.

Los complejos de memoria social negativos se organizan en un estricto orden jerárquico sobre la base del poder relativo: los más poderosos controlan y esclavizan a los menos poderosos. Los complejos de memoria social positivos se organizan sobre la base de la unidad, o del Creador en todas las cosas. En esta disposición, el poder y el amor se comparten, y el servicio respetuoso del libre albedrío se ofrece libremente.

Espacio/tiempo y tiempo/espacio – El **espacio/tiempo** es el ámbito visible y físico que ahora experimentamos como seres conscientes y encarnados. Es el ámbito de la física y de los proverbiales cinco sentidos. El **tiempo/espacio** son los ámbitos invisibles y metafísicos, conocidos también como los planos internos. Es el ámbito de la intención y del inconsciente. La terminología se basa probablemente en las teorías físicas de Dewey Larson, usadas por Don y Ra para integrar esta comprensión científica con la comprensión espiritual. El espacio/tiempo y el tiempo/espacio son sistemas complejos y completos que constituyen aspectos fundamentales de nuestra ilusión. Guardan una relación inversa debido a la desigualdad entre el tiempo y el espacio. En el espacio/tiempo, la orientación espacial de la materia produce un marco tangible para la ilusión. En el tiempo/espacio, la desigualdad se desplaza hacia la propiedad del tiempo. Estas distinciones entre espacio/tiempo y tiempo/espacio, tal como las entendemos, no rigen más que en la tercera densidad. No obstante, la

cuarta, la quinta y, en cierta medida, la sexta densidad operan dentro de algún sistema de espacio/tiempo y tiempo/espacio polarizados.

Nota: Ra también utiliza el término «tiempo/espacio» para indicar el transcurso del tiempo del reloj y del calendario tal como lo conocemos.

Complejo espiritual – Los campos de fuerza y de consciencia que son los menos distorsionados del complejo mente/cuerpo/espíritu (pero que pueden ser realizados de muchas maneras distorsionadas y no integradas por los complejos mental y corporal de campos de energía). Cuando la energía inteligente de la mente y del cuerpo está equilibrada, el complejo espiritual actúa como un canal bidireccional, vía, canal de ida y vuelta o comunicador mediante el cual 1) los influjos procedentes de las diversas fuentes universales, planetarias y personales pueden encauzarse hacia las raíces de la consciencia, y 2) la consciencia puede encauzarse hacia la puerta del infinito inteligente. La sanación es la realización y la apertura sin distorsión de la mente y el cuerpo a estas afluencias espirituales.

La aparente incorporación del complejo espiritual ocurre cuando las entidades de segunda densidad (complejos mente/cuerpo) toman conciencia de sí mismas, convirtiéndose así en complejos mente/cuerpo/espíritu y entrando en la tercera densidad, la primera densidad de consciencia del espíritu. Esta incorporación es *aparente* más que real, pues es simplemente una realización del complejo espiritual que siempre estuvo disponible en potenciación.

Entropía espiritual – Un tipo de pérdida de polaridad y cohesión. La experimentan en particular los complejos de memoria social negativos debido a su tendencia a no poder actuar totalmente como un solo ser, lo que hace que experimenten una constante desintegración de sus complejos de memoria social.

Tarot – Sistema de 22 imágenes (los Arcanos Mayores) desarrollado primero por Ra durante su experiencia de tercera densidad y transmitido después por Ra a los egipcios; se utiliza como herramienta para estudiar la mente arquetípica y desarrollar la personalidad mágica. Ra sugiere que los Arcanos Mayores no se usen como método de adivinación, sino como medio para estudiar la mente arquetípica y para adquirir conocimiento del yo por el yo, con el propósito de entrar en un momento presente realizado de manera más profunda y aguda.

Forma de pensamiento – Un patrón o persistencia de pensamiento que en algunos casos puede exhibir características metafísicas o físicas persis-

tentes, independientes del pensador original. Las características físicas pueden incluir un ser visual o material. Las formas de pensamiento pueden ser creadas por entidades de manera consciente (por lo común, seres de densidades superiores) o inconsciente, en particular por la mente inconsciente colectiva.

Estado de trance/canal de trance – En el contexto del Contacto de Ra, el estado en el que el complejo mente/cuerpo/espíritu del instrumento abandonaba el cuerpo físico y permitía a Ra hablar a través de él de un modo supuestamente no distorsionado por la presencia de las inclinaciones propias del instrumento. En este estado, el instrumento estaba inconsciente y despertaba sin recuerdo alguno de la información que se había transmitido a través de ella.

Información transitoria – En el contexto del Contacto de Ra, información de naturaleza específica que carece de principio o relevancia metafísicos, o que no está directamente relacionada con la evolución de la mente, el cuerpo y el espíritu. El nivel y la pureza del contacto dependían del nivel y la pureza de la información buscada. La información transitoria y específica, sobre todo si se le daba énfasis, era perjudicial para el trabajo.

Color verdadero – La frecuencia que constituye la base de cada densidad; cada color posee características vibratorias específicas tanto en el espacio/tiempo como en el tiempo/espacio. Es la vibración básica de una densidad, que luego es recubierta y matizada por los diversos niveles vibratorios dentro de esa densidad y por la atracción hacia las vibraciones de la densidad del siguiente color verdadero.

Sintonización – Poner en armonía, a semejanza de la afinación de un instrumento musical. Incluye actividades como llevar los centros energéticos a un equilibrio armonioso o sintonizar el yo con el fin de igualar la vibración de un contacto para la canalización.

Inconsciente – Porción del complejo mental que se halla fuera de la percepción consciente de la entidad. Tiene diversos niveles y profundidades, que van desde la mente personal hasta la mente cósmica, y puede contener una configuración, una conciencia o una voluntad distintas de las de la mente consciente. La naturaleza del inconsciente es de la naturaleza del concepto más que de la palabra. Corresponde a la energía arquetípica femenina, está representado por el arquetipo de la Suma Sacerdotisa y es el Potenciador de la consciencia. Ra describe la naturaleza de penetrar el velo hacia la mente inconsciente como algo que «puede

compararse con un viaje demasiado rico y exótico como para pensar en describirlo adecuadamente».

Yo no manifestado – El yo que no necesita del otro-yo para manifestarse o actuar; aquel ser que existe y realiza su obra sin referencia a los otros-yo ni ayuda de ellos. La meditación, la contemplación y el equilibrio interno de pensamientos y reacciones son las actividades del yo no manifestado, mientras que cosas como el dolor o la enfermedad son el catalizador del yo no manifestado. En la magia, uno trabaja con su yo no manifestado en el cuerpo, en la mente y en el espíritu; la mezcla depende de la naturaleza del trabajo.

Luz espiral ascendente – Comúnmente llamada «prana», esta luz es la energía siempre presente del Creador que irradia hacia afuera desde todos los puntos del espacio. El término «ascendente» no indica una dirección, sino el concepto de aquello que tiende hacia la fuente del amor y la luz (el Creador). Es mediante esta luz que progresamos en la evolución hacia el Creador, y puede invocarse y atraerse mediante el uso de la voluntad de buscar la luz. Distintas formas geométricas, como la pirámide, pueden aprovechar esta luz para diversos propósitos.

Velo – Un aspecto de la consciencia y de la experiencia que podría describirse como la separación entre la mente consciente y la inconsciente, lo que también da lugar a un velamiento de nuestra conciencia respecto de la verdadera naturaleza del Creador. El velo existe como resultado de un experimento de las primeras creaciones de los sub-Logoi. A esto se le denomina «extender el libre albedrío», y produjo un aumento tan significativo del libre albedrío que se consideró que las entidades sin velo carecían de él. Antes de esta implementación, las entidades sin velo avanzaban muy lentamente por el sendero de la evolución espiritual, pues la condición sin velo no era propicia para la polarización. El velamiento fue tan eficaz para aumentar la polarización que fue adoptado por todos los sub-Logoi posteriores. Las condiciones creadas por el velo dieron lugar a lo que Ra denomina la Elección, el propósito central de la experiencia de tercera densidad. El velo es semipermeable y, si bien el levantamiento progresivo del velo es tarea de la tercera densidad, levantarlo por completo no lo es.

Vibración – Término empleado para referirse a: densidades o subdensidades; sonidos, habla o nombres; el estado mental; el contacto de canalización; el ser global de una entidad, o su patrón de conducta, o su patrón de distorsiones, o su progreso en la evolución espiritual, o sus procesos de pensamiento; el estado metafísico de un lugar; el estado metafísico de un

planeta y de los pueblos que lo habitan; la vibración o el movimiento en física, en particular en la Teoría Recíproca de Dewey Larson. Ra indica que todo lo manifiesto es vibración, empezando por el propio fotón.

Complejo vibratorio de sonido (complejo de vibración sonora) – Empleado ocasionalmente por Ra como término para «palabra»; se usa a menudo al referirse a nombres.

Energía vital – El complejo de niveles de energía de la mente, el cuerpo y el espíritu.

A diferencia de la energía física, requiere que los complejos integrados vibren de manera útil. Puede verse como ese amor profundo por la vida y el aprecio por los otros-yo y por la belleza. Sin esta energía vital, hasta el complejo físico menos distorsionado fallará y perecerá. Con este amor, o energía vital o élan, la entidad puede continuar aunque el complejo físico esté muy distorsionado. La energía vital puede usarse o reservarse, agotarse o incrementarse.

Errante (Hermanos y Hermanas del Pesar) – Entidades de la cuarta, la quinta y la sexta densidad que responden a un llamado de pesar encarnando en un entorno de tercera densidad con el fin de ser de servicio a los demás irradiando amor por los demás. Al prestar este servicio, el errante se convierte por completo en criatura de la tercera densidad y, por tanto, queda sujeto al olvido, que solo puede penetrarse con meditación y trabajo disciplinados. Esta decisión conlleva el riesgo de que el errante olvide su misión y se involucre kármicamente, con lo que necesitará seguir reencarnando en la tercera densidad para equilibrar el karma.

Magia blanca – Dado que la magia en general es un ritual dedicado a trabajar con el ser no manifestado, la magia blanca consiste en dirigir ese trabajo hacia la experiencia del amor y la alegría de la unión con el Creador, con el propósito de servir a los demás. Este amor o alegría puede ser entonces tanto protección como la llave de la puerta al infinito inteligente, y se irradiará a lo largo de toda la experiencia de vida del adepto positivo. Es preferible emprender la magia blanca en grupo, pero puede realizarla un individuo siempre que lo haga sabiendo que ayudar al yo en su polarización hacia el amor y la luz es ayudar a la vibración planetaria.

Voluntad – Deseo puro; la motivación o el impulso dentro de un individuo que se despierta y se encauza cuando se dirige hacia el servicio y la búsqueda espiritual. La voluntad también podría verse como la atracción hacia la línea de luz en espiral ascendente que guía la evolución espiritual.

Es la única medida del ritmo y la meticulosidad de la activación y el equilibrio de los diversos centros energéticos. La voluntad puede ser consciente o inconsciente, y el uso inconsciente de la voluntad puede despolarizar al individuo en su búsqueda. La facultad de la voluntad se ha visto enormemente realzada por el velamiento. Junto con la fe, la voluntad del buscador es un elemento vital de muchos aspectos del servicio y la búsqueda, desde la simple utilización del catalizador para la evolución hasta la apertura de la puerta al infinito inteligente.

Trabajo – Término que en general se refiere a la acción, la experiencia o el servicio realizados en un sentido espiritualmente significativo y eficaz. Tal trabajo requiere polaridad en la consciencia; por ello se realiza con mucha mayor eficiencia —con mayor pureza, intensidad y variedad— cuando una entidad hace continuamente la Elección, polarizándose ya sea en el servicio a los demás o en el servicio a sí mismo. Los ejemplos pueden ir desde el trabajo sutil del equilibrio mental hasta la gran obra de ofrecer la propia vida en servicio como sanador.

Glosario creado por Austin Bridges y Gary Bean. Estas definiciones no pretenden ser definitivas ni constituir una autoridad. Para un examen más profundo de estos términos, consulta la Guía de Conceptos de la Serie de Recursos.

Epílogo del editor

Las 106 sesiones del Contacto de Ra representan una parte extraordinaria de la canalización dentro de la larga historia de L/L Research. Durante esas 106 sesiones el instrumento estaba completamente inconsciente y, según Ra, fuera de su cuerpo. Esto contrasta con la gran mayoría de las canalizaciones de L/L, realizadas con un instrumento vocal consciente, despierto y al tanto de la información que llegaba a través de él. Esa canalización consciente continúa ininterrumpida hasta el día de hoy.

L/L Research pone este libro, todas las transcripciones de canalizaciones y mucho más a disposición del público de forma gratuita en su biblioteca en línea, en el sitio web de archivo www.llresearch.org.

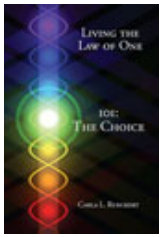
Entre otros recursos recomendados para profundizar en el estudio de *El Contacto de Ra: Enseñando la Ley del Uno* se encuentran:

- La mejor herramienta de estudio de la Ley del Uno que existe en el mundo: www.lawofone.info
- El audiolibro de *El Contacto de Ra*, narrado por Jim McCarty, disponible en Audible.com.
- Las grabaciones originales de la conversación con Ra, disponibles para escucharlas gratis en www.llresearch.org y www.lawofone.info, y acompañadas del texto en https://www.youtube.com/LLResearch.
- La Serie de Recursos (The Resource Series).
- El Libro V de la serie original publicada de *La Ley del Uno*, que contiene comentarios sobre la travesía de llevar a cabo el Contacto de Ra.

Hacemos este trabajo para L/L Research plenamente conscientes del contexto mundial. A veces, al buscador sensible puede parecerle que las circunstancias de nuestro planeta están teñidas de caos, desarmonía y sufrimiento. Pero si sabes dónde mirar y cómo afinar tus sentidos, verás que una consciencia de amor crece sin cesar, dentro de ti y dentro de los demás.

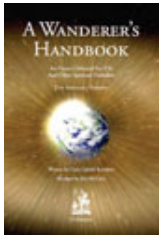
Nuestro mensaje para cada errante que encontramos es el mismo: No estás solo. Eres amado. Estás aquí para ayudar con la transición a la cuarta densidad, ante todo, simplemente siendo tu yo más verdadero y auténtico. Nos sentimos honrados de desempeñar un pequeño papel al contribuir a esa floreciente conciencia de amor. Estamos agradecidos de ayudar a sanar este planeta junto a ti, un corazón abierto tras otro.

Publicaciones adicionales de L/L Research



Living The Law of One 101: The Choice

Escrito con la intención de crear un informe de nivel introductorio y de fácil lectura sobre los principios centrales de la Ley del Uno y de la filosofía de la Confederación en general, este libro guía al lector a través de una exposición de principios de la Ley del Uno tales como la unidad, el libre albedrío, el amor, la luz y la polaridad.



A Wanderer's Handbook

Un manual de referencia para los forasteros espirituales. Explora la alienación que experimentan los buscadores, las variedades del dolor de vivir, la sanación de la encarnación, el descubrimiento de la misión de la vida y cómo llevar una vida devocional en un mundo ajetreado.



Secrets of the UFO

Un resumen de los 25 años de estudio filosófico que precedieron al Contacto de Ra. La progresión desde los avistamientos físicos hasta las implicaciones metafísicas se traza cuidadosamente y, en algunos aspectos, sirve como introducción a la serie *La Ley del Uno*.



A Channeling Handbook

Escrito para canales y para quienes deseen mejorar su canalización. Los temas incluyen: ¿Qué es la canalización? ¿Por qué canalizar? Saludos/ataques psíquicos. Las tentaciones y la ética de la canalización. La canalización y el cristianismo.



Tilting At Windmills: An Interview with Carla & Jim

Las transcripciones de una entrevista de siete días con Carla Rueckert y Jim McCarty que incluye una exploración del Contacto de Ra, la historia de L/L Research, la biografía personal de sus tres miembros fundadores y un examen de principios espirituales y de filosofía.

En el sitio web de L/L Research:

- Más publicaciones no incluidas en la lista anterior
- Más de 1500 transcripciones de canalizaciones desde 1974 hasta el presente
- Una colección de entrevistas y discursos que incluye joyas poco conocidas con Don Elkins.
- Los boletines *Light/Lines* y *Gatherings Newsletter*
- Información de diversos encuentros y talleres pasados de L/L Research
- Una sección *Origins* que incluye el *Brown Notebook*, el cuaderno que abrió a Elkins a la canalización de la Confederación.
- Transcripciones y audio del pódcast de L/L Research *In the Now*.
- Más de doce traducciones, y se siguen añadiendo más.
- Foros, blogs, salas de chat, Seeker Connector y más.

Las versiones impresas de las publicaciones de L/L están disponibles en la tienda en línea.